



รายงานประจำปีที่เป็นรายงาน  
การประเมินคุณภาพภายใน  
**มหาวิทยาลัยศิลปากร**  
ประจำปีการศึกษา 2561  
(1 สิงหาคม 2561 ถึง 31 กรกฎาคม 2562)

รายงานประจำปีที่เป็นรายงานการประเมินคุณภาพภายใน  
มหาวิทยาลัยศิลปากร  
ประจำปีการศึกษา 2561  
(1 สิงหาคม 2561 ถึง 31 กรกฎาคม 2562)

ตุลาคม 2562

<http://www.qa.su.ac.th>

ศิลปากรเป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำแห่งการสร้างสรรค์

Silpakorn is a leading creative university

## คำนำ

รายงานประจำปีที่เป็นรายงานการประเมินคุณภาพภายใน มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปี การศึกษา 2561 ฉบับนี้ จัดทำขึ้นเพื่อใช้ประกอบการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับสถาบันของ มหาวิทยาลัยศิลปากร ในระหว่างวันพฤหัสบดีที่ 24 – วันศุกร์ที่ 25 ตุลาคม 2562 โดยใช้ระบบการประกัน คุณภาพการศึกษาภายใน ซึ่งครอบคลุมทั้ง 4 พันธกิจหลักของสถาบันอุดมศึกษา ได้แก่ การผลิตบัณฑิต การวิจัย การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประกอบกับการประเมินคุณภาพด้าน การบริหารจัดการ เพื่อการพัฒนาคุณภาพการศึกษา โดยประเมินทั้งในเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพของการ ดำเนินงานตั้งแต่ 1 สิงหาคม 2561 ถึง 31 กรกฎาคม 2562 ผลการดำเนินงานประกอบด้วยระดับหลักสูตร ระดับคณะ และระดับสถาบันตามตัวบ่งชี้ 5 องค์ประกอบ รวม 13 ตัวบ่งชี้

ในการนี้ มหาวิทยาลัยฯ ขอขอบคุณ ผู้บริหาร คณาจารย์ และบุคลากร ระดับสถาบัน คณะวิชา/ หน่วยงาน และผู้เกี่ยวข้องทุกฝ่ายให้ความร่วมมือเป็นอย่างดี และมุ่งหวังให้รายงานฉบับนี้เป็นประโยชน์ต่อ การพัฒนาคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัยฯ ให้ดียิ่ง ๆ ขึ้นต่อไป



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยชาญ ถาวรเวช)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร

7 ตุลาคม 2562

เรื่อง	หน้า
บทสรุปผู้บริหาร	ก
บทที่ 1 ส่วนนำ	
1. ประวัติความเป็นมาของมหาวิทยาลัย.....	1
1.1 ข้อมูลทั่วไป.....	1
1.2 ที่ตั้ง.....	1
1.3 ประวัติความเป็นมา.....	1
2. วิสัยทัศน์ เป้าหมาย พันธกิจ แผนพัฒนา และแผนปฏิบัติการประจำปี.....	4
2.1 วิสัยทัศน์.....	4
2.2 เป้าหมาย ระยะ 5 ปี.....	4
2.3 พันธกิจ.....	4
2.4 แผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร.....	5
2.5 แผนปฏิบัติการประจำปี.....	9
3. โครงสร้างองค์กรและโครงสร้างการบริหาร.....	10
4. รายนามผู้บริหาร มหาวิทยาลัยศิลปากร.....	12
5. รายนามคณะกรรมการสภามหาวิทยาลัย.....	13
6. จุดเด่นของมหาวิทยาลัยศิลปากร.....	14
7. การเรียนการสอน.....	20
7.1 หลักสูตร.....	20
7.2 ข้อมูลนักศึกษา.....	21
7.3 อาจารย์และบุคลากร.....	23
8. งานวิจัยและงานสร้างสรรค์.....	24
9. ด้านวิเทศสัมพันธ์.....	26
10. การบริการทางวิชาการแก่สังคม.....	29
11. การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม.....	29
12. การบริหารจัดการ.....	31
12.1 งบประมาณ.....	31
12.2 การพัฒนาบุคลากร.....	33
12.3 อาคารสถานที่.....	33
13. การประกันคุณภาพการศึกษาและการนำผลการประเมินไปพัฒนาคุณภาพ การศึกษา.....	34

เรื่อง	หน้า
บทที่ 2 ส่วนสาระตามเกณฑ์ สป.อว. (สกอ. เดิม)	39
องค์ประกอบที่ 1.....	41
องค์ประกอบที่ 2.....	109
องค์ประกอบที่ 3.....	139
องค์ประกอบที่ 4.....	149
องค์ประกอบที่ 5.....	157
บทที่ 3 ส่วนสรุปผลการประเมินและทิศทางการพัฒนา	191
สรุปผลการประเมิน.....	191
การขับเคลื่อนกลยุทธ์ในมิติต่างๆตามแผนพัฒนามหาวิทยาลัย.....	194
ข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ปีการศึกษา 2561.....	194
<b>ภาคผนวก</b>	
<b>ภาคผนวก ก ผลการประเมินคุณภาพภายในคณะ/หน่วยงานสนับสนุน</b>	
ผลการประเมินคุณภาพภายในคณะ/หน่วยงานสนับสนุน ประจำปีการศึกษา 2559 – 2561.....	ก 1-1
<b>ภาคผนวก ข ตารางผลการดำเนินงานปีการศึกษา 2560</b>	
ตารางที่ ป1 ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในรายตัวบ่งชี้ ประจำปีการศึกษา 2560.....	ข 1-1
ตารางที่ ป2 ผลการประเมินตามองค์ประกอบคุณภาพ.....	ข 1-4
<b>ภาคผนวก ค คณะกรรมการ</b>	
คำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากรที่ 146/2560 เรื่องแต่งตั้งสภาวิชาการ.....	ค 1-1
คำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากรที่ 2047/2561 เรื่องแต่งตั้งคณะกรรมการประกัน คุณภาพและขับเคลื่อนการพัฒนาคุณภาพการศึกษาสู่มาตรฐานสากล.....	ค 1-2
คำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากรที่ 1293/2562 เรื่องเปลี่ยนแปลงประธานกรรมการ เลขานุการ และเพิ่มเติมคณะกรรมการ ในคณะกรรมการประกันคุณภาพและ ขับเคลื่อนการพัฒนาคุณภาพการศึกษาสู่มาตรฐานสากล.....	ค 1-4
คำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากรที่ 840/2562 เรื่องแต่งตั้งคณะกรรมการประเมิน คุณภาพการศึกษาภายใน ระดับสถาบัน มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปี การศึกษา 2561.....	ค 2-1
กำหนดการ การประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2561.....	ค 3-1
<b>ภาคผนวก ง</b>	
รายนามคณะผู้จัดทำ.....	ง 1-1

ตารางที่		หน้า
1	จำนวนนักศึกษาทั้งหมดจำแนกระดับการศึกษารายคณะประจำปีการศึกษา 2561.....	21
2	จำนวนนักศึกษาปริญญาตรีจำแนกตามคณะและลักษณะโครงการ.....	22
3	จำนวนบุคลากรทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุนจำแนกตามประเภท.....	23
4	เปรียบเทียบงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558 – พ.ศ. 2562 จำแนกตามแหล่งงบประมาณ.....	32
5	สัดส่วนงบประมาณที่ได้รับจัดสรร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 จำแนกตาม แผนงาน.....	32
6	ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัยระหว่างปีการศึกษา 2558 - 2560 .....	34
1.1-1	ผลรวมของค่าคะแนนประเมินของทุกหลักสูตร.....	41
1.2-1	จำนวนอาจารย์ประจำจำแนกตามคุณวุฒิการศึกษา.....	44
1.2-2	จำนวนอาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกปีการศึกษา 2560 และ 2561 จำแนกรายคณะ.....	45
1.2-3	จำนวนอาจารย์ที่ศึกษาต่อในและต่างประเทศที่คาดว่าจะจบการศึกษาในระดับ ปริญญาเอกภายในระยะเวลา 5 ปี (2562 - 2566).....	46
1.3-1	จำนวนอาจารย์จำแนกตามตำแหน่งทางวิชาการ (นับรวมที่ลาศึกษาต่อ).....	47
1.3-2	จำนวนอาจารย์ประจำที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ จำแนกรายคณะวิชา.....	49
1.3-3	จำนวนอาจารย์ประจำจำแนกตามตำแหน่งทางวิชาการ และวุฒิการศึกษา ปีการศึกษา 2561.....	50
1.4-1	ตัวอย่างกิจกรรม/โครงการจัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นักศึกษา.....	57
1.4-2	ตัวอย่างกิจกรรม/โครงการเกี่ยวกับการให้ข้อมูลหน่วยงานที่ให้บริการกิจกรรม พิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา.....	61
1.4-3	ตัวอย่างกิจกรรม/โครงการเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จ การศึกษาแก่นักศึกษา.....	62
1.5-1	แสดงร้อยละความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและการนำผลการ ประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป.....	74
1.5-2	การประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนา นักศึกษา.....	83

ตารางที่		หน้า
2.1-1	ผลงานที่ได้รับความคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญา ปี พ.ศ. 2551-2562.....	120
2.1-2	ผลงานทรัพย์สินทางปัญญา ปีการศึกษา 2561 (1 ส.ค. 2561 – 31 ก.ค. 2561)	121
2.2-1	เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบัน.....	125
2.2-2	งบประมาณสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ ปีงบประมาณ 2562 จำแนกตามคณะ.....	127
2.3-1	สรุปผลงานวิชาการ/งานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำที่ตีพิมพ์เผยแพร่.....	129
2.3-2	จำนวนผลงานวิจัยของอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ ปี พ.ศ. 2561.....	132
5.2-1	ผลการประเมินคุณภาพภายในรับรองโดยต้นสังกัด (สป.อว. (สกอ. เดิม)).....	181
7	ผลการประเมินรายตัวบ่งชี้ตามองค์ประกอบคุณภาพ.....	191
8	การวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายในระดับสถาบัน.....	193
9	การผลักดันส่งเสริมจุดแข็งและแสวงหาโอกาสเพื่อขับเคลื่อนมหาวิทยาลัย.....	199
10	การขับเคลื่อนเพื่อปรับตัวและตั้งรับในการพัฒนามหาวิทยาลัย.....	200

# รายงานประจำปีที่เป็นรายงานการประเมินคุณภาพภายใน มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2561

## บทสรุปผู้บริหาร

### 1. ข้อมูลทั่วไป

ปีการศึกษา 2561 มหาวิทยาลัยมีหลักสูตรที่เปิดสอนจำนวน 203 หลักสูตร เนื่องจากหลักสูตร เกษศาสตรบัณฑิต คณะเกษตรศาสตร์นั้นได้รับการยกเว้นไม่ต้องเข้ารับการประเมินตามเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายในของ สกอ. โดยผ่านการรับรองโดยสภาเกษตรกรรม ดังนั้นจึงมีหลักสูตรที่ได้รับการประเมินตามเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายในในระดับหลักสูตรของสำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (สป.อว. (สกอ.เดิม)) จำนวน 202 หลักสูตร จำแนกเป็นระดับปริญญาตรี จำนวน 88 หลักสูตร ระดับปริญญาโท จำนวน 72 หลักสูตร และระดับปริญญาเอก จำนวน 42 หลักสูตร ดำเนินการประเมินคุณภาพระหว่างวันที่ 3 มิถุนายน – วันที่ 26 กรกฎาคม 2562 และระดับคณะ/หน่วยงานเทียบเท่า จำนวน 15 คณะ และ 5 หน่วยงาน ดำเนินการประเมินคุณภาพระหว่างวันที่ 8 สิงหาคม - วันที่ 3 กันยายน 2562 สำหรับการประเมินคุณภาพระดับสถาบันดำเนินการระหว่างวันที่ 24 – 25 ตุลาคม พ.ศ. 2562 ผลการดำเนินงานตามพันธกิจเมื่อประเมินด้วยตัวบ่งชี้ของ สป.อว. ที่ใช้ประเมินสถาบันอุดมศึกษา กลุ่ม ค (1) สถาบันเฉพาะทางที่เน้นระดับบัณฑิตศึกษา พบว่ามีผลการประเมินระดับมหาวิทยาลัยตามองค์ประกอบคุณภาพ 5 องค์ประกอบ 13 ตัวบ่งชี้ อยู่ในระดับ “ดี” ค่าคะแนน 4.40 โดยผลประเมินแต่ละองค์ประกอบ สรุปได้ดังนี้

#### องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต

1. มหาวิทยาลัยฯ มีผลการประเมินตนเองด้านการผลิตบัณฑิตอยู่ในระดับ “ดี” (3.99 คะแนน) ทุกหลักสูตรมีคุณภาพเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา มีผลการประเมิน “ผ่าน” องค์ประกอบที่ 1 (การกำกับมาตรฐาน) (ร้อยละ 100) มีผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม 3.41 มีอาจารย์ที่มีคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร โดยมหาวิทยาลัยสนับสนุนและพัฒนาคณาจารย์ ทั้งคุณวุฒิและตำแหน่งทางวิชาการ หลักสูตรของมหาวิทยาลัยฯ มีความหลากหลาย และบูรณาการระหว่างศาสตร์ มหาวิทยาลัยมีหลักสูตรพหุวิทยาการที่เป็นหลักสูตรที่สร้างองค์ความรู้ใหม่และช่วยแก้ปัญหาทางสังคมที่เกิดขึ้นได้ นักศึกษามีความรู้ความสามารถ มีพื้นฐานทางทักษะปฏิบัติการวิชาชีพ งานสร้างสรรค์ และผลงานวิชาการ นักศึกษาได้รับรางวัลจากการจัดแสดงผลงานในเวทีระดับชาติ นานาชาติ

#### องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย

มหาวิทยาลัยฯ มีผลการประเมินตนเองด้านการวิจัย อยู่ในระดับ “ดีมาก” (4.65 คะแนน) โดยมีสำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ เป็นหน่วยงานกลางในการประสานและบริหารงานวิจัย มีการส่งเสริมสนับสนุนการเสริมสร้างงานวิจัย/งานสร้างสรรค์และการพัฒนาบุคลากรควบคู่กัน มีการเสริมสร้างขวัญและกำลังใจและยกย่องนักวิจัย โดยมีระบบการให้รางวัลผลงานวิจัยดีและดีเด่น มีระบบและกลไกส่งเสริมความร่วมมือระหว่างนักวิจัยกับองค์กรภายนอกทั้งภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคอุตสาหกรรม มีการประสานงานความร่วมมือกันในการบริหารโครงการวิจัยและนวัตกรรมเพื่อถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชนฐานราก และโครงการวิจัยและพัฒนาภาครัฐร่วมกับภาคเอกชนในเชิงพาณิชย์ สนับสนุนทุนจัดพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยและจัดพิมพ์รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์





### องค์ประกอบที่ 3 การบริการทางวิชาการแก่สังคม

มหาวิทยาลัยฯ มีผลการประเมินตนเองด้านการบริการวิชาการ **อยู่ในระดับ “ดีมาก” (5.00 คะแนน)** โดยกำหนดชุมชนเป้าหมายของการให้บริการในเขตภูมิภาคตะวันตก ตามพื้นที่ตั้งของมหาวิทยาลัย มีโครงการบริการวิชาการข้ามศาสตร์ เชื่อมโยงองค์ความรู้ในสาขาวิชาต่าง ๆ นำมาบูรณาการเพื่อแก้ปัญหาหรือการพัฒนาด้วยความคิดสร้างสรรค์ในการให้บริการ และตอบสนองความต้องการของสังคมและชุมชน รวมไปถึงการตอบสนองนโยบายของรัฐบาลได้ในระดับประเทศ

### องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยฯ มีผลการประเมินตนเองด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม **อยู่ในระดับ “ดีมาก” (5.00 คะแนน)** โดยมีการส่งเสริมบทบาทการเป็นผู้นำทางด้านศิลปวัฒนธรรม เพื่อแสดงศักยภาพของมหาวิทยาลัยในการนำเสนอแนวคิด นโยบายด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมต่อหน่วยงานภาครัฐและเอกชน มีการสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

มหาวิทยาลัยฯ ได้รับการยอมรับในการสร้างมาตรฐานทางศิลปวัฒนธรรมระดับชาติ โดยเป็นผู้ริเริ่มการจัดประกวดศิลปกรรมแห่งชาติร่วมกับกรมศิลปากร ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2492 จนถึงปัจจุบัน มีบุคลากรได้รับรางวัลระดับชาติและนานาชาติอย่างต่อเนื่อง นอกจากนี้ยังมีศิษย์เก่าอาวุโสได้รับรางวัลจากคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ (กวช.) กระทรวงวัฒนธรรมประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติศิลปินแห่งชาติมาโดยตลอด ทั้งนี้ในปีพุทธศักราช 2561 มีจำนวน 3 ท่าน คือ นายชิน ประสงค์ ได้รับยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นศิลปินแห่งชาติสาขาทัศนศิลป์ (ประติมากรรม) นายปริญญา ต้นดีสุข ได้รับยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (จิตรกรรม) และนายคงศักดิ์ ยุกตะเสวี ได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นศิลปินแห่งชาติสาขาทัศนศิลป์ (สถาปัตยกรรมภายใน)

### องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ

มหาวิทยาลัยฯ มีผลการดำเนินงานในด้านการบริหารจัดการ **อยู่ในระดับ “ดี” (4.42 คะแนน)** มหาวิทยาลัยได้ศึกษาความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียกับมหาวิทยาลัยต่อแนวทางการพัฒนามหาวิทยาลัย ทบทวน ศึกษา และวิเคราะห์ SWOT Analysis จากประชาคมชาวศิลปากรทุกภาคส่วน เพื่อนำมาวิเคราะห์ปัจจัยเชิงยุทธศาสตร์ (SFAS - Strategic Factor Analysis Summary) ในการจัดทำแผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะ 5 ปี พ.ศ. 2562-2566 มีการพัฒนาระบบบริหารทรัพยากรองค์กร (Enterprise Resource Planning : SU-ERP) วิธีการทำงานด้านการงบประมาณ การพัสดุ การเงินและการบัญชีและระบบการควบคุมภายใน เพื่อให้เกิดการเชื่อมต่อและบูรณาการข้อมูลร่วมกัน รวมทั้งได้ขยายผลการพัฒนาระบบบริหารทรัพยากรองค์กร (Enterprise Resource Planning : SU-ERP) ไปที่ระบบบุคลากร SU-ERP HR

ผู้บริหารมหาวิทยาลัยบริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลของการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี (Good Governance) ครบทั้ง 10 ประการ มีผลการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงาน ระดับผลการประเมินเท่ากับ 85.26 คะแนน และมีการบริหารความเสี่ยง การพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน การพัฒนาสถาบันสู่สถาบันการเรียนรู้และการจัดการความรู้ รวมทั้งการสร้างความรู้ ความเข้าใจในระบบประกันคุณภาพการศึกษาแก่บุคลากรภายในและภายนอกสถาบัน นอกจากนี้มหาวิทยาลัยได้บริหารจัดการการพัฒนาคูณภาพการศึกษาระดับหลักสูตรตามเกณฑ์ AUN-QA และระดับคณะวิชา/หน่วยงานและสถาบันตามเกณฑ์ EdPEX



โดยมีผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในตามรายองค์ประกอบ ดังนี้

องค์ประกอบคุณภาพ	คะแนนประเมินตนเอง	
	ค่าคะแนน	ผลการประเมิน
องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต	3.99	ดี
องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย	4.65	ดีมาก
องค์ประกอบที่ 3 การบริการทางวิชาการแก่สังคม	5.00	ดีมาก
องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	5.00	ดีมาก
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ	4.42	ดี
<b>เฉลี่ย 5 องค์ประกอบ</b>	<b>4.40</b>	<b>ดี</b>

## บทที่ 1

### ส่วนนำ

#### 1. ประวัติความเป็นมาของมหาวิทยาลัย (ชื่อหน่วยงาน ที่ตั้งและประวัติความเป็นมาโดยย่อ)

##### 1.1 ข้อมูลทั่วไป

- (1) ชื่อ : มหาวิทยาลัยศิลปากร (Silpakorn University)
- (2) เว็บไซต์ : <http://www.su.ac.th>
- (3) สีประจำมหาวิทยาลัย : สีเขียวเวอร์ริเดียน
- (4) ต้นไม้ประจำมหาวิทยาลัย : ต้นจัน

##### 1.2 ที่ตั้ง

- (1) มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ  
เลขที่ 31 ถนนหน้าพระลาน แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพฯ 10200  
โทรศัพท์ 02 623 6115-22 โทรสาร : 02 225 7258
- (2) มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์  
เลขที่ 6 ถนนราชมรรคาใน อำเภอเมือง จังหวัดนครปฐม 73000  
โทรศัพท์ 034 253 910-19 , 034 253 840-44 โทรสาร : 034 255 099
- (3) สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน  
เลขที่ 22 ถนนบรมราชชนนี เขตตลิ่งชัน กรุงเทพฯ 10170  
โทรศัพท์ 02 849 7500-30 (30 คู่สาย) โทรสาร : 02 849 7519
- (4) มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี  
เลขที่ 1 หมู่ 3 ถนนชะอำ-ปราณบุรี ตำบลสามพระยา อำเภอชะอำ จังหวัดเพชรบุรี 76120  
โทรศัพท์ 032 594 043-50 โทรสาร : 032 594 026-27
- (5) มหาวิทยาลัยศิลปากร City Campus (เมืองทองธานี)  
80 ถนนปิ่นเกล้า ตำบลบ้านใหม่  
อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี 11120

##### 1.3 ประวัติความเป็นมา

มหาวิทยาลัยฯ เป็นสถาบันการศึกษาระดับอุดมศึกษาในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา มีภารกิจหลัก 4 ประการ คือ การผลิตบัณฑิต การวิจัย การให้บริการวิชาการแก่สังคม และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ถือกำเนิดขึ้นจากโรงเรียนประณีตศิลปกรรม สังกัดกรมศิลปากร โดยมีศาสตราจารย์ศิลป์ พีระศรี (Professor Corrado Feroci) ก่อตั้งเพื่อฝึกอบรมวิชาจิตรกรรมและประติมากรรมแก่ข้าราชการและเยาวชนไทยโดยมิได้เก็บค่าเล่าเรียน และมีศาสตราจารย์พระยาอนุมานราชธนเป็นผู้อำนวยการ (อธิการบดีท่านแรกของมหาวิทยาลัยศิลปากร ระหว่าง พ.ศ. 2486-2492) โรงเรียนประณีตศิลปกรรม ได้รับการยกฐานะขึ้นเป็นมหาวิทยาลัยศิลปากร ตามประกาศในราชกิจจานุเบกษาเมื่อวันที่ 12 ตุลาคม พ.ศ. 2486 มีฐานะเทียบเท่ากรม ในพื้นที่ของวังกลาง และวังตะวันออกของวังท่าพระ จนกระทั่งในปี พ.ศ. 2503 มหาวิทยาลัยศิลปากรได้ติดต่อกับทายาทเจ้าของวังเพื่อขอพระราชทานพระราชานุญาตใช้



วังท่าพระและขอใช้พื้นที่วังจากสายสกุลจิตรพงศ์ในปี พ.ศ. 2507 นับตั้งแต่นั้นมาพื้นที่ของวังถนนหน้าพระลาน ทั้ง 3 วัง จึงรวมเข้าด้วยกัน ภายใต้การบริหารจัดการของมหาวิทยาลัยศิลปากร และกรมศิลปากร

มหาวิทยาลัยฯ เริ่มเปิดการเรียนการสอนที่วังท่าพระเป็นที่แรกในคณะจิตรกรรมและ ประติมากรรม (ปัจจุบันคือ คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์) เป็นคณะวิชาแรก ต่อมาจึงได้จัดตั้ง คณะสถาปัตยกรรมไทย (ปัจจุบันคือ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์) และคณะโบราณคดี ในปี พ.ศ. 2498 คณะมัณฑนศิลป์ จัดตั้งขึ้น ในปี พ.ศ. 2499 ส่วนการจัดการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษานั้นดำเนินการในปี พ.ศ. 2515 โดยการจัดตั้งบัณฑิตวิทยาลัย

ปี พ.ศ. 2509 มหาวิทยาลัยฯ โดยหม่อมหลวงปิ่น มาลากุล อธิการบดีในขณะนั้น มีนโยบายที่จะ เปิดคณะวิชาและสาขาวิชาที่หลากหลายขึ้น แต่เนื่องจากบริเวณพื้นที่ในวังท่าพระคับแคบมาก ไม่สามารถ จะขยายพื้นที่ออกไปได้ จึงได้ขยายการศึกษาไปยังภูมิภาคตะวันตก โดยการจัดตั้ง ณ พระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม และได้มีการจัดตั้งคณะวิชา ดังนี้ คณะอักษรศาสตร์ ในปี พ.ศ. 2511 คณะศึกษาศาสตร์ ในปี พ.ศ. 2513 คณะวิทยาศาสตร์ ในปี พ.ศ. 2515 ตามลำดับ หลังจากนั้นจัดตั้งคณะเภสัชศาสตร์ ในปี พ.ศ. 2529 และคณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม ในปี พ.ศ. 2534 ซึ่งปัจจุบันเปลี่ยนชื่อเป็นคณะวิศวกรรมศาสตร์ และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

ปี พ.ศ. 2540 มหาวิทยาลัยฯ ได้จัดตั้งวิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี ณ อำเภอชะอำ จังหวัด เพชรบุรี โดยเปิดการเรียนการสอนในคณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร ในปี พ.ศ. 2544 คณะวิทยาการจัดการ ในปี พ.ศ. 2545 คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร และวิทยาลัยนานาชาติ ในปี พ.ศ. 2546 ตามลำดับ

มหาวิทยาลัยฯ ได้จัดตั้งหน่วยงานเพื่อสนับสนุนการจัดการศึกษา ได้แก่ ศูนย์คอมพิวเตอร์ ในปี พ.ศ. 2533 สถาบันวิจัยและพัฒนา ในปี พ.ศ. 2534 หอศิลป์มหาวิทยาลัยศิลปากร ในปี พ.ศ. 2537 สำนักบริการวิชาการในปี พ.ศ. 2538 และจัดตั้งศูนย์บ่มเพาะธุรกิจมหาวิทยาลัยศิลปากร ในปี พ.ศ. 2548

เนื่องจากวังท่าพระมีข้อจำกัดในการสร้างอาคารสูง ในปี พ.ศ. 2532 มหาวิทยาลัยฯ ได้ขออนุญาต ใช้ที่ดินจากที่ราชพัสดุ เพื่อสร้างศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร ต่อมาได้ใช้พื้นที่ด้านหลังสร้างสำนักงานอธิการบดี ต่ลิ่งชั้น และย้ายมาทำการในปี พ.ศ. 2540 มหาวิทยาลัยฯ ได้ซื้อพื้นที่เพิ่มขึ้น จึงจัดตั้งคณะดุริยางคศาสตร์ ในปี พ.ศ. 2542 ทำให้การจัดการศึกษาทางศิลปะของมหาวิทยาลัยมีความสมบูรณ์ขึ้น และต่อมาได้ใช้เป็น ที่ตั้งของวิทยาลัยนานาชาติ ซึ่งจัดตั้งขึ้นในปี พ.ศ. 2546 ด้วย

ปี พ.ศ. 2532 มหาวิทยาลัยฯ ได้เริ่มโครงการจัดตั้งศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร เพื่อเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เนื่องในวโรกาสที่ทรงเจริญพระชนมพรรษา 3 รอบ ในปี พ.ศ. 2534 ด้วยพิจารณาเห็นว่าสาขาวิชามานุษยวิทยาและศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง อาทิ ประวัติศาสตร์ ภาษาศาสตร์ โบราณคดี ประวัติศาสตร์ศิลปะ ฯลฯ ล้วนเป็นที่ทรงสนพระทัยและทรงมี ความเชี่ยวชาญ อีกทั้งยังเคยทรงมีพระราชปรารภว่าประเทศไทยควรมีศูนย์ข้อมูลทางด้านนี้ เพื่อให้ บริการแก่นักวิชาการและผู้สนใจทั่วไป โครงการจัดตั้งศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธรได้รับอนุมัติจากรัฐบาล โดย ออกพระราชกฤษฎีกาจัดตั้งให้เป็นหน่วยงานราชการในสังกัดมหาวิทยาลัยศิลปากร มีสถานภาพเทียบเท่า คณะวิชาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2535 ต่อมาในปี พ.ศ. 2537 จึงปรับปรุงแบบการดำเนินงานของศูนย์ฯ ให้ทดลอง บริหารในรูปแบบใหม่ในรูปแบบของคณะกรรมการประจำศูนย์ฯ โดยไม่ขึ้นกับระบบราชการเป็นระยะเวลา 5 ปี (พ.ศ. 2538 – 2542) มีภารกิจหลักเป็นศูนย์ข้อมูลที่ใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศที่ทันสมัยในการจัดเก็บ รวบรวมข้อมูลทางวิชาการด้านสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ เพื่อเผยแพร่และให้บริการข้อมูลและข้อมูล

สนเทศ อันจะเป็นประโยชน์ต่อการศึกษาค้นคว้าของนักวิชาการ นักศึกษา นักเรียน และประชาชนทั่วไป และในปีงบประมาณ 2543 ซึ่งศูนย์ฯ ได้สิ้นสุดช่วงโครงการทดลอง 5 ปี คณะกรรมการประจำศูนย์ฯ ได้เสนอโครงการจัดตั้งศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธรขึ้นเป็นหน่วยงานอิสระในกำกับของทบวงมหาวิทยาลัย และคณะรัฐมนตรีได้มีมติเห็นชอบการจัดตั้งศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธรขึ้นเป็นองค์การมหาชนตามกฎหมายว่าด้วยองค์การมหาชน โดยมีการตราเป็นพระราชกฤษฎีกาจัดตั้งศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) ขึ้นเมื่อวันที่ 15 พฤศจิกายน พ.ศ. 2543

มหาวิทยาลัยฯ ได้เริ่มโครงการเพื่อเทิดพระเกียรติสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ ในฐานะองค์อุปถัมภ์วงการดนตรีคลาสสิกของประเทศไทย โดยร่วมมือกับกระทรวงวัฒนธรรมจัดตั้ง “สถาบันดนตรีกัลยาณิวัฒนา” เพื่อให้เป็นสถาบันการศึกษาเพื่อพัฒนาศักยภาพและทักษะด้านดนตรีคลาสสิกสำหรับผู้มีความสามารถพิเศษและบุคคลทั่วไปทั้งในระบบและนอกระบบการศึกษา สถาบันดนตรีกัลยาณิวัฒนา ได้รับการก่อตั้งขึ้นเมื่อวันที่ 25 พฤษภาคม พ.ศ. 2555 เพื่อให้มีสถาบันดนตรีที่ให้ความสำคัญต่อดนตรีคลาสสิกอย่างจริงจัง โดยยกฐานะสถาบันดนตรีกัลยาณิวัฒนา ในกำกับของมหาวิทยาลัยฯ ขึ้นเป็นสถาบันอุดมศึกษามีฐานะเป็นหน่วยงานในกำกับของรัฐ ซึ่งไม่เป็นส่วนราชการตามกฎหมาย

ปีการศึกษา 2553 มหาวิทยาลัยฯ เริ่มดำเนินโครงการจัดตั้ง “สถาบันศิลปะสถาปัตยกรรมไทย” เพื่อเทิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 9 ในโอกาสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 84 พรรษา 5 ธันวาคม พ.ศ. 2554 ซึ่งสภามหาวิทยาลัยฯ ให้ความเห็นชอบโครงการ เพื่อเป็นมรดกทางวัฒนธรรมและองค์ความรู้ของชาติที่สำคัญ และให้ขยายขอบเขตโครงการให้ครอบคลุมศิลปวัฒนธรรมอื่น ๆ ที่มีลักษณะเป็นมรดกของชาติ และเป็นแหล่งเรียนรู้ของประชาชนทั่วไปทั้งรูปแบบในระบบและนอกระบบในระยะต่อไป

ในปี พ.ศ. 2559 มีพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ ให้ตราพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. 2559 ประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่มที่ 133 ตอนที่ 49 ก ลงวันที่ 2 มิถุนายน พ.ศ. 2559 ให้มหาวิทยาลัยศิลปากรมีฐานะเป็นหน่วยงานในกำกับของรัฐ ที่ไม่เป็นส่วนราชการตามกฎหมายว่าด้วยระเบียบบริหารราชการแผ่นดิน กฎหมายว่าด้วยระเบียบบริหารราชการกระทรวงศึกษาธิการ และกฎหมายว่าด้วยการปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม และไม่เป็นรัฐวิสาหกิจว่าด้วยวิธีการงบประมาณและกฎหมายอื่น

**หมายเหตุ :-** เหตุผลในการประกาศใช้พระราชบัญญัติฉบับนี้ คือ โดยที่สมควรปรับปรุงการศึกษา ระดับอุดมศึกษาให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจและสังคม ประกอบกับการส่งเสริมให้มหาวิทยาลัยของรัฐพัฒนาไปสู่การเป็นมหาวิทยาลัยของรัฐที่ไม่เป็นส่วนราชการแต่อยู่ในกำกับของรัฐ จะทำให้การบริหารจัดการที่เป็นอิสระและมีความคล่องตัว สามารถจัดการศึกษาในระดับอุดมศึกษาได้อย่างมีคุณภาพและประสิทธิภาพยิ่งขึ้น โดยการจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษาต้องคำนึงถึงความเป็นอิสระและความเป็นเลิศทางวิชาการ สมควรปรับปรุงการบริหารมหาวิทยาลัยศิลปากรให้เป็นไปตามแนวทางดังกล่าว จึงจำเป็นต้องตราพระราชบัญญัตินี้

ปีการศึกษา 2555 มหาวิทยาลัยฯ ได้เข้าพื้นที่อาคาร กสท.โทรคมนาคม (บางรัก) เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการเรียนการสอนของทุกหลักสูตร เนื่องจากอยู่ในที่ตั้งของพื้นที่ธุรกิจ เอื้อให้นักศึกษามีโอกาสศึกษาดูงานหรือฝึกประสบการณ์ในสถานประกอบการ ยังมีสิ่งอำนวยความสะดวกอื่นๆ ให้กับนักศึกษา เช่น สถานที่ออกกำลังกาย ศูนย์อาหาร แหล่งเรียนรู้ด้านการออกแบบและความคิดสร้างสรรค์ สำนักงานไปรษณีย์ สถานีรถไฟฟ้า และรถใต้ดิน เป็นต้น

ปีการศึกษา 2560 มหาวิทยาลัยได้ขยายพื้นที่การศึกษาเมืองทองธานี โดยซีดีแคมป์ส เมืองทองธานี อยู่บริเวณด้านหลังศูนย์แสดงสินค้าและการประชุมอิมแพค เมืองทองธานี มีพื้นที่จำนวน 10 ไร่ 10 ตารางวา เป็นที่ดินของมหาวิทยาลัยที่จัดหาสำหรับเป็นส่วนขยายเพื่อจัดการศึกษา เปิดใช้งาน ในปี พ.ศ. 2560 ปัจจุบันมีอาคารจำนวน 1 หลัง ใช้ชื่อว่าอาคารอเนกประสงค์ พื้นที่ 4,375 ตารางเมตร มีคณะที่ใช้เป็นพื้นที่จัดการเรียนการสอน ได้แก่ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร และคณะวิทยาการจัดการ โดยกองกลางเป็นหน่วยงานหลักในการดูแลพื้นที่และอาคารดังกล่าว

ปัจจุบัน **วังท่าพระ** มีคณะที่จัดการเรียนการสอน จำนวน 4 คณะ ได้แก่ คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะโบราณคดี และคณะมัณฑนศิลป์ **พระราชวังสนามจันทร์** มีจำนวน 7 คณะ ได้แก่ คณะอักษรศาสตร์ คณะศึกษาศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์ คณะเภสัชศาสตร์ คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม และมีกลุ่มอาคารศิลป์ พีระศรี ซึ่งเป็นอาคารเรียนและห้องปฏิบัติการของคณะวิชาที่ตั้งอยู่ที่วังท่าพระรวมอยู่ด้วย ซึ่งได้แก่ คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ และคณะมัณฑนศิลป์ **วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี** มีจำนวน 3 คณะ ได้แก่ คณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร คณะวิทยาการจัดการ และคณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร **ตลิ่งชัน** มีจำนวน 2 คณะ ได้แก่ คณะดุริยางคศาสตร์ และบัณฑิตวิทยาลัย **อาคารโทรคมนาคม (บางรัก)** ได้แก่ วิทยาลัยนานาชาติ และซีดีแคมป์ส เมืองทองธานี มีคณะที่จัดการเรียนการสอน 2 คณะ ได้แก่ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร และคณะวิทยาการจัดการ

## 2. วิสัยทัศน์ เป้าหมาย พันธกิจ แผนพัฒนา และแผนปฏิบัติการประจำปี

### 2.1 วิสัยทัศน์

“มหาวิทยาลัยชั้นนำแห่งการสร้างสรรค์”

(Leading creative university)

#### คำอธิบายวิสัยทัศน์

มหาวิทยาลัยศิลปากรเป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำแห่งการสร้างสรรค์ โดยมีลักษณะของการสร้างสรรค์ที่ประกอบด้วย

1. มีกระบวนการได้มาโดยผ่านฐานความรู้ (Process)
2. ผลิตหรือพัฒนาสิ่งใหม่ได้อย่างมีความแตกต่าง (Originality)
3. มีคุณค่าทางสังคม (Social Value)

### 2.2 เป้าหมาย ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2560–2564)

1. เป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำที่มีมาตรฐานสากล
2. เป็นที่พึงของชุมชน สังคม และประเทศชาติ
3. เป็นมหาวิทยาลัยที่พร้อมต่อการเปลี่ยนแปลง (การบริหารจัดการ)

### 2.3 พันธกิจ

1. พัฒนาและถ่ายทอดความรู้ เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีอัตลักษณ์ มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ และเป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของประเทศและของโลก

2. ค้นคว้า วิจัย และสร้างสรรค์ผลงานทางวิชาการและวิชาชีพ และนำผลไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในการสร้างองค์ความรู้และพัฒนาประเทศ

3. นำองค์ความรู้ทั้งศาสตร์และศิลป์ให้บริการทางวิชาการแก่สังคม เพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งให้แก่สังคมและพัฒนาคุณภาพชีวิต

4. เป็นศูนย์กลางองค์ความรู้ และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของชาติทุกระดับ ทั้งระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และนานาชาติ

## 2.4 แผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร

แผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ปีงบประมาณ พ.ศ. 2561 -2564 (ฉบับปรับปรุง) โดยได้รับความเห็นชอบจากการประชุมคณะกรรมการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของมหาวิทยาลัยและการปฏิบัติหน้าที่ของอธิการบดี ครั้งที่ 6/2561 วันที่ 26 กรกฎาคม พ.ศ. 2561 ซึ่งมีการปรับปรุงค่าเป้าหมายตัวชี้วัดของแผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ปีงบประมาณ พ.ศ. 2560 -2564 ที่ได้รับความเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัยในการประชุมครั้งที่ 6/2560 เมื่อวันที่ 14 มิถุนายน พ.ศ. 2560 โดยได้กำหนดเป้าหมาย นโยบายเพื่อรองรับการดำเนินงานตามแผนพัฒนาฉบับดังกล่าว ดังนี้

เป้าหมายที่ 1 มหาวิทยาลัยชั้นนำที่มีมาตรฐานสากล มีนโยบาย 3 ด้าน

- 1.1 พัฒนานวัตกรรมจัดการศึกษาเพื่อผลิตบัณฑิตในศตวรรษที่ 21
- 1.2 พัฒนาความเป็นสากลของมหาวิทยาลัย
- 1.3 พัฒนาประสบการณ์และคุณภาพชีวิตในมหาวิทยาลัยของนักศึกษา

เป้าหมายที่ 2 มหาวิทยาลัยที่เป็นที่พึ่งของชุมชน สังคมและประเทศชาติ มีนโยบาย 2 ด้าน

- 2.1 พัฒนาด้านการวิจัยและการสร้างสรรค์ และการบูรณาการกับบริการวิชาการ
- 2.2 พัฒนาด้านการบริการวิชาการและทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม

เป้าหมายที่ 3 มหาวิทยาลัยที่พร้อมต่อการเปลี่ยนแปลง มีนโยบาย 3 ด้าน

- 3.1 พัฒนาระบบ กลไกและเครื่องมือในการบริหารจัดการ
- 3.2 พัฒนาบุคลากร
- 3.3 การจัดทำแผนพัฒนามหาวิทยาลัยที่สำคัญ

ทั้งนี้ในปีการศึกษา 2561 มหาวิทยาลัยมีการเปลี่ยนถ่ายคณะผู้บริหารชุดใหม่ เนื่องจากอธิการบดี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วันชัย สุทธะนันท์ ได้ลาออกจากตำแหน่งในวันที่ 15 ธันวาคม พ.ศ. 2561 นั้น มหาวิทยาลัยได้มีกระบวนการสรรหาอธิการบดีท่านใหม่ และสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ในการประชุมวาระพิเศษ ครั้งที่ 1/2562 เมื่อวันที่ 27 มีนาคม 2562 ได้แต่งตั้ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยชาญ ถาวรเวช เป็นผู้รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร ตั้งแต่วันที่ 1 เมษายน 2562 ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 520/2562 ลงวันที่ 29 มีนาคม 2562 มหาวิทยาลัยจึงมีการทบทวนและจัดทำแผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะ 5 ปี พ.ศ. 2562 – 2566 โดยนำเสนอ (ร่าง) แผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะ 5 ปี พ.ศ. 2562-2566 ในที่ประชุมคณะกรรมการต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง เพื่อพิจารณาและให้ข้อเสนอแนะ ดังนี้

1. คณะกรรมการบริหารและขับเคลื่อนยุทธศาสตร์อธิการบดีได้จัดประชุมระดมความคิดเห็นจำนวน 3 ครั้ง โดยครั้งที่ 1 เมื่อวันอังคารที่ 23 มีนาคม 2562 ครั้งที่ 2 เมื่อวันอังคารที่ 21 พฤษภาคม 2562 และครั้งที่ 3 เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 20 มิถุนายน 2562

2. คณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย (ก.บ.ม.) ครั้งที่ 14/2652 เมื่อวันที่ 30 กรกฎาคม 2562



3. คณะกรรมการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของมหาวิทยาลัยและการปฏิบัติหน้าที่ของอธิการบดี ในการประชุมครั้งที่ 4/2562 เมื่อวันที่ 10 กรกฎาคม 2562 และการประชุมครั้งที่ 5/2562 เมื่อวันที่ 3 กันยายน 2562

4. สภามหาวิทยาลัยศิลปากร ในการประชุมครั้งที่ 9/2562 เมื่อวันที่ 11 กันยายน 2562

โดยที่ประชุมทั้ง 4 ชุดดังกล่าว ให้ความเห็นชอบแผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะ 5 ปี พ.ศ. 2562-2566 พร้อมทั้งให้ข้อเสนอแนะ และจะประกาศใช้ เผยแพร่แก่คณะวิชา/ส่วนงาน ใช้เป็นกรอบแนวทางการดำเนินงานต่อไป

โดยสาระสำคัญของแผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะ 5 ปี พ.ศ. 2562-2566 สรุปได้ดังนี้

**ปรัชญาของมหาวิทยาลัยศิลปากร(Philosophy)** “ศิลป์และศาสตร์ สร้างสรรค์ชาติยั่งยืน”

**ปณิธาน (Determination)** “สร้างสรรค์ศิลปะ วิทยาการ และภูมิปัญญาเพื่อสังคม”

**วัฒนธรรมองค์กร (Organization Culture)** “สืบสาน สร้างสรรค์ ศิลปากรเป็นเลิศ”

**อัตลักษณ์ (Identity)** “ชาวศิลปากรเป็นผู้มีความคิดสร้างสรรค์”

**อัตลักษณ์เชิงพื้นที่ (Campus Identity)**

วังท่าพระ	การเป็นศูนย์กลางองค์ความรู้ด้านศิลปะการออกแบบ และวัฒนธรรม
พระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม	Smart and Green Campus
วิทยาเขตสารสนเทศ เพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี	เป็นที่พึ่งของชุมชน ผู้นำองค์ความรู้ด้านการจัดการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ และวัฒนธรรม บูรณาการข้ามศาสตร์
City Campus (เมืองทองธานี)	World Class & Smart Campus และสร้างขีดความสามารถในการแข่งขันและรายได้กับมหาวิทยาลัย

**วิสัยทัศน์ (Vision)** “มหาวิทยาลัยชั้นนำแห่งการสร้างสรรค์”(Leading creative university)

**คำอธิบายวิสัยทัศน์**

มหาวิทยาลัยศิลปากรเป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำแห่งการสร้างสรรค์โดยมีลักษณะของการสร้างสรรค์ที่ประกอบด้วย

1. มีกระบวนการได้มาโดยผ่านฐานความรู้ (Process)
2. ผลิตหรือพัฒนาสิ่งใหม่ได้อย่างมีความแตกต่าง (Originality)
3. มีคุณค่าหรือมูลค่าทางสังคม (Social Value)



## พันธกิจ (Mission)

1. พัฒนาและถ่ายทอดความรู้ เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีอัตลักษณ์ มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ และเป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของประเทศและของโลก
2. เป็นศูนย์กลางแห่งการสร้างสรรค์ จากการค้นคว้า วิจัย และสร้างสรรค์ผลงานทางวิชาการและวิชาชีพ และนำผลไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในการสร้างองค์ความรู้และพัฒนาประเทศ
3. นำองค์ความรู้ทั้งศาสตร์และศิลป์ที่เป็นทุนแห่งการสร้างสรรค์ที่มีความเชี่ยวชาญของมหาวิทยาลัยไปให้บริการทางวิชาการแก่สังคม เพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งให้แก่สังคม และพัฒนาคุณภาพชีวิต
4. เป็นศูนย์กลางองค์ความรู้ และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของชาติทุกระดับ ทั้งระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และนานาชาติ

### เป้าหมาย : แผนพัฒนามหาวิทยาลัย ระยะ 5 ปี พ.ศ. 2562 – 2566

1. เป็นมหาวิทยาลัยที่มีความเป็นเลิศ (Academic Excellence) มีชื่อเสียงด้านวิชาการมาตรฐานสากล ได้รับการยอมรับ social values : ACADEMIC REPUTATION
2. เป็นมหาวิทยาลัยติดอันดับ 1 ในสาขาวิชาด้านศิลปะและการออกแบบระดับประเทศ และเป็นผู้นำในการผลิตผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ การบริการวิชาการ การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่เชื่อมโยงกับท้องถิ่นหรืออุตสาหกรรม ตอบโจทย์การเปลี่ยนแปลงของประเทศ เพื่อแก้ปัญหาของชุมชน สังคม และประเทศ : RESEARCH AND CREATIVITY
3. เป็น Smart University บริหารจัดการด้วยนวัตกรรมและใส่ใจสิ่งแวดล้อม : SMART AND GREEN ADMINISTRATION
4. ผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ มีทักษะที่จำเป็นสำหรับศตวรรษที่ 21 : STUDENT AND ALUMNI
5. มีภาพลักษณ์ศิลปากรเผยแพร่สู่สาธารณะ : SILPAKORN BRANDING

### ด้านการผลิตบัณฑิต และการจัดการเรียนการสอน

มหาวิทยาลัยศิลปากรตอบโจทย์การเรียนการสอนในทุกรูปแบบ เป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำที่มีความเป็นเลิศทางวิชาการ (Academic Excellence) มี Smart Faculty ที่มีความเชี่ยวชาญสูง สร้างนักศึกษาให้เป็น Smart Student มีทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 มีอัตลักษณ์ที่เด่นชัด มีความคิดสร้างสรรค์ มีจิตวิญญาณในการคิดและทำเพื่อสังคมและรับผิดชอบต่อสิ่งแวดล้อม เป็น Active Citizenship มีความเป็นนานาชาติ สามารถทำงานได้หลากหลายวัฒนธรรม

### ด้านการวิจัยและงานสร้างสรรค์ การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

เป็นผู้นำในการสร้างสรรค์ผลงานด้านศิลปะและการออกแบบอันดับ 1 ของประเทศ รวมทั้งเป็นผู้นำในการผลิตผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่เชื่อมโยงกับท้องถิ่นหรืออุตสาหกรรม โดยมีทิศทางการพัฒนางานวิจัยของมหาวิทยาลัยที่ชัดเจน ตอบโจทย์การเปลี่ยนแปลงของประเทศ

### ด้านการบริหารจัดการองค์กร

มหาวิทยาลัยศิลปากรเป็น Digital Transformation University มีการบริหารแบบสมาร์ท บุคลากรมีความภูมิใจ ความรักและผูกพันต่อมหาวิทยาลัยศิลปากร พร้อมใจกันขับเคลื่อนให้องค์กรก้าวหน้า

ด้วยการเป็นบุคลากรที่มีความเชี่ยวชาญ มีคุณภาพ มีระเบียบวินัย พัฒนาตนเอง เพื่อความก้าวหน้าในชีวิต และสามารถสร้างความสมดุลในชีวิตการทำงาน ชีวิตตนเอง และชีวิตครอบครัว

### ด้านภาพลักษณ์ศิลปากร

เป็นศูนย์กลางทางวิชาการด้านการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและมีบทบาทในการกำหนดนโยบายด้านศิลปวัฒนธรรมของประเทศ และเป็นมหาวิทยาลัยที่มีความชัดเจนในการเป็น A National Pillar of Art and Design เป็นที่รู้จักทั่วโลกในฐานะผู้นำด้านศิลปะและการออกแบบของชาติ มีคณาจารย์เป็นผู้เชี่ยวชาญชั้นนำของประเทศ มีความแข็งแกร่งทางด้านวิชาการในทุกสาขาวิชา และเป็นผู้นำในการสร้างมาตรฐานทางศิลปะและวัฒนธรรมให้แก่สังคม

### ค่านิยม (Core Value)

TEAM-SU

T = Transparency

มีความโปร่งใส

E = Excellence

มุ่งเน้นความเป็นเลิศ การบูรณาการศาสตร์และศิลป์

A = Amicability

มีความเป็นกัลยาณมิตร

M = Moral Courage

มีความกล้าหาญทางจริยธรรม

S = Spirit

มีจิตวิญญาณความเป็นศิลปากร

U = Unity

ความเป็นหนึ่งเดียว

### ขีดความสามารถหลัก (Core Competency)

S = Scientific Thinking

คิดอย่างเป็นระบบเชิงวิทยาศาสตร์

I = Integrity

มีศักดิ์ศรีแห่งตน

L = Love of Wisdom

มีสติปัญญา

P = Public Mind

มีจิตสาธารณะ

A = Art Appreciation

ตระหนักซึ่งในคุณค่าแห่งศิลปะ

K = Knowledgeable

มีความรอบรู้

O = Outcomes Oriented Person

มุ่งเน้นผลลัพธ์ของงานที่เป็นเลิศ

R = Responsible Man

เป็นทรัพยากรมนุษย์ที่มีความรับผิดชอบสูง

N = Need for Achievement

เป็นผู้ที่มีแรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์

### จุดเน้น/ความเชี่ยวชาญของมหาวิทยาลัย

1. เป็นเลิศในสาขาวิชาด้านศิลปะและการออกแบบ

2. เป็นผู้นำด้านศิลปวัฒนธรรม

3. การบูรณาการความรู้ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีกับศาสตร์ด้านศิลปะและการ

ออกแบบ

โดยแผนพัฒนามหาวิทยาลัย ระยะ 5 ปี พ.ศ.2562 – 2566 ประกอบด้วย 5 ยุทธศาสตร์ 14 กลยุทธ์ 24 มาตรการ 16 ตัวชี้วัดในระดับเป้าประสงค์ยุทธศาสตร์ และ 50 ตัวชี้วัดในระดับมาตรการ ทั้งนี้การประเมินผลสัมฤทธิ์ของแผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะ 5 ปี พ.ศ. 2562 – 2566 ฉบับนี้ เป็นการวัดความสำเร็จตามตัวชี้วัดระดับเป้าประสงค์ยุทธศาสตร์เท่านั้น สำหรับตัวชี้วัดระดับมาตรการ เป็น

ตัวชี้วัดในการกำกับ ติดตามการดำเนินงานตามมาตรการต่างๆ เพื่อขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ให้บรรลุ เป้าประสงค์ที่มหาวิทยาลัยกำหนดไว้

สำหรับในปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 นั้น มหาวิทยาลัยยังคงใช้แผนพัฒนามหาวิทยาลัย ศิลปากร ปีงบประมาณ พ.ศ. 2560 -2564 เป็นกรอบแนวทางที่กำหนดนี้มีการถ่ายทอดไปยังส่วนงานใน ระดับต่าง ๆ เพื่อนำไปใช้ในการจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 ที่สอดคล้องกัน ตามลำดับ

## 2.5 แผนปฏิบัติการประจำปี

มหาวิทยาลัยได้จัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 ภายใต้กรอบ ยุทธศาสตร์การจัดสรรงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2561 ยุทธศาสตร์กระทรวงศึกษาธิการ แผนพัฒนามหาวิทยาลัยระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2560-2564) ซึ่งเป็นแผนที่มีความเชื่อมโยงระหว่างยุทธศาสตร์ ชาติ ระยะ 20 ปี (พ.ศ. 2560-2579) แผนการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2560-2579 และแผนพัฒนาเศรษฐกิจ และสังคมแห่งชาติฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560-2564) ที่มหาวิทยาลัยใช้เป็นกรอบแนวทางในการดำเนินงาน โดย ครอบคลุมการดำเนินงานที่เกี่ยวข้องกับการจัดการศึกษา การวิจัย การบริการวิชาการ การทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม การบริหารจัดการ การพัฒนาเทคโนโลยีสารสนเทศ และการนำพหุองค์การสู่สากล ซึ่งสาระสำคัญของแผนปฏิบัติการราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 มีดังนี้

