



รายงานผลการดำเนินงาน

โครงการฝึกอบรมหลักสูตรผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน
ระดับหลักสูตร สายศิลปะและการออกแบบ
มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2558

วันพฤหัสบดีที่ 21 ถึงวันศุกร์ที่ 22 มกราคม พ.ศ. 2559
ณ ห้องประชุมชั้น 7 อาคาร 50 ปี
มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์

สำนักงานประกันคุณภาพการศึกษา
มหาวิทยาลัยศิลปากร
www.qa.su.ac.th

คำนำ

มหาวิทยาลัยศิลปากรได้ดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษา มาอย่างต่อเนื่อง ตามระบบประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษา และนับตั้งแต่ปีการศึกษา 2557 เป็นต้นมา ที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ได้กำหนดระบบประกันคุณภาพการศึกษาภายในรอบใหม่ ออกเป็น 3 ระดับ คือ ระดับหลักสูตร ระดับคณะ และระดับสถาบัน มหาวิทยาลัยฯ ได้เล็งเห็นความสำคัญของการประเมินในทุกระดับ จึงนำไปสู่การดำเนินงานจัดโครงการฝึกอบรมเพื่อสร้างผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน สอดคล้องตามการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ตลอดปีการศึกษา 2557 ไปแล้วนั้น

อย่างไรก็ตามผลจากการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาในปีที่ผ่านมา พบว่า การประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร โดยเฉพาะสาขาวิชาทางด้านศิลปะและการออกแบบ ยังขาดแคลนบุคลากรสายตรงหรืออาจารย์ประจำในสาขาวิชาที่มีคุณสมบัติของการเป็นผู้ประเมินฯ ส่งผลกระทบต่อรูปแบบการประเมินรวมถึงผลการประเมินคุณภาพการศึกษาที่มีความเชื่อถือและเป็นที่ยอมรับ

ในการนี้ มหาวิทยาลัยศิลปากร และสมาคมบดีทางศิลปะแห่งประเทศไทย ได้เล็งเห็นถึงปัญหาและเห็นชอบร่วมกัน นำไปสู่การ จัด “โครงการฝึกอบรมหลักสูตรผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร สายศิลปะและการออกแบบ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2558” ครั้งนี้ เพื่อส่งเสริมให้เกิดการผลิตผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายในสายศิลปะและการออกแบบโดยตรง ที่มีความรู้ความเข้าใจเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายในสถานศึกษารอบใหม่ ระดับหลักสูตร และสร้างความรู้ ความเข้าใจทักษะในการทำหน้าที่เป็นผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายในสถานศึกษา ได้อย่างมีคุณภาพเป็นมาตรฐานที่ยอมรับได้ของสาขาวิชาทางด้านศิลปะและการออกแบบ อันจะนำไปสู่การประเมินคุณภาพการศึกษาภายในที่เป็นมาตรฐานเดียวกัน รวมทั้งส่งเสริมให้การประกันคุณภาพการศึกษาภายในมีความเข้มแข็งได้ต่อไป

ฝ่ายจัดงานขอขอบคุณ สมาคมบดีทางศิลปะแห่งประเทศไทยและสมาชิกในเครือข่ายอุดมศึกษา ตลอดจนผู้ที่เกี่ยวข้องและสนับสนุนให้โครงการฯ ประสบความสำเร็จลุล่วงไปด้วยดี มา ณ โอกาสนี้

รศ.ดร.วศิน อิงคพัฒนากุล

รองอธิการบดีฝ่ายประกันคุณภาพการศึกษา

ผู้รับผิดชอบโครงการ

3 กุมภาพันธ์ 2559

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	
สารบัญ	
หลักการและเหตุผลของโครงการ	1
วัตถุประสงค์ของโครงการ	2
ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ	3
เป้าหมายการดำเนินโครงการ	4
ผลการดำเนินงานโครงการ	5
สรุปผลการประเมินความพึงพอใจของผู้เข้ารับบริการ	6
ข้อเสนอแนะต่อคณะผู้จัดงานเพื่อนำไปปรับปรุงการจัดอบรมในครั้งต่อไป	9
ข้อเสนอแนะให้ฝ่ายประกันคุณภาพการศึกษา จัดอบรมครั้งต่อไปในเรื่องใด	10
ภาคผนวก	
ก โครงการฯ	
ข รายชื่อผู้เข้าร่วมโครงการฯ	
ค แบบประเมิน	
ง ภาพกิจกรรม	

**โครงการฝึกอบรมหลักสูตรผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน
ระดับหลักสูตร สายศิลปะและการออกแบบ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2558
วันพฤหัสบดีที่ 21 ถึงวันศุกร์ที่ 22 มกราคม 2559
ณ ห้องประชุมชั้น 7 อาคาร 50 ปี
มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์**

1. หลักการและเหตุผลของโครงการ

ตามที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) ได้มีการปรับปรุงและพัฒนาองค์ประกอบ ตัวบ่งชี้ และเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษา ตามระดับการพัฒนาสถาบันการศึกษา และตามสภาพแวดล้อมความเจริญก้าวหน้าทั้งทางเทคโนโลยี สังคม เศรษฐกิจ ความรู้และทักษะในอนาคตที่ตลาดงานต้องการ มาโดยตลอดจนเข้าสู่รอบที่สาม โดยคณะกรรมการพัฒนาการประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับอุดมศึกษา ได้เห็นควรปรับระบบประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ประกอบกับคณะกรรมการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษา ได้ให้นโยบายว่าการประกันคุณภาพการศึกษาภายในรอบใหม่ ต้องประกันถึงระดับหลักสูตร เนื่องจากมีผลต่อคุณภาพของนักศึกษาและบัณฑิตโดยตรง ดังนั้น คณะอนุกรรมการฯ จึงได้กำหนดกรอบการประกันคุณภาพการศึกษาภายในรอบใหม่ ประกอบด้วยการประเมินระดับหลักสูตร ระดับคณะ และระดับสถาบัน ซึ่งจัดทำคู่มือการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษา ประจำปีการศึกษา 2557 เพื่อให้สถาบันอุดมศึกษาได้นำไปใช้เป็นแนวทางในการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน และเริ่มใช้ในการประเมินผลการดำเนินงานของปีการศึกษา 2557¹

ทั้งนี้ ตลอดปีการศึกษาที่ผ่านมาซึ่งถือเป็นปีแรกที่มีประกาศใช้เกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายในรอบใหม่ (ปีการศึกษา 2557) สำนักงานประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร ในฐานะเป็นศูนย์กลางในการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษา ได้จัดกิจกรรมตามภารกิจเพื่อส่งเสริมให้เกิดการสร้างความรู้ ความเข้าใจ ด้านประกันคุณภาพการศึกษาแก่คณาจารย์และบุคลากรทั้งภายในและภายนอกสถาบัน อันประกอบไปด้วย โครงการฝึกอบรมผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร จำนวน 3 รุ่น และโครงการฝึกอบรมผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะวิชาและสถาบัน จำนวน 1 รุ่น อย่างไรก็ตามผลจากการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาในปีที่ผ่านมา พบว่า ในการประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร โดยเฉพาะสาขาวิชาทางด้านศิลปะและการออกแบบ ยังขาดแคลนบุคลากรสายตรงหรืออาจารย์ประจำในสาขาวิชาที่มีคุณสมบัติของการเป็นผู้ประเมินฯ ส่งผลกระทบต่อรูปแบบการประเมินรวมถึงผลการประเมินคุณภาพการศึกษาที่มีความเชื่อถือได้และเป็นที่ยอมรับ ในการนี้ มหาวิทยาลัยศิลปากร จึงได้ร่วมกับ สภาคณบดีทางศิลปะแห่งประเทศไทย จัด “โครงการฝึกอบรมหลักสูตรผู้ประเมิน