2.5.1 แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 มีรอบระยะเวลาตั้งแต่ 1 ตุลาคม 2561 - 30 กันยายน 2562 ประกอบด้วยแผนงาน/โครงการ ที่สะท้อนเป้าหมายการดำเนินงานของ มหาวิทยาลัย ทั้งในภารกิจนโยบายและภารกิจประจำ ประกอบด้วย 3 เป้าหมาย 8 นโยบาย 33 ตัวชี้วัด 11 แผนงาน โครงการตามภารกิจนโยบาย 28 โครงการ มหาวิทยาลัยได้จัดสรรงบประมาณสำหรับการ ขับเคลื่อนการดำเนินงานตามพันธกิจของมหาวิทยาลัยมหาวิทยาลัย จากทุกแหล่งเงินมีจำนวนทั้งสิ้น 3,900,55,600 บาท

2.5.2 จุดเน้นการขับเคลื่อนเป้าหมายในปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 มหาวิทยาลัยศิลปากรมี แนวทางการดำเนินงานที่สะท้อนเป้าหมายการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย โดยครอบคลุมกรอบการ ดำเนินงานที่เกี่ยวข้องกับการจัดการศึกษา การวิจัย การบริการวิชาการ การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การ บริหารจัดการ การพัฒนาเทคโนโลยีสารสนเทศ และการนำพหุองค์การสู่สากล ซึ่งมหาวิทยาลัยได้กำหนด เป้าหมายที่สำคัญเพื่อให้มหาวิทยาลัยศิลปากรเป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำแห่งการสร้างสรรค์ ดังนี้

เป้าหมายที่ 1 : เป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำที่มีมาตรฐานสากล

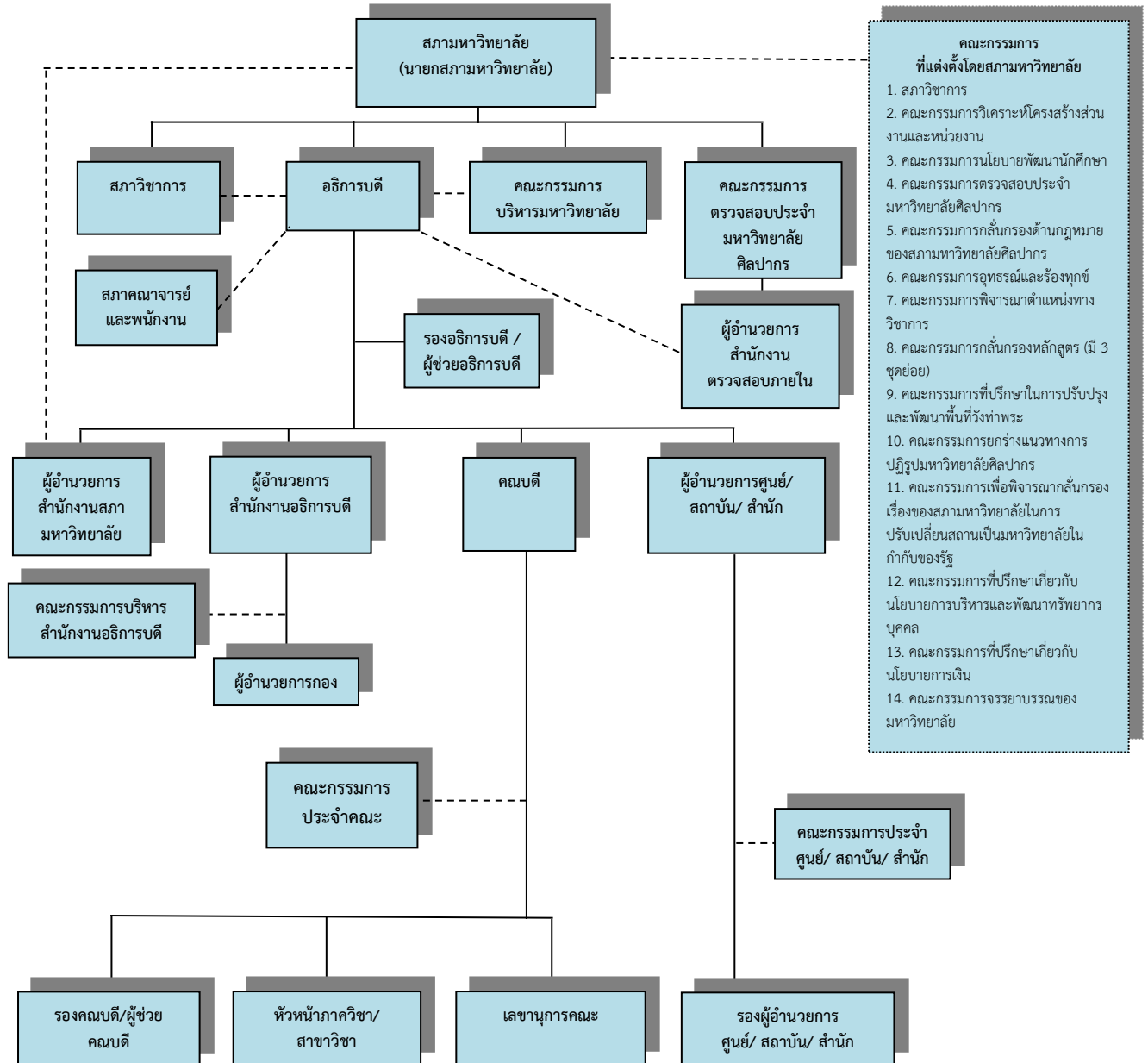
เป้าหมายที่ 2 : การเป็นที่พึงของชุมชน สังคมและประเทศชาติ

เป้าหมายที่ 3 : การบริหารจัดการ (ให้เป็นมหาวิทยาลัยที่พร้อมต่อการเปลี่ยนแปลง)

### 3. โครงสร้างองค์กรและโครงสร้างการบริหาร

ในปีการศึกษา 2561 มหาวิทยาลัยฯ มีโครงสร้างองค์กร ดังนี้

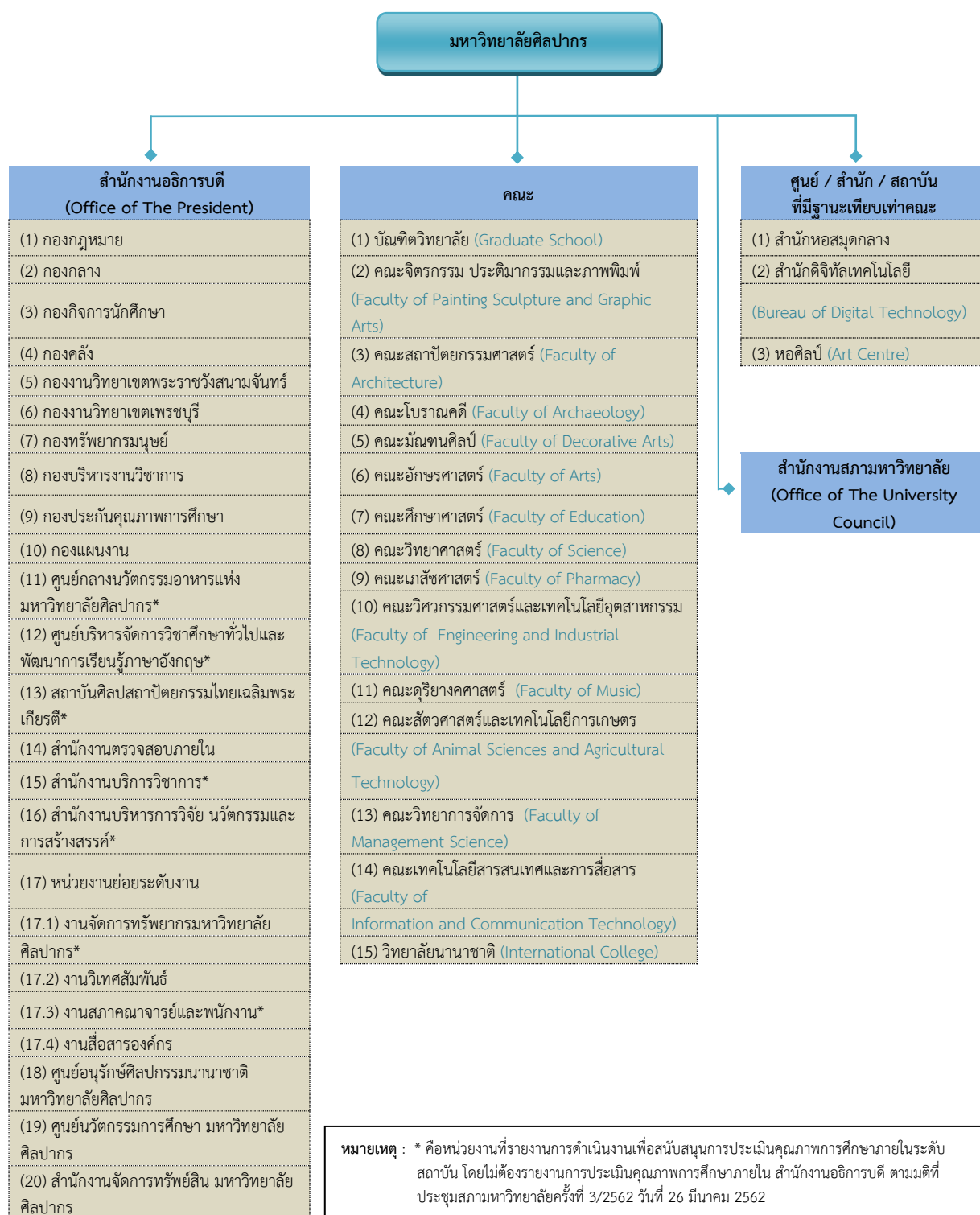
#### โครงสร้างการบริหารงานของมหาวิทยาลัยศิลปากร



- คณะกรรมการที่แต่งตั้งโดยสภามหาวิทยาลัย**
1. สภาวิชาการ
  2. คณะกรรมการวิเคราะห์โครงสร้างส่วนงานและหน่วยงาน
  3. คณะกรรมการนโยบายพัฒนานักศึกษา
  4. คณะกรรมการตรวจสอบประจำมหาวิทยาลัยศิลปากร
  5. คณะกรรมการกลั่นกรองด้านกฎหมายของสภามหาวิทยาลัยศิลปากร
  6. คณะกรรมการยุทธศาสตร์และร้องทุกข์
  7. คณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ
  8. คณะกรรมการกลั่นกรองหลักสูตร (มี 3 ชุดย่อย)
  9. คณะกรรมการที่ปรึกษาในการปรับปรุงและพัฒนาพื้นที่วังท่าพระ
  10. คณะกรรมการกรร่างแนวทางการปฏิรูปมหาวิทยาลัยศิลปากร
  11. คณะกรรมการเพื่อพิจารณากลับกรองเรื่องของสภามหาวิทยาลัยในการปรับเปลี่ยนสถานเป็นมหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐ
  12. คณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับนโยบายการบริหารและพัฒนาทรัพยากรบุคคล
  13. คณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับนโยบายการเงิน
  14. คณะกรรมการจรรยาบรรณของมหาวิทยาลัย

ที่มา : 1. ประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง การจัดตั้งส่วนงานของมหาวิทยาลัย พ.ศ. 2559  
 2. ประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง การแบ่งหน่วยงานภายในของส่วนงานของมหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. 2559  
 3. เอกสารการปรับยุทธศาสตร์อุดมศึกษาสู่ความเป็นเลิศ (Reprofilng) มหาวิทยาลัยศิลปากร จากที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 4/2561 เมื่อวันที่ 9 พฤษภาคม 2561

## โครงสร้างการแบ่งส่วนงานของมหาวิทยาลัยศิลปากร



- ที่มา :**
1. ประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง การจัดตั้งส่วนงานของมหาวิทยาลัย พ.ศ. 2559
  2. ประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง การแบ่งหน่วยงานภายในของส่วนงานของมหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. 2559
  3. ประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง การแบ่งหน่วยงานภายในของส่วนงานของมหาวิทยาลัยศิลปากร (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2560
  4. ประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง การแบ่งหน่วยงานภายในของส่วนงานของมหาวิทยาลัยศิลปากร (ฉบับที่ 4) พ.ศ. 2561
  5. ประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง การแบ่งหน่วยงานภายในของส่วนงานของมหาวิทยาลัยศิลปากร (ฉบับที่ 6) พ.ศ. 2562
  6. ประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง การแบ่งหน่วยงานภายในของส่วนงานของมหาวิทยาลัยศิลปากร (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2562 (ข้อมูล ณ วันที่ 12 กันยายน 2562)

#### 4. รายนามผู้บริหาร มหาวิทยาลัยศิลปากร

ในช่วงปีการศึกษา 2561 มหาวิทยาลัยศิลปากร มีผู้บริหารตามตำแหน่งและรายนาม ดังต่อไปนี้

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วันชัย สุทธะนันท์	อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร
2. อาจารย์ปัญญาพล เหล่าพูนพัฒน์	รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร
3. รองศาสตราจารย์ ดร.ดวงเดือน ไกรลาศ	รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา
4. ศาสตราจารย์ ดร.พรศักดิ์ ศรีอมรศักดิ์	รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
5. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปาเจรา พัฒนถาบุตร	รองอธิการบดี พระราชวังสนามจันทร์
6. รองศาสตราจารย์ ดร.ประสพชัย พสุนนท์	รองอธิการบดี เพชรบุรี
7. รองศาสตราจารย์ ดร.พิทักษ์ ศิริวงศ์	รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
8. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เชาวริย์ อรรถถังรอง	รองอธิการบดีฝ่ายประกันคุณภาพการศึกษา
9. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สยมพร กาษรสวรรณ	รองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม
10. รองศาสตราจารย์ ดร.อวยพร อภิรักษ์อร่ามวง	ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายแผนและงบประมาณ
11. อาจารย์ ดร.ประไพพิมพ์ สุธีวสินนท์	ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายคลัง
12. อาจารย์นภดล วิรุฬห์ชาตะพันธ์	ผู้ช่วยอธิการบดี วังท่าพระ
13. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กำไลทิพย์ ปัตตะพงศ์	ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์
14. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อนิรุทธ์ สติมัน	ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวิชาการ
15. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีระศักดิ์ หุดากกร	ผู้ช่วยอธิการบดี พระราชวังสนามจันทร์
16. อาจารย์ ดร.สุภาพ เกิดแสง	ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายประกันคุณภาพการศึกษา
17. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.โสภณ ผู้มีจรรยา	ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวิจัย
18. อาจารย์ปวีรส มินา	ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
19. อาจารย์พงศธร เวสสบุตร	ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายแผนและกายภาพ
20. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศุภกาญจน์ ผาทอง	ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายการจัดการศึกษาทั่วไป
21. ผู้ช่วยศาสตราจารย์เกตุวดี สมบูรณ์ทวี	ผู้ช่วยอธิการบดี เพชรบุรี
22. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นิติพงศ์ โสภณพงศ์พิพัฒน์	ผู้ช่วยอธิการบดี พระราชวังสนามจันทร์
23. อาจารย์สัญญา สุขพูล	ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม

และตามมติสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ในการประชุมวาระพิเศษ ครั้งที่ 1/2562 เมื่อวันที่ 27 มีนาคม 2562 ได้มีมติแต่งตั้ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยชาญ ถาวรเวช เป็นผู้รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร ตั้งแต่วันที่ 1 เมษายน 2562 ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 520/2562 ลงวันที่ 29 มีนาคม 2562 โดยมีตำแหน่งและรายนามผู้บริหาร ดังนี้

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยชาญ ถาวรเวช	อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จรุงแสง ลักษณะบุญส่ง	รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร
3. ศาสตราจารย์ ดร.คณิต เขียววิชัย	รองอธิการบดี พระราชวังสนามจันทร์
4. อาจารย์อำมฤทธิ์ ชูสุวรรณ	รองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม
5. อาจารย์ปัญญาพล เหล่าพูนพัฒน์	รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา
6. รองศาสตราจารย์ ดร.พิทักษ์ ศิริวงศ์	รองอธิการบดีฝ่ายพัฒนากิจการเพื่อสังคม
7. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เชาวริย์ อรรถถังรอง	รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ
8. อาจารย์ ดร.ประไพพิมพ์ สุธีวสินนท์	รองอธิการบดีฝ่ายคลัง
9. ผู้ช่วยศาสตราจารย์จอมภัก คัลังระหัด	รองอธิการบดี เพชรบุรี
10. อาจารย์ ดร.วิจิต อิมอารมย์	รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
11. รองศาสตราจารย์ ดร.สาโรช พูลเทพ	ผู้ช่วยอธิการบดี พระราชวังสนามจันทร์

- |   |   |
|---|---|
| 12. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศักดิ์สิทธิ์ ราชรักษ์ | ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายสื่อสารองค์กร               |
| 13. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปองพล ยาศรี               | ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวางแผนกายภาพ                |
| 14. รองศาสตราจารย์ ดร.ธีระวัฒน์ จันทิก          | ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวางแผนงบประมาณและยุทธศาสตร์ |
| 15. ผู้ช่วยศาสตราจารย์นภนันทน์ หอมสุต           | ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนากิจการเพื่อสังคม       |
| 16. อาจารย์ปวีรส มิณา                           | ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา              |
| 17. อาจารย์ศุภวัฒน์ วัฒนภิโกวิท                 | ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา วังท่าพระ    |
| 18. อาจารย์ ดร.ปริญญา หรุ่มโพธิ์                | ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์               |
| 19. อาจารย์ ดร.สุภาพ เกิดแสง                    | ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาองค์กร                 |
| 20. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศุภกาญจน์ ผาทอง           | ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายการจัดการศึกษาทั่วไป        |
| 21. รองศาสตราจารย์ ดร.นันทนิตย์ วานิชชาชีวะ     | ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวิจัย                       |
| 22. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นพดล ชุมชอบ           | ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวิชาการ                     |
| 23. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ไพโรจน์ ขาวสิทธิวงษ์  | ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายประกันคุณภาพการศึกษา        |
| 24. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เอกนถน บางท่าไม้      | ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายนวัตกรรมการศึกษา            |

## 5. รายงานคณะกรรมการสภามหาวิทยาลัย

นายกสภามหาวิทยาลัยศิลปากร  
 อุปนายกสภามหาวิทยาลัย  
 เลขานุการสภามหาวิทยาลัย

นายภราเดช พยัฆวิเชียร  
 คุณหญิงกษมา วรวรรณ ณ อยุธยา  
 อาจารย์ปัญญาพล เหล่าพูนพัฒน์

### กรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ

- |  |  |
|--|--|
| 1. คุณหญิงกษมา วรวรรณ ณ อยุธยา                                 | 2. ศาสตราจารย์ ดร.จตุรงค์ ธีระวัฒน์          |
| 3. นายชัยณรงค์ อินทรมีทรัพย์                                   | 4. นายณรงค์ โชควัฒนา                         |
| 5. นางดวงสมร วรฤทธิ  | 6. ศาสตราจารย์กิตติคุณ ดร.บวรศักดิ์ อุวรรณโณ |
| 7. นายปัญญา วิจินธนสาร   | 8. นางพรรณชนิตตา บุญครอง                     |
| 9. ศาสตราจารย์ ดร.สนธิ อักษรแก้ว                               | 10. ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.สันติ เล็กสุขุม |
| 11. รองศาสตราจารย์ ดร.สมนต์ สกลไชย                             | 12. นายอภิสิทธิ์ ไส้ตู่โรไกล                 |
| 13. นายอนุชาติ คงมาลัย   | 14. ศาสตราจารย์เกียรติคุณอรศิริ ปาณินท์      |
| 15. นายโสภณ สุภาพงษ์ (ดำรงตำแหน่งถึงวันที่ 15 กุมภาพันธ์ 2562) |  |

### กรรมการสภามหาวิทยาลัยโดยตำแหน่ง

- |                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| 1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยชาญ ถาวรเวช | ผู้รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร |
| 2. อาจารย์ ดร.คุณัตว์ พิธพรชัยกุล   | ประธานสภาคณาจารย์                         |
| 3. นายลลิต เลิศไม้ไทย               | นายกสมาคมศิษย์เก่ามหาวิทยาลัยศิลปากร      |

### กรรมการสภามหาวิทยาลัยประเภทผู้บริหาร

- |  |  |
|--|--|
| 1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จรุงแสง ลักษณะบุญส่ง  | รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร                       |
| 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อรุณศรี ลีจิระจำเนียร | คณบดีคณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม |
| 3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชวลิต ขาวเขียว            | คณบดีคณะโบราณคดี                             |
| 4. รองศาสตราจารย์ ดร.จุไรรัตน์ นันทานิช        | คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย                          |
| 5. ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิชัย เลิศสถากิจ        | คณบดีคณะดุริยางคศาสตร์                       |
| 6. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ฉัตรชัย เผ่าทองเงิน       | ผู้อำนวยการศูนย์คอมพิวเตอร์                  |

## กรรมการสภามหาวิทยาลัยประเภทคณาจารย์

1. ศาสตราจารย์ ดร.ศักดิ์ชัย สายสิงห์	คณะโบราณคดี
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ดิเรกฤทธิ์ บัวเวช	คณะวิทยาศาสตร์
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุเชษฐ์ สมุหเสณีโต	คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุพิชญา เข้มทอง	คณะมัณฑนศิลป์
5. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เอกราช เจริญนิิตย์	คณะดุริยางคศาสตร์
6. อาจารย์ ดร.นิรุทธ์ วัฒนโนภาส	คณะศึกษาศาสตร์

## 6. จุดเด่นของมหาวิทยาลัยศิลปากร

### ด้านการผลิตบัณฑิต

1. คณาจารย์ของมหาวิทยาลัยฯ เป็นผู้ทรงคุณวุฒิ มีความเชี่ยวชาญเฉพาะสาขาเป็นอย่างมาก มีชื่อเสียงในวงการวิชาการและวิชาชีพ เป็นที่ยอมรับและได้รับความเชื่อถือในแวดวงวิชาการจากทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยทั้งในระดับชาติและนานาชาติ มีความโดดเด่นโดยเฉพาะทางด้านศิลปะ และมีความสามารถในการบูรณาการสอนกับพันธกิจอื่น ๆ คือ วิจัยและสร้างสรรค์ บริการวิชาการและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มีการผลิตผลงานทางวิชาการอย่างต่อเนื่องสม่ำเสมอ

2. หลักสูตรของมหาวิทยาลัยฯ มีความหลากหลาย และบูรณาการระหว่างศาสตร์ มีหลักสูตรสหวิทยาการที่เป็นหลักสูตรที่สร้างองค์ความรู้ใหม่และช่วยแก้ปัญหาทางสังคมที่เกิดขึ้นได้ และมีกระบวนการเรียนการสอนที่เน้นนักศึกษาเป็นศูนย์กลางอย่างแท้จริง ส่งผลให้นักศึกษาปฏิบัติงานได้จริง มีพื้นฐานทางทักษะปฏิบัติการวิชาชีพ สามารถผลิตผลงานสร้างสรรค์และผลงานวิชาการ ได้รับรางวัลและจัดแสดงในเวทีระดับชาติ นานาชาติ

3. หลักสูตรของกลุ่มสาขาวิชาศิลปกรรม วิชาศิลปะและประยุกต์ศิลป์ และกลุ่มสาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์มีความเป็นเอกลักษณ์ที่บ่งบอกความเป็นศิลปากร และคณาจารย์มีความเชี่ยวชาญ มีองค์ความรู้และมีสื่อช่วยสนับสนุนการเรียนการสอนที่เอื้อต่อการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง และสามารถเป็นแหล่งอ้างอิงทางศิลปะและวัฒนธรรม

4. ดำเนินการจัดการเรียนการสอนรายวิชาศึกษาทั่วไป ในกลุ่มวิชาบูรณาการ รายวิชา 085 101 ศิลปากรสร้างสรรค์ (CREATIVE SILPAKORN) ผ่านการบูรณาการองค์ความรู้อันหลากหลายที่สะท้อนจากกลุ่มคณะวิชาต่าง ๆ ในมหาวิทยาลัยศิลปากร เพื่อให้นักศึกษาของมหาวิทยาลัย สามารถดำรงตนได้อย่างเหมาะสมในสังคมยุคปัจจุบัน และสามารถสร้างสรรค์ประโยชน์ให้กับชุมชน ด้วยกระบวนการเรียนรู้เพื่อพัฒนาความรู้และทักษะด้านต่าง ๆ โดยมุ่งเน้นการพัฒนาศักยภาพของผู้เรียนให้มีความรอบรู้ มีโลกทัศน์ที่กว้างไกล มีทักษะการดำรงชีวิตในศตวรรษที่ 21 ตลอดจนมีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยศิลปากรคือเป็นผู้ซาบซึ้งในคุณค่าของศิลปะ รวมทั้งมีวิสัยทัศน์ที่นำไปสู่นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ โดยจัดการเรียนการสอนครอบคลุม 4 ด้าน ได้แก่ ทักษะสังคมและทักษะชีวิต ความรับผิดชอบต่อสังคม ความเป็นผู้ประกอบการ และภาษา

5. ผู้บริหารคณะและผู้บริหารหลักสูตรมีแนวทางการกำกับติดตามให้การบริหารจัดการหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรที่กำหนดโดยสำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (สพ.อว. (สกอ.เดิม)) ที่ชัดเจนและดำเนินการอย่างต่อเนื่อง



6. นักศึกษามีความรู้ความสามารถ มีพื้นฐานทางทักษะปฏิบัติการวิชาชีพ งานสร้างสรรค์และผลงานวิชาการ มีทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ นักศึกษาได้รับรางวัลและจัดแสดงในเวทีระดับชาตินานาชาติ

### **ด้านงานวิจัย**

1. มหาวิทยาลัยมีวารสารวิชาการ ทั้งในศาสตร์ด้านศิลปะและวิทยาศาสตร์เทคโนโลยี ที่อยู่ในฐาน Scopus (2 วารสาร) TCI กลุ่ม 1 (7 วารสาร) และกลุ่ม 2 (4 วารสาร)
2. อาจารย์เป็นที่ยอมรับต่อหน่วยงานภายนอกในด้านความรู้ความสามารถในการวิจัยและการสร้างสรรค์ จึงสามารถหาทุนสนับสนุนจากภายนอกได้จำนวนมาก
3. ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ของคณาจารย์ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่และนำไปใช้ประโยชน์ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ รวมทั้งมีผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่ขึ้นนำสังคม

### **ด้านบริการวิชาการแก่สังคม**

1. มหาวิทยาลัยฯ ให้ความสำคัญกับการเสริมสร้างความเข้มแข็งแก่ชุมชนและสังคมด้วยการให้บริการวิชาการอย่างเป็นระบบ จึงกำหนดพันธกิจในการนำองค์ความรู้ทั้งศาสตร์และศิลป์ให้บริการทางวิชาการแก่สังคม เพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งให้แก่สังคมและพัฒนาคุณภาพชีวิต ได้อย่างเป็นรูปธรรม
2. มีแหล่งบริการวิชาการแก่สังคม ได้แก่ หอศิลป์มหาวิทยาลัยศิลปากร และหอศิลป์ของคณะ จำนวน 4 แห่ง เกษศศาลา ศูนย์เครื่องมือวิทยาศาสตร์ ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ 6 รอบพระชนมพรรษา สถาบันวิจัยและพัฒนา ศูนย์บ่มเพาะวิสาหกิจ และมีสำนักบริการวิชาการที่จัดตั้งขึ้นเพื่อดำเนินการบริการวิชาการแก่สังคมเป็นพันธกิจหลัก
3. มีบุคลากรที่มีศักยภาพ สามารถสร้างเครือข่ายในการจัดกิจกรรมเชื่อมโยงกับชุมชนและภูมิภาค ตะวันตกและภูมิภาคอื่น ๆ ในการให้บริการวิชาการแก่สังคมและชุมชนโดยให้คำปรึกษาหรือฝึกอบรมที่ตอบสนองความต้องการของชุมชนได้เป็นอย่างดี และร่วมมือกับหน่วยงานภายนอกทั้งภาครัฐและเอกชน
4. มีการบริการวิชาการที่มีความหลากหลาย สามารถสร้าง/ส่งเสริมองค์ความรู้ให้ชุมชนสามารถนำไปใช้ปฏิบัติงานได้จริงอย่างยั่งยืน และมีการนำความรู้และประสบการณ์จากการให้บริการวิชาการมาใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอน และ/หรืองานวิจัยได้

### **ด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม**

1. มีบุคลากรที่มีความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมที่โดดเด่นในระดับชาติและนานาชาติ มีการผลิตผลงานสร้างสรรค์ และมีองค์ความรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรม สามารถประยุกต์บูรณาการโครงการ/กิจกรรมต่างๆ ที่ส่งเสริมสนับสนุนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมในระดับสถาบัน ระดับชาติ และนานาชาติ
2. มีการเผยแพร่ผลงานศิลปะและวัฒนธรรมในระดับชาติและนานาชาติ ผลิตหนังสือและสารสนเทศ เพื่อบริการทางวิชาการและการบริการทางวิชาชีพ ทั้งในและนอกสถานที่ ซึ่งมหาวิทยาลัยมีสถานที่หรือเวทีที่แสดงผลงานหลายแห่ง ทั้งหอศิลป์ในระดับคณะวิชา และหอศิลป์ของสถาบันอีกด้วย

## ด้านการบริหารจัดการและการประกันคุณภาพการศึกษา

1. มีการปรับโครงสร้างภายในสำนักงานอธิการบดีเพื่อรองรับการเป็นมหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐ มีการปรับระบบการบริหารงานโดยมุ่งเน้นการบริหารงานเชิงยุทธศาสตร์ ซึ่งมีความสอดคล้องของ การวางแผนยุทธศาสตร์ไปในทิศทางเดียวกัน มุ่งเน้นการปรับปรุงประสิทธิภาพ การพัฒนาคุณภาพ และการเสริมสร้างสมรรถนะ มีการพัฒนาระบบบริหารจัดการก้าวตามทันต่อการบริหารจัดการสมัยใหม่

2. มีการปรับปรุงการบริหารจัดการเพื่อให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงอย่างต่อเนื่อง โดยในปีงบประมาณ พ.ศ. 2561 ได้นำเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้ในการบริหารจัดการ เพื่อลดการใช้ทรัพยากรสิ้นเปลือง และการสนองตอบต่อนโยบายของรัฐ โดยได้พัฒนาระบบบริหารทรัพยากรองค์กร (Enterprise Resource Planning : SU-ERP) เข้ามาใช้ในองค์กร ซึ่งในระยะแรกเป็นการพัฒนาระบบกลไกและวิธีทำงานด้านการงบประมาณ การพัสดุ การเงินและการบัญชีและระบบการควบคุมภายใน เพื่อให้เกิดการเชื่อมต่อและบูรณาการข้อมูลร่วมกัน และได้มีการปรับปรุงระบบการจัดทำต้นทุนต่อหน่วยลงในระดับหลักสูตร เพื่อให้ทุกคณะวิชานำไปใช้ในการประเมินความคุ้มค่าและความคุ้มค่าของหลักสูตร โดยมีระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเป็นฐานข้อมูลเพื่อให้คณะวิชานำข้อมูลจำนวน FTES ของนักศึกษารายหลักสูตร ภายหลังจากนั้นได้มีการจัดอบรมผู้บริหารและบุคลากรให้มีความพร้อมในการใช้งานได้อย่างมีประสิทธิภาพ และมั่นคงปลอดภัย รวมถึงการทดสอบความรู้การใช้งานระบบ โดยมีการจัดการทดสอบระบบ SU-ERP (User Acceptant Test - UAT) จัดประชุมการเตรียมข้อมูลเพื่อโอนย้ายเข้าสู่ระบบ SU-ERP (Data Conversion) จัดฝึกอบรมผู้ใช้งานหลัก (Key User Training-KUT) จัดอบรมผู้ใช้งานขั้นสุดท้าย (End User) จัดอบรมการควบคุมทางเทคนิค (Basis Administration) จัดฝึกอบรม SAP-Management Training จัดประชุมการจัดเตรียมข้อมูลสินทรัพย์ถาวร (ครุภัณฑ์) สำหรับนำเข้าระบบ SU-ERP จัดทดสอบการจัดทำสิทธิ์ผู้ใช้งานระบบ SU-ERP (Authorization) และจัดบุคลากรที่ทำหน้าที่สนับสนุนการใช้งานระบบ SU-ERP (ERP-Support) สนับสนุนการใช้งานระบบตามวิทยาเขต

ต่อมาในปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 ได้ขยายผลการพัฒนาระบบบริหารทรัพยากรองค์กร (Enterprise Resource Planning : SU-ERP) ไปที่ระบบบุคลากร SU-ERP HR

3. ตามมติที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 10/2561 วันที่ 14 พฤศจิกายน 2561 พิจารณาให้ความเห็นชอบการใช้เกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาในการพัฒนาคุณภาพหลักสูตร โดยใช้เกณฑ์มาตรฐานสากล Asean University Network Quality Assurance (AUN-QA) และการพัฒนาคุณภาพระดับคณะ/หน่วยงานเทียบเท่าด้วยเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (Education Criteria for Performance Excellence: EdPEX) โดยมีกำหนดเริ่มใช้เกณฑ์มาตรฐานสากลดังกล่าวในการประกันคุณภาพการศึกษาปีการศึกษา 2562 เป็นต้นไป

มหาวิทยาลัยได้ขับเคลื่อนการเตรียมความพร้อมการประกันคุณภาพศึกษาระดับหลักสูตร เพื่อมุ่งสู่มาตรฐานสากล โดยได้สนับสนุนการดำเนินงานและการประเมินหลักสูตรตามเกณฑ์ AUN-QA เพื่อรองรับการประกันคุณภาพการศึกษาตามเกณฑ์ AUN-QA ที่จะเริ่มในปีการศึกษา 2562 ตั้งแต่การวางแผน กำหนดปฏิทินกระบวนการประเมินคุณภาพการศึกษา ประจำปีการศึกษา 2561 มีการจัดทำคู่มือแนวทางดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษาภายในมหาวิทยาลัยศิลปากรตามเกณฑ์ AUN-QA มีการกำกับติดตามพัฒนาคุณภาพศึกษาระดับหลักสูตรเพื่อขับเคลื่อนการประกันคุณภาพระดับหลักสูตร และสำรวจจำนวนหลักสูตรที่ จะต้องรับการประเมินคุณภาพหลักสูตรตามเกณฑ์ AUN-QA ในปีการศึกษา 2562 คิดเป็นร้อยละ 45.45 ของจำนวนหลักสูตรทั้งหมดตามสัดส่วนที่กำหนด ปีการศึกษา 2563 คิดเป็นร้อยละ 71.77 และปีการศึกษา 2564

คิดเป็นร้อยละ 100 และจัดอบรมเพื่อส่งเสริมพัฒนาองค์ความรู้แก่อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและผู้ที่เกี่ยวข้อง เช่น อบรมสร้างความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับเกณฑ์ AUN-QA การวิเคราะห์ Gap analysis AUN-QA การจัดทำ PLOs และ CLOs และการนำไปใช้ตามแนวทาง Outcome-based education (OBE) จำนวน 2 ครั้ง มีผู้เข้าอบรมรวมจำนวน 172 คน รวมทั้งมหาวิทยาลัยได้สนับสนุนให้คณะต่างๆ มีการจัดอบรมเพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจแก่คณาจารย์และผู้เกี่ยวข้องอย่างทั่วถึงมากยิ่งขึ้น จำนวน 11 ครั้ง

นอกจากนี้มหาวิทยาลัยได้ส่งเสริมการพัฒนาศักยภาพแก่ผู้บริหารและคณาจารย์ โดยจัดอบรมผู้ประเมินรายเดิมและผู้ประเมินรายใหม่เพื่อสร้างความรู้ และทักษะในการทำหน้าที่เป็นผู้ประเมินคุณภาพระดับหลักสูตรตามแนวทางการประเมินของเกณฑ์ AUN-QA ซึ่งมีผู้เข้าอบรมตามคุณสมบัติและเงื่อนไขที่กำหนด ประกอบด้วยผู้ประเมินรายเดิมจำนวน 45 คน และผู้ประเมินรายใหม่ จำนวน 37 คน และมีที่ผ่านเป็นผู้ประเมินระดับ Appentice-U รายเดิมจำนวน 42 คน

4. สำหรับระดับคณะ/หน่วยงานและสถาบัน มหาวิทยาลัยได้ขับเคลื่อนคณะวิชา/หน่วยงานเข้าสู่การพัฒนาคุณภาพการศึกษาสู่ความเป็นเลิศ (EdPEX) ปัจจุบันมีคณะนำร่องที่มุ่งมั่นและพร้อมพัฒนาคุณภาพองค์กรจำนวน 6 คณะ ได้แก่ (1) คณะโบราณคดี (2) คณะเภสัชศาสตร์ (3) คณะวิทยาศาสตร์ (4) คณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร (5) คณะดุริยางคศาสตร์ และ (6) คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม และหน่วยงานนำร่อง 2 หน่วยงาน ได้แก่ ศูนย์คอมพิวเตอร์ และสำนักงานสภามหาวิทยาลัยศิลปากร โดยมหาวิทยาลัยได้สนับสนุนและผลักดันคณะนำร่องสมัครเข้าร่วมโครงการพัฒนาคุณภาพการศึกษาสู่ความเป็นเลิศ : EdPEX 200 รุ่นที่ 6 ของสำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (สพ.อว.) จำนวน 6 คณะและได้ผ่านการคัดกรองเบื้องต้น (screening) จำนวน 3 คณะ ได้แก่ คณะโบราณคดี คณะดุริยางคศาสตร์ และคณะเภสัชศาสตร์ (มีหน่วยงานที่ผ่านการพิจารณา screening ทั่วประเทศจำนวน 18 หน่วยงาน จากจำนวนที่สมัครเข้ารับการคัดเลือก 47 หน่วยงาน) และคณะเภสัชศาสตร์ได้ผ่านการคัดเลือกให้เข้าร่วมโครงการ EdPEX 200 รุ่นที่ 6 (จำนวนที่ผ่านการคัดเลือก 12 หน่วยงาน จาก 18 หน่วยงานทั่วประเทศ) (มติที่ประชุมคณะอนุกรรมการพัฒนาคุณภาพการศึกษาสู่ความเป็นเลิศ ครั้งที่ 5/2562 เมื่อวันที่ 31 กรกฎาคม 2562)

ในปีงบประมาณ 2561 มหาวิทยาลัยได้สร้างความพร้อมแก่ผู้บริหาร คณาจารย์และเจ้าหน้าที่ของคณะ/หน่วยงานนำร่อง และคณะ/หน่วยงานอื่น ทั้งการอบรมให้ความรู้ การพัฒนาบุคลากร และการสร้างระบบ ดังนี้

1. การอบรมให้ความรู้ มหาวิทยาลัยได้จัดอบรม (จำนวน 9 ครั้ง) ให้ความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับเกณฑ์ EdPEX แก่ผู้บริหารสถาบันและคณะวิชา/หน่วยงาน การวิพากษ์ SAR-EdPEX ของคณะนำร่อง จัดโครงการบริการวิชาการแก่บุคลากรภายในและภายนอกสถาบันเพื่อสร้างเวทีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์จากคณะวิชา/สถาบันที่บริหารจัดการองค์กรด้วย EdPEX ประสบความสำเร็จ ซึ่งเป็นคณะวิชาจากภายในและภายนอกสถาบัน ตลอดจนการนำเกณฑ์ EdPEX ไปใช้ในการพัฒนาคุณภาพองค์กร โดยมีวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความรู้และเชี่ยวชาญให้คำปรึกษาและแนะนำอย่างใกล้ชิด รวมทั้งส่งเสริมให้ผู้บริหารและบุคลากรที่รับผิดชอบในระดับสถาบัน ได้ศึกษาดูงานระบบและกลไกการดำเนินงานตามเกณฑ์ EdPEX ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่เพื่อนำความรู้ที่ได้มาประยุกต์ใช้และเป็นแนวทางในการพัฒนาคุณภาพองค์กรของคณะวิชา/หน่วยงานและสถาบัน

2. การพัฒนาบุคลากร มหาวิทยาลัยได้สร้างผู้ประเมินภายในตามเกณฑ์ EdPEX โดยจัดอบรมผู้ประเมินรายเดิมและรายใหม่ตามเกณฑ์ EdPEX และสนับสนุน/ส่งเสริมผู้บริหารและอาจารย์เข้ารับการอบรมหลักสูตรฝึกอบรม TQA Training ของสถาบันเพิ่มผลผลิต จำนวน 7 คน เพื่อเตรียมความพร้อมสมัครคัดเลือกเป็นผู้ตรวจ

ประเมิน TQA โดยในปีการศึกษา 2561 นี้ มีอาจารย์ได้เข้ารับการอบรมและคัดเลือกเป็นผู้ตรวจประเมินรางวัลคุณภาพแห่งชาติรายใหม่ ประจำปี 2562 (New TQA Assessor Training 2019) โดยสำนักงานรางวัลคุณภาพแห่งชาติ สถาบันเพิ่มผลผลิตแห่งชาติ และผ่านการคัดเลือกเป็นผู้ตรวจประเมินรางวัลคุณภาพแห่งชาติ (TQA Assessor) จำนวน 1 คน คือ เกสัชกรหญิง รองศาสตราจารย์ ดร.สุชาดา พิริยะประสาธน์ รองคณบดีฝ่ายวางแผนและประกันคุณภาพการศึกษา คณะเภสัชศาสตร์

3. มหาวิทยาลัยได้สร้างระบบการดำเนินการแก่คณะวิชา/หน่วยงานอื่นๆ ได้ออกแบบแนวทางการวิเคราะห์ตนเองให้แก่คณะวิชา/ส่วนงาน ได้สำรวจข้อมูลเพื่อสามารถวางแผนดำเนินการ สร้างระบบ และพัฒนากระบวนการต่างๆ ตามเกณฑ์ EdPEX สามารถนำไปใช้ในการกำหนดแผนกลยุทธ์และถ่ายทอดสู่การปฏิบัติได้ นอกจากนี้ มหาวิทยาลัยได้สนับสนุนและผลักดันคณะวิชาให้สมัครเข้าร่วมโครงการก้าวหน้าสู่ความเป็นเลิศ ปี 63 (GROW63 project) ของ สป.อว. เพื่อส่งเสริมคณะวิชาที่มีความพร้อมและความมุ่งมั่นในการพัฒนาคุณภาพการศึกษาไปสู่ความเป็นเลิศ โดยคณะจะได้รับคำแนะนำในการประเมินตนเอง การจัดทำแผนพัฒนา การให้คำแนะนำโดยที่ปรึกษา (Mentor) อบรมให้ความรู้เพื่อเลือกใช้เครื่องมือ (Tools) ในการพัฒนาคุณภาพ รวมทั้งได้รับการตรวจเยี่ยม (Validation) ให้ข้อมูลป้อนกลับและติดตามความก้าวหน้าของคณะ ทั้งนี้มีคณะที่ผ่านการคัดเลือกเข้าร่วมโครงการ 1 คณะ ได้แก่ คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

4. ด้านผลการจัดอันดับมหาวิทยาลัย ในปีการศึกษา 2561 มหาวิทยาลัยศิลปากร ได้รับการรับรองจากหน่วยงานที่เป็นที่ยอมรับในระดับสากล ดังนี้

4.1 การจัดอันดับของ SCImago Institutions Rankings (SIR) เป็นการจัดอันดับสถาบันอุดมศึกษา และหน่วยงานภาครัฐและเอกชนที่มีผลผลิตด้านงานวิจัยและนวัตกรรม โดยพิจารณาจากผลงานวิจัย นวัตกรรม และการมีส่วนร่วมต่อสังคม โดยใช้ข้อมูลผลงานและการเผยแพร่ที่ได้รับการยอมรับจากแหล่งข้อมูลที่เป็นกลางและเข้าถึงได้โดยสาธารณะ โดยสถาบัน SCImago ประกาศผลการจัดอันดับสถาบันการศึกษาและสถาบันวิจัยระดับโลก SCImago Institutions Rankings (SIR) ซึ่งมี 7 มหาวิทยาลัยไทย ติดอันดับ Top 20 ของอาเซียน ซึ่งในส่วนของมหาวิทยาลัยศิลปากร ยกกระต๊อบงานนวัตกรรมและงานสร้างสรรค์ขึ้นมาเป็นอันดับที่ 2 ของประเทศไทย ขณะที่ผลในภาพรวมอยู่ในอันดับที่ 5 ของประเทศ ซึ่งสูงขึ้นจากอันดับที่ 13 ในปี พ.ศ. 2560 และอันดับที่ 16 ในปี พ.ศ. 2561

มหาวิทยาลัยได้รับการจัดอันดับด้านวิจัยและนวัตกรรมขึ้นมาในลำดับที่สูงขึ้น ถือเป็นแรงผลักดันสำคัญ ที่มหาวิทยาลัยจะเดินหน้าต่อเพื่อพัฒนาศักยภาพของนักศึกษาให้มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ สามารถสร้างผลงานนวัตกรรมต่างๆ เพื่อตอบโจทย์การพัฒนาประเทศ รวมถึงส่งเสริมการทำงานวิจัยที่มีคุณภาพอย่างต่อเนื่อง โดยจะต่อยอดจากจุดแข็งที่มหาวิทยาลัยมีให้สามารถแข่งขันในระดับสากลได้ และขึ้นสู่อันดับที่สูงขึ้นเพื่อรักษามาตรฐานที่ดีไว้ เพราะผู้ที่ได้ประโยชน์สูงสุดจากสิ่งที่มหาวิทยาลัยตั้งใจทำคือเยาวชนและประเทศชาติ มหาวิทยาลัยได้สนับสนุนและส่งเสริมการผลิตผลงานวิจัยและนวัตกรรมในด้านต่างๆ อย่างต่อเนื่อง ซึ่งถือเป็น 1 ใน 4 พันธกิจหลักของมหาวิทยาลัย ทำให้มีผลงานจำนวนมากได้รับการยอมรับและนำมาใช้ในการพัฒนาประเทศ โดยปัจจุบันมีผลงานสิทธิบัตรด้านการประดิษฐ์ การออกแบบ และอนุสิทธิบัตรที่ได้รับความคุ้มครองจำนวนมาก และยังมีผลงานอยู่ระหว่างพิจารณาอีกมากกว่า 100 ผลงาน โดยสิทธิบัตรส่วนใหญ่จะเป็นงานการออกแบบผลิตภัณฑ์ ซึ่งถือเป็นจุดแข็งหนึ่งของมหาวิทยาลัยศิลปากรในฐานะมหาวิทยาลัยศิลปะแห่งแรกของประเทศ โดยการจัดอันดับครั้งนี้สะท้อนได้ว่า นอกจาก

ศิลปากรจะเป็นมหาวิทยาลัยที่โดดเด่นด้านศิลปะและการออกแบบแล้ว ยังมีความเชี่ยวชาญด้านการวิจัยและคิดค้นนวัตกรรมต่างๆ อีกด้วย

4.2 การจัดอันดับมหาวิทยาลัยชั้นนำของโลก ประจำปี 2020 มหาวิทยาลัยศิลปากร เป็น 1 ใน 16 มหาวิทยาลัยไทยที่ติดอันดับ Times Higher Education World University Rankings 2020 โดยมหาวิทยาลัยศิลปากรได้ขึ้นติดอันดับโลกเป็นครั้งแรก

เกณฑ์ในการจัดอันดับของ Times Higher Education ประจำปี 2020 (Times Higher Education World University Rankings 2020) ประกอบด้วย 5 ด้าน คือ

1. Teaching: The learning environment (30%)
2. Research: Volume, income, reputation (30%)
3. Citations: Research influence (30%)
4. International outlook: staff, students, research (7.5%)
5. Industry income: knowledge transfer (2.5%)

Times Higher Education ได้กำหนดเกณฑ์ขั้นต่ำในการเข้ารับพิจารณาอันดับ THE World University Rankings โดยพิจารณาถึงขนาดของผลผลิตทางวิชาการ ความครอบคลุมในด้านการจัดการเรียนการสอน และโดยในปัจจุบันได้กำหนดเกณฑ์ขั้นต่ำไว้ดังนี้

1. มหาวิทยาลัยจะต้องมีผลงานตีพิมพ์ในฐานข้อมูล Scopus ในช่วง 5 ปีย้อนหลังรวมอย่างน้อย 1,000 รายการ
2. มหาวิทยาลัยจะต้องมีหลักสูตรในระดับปริญญาตรี
3. มหาวิทยาลัยจะต้องมีหลักสูตรที่ครอบคลุมหลากหลายสาขาวิชา

แม้ว่าการจัดอันดับโดย THE จะมีการใช้ข้อมูลเป็นจำนวนมากเพื่อวิเคราะห์หาอันดับที่เหมาะสมอย่างไรก็ดีในกรณีที่คะแนนอยู่ในช่วงที่ใกล้เคียงกันผู้จัดอันดับไม่สามารถตัดสินได้อย่างชัดเจนว่ามหาวิทยาลัยที่อยู่ในช่วงคะแนนเดียวกันมหาวิทยาลัยใดควรมีอันดับสูงกว่า จึงจำเป็นต้องประกาศผลในรูปแบบของช่วงของอันดับดังที่ปรากฏในกรณีของมหาวิทยาลัยในประเทศไทยที่มีผลอันดับโลกใน 3 ช่วง ได้แก่ ช่วงอันดับที่ 601-800 ช่วงอันดับที่ 801-1000 และ ช่วงอันดับที่ 1001+

ดังนั้นจากช่วงอันดับที่รายงานโดย THE ทำให้มหาวิทยาลัยศิลปากรจัดอยู่ในอันดับที่ 4 ร่วมของประเทศไทยตามผลการจัดอันดับ THE World University Rankings 2020

4.3 ตามนโยบายในการยกระดับสู่มหาวิทยาลัยชั้นนำที่มีมาตรฐานสากล มหาวิทยาลัยมีผลการประเมินตามเกณฑ์ QS Stars Ratings ในปี 2019 เป็นสถาบันที่ได้รับมาตรฐานระดับ 4 ดาว และมีความโดดเด่นในประเด็น ด้าน Arts & Culture ด้าน Innovation ด้าน Employability และด้าน Internationalization ซึ่งได้รับมาตรฐานระดับ 5 ดาว ถือเป็นช่องทางที่ดี ในการทำให้ความเป็นเลิศของมหาวิทยาลัยเป็นที่ประจักษ์แก่สังคมทั้งในระดับชาติและนานาชาติตามเกณฑ์มาตรฐาน และกระบวนการประเมินผล อันเป็นที่ยอมรับระดับสากล การพัฒนาผลการจัดอันดับของมหาวิทยาลัยศิลปากร ยังคงจุดยืนในเรื่องของการเป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำแห่งการสร้างสรรค์ตามวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัย และสอดคล้องกับแผนพัฒนา มหาวิทยาลัย ปีงบประมาณ 2560 – 2564 ในการพัฒนาความเป็นสากลของมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยจึงมีนโยบายที่จะผลักดันให้สาขาวิชาที่มีความเข้มแข็งของมหาวิทยาลัย โดยเฉพาะทางด้านศิลปะและการออกแบบ ให้เข้าสู่ QS World University Rankings by Subject อันจะส่งผลดีต่อมหาวิทยาลัยในแง่ของการขยาย

กลุ่มเป้าหมายออกไปสู่ผู้เรียนในระดับนานาชาติ ความร่วมมือทางการศึกษา การวิจัยและสร้างสรรค์ กับ มหาวิทยาลัยชั้นนำของโลก

นอกจากนี้ การดำเนินงานตามเกณฑ์ QS Stars Ratings จะส่งผลต่อการพัฒนามหาวิทยาลัยในหลายด้าน เช่น

ประโยชน์โดยตรงต่อนักศึกษา ได้แก่ การจัดการเรียนการสอน การพัฒนาทางกายภาพ สิ่งแวดล้อม และสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

การพัฒนาทางวิชาการและวิจัย ได้แก่ การจัดการเรียนการสอน การดึงดูดนักศึกษาที่มีคุณภาพจากในและต่างประเทศ หลักสูตรนานาชาติ โครงการแลกเปลี่ยน และการทำวิจัยระยะสั้น

วิชาการและวิจัย ได้แก่ การสนับสนุนจากแหล่งทุนทั้งภาครัฐและเอกชน การทำความร่วมมือกับสถาบัน และหน่วยงานในต่างประเทศ

ดังนั้น มหาวิทยาลัยศิลปากร จึงเห็นถึงความสำคัญของการดำเนินการพัฒนาคุณภาพตามเกณฑ์ QS Stars Ratings เพื่อให้สามารถทำให้เห็นภาพรวมและศักยภาพของมหาวิทยาลัย และส่งเสริมให้เกิดการพัฒนาเพื่อให้ทัดเทียมกับมหาวิทยาลัยอื่นๆ ทั้งในและต่างประเทศ

## 7. การเรียนการสอน

### 7.1 หลักสูตร

#### ข้อมูลหลักสูตรและสาขาวิชาที่เปิดสอน

ปีการศึกษา 2561 มหาวิทยาลัยมีหลักสูตรที่เปิดสอนจำนวนทั้งสิ้น 203 หลักสูตร จำแนกเป็นระดับปริญญาตรี จำนวน 89 หลักสูตร ระดับปริญญาโท จำนวน 72 หลักสูตร และระดับปริญญาเอก จำนวน 42 หลักสูตร ซึ่งมีหลักสูตรที่ได้รับการประเมินตามเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตรของ สป.อว. (สกอ.เดิม) จำนวน 202 หลักสูตร จำแนกเป็นระดับปริญญาตรี จำนวน 88 หลักสูตร ระดับปริญญาโท จำนวน 72 หลักสูตร และระดับปริญญาเอก จำนวน 42 หลักสูตร โดยหลักสูตรเภสัชศาสตร์บัณฑิต คณะเภสัชศาสตร์นั้นได้รับการยกเว้นไม่ต้องเข้ารับการประเมินตามเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายในของ สกอ. เนื่องจากผ่านการรับรองโดยสภาเภสัชกรรม ซึ่งหลักสูตรต้องมีผลการประเมิน “ผ่าน” องค์กรประกอบที่ 1 (การกำกับมาตรฐาน) โดยที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 6/2559 เมื่อวันที่ 13 กรกฎาคม 2559 มีมติเห็นชอบให้คณะเภสัชศาสตร์ใช้ระบบการรับรองหลักสูตรของสภาเภสัชกรรมทดแทนระบบการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร ในหลักสูตรเภสัชศาสตร์บัณฑิต ตั้งแต่ปีการศึกษา 2558 เป็นต้นไป ซึ่งหลักสูตรเภสัชศาสตร์บัณฑิต (6 ปี) (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559) ได้รับการรับรองหลักสูตรจากสภาเภสัชกรรมเป็นระยะเวลา 7 ปี ตั้งแต่วันที่ 7 มิถุนายน 2559 – วันที่ 6 มิถุนายน 2566 (ประกาศสภาเภสัชกรรม ที่ 46/2559) ซึ่งได้รับความเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัยศิลปากรในคราวประชุม ครั้งที่ 3/2562 เมื่อวันที่ 13 มีนาคม 2562

หลักสูตรมีผลการประเมิน “ผ่าน” องค์กรประกอบที่ 1 (การกำกับมาตรฐาน) ทั้ง 203 หลักสูตร (ร้อยละ 100) และหลักสูตรที่เข้ารับการประเมินตามเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายในของ สกอ. ทั้งสิ้น 202 หลักสูตร พบว่าหลักสูตรที่มีผลการประเมินระดับคุณภาพดีขึ้น จำนวน 182 หลักสูตร (ร้อยละ 90.10) และหลักสูตรที่มีผลประเมินระดับคุณภาพน้อยถึงปานกลาง จำนวน 20 หลักสูตร (ร้อยละ 9.90) ซึ่งหลักสูตรต่าง ๆ มีการพัฒนาคุณภาพอย่างต่อเนื่อง กล่าวคือ ปีการศึกษา 2561 มีหลักสูตรที่มีผลการประเมินระดับดีขึ้นมีแนวโน้มสูงกว่าปีการศึกษา 2559 และ 2560 อย่างชัดเจน และมีการพัฒนาที่ดีขึ้น

ตามลำดับ ซึ่งเป็นผลจากนโยบายและการสนับสนุนอย่างจริงจังของมหาวิทยาลัยและคณะในการพัฒนาคุณภาพการศึกษา

## 7.2 ข้อมูลนักศึกษา

มหาวิทยาลัยฯ มีจำนวนนักศึกษาทั้งสิ้น 24,160 คน จำแนกเป็นนักศึกษาระดับปริญญาตรี จำนวน 21,174 คน คิดเป็นร้อยละ 87.64 นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาทั้งสิ้น 2,986 คน จำแนกเป็นนักศึกษาระดับปริญญาโท จำนวน 2,173 คน คิดเป็นร้อยละ 8.99 และนักศึกษาระดับปริญญาเอกจำนวน 813 คน คิดเป็นร้อยละ 3.37 จากจำนวนนักศึกษาทั้งหมด ดังตารางที่ 1

ตารางที่ 1 จำนวนนักศึกษาทั้งหมดจำแนกระดับการศึกษารายคณะประจำปีการศึกษา 2561

คณะ	จำนวนนักศึกษา			
	ปริญญาตรี	ปริญญาโท	ปริญญาเอก	รวมทั้งสิ้น
คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์	566	186	31	783
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	490	250	78	818
คณะโบราณคดี	1,053	120	42	1,215
คณะมัณฑนศิลป์	1,171	87	59	1,317
คณะอักษรศาสตร์	3,015	77	17	3,019
คณะศึกษาศาสตร์	1,721	583	302	2,606
คณะวิทยาศาสตร์	2,150	224	95	2,469
คณะเภสัชศาสตร์	850	89	49	988
คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยี อุตสาหกรรม	3,974	191	44	4,209
คณะดุริยางคศาสตร์	490	52	-	542
คณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร	761	18	1	780
คณะวิทยาการจัดการ	2,583	204	82	2,869
คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร	1,848	-	-	1,848
วิทยาลัยนานาชาติ	502	1	13	516
คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์และ คณะศึกษาศาสตร์	-	44	-	44
บัณฑิตวิทยาลัย	-	47	-	47
<b>รวม</b>	<b>21,174</b>	<b>2,173</b>	<b>813</b>	<b>24,160</b>

ที่มา : ข้อมูลจำนวนนักศึกษาจากกองบริหารงานวิชาการและคณะวิชา ( ณ วันที่ 28 ม.ค. 2562)

ตารางที่ 2 จำนวนนักศึกษาปริญญาตรีจำแนกตามคณะและลักษณะโครงการ

คณะ	จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรี						
	ชั้นปีที่ 1	ชั้นปีที่ 2	ชั้นปีที่ 3	ชั้นปีที่ 4	ชั้นปีที่ 5 (หลักสูตร 5 ปี)	ชั้นปีที่ 6 (หลักสูตร 6 ปี)	ตกค้าง
คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์*	123	112	111	111	101	0	8
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์*	106	94	89	92	99	0	10
คณะโบราณคดี*	333	236	240	231	0	0	13
คณะมัณฑนศิลป์	275	296	277	300	0	0	23
ปกติ	238	249	240	259	0	0	17
พิเศษ	37	47	37	41	0	0	6
คณะอักษรศาสตร์	939	704	671	664	0	0	37
ปกติ	733	520	487	480	0	0	30
พิเศษ	206	184	184	180	0	0	7
คณะศึกษาศาสตร์	507	445	338	254	169	0	8
ปกติ	402	357	272	197	123	0	7
พิเศษ	105	88	66	57	46	0	1
คณะวิทยาศาสตร์	693	479	450	365	0	0	163
ปกติ	686	455	428	343	0	0	148
พิเศษ	7	24	22	22	0	0	15
คณะเภสัชศาสตร์	170	158	169	169	171	13	0
ปกติ	82	74	89	83	81	3	0
พิเศษ	88	84	80	86	90	10	0
คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม	857	1,006	887	1,012	0	0	212
ปกติ	703	594	529	623	0	0	110
พิเศษ	154	412	358	389	0	0	102
คณะดุริยางคศาสตร์**	101	104	135	105	0	0	45
คณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร	132	166	230	208	0	0	25
ปกติ	102	120	174	191	0	0	25
พิเศษ	30	46	56	17	0	0	0
คณะวิทยาการจัดการ	957	819	783	19	0	0	5
ปกติ	46	39	42	0	0	0	0
พิเศษ	911	780	741	19	0	0	5
คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร**	366	446	479	464	0	0	93
วิทยาลัยนานาชาติ**	133	124	152	90	2	1	0
รวมปกติ	3,554	2,823	2,675	2,591	404	3	349
รวมปกติทุกชั้นปี	12,399						
รวมพิเศษ	2,138	2,366	2,336	1,493	138	11	293
รวมพิเศษทุกชั้นปี	8,775						
รวมปกติและพิเศษ	5,692	5,189	5,011	4,084	542	14	642
รวมนักศึกษาทุกชั้นปี	21,174						

ที่มา : ข้อมูลจำนวนนักศึกษาจากกองบริหารงานวิชาการและคณะวิชา ( ณ วันที่ 28 ม.ค. 2562)



### 7.3 อาจารย์และบุคลากร

มหาวิทยาลัยฯ มีจำนวนบุคลากรทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุนทั้งหมด 2,749 คน จำแนกเป็นจำนวนบุคลากรสายวิชาการ (อาจารย์) 1,207 คน คิดเป็นร้อยละ 43.91 ซึ่งมีอาจารย์ที่ลาศึกษาต่อทั้งหมด 36 คน และบุคลากรสายสนับสนุน จำนวน 1,542 คน คิดเป็นร้อยละ 56.09 จำแนกตามประเภทได้ ตามตารางที่ 3

ตารางที่ 3 จำนวนบุคลากรทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุนจำแนกตามประเภท

บุคลากร		สายวิชาการ	สายสนับสนุน	รวมบุคลากร (คน)	
1. ข้าราชการ	คน	89.5	49	138.5	
	ร้อยละ	7.42	3.18	5.04	
2. พนักงานมหาวิทยาลัย	2.1 พนักงานประจำ	คน	1,015.00	905	1,920.00
		ร้อยละ	84.09	58.69	69.84
	2.2 พนักงานชั่วคราว	คน	64	128.5	192.5
		ร้อยละ	5.30	8.33	7.00
3. ลูกจ้างประจำ	คน	-	114	114	
	ร้อยละ	-	7.39	4.15	
4. ลูกจ้างมหาวิทยาลัย	4.1 ลูกจ้างประจำ	คน	-	29	29
		ร้อยละ	-	1.88	1.05
	4.2 ลูกจ้างชั่วคราว	คน	-	315.5	315.5
		ร้อยละ	-	20.46	11.48
5. ลูกจ้างเงินงบประมาณบุคลากร	5.1 ชาวต่างประเทศ	คน	17	1	18
		ร้อยละ	1.41	0.06	0.65
	5.2 ผู้มีความรู้ความสามารถ	คน	21.5	-	21.5
		ร้อยละ	1.78	-	0.78
รวม	คน	1,207	1,542	2,749	
	ร้อยละ	43.91	56.09	100.00	

ที่มา : ข้อมูลจำนวนบุคลากร จากกองทรัพยากรมนุษย์ ปีการศึกษา 2561 ( 1 สิงหาคม 2561 – 31 กรกฎาคม 2562)

มหาวิทยาลัยฯ ได้สำรวจจำนวนอาจารย์ที่เกษียณอายุราชการ โดยจำแนกเป็นรายปีงบประมาณ 2562 – 2566 รวม 107.5 คน ดังนี้

ปีงบประมาณ 2562 : ปริญญาตรี จำนวน 1 คน ปริญญาโท 5 คน และปริญญาเอก 13 คน  
 ปีงบประมาณ 2563 : ปริญญาตรี จำนวน 0 คน ปริญญาโท 4 คน และปริญญาเอก 20 คน  
 ปีงบประมาณ 2564 : ปริญญาตรี จำนวน 0 คน ปริญญาโท 3 คน และปริญญาเอก 16 คน  
 ปีงบประมาณ 2565 : ปริญญาตรี จำนวน 0 คน ปริญญาโท 5 คน และปริญญาเอก 9.5 คน  
 ปีงบประมาณ 2566 : ปริญญาตรี จำนวน 0 คน ปริญญาโท 4 คน และปริญญาเอก 20 คน

## 8. งานวิจัยและงานสร้างสรรค์

สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์เป็นหน่วยงานกลางในการประสานและบริหารจัดการงานวิจัยของมหาวิทยาลัยศิลปากร โดยมีคณะทำงานขับเคลื่อนด้านการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ ที่เป็นผู้แทนมาจากคณะวิชาต่างๆ ครอบคลุมในทุกสาขาวิชาของมหาวิทยาลัยศิลปากร โดยมีหน้าที่ ในการวิเคราะห์และนำเสนอทิศทาง ประเด็น และแผนด้านการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ให้สอดคล้องตามนโยบายและยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย นอกจากนี้ ยังมีคณะกรรมการเครือข่ายผู้บริหารงานวิจัย นวัตกรรม และงานสร้างสรรค์ เพื่อความร่วมมือในการบริหารจัดการงานวิจัย นวัตกรรม และงานสร้างสรรค์ ระหว่างคณะวิชา และมหาวิทยาลัย ให้เป็นไปในทิศทางเดียวกัน สอดคล้องกับนโยบายและยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย สนับสนุนการเผยแพร่และการนำความรู้จากผลงานวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ไปต่อยอดเพื่อให้เกิดประโยชน์ในชุมชน สังคม และประเทศชาติ ทั้งนี้เพื่อสร้างความร่วมมือในการบริหารจัดการงานวิจัย ระหว่างคณะวิชาและมหาวิทยาลัยให้เป็นไปในทิศทางเดียวกัน

ในปีการศึกษา 2561 ได้มีการจัดกิจกรรมที่หลากหลายครอบคลุมทุกมิติของกระบวนการสนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยของมหาวิทยาลัย อาทิ การจัดประชุมชี้แจงทำความเข้าใจให้กับนักวิจัยเพื่อกำหนดทิศทางในการขอทุนสนับสนุน การจัดประชุมเพื่อสร้างเครือข่ายนักวิจัยในการทำงานเชิงบูรณาการ การให้ความรู้ความเข้าใจในเรื่องทรัพย์สินทางปัญญา

1. โครงการนำเสนอผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ของมหาวิทยาลัยศิลปากรในงาน “มหกรรมงานวิจัยแห่งชาติ 2561 (Thailand Research Expo 2018)” ในวันที่ 9 - 13 สิงหาคม 2561 ณ โรงแรมเซ็นทาราแกรนด์ และบางกอกคอนเวนชันเซ็นเตอร์ เซ็นทรัลเวิลด์ เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ เพื่อเผยแพร่ผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ของมหาวิทยาลัยศิลปากรสู่สาธารณชน อีกทั้งเป็นการส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรของมหาวิทยาลัยมีความกระตือรือร้นและมีแรงจูงใจในการสร้างผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ ถือเป็นเวทีสำหรับการเผยแพร่ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์สู่วงวิชาการที่กว้างขวางมากขึ้น

1.1 โดยมหาวิทยาลัยศิลปากรนำเสนอผลงานวิจัยภาคนิทรรศการภายใต้กลุ่ม “งานวิจัยและนวัตกรรมเพื่อสังคม” ในหัวข้อ เรื่อง จาก “ป่า” สู่ “เมือง” : โบราณคดีกับสังคม ซึ่งประกอบด้วยผลงานวิจัยของคณาจารย์จากภาควิชาโบราณคดี คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร จำนวน 3 ผลงาน ได้แก่

- 1) การปฏิสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์ก่อนประวัติศาสตร์กับสิ่งแวดล้อมบนพื้นที่สูงในอำเภอบางมะฝ้า จังหวัดแม่ฮ่องสอน
- 2) พัฒนาการของเมืองอุทองจากหลักฐานทางโบราณคดี
- 3) วิถีเลื่อนฤทธิ์ : วิถีการอนุรักษ์ของชุมชนชาวเวียงแห่งกรุงเทพมหานคร

ในการนำเสนอผลงานวิจัยภาคนิทรรศการ ได้แสดงให้เห็นถึงการศึกษาวิจัยทางด้านโบราณคดีที่ลึกซึ้ง นอกจากจะต้องมีความรู้เชิงวิชาการที่จะนำไปใช้ในการพัฒนาทางด้านวิชาการแล้ว สิ่งสำคัญคือ การนำองค์ความรู้เหล่านี้มาปรับใช้ให้เกิดประโยชน์แก่สังคมและประเทศชาติในปัจจุบัน ไม่ว่าจะเป็นทางด้านนโยบายเกี่ยวกับการอนุรักษ์มรดกวัฒนธรรมในท้องถิ่นหรือของชาติ ด้านชุมชนและพื้นที่ในการสร้างความเข้มแข็งให้กับชุมชนในทางเศรษฐกิจ มีการใช้ประโยชน์ในการออกแบบการท่องเที่ยวเชิงธรรมชาติและวัฒนธรรม นอกจากนี้ การศึกษาวิจัยทางด้านโบราณคดี ทำให้คนไทยได้ทราบถึงประวัติความเป็นมาและรากฐาน อันเก่าแก่ ตลอดจนพัฒนาการทางสังคมและวัฒนธรรม อันจะช่วยกระตุ้นเตือนให้คนไทยชาติรู้สึกภาคภูมิใจและรักประเทศไทย

และในปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 ได้จัดโครงการนำเสนอผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ของ มหาวิทยาลัยศิลปากร ในวันที่ 7 - 10 เมษายน 2562 ณ โรงแรมเซ็นทาราแกรนด์ และบางกอกคอนเวนชันเซ็นเตอร์ เซ็นทรัลเวิลด์ เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ เพื่อนำเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ของ มหาวิทยาลัยศิลปากรในงาน “มหกรรมงานวิจัยแห่งชาติ 2562 (Thailand Research Expo 2019)” จัดโดยสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ (วช.) ร่วมกับหน่วยงานเครือข่ายในระบบวิจัยทั่วประเทศ ซึ่งเป็นการส่งเสริมและสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ของบุคลากรในมหาวิทยาลัยศิลปากรสู่สาธารณชน อีกทั้งยังเป็นการแสดงศักยภาพทางด้านการวิจัยและสร้างสรรค์ของมหาวิทยาลัยศิลปากร และส่งเสริมให้บุคลากรของมหาวิทยาลัยมีแรงจูงใจในการสร้างผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ เนื่องจากมีเวทีระดับชาติสำหรับการเผยแพร่ผลงานที่กว้างขวางมากขึ้น

1.2 มหาวิทยาลัยศิลปากรนำเสนอผลงานวิจัยภาคนิทรรศการภายใต้กลุ่ม “งานวิจัยและนวัตกรรมเพื่อตอบโจทย์ประเด็นท้าทายทางสังคม” ในหัวข้อ เรื่อง “การพัฒนาเมืองวัฒนธรรมอัจฉริยะ : กรณีศึกษาย่านเยาวราช - เจริญกรุง” ซึ่งเป็นงานวิจัยแบบบูรณาการระหว่างคณะวิชาต่าง ๆ ในมหาวิทยาลัยศิลปากร ประกอบด้วย คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะโบราณคดี คณะมัณฑนศิลป์ และคณะวิทยาการจัดการ

2. ในส่วนของการสร้างขวัญและกำลังใจ เพื่อเชิดชูเกียรตินักวิจัยของมหาวิทยาลัยนั้น ในปี พ.ศ. 2561 มหาวิทยาลัยฯ ได้มีการพิจารณาการให้รางวัลนักวิจัยและรางวัลผลงานวิจัย โดยมีนักวิจัยและผลงานวิจัยที่ได้รับรางวัล ดังนี้

2.1 รางวัลนักวิจัย/นวัตกรรม/สร้างสรรค์ ดีเด่น มีผู้ได้รับรางวัลจำนวน 2 ท่าน คือ

- (1) เกษัชกรหญิง ศาสตราจารย์ ดร.ปราณีต โอปะณะโสภิต คณะเภสัชศาสตร์
- (2) รองศาสตราจารย์ ดร.รัศมี ชูทรงเดช คณะโบราณคดี

2.2 รางวัลผลงานวิจัยเชิงวิชาการ สาขาวิทยาศาสตร์และวิทยาศาสตร์ประยุกต์ จำนวน 1 เรื่อง คือ “การพัฒนาเทคนิคบนแผ่นกระดาษสำหรับตรวจหาอัตราส่วนที่เหมาะสมระหว่างดีเอ็นเอกับตัวพาที่มีประจุบวกในตำรับนำส่งยีน” โดย รองศาสตราจารย์ ดร.ธีรศักดิ์ โรจนราธา และคณะ จากคณะเภสัชศาสตร์

2.3 รางวัลผลงานวิจัยที่สร้างประโยชน์สู่เชิงพาณิชย์ จำนวน 1 เรื่อง คือ “การปรับปรุงวงจรขับหลอดไฟแอลอีดีเพื่อลดค่าใช้จ่ายในการผลิตภาคอุตสาหกรรมของประเทศ” โดย รองศาสตราจารย์ ดร.สาโรช พูลเทพ จากคณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

ทั้งนี้ รางวัลนักวิจัย/นวัตกรรม/สร้างสรรค์ ดีเด่น จะได้รับเงินรางวัลฯ ละ 100,000 บาท และได้เข้ารับพระราชทานรางวัลใบเกียรติบัตร ในวันพระราชทานปริญญาบัตรของมหาวิทยาลัย ส่วนรางวัลผลงานวิจัยจะได้รับเงินรางวัลและเข้ารับเกียรติบัตรในวันสถาปนามหาวิทยาลัย

นอกจากนี้ มหาวิทยาลัยยังมีกองทุนวารสารมหาวิทยาลัยศิลปากร เพื่อสนับสนุนการจัดทำวารสารของมหาวิทยาลัยศิลปากร สำหรับเผยแพร่บทความวิจัยของคณาจารย์ นักศึกษา ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ดังนี้

1. วารสาร “Science, Engineering and Health Studies” (SEHS) (3 ฉบับ ต่อปี)
2. วารสาร “Humanities, Arts and Social Science Studies” (HASSS) (3 ฉบับ ต่อปี)
3. วารสารมหาวิทยาลัยศิลปากร (6 ฉบับ ต่อปี)

ปัจจุบันวารสารทั้ง 3 ฉบับ ได้ถูกพิจารณาจากศูนย์ดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย (TCI) ให้อยู่ในกลุ่มที่ 1 สำหรับวารสาร HASSS และ SEHS ขณะนี้อยู่ในฐานะข้อมูล ACI และได้เข้าไปสู่ฐานข้อมูลระดับนานาชาติ Scopus แล้ว เมื่อเดือนมิถุนายน 2562

## 9. ด้านวิเทศสัมพันธ์

มหาวิทยาลัยฯ ได้ดำเนินการด้านวิเทศสัมพันธ์ โดยการสนับสนุนของคณะกรรมการการอุดมศึกษา และหน่วยงานต่างๆ ทั้งในส่วนของ การแลกเปลี่ยนทุนการศึกษา การให้บริการทางวิชาการ ความร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันต่างประเทศ และในรอบปีการศึกษา 2561 (ระหว่างเดือนสิงหาคม พ.ศ. 2561-เดือนกรกฎาคม พ.ศ. 2562) ได้มีการดำเนินงานด้านวิเทศสัมพันธ์ ดังนี้

### งานทุน

งานทุนการศึกษา/ทุนแลกเปลี่ยน จำนวน 14 โครงการ ได้แก่

1. ทุนฝึกอบรมภาษาบาฮาซา (ภาษาอินโดนีเซีย)
2. หลักสูตรฝึกอบรมนานาชาติ ประจำปี 2562 จำนวน 33 หลักสูตรของกรมความร่วมมือระหว่างประเทศ กระทรวงการต่างประเทศ
3. ทุน Ernst- Mach Grants (EMG) – ASEA\_UNINET ประจำปี 2562 เพื่อไปศึกษา/ฝึกอบรม/ทำวิจัย ณ สถาบันอุดมศึกษาในออสเตรเลีย โดยทุนดังกล่าว แบ่งเป็น 4 ประเภทได้แก่
  - Post-doc Grants (ทุนวิจัยหลังปริญญาเอก)
  - Ph.D. – Grants (ทุนปริญญาเอก)
  - Sandwich-grants (ทุนวิจัยสำหรับนักศึกษาปริญญาเอก)
  - Music-Grants (ทุนดนตรี)
4. ทุนอาสาสมัครชาวจีน
5. ความร่วมมือด้านอาสาสมัครญี่ปุ่นอาวุโส (SV)
6. ทุนฝึกอบรมหลักสูตร International Coaching Courses (ITK) 2019 ในสาขากีฬา
7. ทุน Turkey Scholarships ประจำปี 2562 ในระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก
8. โครงการแลกเปลี่ยนนักศึกษาครูในสาขาวิชาเอกคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และภาษาอังกฤษ ณ สหพันธรัฐมาเลเซีย
9. ทุนการศึกษาและวิจัยแก่นักศึกษาจากประเทศอาเซียน ภายใต้โครงการ The Canada-ASEAN Scholarships
10. ทุน Fulbright Thai Graduate Scholarship Program ประจำปี 2563
11. ทุนฝึกอบรมหลักสูตร Animal Production & Health ทุนรัฐบาลสาธารณรัฐอาหรับอียิปต์
12. ทุนการศึกษามูลนิธิหอการค้าอเมริกันในประเทศไทย
13. ทุนรัฐบาลฝรั่งเศส ภายใต้โครงการ Bureau de Cooperation de Français (BCF)
14. โครงการประชุม HOPE ครั้งที่ 11 ในสาขาวิชาฟิสิกส์ เคมี สรีรวิทยา/แพทยศาสตร์ และสาขาอื่นที่เกี่ยวข้อง ขององค์การส่งเสริมวิชาการแห่งประเทศญี่ปุ่น โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อขับเคลื่อนความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในภูมิภาคเอเชีย-แปซิฟิก

### งานโครงการ / กิจกรรม

1. โครงการพระราชทานความช่วยเหลือแก่ราชอาณาจักรกัมพูชา ตามพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ประจำปี 2562

คณะกรรมการโครงการพระราชทานความช่วยเหลือแก่ราชอาณาจักรกัมพูชาได้ให้หน่วยงานและสถาบันการศึกษาพิจารณาถวายทุนพระราชทานความช่วยเหลือแก่ราชอาณาจักรกัมพูชา ด้านการศึกษา ตามพระราชดำริของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ

สยามบรมราชกุมารีประจำปีการศึกษา 2562 ซึ่งมหาวิทยาลัยศิลปากรได้ถวายทุนพระราชทานฯ จำนวนทั้งสิ้น 18 ทุน นั้น

- บัณฑิตวิทยาลัย ระดับปริญญาโท จำนวน 1 ทุน
- คณะอักษรศาสตร์ ระดับปริญญาโท จำนวน 2 ทุน ระดับปริญญาตรี จำนวน 6 ทุน
- คณะวิทยาศาสตร์ ระดับปริญญาตรี จำนวน 3 ทุน
- คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม ระดับปริญญาตรี จำนวน 3 ทุน
- คณะวิทยาการจัดการ ระดับปริญญาตรี จำนวน 3 ทุน

2. โครงการอบรมการเตรียมความพร้อมไปทำงานในญี่ปุ่น

งานวิเทศสัมพันธ์ และคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ร่วมมือกับ HR Japan (Human Resource Japan) จัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา โดยใช้ชื่อโครงการว่า “โครงการเตรียมความพร้อมสู่การทำงานในบริษัทญี่ปุ่น” สำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 3 และชั้นปีที่ 4 จำนวน 100 คน ซึ่งจะเป็นการเพิ่มศักยภาพและสมรรถนะสำหรับนักศึกษาให้มีความพร้อมอย่างเต็มที่ในการทำงานในอนาคต เมื่อวันที่ 8 มีนาคม 2562 ณ ห้องประชุม อช-1202 อาคารอักษรศาสตร์ 1 คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์

3. โครงการอบรม “ภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรมอิตาลีเลียน” (Italian Language Art and Cultural Studies)

งานวิเทศสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ร่วมกับ สถานเอกอัครราชทูตอิตาลีประจำประเทศไทย ได้จัดโครงการอบรมในหัวข้อ “ภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรมอิตาลีเลียน” (Italian Language Art and Cultural Studies) ในวันที่ 20-21 และ 27-29 เมษายน 2562 รวม 5 วัน เพื่อให้นักศึกษาได้เปิดโลกทัศน์เกี่ยวกับภาษาศิลปะและวัฒนธรรมอิตาลีเลียน โดยมีนักศึกษาคณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ คณะโบราณคดี คณะมัณฑนศิลป์ คณะดุริยางคศาสตร์และวิทยาลัยนานาชาติ รวม 30 คน เข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้เกี่ยวกับภาษา ศิลปะ ดนตรี อาหารและวัฒนธรรมอิตาลีเลียน และมาฆาทการรับประทานอาหารแบบตะวันตก

โครงการฯ ได้รับงบประมาณสนับสนุนจากสถานทูตอิตาลีฯ จำนวน 4,000 ยูโร (ประมาณ 147,000 บาท) โดยมีอาจารย์ Paolo Lufrano อดีตผู้ช่วยทูตฝ่ายวัฒนธรรมสถานทูตอิตาลี และท่านอธิการบดี เป็นที่ปรึกษาโครงการฯ ภายหลังเสร็จสิ้นการอบรม Dr. Ugo Boni, Counsellor and the Deputy Head of Mission สถานเอกอัครราชทูตอิตาลีประจำประเทศไทย ได้ให้เกียรติมอบประกาศนียบัตรให้กับผู้เข้ารับการอบรม และผศ.ชัยชาญ ถาวรเวช อธิการบดี ได้ให้เกียรติมาเป็นประธานปิดโครงการ “ภาษา ศิลปะ และวัฒนธรรมอิตาลีเลียน” (Italian Language Art and Cultural Studies) ณ วิทยาลัยนานาชาติ

## งานความร่วมมือ

ปีการศึกษา 2561 มหาวิทยาลัยศิลปากรได้ดำเนินการทำข้อตกลงความร่วมมือกับสถาบันต่างๆ จำนวน 16 ฉบับ จาก 11 ประเทศ โดยได้ประสานงานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องจำแนกเป็นความร่วมมือด้านต่างๆ ดังนี้

- ด้านศิลปะและการออกแบบ จำนวน 7 ฉบับ
- ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จำนวน 4 ฉบับ
- ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี จำนวน 5 ฉบับ

ความร่วมมือด้านศิลปะและการออกแบบ ได้แก่

- |  |                      |
|--|----------------------|
| 1. University of the Arts Bremen         | สาธารณรัฐเยอรมัน     |
| 2. Joshibi University of Arts and Design | ประเทศญี่ปุ่น        |
| 3. Aichi University of the Arts          | ประเทศญี่ปุ่น        |
| 4. Telkom University                     | สาธารณรัฐอินโดนีเซีย |
| 5. Accademia di belle Arti di Firenze    | ประเทศอิตาลี         |
| 6. Universita Politecnica delle March    | ประเทศอิตาลี         |
| 7. The University of Hawaii              | สหรัฐอเมริกา         |

ความร่วมมือด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้แก่

- |                                       |                     |
|---------------------------------------|---------------------|
| 1. University of Applied Arts Vienna  | สาธารณรัฐออสเตรีย   |
| 2. Guangxi Arts University            | สาธารณรัฐประชาชนจีน |
| 3. Beijing Foreign Studies University | สาธารณรัฐประชาชนจีน |
| 4. Universiti Sains Malaysia          | สหพันธรัฐมาเลเซีย   |

ความร่วมมือด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ได้แก่

- |                                      |                        |
|--------------------------------------|------------------------|
| 1. Denpa Educational Institute       | ประเทศญี่ปุ่น          |
| 2. Auckland University of Technology | ประเทศนิวซีแลนด์       |
| 3. University of Bialystok           | ประเทศโปแลนด์          |
| 4. Ming Chi University of technology | สาธารณรัฐจีน (ไต้หวัน) |
| 5. Nong Lam University               | สาธารณรัฐเวียดนาม      |

## 10. การบริการทางวิชาการแก่สังคม

มหาวิทยาลัยฯ ดำเนินการให้บริการทางวิชาการแก่สังคม โดยกำหนดชุมชนหรือองค์กรเป้าหมายของการให้บริการทางวิชาการแก่ชุมชนในเขตภูมิภาคตะวันตกหรือภาคกลางตอนล่างในฐานะเป็นที่พึ่งของชุมชนและเป็นแหล่งอ้างอิงทางวิชาการ จึงมีการให้บริการทางวิชาการที่หลากหลาย โดยแต่ละคณะวิชา/หน่วยงานสนับสนุน ได้ดำเนินการให้บริการตามความถนัดและความเชี่ยวชาญในศาสตร์สาขาต่าง ๆ ที่มีอยู่ รวมถึงการบูรณาการข้ามศาสตร์เพื่อสร้างความเข้มแข็งแก่ชุมชน เพื่อให้เกิดผลสัมฤทธิ์ต่อภารกิจของรัฐ และประโยชน์สูงสุดของประชาชนในจังหวัดนครปฐมและพื้นที่บริการในกลุ่มจังหวัดภาคกลางตอนล่างและในเขตภูมิภาคตะวันตกอย่างต่อเนื่อง นอกจากนี้ยังมีสำนักงานบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยศิลปากรที่เป็นหน่วยงานในการจัดหลักสูตรฝึกอบรมแบบบริการวิชาการ เน้นในเชิงปฏิบัติการที่สามารถนำกลับไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานได้ทันที แก่บุคลากรทั้งหน่วยงานของรัฐ เอกชน และองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ตัวอย่างโครงการเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชนและสังคมโดยการให้บริการทางวิชาการของมหาวิทยาลัยฯ ได้แก่

1. โครงการบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี และคณะวิทยาการจัดการ เช่น โครงการออกแบบและพัฒนากิจกรรมชุมชนท่องเที่ยว OTOP นวัตวิถี ตามโครงการชุมชนท่องเที่ยว OTOP นวัตวิถี พื้นที่อำเภอต่าง ๆ ในจังหวัดเพชรบุรี
2. โครงการทับแก้ววิชาการ ครั้งที่ 5 “จากเริ่มต้นอย่างสร้างสรรค์สู่การพัฒนาที่ยั่งยืน” (From Creative Startup to Sustainable Development) เนื่องในโอกาสครบรอบ 50 ปี ของการก่อตั้งมหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ ณ มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์
3. โครงการวันคล้ายวันสถาปนามหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปี พ.ศ. 2561
4. โครงการ “ศิลปากรร่วมใจพัฒนาจังหวัดนครปฐม” กิจกรรมบูรณาการผลงานทางวิชาการและวิจัยเพื่อพัฒนาชุมชนและสังคมในเขตพื้นที่บริการจังหวัดนครปฐม
5. โครงการบูรณาการเพื่อการอนุรักษ์มรดกทางศิลปะ วัฒนธรรม สถาปัตยกรรมไทยในภูมิภาคตะวันตก ได้แก่ โครงการศูนย์เรียนรู้สถาปัตยกรรมไทยและประวัติศาสตร์ ณ พระตำหนักชาลีมงคลอาสน์ พระตำหนักมารีราชรัตบัลลังก์ พระตำหนักทับขวัญ พระที่นั่งพิมานปฐม ในพระราชวังสนามจันทร์ เรือนพระกรรมสักขี เรือนพระสุรภี ภายในมหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์

## 11. การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมถือเป็นพันธกิจอันสำคัญประการหนึ่งของมหาวิทยาลัยฯ ภายใต้วิสัยทัศน์ ของมหาวิทยาลัยฯ ในการมุ่งไปสู่ “มหาวิทยาลัยชั้นนำแห่งการสร้างสรรค์” มหาวิทยาลัยฯ จึงมีการกำหนดนโยบายด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดแผนการดำเนินงานและแผนปฏิบัติการประจำปี กำหนดโครงการ/กิจกรรมที่ดำเนินการ และกำหนดผู้รับผิดชอบ จัดทำแผนงบประมาณโครงการ กำหนดตัวชี้วัดด้านศิลปะและวัฒนธรรม และดำเนินงานโดยทุกคนมีส่วนร่วม รวมทั้งมีการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานและนำผลการดำเนินงานไปสู่การพัฒนาอย่างต่อเนื่อง

นอกจากโครงการที่มหาวิทยาลัยได้ดำเนินการในระดับชาติเป็นประจำทุกปีแล้ว อันได้แก่ การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ การแสดงศิลปกรรมร่วมสมัยของศิลปินรุ่นเยาว์ การแสดงศิลปะเครื่องปั้นดินเผาแห่งชาติ การแสดงศิลปะภาพถ่ายนานาชาติ ฯลฯ แล้ว มหาวิทยาลัยฯ ยังได้จัดกิจกรรม/โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม รวมทั้งนำกิจกรรมทางศิลปะและวัฒนธรรม ในลักษณะการบูรณาการข้ามศาสตร์อีกด้วย

นอกจากนี้ยังมีกิจกรรมที่แสดงถึงศักยภาพและความโดดเด่นด้านศิลปวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัย โดยการดำเนินกิจกรรมในระดับนานาชาติ เช่น

1. การเป็นเจ้าภาพร่วมกับ QS Education Trust ในการจัดประชุมสุดยอดด้านศิลปะและการออกแบบ QS Totally Arts Summit (Art & Design) 2018 โดยที่ประชุมคณะกรรมการอธิการบดีและผู้ช่วยอธิการบดีในการประชุมครั้งที่ 5/2560 เมื่อวันที่ 27 มิถุนายน 2560 ได้มีมติเห็นชอบให้มหาวิทยาลัยศิลปากรเป็นเจ้าภาพจัดงานประชุมวิชาการ QS Totally Arts Summit (Art & Design) ในเดือนพฤศจิกายน 2561 เพื่อเป็นส่วนหนึ่งในการแสดงให้เห็นว่ามหาวิทยาลัยศิลปากรเป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำทางด้านศิลปะและการออกแบบในระดับสากล และเป็นการยกระดับมหาวิทยาลัยศิลปากรให้สูงขึ้นจากการจัดอันดับมหาวิทยาลัยเข้าสู่ระดับโลก ซึ่งการจัดงานในครั้งนี้จะทำให้มหาวิทยาลัยศิลปากรเป็นมหาวิทยาลัยแรกของโลกที่จัดงานด้านศิลปะและการออกแบบร่วมกับบริษัท QS นอกจากนี้โอกาสในการสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยชั้นนำของโลกด้านศิลปะและการออกแบบที่จะเข้าร่วมงานแล้วนั้น การประชุมวิชาการระดับนานาชาติครั้งนี้จะเป็นโอกาสให้ อาจารย์ นักวิจัย นิสิต นักศึกษา ที่มาร่วมประชุมได้มีโอกาสแลกเปลี่ยน ความรู้ ประสบการณ์ ด้านศิลปะและงานสร้างสรรค์ ได้อีกด้วย

การจัดงานประชุมสุดยอดวิชาการด้านศิลปะและการออกแบบ QS Totally Arts Summit : Art & Design 2018 ภายใต้แนวคิดหลักคือ 21th Century Education : Nurturing Passion with Purpose และหัวข้อย่อย Art and Design : Education Art and Design : Education for Social Engagement , Education Entrepreneurship : Advancing the Creative Economy , Purpose and Impact : Art in Contemporary Human Society , Disruptive Innovation in Art and Design Education มีศิลปิน นักออกแบบ นักวิชาการด้านศิลปะ ผู้บริหารมหาวิทยาลัยและสถาบันการศึกษาด้านศิลปะและการออกแบบชื่อดังนำเสนอผลงานวิชาการกว่า 27 เรื่อง รวมทั้งการแสดงนิทรรศการผลงานยอดเยี่ยมทางศิลปะของมหาวิทยาลัยศิลปากร

จากการนำเสนอผลงาน พบว่า การจัดงานนี้เป็นการผสมผสานกันระหว่างความหลากหลายขององค์ความรู้ เช่น วิทยาศาสตร์เข้ากับเทคโนโลยี สถาบันการศึกษาต้องปรับกลยุทธ์ให้สอดคล้องกับความเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น เพราะปัจจุบันการเปลี่ยนแปลงเชิงดิจิทัลและเทคโนโลยีเกิดขึ้นอย่างฉับพลัน กระทบบุคลากรในสายการศึกษาเป็นอย่างยิ่ง การจัดงานครั้งนี้ ถือเป็นอนาคตของวงการศิลปะและการออกแบบ เป็นการเปิดเวทีประชุมวิชาการด้านศิลปะและการออกแบบให้กับมหาวิทยาลัยอื่น ๆ ทั่วโลก

ในระหว่างการจัดกิจกรรมมีผู้สนใจร่วมโครงการ จำนวน 291 คน จาก 22 ประเทศ ใน 3 ทวีป คือ ทวีปเอเชีย ทวีปยุโรป และทวีปอเมริกาเหนือ เป็นคนไทย 196 คน และต่างชาติ จำนวน 95 คน มีผู้เชี่ยวชาญ และศิลปินอิสระ ร่วมบรรยาย จำนวน 28 คน

นอกจากนี้ มหาวิทยาลัยศิลปากร ยังได้มีการลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือ (MOU) กับ 2 สถาบัน คือ

1. ลงนามระหว่าง ผศ.ดร.วันชัย สุทธะนันท์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร และ ศาสตราจารย์ คลาวดีโอ ร็อกก้า ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยศิลปะแห่งเมืองฟลอเรนซ์
  2. ลงนามระหว่าง อาจารย์ ดร.ธนาทร เจียรกุล คณบดีคณะมัณฑนศิลป์มหาวิทยาลัย ศิลปากร และ รองศาสตราจารย์ ดร. รุสลัน อับดุล ราฮิม คณบดีคณะศิลปะและการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีมาลา ประเทศมาเลเซีย
2. การลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือ (MOU) เรื่องวิชาการด้านศิลปะ จึงถือเป็นนิมิตหมายที่ดีที่จะช่วยต่อยอดการพัฒนาอาจารย์และนักศึกษาในวงการศิลปะ นำไปสู่การสร้างสรรคผลงานคุณภาพได้ใน



อนาคต โดยสาระสำคัญของบันทึกความร่วมมือ คือ การแลกเปลี่ยนทางวิชาการ ทั้งเนื้อหาและรูปแบบการเรียนการสอน และเปลี่ยนบุคลากรทางการศึกษา รวมถึงการให้พื้นที่จัดนิทรรศการนานาชาติโครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการสร้างสรรค์ผลงานประติมากรรมเครื่องเคลือบดินเผาสู่ถนนสายประติมากรรม มหาวิทยาลัยศิลปากร “Silpakorn Clay Works Phetchaburi 2019 International Raku Sculpture” ระหว่างวันที่ 10 - 23 กุมภาพันธ์ 2562 จัดเป็นปีที่ 2 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างสรรค์ผลงานประติมากรรมเครื่องเคลือบดินเผา ที่สวยงามและทรงคุณค่า จากความคิดสร้างสรรค์และความเชี่ยวชาญของศิลปินทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศ จำนวน 28 คน จาก 20 ประเทศ โดยจะนำผลงานทั้งหมดมาประดับบนถนนสายประติมากรรมของมหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี เพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้และเผยแพร่ผลงานศิลปะเครื่องเคลือบดินเผา สู่สาธารณชน และชุมชนในพื้นที่จังหวัดเพชรบุรี โดยมีผลงานเครื่องเคลือบดินเผาที่ศิลปินสร้างสรรค์ จำนวน 63 ผลงาน

3. มหาวิทยาลัยศิลปากรโดยความร่วมมือระหว่างคณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ และคณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร กำหนดจัดการประชุมวิชาการนานาชาติ ศิลปะ หัตถศิลป์และการออกแบบครั้งที่ 3 ประจำปี 2562 ในระหว่างวันพุธที่ 12- วันศุกร์ที่ 14 มิถุนายน 2562 ณ คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ และคณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม เพื่อแลกเปลี่ยนเผยแพร่องค์ความรู้ศิลปะวัฒนธรรมและการออกแบบและแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมในนานาประเทศที่เป็นเครือข่ายศิลปะและการออกแบบ กิจกรรมประกอบด้วย การบรรยายวิชาการโดยผู้ทรงคุณวุฒิทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศ รวมทั้งการฝึกปฏิบัติการด้านการทำผ้าบาติก เขียนการ์ตูน การแสดงดนตรี นอกจากนี้ยังมีการจัดแสดงนิทรรศการผลงานสร้างสรรค์หลากหลายแนวความคิดจากผู้เข้าร่วมประชุมวิชาการนานาชาติฯ

สำหรับปีการศึกษา 2561 บุคลากรที่เป็นผู้เชี่ยวชาญ ศิษย์เก่า หรือคณาจารย์ทางด้านศิลปะของมหาวิทยาลัยฯ ได้รับการยกย่องในระดับประเทศ โดยได้รับการคัดเลือกจากคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ (กวช.) กระทรวงวัฒนธรรม ประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติให้เป็นศิลปินแห่งชาติ ประจำปี พุทธศักราช 2561 จำนวน 3 ท่านคือ นายชิน ประสงค์ ได้รับยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นศิลปินแห่งชาติ สาขาทักษะศิลป์ (ประติมากรรม) นายปริญญา ตันติสุข ได้รับยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นศิลปินแห่งชาติ สาขาทักษะศิลป์ (จิตรกรรม) และนายคงศักดิ์ ยุกตะเสวี ได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นศิลปินแห่งชาติสาขาทักษะศิลป์

## 12. การบริหารจัดการ

### 12.1 งบประมาณ

ปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 มหาวิทยาลัยฯ มีงบประมาณจากทุกแหล่งรวมจำนวนทั้งสิ้น 3,900,255,600 บาท เพิ่มขึ้นจากปีงบประมาณ พ.ศ. 2561 เป็นจำนวนเงิน 289,370,240 บาท หรือร้อยละ 8.01 โดยเป็นงบประมาณแผ่นดิน จำนวน 1,861,156,900 บาท หรือร้อยละ 47.72 เป็นงบประมาณเงินรายได้ จำนวน 2,039,098,700 บาท หรือร้อยละ 52.28 ซึ่งเปรียบเทียบและจำแนกตามแหล่งที่มาของงบประมาณ ดังตารางที่ 4

ตารางที่ 4 เปรียบเทียบงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558 – พ.ศ. 2562 จำแนกตาม  
แหล่งงบประมาณ

แหล่งงบประมาณ		ปีงบประมาณ พ.ศ.2558	ปีงบประมาณ พ.ศ.2559	ปีงบประมาณ พ.ศ.2560	ปีงบประมาณ พ.ศ.2561	ปีงบประมาณ พ.ศ.2562
(1) งบประมาณแผ่นดิน	จำนวน	1,364,269,600	1,571,937,200	1,511,923,800	1,677,043,300	1,861,156,900
	(ร้อยละ)	45.78	43.75	41.30	46.44	47.72
(2) งบประมาณเงินรายได้	จำนวน	1,615,685,100	2,021,138,200	2,149,055,700	1,933,842,060	2,039,098,700
	(ร้อยละ)	54.22	56.25	58.70	53.56	52.28
2.1 งบประมาณเงิน รายได้	จำนวน	1,436,769,300	1,722,649,300	1,777,912,800	1,667,094,280	1,757,079,900
	(ร้อยละ)	88.93	85.23	82.73	86.21	86.17
2.2 เงินสะสมจัดทำ โครงการ	จำนวน	178,915,800	298,488,900	371,142,900	266,747,780	282,018,800
	(ร้อยละ)	11.07	14.77	17.27	13.79	13.83
รวม	จำนวน	2,979,954,700	3,593,075,400	3,660,979,500	3,610,885,360	3,900,255,600
	(ร้อยละ)	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00

ที่มา : กองแผนงาน มหาวิทยาลัยศิลปากร

เมื่อจำแนกงบประมาณตามแผนงาน มหาวิทยาลัยฯ มีการจัดสรรงบประมาณในแผนงานจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษา มากที่สุด จำนวน 3,683,797,800 บาท (ร้อยละ 94.45) รองลงมา คือ แผนงานวิจัย/บูรณาการ จำนวน 148,560,200 บาท (ร้อยละ 3.81) แผนงานส่งเสริมศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน 46,649,800 บาท (ร้อยละ 1.20) และแผนงานบริการวิชาการแก่สังคม จำนวน 21,247,800 บาท (ร้อยละ 0.54) รายละเอียดตามตารางที่ 5

ตารางที่ 5 สัดส่วนงบประมาณที่ได้รับจัดสรร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 จำแนกตามแผนงาน

รายจ่าย / แผน		งบประมาณ แผ่นดิน	งบประมาณ รายได้	รวม งบประมาณ	อัตราสัดส่วน งบแผ่นดิน : งบ รายได้
จำนวนรวม	จำนวน	1,861,156,900	2,039,098,700	3,900,255,600	47.72 : 52.28
	ร้อยละ	47.72	52.28	100.00	
(1) จัดการศึกษาระดับอุดมศึกษา	จำนวน	1,805,187,200	1,878,610,600	3,683,797,800	49.00 : 51.00
	ร้อยละ	96.99	92.13	94.45	
(2) บริการวิชาการแก่สังคม	จำนวน	14,926,800	6,321,000	21,247,800	70.25 : 29.75
	ร้อยละ	0.80	0.31	0.54	
(3) ศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม	จำนวน	15,839,800	30,810,000	46,649,800	33.95 : 66.05
	ร้อยละ	0.85	1.51	1.20	
(4) งานวิจัย / บูรณาการ	จำนวน	25,203,100	123,357,100	148,560,200	16.96 : 83.04
	ร้อยละ	1.35	6.049589458	3.81	

ที่มา : กองแผนงาน มหาวิทยาลัยศิลปากร

## 12.2 การพัฒนาบุคลากร

มหาวิทยาลัยฯ ให้ความสำคัญต่อการพัฒนาบุคลากรทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุน โดยมีการจัดทำแผนบริหารและพัฒนาทรัพยากรบุคคล มหาวิทยาลัยศิลปากร เป็นประจำทุกปี เพื่อใช้เป็นแนวทางในการบริหารและพัฒนาบุคลากร ซึ่งมหาวิทยาลัยและคณะได้มุ่งมั่นที่จะพัฒนาบุคลากรทุกระดับ ให้มีความรู้ความสามารถในการปฏิบัติงาน มีการสนับสนุนการพัฒนาบุคลากรสำหรับบุคลากรทุกสายงานในลักษณะต่าง ๆ ได้แก่ การศึกษาต่อ ฝึกอบรม การดูงานทั้งในประเทศและต่างประเทศ และปฏิบัติการวิจัย ต่างประเทศ ตลอดจนส่งเสริมบุคลากรให้มีความคิดสร้างสรรค์ในการทำงาน มีคุณธรรม และจริยธรรม ด้วย โดยในปีการศึกษา พ.ศ. 2561 มหาวิทยาลัยได้จัดให้มีโครงการพัฒนาบุคลากร ดังนี้

### 1. โครงการพัฒนาบุคลากรสำหรับบุคลากรสายสนับสนุนทุกระดับ ดังนี้

1.1 โครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ หลักสูตร “การเขียนคู่มือการปฏิบัติงานจากงานประจำ เพื่อข้อกำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้นของบุคลากรสายสนับสนุน” ระหว่างวันที่ 5 – 9 พฤศจิกายน 2561 ณ ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ 6 รอบพระชนมพรรษา พระราชวังสนามจันทร์ และห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น 2 ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ โดยมีบุคลากรสายสนับสนุนเข้าร่วมโครงการทั้งสิ้น 480 คน

1.2 โครงการประชุมชี้แจงเรื่อง “จริยธรรมและจรรยาบรรณในการข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ” ในวันจันทร์ที่ 18 มีนาคม 2562 เวลา 08.30 – 12.00 น. ณ ห้องประชุม อค. 50 - 808 อาคาร 50 ปี ชั้น 8 คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร โดยมีบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน เข้าร่วมโครงการทั้งสิ้น 56 คน

1.3 โครงการปฐมนิเทศบุคลากรใหม่ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปี 2562 ระหว่างวันที่ 20 – 22 มิถุนายน 2562 ณ โรงแรมดี วารี จอมเทียน ปิซ จังหวัดชลบุรี

1.4 โครงการประชุมสัมมนา เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการเสนอข้อกำหนดระดับตำแหน่ง เพื่อแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งสูงขึ้นของพนักงานมหาวิทยาลัยสายสนับสนุน วันที่ 3 กันยายน 2562 ณ ห้องประชุมเทพยสุวรรณ อาคาร 36 ปี คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร จังหวัดนครปฐม

## 12.3 อาคารสถานที่

มหาวิทยาลัยฯ มีการดำเนินการด้านการเรียนการสอน 6 แห่งคือ วังท่าพระ กรุงเทพมหานคร พระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน City Campus (เมืองทองธานี) และ อาคารโทรคมนาคม (บางรัก) โดยมีสถานที่ตั้งดังนี้

**วังท่าพระ** ตั้งอยู่เลขที่ 31 ถนนหน้าพระลาน แขวงพระบรมมหาราชวังเขตพระนคร กรุงเทพมหานคร มีพื้นที่ประมาณ 5 ไร่ 2 งาน เป็นที่ดินของมหาวิทยาลัย ซึ่งเป็นที่ตั้งของคณะ ได้แก่ คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะโบราณคดี และคณะมัณฑนศิลป์ และพื้นที่สำหรับหน่วยงานด้านบริหาร และสนับสนุนการศึกษา ได้แก่ กองกิจการนักศึกษา กองบริการการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย หอสมุดสาขาวังท่าพระ สำนักหอสมุดกลาง หอศิลป์ สำนักบริการวิชาการ และสมาคมนักศึกษาเก่าของมหาวิทยาลัยศิลปากร

**พระราชวังสนามจันทร์** ตั้งอยู่เลขที่ 6 ถนนราชมรรคาใน ตำบลพระปฐมเจดีย์ อำเภอเมือง จังหวัดนครปฐม มีพื้นที่ประมาณ 440 ไร่ เป็นที่เช่าจากสำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์ เป็นพื้นที่ตั้งของคณะ ได้แก่ คณะอักษรศาสตร์ คณะศึกษาศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์ คณะเภสัชศาสตร์ คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม และอาคารเรียนของคณะทางวังท่าพระบางส่วน ได้แก่ คณะ

จิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ และคณะมัณฑนศิลป์ ตลอดจนเป็นที่ตั้งของหน่วยงานด้านบริหาร และสนับสนุนการศึกษา ได้แก่ กองกิจการนักศึกษา กองบริการการศึกษา กองงานวิทยาเขต กองบริการ อาคารและสถานที่และงานพาหนะ สำนักหอสมุดกลาง สถาบันวิจัยและพัฒนา ศูนย์คอมพิวเตอร์ หอศิลป์ บัณฑิตวิทยาลัย สถาบันวัฒนธรรมภูมิภาคตะวันตก ศูนย์หนังสือมหาวิทยาลัยศิลปากร นครปฐม และศูนย์ ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ 6 รอบพระชนมพรรษา

**วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี** ตั้งอยู่เลขที่ 1 ถนนชะอำ-ปราณบุรี ตำบลสามพระยา อำเภอชะอำ จังหวัดเพชรบุรี มีพื้นที่ประมาณ 821 ไร่ 3 งาน 70 ตารางวา เป็นที่ราชพัสดุมอบให้มหาวิทยาลัยเพื่อใช้จัดการศึกษา เป็นพื้นที่ตั้งของคณะ ได้แก่ คณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร คณะวิทยาการจัดการ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร และหน่วยงานด้านบริหาร และสนับสนุนการศึกษา ได้แก่ สำนักงานวิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี และหอสมุดวิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี รวมทั้งเป็นที่ตั้งของอาคารปฏิบัติการด้านโบราณคดี และอาคารสถาบันศิลปะสถาปัตยกรรมไทย

**สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน** ตั้งอยู่เลขที่ 22 ถนนบรมราชชนนี แขวงคลองชักพระ เขตตลิ่งชัน กรุงเทพมหานคร โดยตั้งอยู่ในบริเวณเดียวกับศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) มีพื้นที่ประมาณ 6 ไร่ 80 ตารางวา เป็นที่ราชพัสดุ มอบให้ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) ใช้ร่วมกับมหาวิทยาลัย เป็นพื้นที่จัดการเรียนการสอนของคณะ ได้แก่ คณะดุริยางคศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย และหน่วยงานด้านบริหาร และสนับสนุนการศึกษา ได้แก่ สำนักงานสภามหาวิทยาลัย สำนักงานอธิการบดี ซึ่งมีหน่วยงานในสังกัดประกอบด้วย กองกลาง กองทรัพยากรมนุษย์ กองคลัง กองแผนงาน กองประกันคุณภาพการศึกษา สำนักงานตรวจสอบภายใน และกองกฎหมาย

**City Campus (เมืองทองธานี)** ตั้งอยู่เลขที่ 80 ถนนปิ่นเกล้า ตำบลบ้านใหม่ อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี อยู่บริเวณด้านหลังศูนย์แสดงสินค้าและการประชุมอิมแพค เมืองทองธานี โดยปัจจุบัน เป็นพื้นที่จัดการเรียนการสอนของคณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร

**อาคารโทรคมนาคม (บางรัก)** ตั้งอยู่ อาคาร กสท.โทรคมนาคม บางรัก (ชั้น 1 ชั้น 8 และชั้น 9) โดยปัจจุบัน เป็นพื้นที่จัดการเรียนการสอนของวิทยาลัยนานาชาติ

### 13. การประกันคุณภาพการศึกษาและการนำผลการประเมินไปพัฒนาคุณภาพการศึกษา

มหาวิทยาลัยศิลปากรได้ดำเนินการประเมินคุณภาพการศึกษาเป็นประจำทุกปีอย่างต่อเนื่องตามเกณฑ์การประเมินของ สกอ. (สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา) นั้น มหาวิทยาลัยมีผลการประเมินคุณภาพภายในระหว่างปีการศึกษา 2558 – 2560 ดังตารางที่ 6

ตารางที่ 6 ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัยระหว่างปีการศึกษา 2558 - 2560

องค์ประกอบ	ผลประเมินคุณภาพการศึกษา					
	ปีการศึกษา 2558		ปีการศึกษา 2559		ปีการศึกษา 2560	
	ค่าคะแนน	ผลประเมิน	ค่าคะแนน	ผลประเมิน	ค่าคะแนน	ผลประเมิน
1. การผลิตบัณฑิต	3.53	ดี	3.41	พอใช้	3.88	ดี
2. การวิจัย	4.05	ดี	4.56	ดีมาก	4.42	ดี
3. การบริการวิชาการ	5.00	ดีมาก	5.00	ดีมาก	5.00	ดีมาก
4. การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และวัฒนธรรม	5.00	ดีมาก	5.00	ดีมาก	5.00	ดีมาก
5. การบริหารจัดการ	4.33	ดี	4.01	ดี	4.36	ดี
<b>เฉลี่ยทุกองค์ประกอบ</b>	<b>4.06</b>	<b>ดี</b>	<b>4.06</b>	<b>ดี</b>	<b>4.29</b>	<b>ดี</b>

## การนำผลการประเมินไปพัฒนาคุณภาพการศึกษา

มหาวิทยาลัยฯ ได้นำผลการประเมินคุณภาพการศึกษาจากการประเมินตนเอง ข้อเสนอแนะของคณะผู้ประเมินประจำปีการศึกษา 2560 และข้อเสนอแนะจากสภามหาวิทยาลัยไปวางแผนพัฒนาทำให้เกิดการพัฒนาคุณภาพการศึกษาอย่างต่อเนื่อง ดังนี้

1. ด้านหลักสูตร มหาวิทยาลัยฯ ได้ดำเนินการปรับปรุงพัฒนา เพื่อให้ทุกหลักสูตรเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร ได้แก่ ดำเนินการกำกับติดตามหลักสูตรตามองค์ประกอบที่ 1 ทุกภาคการศึกษา จัดให้มีการประชุมหารือเพื่อรับฟังปัญหาและหาแนวทางในการพัฒนาการดำเนินการของหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์ สํารวจข้อมูลบุคลากรสายวิชาการที่ลาออก หรือลาทุกประเภทเป็นระยะเวลาเกิน 30 วัน มีระบบตรวจสอบข้อมูลอาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เพื่อการกำกับดูแลหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรและเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร นอกจากนี้ยังมีการเตรียมการสำหรับปีการศึกษา 2562 มหาวิทยาลัยศิลปากรได้ส่งเสริมการพัฒนาการประกันคุณภาพการศึกษาตามเกณฑ์ AUN-QA เช่น มีการวางแผนและกำหนดหลักสูตรที่ต้องรับการประเมินด้วยเกณฑ์ AUN-QA จัดทำ มคอ. 2 ฉบับปรับปรุงตามเกณฑ์ AUN-QA สำหรับหลักสูตรที่ต้องปรับปรุง/หลักสูตรใหม่ที่เริ่มใช้ในปีการศึกษา 2562 การเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจแก่คณาจารย์และผู้เกี่ยวข้องทุกฝ่าย และการสร้างผู้ประเมินตามเกณฑ์ AUN-QA เป็นต้น

2. ด้านการพัฒนาการเรียนรู้และทักษะภาษาอังกฤษของนักศึกษา มหาวิทยาลัยฯ ได้ออกประกาศที่เกี่ยวข้องกับระบบและกลไกการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษของนักศึกษา และเกณฑ์มาตรฐานและการทดสอบความรู้ความสามารถทางภาษาอังกฤษ เพื่อสำเร็จการศึกษาของนักศึกษา ออกประกาศที่เกี่ยวข้องกับระบบและกลไกการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษของนักศึกษา และเกณฑ์มาตรฐานและการทดสอบความรู้ความสามารถทางภาษาอังกฤษ เพื่อสำเร็จการศึกษาของนักศึกษา ได้แก่ ประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง มาตรฐานความสามารถทางภาษาอังกฤษสำหรับผู้ที่เข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก มหาวิทยาลัยศิลปากร ลงวันที่ 14 มกราคม 2562 ประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานและการทดสอบความรู้ความสามารถทางภาษาอังกฤษเพื่อสำเร็จการศึกษาของนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ลงวันที่ 29 มกราคม 2562 ประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง เกณฑ์การเทียบคะแนนผลการทดสอบภาษาอังกฤษของ The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) ที่มหาวิทยาลัยศิลปากรยอมรับ มีการจัดตั้งศูนย์บริหารจัดการวิชาศึกษาทั่วไปและพัฒนาการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ มีระบบเทคโนโลยีสนับสนุนการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษตามกรอบมาตรฐาน CEFR โดยมีโปรแกรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษออนไลน์ Speexx แต่งตั้งคณะทำงานสร้างแบบทดสอบวัดสมรรถภาพทางภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยศิลปากร STEP และการจัดโครงการ/กิจกรรมที่สนับสนุนเสริมทักษะสื่อสารภาษาต่างประเทศ โดยเฉพาะภาษาอังกฤษทั้งในระดับคณะและการดำเนินการโดยศูนย์บริหารจัดการวิชาศึกษาทั่วไปและพัฒนาการเรียนรู้ภาษาอังกฤษให้แก่ศึกษาระดับปริญญาบัณฑิต บัณฑิตศึกษา และผู้สนใจทั่วไป

3. ด้านคุณวุฒิและตำแหน่งทางวิชาการของอาจารย์ประจำ มหาวิทยาลัยฯ ออกข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ พ.ศ. 2561 ประกาศ ณ วันที่ 16 มิ.ย. 2561 และคณะวิชาได้ดำเนินการจัดทำแผนพัฒนาศูนย์วิชาการรายบุคคล (การศึกษาต่อ การขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ และการฝึกอบรม) และกำกับดูแลให้ดำเนินการเป็นไปตามแผนที่วางไว้ และมีโครงการอบรมสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักเกณฑ์การขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการอย่างต่อเนื่อง

4. ด้านกิจการนักศึกษา กองกิจการนักศึกษา ได้ดำเนินการให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่า โดยผ่านเว็บไซต์ศิษย์เก่า <http://www.Silpakorn alumni.su.ac.th> ซึ่งได้มีการประชาสัมพันธ์ข้อมูลเกี่ยวกับวิธีการเข้าสู่ระบบและกิจกรรมต่างๆ เช่น ข่าวประชาสัมพันธ์ต่างๆ ข่าวสมัครงาน กิจกรรม/โครงการต่างๆ ที่สำคัญของมหาวิทยาลัย พร้อมทั้งเปิดโอกาสให้ศิษย์เก่าได้ยื่นยันตัวตนหรือเปลี่ยนแปลงข้อมูลให้เป็นปัจจุบัน เชิญศิษย์เก่าเข้าร่วมกิจกรรม/โครงการต่างๆ ที่สำคัญ เพื่อเผยแพร่และแลกเปลี่ยนเรียนรู้ พร้อมสร้างความสัมพันธ์กับผู้บริหาร บุคลากร และนักศึกษาปัจจุบันอย่างต่อเนื่องสำหรับการพัฒนานักศึกษาตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย กองกิจการนักศึกษาได้ดำเนินการในรูปแบบของรายวิชาศึกษาทั่วไป ได้แก่ รายวิชากิจกรรมเพื่อชีวิตสร้างสรรค์ รายวิชาศิลปการสร้างสรรค์ ซึ่งในช่วงแรกของรายวิชาศึกษาทั่วไป หน่วยงานได้ทำคลิปวิดีโอออนไลน์ (Youtube) สัมภาษณ์ผู้รู้ ผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับอัตลักษณ์มหาวิทยาลัยศิลปากร ซึ่งประกอบด้วยศาสตราจารย์เกียรติคุณพิชณุ ศุภนิมิตร รองศาสตราจารย์ กัญญารัตน์ เวชศาสตร์ รองศาสตราจารย์ ดร.สุพรรณิ ฉายะบุตร ศาสตรเมธี ดร.เฉลิมชัย ไชยพิพัฒน์ และอาจารย์สกุล บุญยทัต ซึ่งแต่ละท่านจะอธิบายความหมายของอัตลักษณ์และแนวทางพัฒนาอัตลักษณ์ของนักศึกษา เพื่อให้นักศึกษาได้เรียนรู้และเข้าใจเกี่ยวกับอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยพร้อมนำความรู้เกี่ยวกับอัตลักษณ์มาใช้ในการทำกิจกรรม มีการพัฒนาการกำหนดตัวชี้วัดเชิงคุณภาพในการประเมินผลโครงการ โดยการจัดโครงการสัมมนาผู้นำนักศึกษา จัดกิจกรรม Work shop สร้างเสริมความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมต่างๆ เพื่อสามารถกำหนดวัตถุประสงค์ที่ชัดเจน และนำวัตถุประสงค์มาใช้ประเมินผลสัมฤทธิ์ของโครงการ กำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จเชิงคุณภาพ ได้แก่ ร้อยละของกิจกรรมที่ได้ดำเนินการตามแผน และร้อยละของการบรรลุความสำเร็จตามวัตถุประสงค์โครงการ

5. ด้านการวิจัย สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ ได้พัฒนาระบบฐานข้อมูลงานวิจัยและสร้างสรรค์ของมหาวิทยาลัยฯ คือ ([www.ris.su.ac.th](http://www.ris.su.ac.th)) ซึ่งประกอบข้อมูลโครงการวิจัยงบประมาณการวิจัย การตีพิมพ์เผยแพร่ในการประชุมวิชาการ และวารสาร รวมทั้งงานทรัพย์สินทางปัญญาและรางวัล เป็นต้น มีเวทีสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัย โดยจัดโครงการประชุมวิชาการและเสนอผลงานวิจัย “ศิลปการวิจัย ครั้งที่ 11: นวัตกรรมและการสร้างสรรค์เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน” มีการจัดประชุมระดมความคิดร่วมกับคณะทำงานขับเคลื่อนยุทธศาสตร์การวิจัยและคณะกรรมการเครือข่ายผู้บริหารงานวิจัย นวัตกรรม และงานสร้างสรรค์ฯ ในประเด็นยุทธศาสตร์การวิจัยมหาวิทยาลัยศิลปากร เพื่อเป็นแนวทางในการจัดสรรงบประมาณด้านการวิจัยของมหาวิทยาลัย มีการจัดโครงการพัฒนาศักยภาพนักวิจัย ดำเนินการจัดทำเรื่อง ทูลสนับสนุนการตรวจทานภาษาอังกฤษ ทูลสนับสนุนค่า Page charge และทุน Writing up award เพื่อสนับสนุนในเรื่องการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงาน และเพิ่มจำนวนบทความให้มากขึ้นในมหาวิทยาลัย มีการส่งเสริมการให้ความรู้ในเรื่องทรัพย์สินทางปัญญา โดยจัดโครงการอบรมการสร้างทรัพย์สินทางปัญญา จากงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

6. ด้านการบริการจัดการ มหาวิทยาลัยฯ มีการปรับปรุงการบริหารจัดการเพื่อให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงอย่างต่อเนื่อง โดยในปีงบประมาณ พ.ศ. 2561 ได้นำเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้ในการบริหารจัดการ เพื่อลดการใช้ทรัพยากรสิ้นเปลือง และการสนองตอบต่อนโยบายของรัฐ โดยได้พัฒนาระบบบริหารทรัพยากรองค์กร (Enterprise Resource Planning : SU-ERP) เข้ามาใช้ในองค์กร ซึ่งในระยะแรกเป็นการพัฒนาระบบกลไกและวิธีทำงานด้านการงบประมาณ การพัสดุ การเงินและการบัญชีและระบบการควบคุมภายใน เพื่อให้เกิดการเชื่อมต่อและบูรณาการข้อมูลร่วมกัน และได้มีการปรับปรุงระบบการจัดทำต้นทุนต่อหน่วยลงในระดับหลักสูตร เพื่อให้ทุกคณะวิชานำไปใช้ในการประเมิน โดยมีระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเป็นฐานข้อมูลเพื่อให้คณะวิชานำข้อมูลจำนวน FTES ของนักศึกษารายหลักสูตร ภายหลังจากนั้นได้มีการจัด

อบรมผู้บริหารและบุคลากรให้มีความพร้อมในการใช้งานได้อย่างมีประสิทธิภาพและมั่นคงปลอดภัย รวมถึงการทดสอบความรู้การใช้งานระบบ โดยมีการจัดการทดสอบระบบ SU-ERP (User Acceptant Test - UAT) จัดประชุมการเตรียมข้อมูลเพื่อโอนย้ายเข้าสู่ระบบ SU-ERP (Data Conversion) จัดการฝึกอบรมผู้ใช้งานหลัก (Key User Training-KUT) จัดอบรมผู้ใช้งานขั้นสุดท้าย (End User) จัดอบรมการควบคุมทางเทคนิค (Basis Administration) จัดฝึกอบรม SAP-Management Training จัดประชุมการจัดเตรียมข้อมูลสินทรัพย์ถาวร (ครุภัณฑ์) สำหรับนำเข้าระบบ SU-ERP จัดทดสอบการจัดทำสิทธิ์ผู้ใช้งานระบบ SU-ERP (Authorization) และจัดบุคลากรที่ทำหน้าที่สนับสนุนการใช้งานระบบ SU-ERP (ERP-Support) สนับสนุนการใช้งานระบบตามวิทยาเขต ต่อมาในปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 ได้ขยายผลการพัฒนาระบบบริหารทรัพยากรองค์กร (Enterprise Resource Planning : SU-ERP) ไปที่ระบบบุคลากร SU-ERP HR





## บทที่ 2

### ส่วนสาระ

การประเมินคุณภาพการศึกษาตามองค์ประกอบ 5 องค์ประกอบ 13 ตัวบ่งชี้ ตามคู่มือการประกันคุณภาพการศึกษาภายในสถานศึกษา ระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2557 ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) โดยใช้เกณฑ์การประเมินตัวบ่งชี้ในกลุ่ม ค สถาบันเฉพาะทางลักษณะที่ 1 (ค1) ซึ่งเป็นสถาบันที่เน้นระดับบัณฑิตศึกษา มีคะแนนเต็ม 5 คะแนน

ผลการประเมินตนเองของมหาวิทยาลัยศิลปากร พบว่าได้ดำเนินการตามภารกิจของสถาบัน ทั้ง 4 ด้าน อย่างครบถ้วน โดยมีผลการประเมินทั้ง 5 องค์ประกอบ ระดับดี ค่าคะแนน 4.40 มีรายละเอียดผลการประเมินแต่ละองค์ประกอบ ดังนี้

องค์ประกอบคุณภาพ	คะแนนประเมินตนเอง	
	ค่าคะแนน	ผลการประเมิน
องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต	3.99	ดี
องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย	4.65	ดีมาก
องค์ประกอบที่ 3 การบริการทางวิชาการแก่สังคม	5.00	ดีมาก
องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	5.00	ดีมาก
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ	4.42	ดี
เฉลี่ย 5 องค์ประกอบ	4.40	ดี



## องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต

### ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

เกณฑ์การประเมิน

ค่าเฉลี่ยของคะแนนประเมินทุกหลักสูตรที่สถาบันรับผิดชอบ

สูตรการคำนวณ

คะแนนที่ได้ =	ผลรวมของค่าคะแนนประเมินของทุกหลักสูตร
	จำนวนหลักสูตรทั้งหมดที่สถาบันรับผิดชอบ

หมายเหตุ : หลักสูตรที่ได้รับการรับรองโดยระบบอื่น ๆ ตามที่คณะกรรมการประกันคุณภาพภายในระดับอุดมศึกษาเห็นชอบ ไม่ต้องนำคะแนนการประเมินของหลักสูตรนั้นมาคำนวณในตัวบ่งชี้นี้ แต่ต้องรายงานผลการรับรองตามระบบนั้น ๆ ในตัวบ่งชี้นี้ให้ครบถ้วน

#### ตารางที่ 1.1-1 ผลรวมของค่าคะแนนประเมินของทุกหลักสูตร

หลักสูตร	ผลประเมิน
ผลรวมค่าคะแนนประเมินระดับปริญญาตรีทุกหลักสูตร	302.08
จำนวนหลักสูตรระดับปริญญาตรี	88
ผลรวมค่าคะแนนประเมินระดับปริญญาโททุกหลักสูตร	246.13
จำนวนหลักสูตรระดับปริญญาโท	72
ผลรวมค่าคะแนนประเมินระดับปริญญาเอกทุกหลักสูตร	141.25
จำนวนหลักสูตรระดับปริญญาเอก	42
ผลรวมค่าคะแนนของทุกหลักสูตร	689.46
จำนวนหลักสูตรทั้งหมด	202
คะแนนที่ได้	3.41

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : 3.41 คะแนน      เกณฑ์ประเมิน : 3.41 คะแนน  
เป้าหมายของปีนี้ : 3.30 คะแนน      ผลการดำเนินงาน  บรรลุเป้าหมาย  
เป้าหมายปีต่อไป : 3.45 คะแนน      เกณฑ์ประเมิน : 3.45 คะแนน

#### ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง :

มหาวิทยาลัยมีหลักสูตรที่เปิดสอนและรับการประเมินคุณภาพการศึกษาจำนวน 203 หลักสูตร ทุกหลักสูตรมีผลการประเมิน “ผ่าน” องค์ประกอบที่ 1 (การกำกับมาตรฐาน) ร้อยละ 100 เนื่องจากสภามหาวิทยาลัยศิลปากรในคราวประชุม ครั้งที่ 6/2559 เมื่อวันที่ 13 กรกฎาคม 2559 มีมติเห็นชอบหลักสูตรเภสัชศาสตร์บัณฑิต ให้คณะเภสัชศาสตร์ใช้ระบบการรับรองหลักสูตรของสภาเภสัชกรรมทดแทนระบบการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร ของ สกอ. ในหลักสูตรเภสัชศาสตร์บัณฑิต ตั้งแต่ปีการศึกษา 2558 เป็นต้นไป ซึ่งได้รับการยกเว้นเนื่องจากได้ผ่านการรับรองโดยสภาเภสัชกรรม ตามประกาศสภาเภสัชกรรมที่ 39/2556 ลงวันที่ 25 ตุลาคม 2556 และได้รับการรับรองหลักสูตรจากสภาเภสัชกรรมเป็นระยะเวลา 7 ปี ตั้งแต่วันที่ 7 มิถุนายน 2559 – วันที่ 6 มิถุนายน 2566 โดยได้รับความเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัยศิลปากรในคราวประชุม ครั้งที่ 3/2562 เมื่อวันที่ 13 มีนาคม 2562

ดังนั้นหลักสูตรที่รับการประเมินตามเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายในของสำนักงาน ปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (สป.อว. (สกอ.เดิม)) ตั้งแต่องค์ประกอบที่ 2 – 6 มีจำนวนทั้งสิ้น 202 หลักสูตร จำแนกเป็นระดับปริญญาตรี จำนวน 88 หลักสูตร ระดับปริญญาโท จำนวน 72 หลักสูตร และระดับปริญญาเอก จำนวน 42 หลักสูตร

ทั้งนี้ ในภาพรวมพบว่า คะแนนผลการประเมินเท่ากับ 3.42 เป็นหลักสูตรที่มีผลการประเมินระดับคุณภาพดีขึ้นไป 182 หลักสูตร (ร้อยละ 90.10) และหลักสูตรที่มีผลประเมินระดับคุณภาพน้อยถึงปานกลาง จำนวน 20 หลักสูตร (ร้อยละ 9.90) (เอกสารหมายเลข มศก.1.1-1 และ มศก.1.1-2) เมื่อวิเคราะห์ผลการประเมินหลักสูตรรายตัวบ่งชี้ พบว่าส่วนใหญ่หลักสูตรมีตัวบ่งชี้ที่เป็นจุดแข็งและที่ควรพัฒนาเป็นไปในทิศทางเดียวกัน โดยเมื่อพิจารณาในภาพรวมจะเห็นได้ว่าตัวบ่งชี้ที่เป็นจุดแข็ง ได้แก่ ผลการดำเนินงาน หลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ การดำเนินงานทำหรือผลงานวิจัยของผู้สำเร็จ การศึกษา คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ และคุณภาพอาจารย์ เป็นต้น สำหรับตัวบ่งชี้ที่เป็นจุดควรพัฒนาในภาพรวมเพื่อให้มีคุณภาพดียิ่งขึ้น ได้แก่ ผลที่เกิดกับนักศึกษา การประเมินผู้เรียน และการรับนักศึกษา เป็นต้น

จากการวิเคราะห์ข้อมูลเปรียบเทียบผลการประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตรตั้งแต่ปี การศึกษา 2559 – 2561 พบว่า ปีการศึกษา 2561 มีหลักสูตรที่มีผลการประเมินระดับดีขึ้นมีแนวโน้มสูงกว่าปีการศึกษา 2559 และ 2560 อย่างชัดเจน และมีการพัฒนาที่ดีขึ้นตามลำดับ ซึ่งเป็นผลจากนโยบาย และการสนับสนุนอย่างจริงจังของมหาวิทยาลัยและคณะในการพัฒนาคุณภาพการศึกษา

#### รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
มศก.1.1-1	ตารางคำนวณผลการประเมินหลักสูตร มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2561
มศก.1.1-2	เอกสารแนบวาระ “รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร ระดับคณะ/ หน่วยงานเทียบเท่า มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2561” ที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย ศิลปากร ครั้งที่ 10/2562 วันที่ 9 ตุลาคม 2562

## ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 อาจารย์ประจำสถาบันที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก

### เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำสถาบันที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

#### 1. เกณฑ์เฉพาะสถาบันกลุ่ม ข และ ค2

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำสถาบันที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 40 ขึ้นไป

#### 2. เกณฑ์เฉพาะสถาบันกลุ่ม ค1 และ ง

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำสถาบันที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 80 ขึ้นไป

### สูตรการคำนวณ

#### 1. คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำสถาบันที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกตามสูตร

จำนวนอาจารย์ประจำสถาบันที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	× 100
จำนวนอาจารย์ประจำสถาบันทั้งหมด	

#### 2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

คะแนนที่ได้ =	ร้อยละของอาจารย์ประจำสถาบันที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	× 5
	ร้อยละของอาจารย์ประจำสถาบันที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5	

### หมายเหตุ :

1. คุณวุฒิปริญญาเอกพิจารณาจากระดับคุณวุฒิที่ได้รับหรือเทียบเท่าตามหลักเกณฑ์การพิจารณาคุณวุฒิของกระทรวงศึกษาธิการกรณีที่มีการปรับวุฒิการศึกษาให้มีหลักฐานการสำเร็จการศึกษาภายในรอบปีการศึกษานั้น ทั้งนี้ อาจใช้คุณวุฒิอื่นเทียบเท่าคุณวุฒิปริญญาเอกได้สำหรับกรณีที่บางสาขาวิชาซึ่งมีคุณวุฒิอื่นที่เหมาะสมกว่าทั้งนี้ต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการการอุดมศึกษา

2. การนับจำนวนอาจารย์ประจำ ให้นับตามปีการศึกษาและนับทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ ในกรณีที่มีอาจารย์บรรจุใหม่ให้คำนวณตามเกณฑ์อาจารย์ประจำที่ระบุในคำชี้แจงเกี่ยวกับการนับจำนวนอาจารย์ประจำ และนักวิจัย

ตารางที่ 1.2-1 จำนวนอาจารย์ประจำจำแนกตามคุณวุฒิการศึกษา

จำนวนอาจารย์ตามคุณวุฒิการศึกษา	หน่วยวัด	ผลการดำเนินงานในปีการศึกษา					
		2559	ร้อยละ	2560	ร้อยละ	2561	ร้อยละ
อาจารย์วุฒิปริญญาตรี	คน	40	3.34	33.5	2.78	28	2.32
อาจารย์วุฒิปริญญาโท	คน	525.5	43.90	511	42.37	484	40.09
อาจารย์วุฒิปริญญาเอก	คน	631.5	52.76	661.5	54.85	695	57.58
รวมจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (นับรวมทั้งลาศึกษาต่อ)	คน	1,197	100.00	1,206	100.00	1,207	100.00

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้: ร้อยละ 57.58                      เกณฑ์ประเมิน : 3.60 คะแนน  
 เป้าหมายของปีนี้ :  $\geq$ ร้อยละ 56.00                      ผลการดำเนินงาน  บรรลุเป้าหมาย  
 เป้าหมายปีต่อไป :  $\geq$ ร้อยละ 57.58                      เกณฑ์ประเมิน :  $\geq$  3.60 คะแนน

**ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:**

ในปีการศึกษา 2561 มหาวิทยาลัยฯ มีอาจารย์ประจำทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อรวม 1,207 คน อาจารย์ปฏิบัติงานจริง จำนวน 1,172 คน และอาจารย์ที่ลาศึกษาต่อจำนวน 35 คน โดยมีคุณวุฒิปริญญาตรี 28 คน ปริญญาโท 484 คน และปริญญาเอก 695 คน โดยอาจารย์ที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก คิดเป็นร้อยละ 57.58 คะแนน 3.60 เมื่อเทียบกับปีที่ผ่านมา มีผลการดำเนินงานอาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกเพิ่มขึ้นร้อยละ 4.96

ทั้งนี้ ในปีการศึกษา 2559 และ 2560 มีอาจารย์ประจำทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อรวม 1,197 และ 1,206 คน โดยมีคุณวุฒิปริญญาเอก 631.5 และ 661.5 คน ตามลำดับ กล่าวคือ มหาวิทยาลัยศิลปากรมีอาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกเพิ่มขึ้นทุกปีการศึกษา

ตารางที่ 1.2-2 จำนวนอาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกปีการศึกษา 2560 และ 2561 จำแนกรายคณะ

คณะ	จำนวนอาจารย์ประจำปีการศึกษา 2560 (ข้อมูลตั้งแต่ 1 ส.ค. 60 – 31 ก.ค. 61)		ร้อยละของอาจารย์ที่มีวุฒิปริญญาเอก (C) = (B)/(A)*100	จำนวนอาจารย์ประจำปีการศึกษา 2561 (ข้อมูลตั้งแต่ 1 ส.ค. 61 – 31 ก.ค. 62)		ร้อยละของอาจารย์ที่มีวุฒิปริญญาเอก(F) = (E)/(D)*100	แปลงค่าร้อยละของอาจารย์ที่มีวุฒิปริญญาเอก(G)=(F)*5/80
	อาจารย์ประจำทั้งหมด (A)	เฉพาะวุฒิปริญญาเอก (B)		อาจารย์ประจำทั้งหมด (D)	เฉพาะวุฒิปริญญาเอก (E)		
คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์	62.5	6	9.60	61	9	14.75	0.92
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	77.5	37	47.74	77.5	39	50.32	3.15
คณะโบราณคดี	75.5	42	55.63	75.5	42.5	56.29	3.52
คณะมัณฑนศิลป์	91	23.5	25.82	91	22	24.18	1.51
คณะอักษรศาสตร์	144	50.5	35.07	137	57.5	41.97	2.62
คณะศึกษาศาสตร์	118	79	66.95	112.5	78.5	69.78	4.36
คณะวิทยาศาสตร์	152	139	91.45	152	140	92.11	5.00
คณะเภสัชศาสตร์	102	86	84.31	100.5	85.5	85.07	5.00
คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม	116.5	88	75.54	118	92	77.97	4.87
คณะดุริยางคศาสตร์	29.5	10	33.90	30	10	33.33	2.08
คณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร	51	26	50.98	53	30	58.49	3.66
คณะวิทยาการจัดการ	101	49.5	49.01	103.5	58	56.04	3.50
คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร	50.5	7	13.86	53.5	10	18.69	1.17
วิทยาลัยนานาชาติ	32	16	50.00	39	19	48.72	3.04
บัณฑิตวิทยาลัย	3	2	66.67	3	2	66.67	4.17
<b>มหาวิทยาลัยศิลปากร</b>	<b>1,206</b>	<b>661.5</b>	<b>54.85</b>	<b>1,207</b>	<b>695</b>	<b>57.66</b>	<b>3.60</b>

ที่มา : กองทรัพยากรมนุษย์ ณ วันที่ 31 กรกฎาคม 2562

ตารางที่ 1.2-3 จำนวนอาจารย์ที่ศึกษาต่อในและต่างประเทศที่คาดว่าจะจบการศึกษาในระดับปริญญาเอก  
ภายในระยะเวลา 5 ปี (2562 - 2566)

คณะวิชา	จำนวนอาจารย์ที่คาดว่าจะจบการศึกษาปริญญาเอก (ปี 2562-2566)												
	ภายในประเทศ					รวม	ต่างประเทศ					รวม	รวมทั้งหมด
	62	63	64	65	66		62	63	64	65	66		
คณะจิตรกรรมประติมากรรม และภาพพิมพ์	-	-	-	-	--	0	-	1	-	-	-	1	1
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	-	1	-	-	-	1	2	1	-	-	1	4	5
คณะโบราณคดี	-	-	-	-	-	0	2	1	--	-	-	3	3
คณะมัณฑนศิลป์	-	-	-	-	1	1		1	-	-	-	1	2
คณะอักษรศาสตร์	2	2	1	-	1	6	1	-	3	2	-	6	12
คณะศึกษาศาสตร์	-	-	-	-	-	0	1	-	-	-	-	1	1
คณะวิทยาศาสตร์	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-	-	0	0
คณะเภสัชศาสตร์	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-	-	0	0
คณะวิศวกรรมศาสตร์และ เทคโนโลยีอุตสาหกรรม	-	1	-	-	-	1	2	1	-	-	-	3	4
คณะดุริยางคศาสตร์	-	1	-	-	-	1			1	-	-	1	2
คณะสัตวศาสตร์และ เทคโนโลยีการเกษตร	-	1	-	1	-	2	2		-	-	-	2	4
คณะวิทยาการจัดการ	2	2	-	-	-	4		1	-	-	-	1	5
คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ และการสื่อสาร	--	1	-	-	-	1	1	-	-	-	-	1	2
วิทยาลัยนานาชาติ	-	-	-	-	-	0	-	1	-	-	-	1	1
บัณฑิตวิทยาลัย	-	-	-	-	-	0	-	-	-	-	-	0	0
มหาวิทยาลัยศิลปากร	4	9	1	1	2	17	11	7	4	2	1	25	42

ที่มา : กองทรัพยากรมนุษย์ ณ วันที่ 31 กรกฎาคม 2562

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
มศก.1.2-1	รายชื่ออาจารย์ประจำสถาบันที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก



ตัวบ่งชี้ที่ 1.3

อาจารย์ประจำสถาบันที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

ชนิดของตัวบ่งชี้

ปัจจัยนำเข้า

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำสถาบันที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

1. เกณฑ์เฉพาะสถาบันกลุ่ม และ ค2

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำสถาบันที่ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และ ศาสตราจารย์รวมกัน ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5= ร้อยละ 60 ขึ้นไป

2. เกณฑ์เฉพาะสถาบันกลุ่ม ค1 และ ง

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำสถาบันที่ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และ ศาสตราจารย์รวมกัน ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5= ร้อยละ 80 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำสถาบันที่มีดำรงตำแหน่งทางวิชาการตามสูตร

จำนวนอาจารย์ประจำสถาบันที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	x 100
จำนวนอาจารย์ประจำสถาบันทั้งหมด	

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

คะแนนที่ได้ =	ร้อยละของอาจารย์ประจำสถาบันที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	x 5
	ร้อยละของอาจารย์ประจำสถาบันที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5	

ตารางที่ 1.3-1 จำนวนอาจารย์จำแนกตามตำแหน่งทางวิชาการ (นับรวมที่ลาศึกษาต่อ)

จำนวนอาจารย์ที่มีตำแหน่งทางวิชาการ	หน่วยวัด	ผลการดำเนินงานในปีการศึกษา					
		2559	ร้อยละ	2560	ร้อยละ	2561	ร้อยละ
ศาสตราจารย์	คน	21.5	1.80	23	1.91	22.5	1.86
รองศาสตราจารย์	คน	121	10.11	119.5	9.91	126	10.52
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	คน	362	30.24	381	31.59	416.5	34.51
อาจารย์ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ	คน	692.5	57.85	682.5	56.59	642	53.19
รวมจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (นับรวมที่ลาศึกษาต่อ)	คน	1,197	100.00	1,206	100.00	1,207	100.00
รวมอาจารย์ประจำที่มีตำแหน่ง วิชาการ (ผศ. รศ. และ ศ.)	คน	504.5	42.15	523.5	43.41	565	46.81
ค่าคะแนนตามเกณฑ์	คะแนน	2.63		2.71		2.93	

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้:

ร้อยละ 46.81

เกณฑ์ประเมิน : 2.93 คะแนน

เป้าหมายของปีนี้ :

≥ ร้อยละ 45.00

ผลการดำเนินงาน  บรรลุเป้าหมาย

เป้าหมายปีต่อไป :

≥ ร้อยละ 46.81

เกณฑ์ประเมิน : 2.93 คะแนน

#### ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง :

ในปีการศึกษา 2561 มหาวิทยาลัยฯ มีจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (รวมอาจารย์ประจำทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ) 1,207 คน โดยมีจำนวนอาจารย์ประจำที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการระดับ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ รวมจำนวน 565 คน คิดเป็นร้อยละ 46.81 จำแนกเป็นระดับผู้ช่วยศาสตราจารย์ร้อยละ 34.42 ระดับรองศาสตราจารย์ร้อยละ 10.52 ระดับศาสตราจารย์ร้อยละ 1.86 เมื่อแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำที่มีตำแหน่งวิชาการ (ผศ. รศ. และ ศ.) ตามเกณฑ์ได้ เท่ากับ 2.93 คะแนน ทั้งนี้มหาวิทยาลัยศิลปากรมีจำนวนอาจารย์ประจำที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการเพิ่มขึ้นทุกปีการศึกษา

ตารางที่ 1.3-2 จำนวนอาจารย์ประจำที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์  
จำแนกรายคณะวิชา

คณะวิชา	จำนวนอาจารย์ประจำ (คน)			จำนวนอาจารย์ตามตำแหน่งทางวิชาการ (คน)						
	ปฏิบัติงานจริง	ลาศึกษาต่อ	รวม	อ.	ผู้มีตำแหน่งทางวิชาการ				คิดเป็นร้อยละ	คะแนน
					ผศ.	รศ.	ศ.	รวม		
คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์	61	-	61	24	22	8	7	37	60.66	3.79
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	75.5	2	77.5	34	25	13.5	5	43.5	56.13	3.51
คณะโบราณคดี	70.5	5	75.5	40.5	23	11	1	35	46.36	2.90
คณะมัณฑนศิลป์	90	1	91	49	30	11	1	42	46.15	2.88
คณะอักษรศาสตร์	125.5	11.5	137	85.5	43.5	5	3	51.5	37.59	2.35
คณะศึกษาศาสตร์	112.5	-	112.5	72	29	11	0.5	40.5	36	2.25
คณะวิทยาศาสตร์	152	-	152	66	68	17	1.0	86	56.58	3.54
คณะเภสัชศาสตร์	98	2.5	100.5	31	41	26.5	2.0	69.5	69.15	4.32
คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม	116	2	118	40	68	10	-	78	66.10	4.13
คณะดุริยางคศาสตร์	29	1	30	20	10	-	-	10	33.33	2.08
คณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร	49	4	53	33	17	3	-	20	37.74	2.36
คณะวิทยาการจัดการ	98.5	5	103.5	68.5	24	9	2.0	35	33.82	2.11
คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร	51.5	2	53.5	41.5	12	-	-	12	22.43	1.40
วิทยาลัยนานาชาติ	39	-	39	36	3	-	-	3	7.69	0.48
บัณฑิตวิทยาลัย	3	-	3	1	-	2	-	2	66.67	4.17
<b>มหาวิทยาลัยศิลปากร</b>	<b>1,171</b>	<b>36</b>	<b>1,207</b>	<b>642</b>	<b>415.5</b>	<b>127</b>	<b>22.5</b>	<b>565</b>	<b>46.81</b>	<b>2.93</b>

ที่มา : กองทรัพยากรมนุษย์ ณ วันที่ 31 กรกฎาคม 2562

ตารางที่ 1.3-3 จำนวนอาจารย์ประจำจำแนกตามตำแหน่งทางวิชาการ และวุฒิการศึกษา ปีการศึกษา 2561

คณะวิชา	ปีการศึกษา 2561 (ข้อมูลตั้งแต่ (1 ส.ค. 61 - 31 ก.ค. 62)												รวม
	อาจารย์			ผู้ช่วยศาสตราจารย์			รองศาสตราจารย์			ศาสตราจารย์			
	ป.ตรี	ป.โท	ป.เอก	ป.ตรี	ป.โท	ป.เอก	ป.ตรี	ป.โท	ป.เอก	ป.ตรี	ป.โท	ป.เอก	
คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์	1	17	6	-	21	1	-	6	2	-	7	-	61
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	-	22	12	-	6	19	-	6.5	7	-	4	1	77.5
คณะโบราณคดี	2	23	15.5	-	7	16	-	1	10	-	-	1	75.5
คณะมัณฑนศิลป์	2	39	8	-	20	10	2	5	4	-	1	-	91
คณะอักษรศาสตร์	10.5	49	26	-	17	26.5	-	2	3	-	1	2	137
คณะศึกษาศาสตร์	-	32	40	-	-	29	-	2	9	-	-	0.5	112.5
คณะวิทยาศาสตร์	-	9	57	-	3	65	-	-	17	-	-	1	152
คณะเภสัชศาสตร์	5	4	22	-	3	38	-	3	23.5	-	-	2	100.5
คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม	2	11	27	-	11	58	-	2	7	-	-	-	118
คณะดุริยางคศาสตร์	-	15	5	-	5	5	-	-	-	-	-	-	30
คณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร	-	15	18	-	6	11	-	2	1	-	-	-	53
คณะวิทยาการจัดการ	-	40.5	28	-	4	20	-	1	8	-	-	2	103.5
คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร	1	32.5	8	-	10	2	-	-	-	-	-	-	53.5
วิทยาลัยนานาชาติ	3	16	17	-	1	2	-	-	-	-	-	-	39
บัณฑิตวิทยาลัย	-	-	1	-	-	-	-	1	1	-	-	-	3
<b>มหาวิทยาลัยศิลปากร</b>	<b>26.5</b>	<b>325</b>	<b>290.5</b>	<b>-</b>	<b>114</b>	<b>302.5</b>	<b>2</b>	<b>31.5</b>	<b>92.5</b>	<b>-</b>	<b>13</b>	<b>9.5</b>	<b>1,207</b>
		642			416.5			126			22.5		

ที่มา : กองทรัพยากรมนุษย์ ณ วันที่ 31 กรกฎาคม 2562

### รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
มศก.1.3-1	รายชื่ออาจารย์ประจำสถาบันที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ



คำปรึกษาแนะแนวหน่วยงานได้ใช้กระบวนการให้คำปรึกษาแบบตัวต่อตัว (Face to Face) สายด่วน (Hotline) และ Facebook ซึ่งผลการดำเนินงานในรอบปีพบว่า นักศึกษาเข้ามาขอรับการปรึกษาเป็นรายบุคคล (Individual Counseling) จำนวน 22 คน เกี่ยวกับการเรียน การใช้ชีวิต การปรับตัว ครอบครัวยุติปัญหาเกี่ยวกับเพื่อน สุขภาพจิต และความรัก (เอกสารหมายเลข มศก.1.4.1-5) ซึ่งสะท้อนให้เห็นว่าปัญหาของนักศึกษาส่วนใหญ่เกิดจากภาวะเครียดซึ่งเป็นความเสี่ยงที่จะก่อให้เกิดการฆ่าตัวตาย หน่วยงานโดยกองกิจการนักศึกษาจึงได้ดำเนินงานโดยการสนับสนุนให้บุคลากรที่เกี่ยวข้องเข้าร่วมโครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระบบการดูแลช่วยเหลือป้องกันการฆ่าตัวตายในสถาบันอุดมศึกษา (เอกสารหมายเลข มศก.1.4.1-6) เพื่อจะได้นำแนวทางการดำเนินงานมาพัฒนาการจัดความเครียดอันจะนำไปสู่การฆ่าตัวตายของนักศึกษาต่อไป

จากการวิเคราะห์การสอบถามความคิดเห็นของบุคลากรผู้ให้คำปรึกษาและการสำรวจความพึงพอใจของนักศึกษาพบว่า นักศึกษามีความพึงพอใจและต้องการมากที่สุดในช่องทางการให้คำปรึกษา Facebook “Psycho Art” ซึ่งสอดคล้องกับพฤติกรรมของนักศึกษาและสอดคล้องตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายใน ปีการศึกษา 2560

นอกจากนี้หน่วยงานโดยกองกิจการนักศึกษาได้มอบหมายให้ผู้เกี่ยวข้องจัดกิจกรรมโครงการที่เป็นประโยชน์ต่อการใช้ชีวิตและการเข้าสู่อาชีพของนักศึกษา โดยเชิญวิทยากร ผู้รู้ หรือผู้เชี่ยวชาญมาให้คำแนะนำ ได้แก่

**2.1 โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาผู้ได้รับการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร “นักศึกษาทุนสร้างชาติ ส่งเสริมโอกาสเพื่อการศึกษาศิลปากร เพื่อการพัฒนาสังคม”** เมื่อวันที่ 1 ธันวาคม 2561 ณ อาคารเรียนรวม 2 มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้นักศึกษาทุนทราบเงื่อนไขและข้อควรปฏิบัติตน รู้จักใช้เงินทุนการศึกษาอย่างคุ้มค่า และมีจิตสำนึกที่ดีในการทำมาหากินเพื่อตอบแทนสังคม และมหาวิทยาลัย รู้จักสร้างความสัมพันธ์กับนักศึกษาทุนด้วยกัน บุคลากรกองกิจการนักศึกษา และผู้ให้ทุน โดยวิทยากรเสนอแนวทางการใช้ชีวิตเพื่อตอบแทนสังคมหรือคุณแผ่นดินโดยผ่านกิจกรรม ดังนี้

- การบรรยายพิเศษ หัวข้อ “ปลูกจิตสำนึกที่ดีของนักศึกษาทุน...ตอบแทนคุณแผ่นดิน”
- การบรรยายหัวข้อ “การยกระดับนักศึกษาทุนเพื่อเป็นผู้รับผิดชอบโครงการ

(เอกสารหมายเลข มศก.1.4.1-7)

**2.2 โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาชั้นปีที่ 1 ที่อยู่หอพักนักศึกษา** เมื่อวันที่ 6 สิงหาคม 2561 ณ อาคารเรียนรวม 2 (ตึกกะทะ) มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมการปรับตัวของนักศึกษาให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับกฎระเบียบ สิ่งที่ต้องรู้ในการอยู่หอพักและการอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข โดยวิทยากรเสนอแนวทางการใช้ชีวิตแบบ Active Citizen โดยผ่านกิจกรรม ดังนี้

- การบรรยายเสริมสร้างทักษะการใช้ชีวิต “Active Citizen”
- อบรมเสริมสร้างความเข้าใจในการอยู่ร่วมกัน “หอพักร่วมมือ...ปลอดภัยไร้  
อบายมุข
- การบรรยายสร้างเสริมทักษะชีวิตพิชิตปัญหา “รู้หลักจิตวิทยา...ศิลปากร...ไม่อ่อนแอ

(เอกสารหมายเลข มศก.1.4.1-8)

**2.3 โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาและต้อนรับน้องใหม่ ปีการศึกษา 2561 “Ars longga brevis/ศิลปะยืนยาวชีวิตสั้น”** เมื่อวันที่ 9 – 11 สิงหาคม 2561 ณ ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ 6 รอบ พระชนมพรรษา โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อให้ให้นักศึกษาใหม่ทำความรู้จักมหาวิทยาลัยศิลปากร เสริมสร้างกำลังใจที่ดี ความเป็นสิริมงคลแห่งการเริ่มต้นเป็นนักศึกษา และรู้จักสร้างสัมพันธ์ภาพที่ดี ความเท่าเทียม และเสมอภาคระหว่างรุ่นพี่ โดยวิทยากรได้เสนอแนวทางในการใช้ชีวิตเป็นนักศึกษาในมหาวิทยาลัยศิลปากร ผ่านกิจกรรม ดังนี้

- ปฐมโอรพาท “ทับแก้วผูกพัน...เสริมสร้างภูมิคุ้มกันน้องใหม่ตัวอย่าง”
- ปิดติเสวนา “นครปฐมปลอดภัย...ใส่ใจน้องใหม่ศิลปากร”
- บรรยายสร้างเสริมสวัสดิภาพ ความปลอดภัย ในชีวิตและทรัพย์สิน “ทับแก้วอุ่นใจ...น้องใหม่ไร้กังวล”
- กิจกรรมสร้างเสริมทักษะชีวิตและจิตอาสา “ทับแก้ว 50 ปี...พี่น้องรวมใจรักษ์”

(เอกสารหมายเลข มศก.1.4.1-9)

**2.4 โครงการส่งเสริมวินัยนักศึกษาตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงตอน “สมุดอมสุข”** เมื่อวันที่ 27 มกราคม 2562 ณ ห้องศรีอรุณ อาคารเพชรรัตน-สุวัฒนา กองกิจการนักศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อเสริมสร้างวินัยนักศึกษาตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง โดยวิทยากรเสนอแนวทางการใช้ชีวิตพอเพียงด้วยสมุดอมสุข ผ่านกิจกรรม ดังนี้

- กิจกรรมกลุ่มสัมพันธ์ “ปันสุขชีวิตด้วยหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง”
- กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ “ใช้ชีวิตอย่างมีสติ...ชีวิตจะมีสตางค์”
- กิจกรรมเสริมสร้างทักษะชีวิต “ต่อยอดการออมชีวิตอมสุข”
- กิจกรรมถอดบทเรียน “อมสุข” ตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

(เอกสารหมายเลข มศก.1.4.1-10)

**2.5 โครงการแนวร่วมต้านภัยสารเสพติดและเอดส์** เมื่อวันที่ 10 กุมภาพันธ์ 2562 ณ ห้องเกาศัลย์ อาคารเพชรรัตน-สุวัฒนา กองกิจการนักศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมทักษะชีวิตนักศึกษาให้มีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคมพันภัยของสารเสพติดและเอดส์ โดยวิทยากรเสนอทักษะการใช้ชีวิตที่พันภัยสารเสพติดและเอดส์ ผ่านกิจกรรม ดังนี้

- บรรยายพิเศษ “ทักษะชีวิตพิชิตภัยสารเสพติดและเอดส์”
- ฝึกปฏิบัติ “ทักษะการให้และแลกเปลี่ยนพฤติกรรม”

(เอกสารหมายเลข มศก.1.4.1-11)

**2.6 โครงการทับแก้ววไรตี้** เริ่มจัดกิจกรรมเมื่อวันที่ 18 ธันวาคม 2561 และตลอดปีการศึกษา 2561 ณ มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างเครือข่ายเผยแพร่ข่าวสารกิจกรรมนักศึกษาที่ส่งเสริมความรับผิดชอบต่อสังคม ความประพฤดีและสร้างระเบียบวินัยให้กับนักศึกษาตลอดจนให้นักศึกษาได้ร่วมกิจกรรมที่สนุกสนานและผ่อนคลายความเครียด โดยผ่านกิจกรรม ดังนี้

- กิจกรรมกลุ่มสัมพันธ์ “แบ่งปันประสบการณ์สานสุขทับแก้ว”
- กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ “บำบัดทุกข์บำรุงสุข”
- กิจกรรมระดมสมอง “มองมุมต่างสร้างสรรค์สังคม”
- กิจกรรมสร้างสรรค์สังคม “ทับแก้ววไรตี้” (ตลอดปีการศึกษา)

(เอกสารหมายเลข มศก.1.4.1-12)

**2.7 โครงการสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิตและวินัยนักศึกษาลดปัญหาอาชญากรรม** เมื่อวันที่ 3 มีนาคม 2562 ณ มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์ โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อสร้างเสริมทักษะความรู้การป้องกันตัวและกระบวนการแก้ไขปัญหาในสถานการณ์คับขัน โดยผ่านกิจกรรม ดังนี้

- บรรยายพิเศษ “สร้างเสริมทักษะชีวิตและวินัยนักศึกษาลดปัญหาอาชญากรรม”
- การสาธิตและฝึกปฏิบัติ “ทักษะการป้องกันตัวในสถานการณ์คับขัน”

(เอกสารหมายเลข มศก.1.4.1-13)

สำหรับการเข้าสู่อาชีพแก่นักศึกษาในสถาบัน นอกจากมหาวิทยาลัยได้ดำเนินการคำปรึกษาแนะแนวตามระบบแล้ว ยังได้จัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมความพร้อมเข้าสู่ตลาดแรงงานแก่นักศึกษา ด้วยการเชิญวิทยากรมาให้ความรู้ในเชิงปฏิบัติการ เกี่ยวกับการเขียนใบสมัครงานทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ การสมัครงานออนไลน์ การเตรียมความพร้อมในการสมัครงาน เทคนิคการสมัครงาน คุณลักษณะที่ผู้ประกอบการต้องการ มีการสำรวจความสนใจ/ความถนัดของนักศึกษา นอกจากนี้หน่วยงานยังได้เชิญผู้ประกอบการ บริษัทต่างๆ ร้านเสริมสวย ร้านขายของประดิษฐ์ต่างๆ ร้านขายขนมหวาน ร้านทำดอกไม้มาจัดตั้งบู๊ทให้ความรู้เชิงปฏิบัติการ พร้อมเชิญวิทยากรบรรยายเรื่อง “การเป็นผู้ประกอบการใหม่” เพื่อกระตุ้นให้นักศึกษามีความตระหนักรู้ในการเป็นผู้ประกอบการ ซึ่งสอดคล้องกับข้อเสนอของคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายใน ปีการศึกษา 2560 (เอกสารหมายเลข มศก.1.4.1-14) ในขณะศึกษาเล่าเรียน หน่วยงานยังได้เพิ่มโอกาสในการเตรียมความพร้อมเข้าสู่อาชีพแก่นักศึกษาโดยความร่วมมือกับสำนักงานจัดหางานจังหวัดนครปฐม จัดโครงการส่งเสริมแนวทางการสร้างรายได้พิเศษของนักศึกษาทุน “รายได้เสริมเติมฝัน” เมื่อวันที่ 28 มีนาคม 2562 ณ ห้องเกาศัลย์ อาคารเพชรรัตน-สุวัฒนา กองกิจการนักศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์ เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือในการหาตลาดแรงงาน เพื่อส่งเสริมการมีงานทำของนักศึกษาทุนและนักศึกษาทั่วไป พร้อมสร้างโอกาสให้นักศึกษาทุน นักศึกษาทั่วไป ได้ใช้ทักษะวิชาชีพ เพื่อสร้างรายได้ขณะเรียน อันเป็นการเพิ่มทักษะวิชาชีพก่อนไปทำงานจริง (เอกสารหมายเลข มศก.1.4.1-15) และในทำนองเดียวกันนี้หน่วยงานได้เปิดรับสมัครนักศึกษาช่วยงานต่างๆในกองกิจการนักศึกษา โดยกองกิจการนักศึกษาให้ชั่วโมงกิจกรรม ซึ่งสามารถนำไปใช้ในการขอทุน หรือกู้ยืมเงินเพื่อการศึกษาได้ต่อไป (เอกสารหมายเลข มศก.1.4.1-16)