¹ คู่มือการประกันคุณภาพการศึกษาภายในสถานศึกษา ระดับอุดมศึกษา ฉบับปีการศึกษา 2557

คุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร สายศิลปะและการออกแบบ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2558” ระหว่างวันพฤหัสบดีที่ 21 ถึงวันศุกร์ที่ 22 มกราคม พ.ศ.2559 ณ ห้องประชุมชั้น 7 อาคาร 50 ปี มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์ เพื่อส่งเสริมให้เกิดการผลิตผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายในสายศิลปะและการออกแบบโดยตรง ที่มีความรู้ความเข้าใจเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายในสถานศึกษารอบใหม่ ระดับหลักสูตร และสร้างความรู้ ความเข้าใจทักษะในการทำหน้าที่เป็นผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายในสถานศึกษา ได้อย่างมีคุณภาพเป็นมาตรฐานที่ยอมรับได้ของสาขาวิชาทางด้านศิลปะและการออกแบบ และเพื่อนำเสนอ ร่างเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษาภายในของสาขาวิชาทางด้านศิลปะ ซึ่งพัฒนาเกณฑ์โดยที่ประชุมสมาคมบดีทางศิลปะแห่งประเทศไทย จากการเล็งเห็นถึงความจำเป็นของการมีตัวบ่งชี้เฉพาะในสายศิลปะให้สอดคล้องและเหมาะสมกับบริบทของสาขาวิชา กิจกรรมทั้งหมดจะอาศัยการฝึกปฏิบัติ วิเคราะห์ประเด็นปัญหา จากรายงานการประเมินคุณภาพการศึกษา (SAR) ในกรณีของสายศิลปะและการออกแบบโดยเฉพาะ เพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมมีศักยภาพในการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตรในสายศิลปะและการออกแบบได้อย่างแท้จริง

2. วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับตัวบ่งชี้และเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษาภายในสถานศึกษารอบใหม่ ระดับหลักสูตร รวมทั้งหลักเกณฑ์และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา 2557
2. เพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมสามารถวิเคราะห์ประเด็นปัญหาจากรายงานการประเมินตนเอง (SAR) และข้อมูลพื้นฐาน โดยเฉพาะกรณีสาขาวิชาทางด้านศิลปะและการออกแบบ
3. เพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมมีความรู้ ความสามารถและทักษะในการทำหน้าที่เป็นผู้ประเมินคุณภาพตามบทบาทหน้าที่ที่ได้รับแต่งตั้ง
4. เพื่อให้ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาของสถาบันอุดมศึกษา ระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2558 โดยเฉพาะสาขาวิชาทางด้านศิลปะและการออกแบบ มีความเชื่อถือได้และเป็นที่ยอมรับ

3. ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	2559		
		แผน	ผล	การบรรลุเป้าหมาย
ผลลัพธ์				
<u>ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ</u>				
- ผู้เข้ารับบริการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	ร้อยละ	80.00	82.69	✓
<u>ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ</u>				
- ความพึงพอใจของผู้รับบริการ/หน่วยงาน/องค์กรที่รับบริการวิชาการและวิชาชีพต่อประโยชน์จากการบริการ	ร้อยละ	80.00	81.95	✓
ผลผลิต				
<u>ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ</u>				
- จำนวนผู้เข้ารับบริการ	คน	65	58	×
<u>ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ</u>				
- ความพึงพอใจของผู้รับบริการในกระบวนการให้บริการ	ร้อยละ	80.00	91.99	✓
<u>ตัวชี้วัดเชิงเวลา</u>				
- งานบริการวิชาการแล้วเสร็จตามระยะเวลา	ร้อยละ	100.00	100.00	✓
<u>ตัวชี้วัดเชิงต้นทุน</u>				
- ค่าใช้จ่ายของการให้บริการวิชาการตามงบประมาณที่ได้รับจัดสรร	บาท	223,500.00	198,821.00	✓

4. เป้าหมายการดำเนินโครงการ

กลุ่มเป้าหมายจำนวน 65 คน

บุคลากรภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยศิลปากร จำนวน 65 คน ดังนี้

- อาจารย์ประจำทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ที่มีคุณสมบัติตามที่กำหนด จำนวน 40 คน **โดยกำหนดชำระค่าลงทะเบียน 3,500 บาท/คน**
- อาจารย์ประจำที่มีคุณสมบัติตามที่กำหนด จำนวน 25 คน ที่เสนอชื่อผ่านสภาคณบดีทางศิลปะแห่งประเทศไทย

โดยการประชุมในครั้งนี้ พบว่ามีผู้เข้าร่วมอบรมในโครงการฯ รวมทั้งหมด จำนวน 58 คน จำแนกเป็น อาจารย์ประจำภายในมหาวิทยาลัยศิลปากร จำนวน 12 คน อาจารย์ประจำภายนอกมหาวิทยาลัย จำนวน 46 คน นอกจากนี้ยังมีผู้สังเกตการณ์จากภายในและจากสภาคณบดีทางศิลปะแห่งประเทศไทย จำนวน 4 คน และ คณะทำงานโครงการ (สำนักงานประกันคุณภาพการศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากร) จำนวน 7 คน ดังตาราง

ภายในสถาบัน

คณะวิชา	จำนวน
1. คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์	3
2. คณะมัณฑนศิลป์	2
3. คณะอักษรศาสตร์	4
4. คณะดุริยางคศาสตร์	2
5. บัณฑิตวิทยาลัย	1
6. ผู้สังเกตการณ์จากคณะวิชา	1
7. คณะทำงานโครงการ (สำนักงานประกันคุณภาพฯ)	7

ภายนอกสถาบัน

สถาบัน	จำนวน
1. คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2
2. คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2
3. คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยกรุงเทพ	2
4. คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	5
5. คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา	1
6. คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม	2
7. คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	3

8. คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต	2
9. คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ (วิทยาเขตปัตตานี)	1
10. คณะศิลปวิจิตร สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์	2
11. คณะศิลปะและการออกแบบ มหาวิทยาลัยรังสิต	2
12. วิทยาลัยดนตรี มหาวิทยาลัยรังสิต	1
13. คณะดิจิทัลอาร์ต มหาวิทยาลัยรังสิต	1
14. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	1
15. วิทยาลัยเพาะช่าง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์	1
16. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์	2
17. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา	2
18. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี	1
19. วิทยาลัยศิลปการแสดง มหาวิทยาลัยสยาม	2
20. คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยสยาม	1
21. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม	4
22. คณะดิจิทัลมีเดีย มหาวิทยาลัยศรีปทุม	4
23. คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี	2
24. ผู้สังเกตการณ์จากสมาคมบตีทางศิลปะแห่งประเทศไทย	3

5. ผลการดำเนินงานโครงการ

การดำเนินการโครงการ มีระยะเวลา 2 วัน วันพฤหัสบดีที่ 21 ถึงวันศุกร์ที่ 22 มกราคม 2559
สถานที่ ณ ห้องประชุมชั้น 7 อาคาร 50 ปี มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์