## **2. การให้ข้อมูลหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา**

มหาวิทยาลัยฯ โดยกองกิจการนักศึกษา สำนักงานอธิการบดี มีการให้ข้อมูลเกี่ยวกับการบริการกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตรและแหล่งงานต่างๆ โดยเริ่มจากการปฐมนิเทศนักศึกษาชั้นปีที่ 1 ในโครงการปฐมนิเทศนักศึกษาและต้อนรับนักศึกษาใหม่ (เอกสารหมายเลข มศก.1.4.2-1) โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาชั้นปีที่ 1 ที่อยู่หอพักนักศึกษา (เอกสารหมายเลข มศก.1.4.2-2) และเพื่อให้นักศึกษาได้รู้จักกับผู้บริหารหน่วยงาน บุคลากรผู้ให้บริการสวัสดิการด้านต่างๆแก่นักศึกษา พร้อมทั้งกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร ตลอดจนการแจกเอกสารคู่มือกองกิจการนักศึกษา เพื่อแนะนำกองกิจการนักศึกษา ให้นักศึกษาได้รู้จักหน่วยงานและรับทราบข้อมูล ช่องทางการให้หรือติดต่อขอรับบริการต่างๆของหน่วยงาน โดยเฉพาะข้อมูลเกี่ยวกับแหล่งงาน กิจกรรมพิเศษ รวมถึงแหล่งงานทั้งในเวลาและนอกเวลาที่เป็นประโยชน์แก่นักศึกษาอย่างต่อเนื่อง หน่วยงานโดยกองกิจการศึกษามีการให้ข้อมูล ผ่านช่องทางต่างๆหลายช่องทาง ดังนี้



ช่องทางการให้บริการ	รายละเอียดการประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสาร
1. คู่มือกองกิจการนักศึกษา	ข่าวสารแนะนำกองกิจการนักศึกษา การจัดการและสวัสดิการ การจัดกิจกรรมนักศึกษา สถานที่ติดต่อและเบอร์โทรศัพท์ ทั้งภายในและภายนอก (เอกสารหมายเลข มศก.1.4.2-3)
2. เว็บไซต์กองกิจการนักศึกษา www.DSA.su.ac.th	ข่าวสารแนะนำกองกิจการนักศึกษา ข่าวสารประชาสัมพันธ์ประกาศต่างๆ ข่าวมหาวิทยาลัยศิลปากร ข่าวสมัครงาน ข่าวการอบรม และสายตรงรองอธิการบดีกองกิจการนักศึกษา (เอกสารหมายเลข มศก.1.4.2-4)
3. Facebook	ข่าวสารแนะนำทุนการศึกษา ทุนกยศ./กรอ. วินัยนักศึกษา กีฬาและนันทนาการ Psycho Art นักศึกษาวิชาทหาร และประกาศของหาย (เอกสารหมายเลข มศก.1.4.2-5)
4. Line	ข่าวสารแนะนำกิจกรรมที่จัดแล้ว Lineกลุ่มหน่วยงานช่าง Lineกลุ่มหอพัก (เอกสารหมายเลข มศก.1.4.2-6)
5. Youtube	ข่าวสารแนะนำ/ประชาสัมพันธ์กิจกรรมที่จัดแล้ว และการสัมภาษณ์บัณฑิต (เอกสารหมายเลข มศก.1.4.2-7)
6. ป้ายไว้นิล	ข่าวสารประชาสัมพันธ์กิจกรรมที่จะจัด (เอกสารหมายเลข มศก.1.4.2-8)
7. บอร์ดประชาสัมพันธ์	ข่าวสารแนะนำกิจกรรมประจำเดือน เอกสารประกาศเรื่องต่างๆสำหรับนักศึกษาหอพัก และเอกสารประชาสัมพันธ์ข่าวงาน (เอกสารหมายเลข สนอ. 1.5.2-9)
8. เอกสารประกาศ	ข่าวสารประกาศเรื่องต่างๆ เช่น การกำหนดอัตราค่าธรรมเนียมประเภทค่าเบี้ยประกันอุบัติเหตุ (เอกสารหมายเลข มศก.1.4.2-10)

สำหรับแหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลา หน่วยงานโดยกองกิจการนักศึกษาได้ประชาสัมพันธ์ผ่านเว็บไซต์กองกิจการนักศึกษา www.DSA.su.ac.th บอร์ดประชาสัมพันธ์ที่อาคารเรียนรวมของมหาวิทยาลัย และติดประกาศตามบอร์ดของคณะวิชาต่างๆ (เอกสารหมายเลข มศก.1.4.2-9) ส่วนการติดประกาศเกี่ยวกับงานกิจการนักศึกษา หน่วยงานได้รับสมัครนักศึกษาช่วยงาน ผ่าน line-SilpakornAct5 และ Faecbook-SilpakornAct (เอกสารหมายเลข มศก.1.4.2-5) เพื่อเป็นการจัดประสบการณ์ด้านวิชาชีพ และสร้างรายได้พิเศษให้แก่นักศึกษา ตลอดจนหน่วยงานได้นำเสนอข้อมูลเกี่ยวกับแหล่งงาน อาชีพ การเตรียมความพร้อมในการเข้ารับการสมัครงานและสัมภาษณ์งาน รวมถึงการแสวงหาแหล่งงานในระหว่างการเรียน เพื่อแบ่งเบาภาระทางครอบครัว ฝึกฝนทักษะพัฒนาศักยภาพในการประกอบอาชีพ เพื่อเตรียมความพร้อมก้าวสู่การทำงานหลังสำเร็จการศึกษาและค้นหาตัวตนในความสนใจเข้าสู่การเป็นผู้ประกอบการในอนาคตได้อีกทางหนึ่ง

### 3. จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงาน เมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา

มหาวิทยาลัยศิลปากร โดยกองกิจการนักศึกษา สำนักงานอธิการบดี ได้จัดกิจกรรม/โครงการพัฒนาประสบการณ์ทางวิชาการและประสบการณ์ทางวิชาชีพเป็นการเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงาน เมื่อสำเร็จการศึกษาให้กับนักศึกษาเพื่อเสริมสร้างและพัฒนาความรู้ ทักษะ และการพัฒนาบุคลิกภาพ เพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าสู่โลกอาชีพอย่างมั่นใจและมีประสิทธิภาพ ดังนี้

กิจกรรม/โครงการ	ประโยชน์ที่ได้รับ
1. โครงการตรวจสอบสุขภาพนักศึกษาชั้นปีสุดท้าย รูปแบบการจัดกิจกรรม ตรวจสอบสุขภาพ	- ได้ใบรับรองแพทย์ประกอบการสมัครงาน - หากพบความเสี่ยงของการเกิดโรคจะได้พบแพทย์เพื่อดูแล/รักษาได้ทัน (เอกสารหมายเลข สมศก.1.4.3-1)
2. โครงการศิลปากรสร้างโอกาส ตลาดนัด วิชาชีพ (ศิลปากร Job's & Fair 2019) รูปแบบการจัดกิจกรรม การรับสมัครงาน แนะนำแนวการศึกษาต่อ และฝึกทำการฝึกปฏิบัติในการเขียน Resume การสำรวจความสนใจ/ความถนัด การให้ความรู้ การสาธิตอาชีพอิสระ	- นักศึกษาได้พบผู้ประกอบการโดยตรง สามารถสอบถามรายละเอียดของงานที่จะสมัคร/ฝึกงานได้ชัดเจน ตามศักยภาพ - ได้แนวทางในการศึกษาต่อต่างประเทศ - ได้วิธีการเขียน Resume ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ - ได้รับความรู้และแนวทางในการพัฒนาบุคลิกภาพ/คุณลักษณะที่ผู้ประกอบการต้องการ - นักศึกษาได้ฝึกงาน/สมัครงานตามความสนใจและความถนัด - ได้แนวคิดและแนวทางในการเป็นผู้ประกอบการ ซึ่งสอดคล้องตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายใน ปีการศึกษา 2560 (เอกสารหมายเลข มศก.1.4.3-2)
3. โครงการสร้างเสริมแนวทางการสร้างเสริมรายได้พิเศษของนักศึกษาทุน รูปแบบการจัดกิจกรรม การให้ความรู้ รายละเอียดของงานแต่ละประเภท และเครือข่ายงาน	- ใบรับรองเพื่อส่งตัวเข้าทำงาน - ฝึกประสบการณ์การทำงาน - รายได้พิเศษ - ข้อมูลเครือข่ายงานในจังหวัดนครปฐม (เอกสารหมายเลข มศก.1.4.3-3)
4. โครงการเตรียมความพร้อมเพิ่มศักยภาพบัณฑิตใหม่ “อบรมเทคนิคการสมัครงานและการสัมภาษณ์เข้าทำงาน” รูปแบบการจัดกิจกรรม การให้ความรู้เชิงปฏิบัติการ เทคนิควิธีการเตรียมตัวก่อนการสมัครงาน สัมภาษณ์งาน	- นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการสมัครงาน การสัมภาษณ์ก่อนเข้าสู่ตลาดวิชาชีพ - นักศึกษาสามารถนำความรู้ ทักษะ ไปประยุกต์ใช้หรือพัฒนาตนเองได้ (เอกสารหมายเลข มศก.1.4.3-4)

**4. ประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ 1-3 ทุกข้อ ไม่ต่ำกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5**

มหาวิทยาลัยศิลปากร โดยกองกิจการนักศึกษา สำนักงานอธิการบดี มีการประเมินคุณภาพของการจัดบริการและการจัดกิจกรรมในข้อ 1 – 3 ดังนี้

4.1 การจัดบริการให้คำปรึกษาแนะแนวด้านการใช้ชีวิต และการเข้าสู่อาชีพแก่นักศึกษาในสถาบัน ประจำปีการศึกษา 2561 หน่วยงานโดยกองกิจการนักศึกษาได้เก็บข้อมูลจากนักศึกษา ผู้ใช้บริการให้คำปรึกษา และผู้เข้าร่วมโครงการที่เกี่ยวข้อง มีผลการประเมินโดยภาพรวมพบว่า นักศึกษามีความพึงพอใจในระดับ มาก ( $\bar{x}=3.90$ )

**ตารางที่ 1.4-1 ตัวอย่างกิจกรรม/โครงการจัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นักศึกษา**

ลำดับที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผู้รับผิดชอบ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการประเมิน
1.	การจัดบริการให้คำปรึกษา - แบบ Face to Face - ทาง Hotline - ทาง Face book	หน่วยแนะแนว			2.42 2.48 2.55
2.	โครงการพัฒนาทักษะการดำเนินชีวิตของนักศึกษาด้วยกลุ่มการปรึกษาเชิงจิตวิทยาเพื่อนช่วยเพื่อนและบุคลากรหอพัก 2.1 เพื่อให้นักศึกษาได้ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการให้คำปรึกษาเชิงจิตวิทยา 2.2 เพื่อให้นักศึกษาสามารถนำการให้คำปรึกษาเชิงจิตวิทยาไปใช้ในชีวิตประจำวัน 2.3 เพื่อให้นักศึกษาตระหนักถึงความสำคัญของการเห็นคุณค่าในตนเองและสร้างความภาคภูมิใจในตนเอง	หน่วยแนะแนว	- จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ - ระดับค่าเฉลี่ยความพึงพอใจต่อการดำเนินงาน - ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้เกี่ยวกับ การให้คำปรึกษาเชิงจิตวิทยาในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำการให้คำปรึกษาเชิงจิตวิทยาไปใช้ใน ชีวิตประจำวันในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการตระหนักถึงความสำคัญของตนเอง	40 คน $\bar{x} = 3.51$ ร้อยละ 80	46 คน $\bar{x} = 4.68$ ร้อยละ100 ( $\bar{x} = 5.00$ ) ร้อยละ 89.13 ( $\bar{x} = 4.46$ ) ร้อยละ100 ( $\bar{x} = 5.00$ )
3.	โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาผู้ได้รับทุนการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร “นักศึกษาทุนสร้างชาติ ส่งเสริมโอกาสเพื่อการศึกษาศิลปากร เพื่อการพัฒนาสังคม” ประจำปีการศึกษา 2561	หน่วยบริการและสวัสดิการ	- จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ - ระดับค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	250 คน $\bar{x} = 3.51$	172 คน $\bar{x} = 4.56$

ลำดับ ที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผู้รับผิดชอบ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการ ประเมิน
	<p>3.1 เพื่อให้นักศึกษาผู้ได้รับ ทุนการศึกษาทราบเงื่อนไขและข้อควร ปฏิบัติตนของนักศึกษาผู้ได้รับ ทุนการศึกษา</p> <p>3.2 เพื่อสร้างความ สัมพันธ์ที่ดีระหว่างนักศึกษาผู้ได้รับ ทุนการศึกษากับบุคลากรกองกิจการ นักศึกษา และผู้ให้ทุนการศึกษา ผู้บริหาร</p>		<p>- ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการได้รับทราบ เงื่อนไขและข้อปฏิบัติตน ของนักศึกษาผู้ได้รับ ทุนการศึกษาในระดับ มากขึ้นไป</p> <p>- ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการได้รู้จักการใช้ เงินทุนการศึกษาอย่าง คุ้มค่าและมีจิตสำนึกที่ดี ในการทำดีเพื่อตอบแทน สังคมและมหาวิทยาลัย ในระดับมาก</p> <p>- ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการสร้าง ความสัมพันธ์อันดีกับ บุคลากรกองกิจการ นักศึกษาและผู้ให้ ทุนการศึกษาในระดับ มาก</p>	<p>ร้อยละ 80</p> <p>ร้อยละ 80</p> <p>ร้อยละ 80</p>	<p>ร้อยละ 97.68 (<math>\bar{X} = 4.88</math>)</p> <p>ร้อยละ 96.51 (<math>\bar{X} = 4.83</math>)</p> <p>ร้อยละ 94.18 (<math>\bar{X} = 4.71</math>)</p>
4.	<p>โครงการกิจกรรมนักศึกษาเชิงบูรณา การ Active Citizen และ Shared company (ปฐมนิเทศนักศึกษาชั้นปีที่ 1 ที่อยู่หอพักนักศึกษา)</p> <p>4.1 เพื่อส่งเสริมและพัฒนา นักศึกษาให้มีความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับกฎระเบียบและสิ่งที่ควรรู้ใน การอยู่หอพัก</p> <p>4.2 เพื่อให้ศึกษามีทักษะในการ ปรับตัวและใช้ชีวิตอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้ อย่างมีความสุข</p>	หน่วยบริการ และสวัสดิการ	<p>- จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ</p> <p>- ระดับค่าเฉลี่ยความพึง พอใจในภาพรวมของ ผู้เข้าร่วมโครงการ</p> <p>- ร้อยละของนักศึกษา เข้าร่วมโครงการมี ความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับกฎระเบียบและ สิ่งที่ควรรู้ ในระดับมาก ขึ้นไป</p> <p>- ร้อยละของนักศึกษามี ทักษะในการปรับตัว และใช้ชีวิตอยู่ ร่วมกับผู้อื่นในระดับ มากขึ้นไป</p> <p>- ร้อยละของนักศึกษาที่ เข้าร่วมโครงการมีทักษะ การใช้ชีวิต “Active Citizen” ในระดับมาก ขึ้นไป</p>	<p>600 คน</p> <p><math>\bar{X} = 3.51</math></p> <p>ร้อยละ 80</p> <p>ร้อยละ 80</p> <p>ร้อยละ 50</p>	<p>1,012 คน</p> <p><math>\bar{X} = 4.20</math></p> <p>ร้อยละ 94.85 (<math>\bar{X} = 4.74</math>)</p> <p>ร้อยละ 89.32 (<math>\bar{X} = 4.47</math>)</p> <p>ร้อยละ 85.84 (<math>\bar{X} = 4.29</math>)</p>

ลำดับ ที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผู้รับผิดชอบ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการ ประเมิน
5.	โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาและ ต้อนรับน้องใหม่ ปีการศึกษา 2561 “Ara longga brevis/ศิลปะยาวชีวิต สั้น” 5.1 เพื่อให้นักศึกษาใหม่ได้รู้จัก มหาวิทยาลัยและคณะผู้บริหาร 5.2 เพื่อให้นักศึกษาใหม่มีขวัญกำลังใจ ที่ดี 5.3 เพื่อให้นักศึกษาใหม่ได้ทราบถึง บริการและสวัสดิการต่างๆของ มหาวิทยาลัย	หน่วยกิจกรรม นักศึกษา	-จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ - ระดับค่าเฉลี่ยความพึง พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการ - ร้อยละของนักศึกษา ใหม่มีขวัญและกำลังใจที่ ดีในระดับมากขึ้น - ร้อยละของนักศึกษา ใหม่มีความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับบริการและบริการและ สวัสดิการต่างๆของ มหาวิทยาลัยในระดับ มากขึ้น	1400 คน  $\bar{X} = 3.51$  ร้อยละ 70  ร้อยละ 70	1,500 คน  $\bar{X} = 4.28$  ร้อยละ 72 ( $\bar{X} = 3.60$ )  ร้อยละ 75 ( $\bar{X} = 3.75$ )
6.	โครงการส่งเสริมวินัยนักศึกษาการ ออมตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจ พอเพียง ตอน “สมุดออมสุข” 6.1 เพื่อสร้างเสริมวินัยนักศึกษาการ ออมตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจ พอเพียง	หน่วยวินัย นักศึกษา	-จำนวนนักศึกษา ผู้เข้าร่วมโครงการ -ระดับค่าเฉลี่ยความพึง พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการ - ร้อยละของนักศึกษามี วินัยในการวางแผนใช้ จ่ายเงินตามหลักปรัชญา เศรษฐกิจพอเพียงอยู่ใน ระดับมากขึ้นไป	200 คน  $\bar{X} = 3.51$  ร้อยละ 80	คน 235  $\bar{X} = 4.27$  ร้อยละ 99.15 ( $\bar{X} = 9.56$ )
7.	โครงการแนวร่วมต้านภัยสารเสพติด และเอดส์ 7.1 สร้างเสริมทักษะชีวิตนักศึกษาให้มี ความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม พันภัยยาเสพติดและเอดส์ 7.2 ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึง ประสงค์ของมหาวิทยาลัยศิลปากร และกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF)	หน่วยกิจกรรม นักศึกษา	-จำนวนนักศึกษา ผู้เข้าร่วมโครงการ - ระดับค่าเฉลี่ยความพึง พอใจตามวัตถุประสงค์ ของโครงการอยู่ในระดับ มากขึ้นไป -ร้อยละของนักศึกษามี ความรับผิดชอบต่อ ตนเองและสังคมโดย สร้างความรู้ความเข้าใจ ให้แก่แนวร่วมนักศึกษา เกี่ยวกับปัญหาสารเสพติด และเอดส์ -ร้อยละของนักศึกษ สามารถสร้างจิตสำนึก และรู้จักป้องกันตนเอง จากปัญหาสารเสพติด	120 คน  $\bar{X} = 3.51$  ร้อยละ 80  ร้อยละ 80	120 คน  $\bar{X} = 4.28$  ร้อยละ 95 ( $\bar{X} = 4.75$ )  ร้อยละ 93.34 ( $\bar{X} = 4.67$ )

ลำดับ ที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผู้รับผิดชอบ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการ ประเมิน
			และเอดส์ในระดับมาก ขึ้นไป		
8.	โครงการทပ်แก้ววไรดี 8.1 เพื่อสร้างเครือข่ายเผยแพร่ ข่าวสารกิจกรรมนักศึกษาที่ส่งเสริม ความรับผิดชอบต่อสังคม 8.2 เพื่อส่งเสริมความประพฤติและ สร้างระเบียบวินัยให้นักศึกษา 8.3 เพื่อให้นักศึกษาได้ร่วมกิจกรรมที่ สนุกสนานและผ่อนคลายความตึง เครียดที่เกิดระหว่างชีวิตประจำวัน	หน่วยวินัย นักศึกษา	- จำนวนนักศึกษา - ระดับความพึงพอใจใน การตอบแบบสอบถาม - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการสร้างเครือข่าย เผยแพร่ข่าวสาร กิจกรรมนักศึกษาที่ ส่งเสริมความรับผิดชอบ ต่อสังคมในระดับมาก - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการมีความ ประพฤติที่ดีและมี ระเบียบวินัยในระดับ มาก - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการได้ร่วมกิจกรรม ที่สนุกสนานและผ่อนคลาย ความตึงเครียดที่ เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน ในระดับมาก	50 คน $\bar{x} = 3.51$  ร้อยละ 80  ร้อยละ 80  ร้อยละ 80	68 คน $\bar{x} = 4.31$  ร้อยละ 92.65 ( $\bar{x} = 4.61$ )  ร้อยละ 89.71 ( $\bar{x} = 4.49$ )  ร้อยละ 92.65 ( $\bar{x} = 4.63$ )
9.	โครงการสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต และวินัยนักศึกษาลดปัญหา อาชญากรรม 9.1 เพื่อสร้างเสริมทักษะความรู้การ ป้องกันตัวและกระบวนการแก้ไข ปัญหาในสถานการณ์คับขัน 9.2 เพื่อส่งเสริมคุณลักษณะที่พึง ประสงค์ของมหาวิทยาลัยศิลปากร และกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF)	หน่วยวินัย นักศึกษา	-จำนวนนักศึกษาเข้า ร่วม โครงการ -ระดับค่าเฉลี่ยความพึง พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการ -ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการมีทักษะความรู้ และกระบวนการการ แก้ไขปัญหาใน สถานการณ์คับขันใน ระดับมาก -ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการมีทักษะป้องกัน ตัวด้วยมือเปล่าใน สถานการณ์คับขันใน ระดับมาก	150 คน $\bar{x} = 3.51$  ร้อยละ 80  ร้อยละ 80	306 คน $\bar{x} = 4.38$  ร้อยละ 94.77 ( $\bar{x} = 4.74$ )  ร้อยละ 94.77 ( $\bar{x} = 4.74$ )

ลำดับ ที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผู้รับผิดชอบ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการ ประเมิน
10.	โครงการส่งเสริมแนวทางการสร้าง รายได้พิเศษของนักศึกษาทุน “รายได้ เสริมเติมฝัน” 10.1 เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือ ในการหาตลาดแรงงานเพื่อส่งเสริม การทำงานแก่นักศึกษา 10.2 เพื่อให้ให้นักศึกษาผู้ได้รับ ทุนการศึกษาได้ใช้วิชาชีพที่ตนเอง เรียนมาเพื่อเสริมสร้างรายได้ขณะ ศึกษาเล่าเรียน	หน่วยกิจกรรม นักศึกษา	-จำนวนนักศึกษา เป็น นักศึกษาทุนและ ผู้ประกอบการ ตลาดแรงงาน - ระดับค่าเฉลี่ยความพึง พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการ - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการที่ใช้วิชาชีพที่ ตนเองเรียนมาเพื่อ เสริมสร้างรายได้ขณะ เรียน - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการสร้างเครือข่าย ความร่วมมือในการหา ตลาดแรงงานเพื่อ ส่งเสริมการทำงานแก่นัก ศึกษา	300 คน  $\bar{x} = 3.51$  ร้อยละ 80  ร้อยละ 80	คน  $\bar{x} = 4.42$  ร้อยละ 81.57 ( $\bar{x} = 4.89$ )  ร้อยละ 81.23 ( $\bar{x} = 3.56$ )
รวม					3.90

และมีข้อเสนอแนะ ดังนี้

1. ควรเพิ่มระบบทดสอบทางด้านจิตวิทยาในด้านต่างๆ
2. ควรมีการทำงานร่วมกับคณะวิชา เพื่อรับทราบข้อมูล ปัญหาและการแนะแนวการให้ความ  
ช่วยเหลือร่วมกันเป็นเครือข่ายที่รวดเร็ว และเข้าถึงนักศึกษารวดเร็วขึ้น

4.2 มีการให้ข้อมูลหน่วยงานที่ให้บริการกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและ  
นอกเวลาแก่นักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2561 หน่วยงานโดยกองกิจการนักศึกษาได้เก็บข้อมูลจาก  
นักศึกษาผู้ใช้บริการทุกชั้นปี ผลการประเมินโดยภาพรวมพบว่า นักศึกษา มีความพึงพอใจในระดับมาก ( $\bar{x} =$   
3.08 )

ตารางที่ 1.4-2 ตัวอย่างกิจกรรม/โครงการเกี่ยวกับการให้ข้อมูลหน่วยงานที่ให้บริการกิจกรรมพิเศษนอก  
หลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา

ลำดับ ที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผู้รับผิดชอบ	ผลการ ประเมิน ( $\bar{x}$ )
1.	การให้บริการข้อมูลข่าวสารทางเว็บไซต์ของกอง กิจการนักศึกษา <a href="http://www.DSA.su.ac.th">http://www.DSA.su.ac.th</a>	ผู้อำนวยการกองกิจการนักศึกษา	2.16
2.	การให้บริการข้อมูลข่าวสารทางเฟสบุ๊ค (Face book)	ผู้อำนวยการกองกิจการนักศึกษา	2.71
3.	การให้บริการข้อมูลข่าวสารทางวิดีโอออนไลน์ (Youtube)	ผู้อำนวยการกองกิจการนักศึกษา	1.94

ลำดับ ที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผู้รับผิดชอบ	ผลการ ประเมิน ( $\bar{x}$ )
4.	การให้บริการข้อมูลข่าวสารทางไลน์ (Line)	ผู้อำนวยการกองกิจการนักศึกษา	2.18
5.	การให้บริการข้อมูลข่าวสารทางป้ายไวเนล	ผู้อำนวยการกองกิจการนักศึกษา	2.05
6.	การให้บริการข้อมูลข่าวสารทางบอร์ดประชาสัมพันธ์	ผู้อำนวยการกองกิจการนักศึกษา	2.20
7.	การให้บริการข้อมูลข่าวสารทางเอกสารประกาศเรื่อง ต่างๆ	ผู้อำนวยการกองกิจการนักศึกษา	2.14
<b>รวม</b>			<b>3.08</b>

และมีข้อเสนอแนะ ดังนี้

1. ควรจัดกิจกรรมหรือหัวข้อใหม่ๆ ให้สอดคล้องตามความต้องการของนักศึกษา
2. ควรจัดรูปแบบกิจกรรมที่มีความหลากหลายและแปลกใหม่ที่น่าสนใจ สอดคล้องตรงตามพฤติกรรมและความสนใจของนักศึกษา
3. ควรจัดผู้รับผิดชอบโดยตรงในการให้บริการทางาน เพื่อให้ศึกษามีรายได้ในระหว่างเรียน เนื่องจากเป็นบริการที่สำคัญ และเป็นประโยชน์ต่อนักศึกษาอย่างยิ่ง

4.3 จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา ประจำปี การศึกษา 2561 มหาวิทยาลัยศิลปากร โดยกองกิจการนักศึกษา สำนักงานอธิการบดี ได้จัดกิจกรรม/โครงการ ต่างๆ เพื่อเสริมสร้างพัฒนาความรู้ ทักษะ การพัฒนาบุคลิกภาพ เพื่อเตรียมความพร้อมแก่นักศึกษา ในการเข้าสู่โลกอาชีพ จำนวน 4 โครงการ มีผลการประเมินโดยภาพรวมในระดับ มาก ( $\bar{x}=4.32$ )

ตารางที่ 1.4-3 ตัวอย่างกิจกรรม/โครงการเกี่ยวกับการจัดเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา

ลำดับ ที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผู้รับผิดชอบ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการ ประเมิน
1.	โครงการตรวจสอบคุณภาพ นักศึกษาชั้นปีสุดท้าย 1.1 เพื่อให้ให้นักศึกษาได้เตรียม ความพร้อมด้านสุขภาพไป ประกอบอาชีพหรือศึกษาต่อ 1.2 เพื่อให้ให้นักศึกษาสามารถ นำผลการตรวจสอบสุขภาพไปใช้ ในการประกอบวิชาชีพ/ศึกษา ต่อ/รักษาโรคที่พบอย่าง ต่อเนื่อง	หน่วยอนามัย	- จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ - ระดับค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ ต่อการดำเนินงาน - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการมีสุขภาพดีสามารถ นำผลการตรวจสอบสุขภาพไป สมัครงาน เรียนต่อ	100 คน $\bar{x} = 3.51$  ร้อยละ 95	127 คน $\bar{x} = 4.58$  ร้อยละ 99.22 ( $\bar{x}=4.96$ )
2.	โครงการศิลปากรสร้างโอกาส ตลาดนัดวิชาชีพ “ศิลปากร Job’s Fair 2019” 2.1 เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้รับความรู้เกี่ยวกับการ	หน่วยแนะแนว	-จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ -ระดับค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ ของผู้เข้าร่วมโครงการ	500 คน $\bar{x} = 3.51$	590 คน $\bar{x} = 3.99$



ลำดับ ที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผู้รับผิดชอบ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการ ประเมิน
	ประกอบอาชีพและ การศึกษาต่อเพื่อเตรียม ความพร้อมเกี่ยวกับแหล่งงาน และการเข้าสู่อาชีพ 2.2 เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการ มีโอกาสสำรวจความสนใจของ ตนเองเกี่ยวกับการประกอบ อาชีพหลังสำเร็จการศึกษา 2.3 เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการ เกิดจิตสำนึกที่ดี มองเห็น ประโยชน์ในการพัฒนาตนเอง ให้เป็นบัณฑิตที่มีศักยภาพ		- ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการสามารถเพิ่มความรู้ และประสบการณ์ในการเข้าสู่ อาชีพในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการได้รับการส่งเสริมให้ มีงานทำในระดับมากขึ้นไป	ร้อยละ 80  ร้อยละ 80	ร้อยละ 91.40 ( $\bar{X} = 4.57$ )  ร้อยละ 86.98 ( $\bar{X} = 4.35$ )
3.	โครงการสร้างเสริมแนว ทางการสร้างรายได้พิเศษของ นักศึกษาทุน “รายได้เสริม เติมฝัน” 3.1 เพื่อสร้างเครือข่ายความ ร่วมมือในการหาตลาดแรงงาน เพื่อส่งเสริมการทำงานแก่นัก ศึกษา 3.2 เพื่อให้นักศึกษาผู้ได้รับ ทุนการศึกษาได้ใช้วิชาชีพที่ ตนเองเรียนมาเพื่อเสริมสร้าง รายได้ขณะศึกษาเล่าเรียน	หน่วยกิจกรรม	จำนวนนักศึกษา เป็น นักศึกษาทุนและ ผู้ประกอบการตลาดแรงงาน - ระดับค่าเฉลี่ยความพึง พอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการได้ใช้วิชาชีพที่ตนเอง เรียนมาเพื่อเสริมสร้างรายได้ ขณะเรียน - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการสร้างเครือข่ายความ ร่วมมือในการหา ตลาดแรงงานเพื่อส่งเสริมการ ทำงานแก่นักศึกษา	300 คน  $\bar{X} = 3.51$  ร้อยละ 80  ร้อยละ 80	175 คน  $\bar{X} = 4.24$  ร้อยละ 81.57 ( $\bar{X} = 4.08$ )  ร้อยละ 81.23 ( $\bar{X} = 4.92$ )
4.	โครงการเตรียมความพร้อม เพิ่มศักยภาพบัณฑิตใหม่ “อบรมเทคนิคการสมัครงาน และการสัมภาษณ์งาน” 4.1 เพื่อให้นักศึกษาชั้นปีที่ 3 และปีที่ 4 ได้ทำความรู้จักกับ อาชีพและมีความรู้เกี่ยวกับ แหล่งงานที่ตนเองสนใจ 4.2 เพื่อให้นักศึกษาชั้นปีที่ 3 และชั้นปีที่ 4 ได้มีแนวทางใน การตัดสินใจที่จะศึกษาต่อ หรือประกอบอาชีพหลังจบ การศึกษา	หน่วยแนะแนว	-จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ - ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการ - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการได้ทำความรู้จักจาก อาชีพและมีความรู้เกี่ยวกับ แหล่งงานที่ตนเองสนใจใน ระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการมีแนวทางในการ ตัดสินใจที่จะศึกษาต่อหรือ ประกอบอาชีพหลังจบ การศึกษาในระดับมากขึ้นไป	200 คน $\bar{X} = 3.51$  ร้อยละ 80  ร้อยละ 80	461 คน $\bar{X} = 4.47$  ร้อยละ 91.54 ( $\bar{X} = 4.58$ )  ร้อยละ 93.28 ( $\bar{X} = 4.66$ )

ลำดับ ที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผู้รับผิดชอบ	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลการ ประเมิน
	4.3 เพื่อให้นักศึกษาได้เรียนรู้ เทคนิคการสมัครงานและ สัมภาษณ์งานอย่างมืออาชีพ		- ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการได้เรียนรู้เทคนิคการ สมัครงานและสัมภาษณ์งาน อย่างมืออาชีพในระดับมาก ขึ้น	ร้อยละ 80	ร้อยละ 98.48 ( $\bar{X} = 4.92$ )
<b>รวม</b>				<b>4.32</b>	

ข้อเสนอแนะ ทั้งนี้ผู้ตอบแบบสอบถามได้ให้ข้อเสนอแนะโดยภาพรวม ดังนี้

1. กิจกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อนักศึกษามาก ควรจัดให้มีอย่างต่อเนื่องเป็นประจำทุกปี
2. ควรมีสถานประกอบการที่หลากหลายครอบคลุมหลักสูตรทุกคณะ
3. ควรเน้นจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อเสริมสร้างประสบการณ์ให้นักศึกษาได้มีทักษะวิชาชีพมากขึ้น

สรุปผลการประเมินคุณภาพของการจัดบริการและการจัดกิจกรรมในภาพรวมข้อ 1 – 3 เท่ากับ  $\bar{x} = 3.77$  แสดงว่า นักศึกษามีความพึงพอใจเฉลี่ยโดยภาพรวมในระดับมาก

#### 5. นำผลการประเมินจากข้อ 4 มาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูลเพื่อส่งผลให้ผลการประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา

มหาวิทยาลัยศิลปากร โดยกองกิจการนักศึกษา สำนักงานอธิการบดี ได้นำผลการประเมินคุณภาพของการจัดบริการและการจัดกิจกรรมมาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการคำปรึกษา การให้ข้อมูลข่าวสาร และการจัดกิจกรรม เพื่อส่งผลให้ผลการประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา โดยนำผลการประเมินดังกล่าวเสนอต่อที่ประชุมกองกิจการนักศึกษา ครั้งที่ 3/2562 ซึ่งที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติมอบหมายให้ผู้รับผิดชอบแต่ละงาน ดำเนินการและหาวิธีการจัดการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะแต่ละด้าน เพื่อให้เป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา ในปีการศึกษาถัดไป ดังนี้

ข้อเสนอแนะของนักศึกษา	วิธีการจัดการ/ปรับปรุง
<b>ด้านการจัดบริการให้คำปรึกษาแนะแนวการใช้ชีวิตและการเข้าสู่อาชีพแก่นักศึกษาในสถาบัน</b> 1. ควรเพิ่มแบบทดสอบทางจิตวิทยาต่างๆ 2. ควรมีการทำงานร่วมกับคณะวิชาเพื่อรับทราบข้อมูลปัญหาและการแนะแนวทางการช่วยเหลือร่วมกันได้อย่างรวดเร็ว	- ที่ประชุมมีมติให้หน่วยจิตวิทยาและการแนะแนวจัดทำแบบทดสอบออนไลน์ - ที่ประชุมมีมติให้หน่วยจิตวิทยาและแนะแนวประสานงาน เพื่อจัดทำ Facebook Fanpage ให้คำปรึกษา (เอกสารหมายเลข มศก.1.4.5-2)
<b>ด้านการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา</b> 1. ควรจัดกิจกรรมใหม่ๆหรือหัวข้อใหม่ๆตามความต้องการของนักศึกษา 2. ควรแนะนำให้บุคลากรและนักศึกษาจัดกิจกรรม หารูปแบบการจัดกิจกรรมใหม่ๆ	- ที่ประชุมมีมติให้หน่วยกิจกรรมนักศึกษาและบุคลากรที่เกี่ยวข้องประชุมปรึกษารื้อหรือเกี่ยวกับการ

ข้อเสนอแนะของนักศึกษา	วิธีการจัดการ/ปรับปรุง
<p>3. ควรจัดผู้รับผิดชอบโดยตรงในการให้บริการทางาน เพื่อให้นักศึกษาได้มีรายได้ในระหว่างเรียน</p>	<p>ดำเนินงานจัดกิจกรรมใหม่ๆหรือหัวข้อเรื่องใหม่ๆ พร้อมทั้งปรับรูปแบบการประชาสัมพันธ์กิจกรรม การลงทะเบียนเข้าร่วมกิจกรรม และการประเมินผลสำเร็จของโครงการ ด้วยการใช้โปรแกรมออนไลน์ เช่น การลงทะเบียนเข้าร่วมกิจกรรม, แบบประเมินโครงการ ด้วยระบบออนไลน์</p> <p>(เอกสารหมายเลข มศก.1.4.5-3)</p> <p>- ที่ประชุมมีมติให้บุคลากรหน่วยทุนการศึกษาและพัฒนาศักยภาพวิชาชีพเป็นผู้รับผิดชอบ</p> <p>(เอกสารหมายเลข มศก.1.4.5-4)</p>
<p><b>ด้านการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา</b></p> <p>1. กิจกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อนักศึกษามาก ควรจัดเป็นปกติอย่างต่อเนื่องเป็นประจำทุกปี</p> <p>2. ควรมีสถานประกอบการที่หลากหลายครอบคลุมหลักสูตรทุกคณะ</p> <p>3. ควรเน้นจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อเสริมสร้างประสบการณ์ให้นักศึกษาได้มีทักษะวิชาชีพมากขึ้น</p>	<p>- ที่ประชุมมีมติให้งานส่งเสริมพัฒนาศักยภาพนักศึกษาจัดทำรายงานโครงการที่เป็นประโยชน์ต่อนักศึกษา เพื่อจะได้อนุมัติให้ดำเนินการต่อเนืองทุกปี</p> <p>- ที่ประชุมมีมติให้คณะทำงานโครงการศิลปากรสร้างโอกาสตลาดนัดวิชาชีพดำเนินการติดต่อประสานงานกับผู้จัดบูท</p> <p>- ที่ประชุมมีมติให้เพิ่มระยะเวลาในการฝึกปฏิบัติทักษะต่างๆให้มากขึ้น และควรเปิดรับนักศึกษาให้เข้าร่วมอบรมตั้งแต่ชั้นปีที่ 1 ถึงปีสุดท้าย</p>

## 6. ให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่า

มหาวิทยาลัยศิลปากร โดยกองกิจการนักศึกษา สำนักงานอธิการบดี ได้ดำเนินการให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่า โดยผ่านเว็บไซต์ศิษย์เก่า <http://www.Silpakornalumni.su.ac.th> ซึ่งได้มีการประชาสัมพันธ์ข้อมูลเกี่ยวกับวิธีการเข้าสู่ระบบและกิจกรรมต่างๆ เช่น ข่าวประชาสัมพันธ์ต่างๆ ข่าวสมัครงาน กิจกรรม/โครงการต่างๆ ที่สำคัญของมหาวิทยาลัย พร้อมทั้งเปิดโอกาสให้ศิษย์เก่าได้ยืนยันตัวตนหรือเปลี่ยนแปลงข้อมูลให้เป็นปัจจุบัน เพื่อรับข่าวสารต่างๆ ผ่านเว็บไซต์ (เอกสารหมายเลข มศก.1.4.6-1) นอกจากนี้ มหาวิทยาลัยยังได้เชิญศิษย์เก่าเข้าร่วมกิจกรรม/โครงการต่างๆ ที่สำคัญเพื่อเผยแพร่และแลกเปลี่ยนเรียนรู้ พร้อมสร้างความสัมพันธ์กับผู้บริหาร บุคลากร และนักศึกษาปัจจุบันอย่างต่อเนื่อง ได้แก่

**6.1 โครงการตรวจสอบสุขภาพประจำปี 2561** (เอกสารหมายเลข มศก.1.4.6-2) หน่วยงานได้เชิญศิษย์เก่าเข้าร่วมโครงการ เพื่อให้ศิษย์เก่าได้รับการบริการตรวจสอบสุขภาพ มีการคัดกรองและวินิจฉัยโรค พร้อมให้คำปรึกษาแนะนำในการปฏิบัติตนเพื่อเสริมสร้างรักษา ป้องกันโรคต่างๆ ตลอดจนให้ความรู้เกี่ยวกับการ

ดูแลเอาใจใส่สุขภาพ ซึ่งเป็นประโยชน์กับศิษย์เก่าในการดูแลรักษาสุขภาพให้แข็งแรงอยู่เสมอ เพื่อให้มีความพร้อมในการประกอบอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ

**6.2 โครงการศิลปากรสร้างโอกาส ตลาดนัดวิชาชีพ Silpakorn Job's & Education 2019** (เอกสารหมายเลข มศก.1.4.6-3) หน่วยงานได้เชิญศิษย์เก่าเข้าร่วมโครงการเพื่อให้ศิษย์เก่าได้รับความรู้เกี่ยวกับการประกอบอาชีพและการศึกษาต่อ อีกทั้งเปิดโอกาสให้ศิษย์เก่าได้สำรวจความสนใจของตนเองและมองเห็นประโยชน์ในการพัฒนาตนเองให้มีศักยภาพเหมาะสมกับการประกอบอาชีพ และเพื่อให้ศิษย์เก่ามีความรักความผูกพันและเชื่อมั่นต่อสถาบันมากยิ่งขึ้น อันจะเชื่อมโยงไปสู่แนวทางการพัฒนาประกอบอาชีพของศิษย์เก่าต่อไป

**6.3 โครงการส่งการ์ดอวยพรศิษย์เก่า** (เอกสารหมายเลข มศก.1.4.6-4) หน่วยงานได้จัดทำบัตรอวยพรวันเกิดพร้อมส่งมอบบัตรอวยพรวันเกิดดังกล่าวให้กับศิษย์เก่า เมื่อเดือนมกราคม 2562 จนถึงปัจจุบันรวมทั้งหมดจำนวน 1,575 ฉบับ เพื่อเป็นการเชื่อมความสัมพันธ์ ความร่วมมือเป็นเครือข่ายศิษย์เก่าของมหาวิทยาลัยศิลปากร อันส่งผลต่อการเสริมสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างศิษย์เก่า มหาวิทยาลัยรวมทั้งความร่วมมือในการพัฒนามหาวิทยาลัยต่อไป

**6.4 การรวบรวมสมาชิกศิษย์เก่า** หน่วยงานได้ดำเนินการรวบรวมฐานข้อมูลสมาชิกศิษย์เก่าเพิ่มเติม โดยดำเนินการรวบรวมศิษย์เก่าที่สำเร็จการศึกษาในปี 2560 จำนวน 5,896 คน ศิษย์เก่าที่เป็นบุคลากรในมหาวิทยาลัย จำนวน 566 คน และยังได้ดำเนินการรวบรวมศิษย์เก่าที่มีสถานประกอบการเป็นของตนเอง เข้าเป็นสมาชิกเครือข่ายศิษย์เก่า เพื่อเชื่อมโยงกับศิษย์เก่าที่มีสถานประกอบการในการใช้บัณฑิตต่อไป พร้อมทั้งได้ดำเนินการรวบรวมที่อยู่ E-mail ของศิษย์เก่าเป็นจำนวน 5,220 บัญชีผู้ใช้ ซึ่งเป็นข้อมูลปัจจุบันเพื่อใช้เป็นฐานข้อมูลที่เกิดประโยชน์ในการสร้างความสัมพันธ์เครือข่ายศิษย์เก่าต่อไป นอกจากนี้หน่วยงานยังได้สำรวจศิษย์เก่าที่มีชื่อเสียงในระดับจังหวัด โดยเริ่มจากจังหวัดกาญจนบุรี คุณภานุวัฒน์ แดนศิลป์ จันทร์ มณีเวช ศิษย์เก่า ภาควิชาจิตวิทยาและการแนะแนว คณะศึกษาศาสตร์ รุ่นที่ 24 ซึ่งมีความพร้อมในการเป็นประธานแกนนำเครือข่ายศิษย์เก่าในพื้นที่จังหวัดกาญจนบุรี (เอกสารหมายเลข มศก.1.4.6-5)

นอกจากนี้หน่วยงานยังได้พัฒนางานศิษย์เก่าและชุมชนโดยกำหนดประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 พร้อมกำหนดเป้าประสงค์ ตัวชี้วัด และกลยุทธ์เพื่อขับเคลื่อนการดำเนินงาน ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 ต่อไป (เอกสารหมายเลข มศก.1.4.6-6)

#### รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
มศก.1.4.1-1	การบริการให้คำปรึกษาแนะแนวตามขั้นตอนและกลไกการให้คำปรึกษา
มศก.1.4.1-2	โครงการพัฒนาทักษะการดำเนินชีวิตของนักศึกษาด้วยกลุ่มการปรึกษาเชิงจิตวิทยาเพื่อนช่วยเพื่อน
มศก.1.4.1-3	โครงการจัดการความรู้ด้านทักษะการให้คำปรึกษาแก่นักศึกษาด้วยบุคลากรมหาวิทยาลัยศิลปากรด้านเชิงจิตวิทยา
มศก.1.4.1-4	จำนวนนักศึกษาที่มาขอคำปรึกษาทางจิตใจเนื่องจากเกิดความเครียด
มศก.1.4.1-5	การจัดให้คำปรึกษาแนะแนว โดยกระบวนการให้คำปรึกษาแบบตัวต่อตัว (Face to Face) สายด่วน (Hotline) Facebook และขอรับการปรึกษาเป็นรายบุคคล (individual Counseling)
มศก.1.4.1-6	โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระบบการดูแลช่วยเหลือป้องกันการฆ่าตัวตายในสถาบันอุดมศึกษา
มศก.1.4.1-7	โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาผู้ได้รับทุนการศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากร “นักศึกษาทุนสร้างชาติ ส่งเสริมโอกาสเพื่อการศึกษาศิลปากร เพื่อพัฒนาสังคม”

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
มศก.1.4.1-8	โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาชั้นปีที่ 1 ที่อยู่หอพักนักศึกษา
มศก.1.4.1-9	โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาและต้อนรับน้องใหม่ปีการศึกษา 2561 “Ars Longga brevis/ ศิลปะยาวชีวิตสั้น”
มศก.1.4.1-10	โครงการส่งเสริมวินัยนักศึกษาตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ตอน “สมุดออมสุข”
มศก.1.4.1-11	โครงการแนวร่วมต้านภัยสารเสพติดและเอดส์
มศก.1.4.1-12	โครงการทาบแก้ววราไรต์
มศก.1.4.1-13	โครงการสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิตและวินัยนักศึกษาลดปัญหาอาชญากรรม
มศก.1.4.1-14	โครงการเตรียมความพร้อมและเพิ่มศักยภาพบัณฑิตใหม่ “อบรมเทคนิคการสมัครงานและสัมภาษณ์เข้าทำงาน”
มศก.1.4.1-15	โครงการส่งเสริมรายได้พิเศษของนักศึกษาทุน “รายได้เสริม-เติมฝัน”
มศก.1.4.1-16	ชั่วโมงกิจกรรม
มศก.1.4.2-1	โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาและต้อนรับนักศึกษาใหม่
มศก.1.4.2-2	โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาชั้นปีที่ 1 ที่อยู่หอพักนักศึกษา
มศก.1.4.2-3	เอกสารหนังสือ “คู่มือกองกิจการนักศึกษา”
มศก.1.4.2-4	การประชาสัมพันธ์ข้อมูลในเว็บไซต์กองกิจการนักศึกษา <a href="http://www.DSA.su.ca.th">www.DSA.su.ca.th</a>
มศก.1.4.2-5	Facebook ข่าวสารแนะนำทุนการศึกษา ทุน กยศ./กรอ. วินัยนักศึกษา กีฬาและนันทนาการ Phycho Art นักศึกษาวิชาทหาร และประกาศของหาย
มศก.1.4.2-6	Lineกลุ่มหน่วยงานช่าง Lineกลุ่มหอพัก
มศก.1.4.2-7	Youtube
มศก.1.4.2-8	ป้ายไวเนิล
มศก.1.4.2-9	บอร์ดประชาสัมพันธ์
มศก.1.4.2-10	เอกสารประกาศ
มศก.1.4.3-1	โครงการตรวจสอบสภาพนักศึกษาชั้นปีสุดท้าย
มศก.1.4.3-2	โครงการศิลปากรสร้างโอกาส ตลาดนัดวิชาชีพ (ศิลปากร Job's & Fair 2019)
มศก.1.4.3-3	โครงการสร้างเสริมแนวทางการสร้างรายได้พิเศษของนักศึกษาทุน
มศก.1.4.3-4	โครงการเตรียมความพร้อมเพิ่มศักยภาพบัณฑิตใหม่ “อบรมเทคนิคการสมัครงานและการสัมภาษณ์เข้าทำงาน”
มศก.1.4.4-1	ตารางตัวอย่างกิจกรรม/โครงการจัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นักศึกษา
มศก.1.4.4-2	ตารางตัวอย่างกิจกรรม/โครงการเกี่ยวกับการให้ข้อมูลหน่วยงานที่ให้บริการกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา
มศก.1.4.4-3	ตารางตัวอย่างกิจกรรม/โครงการเกี่ยวกับการจัดเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา
มศก.1.4.6-1	ผ่านเว็บไซต์ศิษย์เก่า <a href="http://www.Silpakorn alumni.su.ac.th">http://www.Silpakorn alumni.su.ac.th</a>
มศก.1.4.6-2	โครงการตรวจสอบสภาพประจำปี 2561
มศก.1.4.6-3	โครงการศิลปากรสร้างโอกาส ตลาดนัดวิชาชีพ Silpakorn Job's & Education 2019
มศก.1.4.6-4	โครงการส่งการ์ดอวยพรศิษย์เก่า
มศก.1.4.6-5	การรวบรวมสมาชิกศิษย์เก่า
มศก.1.4.6-6	ยุทธศาสตร์กองกิจการนักศึกษา ยุทธศาสตร์ที่ 2 งานศิษย์เก่าและชุมชน

**ตัวบ่งชี้ที่ 1.5****กิจกรรมนักศึกษาในระดับปริญญาตรี****ชนิดของตัวบ่งชี้****กระบวนการ****เกณฑ์การประเมิน**

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ข้อ	เกณฑ์มาตรฐาน	การดำเนินการ	
		มี	ไม่มี
1	จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของสถาบันโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนและการจัดกิจกรรม	✓	
2	ในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาให้ดำเนินกิจกรรมในประเภทต่อไปนี้ให้ครบถ้วน <ul style="list-style-type: none"> <li>- กิจกรรมส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ที่กำหนดโดยสถาบัน</li> <li>- กิจกรรมกีฬา หรือการส่งเสริมสุขภาพ</li> <li>- กิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์ หรือรักษาสีงาม</li> <li>- กิจกรรมเสริมสร้างคุณธรรมและจริยธรรม</li> <li>- กิจกรรมส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม</li> </ul>	✓	
3	จัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพการศึกษาแก่นักศึกษา	✓	
4	ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการ มีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรม และนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป	✓	
5	ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา	✓	
6	นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา	✓	

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : 6 ข้อ                      เกณฑ์ประเมิน : 5 คะแนน  
 เป้าหมายของปีนี้ : 6 ข้อ                      ผลการดำเนินงาน  บรรลุเป้าหมาย  
 เป้าหมายปีต่อไป : 6 ข้อ                      เกณฑ์ประเมิน : 5 คะแนน

**ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง****1. จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนและการจัดกิจกรรม****ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง**

มหาวิทยาลัยฯ โดยกองกิจการนักศึกษา มีการจัดทำแผนกิจกรรมพัฒนานักศึกษาที่สอดคล้องกับนโยบาย Student First ของมหาวิทยาลัย โดยให้ความสำคัญกับกิจกรรมที่สนองต่อความต้องการของนักศึกษา เพื่อเสริมสร้างให้นักศึกษามีความรู้ ทักษะและประสบการณ์นอกห้องเรียนเป็นบัณฑิตที่มีความสมบูรณ์ทั้งทางด้านสติปัญญา สังคม อารมณ์ ร่างกายและจิตใจ และบรรลุเป้าหมายของการจัดกิจกรรมที่เน้นการพัฒนานักศึกษาแบบองค์รวม (Holistic) คือ มีคุณลักษณะทั้ง เก่ง ดี มีความสุข พร้อมมีอัตลักษณ์และมีคุณลักษณะสอดคล้องกับผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) โดยให้ผู้นำนักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมตั้งแต่การวางแผน การดำเนินงาน การประเมินผลและการปรับปรุงแผนและกิจกรรมมีกระบวนการในการจัดทำแผนกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ดังนี้

**1.1 ศึกษาแผนกิจกรรมพัฒนานักศึกษาประจำปีการศึกษาที่ผ่านมาและข้อเสนอแนะที่เกี่ยวข้องจากการประเมินคุณภาพภายใน ประจำปีการศึกษา 2560 นำมาวิเคราะห์และดำเนินการปรับปรุง**

1.2 มอบหมายให้บุคลากรกองกิจการนักศึกษาและผู้นำนักศึกษาทั้งในส่วนสโมสรนักศึกษา คณะกรรมการนักศึกษาประจำคณะและชมรมต่างๆ จัดทำแผนการจัดกิจกรรมที่สอดคล้องกับอัตลักษณ์ของ มหาวิทยาลัยและคุณลักษณะตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) หรือประเด็น ปัญหาและแนวโน้มการพัฒนาสังคมไทย

### 1.3 วิเคราะห์ความสอดคล้องของแผนเกี่ยวกับ

- กิจกรรมตามนโยบาย “Student First”
- กิจกรรมหลักที่เป็นภารกิจของหน่วยงาน
- กิจกรรมเสริมสร้างอัตลักษณ์ของนักศึกษา คือความคิดสร้างสรรค์โดยใช้จิตสาธารณะเป็น

ตัวขับเคลื่อน

- กิจกรรมที่สอดคล้องกับทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21
- เกณฑ์การประเมินคุณภาพภายในที่เกี่ยวข้องกับกิจกรรมนักศึกษาทั้งในระดับหน่วยงาน

และระดับสถาบัน

- ประเภทของกิจกรรมที่จัดทั้ง 5 ประเภท ได้แก่ กิจกรรมส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ ที่กำหนดโดยสถาบัน (อัตลักษณ์) กิจกรรมกีฬาหรือการส่งเสริมสุขภาพ กิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์หรือรักษาสีสิ่งแวดล้อม กิจกรรมเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม กิจกรรมส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม

1.4 จัดทำร่างแผนกิจกรรมพัฒนานักศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร พร้อมนำเสนอต่อผู้บริหาร กองกิจการนักศึกษา เพื่อพิจารณาให้ข้อเสนอแนะและแก้ไข