➤ โครงสร้างหลักสูตร

ภาคบรรยาย อภิปราย และทดลองปฏิบัติ

- 1) มีการบรรยายและอภิปราย ระบบประกันคุณภาพการศึกษาภายใน และตัวบ่งชี้และเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตรประจำปีการศึกษา 2557
- 2) มีการแบ่งกลุ่ม จำนวน 10 กลุ่ม เพื่อฝึกปฏิบัติวิเคราะห์กรณีศึกษา (case study) การรายงานผลการดำเนินงานระดับหลักสูตรของกรณีศึกษาในสายศิลปะและการออกแบบ โดยเน้นพิชญพิจารณา (Peer Review) ตามองค์ประกอบและเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2557
- 3) มีการทดสอบความรู้ของผู้รับการฝึกอบรม ก่อนฝึกอบรมและหลังฝึกอบรม (pre – test และ post – test)

6. สรุปผลการประเมินความพึงพอใจของผู้เข้ารับบริการ

ซึ่งการจัดโครงการในครั้งนี้ได้แจกแบบประเมินจำนวน 62 ชุด ตอบกลับจำนวน 52 ชุด คิดเป็นร้อยละ 83.87 นำข้อมูลจากผลการประเมินมาวิเคราะห์และสรุปผล โดยมีเกณฑ์การประเมินดังนี้

เกณฑ์การประเมินทางสถิติ

น้อยสุด	น้อย	ปานกลาง	มาก	มากที่สุด
1 คะแนน	2 คะแนน	3 คะแนน	4 คะแนน	5 คะแนน

ความพึงพอใจในระดับ	น้อยที่สุด	น้อย	ปานกลาง	มาก	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ย	0.00 – 1.50	1.51 – 2.50	2.51 – 3.50	3.51 – 4.50	4.51 – 5.00

ตารางที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

ข้อมูลทั่วไป		จำนวน	ร้อยละ
เพศ	(1) เพศหญิง	25	48.08
	(2) เพศชาย	26	50.00
	(3) ไม่ตอบ	1	1.92
	รวม	52	100.00
สถานภาพ	(1) อาจารย์ประจำคณะวิชา	14	26.92
	(2) อาจารย์ประจำหลักสูตร	26	50.00
	(3) หัวหน้าภาควิชา	3	5.77
	(4) อื่นๆ	7	13.46
	(5) ไม่ตอบ	2	3.85
	รวม	52	100.00
หน่วยงาน	(1) ภายใน	19	36.54
	(2) ภายนอก	31	59.62
	(3) ไม่ตอบ	2	3.85
	รวม	52	100.00
	(1) มีประสบการณ์เป็นผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาในระดับหลักสูตรหรือเทียบเท่า	7	13.46
	(2) เป็นผู้ที่ยื่นทะเบียนผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายในของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.)	3	5.77
	(3) เป็นอาจารย์ประจำมาแล้วไม่น้อยกว่า 1 ปี ขึ้นไป	39	75.00
	ไม่ตอบ	3	5.77
	รวม	52	100.00

จากตารางที่ 1 พบว่า ผู้เข้ารับการฝึกอบรมเป็นเพศชายและเพศหญิงในจำนวนใกล้เคียงกัน ร้อยละ 50.00 และร้อยละ 48.08 ตามลำดับ ซึ่งมีสถานภาพเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ประจำคณะวิชา หัวหน้าภาควิชา คิดเป็นร้อยละ 50, 26.92 และ 5.77 ตามลำดับ ที่เหลืออื่นๆ อีกร้อยละ 13.46

โดยผู้เข้าร่วมอบรมฯ มีคุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ จำแนกได้ ดังนี้ เป็นอาจารย์ประจำมาแล้วไม่น้อยกว่า 1 ปีขึ้นไป ร้อยละ 75.00 มีประสบการณ์เป็นผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาในระดับหลักสูตรหรือเทียบเท่า ร้อยละ 13.46 และเป็นผู้ที่ขึ้นทะเบียนผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายในของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) ร้อยละ 5.77

ตารางที่ 2 ประเมินความพึงพอใจในกิจกรรม

หัวข้อประเมิน		ค่าเฉลี่ย	ร้อยละ	แปลผล
1. มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับตัวบ่งชี้และเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน รอบใหม่ ระดับอุดมศึกษา ประจำปี การศึกษา 2557	ความรู้ก่อนเข้าร่วมฝึกอบรม	2.46	49.23	น้อย
	ความรู้หลังเข้าร่วมฝึกอบรม	4.02	80.41	มาก
2. มีทักษะการเป็นผู้ประเมินคุณภาพ การศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษา	ความรู้ก่อนเข้าร่วมฝึกอบรม	2.00	40.00	น้อย
	ความรู้หลังเข้าร่วมฝึกอบรม	4.02	80.39	มาก
3. สามารถวิเคราะห์ วิธีการให้ข้อเสนอแนะ ประเด็นปัญหาจาก SAR และข้อมูล พื้นฐาน		4.04	80.78	มาก
4. กิจกรรมกลุ่มเกิดการเรียนรู้ร่วมกัน		4.27	85.49	มาก
5. สามารถนำความรู้ และเทคนิคการประเมินไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติหน้าที่เป็นผู้ ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร สายศิลปะและการออกแบบ		4.13	82.69	มาก
☼สรุป ความพึงพอใจต่อประโยชน์ของกิจกรรม/การบริการ		4.10	81.95	มาก

จากตารางที่ 2 เมื่อพิจารณาความรู้ก่อน - หลัง พบว่า ผู้เข้ารับการฝึกอบรม มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับตัวบ่งชี้และเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษาภายในรอบใหม่ ระดับอุดมศึกษา ประจำปีการศึกษา 2557 ก่อนเข้าร่วมการฝึกอบรม ค่าเฉลี่ย 2.46 มีความพึงพอใจในระดับ “น้อย” และหลังเข้าร่วมการฝึกอบรม มีความรู้ ความเข้าใจเพิ่มขึ้น ค่าเฉลี่ย 4.02 มีความพึงพอใจอยู่ในระดับ “มาก”

มีทักษะการเป็นผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษา ก่อนเข้าร่วมการฝึกอบรม ค่าเฉลี่ย 2.00 มีความพึงพอใจอยู่ในระดับ “น้อย” เมื่อหลังผ่านการฝึกอบรม พบว่า มีทักษะการเป็นผู้ประเมินฯ เพิ่มขึ้น ค่าเฉลี่ย 4.02 มีความพึงพอใจอยู่ในระดับ “มาก”

นอกจากนี้ ผู้เข้ารับการฝึกอบรม มีความพึงพอใจในด้านกิจกรรมกลุ่มที่ก่อให้เกิดการเรียนรู้ร่วมกัน อยู่ในระดับ “มาก” ค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.27 และสามารถนำความรู้ และเทคนิคการประเมินไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติหน้าที่เป็นผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร สายศิลปะและการออกแบบ ค่าเฉลี่ยอยู่ที่

4.13 รวมถึงสามารถวิเคราะห์ วิธีการให้ข้อเสนอแนะ ประเด็นปัญหาจาก SAR และข้อมูลพื้นฐาน ค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.04 ตามลำดับ