1.5 จัดทำแผนกิจกรรมพัฒนานักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากร ฉบับสมบูรณ์ ประกอบด้วย ยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์ กลยุทธ์ แผนการดำเนินงาน เป้าหมายของแผนการดำเนินงาน กิจกรรม/โครงการ ที่จัด วัน เดือน ปี ที่จัด งบประมาณ และผู้รับผิดชอบ ซึ่งมีแผนการดำเนินงาน 7 แผนหลัก คือ

- 1) แผนการดำเนินงานด้านกิจกรรมส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ที่กำหนด โดยสถาบัน (อัตลักษณ์)
- 2) แผนการดำเนินงานด้านกิจกรรมกีฬาหรือการส่งเสริมสุขภาพ
- 3) แผนการดำเนินงานด้านกิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์หรือรักษาสีสิ่งแวดล้อม
- 4) แผนการดำเนินงานด้านกิจกรรมเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม
- 5) แผนการดำเนินงานด้านกิจกรรมส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม
- 6) แผนการดำเนินงานด้านกิจกรรมส่งเสริมประสบการณ์เพื่อเตรียมความพร้อมด้านวิชาชีพ
- 7) แผนการดำเนินงานด้านกิจกรรมส่งเสริมคุณลักษณะด้านมาตรฐานผลการเรียนรู้ตาม

กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) โดยแบ่งเป็นแผนการดำเนินงานย่อย 6 ด้าน คือ 1) คุณธรรมจริยธรรม 2) ความรู้ 3) ทักษะทางปัญญา 4) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ 5) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ และ 6) ทักษะวิชาชีพ (เอกสารหมายเลข มศก.1.5.1-1)

จากการประเมินคุณภาพภายในปีการศึกษา 2560 ที่ผ่านมาคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายใน ปีการศึกษา 2560 เสนอแนะไว้ว่า ควรนำผลการประเมินโครงการ แผนการทำกิจกรรมที่ได้จากปีดังกล่าว มาใช้ในการกำหนดกิจกรรม แผนกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในปีต่อไป ดังนั้นในปีการศึกษา 2561 หน่วยงาน โดยกองกิจการนักศึกษา จึงได้ส่งเสริมการจัดกิจกรรมด้านความรู้ และด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีเพิ่มขึ้น เนื่องจากมีผลการดำเนินงานในปีที่ผ่านมาอยู่ในระดับต่ำสุด นอกจากนี้หน่วยงานกองกิจการนักศึกษา ยังได้ปรับเป้าหมายตัวชี้วัดของแผน รวมทั้งเพิ่มตัวชี้วัดของแผน

เพื่อให้สอดคล้องกับวิสัยทัศน์ที่ได้กำหนดขึ้นมาใหม่ว่า ”เป็นองค์กรคุณภาพขับเคลื่อนการพัฒนา นักศึกษา เป็นบัณฑิตสร้างสรรค์ระดับสากล”

## 2. ในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ให้ดำเนินกิจกรรมในประเภทต่อไปนี้ ประกอบด้วย

- (1) กิจกรรมส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ที่กำหนดโดยสถาบัน (อัตลักษณ์)
- (2) กิจกรรมกีฬา หรือการส่งเสริมสุขภาพ
- (3) กิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์หรือรักษาสีสิ่งแวดล้อม
- (4) กิจกรรมเสริมสร้างคุณธรรมและจริยธรรม
- (5) กิจกรรมส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยฯ โดยกองกิจการนักศึกษา สำนักงานอธิการบดี ดำเนินการส่งเสริมสนับสนุนให้บุคลากรและนักศึกษาจัดกิจกรรมครบทั้ง 5 ประเภท ดังนี้

### 2.1 กิจกรรมส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ที่กำหนดโดยสถาบัน (อัตลักษณ์)

#### 2.2.1 โครงการเล่าอินเดียในความทรงจำ ตอน ภารตนาฏยัม (เอกสารหมายเลข มศก.

1.5.2-1) จัดทุกวันเสาร์ ตั้งแต่วันที่ 2 มีนาคม – 27 เมษายน 2562 ณ ศูนย์สันกฤตศึกษา คณะโบราณคดี โดยมีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาได้เรียนรู้ศิลปะและวัฒนธรรมอินเดีย ผ่านการแสดงและการเต้นรำ 2) เพื่อให้นักศึกษาที่มีความสนใจในเรื่องประเทศอินเดีย ได้รับความรู้ความเข้าใจมากขึ้น 3) เพื่อให้นักศึกษาได้รับถ่ายทอดทักษะทางด้านนาฏศิลป์อินเดียโดยตรงจากอาจารย์ผู้ถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรมอินเดียอย่างถูกต้อง โดยมีกิจกรรม 2 กิจกรรม คือ

กิจกรรมที่ 1 จัดการทดสอบความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับศิลปะวัฒนธรรมอินเดียผ่านการแสดงและการเต้นรำของผู้เข้าร่วมโครงการก่อนและหลังเข้าร่วมโครงการ

กิจกรรมที่ 2 ถ่ายทอดทักษะทางด้านนาฏศิลป์อินเดีย และให้ผู้ร่วมโครงการได้ทำความรู้จัก และทำความเข้าใจเกี่ยวกับการแสดงนาฏศิลป์อินเดีย

#### 2.1.2 โครงการบทบาทเยาวชนต่อกระบวนการมีส่วนร่วมในระบอบประชาธิปไตย

“คนรุ่นใหม่หัวใจประชาธิปไตย การตื่นรู้สู่ประชาธิปไตยไทย” (เอกสารหมายเลข มศก.1.5.2-2) จัดเมื่อวันที่ 13 มีนาคม 2562 ณ อาคารเพชรรัตน – สุวักนา โดยมีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากรและเครือข่าย บุคลากรและประชาชนในท้องถิ่นจังหวัดนครปฐมมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการเลือกตั้งสมาชิกสภาผู้แทนราษฎร และตระหนักถึงความรับผิดชอบของตนในวิถีประชาธิปไตย 2) เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากรและเครือข่าย บุคลากรและประชาชนในท้องถิ่นจังหวัดนครปฐม มีส่วนร่วมในบทบาททางการเมือง 3) เพื่อเชื่อมโยงความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัยศิลปากรกับหน่วยงานภาครัฐและเอกชนที่ให้การสนับสนุนกิจกรรมส่งเสริมประชาธิปไตย โดยมีกิจกรรม 2 กิจกรรม คือ

กิจกรรมที่ 1 เสวนาและมีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้เรื่องความรู้เกี่ยวกับประชาธิปไตย การเลือกตั้งสมาชิกสภาผู้แทนราษฎร และตระหนักถึงความรับผิดชอบของตนในวิถีประชาธิปไตย

กิจกรรมที่ 2 มีการรณรงค์ให้ผู้เข้าร่วมโครงการไปใช้สิทธิออกเสียงเลือกตั้ง

#### 2.1.3 โครงการ ส่งเสริมศักยภาพพิธีกรและนักจัดรายการวิทยุ (เอกสารหมายเลข 1.5.2-3)

จัดเมื่อวันที่ 31 ตุลาคม – 28 พฤศจิกายน 2561 ณ ห้องอัมรานนท์ อาคารเพชรรัตน-สุวักนา โดยมีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับทักษะการเป็นพิธีกรและนักจัดรายการวิทยุ รวมถึงการจัดทำประชาสัมพันธ์และงานเบื้องหลังและฝึกการทำงานเป็นทีม 2) เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการมีปฏิสัมพันธ์ต่อกัน ในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์ในการทำงานด้านการเป็นพิธีกรและนักจัดรายการ



วิทยุรวมถึงการจัดทำประชาสัมพันธ์และงานเบื้องหลัง 3) เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการเกิดเจตคติที่ดีต่อการทำงานเป็นพิธีกรและนักจัดรายการวิทยุรวมถึงการจัดทำประชาสัมพันธ์และงานเบื้องหลังและเกิดแรงบันดาลใจในการร่วมกิจกรรมต่างๆของทางมหาวิทยาลัย

## 2.2 กิจกรรมกีฬาหรือการส่งเสริมสุขภาพ

2.2.1 โครงการราชันหมากกระดาน (เอกสารหมายเลข มศก.1.5.2-3) เมื่อวันที่ 26-27 ตุลาคม 2562 ณ มหาวิทยาลัยศิลปากร-มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มีวัตถุประสงค์ คือ 1) เพื่อเสริมทักษะนักศึกษาให้มีความสามารถในการเล่นหมากกระดาน และคิดอย่างเป็นระบบ 2) เพื่อเผยแพร่และประชาสัมพันธ์กีฬาหมากกระดานให้เป็นที่รู้จักมากยิ่งขึ้น 3) เพื่อให้นักศึกษามีโอกาสสร้างสัมพันธ์อันดี และแลกเปลี่ยนความรู้ประสบการณ์ซึ่งกันและกัน

2.2.2 โครงการ “What’s the Fat?” (เอกสารหมายเลข มศก.1.5.2-4) เมื่อวันที่ 7 พฤศจิกายน 2561 ณ ลาน sport complex มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ มีวัตถุประสงค์ คือ 1) เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาได้ออกกำลังกายและใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ 2) เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาตระหนักถึงความสำคัญและรักการออกกำลังกาย

2.2.3 โครงการพัฒนาศักยภาพและเข้าร่วมการแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 46 (เอกสารหมายเลข มศก.1.5.2-6) เมื่อวันที่ 15 พฤศจิกายน 2561 ถึง 28 มกราคม 2562 ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี โดยมีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อพัฒนาทักษะและความสามารถของนักกีฬากอล์ฟในการเข้าร่วมการแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทยครั้งที่ 46 2) เพื่อให้นักกีฬากอล์ฟของมหาวิทยาลัยศิลปากรได้รับประสบการณ์จากการแข่งขันมากยิ่งขึ้น

## 2.3 กิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์หรือรักษาสีสิ่งแวดล้อม

2.3.1 โครงการเด็กหออาสา มหาวิทยาลัยศิลปากร (เอกสารหมายเลข มศก.1.5.2-5) เมื่อวันที่ 17-21 ธันวาคม 2561 ณ โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนบ้านเรดาร์ จ.กาญจนบุรี มีวัตถุประสงค์ คือ 1) เพื่อจัดสร้างอาคารเอนกประสงค์ขนาด กว้าง 8 เมตร ยาว 12 เมตร และต่อเติมอาคารเดิมสำหรับการปฏิบัติกิจกรรมของครูและนักเรียนโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนบ้านเรดาร์ จ.กาญจนบุรี 2) เพื่อให้นักศึกษาได้ใช้ความสามารถและฝึกประสบการณ์ตามความถนัดของแต่ละบุคคล 3) เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาเกิดจิตสำนึกในการเป็นผู้เสียสละเพื่อสังคมส่วนรวม

2.3.2 โครงการ เตรียความพร้อมการเรียนรู้สิ่งแวดล้อมภาคสนาม (เอกสารหมายเลข มศก.1.5.2-6) เมื่อวันที่ 3 พฤศจิกายน 2561 ณ อุทยานแห่งชาติแก่งกระจาน มีวัตถุประสงค์ คือ 1) เพื่อกระตุ้นให้นักศึกษาได้เรียนรู้ถึงคุณค่าและความสำคัญของสิ่งแวดล้อม การปรับรูปแบบและพฤติกรรม การบริโภคและการใช้ชีวิตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม 2) เพื่อให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมเพื่อสิ่งแวดล้อมและมีความสนใจที่จะร่วมมือกันแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมอย่างจริงจังและต่อเนื่อง 3) เพื่อสร้างภาวะผู้นำให้แก่นักศึกษาได้มีความสามารถในการแก้ไขปัญหาและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ 4) เพื่อให้นักศึกษามีความรู้ความสามารถเบื้องต้นในการนำความรู้ที่ได้ไปประชาสัมพันธ์เพื่อเป็นการสร้างทัศนคติด้านสิ่งแวดล้อมที่ดีให้กับเพื่อน พ่อแม่ มหาวิทยาลัยและสังคม

2.3.3 โครงการ SU Volunteer Day Boomerang สร้างแสง ส่องใจ (เอกสารหมายเลข มศก.1.5.2-9) เมื่อวันที่ 27 กุมภาพันธ์ 2562 ณ ลาน Sport complex มีวัตถุประสงค์ คือ 1) เพื่อให้นักศึกษาได้มีส่วนร่วมในการจัดทำกระดาษเพื่อใช้จัดพิมพ์อักษรเบลล์สำหรับผู้พิการทางสายตา 2) เพื่อให้นักศึกษาได้สร้างความสัมพันธ์ที่ดีต่อผู้พิการทางสายตาได้เรียนรู้และทำความเข้าใจเกี่ยวกับคนพิการทาง

สายตา และสามารถอยู่ร่วมกันได้อย่างมีความสุข 3) เพื่อส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ของมหาวิทยาลัยศิลปากรและตามกรอบคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF)

## 2.4 กิจกรรมเสริมสร้างคุณธรรมและจริยธรรม

2.4.1 โครงการสมเด็จพระเจ้าฟ้าเพชรรัตนราชสุดาฯกตัญญูตากุณานุสรณ์ เหนือเกล้า ศิลปากรนิรันดร์ (เอกสารหมายเลข มศก.1.5.2-7) เมื่อวันที่ 23 พฤศจิกายน 2561 ณ กองกิจการนักศึกษา มีวัตถุประสงค์ คือ 1) เพื่อแสดงความกตัญญูทเวทีและน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระเจ้าภคินีเธอ เจ้าฟ้าเพชรรัตนราชสุดา สิริโสภาพัณณวดี ในโอกาสวันคล้ายวันพระราชสมภพ 24 พฤศจิกายน 2561 2) เพื่อเสริมสร้างและปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรมให้กับนักศึกษาและบุคลากร

2.4.2 โครงการค่ายคิดถึงคิดส์ 2 (เอกสารหมายเลข มศก.1.5.2-8) เมื่อวันที่ 17 พฤศจิกายน 2561 กรุงเทพมหานคร มีวัตถุประสงค์ คือ 1) เพื่อสร้างประสบการณ์และปลูกฝังจิตสำนึกที่ดีให้กับสมาชิกในชมรมมุสลิมสัมพันธ์ 2) เพื่อมอบโอกาสและสร้างเสริมความรู้ทางวิชาการสายสามัญ ให้กับเด็กและเยาวชนในชุมชนมัสยิดตำรงอิสลาม 3) เพื่อเสริมสร้างคุณธรรมและจริยธรรมทางศาสนาอิสลามให้กับเด็กและเยาวชนในชุมชนมัสยิดตำรงอิสลาม 4) เพื่อสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างมหาวิทยาลัยกับชุมชน

## 2.5 กิจกรรมส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรมไทย

2.5.1 โครงการภักดีศรีทธาศิลปากร ในวาระอันเป็นศุภมิ่งมงคลขึ้นปีใหม่ พุทธศักราช 2562 (เอกสารหมายเลข มศก.1.5.2-9) เมื่อวันที่ 4 มกราคม 2562 อาคารเพชรรัตน-สุวัฒนา กองกิจการนักศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์ มีวัตถุประสงค์ คือ 1) เพื่อส่งเสริมให้ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และผู้ประกอบการร้านค้า ได้ร่วมกันทำบุญปีใหม่ และฟังการบรรยายธรรมะ เป็นสิริมงคลแก่ชีวิต และครอบครัว 2) เพื่อส่งเสริมให้ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และผู้ประกอบการร้านค้า ได้สืบสานศิลปวัฒนธรรมอันดีงาม ส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม 3) เพื่อให้คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และผู้ประกอบการร้านค้า มีขวัญ กำลังใจในการดำเนินชีวิต 4) เพื่อให้คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และผู้ประกอบการร้านค้า ได้แสดงความกตัญญูทเวทีต่อบุรพคณาจารย์ผู้ล่วงลับของมหาวิทยาลัยศิลปากร

2.5.2 โครงการสงกรานต์ ปี 2562 (เอกสารหมายเลข มศก.1.5.2-10) เมื่อวันที่ 13-15 เมษายน 2562 ณ องค์พระปฐมเจดีย์ จังหวัดนครปฐม มีวัตถุประสงค์ คือ 1) เพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรม ประเพณีอันดีงามของท้องถิ่น 2) เพื่อสร้างการมีส่วนร่วมกับชุมชนในจังหวัดนครปฐมกับนักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากร

2.5.3 โครงการทำบุญ 5 วัด ครั้งที่ 1/2562 (เอกสารหมายเลข มศก.1.5.2-15) เมื่อวันที่ 4 พฤศจิกายน 2561 วัดต่างๆในจังหวัดอยุธยา มีวัตถุประสงค์ คือ 1) เพื่อให้นักศึกษาได้ตระหนักถึงความสำคัญของการทำนุบำรุงพุทธศาสนา 2) เพื่อให้นักศึกษาตระหนักถึงความสำคัญในการสืบสานวัฒนธรรมอันดีงาม 3) เพื่อให้นักศึกษาได้รู้จักวัดและความเป็นมาที่สำคัญทางประวัติศาสตร์

## 3. จัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา

มหาวิทยาลัยฯ โดยกองกิจการนักศึกษา สำนักงานอธิการบดี มีการจัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพการศึกษาแก่นักศึกษา โดยการให้นักศึกษาเขียนโครงการและใช้วงจรคุณภาพ PDCA พร้อมแนบแบบประเมินผล หากมีข้อสงสัยหรือก่อนเสนอโครงการเพื่อขออนุมัติให้เสนอต่อหน่วยประกันคุณภาพของหน่วยงาน เพื่อตรวจสอบความถูกต้อง ชัดเจน พร้อมให้นักศึกษาแก้ไขข้อบกพร่องต่างๆ

(เอกสารหมายเลข มศก.1.5.3-1) นอกจากนี้ หน่วยงานยังได้จัดกิจกรรมให้ความรู้เรื่อง ทักษะการประกันคุณภาพการศึกษาแก่ผู้นำนักศึกษาในโครงการสัมมนาผู้นำองค์กรนักศึกษา เมื่อวันที่ 15-17 พฤษภาคม 2562 ณ ค่ำมพญาซอร์สอร์ท ตำบลลาดใหญ่ อำเภอเมืองสมุทรสงคราม จังหวัดสมุทรสงคราม โดยคุณศรีสอางค์ บุญยภิตติโกวิท หัวหน้างานส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพนักศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร ในหัวข้อบรรยาย เรื่อง ประกันคุณภาพการศึกษาเพื่อพัฒนากิจกรรมนักศึกษาศิลปากร โดยการให้นักศึกษาทำกิจกรรม work shop เขียนโครงการที่สอดคล้องกับการประกันคุณภาพ พร้อมตอบข้อซักถามของนักศึกษา โดยเน้นการนำวงจรคุณภาพ PDCA มาใช้ในการทำกิจกรรม การเขียนวัตถุประสงค์โครงการ การเขียนตัวชี้วัดความสำเร็จที่สะท้อนถึงวัตถุประสงค์โครงการและการประเมินผลโครงการ รวมทั้งกระตุ้นและสร้างแรงจูงใจให้นักศึกษาได้ตระหนักถึงความสำคัญของการประกันคุณภาพการศึกษา และการนำวงจรคุณภาพ PDCA มาใช้ในการดำเนินกิจกรรมนักศึกษาอย่างต่อเนื่องและครบวงจร เพื่อให้สอดคล้องกับข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายใน (เอกสารหมายเลข มศก.1.5.3-2)

#### **4. ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการ มีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป**

มหาวิทยาลัยฯ โดยกองกิจการนักศึกษา สำนักงานอธิการบดี ได้สรุปการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมที่ดำเนินการทุกกิจกรรมตามแผน ตัวชี้วัดและเป้าหมายที่กำหนดไว้ พร้อมนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป โดยมีตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการทั้งหมด 73 ตัวชี้วัด มีผลการดำเนินงานบรรลุเป้าหมาย จำนวน 72 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 98.63 (เอกสารหมายเลข มศก.1.5.4-1)

4.1 ด้านกิจกรรมส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ที่กำหนดโดยสถาบัน (อัตลักษณ์) มีตัวชี้วัดทั้งหมด 13 ตัวชี้วัด มีผลการดำเนินงานบรรลุเป้าหมายตามตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรม จำนวน 13 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 100.00

4.2 ด้านกิจกรรมกีฬาหรือการส่งเสริมสุขภาพ มีตัวชี้วัดทั้งหมด 14 ตัวชี้วัด มีผลการดำเนินงานบรรลุเป้าหมายตามตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรม จำนวน 14 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 87.50

4.3 ด้านกิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์หรือรักษาสีสิ่งแวดล้อม มีตัวชี้วัดทั้งหมด 16 ตัวชี้วัด มีผลการดำเนินงานบรรลุเป้าหมายตามตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรม จำนวน 16 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 100.00

4.4 ด้านกิจกรรมเสริมสร้างคุณธรรมและจริยธรรม มีตัวชี้วัดทั้งหมด 15 ตัวชี้วัด มีผลการดำเนินงานบรรลุเป้าหมายตามตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรม จำนวน 15 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 100.00

4.5 ด้านกิจกรรมส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรมไทย มีตัวชี้วัดทั้งหมด 15 ตัวชี้วัด มีผลการดำเนินงานบรรลุเป้าหมายตามตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ จำนวน 15 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 100.00

ตารางที่ 1.5.-1 แสดงร้อยละความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและการนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป

ลำดับ ที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ ของโครงการ			ร้อยละความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุง ครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผล		
กิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ที่กำหนด โดยสถาบัน (อัตลักษณ์)						
1	โครงการเล่าอินเดียในความทรงจำ ตอน ภาคนาฏยัม โดยมีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาได้เรียนรู้ศิลปะและวัฒนธรรมอินเดีย ผ่านการแสดงและการเดินรำ 2) เพื่อให้นักศึกษาที่มีความสนใจในเรื่องประเทศอินเดีย ได้รับความรู้ความเข้าใจมากขึ้น 3) เพื่อให้นักศึกษาได้รับถ่ายทอดทักษะทางด้านนาฏศิลป์อินเดียโดยตรงจากอาจารย์ผู้ถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรมอินเดียอย่างถูกต้อง	- จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ - ร้อยละ ผู้เข้าร่วมโครงการ สอบภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ - ร้อยละ ผู้เข้าร่วมโครงการได้เรียนรู้ศิลปะและวัฒนธรรมอินเดีย ผ่านการแสดงและการเดินรำ ในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละ ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้รับความรู้และความเข้าใจในเรื่องประเทศอินเดียมากขึ้น ในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละผู้เข้าร่วมโครงการ ได้รับถ่ายทอดทักษะทางด้านนาฏศิลป์อินเดียโดยตรงจากอาจารย์ผู้ถ่ายทอด ในระดับมากขึ้นไป	ไม่น้อยกว่า 5 คน ไม่น้อยกว่า 50 80 80 80	10 คน 70 87.50 85.00 85.00	100	- จัดหาสถานที่ที่เหมาะสมในการจัดกิจกรรม และพร้อมในการรองรับผู้เข้าร่วมกิจกรรม
2.	โครงการบทบาทเยาวชน ต่อกระบวนการมีส่วนร่วมในระบอบประชาธิปไตย “คนรุ่นใหม่ หัวใจประชาธิปไตย : การตื่นรู้...สู่ประชาธิปไตยไทย โดยมีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากร และเครือข่าย บุคลากร และประชาชนในท้องถิ่นจังหวัดนครปฐม มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการเลือกตั้งสมาชิกสภาผู้แทนราษฎร และตระหนักถึงความรับผิดชอบของตนในวิถีประชาธิปไตย 2) เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากร และเครือข่าย บุคลากร และประชาชนในท้องถิ่นจังหวัดนครปฐมมีส่วนร่วมในบทบาท	- จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ - ระดับค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ - ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการ มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการเลือกตั้ง และตระหนักถึงความรับผิดชอบของตนในวิถีประชาธิปไตย ในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของนักศึกษามีผู้เข้าร่วมโครงการได้มีส่วนร่วมในบทบาททางการเมือง ในระดับมากขึ้นไป	1000 คน 3.51 80 80	1255 คน 4.03 89.04 86.56	100	- จัดหาสถานที่ที่เหมาะสมและอำนวยความสะดวกให้กับนักศึกษา

ลำดับ ที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ ของโครงการ			ร้อยละความ สำเร็จตาม วัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุง ครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผล		
	ทางการเมือง 3) เพื่อ เชื่อมโยงความร่วมมือ ระหว่างมหาวิทยาลัย ศิลปากรกับหน่วยงาน ภาครัฐและเอกชนที่ให้ การสนับสนุนกิจกรรม ส่งเสริมประชาธิปไตย					
3	โครงการ ส่งเสริม ศักยภาพพิธีกรและนัก จัดรายการวิทยุ โดยมี วัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อให้ผู้เข้าร่วม โครงการมีความรู้ เบื้องต้นเกี่ยวกับทักษะ การเป็นพิธีกรและนักจัด รายการวิทยุรวมถึงการ จัดทำประชาสัมพันธ์ และงานเบื้องหลังและฝึ การทำงานเป็นทีม 2) เพื่อให้ผู้เข้าร่วม โครงการมีปฏิสัมพันธ์ ต่อกัน ในการ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ประสบการณ์ในการ ทำงานด้านการเป็น พิธีกรและนักจัดรายการ วิทยุรวมถึงการจัดทำ ประชาสัมพันธ์และงาน เบื้องหลัง 3) เพื่อให้ ผู้เข้าร่วมโครงการเกิด เจตคติที่ดีต่อการทำงาน เป็นพิธีกรและนักจัด รายการวิทยุรวมถึงการ จัดทำประชาสัมพันธ์ และงานเบื้องหลังและ เกิดแรงบันดาลใจในการ ร่วมกิจกรรมต่างๆของ ทางมหาวิทยาลัย	-จำนวนนักศึกษาเข้าร่วม โครงการ -ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการ ได้รับความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ ทักษะการเป็นพิธีกรและนักจัด รายการวิทยุ รวมถึงการจัดทำ ประชาสัมพันธ์และงาน เบื้องหลัง และฝึกการทำงาน เป็นทีม ในระดับมากขึ้นไป -ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการ ได้มีปฏิสัมพันธ์ต่อกัน ในการ แลกเปลี่ยนความรู้ ประสบการณ์ในการทำงาน ด้านการเป็นพิธีกร และนักจัด รายการวิทยุ รวมถึงการจัดทำ ประชาสัมพันธ์และงาน เบื้องหลัง ในระดับมากขึ้นไป -ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการ เกิดเจตคติที่ดีต่อการทำงาน เป็นพิธีกรและนักจัดรายการ วิทยุ รวมถึงการจัดทำ ประชาสัมพันธ์และงาน เบื้องหลัง และเกิดแรงบันดาลใจ ในการร่วมกิจกรรมต่างๆของ ทางมหาวิทยาลัยศิลปากร ใน ระดับมากขึ้นไป	ไม่ต่ำกว่า 40 คน 80 80 80	43 คน 90.70 100 93	100	-สอบถามผู้เข้าอบรมก่อน กำหนดวัน -ประชาสัมพันธ์ถึงการ อบรมครั้งต่อไปหลังจบการ อบรมทุกครั้ง
<b>กิจกรรมกีฬาหรือการส่งเสริมสุขภาพ</b>						
1.	โครงการรณรงค์หมาก กระดาน โดยมีวัตถุประสงค์ ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อเสริม ทักษะนักศึกษาให้มี ความสามารถในการเล่น หมากกระดาน และคิด อย่างเป็นระบบ 2) เพื่อ เผยแพร่และ	-จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ - ระดับคะแนนเฉลี่ยความพึง พอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการได้พัฒนาสมองใน กระบวนการคิด การวางแผน อย่างมีระบบ และ กระบวนการตัดสินใจอย่างมี	ไม่น้อยกว่า 24 คน 3.51 80	31 คน 4.31 90.32	80	- ระบุเวลาในตารางการ แข่งขันให้ชัดเจนขึ้น และ ดำเนินการให้ตรงตามเวลาที่ กำหนดไว้

ลำดับ ที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ ของโครงการ			ร้อยละความ สำเร็จตาม วัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุง ครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผล		
	ประชาสัมพันธ์วิถีพา หมากกระดานให้เป็นที่ รู้จักมากยิ่งขึ้น 3) เพื่อให้นักศึกษามีโอกาส สร้างสัมพันธ์อันดี และ แลกเปลี่ยนความรู้ ประสบการณ์ซึ่งกันและ กัน	เหตุผล ในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการรู้จักกีฬาหมากกระ ดานมากขึ้น ในระดับมากขึ้น ไป - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการมีโอกาสสร้าง ความสัมพันธ์อันดีและ แลกเปลี่ยนความรู้ ประสบการณ์ซึ่งกัน ในระดับ มากขึ้นไป	80  80	87.09  77.42		
2	โครงการ what's the Fat โดยมีวัตถุประสงค์ ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อ ส่งเสริมให้นักศึกษาได้ ออกกำลังกายและใช้ เวลาว่างให้เกิด ประโยชน์ 2) เพื่อ ส่งเสริมให้นักศึกษา ตระหนักถึงความสำคัญ และรักการออกกำลังกาย	- จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ - คะแนนเฉลี่ยความพึงพอใจ - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการได้ออกกำลังกาย และใช้เวลาว่างให้เกิด ประโยชน์ ในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการตระหนักถึง ความสำคัญและรักการออก กำลังกาย ในระดับมากขึ้นไป	250 คน 3.51 80  80	1,056 4.31 93.96  90.34	100	- ปรับทำเด่นในครั้งต่อไปให้ อยู่ในระดับผู้เริ่มต้น
3	โครงการพัฒนา ศักยภาพและเข้าร่วม การแข่งขันกีฬา มหาวิทยาลัยแห่ง ประเทศไทย ครั้งที่ 46 โดยมีวัตถุประสงค์ ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อพัฒนา ทักษะและความสามารถ ของนักกีฬากอล์ฟใน การเข้าร่วมการแข่งขัน กีฬามหาวิทยาลัยแห่ง ประเทศไทยครั้งที่ 46 2) เพื่อให้นักกีฬากอล์ฟ ของมหาวิทยาลัย ศิลปากรได้รับประสพ การณ์จากการแข่งขัน มากยิ่งขึ้น	-นักกีฬาเข้าร่วมการแข่งขัน ครบ -นักกีฬาเข้าร่วมการแข่งขัน ครบ -ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ -ร้อยละผู้เข้าร่วมโครงการ พัฒนาทักษะและ ความสามารถ ในระดับมาก ขึ้นไป -ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการได้รับประสบการณ์ จากการแข่งขันมากยิ่งขึ้นใน ระดับมากขึ้นไป	2 ครั้ง  2 คน  3.51 80  80	2 ครั้ง  2 คน  4.63 100  100	100	
<b>กิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์หรือรักษาสีงแวดล้อม</b>						
1.	โครงการเด็กหออาสา มหาวิทยาลัยศิลปากร โดยมีวัตถุประสงค์ ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อ จัดสร้างอาคาร เอนกประสงค์ขนาด กว้าง 8 เมตร ยาว 12	- อาคารเอนกประสงค์ขนาด กว้าง 8 เมตร ยาว 12 เมตร - จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ - ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจต่อ โครงการ - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการพอใจต่อการ	1 อาคาร  120 คน 3.51  80	สำเร็จ  120 คน 4.67  98.60	100	- มีการประชาสัมพันธ์ หลากหลายช่องทางเพื่อให้ ทั่วถึงทุกกลุ่มเป้าหมาย - มีกิจกรรมที่หลากหลายขึ้น และกำหนดเวลาให้เหมาะสม

ลำดับ ที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ ของโครงการ			ร้อยละความ สำเร็จตาม วัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุง ครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผล		
	เมตร และต่อเติมอาคาร เดิมสำหรับการปฏิบัติ กิจกรรมของครูและ นักเรียนโรงเรียนตำรวจ ตระเวนชายแดนบ้าน เรดาร์ จ.กาญจนบุรี 2) เพื่อให้ให้นักศึกษาได้ใช้ ความสามารถและฝึก ประสบการณ์ตามความ ถนัดของแต่ละบุคคล 3) เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษา เกิดจิตสำนึกในการเป็น ผู้เสียสละเพื่อสังคม ส่วนรวม	จัดสร้างอาคารเอนกประสงค์ ขนาด กว้าง 8 เมตร ยาว 12 เมตร และต่อเติมอาคารเดิม สำหรับการปฏิบัติกิจกรรม ของครูและนักเรียนโรงเรียน ตำรวจตระเวนชายแดนบ้าน เรดาร์ จ.กาญจนบุรี ในระดับ มากขึ้นไป - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการได้ใช้ความสามารถ และฝึกประสบการณ์ตาม ความถนัดของแต่ละบุคคล ในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการเกิดจิตสำนึกในการ เป็นผู้เสียสละเพื่อสังคม ส่วนรวม ในระดับมากขึ้นไป	80	96		
2.	โครงการ เตรียมความ พร้อมการเรียนรู้ สิ่งแวดล้อมภาคสนาม โดยมีวัตถุประสงค์ ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อ กระตุ้นให้นักศึกษาได้ เรียนรู้ถึงคุณค่าและ ความสำคัญของ สิ่งแวดล้อม การปรับ รูปแบบและพฤติกรรม การบริโภคและการใช้ ชีวิตที่เป็นมิตรกับ สิ่งแวดล้อม 2) เพื่อให้ นักศึกษามีส่วนร่วมใน การทำกิจกรรมเพื่อ สิ่งแวดล้อมและมีความ สนใจที่จะร่วมมือกัน แก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อม อย่างจริงจังและต่อเนื่อง 3) เพื่อสร้างภาวะผู้นำ ให้แก่ นักศึกษาได้มี ความสามารถในการ แก้ไขปัญหาและ สามารถทำงานร่วมกับ ผู้อื่นได้ 4) เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ ความสามารถเบื้องต้น ในการนำความรู้ที่ได้ไป ประชาสัมพันธ์เพื่อเป็น การสร้างทัศนคติด้าน สิ่งแวดล้อมที่ดีให้กับ	- จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ - ระดับค่าเฉลี่ยความพึง พอใจในภาพรวมของ โครงการ - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการเรียนรู้ถึงคุณค่าและ ความสำคัญของสิ่งแวดล้อม และทรัพยากรธรรมชาติใน ระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการมีส่วนร่วมในการทำ กิจกรรมเพื่อสิ่งแวดล้อม ใน ระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการมีภาวะผู้นำมากขึ้น เพื่อให้มีความสามารถในการ แก้ไขปัญหาและสามารถ ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ ใน ระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการมีความรู้ควา สามารถเบื้องต้นในการนำ ความรู้ที่ได้ ไปประชาสัมพันธ์ กับสังคมในด้านสิ่งแวดล้อม ในระดับมากขึ้นไป	ไม่น้อยกว่า 36 คน 3.51 80 80 80	43 คน 4.48 95.29 90.00 85.29 87.65	100	-ประชาสัมพันธ์หลายช่องทาง เช่น เพลก และใบปลิวโดยจัดทำ รูปแบบที่น่าสนใจและกำหนด ช่วงเวลาดำเนินการให้เหมาะสม กับความต้องการของนักศึกษา

ลำดับ ที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ ของโครงการ			ร้อยละความ สำเร็จตาม วัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุง ครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผล		
	เพื่อน พ่อแม่ มหาวิทยาลัยและสังคม					
3	โครงการ Su Volunteer Day Boomerang สร้าง แสงส่อง โดยมี วัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อให้นักศึกษาได้มีส่วน ร่วมในการจัดทำกระดาษ สำหรับใช้จัดพิมพ์อักษร เบลล์ สำหรับผู้พิการทาง สายตา 2) เพื่อให้นักศึกษา ได้สร้างความสัมพันธ์ที่ดี ต่อผู้พิการทางสายตา ได้ เรียนรู้และทำความเข้าใจ เกี่ยวกับผู้พิการทาง สายตา โดยสามารถอยู่ ร่วมกันได้อย่างมีความสุข	- จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ  - ระดับค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ - ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการ ได้ มีส่วนร่วมในการจัดทำกระดาษ สำหรับใช้จัดพิมพ์อักษรเบลล์ สำหรับผู้พิการทางสายตา ใน ระดับมากขึ้นไป  - ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการ ได้สร้างความสัมพันธ์ที่ดีต่อผู้ พิการทางสายตา ได้เรียนรู้และ ทำความเข้าใจเกี่ยวกับผู้พิการ ทางสายตา โดยสามารถอยู่ ร่วมกันได้อย่างมีความสุข ใน ระดับมากขึ้น	100 คน  3.51 80  80	177 คน  4.59 96.8  98.4	100	
<b>กิจกรรมเสริมสร้างคุณธรรมและจริยธรรม</b>						
1.	โครงการสมเด็จพระเจ้าฟ้า เพชรรัตนราชสุดาฯ กตัญญูตาคุณานุสรณ์ เหนือเกล้าศิลปากร นรินทร์ โดยมี วัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อแสดงความ กตัญญูทเวทีและน้อม รำลึกในพระมหา กรุณาธิคุณของสมเด็จพระ เจ้าภคินีเธอ เจ้าฟ้า เพชรรัตนราชสุดา สิริ โสภภาพัฒนวัตติ ในโอกาส วันคล้ายวันพระราช สมภพ 24 พฤศจิกายน 2561 2) เพื่อเสริมสร้าง และปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรมให้กับนักศึกษา และบุคลากร	- จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ - ระดับค่าเฉลี่ยความพึง พอใจ - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการได้แสดงความ กตัญญูทเวทีและน้อมรำลึก ในพระมหากรุณาธิคุณของ สมเด็จพระเจ้าภคินีเธอ เจ้า ฟ้าเพชรรัตนราชสุดา สิริ โสภภาพัฒนวัตติ ในโอกาสวัน คล้ายวันพระราชสมภพ 24 พฤศจิกายน 2561 ในระดับ มากขึ้นไป - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการได้เสริมสร้างและ ปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ในระดับมากขึ้นไป	350 คน 3.51 80  80	295 คน 4.24 94.73  95.21	100	



ลำดับ ที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ ของโครงการ			ร้อยละความ สำเร็จตาม วัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุง ครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผล		
2.	โครงการค่ายคิดถึงคิดส์ 2 โดยมีวัตถุประสงค์ ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อสร้าง ประสบการณ์และ ปลูกฝังจิตสำนึกที่ดี ให้กับสมาชิกในชมรม มุสลิมสัมพันธ์ 2) เพื่อ มอบโอกาสและสร้าง เสริมความรู้ทางวิชาการ สายสามัญ ให้กับเด็ก และเยาวชนในชุมชน มัสยิดดารงอิสลาม 3) เพื่อเสริมสร้างคุณธรรม และจริยธรรมทาง ศาสนาอิสลามให้กับเด็ก และเยาวชนในชุมชน มัสยิดดารงอิสลาม 4) เพื่อสร้างความสัมพันธ์ อันดีระหว่าง มหาวิทยาลัยกับชุมชน	- สมาชิกเข้าร่วมกิจกรรม - เด็กและเยาวชนที่เข้าร่วม โครงการ - ระดับค่าเฉลี่ยความพึง พอใจต่อโครงการ - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการมีประสบการณ์ และ ได้รับการปลูกฝังจิตสำนึกที่ดี ในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการได้สร้างความรู้ทาง วิชาสามัญให้กับเยาวชน ในชุมชนมัสยิดดารงอิสลาม ในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละผู้เข้าร่วมโครงการได้ สร้างคุณธรรมจริยธรรมทาง ศาสนาอิสลามให้กับเด็กและ เยาวชนในชุมชนมัสยิดดารง อิสลามในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการได้มีการสร้างสาย สัมพันธ์อันดีและมีความกลม เกลียวเป็นอันหนึ่งอัน เดียวกันในระดับมากขึ้นไป	ไม่น้อยกว่า 25 คน ไม่น้อยกว่า 50 คน 3.51 80 80 80	26 คน 52 คน 4.32 84.62 88.46 84.62 83.33	100	- ประชาสัมพันธ์ให้รวดเร็ว และทั่วถึงขึ้น
3	โครงการศิลปากรรวมใจ ให้โลหิต ต่อชีวิตปวง ประชา “Silpakom Give Blood Save Life” ครั้งที่ 9 โดย มีวัตถุประสงค์ดังนี้ 1) เพื่อเสริมสร้างให้ นักศึกษาและบุคลากรมี จิตสำนึกส่วนร่วม รับผิดชอบต่อสังคม 2) เพื่อเสริมสร้างและ ปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรมให้กับนักศึกษา และบุคลากรด้านความ เสียสละ จิตอาสาด้วยการ บริจาคโลหิตสำหรับเป็น คลังเลือดสำรอง	- จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ - ระดับค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ -ระดับค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการมีจิตสำนึกส่วน ร่วม รับผิดชอบต่อสังคม - ระดับค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ ของผู้เข้าร่วมโครงการได้ เสริมสร้างและปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรมด้านความเสียสละ จิตอาสาด้วยการบริจาคโลหิต สำหรับเป็นคลังเลือดสำรอง	150 คน 3.51 3.51 3.51	164 คน 4.52 4.62 4.57	100	-ติดป้ายประกาศในบริเวณรับ บริจาคโลหิตที่สามารถเห็นได้ อย่างชัดเจน พร้อมกำกับผู้ บริจาค ถึงข้อปฏิบัติตน หลังจากบริจาคโลหิต
<b>กิจกรรมส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรมไทย</b>						
1.	โครงการรักดีศรีธธา ศิลปากร ในวาระอัน เป็นศุภมิ่งมงคลขึ้นปี ใหม่ พุทธศักราช 2562	- จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ -ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจต่อ โครงการ - ร้อยละของผู้เข้าร่วม	200 3.51 80	230 4.73 100	100	- ประชาสัมพันธ์ให้ทั่วถึงทุก กลุ่มเป้าหมาย

ลำดับ ที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ ของโครงการ			ร้อยละความ สำเร็จตาม วัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุง ครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผล		
	โดยมีวัตถุประสงค์ ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อ ส่งเสริมให้ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และ ผู้ประกอบการร้านค้า ได้ร่วมกันทำบุญปีใหม่ และฟังการบรรยาย ธรรมะ เป็นสิริมงคลแก่ ชีวิต และครอบครัว 2) เพื่อส่งเสริมให้ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และ ผู้ประกอบการร้านค้า ได้สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมอันดีงาม ส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม 3) เพื่อให้ คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และ ผู้ประกอบการร้านค้า มี ขวัญ กำลังใจในการ ดำเนินชีวิต 4) เพื่อให้ คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และ ผู้ประกอบการร้านค้า ได้แสดงความกตัญญู กตเวทิต่อบูรพ คณาจารย์ผู้ล่วงลับของ มหาวิทยาลัยศิลปากร	โครงการได้ร่วมกันทำบุญปี ใหม่ และฟังการบรรยาย ธรรมะ เป็นสิริมงคลแก่ชีวิต และครอบครัวในระดับมาก ขึ้นไป - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการได้สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมอันดีงาม ส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม ในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการมีขวัญกำลังใจในการ ดำเนินชีวิตในระดับมากขึ้น ไป - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการได้แสดงความ กตัญญูกตเวทิต่อบูรพ คณาจารย์ผู้ล่วงลับของ มหาวิทยาลัยศิลปากร ใน ระดับมากขึ้นไป	80	89.13		
			80	100		
			80	86.96		
2.	โครงการสงกรานต์ ปี 2562 โดยมี วัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อสืบสาน ศิลปวัฒนธรรมประเพณี อันดีงามของท้องถิ่น 2) เพื่อสร้างการมีส่วน ร่วมกับชุมชนในจังหวัด นครปฐมกับนักศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร	- จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ - ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการได้สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมประเพณีอันดี งามของท้องถิ่น ในระดับมาก ขึ้นไป - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการได้มีส่วนร่วม กับชุมชนในจังหวัดนครปฐม ใน ระดับมากขึ้นไป	50 คน 3.51 80	43 คน 4.40 93.02	75	- ประชุมติดต่อประสานงาน กับสื่อทั้งภายในและ ภายนอกมหาวิทยาลัย เพื่อ ดำเนินการประชาสัมพันธ์ ให้ทั่วถึงทุกกลุ่มเป้าหมาย
3	โครงการทำบุญ 5 วัด ครั้งที่ 1/2562 มี วัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ คือ 1) เพื่อให้นักศึกษาได้ ตระหนักถึงความสำคัญ ของการทำบุญบารุงพุทธ ศาสนา 2) เพื่อให้	-ผู้เข้าร่วมโครงการ -ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ -ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการตระหนักถึง ความสำคัญของการทำ บุญบารุงพุทธศาสนา ในระดับ มากขึ้นไป	40 3.51 80	40 4.69 85	100	

ลำดับ ที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ ของโครงการ			ร้อยละความ สำเร็จตาม วัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุง ครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผล		
	นักศึกษาตระหนักถึง ความสำคัญในการสืบ สานวัฒนธรรมอันดีงาม 3) เพื่อให้ให้นักศึกษาได้ รู้จักวัดและความเป็นมา ที่สำคัญทาง ประวัติศาสตร์	-ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการตระหนักถึง ความสำคัญในการสืบสาน วัฒนธรรมอันดีงาม ในระดับ มากขึ้นไป -ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการได้รู้จักวัดและความเป็นมา ที่สำคัญทาง ประวัติศาสตร์ ในระดับมาก ขึ้นไป	80	85		
			80	82.50		

## 5. ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา

มหาวิทยาลัยฯ โดยกองกิจการนักศึกษา สำนักงานอธิการบดี ได้กำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จตาม  
วัตถุประสงค์ของแผนกิจกรรมพัฒนานักศึกษาที่ได้รับไว้ว่า “เพื่อใช้เป็นแนวทางในการพัฒนานักศึกษา  
มหาวิทยาลัยศิลปากร ให้เป็นบัณฑิตที่พึงประสงค์ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ  
(TQF) และอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย” โดยกำหนดเป็น 2 ตัวชี้วัด คือ 1) ร้อยละของกิจกรรมที่ได้  
ดำเนินการตามแผน (ร้อยละ 80) และ 2) ร้อยละของการบรรลุความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการ  
(ร้อยละ 80) จากผลการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนกิจกรรมพัฒนานักศึกษา พบว่า

### 1. แผนพัฒนานักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากร มีแผนการดำเนินงานและผลการดำเนินงานดังนี้

1.1 แผนการดำเนินงานด้านกิจกรรมส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ที่กำหนดโดย  
สถาบัน (อัตลักษณ์) ตั้งเป้าหมายไว้ไม่น้อยกว่า 3 โครงการ มีผลการดำเนินงานจริง 3 โครงการ

1.2 แผนการดำเนินงานด้านกิจกรรมกีฬาหรือการส่งเสริมสุขภาพ ตั้งเป้าหมายไว้ไม่น้อย  
กว่า 3 โครงการ มีผลการดำเนินงานจริง 3 โครงการ

1.3 แผนการดำเนินงานด้านกิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์หรือรักษาสีงแวดล้อม ตั้งเป้าหมายไว้  
ไม่น้อยกว่า 3 โครงการ มีผลการดำเนินงานจริง 3 โครงการ

1.4 แผนการดำเนินงานด้านกิจกรรมเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม ตั้งเป้าหมายไว้ไม่น้อย  
กว่า 3 โครงการ มีผลการดำเนินงานจริง 3 โครงการ

1.5 แผนการดำเนินงานด้านกิจกรรมส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม ตั้งเป้าหมายไว้ไม่น้อย  
กว่า 3 โครงการ มีผลการดำเนินงานจริง 3 โครงการ

1.6 แผนการดำเนินงานด้านกิจกรรมส่งเสริมประสบการณ์เพื่อเตรียมความพร้อมด้าน  
วิชาชีพ ตั้งเป้าหมายไว้ไม่น้อยกว่า 3 โครงการ มีผลการดำเนินงานจริง 3 โครงการ

1.7 แผนการดำเนินงานด้านกิจกรรมส่งเสริมคุณลักษณะด้านมาตรฐานผลการเรียนรู้ตาม  
กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) คือ

1) ด้านคุณธรรมจริยธรรม ตั้งเป้าหมายไว้ไม่น้อยกว่า 3 โครงการ มีผลการดำเนินงาน  
จริง 3 โครงการ

2) ด้านความรู้ ตั้งเป้าหมายไว้ไม่น้อยกว่า 5 โครงการ มีผลการดำเนินงานจริง 5  
โครงการ

3) ด้านทักษะทางปัญญา ตั้งเป้าหมายไว้ไม่น้อยกว่า 3 โครงการ มีผลการดำเนินงานจริง 3 โครงการ

4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ตั้งเป้าหมายไว้ไม่น้อยกว่า 3 โครงการ มีผลการดำเนินงานจริง 3 โครงการ

5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ตั้งเป้าหมายไว้ไม่น้อยกว่า 5 โครงการ มีผลการดำเนินงานจริง 5 โครงการ

6) ด้านทักษะวิชาชีพ ตั้งเป้าหมายไว้ไม่น้อยกว่า 3 โครงการ มีผลการดำเนินงานจริง 3 โครงการ

สรุปได้ว่า แผนกิจกรรมพัฒนานักศึกษามหาวิทยาลัยมีโครงการกิจกรรมทั้งหมด 40 โครงการ โดยมีการดำเนินงานทุกโครงการ คิดเป็นร้อยละ 100.00 แสดงให้เห็นว่าแผนพัฒนานักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากร มีการดำเนินงานบรรลุเกินเป้าหมายที่ตั้งไว้ คือ ร้อยละ 80.00

2. โครงการตามแผนกิจกรรมพัฒนานักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากร ทั้งหมด 40 โครงการ มีผลการประเมินบรรลุความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการ จำนวน 39 โครงการ คิดเป็นร้อยละ 97.50 ซึ่งบรรลุเป้าหมายที่ตั้งไว้ คือ ร้อยละ 80

นอกจากนี้ หน่วยงานยังได้สำรวจคุณลักษณะบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) และอัตลักษณ์ของสถาบัน โดยใช้แบบสำรวจคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ ซึ่งผ่านการตรวจสอบเนื้อหา ภาษาที่ใช้จากผู้ทรงคุณวุฒิ 7 ท่าน และได้มีการทบทวนตรวจสอบอีกครั้งหนึ่ง โดยผู้บริหารกองกิจการนักศึกษา จำนวน 3 ท่าน แจกแบบสอบถามทั้งหมด 400 ชุด มีผู้ตอบกลับมา จำนวน 205 คน คิดเป็นร้อยละ 51.25 (จากการคำนวณขนาดกลุ่มตัวอย่างของ Taro Yamane) ผลการประเมินโดยภาพรวม พบว่า (เอกสารหมายเลข มศก.1.5.5-1)

นักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากรมีผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) จากการประเมินตนเองในแต่ละด้านและโดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก ( $\bar{X}=3.80$ , S.D.=0.78) เมื่อพิจารณาลำดับตามคะแนนเฉลี่ยจากมากไปหาน้อย พบว่า

ลำดับที่ 1 ด้านคุณธรรมจริยธรรม ( $\bar{X}=4.12$ , S.D.=0.79)

ลำดับที่ 2 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ( $\bar{X}=3.98$ , S.D.=0.73)

ลำดับที่ 3 ด้านอัตลักษณ์ของนักศึกษา ( $\bar{X}=3.90$ , S.D.=0.82)

ลำดับที่ 4 ทักษะทางปัญญา ( $\bar{X}=3.69$ , S.D.=0.74)

ลำดับที่ 5 ทักษะทางความรู้ ( $\bar{X}=3.67$ , S.D.=0.82)

ลำดับที่ 6 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยี  
( $\bar{X}=3.59$ , S.D.=0.85)

สำหรับการพัฒนานักศึกษาตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย กองกิจการนักศึกษา สำนักงานอธิการบดี ได้ดำเนินการในรูปแบบของรายวิชาศึกษาทั่วไป ได้แก่ รายวิชากิจกรรมเพื่อชีวิตสร้างสรรค์ รายวิชาศิลปากรสร้างสรรค์ ซึ่งในช่วงแรกของรายวิชาศึกษาทั่วไป หน่วยงานได้ทำคลิปวิดีโอออนไลน์ (Youtube) สัมภาษณ์ผู้รู้ ผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับ อัตลักษณ์มหาวิทยาลัยศิลปากร ซึ่งประกอบด้วย ศาสตราจารย์เกียรติคุณพิเชษฐ ศุภนิมิตร รองศาสตราจารย์กัญญารัตน์ เวชศาสตร์ รองศาสตราจารย์ ดร.สุพรรณณี ฉายะบุตร ศาสตราจารย์ ดร.เฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์ และอาจารย์สกุศล บุญยทัต ซึ่งแต่ละท่านจะอธิบายความหมายของอัตลักษณ์และแนวทางพัฒนาอัตลักษณ์ของนักศึกษา เพื่อให้นักศึกษาได้เรียนรู้และเข้าใจ

เกี่ยวกับอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยพร้อมนำความรู้เกี่ยวกับอัตลักษณ์มาใช้ในการทำกิจกรรม พร้อมกันนี้ได้ให้นักศึกษาแบ่งกลุ่มตามความสนใจในการทำกิจกรรมในรายวิชากิจกรรมเพื่อชีวิตสร้างสรรค์ รายวิชา ศิลปการสร้างสรรค์ (เอกสารหมายเลข มศก.1.5.5-2) เช่น โครงการงายาถาณเภา เตีเดัย Dos & Don'ts (เอกสารหมายเลข มศก.1.5.2-1) สำหรับนักศึกษาอื่นๆ สามารถเข้าถึงได้โดยผ่านช่องทาง DSA.SU Chanel หากมีข้อสงสัยหรือเข้าใจไม่ชัดเจนสามารถสอบถามได้ (เอกสารหมายเลข มศก. 1.5.5-3) นอกจากนี้ ในการดำเนินโครงการกิจกรรมต่างๆ ทั้งของบุคลากร ผู้นำนักศึกษาและนักศึกษาทั่วไป หน่วยงานได้เน้นให้มีการประชุมระดมความคิดเห็นหรือแลกเปลี่ยนเรียนรู้เพื่อหาแนวทางใหม่ๆ หรือวิธีการใหม่ๆ และโครงการใหม่ๆ ตามสภาพการณ์เปลี่ยนแปลงที่ตอบสนองต่อความต้องการของนักศึกษา และเป็นวิธีการที่คณะกรรมการ ประเมินคุณภาพการศึกษาภายในได้เสนอไว้ ซึ่งผลจากการสำรวจโดยให้นักศึกษาประเมินตนเอง พบว่า นักศึกษามี อัตลักษณ์ คือ มีประสบการณ์ด้านต่าง ๆ อยู่ในระดับมาก ( $\bar{X}=4.13, S.D.=0.80$ )