ตารางที่ 3 ผลประเมินความพึงพอใจด้านกระบวนการ-วิทยากรและการให้บริการ

	หัวข้อประเมิน	ค่าเฉลี่ย	ร้อยละ	แปลผล
ด้านกระบวนการ ขั้นตอน	1. วิทยากรมีความรู้ และ ประสบการณ์ในหัวข้อที่บรรยาย	4.73	94.62	มากที่สุด
	2. วิทยากรสอดแทรกแนวคิดในการ ประยุกต์ใช้สามารถนำไปปฏิบัติได้	4.69	93.85	มากที่สุด
	3. วิทยากรเปิดโอกาสให้ซักถาม แสดงความคิดเห็น แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ร่วมกัน	4.77	95.38	มากที่สุด
	รวม	4.73	94.62	มากที่สุด
ด้านเจ้าหน้าที่ผู้ให้บริการ	คณะทำงานมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี เป็น กันเองแก่ผู้เข้าร่วมประชุม	4.67	93.46	มากที่สุด
ด้านสิ่งอำนวยความสะดวก	สถานที่ประชุม/โสตทัศนูปกรณ์ มี ความเหมาะสม	4.19	83.85	มาก
ภาพรวมของกระบวนการ		4.54	90.77	มากที่สุด
ความพึงพอใจในภาพรวมของโครงการฯ		4.60	91.99	มากที่สุด

จากตารางที่ 3 ผู้เข้าร่วมฝึกอบรมมีความพึงพอใจในภาพรวมของโครงการ ในระดับ “มากที่สุด” มีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.60

เมื่อพิจารณารายด้าน พบว่า ด้านกระบวนการ – ขั้นตอน มีความพึงพอใจภาพรวมอยู่ในระดับ “มากที่สุด” มีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.73 จำแนกเป็น ด้านวิทยากรเปิดโอกาสให้ซักถาม แสดงความคิดเห็น แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน ด้านวิทยากรมีความรู้ และประสบการณ์ในหัวข้อที่บรรยาย และด้านวิทยากรสอดแทรกแนวคิดในการประยุกต์ใช้สามารถนำไปปฏิบัติได้ ทั้งสามหัวข้ออยู่ในระดับ “มากที่สุด” มีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.77, 4.73 และ 4.69 ตามลำดับ

ด้านเจ้าหน้าที่ผู้ให้บริการ คณะทำงานมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี เป็นกันเองแก่ผู้เข้าร่วมประชุม มีความพึงพอใจอยู่ในระดับ “มากที่สุด” ค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.97

ด้านสิ่งอำนวยความสะดวก สถานที่ประชุม/โสตทัศนูปกรณ์ มีความเหมาะสม มีความพึงพอใจอยู่ในระดับ “มาก” มีค่าเฉลี่ยอยู่ที่ 4.19

ข้อเสนอแนะต่อผู้จัดงานเพื่อนำไปปรับปรุงในครั้งต่อไป

ที่	ข้อเสนอแนะ	ความถี่	แนวทางในการปรับปรุง
1	กลุ่มหลังห้องมองไม่เห็นจอโปรเจ็กเตอร์ ควรมีจอด้านหลังเพิ่ม เนื่องจากห้องใหญ่	4	เลือกสถานที่ในการจัดให้มีความเหมาะสมมากขึ้น
2	วิทยากรดีมากคะ สามารถนำเสนอประเด็นได้ชัดเจน และอธิบายให้เข้าใจง่าย มีการยกตัวอย่างประกอบเพื่อการ discuss		
3	การจัดโต๊ะไม่เหมาะสมกับการ discussion เนื่องจากหน้ากว้างของโต๊ะและความยาวของโต๊ะมากเกินไป น่าจะเป็นโต๊ะวงกลม		เลือกสถานที่ในการจัดให้มีความเหมาะสมมากขึ้น
4	การจัดทำให้มีมาตรฐานมากขึ้น		
5	วิทยากรให้ความรู้ แนวคิดดีมาก มีการสอดแทรก จริยธรรมการเป็นผู้ประเมิน แนะนำแนวทางการประยุกต์ใช้ได้อย่างชัดเจน		
6	ข้างๆ ห้องไฟมืดไปนิดน่าจะเปิดไฟ Down light		เลือกสถานที่ในการจัดให้มีความเหมาะสมมากขึ้น
7	น่าจะมีการแนะนำตัว/ป้ายชื่อ เพื่อทำความรู้จักมากกว่านี้		นำข้อเสนอแนะเพื่อวิทยากรรับทราบ
8	การอบรมได้รับความรู้ดีมาก ทำให้เกิดความเข้าใจในเรื่องของการประเมิน		
9	ถ้าสามารถสร้างสรรค์ช่องทางในการสอบถามปัญหาและตอบปัญหาหลังจากนำไปปฏิบัติการจะดีขึ้น		
10	ควรมีการให้ผู้อบรมร่วมเสนอความคิดเห็นเกี่ยวกับปัญหาและแนวปฏิบัติทางศิลปะและการออกแบบ เพื่อให้เกิดผลสะท้อนสู่สกอ. เพราะหลายๆหน่วยงานมีปัญหา แตกต่างกัน		
11	มีรุ่น 2 เพื่อจะได้มีผู้ทรงในสาขาศิลปะและการออกแบบ		

ท่านต้องการให้ฝ่ายประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร จัดอบรมในครั้งต่อไปเรื่องใด

ที่	ข้อเสนอแนะ	ความถี่
1	Refreshment หลังที่ทุกคนมีประสบการณ์ในสถานการณ์จริง	
2	อยากให้เสนอหลักสูตรที่มีปัญหา ให้สอดคล้องเห็นภาพมากขึ้น	
3	วิธีการเขียน SAR	3
4	อบรมในระดับที่สูงขึ้น	
5	จัดอย่างนี้อีก เป็นสิ่งที่ดี ในสายศิลปะ/ศิลปกรรมศาสตร์ เพราะเป็นกลุ่มเฉพาะทาง	
6	รายละเอียดหลักสูตรปี 58	
7	การจดลิขสิทธิ์/สิทธิบัตร ของงานสร้างสรรค์ ที่เทียบเท่าผลงานทางวิทยาศาสตร์	
8	เรื่องเดิมแต่เปลี่ยน case study ไปเพื่อผู้อบรมจะได้เห็นมุมมองได้หลากหลาย	
9	ควรทำสม่ำเสมอเมื่อมีโอกาสเหมาะสมและควรเชิญทั้งรุ่น 1 มาต่อยอด และป็นรุ่นใหม่ๆ ต่อไป	
10	เป็นเจ้าของภาพจัดอบรมด้านศิลปะ ที่ได้รับการรับรองและยอมรับจาก สกอ.โดยตรง	

ภาคผนวก

ชื่อโครงการ โครงการฝึกอบรมหลักสูตรผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร สายศิลปะและการ
ออกแบบ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2558

ตอบสนองต่อยุทธศาสตร์

- [] ยุทธศาสตร์ด้านการจัดการศึกษา
(โปรดระบุรายละเอียด)
- [] ยุทธศาสตร์ด้านการวิจัยและสร้างสรรค์
(โปรดระบุรายละเอียด)
- [✓] ยุทธศาสตร์ด้านการบริหารจัดการ
 - ส่งเสริมการจัดการองค์กรอย่างมีประสิทธิภาพ และเสริมสร้างบุคลากรให้มีทักษะและขีดความสามารถในการปฏิบัติงาน
- [✓] ยุทธศาสตร์ด้านบริการวิชาการ
 - การเสริมสร้างความเข้มแข็งให้ชุมชนและสังคม โดยการให้บริการวิชาการอย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง

ตอบสนองต่อพันธกิจ

- | | |
|--------------------------------------|---|
| [] พันธกิจด้านการเรียนการสอน | [] พันธกิจด้านการวิจัยและการสร้างสรรค์ |
| [✓] พันธกิจด้านการบริหารจัดการ | [] พันธกิจด้านการพัฒนาคุณภาพชีวิต/สุขภาพ |
| [✓] พันธกิจด้านการพัฒนาคุณภาพบุคลากร | [] พันธกิจด้านการพัฒนาคุณภาพนักศึกษา |
| [✓] พันธกิจด้านการบริการวิชาการ | |

ตอบสนอง/สอดคล้องกับแผน

- [✓] แผนยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ.2556-2563 (ปรับแผน)

ประเภทโครงการ

- [✓] โครงการสนับสนุนนโยบาย/พันธกิจของมหาวิทยาลัย
- [✓] โครงการพัฒนาความรู้ตามสายงานของบุคลากร
- [✓] โครงการพัฒนาเพิ่มพูนความรู้ทั่วไป

หน่วยงานรับผิดชอบ

สำนักงานประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร ร่วมกับ สภาคณบดีทางศิลปะแห่งประเทศไทย

หลักการและเหตุผล

ตามที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) ได้มีการปรับปรุงและพัฒนาองค์ประกอบ ตัวบ่งชี้ และเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษา ตามระดับการพัฒนาสถาบันการศึกษา และตามสภาพแวดล้อมความเจริญก้าวหน้าทั้งทางเทคโนโลยี สังคม เศรษฐกิจ ความรู้และทักษะในอนาคตที่ตลาดงานต้องการ มาโดยตลอดจนเข้าสู่รอบที่สาม โดยคณะอนุกรรมการพัฒนาการประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับอุดมศึกษา ได้เห็นควรปรับระบบประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ประกอบกับคณะกรรมการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษา ได้เห็นนโยบายว่าการประกันคุณภาพการศึกษาภายในรอบใหม่ ต้องประกันถึงระดับหลักสูตร เนื่องจากมีผลต่อคุณภาพของนักศึกษาและบัณฑิตโดยตรง ดังนั้น คณะอนุกรรมการฯ จึงได้กำหนดกรอบการประกันคุณภาพการศึกษาภายในรอบใหม่ ประกอบด้วย การประเมินระดับหลักสูตร ระดับคณะ และระดับสถาบัน ซึ่งจัดทำคู่มือการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษา ประจำปีการศึกษา 2557 เพื่อให้สถาบันอุดมศึกษาได้นำไปใช้เป็นแนวทางในการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน และเริ่มใช้ในการประเมินผลการดำเนินงานของปีการศึกษา 2557¹

ทั้งนี้ ตลอดปีการศึกษาที่ผ่านมาซึ่งถือเป็นปีแรกที่เริ่มมีประกาศใช้เกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายในรอบใหม่ (ปีการศึกษา 2557) สำนักงานประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร ในฐานะเป็นศูนย์กลางในการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษา ได้จัดกิจกรรมตามภารกิจเพื่อส่งเสริมให้เกิดการสร้างความรู้ ความเข้าใจ ด้านประกันคุณภาพการศึกษาแก่คณาจารย์และบุคลากรทั้งภายในและภายนอกสถาบัน อันประกอบไปด้วยโครงการฝึกอบรมผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร จำนวน 3 รุ่น และโครงการฝึกอบรมผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะวิชาและสถาบัน จำนวน 1 รุ่น อย่างไรก็ตามผลจากการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาในปีที่ผ่านมา พบว่า ในการประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร โดยเฉพาะสาขาวิชาทางด้านศิลปะและการออกแบบ ยังขาดแคลนบุคลากรสายตรงหรืออาจารย์ประจำในสาขาวิชาที่มีคุณสมบัติของการเป็นผู้ประเมินฯ ส่งผลกระทบต่อรูปแบบการประเมินรวมถึงผลการประเมินคุณภาพการศึกษาที่มีความเชื่อถือได้และเป็นที่ยอมรับ ในการนี้ มหาวิทยาลัยศิลปากร จึงได้ร่วมกับ สภาคณบดีทางศิลปะแห่งประเทศไทย จัด “โครงการฝึกอบรมหลักสูตรผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร สายศิลปะและการออกแบบ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2558” ระหว่างวันพฤหัสบดีที่ 21 ถึงวันศุกร์ที่ 22 มกราคม พ.ศ.2559 ณ ห้องประชุมชั้น 7 อาคาร 50 ปี มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์ เพื่อส่งเสริมให้เกิดการผลิตผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายในสายศิลปะและการออกแบบโดยตรง ที่มีความรู้ความเข้าใจเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายในสถานศึกษารอบใหม่ ระดับหลักสูตร และสร้างความรู้ ความเข้าใจทักษะในการทำหน้าที่เป็นผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายในสถานศึกษา ได้อย่างมีคุณภาพเป็นมาตรฐานที่ยอมรับได้ของสาขาวิชาทางด้านศิลปะและการออกแบบ และเพื่อนำเสนอ ร่างเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษาภายในของสาขาวิชาทางด้านศิลปะ ซึ่งพัฒนาเกณฑ์โดยที่ประชุมสภาคณบดีทางศิลปะแห่งประเทศไทย จากการเล็งเห็นถึงความจำเป็นของการมีตัวบ่งชี้เฉพาะในสายศิลปะให้สอดคล้องและเหมาะสมกับบริบทของสาขาวิชา กิจกรรมทั้งหมดจะอาศัยการฝึกปฏิบัติวิเคราะห์ประเด็นปัญหา จากรายงานการประเมินคุณภาพการศึกษา (SAR) ในกรณีของสายศิลปะและการออกแบบ โดยเฉพาะ เพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมมีศักยภาพในการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตรในสายศิลปะและการออกแบบได้อย่างแท้จริง

¹ คู่มือการประกันคุณภาพการศึกษาภายในสถานศึกษา ระดับอุดมศึกษา ฉบับปีการศึกษา 2557

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับตัวบ่งชี้และเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษา ภายในสถานศึกษารอบใหม่ ระดับหลักสูตร รวมทั้งหลักเกณฑ์และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการประกันคุณภาพการศึกษา ภายใน ประจำปีการศึกษา 2557
2. เพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมสามารถวิเคราะห์ประเด็นปัญหาจากรายงานการประเมินตนเอง (SAR) และ ข้อมูลพื้นฐาน โดยเฉพาะกรณีสาขาวิชาทางด้านศิลปะและการออกแบบ
3. เพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมมีความรู้ ความสามารถและทักษะในการทำหน้าที่เป็นผู้ประเมินคุณภาพตาม บทบาทหน้าที่ที่ได้รับแต่งตั้ง
4. เพื่อให้ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาของสถาบันอุดมศึกษา ระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2558 โดยเฉพาะสาขาวิชาทางด้านศิลปะและการออกแบบ มีความเชื่อถือได้และเป็นที่ยอมรับ

เป้าหมาย

1. เป้าหมายเชิงคุณภาพ

- 1.1 ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับตัวบ่งชี้และเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษา ภายในรอบใหม่ ตลอดจนสามารถวิเคราะห์ประเด็นปัญหาจากรายงานการประเมินตนเอง (SAR) กรณีศึกษาในสาขาวิชาทางด้านศิลปะและการออกแบบ

2. เป้าหมายเชิงปริมาณ

- 2.1 ผู้เข้าร่วมโครงการพึงพอใจในความรู้ที่ได้รับไม่น้อยกว่าร้อยละ 80.00
- 2.2 ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ได้ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80.00

กลุ่มเป้าหมายจำนวน 65 คน

บุคลากรภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยศิลปากร จำนวน 65 คน ดังนี้

- อาจารย์ประจำทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ที่มีคุณสมบัติตามที่กำหนด จำนวน 40 คน โดย กำหนดชำระค่าลงทะเบียน 3,500 บาท/คน
- อาจารย์ประจำที่มีคุณสมบัติตามที่กำหนด จำนวน 25 คน ที่เสนอชื่อผ่านสภาคณบดีทางศิลปะแห่งประเทศไทย

คุณสมบัติของผู้เข้ารับการฝึกอบรม

1. เป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรในสาขาวิชาทางด้านศิลปะและการออกแบบ
2. มีประสบการณ์เป็นผู้ประเมินคุณภาพการศึกษา ระดับอุดมศึกษาในระดับคณะหรือเทียบเท่า **หรือ**
3. เป็นผู้ที่ขึ้นทะเบียนผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายในของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) **หรือ**
4. เป็นอาจารย์ประจำมาแล้วไม่น้อยกว่า 1 ปีขึ้นไป

การขึ้นทะเบียนเป็นผู้ประเมิน

ผู้เข้ารับการอบรมที่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลของหลักสูตร จะได้รับวุฒิปบัตรและขึ้นทะเบียนเป็นผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร ในสายศิลปะและการออกแบบ จากมหาวิทยาลัยศิลปากร

โครงสร้างหลักสูตรและวิธีดำเนินการ

➤ โครงสร้างหลักสูตร

ภาคบรรยาย อภิปราย และทดลองปฏิบัติ

➤ หัวข้อการบรรยาย อภิปราย ดังนี้

1. ระบบประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2557
2. ตัวบ่งชี้และเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร
3. การจัดทำรายงานผลการประเมินคุณภาพภายใน ระดับหลักสูตร
4. บทบาทหน้าที่จรรยาบรรณของผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาและเทคนิคการประเมินคุณภาพและการประเมินผลการประเมิน

➤ การฝึกปฏิบัติ

1. ฝึกวิเคราะห์ประเด็นปัญหาจาก SAR และข้อมูลพื้นฐาน
2. ฝึกวิเคราะห์ หัวข้อ วิธีการให้ข้อเสนอแนะ
3. ฝึกสรุปผลการประเมินคุณภาพ เขียนรายงานการประเมินคุณภาพ ประเมินรายงานการประเมินคุณภาพ ของตนเอง

➤ แหล่งฝึกปฏิบัติ

1. กรณีศึกษา (Case Study) จาก การรายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตร สาขาวิชาศิลปะ ของ มหาวิทยาลัย ART
2. จัดทำรายงานผลการดำเนินงานในรูปแบบเอกสาร

➤ เกณฑ์การประเมินผล

ผู้ที่ถือว่าผ่านการอบรมและเป็นผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายในจากหลักสูตรที่มหาวิทยาลัยศิลปากร จัดจะต้องผ่านเกณฑ์ ดังนี้

1. เข้ารับการฝึกอบรมในภาคบรรยายและอภิปราย ตามเวลาที่กำหนดไม่น้อยกว่า 80%
2. เข้ารับการอบรมภาคปฏิบัติครบเต็มเวลาที่กำหนด
3. ผ่านการประเมินจากวิทยากร

➤ การเตรียมตัวเข้ารับการศึกษาอบรม

1. ผู้เข้ารับการศึกษาอบรมจะได้รับเอกสารผลการดำเนินงานสำหรับฝึกปฏิบัติ (Case Study) ก่อนล่วงหน้าอย่างน้อย 7 วัน
2. ศึกษาคู่มือการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2557
3. ศึกษารายงานการประเมินตนเอง (SAR) ที่เป็นแหล่งฝึกปฏิบัติ และจัดทำคำตอบก่อนล่วงหน้าตามใบงานที่ได้รับ

วิทยากร

1. อาจารย์ ดร.ประสิทธิ์ พงษ์เรืองพันธ์ อาจารย์ประจำวิทยาลัยนานาชาติ มหาวิทยาลัยบูรพา
2. รองศาสตราจารย์ ดร.วศิน อิงคพัฒนานกุล รองอธิการบดีฝ่ายประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร

ตัวชี้วัดผลสำเร็จจากการดำเนินงาน

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	2559	
		แผน	ผล
ผลลัพธ์			
ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ - ผู้เข้ารับบริการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	ร้อยละ	80.00	
ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ - ความพึงพอใจของผู้รับบริการ/หน่วยงาน/องค์กรที่รับบริการ วิชาการและวิชาชีพต่อประโยชน์จากการบริการ	ร้อยละ	80.00	
ผลผลิต			
ตัวชี้วัดเชิงปริมาณ - จำนวนผู้เข้ารับบริการ	คน	65	
ตัวชี้วัดเชิงคุณภาพ - ความพึงพอใจของผู้รับบริการในกระบวนการให้บริการ	ร้อยละ	80.00	
ตัวชี้วัดเชิงเวลา - งานบริการวิชาการแล้วเสร็จตามระยะเวลา	ร้อยละ	100.00	

กำหนดการโครงการฝึกอบรมหลักสูตรผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร สายศิลปะและการออกแบบ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2558

วันที่ 21 ม.ค. 2559	08.30 – 10.00 น.	10.00 – 12.00 น.	13.00 – 15.00 น.	15.00 – 16.30 น.
ณ ห้องประชุมชั้น 7 อาคาร 50 ปี มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์	<ul style="list-style-type: none"> ● ลงทะเบียน (8.30 -9.00 น.) ● ประธานกล่าวเปิดงาน (9.00 – 9.15 น.) ● Pre – test ● ระบบประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2557 	<ul style="list-style-type: none"> ● ตัวบ่งชี้และเกณฑ์การประเมินคุณภาพ การศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร 	<ul style="list-style-type: none"> ● การจัดทำรายงานผลการประเมิน คุณภาพภายใน ระดับหลักสูตร ● บทบาทหน้าที่ จรรยาบรรณของผู้ ประเมินคุณภาพ ● เทคนิคการประเมินคุณภาพและการ ประเมินผลการประเมิน 	<ul style="list-style-type: none"> ● แบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ : ฝึกวิเคราะห์ ประเด็นปัญหาจาก SAR จาก Case Study และข้อมูลพื้นฐาน (แบ่งกลุ่ม เป็น 10 กลุ่ม) ● ประชุมสรุปงานประจำวัน
	วิทยากรโดย 1. อาจารย์ ดร.ประสิทธิ์ พงษ์เรืองพันธ์ อาจารย์ประจำวิทยาลัยนานาชาติ มหาวิทยาลัยบูรพา 2. รศ. ดร.วศิน อิงคพัฒนากุล รองอธิการบดีฝ่ายประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร			
วิธีการ	บรรยายและอภิปราย	บรรยายและอภิปราย	บรรยายและอภิปราย	
วันที่ 22 ม.ค. 2559	09.00 - 12.00 น.	13.00 – 14.00 น.	14.00 - 15.00 น.	15.00 – 16.30 น.
ณ ห้องประชุมชั้น 7 อาคาร 50 ปี มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์	<ul style="list-style-type: none"> ● แบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ : ฝึกวิเคราะห์ประเด็น ปัญหา SAR จาก Case Study และ ข้อมูลพื้นฐาน (ต่อ) ● ฝึกวิเคราะห์ หัวข้อ วิธีการให้ ข้อเสนอแนะ ● วิธีการเขียนรายงานผลการวิเคราะห์ คุณภาพ (จุดเด่น จุดที่ควรพัฒนา และ ข้อเสนอแนะ) 	<ul style="list-style-type: none"> ● แต่ละกลุ่มเขียนรายงานสรุปและตัดสิน ผลการประเมินเบื้องต้น ตามองค์ประกอบที่ 1 – องค์ประกอบที่6 	<ul style="list-style-type: none"> ● ประธานกลุ่มนำเสนอผลการประเมิน ● อภิปรายร่วมกันระหว่างวิทยากรและ ผู้เข้าร่วมอบรม 	<ul style="list-style-type: none"> ● อภิปรายซักถาม ● วิทยากรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม ● Post – test และฟังเฉลย
	วิธีการ	ทดลองปฏิบัติ	อภิปรายร่วมกัน	อภิปรายร่วมกัน

หมายเหตุ : รับประทานอาหารว่างเวลา 10.30 – 10.45 น. และ 14.30 น. – 14.45 น.

ระยะเวลาและสถานที่

ระยะเวลาการดำเนินงาน เดือนพฤศจิกายน 2558 – กุมภาพันธ์ 2559

ระยะเวลาดำเนินกิจกรรม 2 วัน วันพฤหัสบดีที่ 21 – วันศุกร์ 22 มกราคม 2559

ณ ห้องประชุมชั้น 7 อาคาร 50 ปี มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. ผู้เข้ารับการอบรมมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับตัวบ่งชี้และเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษาภายในสถานศึกษารอบใหม่ ระดับหลักสูตร รวมทั้งหลักเกณฑ์และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2557
2. ผู้เข้ารับการอบรมสามารถวิเคราะห์ประเด็นปัญหาจากรายงานการประเมินตนเอง (SAR) และข้อมูลพื้นฐาน โดยเฉพาะกรณีสาขาวิชาทางด้านศิลปะและการออกแบบ
3. ผู้เข้ารับการอบรมมีความรู้ ความสามารถและทักษะในการทำหน้าที่เป็นผู้ประเมินคุณภาพตามบทบาทหน้าที่ที่ได้รับแต่งตั้ง
4. ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาของสถาบันอุดมศึกษา ระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2558 โดยเฉพาะทางด้านศิลปะและการออกแบบ มีความเชื่อถือได้และเป็นที่ยอมรับ

การสมัครและส่งแบบตอบรับ/ติดต่อสอบถาม

☛ สำหรับรายชื่อที่เสนอผ่านสภาคณบดีทางศิลปะแห่งประเทศไทย กรุณากรอรายละเอียดในใบสมัคร และส่งเอกสารได้ทาง Email Address : suqa.su@gmail.com ภายในวันจันทร์ที่ 11 มกราคม พ.ศ.2559 ทั้งนี้ ท่านสามารถเข้ารับการอบรมได้โดยไม่มีค่าใช้จ่ายในวันลาเมื่อได้รับอนุมัติจากผู้บังคับบัญชา แล้วและมีสิทธิเบิกค่าใช้จ่ายในการเดินทางจากต้นสังกัดได้ตามระเบียบของทางราชการ

หากท่านต้องการทราบรายละเอียดเพิ่มเติมสามารถสอบถามได้ที่ สำนักงานประกันคุณภาพการศึกษา สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน มหาวิทยาลัยศิลปากร ติดต่อ นางสาววรรณุช พุ่มเรือง หรือ นางสาว อัญญา คล่องไชยชน โทรศัพท์ 0-2849-7500 ต่อ 31322 โทรศัพท์/โทรสาร 0-2849-7506 หรือ Email Address : suqa.su@gmail.com

รายชื่อผู้เข้าร่วมโครงการฝึกอบรมหลักสูตรผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร สายศิลปะและ

การออกแบบ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2558

วันพฤหัสบดีที่ 21 ถึงวันศุกร์ที่ 22 มกราคม พ.ศ.2559 เวลา 8.30 – 16.30 น.

ณ ห้องประชุมชั้น 7 อาคาร 50 ปี มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์

ลำดับที่	ชื่อ	นามสกุล	ตำแหน่ง
คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร**			
1	ผศ.สิทธิชัย*	ปรัชญารัตติกุล	รองคณบดีฝ่ายวางแผนและประกันฯ
2	อ.โอชนา	พลุทองดีวัฒนา	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ
3	อ.ศุภวัฒน์	วัฒนภิโกวิท	อาจารย์
คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร			
4	อ.ดร.ยอดขวัญ*	สวัสดิ์	เลขานุการสภาคณบดีทางศิลปะฯ
5	รศ.ประภากร*	สุคนธมณี	อาจารย์ประจำ
คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร			
6	ผศ.มูจรินทร์	อิทธิพงษ์	อาจารย์ประจำ
7	อ.ปวีรส	มินา	อาจารย์ประจำ
8	ผศ.ภัทรธา	โต๊ะบุรินทร์	อาจารย์ประจำ
9	อ.นวัต	เลิศแสงกิจ	อาจารย์ประจำ
คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร			
10	อ.กิตติชัย	สำเภาทอง	อาจารย์ประจำ
11	อ.ดร.ภัทรภร	ผลิตากุล	อาจารย์ประจำ
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร			
12	ผศ.ณัฐพล	สุวรรณกุลสง	รองคณบดีบัณฑิตวิทยาลัยฝ่ายศิลปะและการออกแบบ
คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่**			
13	ผศ.ดร.อัษฎา*	โปราณานนท์	อาจารย์ประจำ
14	อ.ดร.สีปศักดิ์	แสนยาเกียรติคุณ	อาจารย์ประจำ
คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย**			
15	ผศ.ดร.พัชชา*	อุทิศวรรณกุล	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
16	อ.ศมิสสร	สุทธิสังข์	อาจารย์ประจำ

ลำดับที่	ชื่อ	นามสกุล	ตำแหน่ง
คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยกรุงเทพ**			
17	ดร.ภัทรวุฒิ	ทรัพย์เย็น	อาจารย์ประจำ
18	อ.จิราพรรณ	วงศ์ทองสงวน	อาจารย์ประจำ
คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์**			
19	ผศ.ปาริชาติ	จึงวิวัฒนาภรณ์	คณบดี
20	อ.เกษมทัษย์*	สิงห์อินทร์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ
21	อ.วราภรณ์	สำเภา	อาจารย์ประจำ
22	ผศ.ศรีชานา	เจริญเนตร	อาจารย์ประจำ
23	ผศ.จิรัชญา	วันจันทร์	อาจารย์ประจำ
คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา**			
24	อ.ดร.ภูษา*	เรืองชีวิน	อาจารย์ประจำ
คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม**			
25	อ.ดร.วุฒิพงษ์*	โรจน์เชษมศรี	อาจารย์ประจำ
26	อ.ดร.สุชาติ	สุชานา	อาจารย์ประจำ
คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ**			
27	ผศ.ดร.ระวีวรรณ*	วรรณวิไชย	คณบดี
28	อ.ดร.สุรรัตน์	จันทพงษ์	รองคณบดีฝ่ายประกันคุณภาพ การศึกษาและกิจการพิเศษ
29	ผศ.ดร.ปิยวดี	มากพา	อาจารย์ประจำ
คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์**			
30	อ.ยุทธนา	บุญอาษาทอง	อาจารย์ประจำ
31	อ.ณัฐวดี*	ศรีคชา	อาจารย์ประจำ
คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ (วิทยาเขตปัตตานี) **			
32	ผศ.ดร.นภดล*	ทิพย์รัตน์	คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์
คณะศิลปวิจิตร สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์**			
33	อ.สุทธาสินี*	สุวุฒโฑ	รองคณบดี
34	อ.สุจิตตา	บุญทรง	รองคณบดี
คณะศิลปะและการออกแบบ มหาวิทยาลัยรังสิต**			
35	อ.ดร.วราวรรณ*	สุวรรณผาติ	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ
36	อ.บัณฑิต	เนียมทรัพย์	อาจารย์ประจำ

ลำดับที่	ชื่อ	นามสกุล	ตำแหน่ง
คณะดิจิทัลมีเดีย มหาวิทยาลัยศรีปทุม			
52	อ.เกรียงไกร	กงกะนันท์	ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ
53	อ.ดร.อติเทพ	แจ้ดนาลาว	หัวหน้าสาขาวิชาการออกแบบอินเตอร์แอคทีฟและเกม
54	อ.วิชัย	โยธาวงศ์	หัวหน้าสาขาดิจิทัลอาร์ต
55	อ.วรากร	ใช้เทียมวงศ์	หัวหน้าสาขาวิชาคอมพิวเตอร์แอนิเมชันและวิชวลเอฟเฟกต์
คณะดิจิทัลอาร์ต มหาวิทยาลัยรังสิต**			
56	อ.ธิดารัตน์*	บุญรักษ์	อาจารย์ประจำ
คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี**			
57	อ.สมพร*	วาสะศิริ	อาจารย์ประจำ
58	อ.ปัญญาลักษณ์	หริรักษ์	อาจารย์ประจำ
ผู้ร่วมสังเกตการณ์			
59	อ.ดร.ภูริต	โศภณคณาภรณ์	ผู้ช่วยเลขาธิการสมาคมบดีทางศิลปะฯ
60	นายปริญญา	ชาวผ่อง	เจ้าหน้าที่สมาคมบดีทางศิลปะฯ
61	นายอภิวัฒน์	สุดสาคร	เจ้าหน้าที่สมาคมบดีทางศิลปะฯ
62	น.ส.มลฤดี	มีอิสสระ	นักบริหารงานทั่วไปปฏิบัติการ คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
คณะดำเนินงาน สำนักงานประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร			
63	นางสายสมร	สุระแสง	ผู้อำนวยการสำนักงานประกันคุณภาพการศึกษา
64	น.ส.สาวิตตรี	ศิลปประเสริฐ	นักวิชาการศึกษา
65	น.ส.นิศารัตน์	เวชประพันธ์	นักวิชาการศึกษา
66	น.ส.เพ็ญสุภา	ศรีพรหมทอง	นักวิชาการศึกษา
67	น.ส.วรรณช	พุ่มเรือง	นักวิชาการศึกษา
68	น.ส.จิราวรรณ	จานทอง	นักบริหารงานทั่วไป
69	นายสมคิด	แสงกล้า	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป

หมายเหตุ ** คือ สมาชิกสมาคมบดีทางศิลปะแห่งประเทศไทย

* คือ ผู้สมัครที่ใช้สิทธิโควตาสมาคมบดีทางศิลปะแห่งประเทศไทย



แบบประเมิน

โครงการฝึกอบรมหลักสูตรผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร สายศิลปและ

การออกแบบ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2558

วันพฤหัสบดีที่ 21 ถึงวันศุกร์ที่ 22 มกราคม พ.ศ. 2559

ณ ห้องประชุมชั้น 7 อาคาร 50 ปี มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์

ตอนที่ 1

โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง ที่ตรงกับความเป็นจริง

☛ ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

1. เพศ ชาย หญิง
2. สถานภาพ
 1. อาจารย์ประจำคณะวิชา
 2. อาจารย์ประจำหลักสูตร
 3. หัวหน้าภาควิชา
 4. อื่นๆ โปรดระบุ.....
3. หน่วยงาน
 1. ภายใน
 2. ภายนอก โปรดระบุ.....
4. คุณสมบัตินี้ (โปรดระบุคุณสมบัตินี้ของท่าน/ระบุได้มากกว่า 1 ข้อ)
 - มีประสบการณ์เป็นผู้ประเมินคุณภาพการศึกษา ระดับอุดมศึกษาในระดับคณะวิชา/เทียบเท่า หรือ
 - เป็นผู้ที่ขึ้นทะเบียนผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายในของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) หรือ
 - เป็นอาจารย์ประจำมาแล้วไม่น้อยกว่า 1 ปีขึ้นไป

ตอนที่ 2

ประเมินความรู้ – ความพึงพอใจในกิจกรรม

หัวข้อประเมิน		ระดับ				
		มากที่สุด (5)	มาก (4)	ปานกลาง (3)	น้อย (2)	น้อยที่สุด (1)
1. มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับตัวบ่งชี้และเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษาภายในรอบใหม่ ระดับหลักสูตร ประจำปี การศึกษา 2557	ก่อนเข้าร่วม ฝึกอบรม					
	หลังเข้าร่วม ฝึกอบรม					
2. มีทักษะการเป็นผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับอุดมศึกษา	ก่อนเข้าร่วม ฝึกอบรม					
	หลังเข้าร่วม ฝึกอบรม					
3. สามารถวิเคราะห์ วิธีการให้ข้อเสนอแนะ ประเด็นปัญหาจาก SAR และข้อมูลพื้นฐาน						
4. กิจกรรมทำให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน						
5. สามารถนำความรู้ และเทคนิคการประเมินไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติหน้าที่เป็นผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร สายศิลปะและการออกแบบ						

หัวข้อประเมิน	ระดับ				
	มากที่สุด (5)	มาก (4)	ปานกลาง (3)	น้อย (2)	น้อยที่สุด (1)
➤ ด้านกระบวนการ – วิทยากรและการให้บริการ					
1. วิทยากรมีความรู้ และประสบการณ์ในหัวข้อที่บรรยาย					
2. วิทยากรสอดแทรกแนวคิดในการประยุกต์ใช้สามารถนำไปปฏิบัติได้					
3. วิทยากรเปิดโอกาสให้ซักถาม แสดงความคิดเห็น แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน					
4. คณะทำงานมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี เป็นกันเอง					
5. สถานที่ประชุม/โสตทัศนูปกรณ์ มีความเหมาะสม					
6. ★ ความพึงพอใจในภาพรวมของโครงการฯ					

ตอนที่ 3

ข้อเสนอแนะต่อคณะผู้จัดงานเพื่อนำไปปรับปรุงการจัดอบรมในครั้งต่อไป

.....

.....

.....

ท่านต้องการให้ฝ่ายประกันคุณภาพ มหาวิทยาลัยศิลปากรจัดอบรมครั้งต่อไปเรื่องใด

.....

.....

.....

ขอขอบคุณในความร่วมมือของท่าน

ภาพกิจกรรม