ตารางที่ 1.5-2 การประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา

ลำดับที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์ของโครงการ			ร้อยละความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุง ครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่า เป้าหมาย	ผล		
<b>1. โครงการ/กิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ที่กำหนดโดยสถาบัน (อัตลักษณ์)</b>						
1.	โครงการเล่าอินเดียในความทรงจำ ตอน การทนทุกข์ โดยมิตัวตุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาได้เรียนรู้ศิลปะ และวัฒนธรรมอินเดีย ผ่านการแสดงและการเต้นรำ 2) เพื่อให้นักศึกษาที่มีความสนใจในเรื่องประเทศอินเดีย ได้รับความรู้ ความเข้าใจมากขึ้น 3) เพื่อให้นักศึกษา ได้รับถ่ายทอดทักษะทางด้านนาฏศิลป์ อินเดียโดยตรงจากอาจารย์ผู้ถ่ายทอด ศิลปวัฒนธรรมอินเดียอย่างถูกต้อง	- จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ - ร้อยละ ผู้เข้าร่วม โครงการสอบ ภาคทฤษฎีและ ภาคปฏิบัติ - ร้อยละ ผู้เข้าร่วม โครงการได้เรียนรู้ ศิลปะและวัฒนธรรม อินเดีย ผ่านการ แสดงและการเต้นรำ ในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละ ผู้เข้าร่วม โครงการได้รับความรู้ และความเข้าใจใน เรื่องประเทศอินเดีย มากขึ้น ในระดับมาก ขึ้นไป  - ร้อยละผู้เข้าร่วม โครงการได้รับ ถ่ายทอดทักษะ ทางด้านนาฏศิลป์ อินเดียโดยตรงจาก อาจารย์ผู้ถ่ายทอด ในระดับมากขึ้นไป	ไม่น้อยกว่า 5 คน ไม่น้อยกว่า 50  80  80	10 คน  70  87.50  85.00	100	- จัดหาสถานที่ที่เหมาะสมในการ จัดกิจกรรม และพร้อมในการ รองรับผู้เข้าร่วมกิจกรรม
2.	โครงการบทบาทเยาวชน ต่อ กระบวนการมีส่วนร่วมในระบอบ ประชาธิปไตย “คนรุ่นใหม่ หัวใจ	- จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ - ระดับค่าเฉลี่ยความ	1000 คน 3.51	1255 คน 4.03	100	- จัดหาสถานที่ที่เหมาะสมและ อำนวยความสะดวกให้กับ นักศึกษา

ลำดับที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์ของโครงการ			ร้อยละความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุง ครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่า เป้าหมาย	ผล		
	<p>ประชาธิปไตย : การตื่นรู้...สู่ ประชาธิปไตยไทย โดยมีวัตถุประสงค์ ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากรและเครือข่าย บุคลากรและประชาชนในท้องถิ่นจังหวัด นครปฐมมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับ การเลือกตั้งสมาชิกสภาผู้แทนราษฎร และตระหนักถึงความรับผิดชอบของตน ในวิถีประชาธิปไตย 2) เพื่อส่งเสริมให้ นักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากรและ เครือข่าย บุคลากรและประชาชนใน ท้องถิ่นจังหวัดนครปฐม มีส่วนร่วมใน บทบาททางการเมือง 3) เพื่อเชื่อมโยง ความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัย ศิลปากรกับหน่วยงานภาครัฐและเอกชน ที่ให้การสนับสนุนกิจกรรมส่งเสริม ประชาธิปไตย</p>	<p>พึงพอใจ - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการมี ความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับการเลือกตั้ง และตระหนักถึง ความรับผิดชอบของ ตนในวิถี ประชาธิปไตย ใน ระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของ นักศึกษามีผู้เข้าร่วม โครงการได้มีส่วน ร่วมในบทบาททาง การเมือง ในระดับ มากขึ้นไป</p>	<p>80</p> <p>80</p>	<p>89.04</p> <p>86.56</p>		
3	<p>โครงการ ส่งเสริมศักยภาพพิธีกรและนัก จัดรายการวิทยุ โดยมีวัตถุประสงค์ ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการมี ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับทักษะการเป็น พิธีกรและนักจัดรายการวิทยุรวมถึงการ จัดทำประชาสัมพันธ์และงานเบื้องหลัง และฝึกการทำงานเป็นทีม 2) เพื่อให้ ผู้เข้าร่วมโครงการมีปฏิสัมพันธ์ต่อกัน ใน การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์ใน การทำงานด้านการเป็นพิธีกรและนักจัด รายการวิทยุรวมถึงการจัดทำ ประชาสัมพันธ์และงานเบื้องหลัง 3) เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการเกิดเจตคติที่ดี ต่อการทำงานเป็นพิธีกรและนักจัด รายการวิทยุรวมถึงการจัดทำ ประชาสัมพันธ์และงานเบื้องหลังและ เกิดแรงบันดาลใจในการร่วมกิจกรรม ต่างๆของทางมหาวิทยาลัย</p>	<p>-จำนวนนักศึกษาเข้า ร่วมโครงการ -ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้รับความรู้เบื้องต้น เกี่ยวกับทักษะการ เป็นพิธีกรและนักจัด รายการวิทยุ รวมถึง การจัดทำ ประชาสัมพันธ์และ งานเบื้องหลัง และ ฝึกการทำงานเป็น ทีม ในระดับมากขึ้น ไป -ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการได้ มีปฏิสัมพันธ์ต่อกัน ในการแลกเปลี่ยน ความรู้ ประสบการณ์ในการ ทำงานด้านการเป็น พิธีกร และนักจัด รายการวิทยุ รวมถึง การจัดทำ ประชาสัมพันธ์และ งานเบื้องหลัง ใน ระดับมากขึ้นไป</p>	<p>ไม่ต่ำกว่า 40 คน 80</p> <p>80</p>	<p>43 คน 90.70</p> <p>100</p>	100	<p>-สอบถามผู้เข้าอบรมก่อน กำหนดวัน -ประชาสัมพันธ์ถึงการอบรม ครั้งต่อไปหลังจบการอบรมทุก ครั้ง</p>

ลำดับที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์ของโครงการ			ร้อยละความ สำเร็จตาม วัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุง ครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่า เป้าหมาย	ผล		
		- ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการ เกิดเจตคติที่ดีต่อการ ทำงานเป็นพิธีกร และนักจัดรายการ วิทยุ รวมถึงการ จัดทำประชาสัมพันธ์ และงานเบื้องหลัง และเกิดแรงบันดาลใจ ในการร่วมกิจกรรม ต่างๆของทาง มหาวิทยาลัย ศิลปากร ในระดับ มากขึ้นไป	80	93		
<b>2. โครงการ/กิจกรรมกีฬาหรือการส่งเสริมสุขภาพ</b>						
1	โครงการราชันหมากระดาน โดยมีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อ เสริมทักษะนักศึกษาให้มีความสามารถ ในการเล่นหมากกระดาน และคิดอย่าง เป็นระบบ 2) เพื่อเผยแพร่และ ประชาสัมพันธ์กีฬาหมากกระดานให้ เป็นที่รู้จักมากยิ่งขึ้น 3) เพื่อให้นักศึกษา มีโอกาสสร้างสัมพันธ์อันดี และ แลกเปลี่ยนความรู้ประสบการณ์ซึ่งกัน และกัน	- จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ - ระดับคะแนน เฉลี่ยความพึงพอใจ ของผู้เข้าร่วม โครงการ - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้พัฒนาสมองใน กระบวนการคิด การวางแผนอย่างมี ระบบ และ กระบวนการ ตัดสินใจอย่างมี เหตุผล ในระดับ มากขึ้นไป - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการ รู้จักกีฬาหมากกระ ดานมากขึ้น ใน ระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการมี โอกาสสร้าง ความสัมพันธ์อันดี และแลกเปลี่ยน ความรู้ ประสบการณ์ซึ่งกัน ในระดับมากขึ้นไป	ไม่น้อยกว่า 24 คน 3.51 80 80 80	31 คน 4.31 90.32 77.42	80	- ระบุเวลาในตารางการแข่งขันให้ ชัดเจนขึ้น และดำเนินการให้ตรง ตามเวลาที่กำหนดไว้

ลำดับที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์ของโครงการ			ร้อยละความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุง ครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่า เป้าหมาย	ผล		
2	โครงการ what's the Fat โดยมี วัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อส่งเสริม ให้นักศึกษาได้ออกกำลังกายและใช้เวลา ว่างให้เกิดประโยชน์ 2) เพื่อส่งเสริมให้ นักศึกษาตระหนักถึงความสำคัญและรัก การออกกำลังกาย	- จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ - คะแนนเฉลี่ย ความพึงพอใจ - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้ออกกำลังกาย และใช้เวลาว่างให้ เกิดประโยชน์ ใน ระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการ ตระหนักถึง ความสำคัญและรัก การออกกำลังกาย ในระดับมากขึ้นไป	250 คน  3.51  80  80	1,056  4.31  93.96  90.34	100	- ปรับทำต้นในครั้งต่อไปให้อยู่ใน ระดับผู้เริ่มต้น
3	โครงการพัฒนาศักยภาพและเข้าร่วม การแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัยแห่ง ประเทศไทย ครั้งที่ 46 โดยมี วัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อพัฒนา ทักษะและความสามารถของนักกีฬา กอล์ฟในการเข้าร่วมการแข่งขันกีฬา มหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทยครั้งที่ 46 2) เพื่อให้ นักกีฬา กอล์ฟ ของมหาวิทยาลัย ศิลปากรได้รับประสบการณ์จากการ แข่งขันมากยิ่งขึ้น	- นักกีฬาเข้าร่วม การแข่งขันครบ - นักกีฬาเข้าร่วม การแข่งขันครบ - ค่าเฉลี่ยความพึง พอใจ - ร้อยละผู้เข้าร่วม โครงการพัฒนา ทักษะและ ความสามารถ ใน ระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้รับประสบการณ์ จากการแข่งขันมาก ยิ่งขึ้นในระดับมาก ขึ้นไป	2 ครั้ง  2 คน  3.51  80  80	2 ครั้ง  2 คน  4.63  100  100	100	
<b>3. โครงการ/กิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์หรือรักษาสีงแวดล้อม</b>						
1.	โครงการเด็กหออาสา มหาวิทยาลัย ศิลปากร โดยมีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อจัดสร้างอาคารเอนกประสงค์ ขนาด กว้าง 8 เมตร ยาว 12 เมตร และ ต่อเติมอาคารเดิมสำหรับการปฏิบัติ กิจกรรมของครูและนักเรียนโรงเรียน ตำรวจตระเวนชายแดนบ้านเรตาร์ จ. กาญจนบุรี 2) เพื่อให้ นักศึกษาได้ใช้ ความสามารถและฝึกประสบการณ์ตาม ความถนัดของแต่ละบุคคล 3) เพื่อ ส่งเสริมให้นักศึกษาเกิดจิตสำนึกในการ เป็นผู้เสียสละเพื่อสังคมส่วนรวม	- อาคาร เอนกประสงค์ขนาด กว้าง 8 เมตร ยาว 12 เมตร - จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ - ค่าเฉลี่ยความพึง พอใจต่อโครงการ - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการ พอใจต่อการ จัดสร้างอาคาร	1 อาคาร  120 คน  3.51  80	สำเร็จ  120 คน  4.67  98.60	100	- มีการประชาสัมพันธ์ที่หลากหลายช่องทางเพื่อให้ทั่วถึงทุก กลุ่มเป้าหมาย - มีกิจกรรมที่หลากหลายขึ้นและ กำหนดเวลาให้เหมาะสม



ลำดับที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการ			ร้อยละความสำเร็จตามวัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผล		
		<p>เอนกประสงค์ขนาดกว้าง 8 เมตร ยาว 12 เมตร และต่อเติมอาคารเดิมสำหรับการปฏิบัติกิจกรรมของครูและนักเรียนโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดนบ้านเรดาร์ จ.กาญจนบุรี ในระดับมากขึ้นไป</p> <p>- ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการที่ใช้ความสามารถและฝึกประสบการณ์ตามความถนัดของแต่ละบุคคล ในระดับมากขึ้นไป</p> <p>- ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการเกิดจิตสำนึกในการเป็นผู้เสียสละเพื่อสังคมส่วนรวม ในระดับมากขึ้นไป</p>	80	96		
			80	98.60		
2.	<p>โครงการ เตรียมความพร้อมการเรียนรู้สิ่งแวดล้อมภาคสนาม โดยมีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อกระตุ้นให้นักศึกษาได้เรียนรู้ถึงคุณค่าและความสำคัญของสิ่งแวดล้อม การปรับรูปแบบและพฤติกรรมกรบริโภคและการใช้ชีวิตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม 2) เพื่อให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมเพื่อสิ่งแวดล้อมและมีความสนใจที่จะร่วมมือกันแก้ไขปัญหาสิ่งแวดล้อมอย่างจริงจังและต่อเนื่อง 3) เพื่อสร้างภาวะผู้นำให้แก่ นักศึกษาได้มีความสามารถในการแก้ไขปัญหาและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ 4) เพื่อให้นักศึกษามีความรู้ความสามารถเบื้องต้นในการนำความรู้ที่ได้ไปประชาสัมพันธ์เพื่อเป็นการสร้างทัศนคติด้านสิ่งแวดล้อมที่ดีให้กับเพื่อน พ่อแม่ มหาวิทยาลัยและสังคม</p>	<p>- จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ</p> <p>- ระดับค่าเฉลี่ยความพึงพอใจในภาพรวมของโครงการ</p> <p>- ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการเรียนรู้ถึงคุณค่าและความสำคัญของสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติในระดับมากขึ้นไป</p> <p>- ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมเพื่อสิ่งแวดล้อม ในระดับมากขึ้นไป</p> <p>- ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการมี</p>	<p>ไม่น้อยกว่า 36 คน</p> <p>3.51</p> <p>80</p> <p>80</p> <p>80</p>	<p>43 คน</p> <p>4.48</p> <p>95.29</p> <p>90.00</p> <p>85.29</p>	100	<p>-ประชาสัมพันธ์หลายช่องทาง เช่น เพจ และใบปลิวโดยจัดทำรูปแบบให้น่าสนใจและกำหนดช่วงเวลาดำเนินการให้เหมาะสมกับความต้องการของนักศึกษา</p>

ลำดับที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์ของโครงการ			ร้อยละความ สำเร็จตาม วัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุง ครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่า เป้าหมาย	ผล		
		ภาวะผู้นำมากขึ้น เพื่อให้มี ความสามารถใน การแก้ไขปัญหา และสามารถทำงาน ร่วมกับผู้อื่นได้ ใน ระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการมี ความรู้ความสามารถ เบื้องต้นในการนำ ความรู้ที่ได้ ไป ประชาสัมพันธ์กับ สังคมในด้าน สิ่งแวดล้อม ใน ระดับมากขึ้นไป	80	87.65		
3	โครงการ Su Volunteer Day Boomerang สร้างแสงส่อง โดยมี วัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อให้ นักศึกษาได้มีส่วนร่วมในการจัดทำ กระดาษสำหรับใช้จัดพิมพ์อักษรเบลล์ สำหรับผู้พิการทางสายตา 2) เพื่อให้ นักศึกษาได้สร้างความสัมพันธ์ที่ดีต่อผู้ พิการทางสายตา ได้เรียนรู้และทำความ เข้าใจเกี่ยวกับผู้พิการทางสายตา โดย สามารถอยู่ร่วมกันได้อย่างมีความสุข	- จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ - ระดับค่าเฉลี่ย ความพึงพอใจ - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้มีส่วนร่วมในการ จัดทำกระดาษ สำหรับใช้จัดพิมพ์ อักษรเบลล์ สำหรับ ผู้พิการทางสายตา ในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้สร้าง ความสัมพันธ์ที่ดีต่อ ผู้พิการทางสายตา ได้เรียนรู้และทำ ความเข้าใจเกี่ยวกับ ผู้พิการทางสายตา โดยสามารถอยู่ ร่วมกันได้อย่างมี ความสุข ในระดับ มากขึ้น	100 คน 3.51 80 80	177 คน 4.59 96.8 98.4	100	
<b>4. กิจกรรมเสริมสร้างคุณธรรมและจริยธรรม</b>						
1.	โครงการสมเด็จพระเจ้าฟ้าเพชร รัตนราชสุดาฯกตัญญูตาคุณานุสรณ์ เหนือเกล้าศิลปากรนรินทร์ โดยมี วัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อแสดง ความกตัญญูกตเวทิตะและน้อมรำลึกใน	- จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ - ระดับค่าเฉลี่ย ความพึงพอใจ - ร้อยละของ	350 คน 3.51 80	295 คน 4.24 94.73	100	

ลำดับที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการ			ร้อยละความสำเร็จตามวัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผล		
	พระมหากษัตริย์คุณของสมเด็จพระเจ้าภคินีเธอ เจ้าฟ้าเพชรรัตนราชสุดา สิริโสภาพัณณวดี ในโอกาสวันคล้ายวันพระราชสมภพ 24 พฤศจิกายน 2561 2) เพื่อเสริมสร้างและปลูกฝังคุณธรรมจริยธรรมให้กับนักศึกษาและบุคลากร	ผู้เข้าร่วมโครงการได้แสดงความกตัญญูทวาทีและน้อมรำลึกในพระมหากษัตริย์คุณของสมเด็จพระเจ้าภคินีเธอ เจ้าฟ้าเพชรรัตนราชสุดา สิริโสภาพัณณวดี ในโอกาสวันคล้ายวันพระราชสมภพ 24 พฤศจิกายน 2561 ในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการได้เสริมสร้างและปลูกฝังคุณธรรมจริยธรรม ในระดับมากขึ้นไป	80	95.21		
2.	โครงการค่ายคิดถึงคิดส์ 2 โดยมีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อสร้างประสบการณ์และปลูกฝังจิตสำนึกที่ดีให้กับสมาชิกในชมรมมุสลิมสัมพันธ์ 2) เพื่อมอบโอกาสและสร้างเสริมความรู้ทางวิชาการสายสามัญ ให้กับเด็กและเยาวชนในชุมชนมัสยิดดารงอิสลาม 3) เพื่อเสริมสร้างคุณธรรมและจริยธรรมทางศาสนาอิสลามให้กับเด็กและเยาวชนในชุมชนมัสยิดดารงอิสลาม 4) เพื่อสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างมหาวิทยาลัยกับชุมชน	- สมาชิกเข้าร่วมกิจกรรม - เด็กและเยาวชนที่เข้าร่วมโครงการ - ระดับค่าเฉลี่ยความพึงพอใจต่อโครงการ - ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการมีประสบการณ์ และได้รับการปลูกฝังจิตสำนึกที่ดี ในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการได้สร้างความรู้ทางวิชาสายสามัญให้กับเยาวชนในชุมชนมัสยิดดารงอิสลามในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละผู้เข้าร่วมโครงการได้สร้างคุณธรรมจริยธรรมทางศาสนาอิสลามให้กับเด็กและเยาวชนในชุมชน	ไม่น้อยกว่า 25 คน ไม่น้อยกว่า 50 คน 3.51 80 80	26 คน 52 คน 4.32 84.62 88.46 84.62	100	- ประชาสัมพันธ์ให้รวดเร็วและทั่วถึงขึ้น

ลำดับที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการ			ร้อยละความสำเร็จตามวัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผล		
		มัสยิดดำรงอิสลามในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการ ได้มีการสร้างสายสัมพันธ์อันดีและมีความกลมเกลียวเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันในระดับมากขึ้นไป	80	83.33		
3	โครงการศิลปากรรวมใจให้โลหิต ต่อชีวิตปวงประชา “Silpakorn Give Blood Save Life” ครั้งที่ 9 โดยมีวัตถุประสงค์ดังนี้ 1) เพื่อเสริมสร้างให้นักศึกษาและบุคลากรมีจิตสำนึกส่วนร่วม รับผิดชอบต่อสังคม 2) เพื่อเสริมสร้างและปลูกฝังคุณธรรมจริยธรรมให้กับนักศึกษาและบุคลากรด้านความเสียสละ จิตอาสาด้วยการบริจาคโลหิตสำหรับเป็นคลังเลือดสำรอง	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ - ระดับค่าเฉลี่ย ความพึงพอใจ - ระดับค่าเฉลี่ย ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการมีจิตสำนึกส่วนร่วม รับผิดชอบต่อสังคม - ระดับค่าเฉลี่ย ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ ได้เสริมสร้างและปลูกฝังคุณธรรมจริยธรรมด้านความเสียสละ จิตอาสาด้วยการบริจาคโลหิตสำหรับเป็นคลังเลือดสำรอง	150 คน  3.51 3.51  3.51	164 คน  4.52 4.62  4.57	100	ติดป้ายประกาศในบริเวณรับบริจาคโลหิตที่สามารถเห็นได้อย่างชัดเจน พร้อมกำกับผู้บริจาค ถึงข้อปฏิบัติตนหลังจากบริจาคโลหิต

**5. กิจกรรมส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรมไทย**

1.	โครงการรักดีศรีทธาศิลปากร ในวาระอันเป็นศุภมิ่งมงคลขึ้นปีใหม่ พุทธศักราช 2562 โดยมีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อส่งเสริมให้ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และผู้ประกอบการร้านค้า ได้ร่วมกันทำบุญปีใหม่ และฟังการบรรยายธรรมะ เป็นสิริมงคลแก่ชีวิต และครอบครัว 2) เพื่อส่งเสริมให้ผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และผู้ประกอบการร้านค้า ได้สืบสานศิลปวัฒนธรรมอันดีงาน ส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม 3) เพื่อให้คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และผู้ประกอบการร้านค้า มีขวัญ กำลังใจในการดำเนินชีวิต 4) เพื่อให้คณาจารย์ บุคลากร	- จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ - ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจต่อโครงการ - ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการ ได้ร่วมกันทำบุญปีใหม่ และฟังการบรรยายธรรมะ เป็นสิริมงคลแก่ชีวิต และครอบครัวใน ระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการ ได้สืบสานศิลปวัฒนธรรมอันดี	200 3.51 80  80	230 4.73 100  89.13	100	- ประชาสัมพันธ์ให้ทั่วถึงทุกกลุ่มเป้าหมาย
----	--	---	-----------------------------	---------------------------------	-----	---

ลำดับที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์ของโครงการ			ร้อยละความ สำเร็จตาม วัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุง ครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่า เป้าหมาย	ผล		
	นักศึกษา และผู้ประกอบการร้านค้า ได้ แสดงความกตัญญูทเวทีต่อบูรพ คณาจารย์ผู้ล่วงลับของมหาวิทยาลัย ศิลปากร	งาม ส่งเสริม คุณธรรมจริยธรรม ในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการมี ขวัญกำลังใจในการ ดำเนินชีวิตในระดับ มากขึ้นไป - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้แสดงความ กตัญญูทเวทีต่อ บูรพคณาจารย์ผู้ ล่วงลับของ มหาวิทยาลัย ศิลปากร ในระดับ มากขึ้นไป	80  80	100  86.96		
2.	โครงการสงกรานต์ ปี 2562 โดยมี วัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อสืบสาน ศิลปวัฒนธรรมประเพณีอันดีงามของ ท้องถิ่น 2) เพื่อสร้างการมีส่วนร่วมกับ ชุมชนในจังหวัดนครปฐมกับนักศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร	- จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ - ค่าเฉลี่ยความพึง พอใจ - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้สืบสาน ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีอันดีงาม ของท้องถิ่น ใน ระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้มีส่วนร่วมกับ ชุมชนในจังหวัด นครปฐม ในระดับ มากขึ้นไป	50 คน  3.51  80  80	43 คน  4.40  93.02  95.34	75	- ประชุมติดต่อประสานงานกับ สื่อทั้งภายในและภายนอก มหาวิทยาลัย เพื่อดำเนินการ ประชาสัมพันธ์ให้ทั่วถึงทุก กลุ่มเป้าหมาย
3	โครงการทำบุญ 5 วัด ครั้งที่ 1/2562 มี วัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ คือ 1) เพื่อให้ นักศึกษาได้ตระหนักถึงความสำคัญของ การทำนุบำรุงพุทธศาสนา 2) เพื่อให้ นักศึกษาตระหนักถึงความสำคัญในการ สืบสานวัฒนธรรมอันดีงาม 3) เพื่อให้ นักศึกษาได้รู้จักวัดและความเป็นมาที่ สำคัญทางประวัติศาสตร์	-ผู้เข้าร่วมโครงการ -ค่าเฉลี่ยความพึง พอใจ -ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการ ตระหนักถึง ความสำคัญของ การทำนุบำรุงพุทธ ศาสนา ในระดับ มากขึ้นไป -ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการ	40  3.51  80  80	40  4.69  85  85	100	

ลำดับที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์ของโครงการ			ร้อยละความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุง ครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่า เป้าหมาย	ผล		
		ตระหนักถึง ความสำคัญในการ สืบสานวัฒนธรรม อันดีงาม ในระดับ มากขึ้นไป - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้รู้จักวัดและความ เป็นมาที่สำคัญทาง ประวัติศาสตร์ ใน ระดับมากขึ้นไป	80	82.50		
<b>6. โครงการ/กิจกรรมส่งเสริมประสบการณ์และทักษะเพื่อเตรียมพร้อมด้านอาชีพ</b>						
1	โครงการเตรียมความพร้อมและเพิ่ม ศักยภาพบัณฑิตใหม่ “อบรมเทคนิคการ สมัครงานและสัมภาษณ์เข้าทำงาน” โดย มีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อให้ นักศึกษาชั้นปีที่ 3 และชั้นปีที่ 4 ได้ทำ ความรู้จักกับอาชีพและมีความรู้เกี่ยวกับ แหล่งงานที่ตนเองสนใจ 2) เพื่อให้ นักศึกษาชั้นปีที่ 3 และชั้นปีที่ 4 ได้มี แนวทางในการตัดสินใจที่จะศึกษาต่อ หรือประกอบอาชีพหลังจบการศึกษา 3) เพื่อให้ให้นักศึกษาได้เรียนรู้เทคนิคการ สมัครงานและสัมภาษณ์งานอย่างมือ อาชีพ	- จำนวนของ ผู้เข้าร่วมโครงการ - ระดับค่าเฉลี่ย ความพึงพอใจ - ร้อยละ ของ ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้ทำความรู้จัก อาชีพและมีความรู้ ที่ตนเองสนใจ ใน ระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการมี แนวทางในการ ตัดสินใจที่จะศึกษา ต่อหรือประกอบ อาชีพหลังจบ การศึกษา ในระดับ มากขึ้นไป - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้เรียนรู้เทคนิค สมัครงานและ สัมภาษณ์งานอย่าง มืออาชีพ ในระดับ มากขึ้นไป	200 คน 3.51 80 80 80	461 คน 4.47 91.54 93.28 98.48	100	- จะดำเนินการจัดโครงการนี้ ต่อไปเรื่อยๆเพื่ออำนวยความสะดวกแก่นักศึกษาและ เสริมสร้างศักยภาพให้กับ นักศึกษาเพิ่มมากขึ้น
2	โครงการ “ศิลปากรสร้างโอกาส ตลาด นัดวิชาชีพ” โดยมีวัตถุประสงค์ ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อเพิ่มความรู้และ ประสบการณ์ในการเข้าสู่อาชีพของ นักศึกษาศิษย์เก่าและผู้สนใจ 2) เพื่อ ส่งเสริมภาวะการมีงานทำแก่นักศึกษา ศิษย์เก่าและผู้สนใจ อาชีพ	- กลุ่มเป้าหมายที่ เข้าร่วมโครงการ - จำนวนบริษัทที่เข้า ร่วม - ระดับค่าเฉลี่ย ความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการ - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการ	500 คน 50 แห่ง 3.51 80	590 คน 32 แห่ง 3.99 91.40	80	- ในครั้งต่อไปจะเชิญบริษัทเข้า ร่วมให้มากขึ้นและหลากหลาย วิชาชีพมากขึ้น

ลำดับที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการ			ร้อยละความสำเร็จตามวัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผล		
		สามารถเพิ่มความรู้และประสบการณ์ในการเข้าสู่อาชีพของนักศึกษา ศิษย์เก่า และผู้ที่สนใจในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการได้รับการส่งเสริมให้มียานทำ ในระดับมากขึ้นไป	80	86.98		
3	โครงการพัฒนาศักยภาพพิธีกรและนักจัดรายการวิทยุ โดยมีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับทักษะการเป็นพิธีกรและนักจัดรายการวิทยุ รวมถึงการจัดทำประชาสัมพันธ์และงานเบื้องหลังและฝึกการทำงานเป็นทีม 2) เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการได้มีปฏิสัมพันธ์ต่อกันในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์ในการทำงานด้านการเป็นพิธีกร และนักจัดรายการวิทยุ รวมถึงการจัดทำประชาสัมพันธ์และงานเบื้องหลัง 3) เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการเกิดเจตคติที่ดีต่อการทำงานเป็นพิธีกรและนักจัดรายการวิทยุ รวมถึงการจัดทำประชาสัมพันธ์และงานเบื้องหลัง และเกิดแรงบันดาลใจในการร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ของทางมหาวิทยาลัยศิลปากร	-จำนวนนักศึกษาเข้าร่วมโครงการ -ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับทักษะการเป็นพิธีกรและนักจัดรายการวิทยุ รวมถึงการจัดทำประชาสัมพันธ์และงานเบื้องหลัง และฝึกการทำงานเป็นทีม ในระดับมากขึ้นไป -ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการได้มีปฏิสัมพันธ์ต่อกันในการแลกเปลี่ยนความรู้ ประสบการณ์ในการทำงานด้านการเป็นพิธีกร และนักจัดรายการวิทยุ รวมถึงการจัดทำประชาสัมพันธ์และงานเบื้องหลัง ในระดับมากขึ้นไป -ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการเกิดเจตคติที่ดีต่อการทำงานเป็นพิธีกรและนักจัดรายการวิทยุ รวมถึงการจัดทำประชาสัมพันธ์และงานเบื้องหลัง	ไม่ต่ำกว่า 40 คน 80 80 80	43 คน 90.70 100 93	100	-สอบถามผู้เข้าอบรมก่อนกำหนดวัน -ประชาสัมพันธ์ถึงการอบรมครั้งต่อไปหลังจบการอบรมทุกครั้ง

ลำดับที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการ			ร้อยละความสำเร็จตามวัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผล		
		และเกิดแรงบันดาลใจในการร่วมกิจกรรมต่างๆของทางมหาวิทยาลัย ศิลปากร ในระดับมากขึ้นไป				
<b>7. โครงการ/กิจกรรมส่งเสริมคุณลักษณะด้านมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา(TQF)</b>						
<b>7.1 ด้านคุณธรรม จริยธรรม</b>						
1	โครงการกิจกรรมนักศึกษาเชิงบูรณาการ Active Citizen and share company (วิถีพุทธและทำบุญหอพัก ครั้งที่ 8) โดยมีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อส่งเสริมและพัฒนาให้นักศึกษาทุกคนได้มีส่วนร่วมทางพิธีกรรมตามหลักคำสอนของพระพุทธศาสนา 2) เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาได้เรียนรู้และมีส่วนร่วมในการเผยแพร่พิธีกรรมทางศาสนาที่ถูกต้อง ดำรงไว้ในการดำเนินชีวิตแบบวิถีพุทธ 3) ส่งเสริมและปลูกฝังให้นักศึกษาตระหนักในศักดิ์ศรีและคุณค่าในความเป็นไทยของตนเอง	- จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ - ระดับค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ - ร้อยละผู้เข้าร่วมโครงการมีความเข้าใจ และมีส่วนร่วมทางพิธีกรรมตามหลักคำสอน ในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละผู้เข้าร่วมโครงการได้เรียนรู้และมีส่วนร่วมในการเผยแพร่พิธีกรรมทางศาสนา ที่ถูกต้องดำรงไว้ในการดำเนินชีวิตแบบวิถีพุทธ ในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละผู้เข้าร่วมโครงการได้ตระหนักในศักดิ์ศรีและคุณค่าในความเป็นไทยของตนเองในระดับมากขึ้นไป	1000 คน  3.51  80  80	4,494 คน  4.28  89.80  86.27	100	- เพิ่มช่องทางการประชาสัมพันธ์ให้มากขึ้น ทั้งในเพจของกองกิจการนักศึกษา เพจคณะกรรมการนักศึกษาประจำหอพัก เว็บไซต์กองกิจการนักศึกษา และกลุ่มไลน์กองกิจการนักศึกษา
2	โครงการมหัศจรรย์แห่งการให้ (Amazing Give For Week) ตักบาตรประจำสัปดาห์ จัดขึ้น โดยมีวัตถุประสงค์ดังนี้ 1) เพื่อส่งเสริมและปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรมให้กับนักศึกษาโดยการฟังธรรมเทศนา 2) เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากรได้ประพฤติและปฏิบัติตามแนวทางแห่งพุทธศาสนา 3) เพื่อส่งเสริมและสืบสานวัฒนธรรมและประเพณีอันดีงามให้คงอยู่คู่สังคมไทย	- จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ - ระดับค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ - ร้อยละของนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการได้รับการปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม โดยการฟังธรรมเทศนา ในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการรู้สึก	ไม่ต่ำกว่า 200 คน  3.51  80  80	301 คน  4.31  100  100	100	- เพิ่มช่องทางการประชาสัมพันธ์ให้มากขึ้น ทั้งในเพจของกองกิจการนักศึกษา เว็บไซต์กองกิจการนักศึกษา และกลุ่มไลน์กองกิจการนักศึกษา



ลำดับที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการ			ร้อยละความสำเร็จตามวัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผล		
		ได้ประพฤติกและปฏิบัติตนตามแนวทางแห่งพุทธศาสนา ในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการได้สืบสานวัฒนธรรมและประเพณีอันดีงามให้คงอยู่คู่สังคมไทย ในระดับมากขึ้นไป	80	100		
3	โครงการศิลปากรรวมใจให้โลหิต ต่อชีวิต ปวงประชา "Silpakom Give Blood Save Life" ครั้งที่ 9 โดยมีวัตถุประสงค์ ดังนี้ 1) เพื่อเสริมสร้างให้นักศึกษาและบุคลากรมีจิตสำนึกส่วนร่วม รับผิดชอบต่อสังคม 2) เพื่อเสริมสร้างและปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรมให้กับนักศึกษาและบุคลากรด้านความเสียสละ จิตอาสาด้วยการบริจาคโลหิตสำหรับเป็นคลังเลือดสำรอง	- จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ - ระดับค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ - ระดับค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการมีจิตสำนึกส่วนร่วม รับผิดชอบต่อสังคม - ระดับค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการได้เสริมสร้างและปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรมด้านความเสียสละ จิตอาสา ด้วยการบริจาคโลหิตสำหรับเป็นคลังเลือดสำรอง	150 คน 3.51 3.51 3.51	164 คน 4.52 4.62 4.57	100	ติดป้ายประกาศในบริเวณรับบริจาคโลหิตที่สามารถเห็นได้อย่างชัดเจน พร้อมกำกับผู้บริจาค ถึงข้อปฏิบัติตนหลังจากบริจาคโลหิต
<b>7.2 ด้านความรู้</b>						
1	โครงการกิจกรรมเชิงบูรณาการ Active Citizen and Shaer company (กิจกรรมสร้างเสริมประสบการณ์ชีวิตนักศึกษาหอพัก) โดยมีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อเสริมสร้างความรู้และประสบการณ์ทักษะในการรับมือเมื่อเกิดอัคคีภัยได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม 2) เพื่อเสริมสร้างความรู้และประสบการณ์ทักษะในการปฐมพยาบาลเบื้องต้นและการช่วยชีวิตขั้นพื้นฐาน (CPR) 3) เพื่อเสริมสร้างความรู้และประสบการณ์ทักษะในด้านพฤติกรรมทางเพศที่ไม่ปลอดภัย การตั้งครกไม้พึงประสงค์ โรคติดต่อทางเพศสัมพันธ์ เอดส์ และ	- จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ - ระดับค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ - ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้และประสบการณ์ด้านทักษะในการรับมือเมื่อเกิดอัคคีภัยได้อย่างถูกต้องและเหมาะสมในระดับมากขึ้นไป	500 คน 3.51 70	515 คน 4.43 95.08	100	- ติดต่อประสานงานหาวิทยากรที่เก่ง มีการนำเสนอที่ไม่น่าเบื่อและสามารถควบคุมหรือแก้ปัญหาต่างๆตามเวลาที่กำหนด

ลำดับที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์ของโครงการ			ร้อยละความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุง ครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่า เป้าหมาย	ผล		
	ปลอดภัยจากความรุนแรงทางเพศ	- ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้รับความรู้และ ประสบการณ์ด้าน ทักษะการปฐม พยาบาลเบื้องต้น และการช่วยชีวิต ขั้นพื้นฐาน (CPR) ในระดับมากขึ้นไป	70	97.05		
		- ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการมี ความรู้และ ประสบการณ์ด้าน ทักษะพฤติกรรม ทางเพศที่ไม่ ปลอดภัยจากการ ตั้งครรภ์ไม่พึง ประสงค์ โรคติดต่อ ทางเพศสัมพันธ์ เอดส์ และปลอดภัย จากความรุนแรง ทางเพศ ในระดับ มากขึ้นไป	70	95.82		
2	โครงการกิจกรรมเชิงบูรณาการ Active Citizen and Shaer company (ปฐมนิเทศนักศึกษาชั้นปีที่ 1 ที่อยู่หอพักนักศึกษา) โดยมีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อส่งเสริมและพัฒนา นักศึกษาให้มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับกฎระเบียบ และสิ่งที่ควรรู้ในการอยู่หอพัก 2) เพื่อให้ นักศึกษามี ทักษะในการปรับตัวและใช้ชีวิตอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข	- จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ - ระดับค่าเฉลี่ย ความพึงพอใจ - ร้อยละของ นักศึกษาที่เข้าร่วม โครงการ มีความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับกฎระเบียบ และสิ่งที่ควรรู้ใน การอยู่หอพัก ใน ระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของ นักศึกษาที่เข้าร่วม โครงการมีทักษะใน การปรับตัวและการ ใช้ชีวิตอยู่ร่วมกับ ผู้อื่นได้อย่างมี ความสุข ในระดับ มากขึ้นไป	600 คน  3.51  80  80	1,012 คน  4.20  94.85  89.32	100	- หาแนวทางลดกิจกรรมที่ไม่ จำเป็นลง

ลำดับที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการ			ร้อยละความสำเร็จตามวัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผล		
3	โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาของทุนกู้ยืมเพื่อการศึกษาปี 2561 (เทอม1/2561) โดยมีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อให้ นักศึกษาของทุนกู้ยืมเพื่อการศึกษา มีความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับวิธีการ ขั้นตอนการทำสัญญา คุณค่าและ ประโยชน์ของเงินกองทุนกู้ยืมเพื่อ การศึกษา 2) เพื่อเสริมสร้างนักศึกษาให้ มีลักษณะนิสัยตระหนักถึงคุณค่าและ พฤติกรรมสุจริต มีจิตสำนึกในการคืนทุน	-จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ -ระดับค่าเฉลี่ย ความพึงพอใจ -ร้อยละของ นักศึกษาที่เข้าร่วม โครงการมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ วิธีการ ขั้นตอนการ ทำสัญญา คุณค่า และประโยชน์ของ เงินกองทุนกู้ยืมเพื่อ การศึกษา ในระดับ มากขึ้นไป -ร้อยละของ นักศึกษาผู้เข้าร่วม โครงการมีลักษณะ นิสัยตระหนักถึง คุณค่าและ พฤติกรรมสุจริต มี จิตสำนึกในการคืน ทุน ในระดับมาก ขึ้นไป	ไม่น้อยกว่า 500 คน 3.51 80 80	729 คน 4.35 94.78 85.73	100	-ประสานงานกับวิทยากรให้มี การลดความเร็วในการพูดอน ให้ความรู้กับนักศึกษาเกี่ยวกับ การกู้ยืม
4	โครงการผลิตกลิ่นน้ำหอมจากดอกไม้ โดยมีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อ สร้างผลิตภัณฑ์น้ำหอมที่ทำให้ อากาศสดชื่นในห้องที่อยู่อาศัย สดชื่น ลด กลิ่นอับ 2) เพื่อเพิ่มมูลค่าดอกไม้ไทย ดอกแก้ว ดอกมะลิ ดอกลิลาวดี และ ดอกลำเจียกมาสร้างเป็นผลิตภัณฑ์ น้ำหอม 3) เพื่อสร้างผลิตภัณฑ์น้ำหอมที่ เป็นเอกลักษณ์ของมหาวิทยาลัย ศิลปากร	-สามารถสร้าง ผลิตภัณฑ์น้ำหอมที่ เป็นเอกลักษณ์ของ มหาวิทยาลัย ศิลปากร -ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการ สามารถเพิ่มมูลค่า ของดอกไม้ไทยใน การนำมาผลิต น้ำหอม ในระดับ มากขึ้นไป	1 ผลิตภัณฑ์ 80	1 ผลิตภัณฑ์ 83.50	100	-ควรต่อยอดผลิตภัณฑ์ ให้มี ความหลากหลายขึ้น
5	โครงการบทบาทเยาวชน ต่อ กระบวนการมีส่วนร่วมในระบอบ ประชาธิปไตย “คนรุ่นใหม่ หัวใจ ประชาธิปไตย : การตื่นรู้...สู่ ประชาธิปไตยไทย โดยมีวัตถุประสงค์ ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อส่งเสริมให้นักศีกา มหาวิทยาลัยศิลปากรและเครือข่าย บุคลากรและประชาชนในท้องถิ่นจังหวัด นครปฐมมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับ การเลือกตั้งสมาชิกสภาผู้แทนราษฎร และตระหนักถึงความรับผิดชอบของตน	- จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ - ระดับค่าเฉลี่ยความ พึงพอใจ - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการมี ความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับการเลือกตั้ง และตระหนักถึง ความรับผิดชอบของ ตนในวิถี	1000 คน 3.51 80	1255 คน 4.03 89.04	100	

ลำดับที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์ของโครงการ			ร้อยละความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุง ครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่า เป้าหมาย	ผล		
	ในวิถีประชาธิปไตย 2) เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากรและเครือข่าย บุคลากรและประชาชนในท้องถิ่นจังหวัดนครปฐม มีส่วนร่วมในบทบาททางการเมือง 3) เพื่อเชื่อมโยงความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัยศิลปากรกับหน่วยงานภาครัฐและเอกชน ที่ให้การสนับสนุนกิจกรรมส่งเสริมประชาธิปไตย	ประชาธิปไตย ในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของนักศึกษามีผู้เข้าร่วมโครงการได้มีส่วนร่วมในบทบาททางการเมือง ในระดับมากขึ้นไป	80	86.56		
<b>7.3 ด้านทักษะทางปัญญา</b>						
1	โครงการเตรียมความพร้อมการเรียนรู้สิ่งแวดล้อมภาคสนาม โดยมีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อกระตุ้นให้นักศึกษาได้เรียนรู้ถึงคุณค่าและความสำคัญของสิ่งแวดล้อม การปรับรูปแบบและพฤติกรรมกรบริโภค และการใช้ชีวิตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม 2) เพื่อให้ นักศึกษามีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมเพื่อสิ่งแวดล้อมและมีความสนใจที่จะร่วมมือแก้ไขปัญหาล้างสิ่งแวดล้อม 3) เพื่อสร้างภาวะผู้นำให้แก่ นักศึกษาได้มีความสามารถในการแก้ไขปัญหาและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ 4) เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ความสามารถเบื้องต้นในการนำความรู้ที่ได้ไปประชาสัมพันธ์เพื่อสร้างทัศนคติด้านสิ่งแวดล้อมที่ดีให้กับเพื่อน พ่อแม่ มหาวิทยาลัย และสังคม	- จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ - ระดับค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ - ร้อยละ ของผู้เข้าร่วมโครงการได้เรียนรู้ถึงคุณค่าและความสำคัญของสิ่งแวดล้อม การปรับรูปแบบและพฤติกรรมกรบริโภค และการใช้ชีวิตที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม ในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการได้มีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมเพื่อสิ่งแวดล้อมและมีความสนใจที่จะร่วมมือแก้ไขปัญหาล้างสิ่งแวดล้อม ในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการได้มีการสร้างภาวะผู้นำมีความสามารถในการแก้ไขปัญหาและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ ในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้ความสามารถเบื้องต้นในการนำ	ไม่น้อยกว่า 36 คน 3.51 80 80 80	43 คน 4.11 95.29 90.00 85.29 87.65	100	- เสนอที่ประชุมให้มีการเพิ่มงบประมาณเพื่อที่จะเพิ่มจำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ

ลำดับที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการ			ร้อยละความสำเร็จตามวัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผล		
		ความรู้ที่ได้ไปประชาสัมพันธ์เพื่อสร้างทัศนคติด้านสิ่งแวดล้อมที่ดีให้กับเพื่อน พ่อแม่ มหาวิทยาลัย และสังคม ในระดับมากขึ้นไป				
2	โครงการพัฒนาทักษะการดำเนินชีวิตของนักศึกษาด้วยกลุ่มการปรึกษาเชิงจิตวิทยา เพื่อนช่วยเพื่อนและบุคลากรหอพัก โดยมีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อให้ นักศึกษา ได้ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการให้คำปรึกษาเชิงจิตวิทยา 2) เพื่อให้นักศึกษาสามารถนำการให้คำปรึกษาเชิงจิตวิทยาไปใช้ในชีวิตประจำวัน 3) เพื่อให้นักศึกษาตระหนักถึงความสำคัญของการเห็นคุณค่าในตนเองและสร้างความภาคภูมิใจในตนเอง	- จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ - ระดับค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ - ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการได้ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการให้คำปรึกษาเชิงจิตวิทยาในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำการให้คำปรึกษาเชิงจิตวิทยาไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการตระหนักถึงความสำคัญของการเห็นคุณค่าในตนเองและสร้างความภาคภูมิใจในตนเองในระดับมากขึ้นไป	40 คน 3.51 80 80	46 คน 4.68 100 100	100	- วางแผนเตรียมงานให้เป็นระบบ ตั้งแต่การประชาสัมพันธ์และการประสานงานเพื่อดำเนินโครงการ พร้อมทั้งประชุมติดตามผลก่อนวันจริง
3	โครงการบทบาทเยาวชน ต่อกระบวนการมีส่วนร่วมในระบอบประชาธิปไตย “คนรุ่นใหม่ หัวใจประชาธิปไตย : การตื่นรู้...สู่ประชาธิปไตยไทย โดยมีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากรและเครือข่ายบุคลากรและประชาชนในท้องถิ่นจังหวัดนครปฐมมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการเลือกตั้งสมาชิกสภาผู้แทนราษฎร และตระหนักถึงความรับผิดชอบของตนในวิถีประชาธิปไตย 2) เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากรและเครือข่าย บุคลากรและประชาชนใน	- จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ - ระดับค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ - ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการเลือกตั้งและความรับผิดชอบของตนในวิถีประชาธิปไตย ในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของ	1000 คน 3.51 80 80	1255 คน 4.03 89.04 86.56	100	

ลำดับที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์ของโครงการ			ร้อยละความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุง ครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่า เป้าหมาย	ผล		
	ท้องถิ่นจังหวัดนครปฐม มีส่วนร่วมใน บทบาททางการเมือง 3) เพื่อเชื่อมโยง ความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัย ศิลปากรกับหน่วยงานภาครัฐและเอกชน ที่ให้การสนับสนุนกิจกรรมส่งเสริม ประชาธิปไตย	นักศึกษาที่มีผู้เข้าร่วม โครงการได้มีส่วน ร่วมในบทบาททาง การเมืองในระดับ มากขึ้นไป				
<b>7.4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล</b>						
1	โครงการแนวร่วมผู้นำนักศึกษาต้านภัยสาร เสพติดและเอดส์ โดยมีวัตถุประสงค์ ดังต่อไปนี้ 1) สร้างเสริมทักษะชีวิต นักศึกษาให้มีความรับผิดชอบตนเอง และสังคม โดยสร้างความรู้ ความเข้าใจ ให้แก่แนวร่วมนักศึกษาเกี่ยวกับปัญหาสาร เสพติด และโรคเอดส์ 2) สร้างจิตสำนึก ให้แก่แนวร่วมนักศึกษาให้รู้จักป้องกัน ตนเอง และนำพาตนเองออกมาให้ไกลจาก ปัญหาสารเสพติด และความเสียหายจากการ ติดต่อของโรคเอดส์	- จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ - ระดับค่าเฉลี่ยความ พึงพอใจ - ร้อยละของนักศึกษา มีความรับผิดชอบต่อ ตนเองและสังคมโดย สร้างความรู้ความ เข้าใจให้แก่แนวร่วม นักศึกษาเกี่ยวกับ ปัญหาสารเสพติดและ เอดส์ ในระดับมากขึ้น ไป  - ร้อยละของนักศึกษา มีสามารถสร้าง จิตสำนึกและรู้จัก ป้องกันตนเองจาก ปัญหาสารเสพติดและ เอดส์ ในระดับมากขึ้น ไป	120 คน  3.51  80	120 คน  4.28  95	100	- สอบถามผู้เข้าร่วมก่อน กำหนดวัน - ประชาสัมพันธ์ถึงการอบรม ครั้งต่อไปหลังจบการอบรม ทุกครั้ง
2	โครงการ Su Volunteer Day Boomerang สร้างแสงส่อง โดยมี วัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อให้นักศึกษา ได้มีส่วนร่วมในการจัดทำกระดาษสำหรับ ใช้จัดพิมพ์อักษรเบลล์ สำหรับผู้พิการทาง สายตา 2) เพื่อให้นักศึกษาได้สร้าง ความสัมพันธ์ที่ดีต่อผู้พิการทางสายตา ได้ เรียนรู้และทำความเข้าใจเกี่ยวกับผู้พิการ ทางสายตา โดยสามารถอยู่ร่วมกันได้อย่าง มีความสุข	- จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ - ระดับค่าเฉลี่ยความ พึงพอใจ - ร้อยละของผู้เข้าร่วม โครงการ ได้มีส่วนร่วม ในการจัดทำกระดาษ สำหรับใช้จัดพิมพ์ อักษรเบลล์ สำหรับผู้ พิการทางสายตา ใน ระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการได้ สร้างความสัมพันธ์ที่ ดีต่อผู้พิการทาง สายตา ได้เรียนรู้และ ทำความเข้าใจ เกี่ยวกับผู้พิการทาง	100 คน  3.51  80	177 คน  4.59  96.8	100	- เสนอที่ประชุมให้มีการเพิ่ม งบประมาณเพื่อที่จะเพิ่ม จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ

ลำดับที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการ			ร้อยละความสำเร็จตามวัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผล		
		สายตา โดยสามารถอยู่ร่วมกันได้อย่างมีความสุข ในระดับมากขึ้น				
3	โครงการกิจกรรมต้อนรับน้องใหม่ มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2561 โดยมีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อให้นักศึกษาได้รู้จักมหาวิทยาลัยศิลปากร สามารถปรับตัวให้เข้ากับมหาวิทยาลัยศิลปากร และใช้ชีวิตอย่างมีความสุข 2) เพื่อให้นักศึกษาสามารถแสดงความคิดสร้างสรรค์ ความกล้าแสดงออก และมีจิตสาธารณะ นอกจากนี้ยังสามารถนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้ 3) เพื่อให้นักศึกษาได้เข้าถึงและเรียนรู้วัฒนธรรมของสถาบัน	- จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการ - ระดับค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ - ระดับค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของนักศึกษาที่รู้จักมหาวิทยาลัยศิลปากร สามารถปรับตัวให้เข้ากับมหาวิทยาลัยศิลปากร และใช้ชีวิตอย่างมีความสุข - ระดับค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของนักศึกษาสามารถแสดงความคิดสร้างสรรค์ ความกล้าแสดงออก และมีจิตสาธารณะ นอกจากนี้ยังสามารถนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้ - ระดับค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของนักศึกษาได้เข้าถึงและเรียนรู้วัฒนธรรมของสถาบัน	500 คน 3.51 3.51 3.51 3.51	1500 คน 4.22 4.35 4.34 3.43	100	
<b>7.5 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</b>						
1	โครงการ นิทรรศการประจำปีการศึกษา 2561	- จำนวนนักศึกษาที่สนใจเข้าร่วม - ระดับค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ - ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการ ได้มีโอกาสฝึกฝนทักษะการใช้ภาษาฝรั่งเศสและเรียนรู้วัฒนธรรมประเพณีการดำเนินชีวิตตลอดจนความคิด	ไม่น้อยกว่า 150คน 3.51 80	164 คน 4.10 82.44	100	แต่งตั้งคณะทำงานประชาสัมพันธ์โครงการหลายช่องทางเพื่อจะได้มีผู้สนใจมากขึ้น ติดตามผลและแลกเปลี่ยนเรียนรู้เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต

ลำดับที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์ของโครงการ			ร้อยละความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุง ครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่า เป้าหมาย	ผล		
		และภาพรวมของ ประเทศฝรั่งเศสใน รูปแบบนิทรรศการ ในระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้แสดงทักษะการ ใช้ภาษาฝรั่งเศส และแสดง ความสามารถอย่าง เต็มที่ รวมทั้ง ประชาสัมพันธ์ ภาควิชาภาษา ฝรั่งเศส คณะอักษร ศาสตร์ และ มหาวิทยาลัย ศิลปากรให้นักเรียน ได้รู้จักมากขึ้น และ เป็นแรงสนับสนุน ในการศึกษาต่อใน ระดับอุดมศึกษา ใน ระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการ เป็นผู้ใช้ภาษา ฝรั่งเศสที่มีคุณภาพ ในระดับมากขึ้นไป	80	88.29		
			80	81.25		
2	โครงการ Stop Risk โดยมีวัตถุประสงค์ ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อปลูกจิตสำนึกให้ นักศึกษาได้มีความระมัดระวังในการใช้ ถนนในรั้วมหาวิทยาลัย 2) เพื่อลดความ เสี่ยงในการเกิดอุบัติเหตุในรั้วมหาวิทยาลัย 3) เพื่อให้นักศึกษาได้ตระหนักถึงผลที่จะ ตามมาของการใช้รถใช้ถนนด้วยความ ประมาท	- จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ - ระดับค่าเฉลี่ยความ พึงพอใจ - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการมี ความระมัดระวังใน การใช้ถนนในรั้ว มหาวิทยาลัย ใน ระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการลด ความเสี่ยงในการเกิด อุบัติเหตุในรั้ว มหาวิทยาลัย ใน ระดับมากขึ้นไป - ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการได้ ตระหนักถึงผลที่จะ	40 คน 3.51 80	46 คน 4.21 85	100	- นำเสนอกองกิจการนักศึกษา เพื่อต่อยอดในเรื่องความ ปลอดภัยในใช้รถใช้ถนนของ นักศึกษาผ่านทางสื่อโซเชียล ของกองกิจการนักศึกษาทุก ช่องทาง
			80	82		
			80	80.50		



ลำดับที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์ของโครงการ			ร้อยละความ สำเร็จตาม วัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุง ครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่า เป้าหมาย	ผล		
		ตามมาของการใช้รถ ใช้ถนนด้วยความ ประมาท ในระดับ มากขึ้นไป				
3	โครงการ S.I.L.P.A. เรื่อง love to be Silpakorn โดยมีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อเป็นพื้นที่ให้คนที่รักในศิลปการ แสดงความรักของตนเองที่มีต่อศิลปการ 2) เพื่อให้คนในศิลปการรู้จักและรักโร ความเป็นศิลปการมากยิ่งขึ้น 3) เพื่อเป็น การฝึกการทำงานเป็นทีมและทำ โครงการพัฒนามหาวิทยาลัย	-เปิดเพจlove to be Silpakorn -ค่าเฉลี่ยความพึง พอใจต่อการดำเนิน โครงการ -ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้แสดงความรู้สึก รักต่อศิลปการ ใน ระดับมากขึ้นไป -ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้รู้จักและรัก ศิลปการมากขึ้น ใน ระดับมากขึ้นไป	สำเร็จ  3.51  80  80	สำเร็จ  4.09  85.20  87.25	100	-ติดตามผลในเพจอย่างสม่ำเสมอ
4	โครงการจัดการแข่งขันใน สถาบันการศึกษา ตัวอย่างการทดลองจัด แข่งเกมส์ Realm of Valor โดยมี วัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อเป็นการ ประชาสัมพันธ์โปรแกรมคอมพิวเตอร์ ธุรกิจ 2) เพื่อเป็นการส่งเสริมให้เยาวชน รู้จักการทำงานเป็นทีม การวางแผน ประสานงานระหว่างเพื่อนร่วมทีม ฝึก ภาวะผู้นำ การคาดคะเนและการคำนวณ ผ่านการเล่นเกม ซึ่งันทักษะสำคัญใน การประกอบอาชีพในอนาคต 3) เพื่อเป็น การส่งเสริมให้เยาวชนได้เห็นแนวทางการ ประกอบอาชีพเกมส์เมอร์ต่อไปในอนาคต 4) เพื่อเป็นการส่งเสริมให้เยาวชนใช้เวลา ว่างให้เป็นประโยชน์	-มีทีมร่วมการ แข่งขันไม่น้อยกว่า -สามารถจัดการ แข่งขันกีฬา E- sports -ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการ สามารถคิด วิเคราะห์ วางแผน ผ่านการแข่งกีฬา กีฬา E-sports ในระดับมากขึ้นไป	4 ทีม  สำเร็จ  80	4 ทีม  สำเร็จ  85.30	100	
5	โครงการกีฬา E-sports กับมุมมองของ สังคมไทยในปัจจุบัน	-ผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า -ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการมี ความเข้าใจในกีฬา E-sports มากขึ้น ใน ระดับมากขึ้นไป	30 คน  80	30 คน  81.30	100	-ต่อยอดการให้ความรู้และ ประโยชน์ที่จะได้รับ
<b>7.6 ด้านทักษะวิชาชีพ</b>						
1	โครงการเตรียมความพร้อมและเพิ่ม ศักยภาพบัณฑิตใหม่ “อบรมเทคนิคการ สมัครงานและสัมภาษณ์เข้าทำงาน” โดยมี วัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อให้ นักศึกษา	- จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ - ค่าเฉลี่ยความพึง พอใจ	200 คน  3.51	461 คน  4.47	100	- จัดเตรียมเก้าอี้ให้กับผู้เข้าร่วม โครงการในครั้งต่อไป

ลำดับที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของโครงการ			ร้อยละความสำเร็จตามวัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผล		
	<p>ชั้นปีที่ 3 และชั้นปีที่ 4 ได้ทำความรู้จักกับอาชีพและมีความรู้เกี่ยวกับแหล่งงานที่ตนเองสนใจ 2) เพื่อให้ นักศึกษาชั้นปีที่ 3 และชั้นปีที่ 4 ได้มีแนวทางในการตัดสินใจที่จะศึกษาต่อหรือประกอบอาชีพหลังจบการศึกษา 3) เพื่อให้ นักศึกษาได้เรียนรู้เทคนิคการสมัครงานและสัมภาษณ์งานอย่างมืออาชีพ</p>	<p>- ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้จักกับอาชีพและมีความรู้เกี่ยวกับแหล่งงานที่ตนเองสนใจในระดับมากขึ้นไป</p> <p>- ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการได้มีแนวทางในการตัดสินใจที่จะศึกษาต่อหรือประกอบอาชีพหลังการอบรมการศึกษาในระดับมากขึ้นไป</p> <p>- ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการได้เรียนรู้เทคนิคการสมัครงานและสัมภาษณ์งานอย่างมืออาชีพในระดับมากขึ้นไป</p>	<p>80</p> <p>80</p> <p>80</p>	<p>91.54</p> <p>93.28</p> <p>98.48</p>		
2	<p>โครงการ “ศิลปากรสร้างโอกาส ตลาดนัดวิชาชีพ” โดยมีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อเพิ่มความรู้และประสบการณ์ในการเข้าสู่อาชีพของนักศึกษาศิษย์เก่าและผู้สนใจ 2) เพื่อส่งเสริมภาวะการมีงานทำแก่นักศึกษา ศิษย์เก่าและผู้สนใจ อาชีพ</p>	<p>- จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ</p> <p>- จำนวนบริษัทที่เข้าร่วม</p> <p>- ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการในระดับมากขึ้นไป</p> <p>- ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการในระดับมากขึ้นไป</p> <p>- ระดับค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ</p>	<p>500 คน</p> <p>50 แห่ง</p> <p>80</p> <p>80</p> <p>3.51</p>	<p>590 คน</p> <p>32 แห่ง</p> <p>91.40</p> <p>86.98</p> <p>3.99</p>	80	<p>- เชิญบริษัทเข้าร่วมมากขึ้น และมีความหลากหลายในสายงาน ในครั้งต่อไป</p>
3	<p>โครงการ ส่งเสริมศักยภาพพิธีกรและนักจัดรายการวิทยุ โดยมีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้ 1) เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการมีความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับทักษะการเป็นพิธีกรและนักจัดรายการวิทยุ รวมถึงการจัดทำประชาสัมพันธ์และงานเบื้องหลัง และฝึกการทำงานเป็นทีม 2) เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการมีปฏิสัมพันธ์ต่อการกัน ในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์ในการทำงานด้านการเป็นพิธีกรและนักจัดรายการวิทยุ รวมถึงการจัดทำประชาสัมพันธ์และงานเบื้องหลัง 3)</p>	<p>- จำนวนนักศึกษาเข้าร่วมโครงการ</p> <p>- ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับทักษะการเป็นพิธีกรและนักจัดรายการวิทยุ รวมถึงการจัดทำประชาสัมพันธ์และงานเบื้องหลัง และฝึกการทำงานเป็น</p>	<p>ไม่ต่ำกว่า 40 คน</p> <p>80</p>	<p>43 คน</p> <p>90.70</p>	100	<p>- สอบถามผู้เข้าอบรมก่อนกำหนดวัน</p> <p>- ประชาสัมพันธ์ถึงการอบรมครั้งต่อไปหลังจบการอบรมทุกครั้ง</p>

ลำดับที่	โครงการ/วัตถุประสงค์	ผลการประเมินตัวชี้วัดความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์ของโครงการ			ร้อยละความ สำเร็จตาม วัตถุประสงค์	นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุง ครั้งต่อไป
		ตัวชี้วัด	ค่า เป้าหมาย	ผล		
	เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการเกิดเจตคติที่ดี ต่อการทำงานเป็นพิธีกรและนักจัด รายการวิทยุ รวมถึงการจัดทำ ประชาสัมพันธ์และงานเบื้องหลังและ เกิดแรงบันดาลใจในการร่วมกิจกรรม ต่างๆของทางมหาวิทยาลัย	ทีม ในระดับมากขึ้น ไป	80	100		
		-ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการได้ มีปฏิสัมพันธ์ต่อกัน ในการแลกเปลี่ยน ความรู้ ประสบการณ์ในการ ทำงานด้านการเป็น พิธีกร และนักจัด รายการวิทยุ รวมถึง การจัดทำ ประชาสัมพันธ์และ งานเบื้องหลัง ใน ระดับมากขึ้นไป			80	93
		-ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการ เกิดเจตคติที่ดีต่อการ ทำงานเป็นพิธีกร และนักจัดรายการ วิทยุ รวมถึงการ จัดทำประชาสัมพันธ์ และงานเบื้องหลัง และเกิดแรงบันดาลใจ ในการร่วมกิจกรรม ต่างๆของทาง มหาวิทยาลัย ศิลปกร ในระดับ มากขึ้นไป				

## 6. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา

มหาวิทยาลัยฯ โดยกองกิจการนักศึกษา สำนักงานอธิการบดี ได้นำผลการประเมินความสำเร็จตาม  
วัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในข้อ 5 มาสรุปเพื่อปรับปรุงแผนและการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาที่ส่งผลต่อผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) และอัตลักษณ์ของ  
นักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากร ดังนี้

1. จากการสำรวจผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) พบว่า  
นักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากร มีคุณลักษณะด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้  
เทคโนโลยีอยู่ในลำดับที่ 6 ซึ่งเป็นลำดับสุดท้าย หน่วยงานจึงนำมาเป็นประเด็นในการปรับปรุงในปีต่อไป คือ

1.1 การปรับปรุงแผนการดำเนินงานตามผลการเรียนรู้ ตามกรอบมาตรฐานระดับอุดมศึกษา  
แห่งชาติ (TQF) ทั้ง 6 ด้าน ประกอบด้วย ด้านคุณธรรม จริยธรรม ด้านความรู้ ด้านทักษะทางปัญญา ด้าน  
ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและ  
เทคโนโลยีสารสนเทศ และด้านทักษะวิชาชีพ โดยการจัดประชุมผู้ที่เกี่ยวข้องเพื่อกำหนดคุณลักษณะ/

พฤติกรรมของนักศึกษาแต่ละด้านให้ชัดเจน ครอบคลุม รวมทั้งจัดลำดับความสำคัญของกิจกรรม และเพิ่มเป้าหมายการดำเนินงานตามความเหมาะสม

## 1.2 ด้านความรู้

1.2.1 ปรับปรุงกระบวนการจัดกิจกรรม (Process) โดยเน้นการเชิญวิทยากรที่มีความเชี่ยวชาญทั้งในด้านความรู้และทักษะในการถ่ายทอด สามารถกำกับควบคุมหรือแก้ปัญหาต่างๆ ได้ตามเวลาที่กำหนด และในการดำเนินงานควรวางแผนดำเนินกิจกรรมได้เป็นระบบทั้งการประชาสัมพันธ์ การประสานงาน การประชุมติดตามงานก่อนวันจัดจริง ลดกิจกรรมที่ไม่สำคัญมีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เพื่อค้นหารูปแบบการจัดกิจกรรม (Model) และที่สำคัญ มีการติดตามผลการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในการดำเนินชีวิตหลังจากเสร็จสิ้นโครงการแล้ว

1.2.2 ปรับปรุงเนื้อหา (Content) ควรมีการประชุมผู้รู้ ผู้เชี่ยวชาญ/ผู้เกี่ยวข้องเพื่อทบทวนกิจกรรมด้านความรู้ว่าควรปรับปรุงเนื้อหาอย่างไรบ้าง โดยการสำรวจความต้องการของนักศึกษาเกี่ยวกับเรื่องที่ต้องการเรียนรู้ซึ่งสอดคล้องกับคุณลักษณะ/พฤติกรรมของนักศึกษาด้านความรู้ เพื่อนำมาปรับปรุงเนื้อหาของกิจกรรมที่ทำเป็นประจำ/ต่อเนื่องหรือนำมาจัดกิจกรรมใหม่

## 1.3 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยี

1.3.1 ปรับปรุงกระบวนการจัดกิจกรรม (Process) โดยเน้นการประชาสัมพันธ์หลายช่องทางให้มีผู้สนใจมากขึ้น ทำให้มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ที่กว้างขวางขึ้น ประชุมวางแผนปฏิบัติงานที่เป็นระบบและมอบหมายหน้าที่ตามความสมัครใจ/ความถนัดและอธิบายให้เข้าใจตรงกัน เพิ่มขึ้น ตอนการติดตามผลเกี่ยวกับการนำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต

1.3.2 ปรับปรุงเนื้อหา (Content) ควรมีการประชุมผู้รู้ ผู้เชี่ยวชาญ/ผู้เกี่ยวข้องเพื่อทบทวนกิจกรรมด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีว่าควรปรับปรุงเนื้อหาอย่างไรบ้าง โดยการสำรวจความต้องการของนักศึกษาเกี่ยวกับทักษะประสบการณ์ที่นักศึกษาต้องการเรียนรู้ซึ่งสอดคล้องกับคุณลักษณะ/พฤติกรรมด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยี เพื่อนำมาปรับปรุงเนื้อหาของกิจกรรมที่ทำเป็นประจำ/ต่อเนื่องหรือนำมาจัดกิจกรรมใหม่

2. จากการสำรวจอัตลักษณ์ของนักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากร พบว่า นักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากร มีอัตลักษณ์ คือ มีประสบการณ์ด้านต่าง ๆ อยู่ในระดับมาก โดยมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.13, S.D.=0.80 ซึ่งเมื่อพิจารณาการจัดกิจกรรมเสริมสร้างอัตลักษณ์ของนักศึกษา พบว่า ควรมีการปรับปรุง คือ

2.1 การปรับปรุงแผนการดำเนินงานด้านอัตลักษณ์ ควรจัดประชุมผู้ที่เกี่ยวข้องเพื่อกำหนดคุณลักษณะ/พฤติกรรมของนักศึกษาให้ชัดเจนครอบคลุมและเพิ่มเป้าหมายการดำเนินงานให้มากที่สุด และชัดเจน เนื่องจากเป็นกิจกรรมที่เสริมสร้างความเป็นตัวตนของนักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากรที่สามารถเพิ่มจุดแข็งให้สถาบันและเชื่อมโยงไปสู่การแข่งขันในระดับสากลได้

## 2.2 การปรับปรุงการจัดโครงการ/กิจกรรมด้านอัตลักษณ์

2.2.1 การปรับปรุงกระบวนการจัดกิจกรรม (Process) โดยจัดทำเป็นนโยบายที่เป็นกิจกรรมภาคบังคับ เพื่อให้นักศึกษาทุกคนได้เข้าร่วม มีการประชาสัมพันธ์หลากหลายช่องทาง เพื่อให้นักศึกษาทุกกลุ่มเป้าหมายเห็นความสำคัญ/ประโยชน์ของกิจกรรม ควรทบทวนกระบวนการจัดกิจกรรมเพื่อค้นหารูปแบบ (Model) ที่เหมาะสม โดยทุกโครงการ/กิจกรรมจะต้องใช้รูปแบบ (Model) เดียวกัน พร้อมมีการประเมินผล/ติดตามผลในทิศทางเดียวกัน

2.2.2 ปรับปรุงเนื้อหา (Content) ควรมีการประชุมผู้รู้ ผู้เชี่ยวชาญ/ผู้เกี่ยวข้องเพื่อ ทบทวนกิจกรรมด้านอัตลักษณ์ว่าควรปรับปรุงเนื้อหาอย่างไรบ้าง ให้สอดคล้องกับอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย ศิลปการ และคุณลักษณะ/พฤติกรรมด้านอัตลักษณ์ของนักศึกษา

#### รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
มศก.1.5.1-1	แผนกิจกรรมพัฒนานักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปการ
มศก.1.5.2-1	โครงการเล่าอินเดียในความทรงจำ ตอน ภารตนาฏยัม
มศก.1.5.2-2	โครงการบทบาทเยาวชนต่อกระบวนการมีส่วนร่วมในระบอบประชาธิปไตย “คนรุ่นใหม่หัวใจประชาธิปไตย การตื่นรู้สู่ประชาธิปไตยไทย”
มศก.1.5.2-3	โครงการ ส่งเสริมศักยภาพพิธีกรและนักจัดรายการวิทยุ
มศก.1.5.2-4	โครงการราชันหมากกระดาน
มศก.1.5.2-5	โครงการ “What’s the Fat?”
มศก.1.5.2-6	โครงการพัฒนาศักยภาพและเข้าร่วมการแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 46
มศก.1.5.2-7	โครงการเด็กหออาสา มหาวิทยาลัยศิลปการ
มศก.1.5.2-8	โครงการ เตรียมความพร้อมการเรียนรู้สิ่งแวดล้อมภาคสนาม
มศก.1.5.2-9	โครงการ SU Volunteer Day Boomerang สร้างแสง ส่องใจ
มศก.1.5.2-10	โครงการสมเด็จพระเจ้าฟ้าเพชรรัตนราชสุดาฯ ตัญญาตุมมานุสรณ์ เหนือเกล้าศิลปการนิรันดร์
มศก.1.5.2-11	โครงการค่ายคิดถึงคิดส์ 2
มศก.1.5.2-12	โครงการศิลปการรวมใจให้โลหิต ต่อชีวิตปวงประชา Silpakom Give Blood Life ครั้งที่ 19
มศก.1.5.2-13	โครงการภักดีศรัทธาศิลปการ ในวาระอันเป็นศุภมิ่งมงคลขึ้นปีใหม่ พุทธศักราช 2562
มศก.1.5.2-14	โครงการสงกรานต์ ปี 2562
มศก.1.5.2-15	โครงการทำบุญ 5 วัด ครั้งที่ 1/2562
มศก.1.5.3-1	ตัวอย่างโครงการที่แก้ไข (โครงการเดิมและโครงการที่แก้ไข)
มศก.1.5.3-2	โครงการสัมมนาผู้นำองค์กรนักศึกษาและกำหนดการ
มศก.1.5.4-1	ตารางแสดงร้อยละความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและการนำการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป
มศก.1.5.5-1	ผลการสำรวจคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ของนักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปการ
มศก.1.5.5-2	แผนการดำเนินงานกิจกรรมส่งเสริมคุณลักษณะที่พึงประสงค์ที่กำหนดโดยสถาบัน (อัตลักษณ์)
มศก.1.5.5-3	ช่อง Youtube DSA SU Chanel

สรุปผลการประเมินตนเอง องค์กรประกอบที่ 1 : การกำกับมาตรฐาน

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	ผลการประเมิน
1.1	ค่าเฉลี่ย 3.30	3.41	3.41 คะแนน
1.2	≥ ร้อยละ 56.00	57.66	3.60 คะแนน
1.3	≥ ร้อยละ 45.00	46.81	2.93 คะแนน
1.4	6 ข้อ	6 ข้อ	5 คะแนน
1.5	6 ข้อ	6 ข้อ	5 คะแนน
ค่าเฉลี่ยจากการประเมิน 5 ตัวบ่งชี้ (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)			19.95/5 = 3.99 คะแนน ระดับคุณภาพดี

ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา องค์กรประกอบที่ 1

จุดเด่น

1. ผู้บริหารคณะและผู้บริหารหลักสูตรได้กำกับติดตามการบริหารจัดการหลักสูตรอย่างจริงจังและต่อเนื่อง ส่งผลให้ทุกหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรที่กำหนดโดย สป.อว.
2. อาจารย์มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่เพิ่มขึ้นตามลำดับ
3. มีการจัดกิจกรรมครบทุกประเภทที่หลากหลายและมีการดำเนินการตามกระบวนการวงจรคุณภาพ PDCA

จุดที่ควรพัฒนา

1. แม้ว่าอาจารย์มีตำแหน่งทางวิชาการที่เพิ่มขึ้นเมื่อเทียบกับปีที่ผ่านมา แต่คณะวิชาควรกำกับติดตามความก้าวหน้าด้านตำแหน่งทางวิชาการของอาจารย์เป็นรายบุคคล พร้อมทั้งวางแผนกำลังคนสายวิชาการเพื่อรองรับการเกษียณอายุในระยะสั้นและระยะยาว
2. แผนพัฒนากิจการนักศึกษา ควรพิจารณาผลลัพธ์ที่พึงประสงค์ของการศึกษา (Desired Outcomes of Education: DOE) เพื่อเป็นไปตามกรอบคุณลักษณะนักศึกษาตามที่ประกาศกระทรวงศึกษาธิการเรื่องมาตรฐานการอุดมศึกษา พ.ศ. 2561 กำหนด
3. มหาวิทยาลัย โดยกองกิจการนักศึกษาควรสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับงานกิจการนักศึกษาของคณะ และวางแผนการจัดกิจกรรมร่วมกัน

## องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย

### ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

#### เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ข้อ	เกณฑ์มาตรฐาน	การดำเนินการ	
		มี	ไม่มี
1	มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	✓	
2	สนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์อย่างน้อยในประเด็นต่อไปนี้ <ul style="list-style-type: none"> <li>- ห้องปฏิบัติการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ หรือหน่วยวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ หรือศูนย์เครื่องมือ หรือศูนย์ให้คำปรึกษาและสนับสนุนการวิจัย</li> <li>- ห้องสมุดหรือแหล่งค้นคว้าข้อมูลสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์</li> <li>- สิ่งอำนวยความสะดวกหรือการรักษาความปลอดภัยในการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ เช่น ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ระบบรักษาความปลอดภัยในห้องปฏิบัติการวิจัย</li> <li>- กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ เช่น การจัดประชุมวิชาการ การจัดแสดงผลงานสร้างสรรค์ การจัดให้มีศาสตราจารย์อาคันตุกะหรือศาสตราจารย์รับเชิญ (visiting professor)</li> </ul>	✓	
3	จัดสรรงบประมาณของสถาบัน เพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	✓	
4	จัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุมวิชาการหรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ และมีการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุมวิชาการหรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ	✓	
5	มีการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์และนักวิจัย มีการสร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนยกย่องอาจารย์และนักวิจัยที่มีผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ดีเด่น	✓	
6	มีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิ์ของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์และดำเนินการตามระบบที่กำหนด	✓	

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : 6 ข้อ

เป้าหมายของปีนี้ : 6 ข้อ

เป้าหมายปีต่อไป : 6 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 5 คะแนน

ผลการดำเนินงาน  บรรลุเป้าหมาย

เกณฑ์ประเมิน : 5 คะแนน

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

**1. มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์**

มหาวิทยาลัยฯ มีสำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ เป็นหน่วยงานกลางในการประสานงานด้านการบริหารงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ ได้พัฒนาระบบฐานข้อมูลงานวิจัยและสร้างสรรค์ของมหาวิทยาลัยฯ คือ (www.ris.su.ac.th) เพื่อใช้เป็นข้อมูลในการจัดทำนโยบายส่งเสริมและสนับสนุนการพัฒนาศักยภาพนักวิจัยของมหาวิทยาลัยในการขอตำแหน่งทางวิชาการ นอกจากนี้ ยังใช้เป็นฐานข้อมูลในการรองรับการประเมินคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัย ในฐานะข้อมูลดังกล่าวได้แสดงข้อมูลของโครงการวิจัยและงานสร้างสรรค์ของอาจารย์ นักวิจัยมหาวิทยาลัยศิลปากรจากแหล่งทุนทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์และเผยแพร่ในฐานข้อมูลต่างๆ ข้อมูลรางวัล การจดทรัพย์สินทางปัญญา (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.1-1) และเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารด้านวิจัยและสร้างสรรค์ เช่น การจัดสรรทุน ขั้นตอนการขอรับทุน รายชื่อโครงการวิจัยที่ได้รับทุนของสำนักงานบริหารการวิจัยฯ ประเภทต่าง ๆ ข้อมูลทรัพย์สินทางปัญญา มาตรฐานการวิจัย (การกำกับดูแลการเลี้ยงและใช้สัตว์ทดลอง ความปลอดภัยทางชีวภาพ จริยธรรมการวิจัยในมนุษย์) ข้อมูลการจัดประชุม อบรม สัมมนา สื่อเผยแพร่จากงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ เป็นต้น โดยสำนักงานบริหารการวิจัยฯ ได้นำเสนอข้อมูลเหล่านี้บน เว็บไซต์ของหน่วยงาน ผ่านเว็บไซต์ <http://www.suric.su.ac.th> และสื่ออื่น ๆ ได้แก่ Facebook, Line กลุ่มนักวิจัยของหน่วยงาน และปรับปรุงข้อมูลให้ทันสมัย สะดวกต่อการนำไปใช้ และตรงตามความต้องการของผู้ใช้บริการ (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.1-2 ถึง มศก.2.1.1-4)

**2. สนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์**

มหาวิทยาลัยฯ มีการสนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ได้แต่งตั้งคณะทำงานขับเคลื่อนด้านการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ และคณะกรรมการเครือข่ายผู้บริหารงานวิจัย นวัตกรรมและงานสร้างสรรค์ เพื่อทำหน้าที่ในการวิเคราะห์และนำเสนอทิศทางการวิจัย ประเด็นการวิจัย รวมทั้งแผนด้านการวิจัยของ มหาวิทยาลัยให้สอดคล้องตามนโยบายและยุทธศาสตร์การวิจัยของมหาวิทยาลัย ตลอดจนเพื่อสร้างความร่วมมือในการบริหารจัดการงานวิจัย นวัตกรรม และงานสร้างสรรค์ ระหว่างคณะและมหาวิทยาลัยให้เป็นไป ในทิศทางเดียวกัน โดยมีสำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ เป็นหน่วยงานกลางในการบริหารงานงานวิจัย นวัตกรรมและงานสร้างสรรค์ ในการจัดสรรและจัดหาทรัพยากร สำหรับการสนับสนุนพันธกิจการวิจัยทั้งในด้าน งบประมาณวิจัย ห้องปฏิบัติการวิจัย แหล่งค้นคว้าทางวิชาการ และระบบสารสนเทศเพื่อการวิจัย ตลอดจนกิจกรรมที่ส่งเสริมการวิจัยของมหาวิทยาลัย ในประเด็นต่อไปนี้

- ห้องปฏิบัติการวิจัยฯ หรือหน่วยวิจัยฯ หรือศูนย์เครื่องมือ หรือศูนย์ให้คำปรึกษาและสนับสนุนการวิจัยฯ

มหาวิทยาลัยฯ มีโครงการพัฒนาธุรกิจนวัตกรรมเกิดใหม่ที่มีการเติบโตสูง (Innovative Startup) ได้จัดทำห้องปฏิบัติการเพื่อสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ โดยมีเครื่องพิมพ์ 3 มิติ และเครื่องตัดเลเซอร์ เพื่อให้บริการแก่คณาจารย์ และนักศึกษาของมหาวิทยาลัยศิลปากรในการผลิตชิ้นงาน (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-1) นอกจากนี้ ยังมีศูนย์เครื่องมือวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ซึ่งให้บริการเครื่องมือและอุปกรณ์วิทยาศาสตร์ที่มีคุณภาพสูง ซึ่งให้บริการทั้งในด้านการเรียนการสอน การวิจัย และการบริการวิชาการแก่หน่วยงานต่างๆ ทั้งภายในและภายนอก (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-2)



มหาวิทยาลัยมีศูนย์บ่มเพาะธุรกิจ ในการให้ความรู้และคำปรึกษาด้านทรัพย์สินทางปัญญา นอกจากนี้ ยังมีศูนย์นวัตกรรมด้านการสร้างสรรค์ (Creative Innovation Center) เครือข่ายวิจัยอุดมศึกษาภาคกลางตอนล่าง เพื่อทำหน้าที่ให้คำปรึกษา สนับสนุน ส่งเสริมนักวิจัยและนักศึกษาในเครือข่ายอุดมศึกษาภาคกลางตอนล่าง ในการพัฒนาองค์ความรู้ งานวิจัย ความคิดสร้างสรรค์และนวัตกรรมอย่างต่อเนื่อง รวมทั้งเพื่อเสริมสร้างผู้ประกอบการให้สามารถ คิด ผลิต ขายสินค้าและบริการ โดยใช้องค์ความรู้จากงานวิจัย และนวัตกรรมบนพื้นฐานของศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญา และศักยภาพของท้องถิ่น สำหรับกิจกรรมและการให้บริการของศูนย์ฯ ที่ผ่านมา ได้มีการจัดนิทรรศการแสดงผลงานวิจัย ผลิตภัณฑ์สินค้าของนักวิจัยในเครือข่าย (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-3)

มหาวิทยาลัยฯ ได้ให้ความสำคัญกับการกำกับดูแลด้านจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ การเลี้ยงและการใช้สัตว์เพื่องานทางวิทยาศาสตร์ ทั้งนี้ เพื่อให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ เงื่อนไข มาตรฐาน จรรยาบรรณ และแนวปฏิบัติที่สอดคล้องและเป็นไปตามหลักสากล โดยมีการแต่งตั้งคณะกรรมการจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ มหาวิทยาลัยศิลปากร และคณะกรรมการกำกับดูแลการเลี้ยงและใช้สัตว์เพื่องานทางวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร เพื่อทำหน้าที่ในการกำหนดแนวทาง นโยบาย หลักเกณฑ์ และวิธีการพิจารณาตรวจสอบและรับรองโครงการวิจัยเพื่อให้เป็นไปตามหลักจรรยาบรรณ (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-4)

- **ห้องสมุดหรือแหล่งค้นคว้าข้อมูลสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์**

มหาวิทยาลัยฯ มีสำนักหอสมุดกลางเป็นหน่วยงานสนับสนุนและส่งเสริมการเรียนการสอนงานวิจัย และงานสร้างสรรค์ การจัดหาทรัพยากรสารสนเทศครอบคลุมทุกสาขาวิชา ปัจจุบันสำนักหอสมุดกลางได้นำระบบห้องสมุดอัตโนมัติ Sierra มาใช้ในงานห้องสมุดเพื่อเป็นฐานข้อมูลทรัพยากรสารสนเทศของสำนักหอสมุดกลางซึ่งยังคงมีการพัฒนาและปรับปรุงอย่างต่อเนื่องภายใต้ความร่วมมือของหอสมุดทั้ง 3 วิทยาเขต บริการที่สะดวก รวดเร็ว เข้าถึงผ่านระบบเครือข่ายออนไลน์ได้ตลอด 24 ชั่วโมง รวมทั้งการบอกรับฐานข้อมูลออนไลน์ มีการจัดทำและพัฒนาฐานข้อมูลขึ้นเอง ทั้งนี้เพื่อให้เป็นแหล่งทรัพยากรสารสนเทศที่เอื้อต่อการเรียนการสอน การศึกษาค้นคว้าและการวิจัย ที่ครอบคลุมทุกสาขาวิชา และสนับสนุนการใช้ทรัพยากรสารสนเทศร่วมกันอย่างคุ้มค่าภายใต้การดำเนินงานของสำนักหอสมุดกลาง มหาวิทยาลัยศิลปากร (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-5) และสำนักงานบริหารการวิจัยฯ ได้จัดทำเมนูสำหรับเชื่อมโยงฐานข้อมูลวิชาการสำนักหอสมุดผ่านหน้าเว็บไซต์ของหน่วยงาน (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-6)

- **สิ่งอำนวยความสะดวกหรือการรักษาความปลอดภัยในการวิจัยหรือการผลิตงานสร้างสรรค์**

มหาวิทยาลัยฯ อำนวยความสะดวกในการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ และเผยแพร่ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ให้กับอาจารย์ นักวิจัย นักศึกษา โดยจัดทำวารสารวิชาการที่มีคุณภาพและอยู่ในฐานข้อมูล TCI ดังนี้ (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-7)

**วารสารในฐานข้อมูลระดับนานาชาติ Scopus จำนวน 2 วารสาร ได้แก่**

1. วารสาร Science, Engineering and Health Studies (ISSN Online 2630-0087)
2. วารสาร Humanities, Arts and Social Sciences Studies (ISSN Online 2630-0079)

### วารสารในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม 1 จำนวน 7 วารสาร ได้แก่

1. วารสารมหาวิทยาลัยศิลปากร (ISSN 0857-5428 (ISSN Online 2586-8489))
2. วารสารดำรงวิชาการ ของคณะโบราณคดี (ISSN 1686-4395)
3. วารสารวิชาการหน้าจั่วว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (ISSN print 1686-1841 และ ISSN Online 2697-3901)
4. วารสารไทยไภษัชยนิพนธ์ ของคณะเภสัชศาสตร์ (ISSN 1686-9540)
5. วารสารอักษรศาสตร์ ของคณะอักษรศาสตร์ (ISSN 0857-2038)
6. วารสารศิลปการศึกษาศาสตร์วิจัย ของคณะศึกษาศาสตร์ (ISSN 1906-8352)
7. วารสาร Veridian E-Journal ของบัณฑิตวิทยาลัย (ISSN 1906-3431)

### วารสารในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม 2 จำนวน 5 วารสาร ได้แก่

1. วารสารศิลป์ พีระศรี (Journal of Fine Arts) ของคณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ (ISSN 2392-5884)
2. วารสารศึกษาศาสตร์ (ISSN 1686-3089) ของคณะศึกษาศาสตร์
3. วารสารบริหารการศึกษา (ISSN 1906-8255) ของคณะศึกษาศาสตร์
4. วารสาร Veridian E-Journal Science and Technology ของบัณฑิตวิทยาลัย (ISSN 2408-1248)
5. วารสารวิชาการหน้าจั่วว่าด้วยสถาปัตยกรรม การออกแบบ และสภาพแวดล้อม ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (ISSN 0857-1457)

นอกจากนี้ยังมีหอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร สำหรับจัดแสดงผลงานที่เกิดจากการวิจัยและสร้างสรรค์ เพื่อเผยแพร่งานวิจัยและงานสร้างสรรค์ ให้กับคณาจารย์และนักวิจัยในการสร้างสรรค์ผลงานวิจัยเชิงบูรณาการระหว่างศาสตร์และศิลป์อีกทางหนึ่งด้วย (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-8)

มหาวิทยาลัยฯ มีการรักษาความปลอดภัยของข้อมูลและสารสนเทศในงานวิจัยหรือการผลิตงานสร้างสรรค์ มีการรักษาความลับของข้อมูลและการเข้าถึงข้อมูลที่เหมาะสมตามระบบ โดยกำหนดให้มีการยืนยันตัวตนก่อนเข้าใช้งานระบบ และปฏิบัติตามข้อบังคับของกระทรวงเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร และดำเนินการตามนโยบายและแนวปฏิบัติในการรักษาความมั่นคงปลอดภัยด้านสารสนเทศ มหาวิทยาลัยศิลปากร ตามพระราชกำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการในการทำธุรกรรมทางอิเล็กทรอนิกส์ ภาครัฐ พ.ศ. 2549 มาตรา 5 มาตรา 6 และมาตรา 9 กำหนดให้หน่วยงานของรัฐต้องจัดทำนโยบายและแนวปฏิบัติในการรักษาความมั่นคงปลอดภัยด้านสารสนเทศ เพื่อให้การดำเนินการกิจกรรมหรือการให้บริการต่างของหน่วยงาน มีความมั่นคงปลอดภัยและเชื่อถือได้ในระดับที่ยอมรับ ศูนย์คอมพิวเตอร์ในนามมหาวิทยาลัยศิลปากรได้กำหนดนโยบายและแนวปฏิบัติในการรักษาความมั่นคงปลอดภัยด้านสารสนเทศขึ้นเพื่อให้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศของมหาวิทยาลัยสามารถขับเคลื่อนดำเนินการเป็นไปโดยความเหมาะสม มีประสิทธิภาพ มีความมั่นคงปลอดภัยจากภัยคุกคามต่างๆ (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-9)

#### - กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

มหาวิทยาลัยฯ จัดกิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมสนับสนุนพันธกิจด้านวิจัยและงานสร้างสรรค์ ดังนี้

#### (1) กิจกรรมส่งเสริมด้านการพัฒนาแนวคิด ทิศทางการวิจัย และเขียนข้อเสนอโครงการ

(1.1) การประชุมกลุ่มย่อย (Stammtisch) เชิงประเด็นเพื่อเป็นเวทีให้นักวิจัยต่างสาขาวิชาได้มาทำความรู้จักกัน เพื่อสร้างโจทย์วิจัยร่วมกัน ในการขอทุนงบประมาณแผ่นดินประจำปีงบประมาณ

2563 วันที่ 1-3 สิงหาคม 2561 ณ ห้องประชุม ชั้น 2 สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร นครปฐม (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-10)

(1.2) การประชุมชี้แจงแนวทางการส่งข้อเสนอการวิจัยเพื่อขอทุนงบประมาณแผ่นดิน ประจำปีงบประมาณ 2563 วันที่ 6 สิงหาคม 2561 ณ ห้องประชุม ชั้น 2 สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร นครปฐม (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-11)

(1.3) โครงการบรรยาย เรื่อง “แนวทางการขอทุนเครือข่ายวิจัยอุดมศึกษาภาคกลาง ตอนล่าง ประจำปีงบประมาณ 2562” โดยเครือข่ายวิจัยอุดมศึกษาภาคกลางตอนล่าง สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วันที่ 22 สิงหาคม 2561 ณ ห้องประชุม ชั้น 2 สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร นครปฐม (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-12)

(1.4) การประชุมชี้แจงแนวทางการส่งข้อเสนอการวิจัย เป้า 1 และเป้า 2 ของทุนงบประมาณแผ่นดิน ประจำปีงบประมาณ 2563 วันที่ 3 กันยายน 2561 ณ ห้องประชุม ชั้น 2 สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร นครปฐม (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-13)

(1.5) การประชุม “ระดมความคิดจัดทำร่างยุทธศาสตร์และแนวทางการวิจัยของมหาวิทยาลัยศิลปากร” วันที่ 15 กุมภาพันธ์ 2562 ณ ประชุมห้องปฏิบัติการ ชั้น 3 สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-14)

(1.6) โครงการสัมมนาเรื่อง “การเตรียมความพร้อมในการขอทุนขององค์การส่งเสริมวิชาการแห่งประเทศญี่ปุ่น (JSPS) เพื่อการส่งเสริมวิทยาศาสตร์” วันที่ 18 กุมภาพันธ์ 2562 ณ ห้องประชุม ชั้น 2 สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร นครปฐม (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-15)

(1.7) โครงการบรรยาย เรื่อง “การเขียนงานวิจัยและนวัตกรรมเพื่อตอบโจทย์ชุมชน” วันที่ 4 มีนาคม 2562 ณ ห้องประชุมชั้น 2 สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร นครปฐม (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-16)

(1.8) โครงการบรรยาย เรื่อง “งานวิจัยเพื่อพัฒนาพื้นที่ : หลักการแนวคิดและทิศทางการสนับสนุนทุนวิจัยเพื่อพัฒนาพื้นที่ของประเทศไทย” วันที่ 1 พฤษภาคม 2562 ณ ห้องประชุม ชั้น 2 สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร นครปฐม (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-17)

(1.9) โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “แนวทางการจัดทำข้อเสนอเพื่อขอทุนภายใต้การบริหารจัดการทุนวิจัยของสำนักงานพัฒนาการวิจัยการเกษตร ประจำปีงบประมาณ 2563” วันที่ 4 มิถุนายน 2562 ณ ห้องประชุม ชั้น 2 สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร นครปฐม (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-18)

(1.10) การประชุมพัฒนาโจทย์วิจัยบูรณาการเพื่อพัฒนาพื้นที่ภาคกลางตอนล่าง วันที่ 10 มิถุนายน 2562 ณ ห้องประชุม ชั้น 2 สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร นครปฐม (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-19)

(1.11) การประชุมพัฒนาโจทย์วิจัยบูรณาการเพื่อพัฒนาพื้นที่ภาคกลางตอนล่าง ครั้งที่ 2 วันที่ 24 มิถุนายน 2562 ณ ห้องประชุมชั้น 2 สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร นครปฐม (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-20)

(1.12) การประชุมชี้แจงเบื้องต้นและหารือร่วมกับรองคณบดีฝ่ายวิจัยของคณะวิชาต่างๆ เรื่อง “ระบบการวิจัยและแนวทางการจัดสรรทุนใหม่” วันที่ 18 มิถุนายน 2562 ณ ห้องประชุมชั้น 2 สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (เอกสารหมายเลข มศก. 2.1.2-21)

(1.13) โครงการประชุม เรื่อง “ระบบการวิจัย และแนวทางการจัดสรรทุน ภายใต้ กระทรวงอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม” วันที่ 25 มิถุนายน 2562 ณ ห้องประชุมชั้น 2 สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร นครปฐม (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-22)

(1.14) โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “การบูรณาการการพัฒนาอุดมศึกษาเชิงพื้นที่ เชื่อมโยงยุทธศาสตร์ชาติ เครือข่ายวิจัยอุดมศึกษาภาคกลางตอนล่าง” โดย เครือข่ายวิจัยอุดมศึกษาภาคกลางตอนล่าง และสำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วันที่ 1 - 2 กรกฎาคม 2562 ณ เดือนฉายรีสอร์ท อำเภอเมือง จังหวัดกาญจนบุรี (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-23)

(1.15) การประชุม เรื่อง “การเตรียมความพร้อมของมหาวิทยาลัยกับการขอทุนระบบใหม่ เพื่อการทำงานเชิงรุก” วันที่ 9 กรกฎาคม 2562 ณ ห้องประชุม อธ.1302 ชั้น 2 สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร นครปฐม (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-24)

(1.16) การประชุม เรื่อง “เทคนิค วิธีการสร้างโจทย์วิจัยบูรณาการระหว่างสาขาวิชา เพื่อตอบโจทย์ประเทศ” วันที่ 11 กรกฎาคม 2562 ณ ห้องประชุม ชั้น 2 สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร นครปฐม (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-25)

## (2) กิจกรรมส่งเสริมด้านการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

(2.1) การเข้าร่วมนำเสนอผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ของมหาวิทยาลัยศิลปากรในงานมหกรรมงานวิจัยแห่งชาติ 256 (Thailand Research Expo 2018) ในวันที่ 9-13 สิงหาคม 2561 และงานมหกรรมงานวิจัยแห่งชาติ 2562 (Thailand Research Expo 2019) ในวันที่ 7-10 เมษายน 2562 ซึ่งจัดโดยสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ (วช.) ร่วมกับหน่วยงานเครือข่ายในระบบวิจัยทั่วประเทศ ณ โรงแรมเซ็นทารา แกรนด์ และบางกอกคอนเวนชันเซ็นเตอร์ เซ็นทรัลเวิลด์ เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ ในนามของมหาวิทยาลัยศิลปากร ได้รับเกียรติให้เข้าร่วมนำเสนอผลงานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์ในภาคนิทรรศการ โดยในงานมหกรรมงานวิจัยแห่งชาติ 2561 ได้นำเสนอผลงานวิจัยในหัวข้อ จาก “ป่า” สู่ “เมือง” : โบราณคดีกับสังคม เพื่อเป็นการเผยแพร่ผลงานวิจัยของคณาจารย์จากคณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ภายใต้กลุ่ม “งานวิจัยและนวัตกรรมเพื่อสังคม” สำหรับการนำเสนอผลงานวิจัยในงานมหกรรมงานวิจัยแห่งชาติ 2562 นั้น มหาวิทยาลัยศิลปากรได้เข้าร่วมนำเสนอผลงานวิจัยภายใต้กลุ่ม “งานวิจัยและนวัตกรรมเพื่อตอบโจทย์ประเด็นท้าทายทางสังคม” โดยนำเสนอผลงานวิจัยในหัวข้อ เรื่อง “การพัฒนาเมืองวัฒนธรรมอัจฉริยะ : กรณีศึกษาย่านเยาวราช – เจริญกรุง” ซึ่งเป็นงานวิจัยแบบบูรณาการระหว่างคณะวิชาต่างๆ ในมหาวิทยาลัยศิลปากร ประกอบด้วย คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะโบราณคดี คณะมัณฑนศิลป์ และคณะวิทยาการจัดการ (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-26)

(2.2) การแสดงนิทรรศการเผยแพร่ผลงานวิจัย “ศิลปากรพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์เพื่อความยั่งยืนของสังคมและชุมชน” ในงานทาบแก้ววิชาการ ครั้งที่ 5 สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ (ชื่อเดิม สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์) ในฐานะผู้ประสานงานและบริหารจัดการโครงการศิลปากรพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์เพื่อความยั่งยืนของสังคมและชุมชน ได้จัด

กิจกรรมการแสดงผลงานนิทรรศการเผยแพร่ผลงานวิจัยที่ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยภายใต้โครงการพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ฯ ระยะที่ 1 และระยะที่ 2 ภายในงานหับแก้ววิชาการ ครั้งที่ 5 ในวันที่ 27 - 29 สิงหาคม 2561 ณ ลานกลางแจ้งบริเวณด้านข้างสำนักงานบริหารการวิจัยฯ เพื่อเป็นการแสดงศักยภาพของคณาจารย์/บุคลากรของมหาวิทยาลัยศิลปากรในด้านการงานวิจัยเชิงพื้นที่หรืองานวิจัยรับใช้สังคม และเป็นการเผยแพร่ผลงานวิจัยสู่สาธารณชน เพื่อนำไปสู่การขยายผลและต่อยอดงานวิจัย (เอกสารหมายเลข มศก. 2.1.2-27)

(2.3) การให้ทุนสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการตีพิมพ์บทความ (Page Charge) ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติประเภท open access ที่ปรากฏในฐานข้อมูล Scopus หรือ Web of Science (SCIE, SSCI, AHCI) (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-28)

(2.4) การให้ทุนสนับสนุนการตรวจทานภาษาอังกฤษ (Manuscript) เพื่อลงตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ที่ปรากฏในฐานข้อมูล Scopus หรือ Web of Science (SCIE, SSCI, AHCI) (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-29)

(2.5) ทุน Writing Up Award เพื่อสนับสนุนนักศึกษาผลิตบทความวิจัย (Manuscript) ที่ปรากฏในฐานข้อมูล Scopus หรือ Web of Science (SCIE, SSCI, AHCI) (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-30)

### **(3) กิจกรรมส่งเสริมด้านการสร้างแนวคิดในการต่อยอดงานวิจัยและการให้ความรู้เรื่องทรัพย์สินทางปัญญา**

(3.1) โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “การพัฒนาโจทย์วิจัยตามความต้องการของชุมชน” วันที่ 1 สิงหาคม 2561 ณ ห้องประชุม ชั้น 2 โรงแรม ไม่น้ำ แกรนด์ ทวารวดี นครปฐม (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-31)

(3.2) โครงการอบรมหลักสูตร นวัตกรรมสร้างสรรค์เพื่อการพัฒนาและต่อยอดธุรกิจ (Creative Innovation for Business Development and Expansion) วันที่ 16-18 กันยายน 2561 ณ โรงแรมสามพราน ริเวอร์ไซด์ และมหาวิทยาลัยศิลปากร (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-32)

(3.3) โครงการอบรมหลักสูตร นวัตกรรมสร้างสรรค์เพื่อการพัฒนาและต่อยอดธุรกิจ ครั้งที่ 2 วันที่ 21-23 ตุลาคม 2561 (Creative Innovation for Business Development and Expansion II) ณ ไม่น้ำแก้ว ดำเนิน รีสอร์ท จังหวัดราชบุรี (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-33)

(3.4) โครงการอบรม การสร้างทรัพย์สินทางปัญญาจากงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 1 วันที่ 19, 22 มีนาคม 2562 ณ คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ และคณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร นครปฐม (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-34)

(3.5) โครงการอบรมการสร้างทรัพย์สินทางปัญญาจากงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 2 วันที่ 31 มีนาคม 2562 ณ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร (ICT) วิทยาเขตเมืองทองธานี (City Campus) (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-35)

(3.6) โครงการอบรม การสร้างทรัพย์สินทางปัญญาจากงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 3 วันที่ 4 กรกฎาคม 2562 ณ ห้องประชุม ชั้น 2 อาคารบริหาร มหาวิทยาลัยศิลปากร เพชรบุรี (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-36)

(3.7) โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “Recent developments in Social Science Research : How and Why to Improve Transparency and Openness” โดยเครือข่ายวิจัยอุดมศึกษาภาคกลางตอนล่าง สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัย

ศิลปากร วันที่ 11-12 กันยายน 2561 ณ ห้องประชุม ชั้น 2 สำนักบริหารงานวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร นครปฐม (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-37)

### 3. จัดสรรงบประมาณ เพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

มหาวิทยาลัยฯ มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ประเภทต่าง ๆ ให้แก่บุคลากรของมหาวิทยาลัย ทั้งการวิจัยพื้นฐาน การวิจัยประยุกต์ การวิจัยพัฒนา การวิจัยสถาบัน การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน และงานสร้างสรรค์ เพื่อสร้างองค์ความรู้และสร้างผลงานวิจัยที่นำไปใช้ประโยชน์ และส่งเสริมการสร้างนักวิจัยรุ่นใหม่ โดยแบ่งประเภททุนได้ดังต่อไปนี้

#### 3.1 การจัดสรรทุนอุดหนุนการวิจัยจากเงินภายใน

##### 3.1.1 การจัดสรรทุนอุดหนุนการวิจัยจากเงินงบประมาณแผ่นดิน

มหาวิทยาลัยเปิดรับข้อเสนอการวิจัยปีละ 1 ครั้ง ในช่วงเดือนมิถุนายนของทุกปี โดยจะทราบผลการพิจารณา เดือนตุลาคมของปีถัดมา ทั้งนี้ ในปีงบประมาณ 2562 มีโครงการได้รับการจัดสรรทุนทั้งหมด 49 เรื่อง งบประมาณ รวมทั้งสิ้น 21,216,000 บาท (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.3-1)

#### 3.2 การจัดสรรทุนอุดหนุนการวิจัยจากเงินภายนอก

3.2.1 การจัดสรรทุนอุดหนุนการวิจัยจากเงินของเครือข่ายวิจัยอุดมศึกษาภาคกลางตอนล่าง สนับสนุนงบประมาณโดยสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.)

สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ เป็นศูนย์กลางประสานงานในการจัดสรรทุนอุดหนุนการวิจัยให้แก่สถาบันอุดมศึกษาในเครือข่าย จำนวน 30 สถาบัน เพื่อสนับสนุนให้ดำเนินการวิจัยตามกรอบแนวทางการวิจัยของเครือข่ายวิจัยอุดมศึกษาภาคกลางตอนล่าง (สกอ.) โดยแบ่งลักษณะของการจัดสรรทุนออกเป็น 2 ประเภท คือ

1) การจัดสรรทุนอุดหนุนการวิจัยโครงการวิจัยและนวัตกรรมเพื่อถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชนฐานราก ประจำปีงบประมาณ 2562 สนับสนุนงบประมาณเพื่อพัฒนาข้อเสนอการวิจัย ในวงเงิน 2,100,000 บาท จำนวน 6 ชุดโครงการ รวมทั้งสิ้น 12 โครงการย่อย (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.3-2 (1))

2) การจัดสรรทุนอุดหนุนการวิจัยโครงการวิจัยและพัฒนาภาครัฐร่วมเอกชนในเชิงพาณิชย์ ประจำปีงบประมาณ 2562 สนับสนุนงบประมาณในวงเงิน 1,142,000 บาท จำนวน 2 โครงการ โดยเป็นงบประมาณจาก สกอ. 800,000 บาท และจากบริษัทเอกชน 344,000 บาท (เอกสารหมายเลข มศก. 2.1.3-2 (2))

3.2.2 การจัดสรรทุนอุดหนุนการวิจัยจากเงินของโครงการส่งเสริมให้บุคลากรวิจัยในสถาบันอุดมศึกษาไปปฏิบัติงานเพื่อแก้ไขปัญหาและเพิ่มขีดความสามารถในการผลิตให้กับภาคอุตสาหกรรม (Talent Mobility) โดยสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.)

1) การได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยภายใต้โครงการส่งเสริมให้บุคลากรวิจัยในสถาบันอุดมศึกษาไปปฏิบัติงานเพื่อแก้ไขปัญหาและเพิ่มขีดความสามารถในการผลิตให้กับภาคอุตสาหกรรม (Talent Mobility) ตามที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) และมหาวิทยาลัยศิลปากร (มศก.) ได้ลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือ เรื่อง การสนับสนุนกิจกรรมการดำเนินงานโครงการ Talent Mobility ในสถาบันอุดมศึกษา ประจำปีงบประมาณ 2561 เกิดการนำร่องเคลื่อนย้ายบุคลากรด้านวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและนวัตกรรมในมหาวิทยาลัยไปปฏิบัติงานในสถานประกอบการ จำนวน 1 โครงการ บุคลากรวิจัยจากคณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตรออกไปปฏิบัติงานโครงการทั้งสิ้น 1 คน และนักศึกษา 6 คน โดยได้รับจัดสรรงบประมาณทั้งสิ้น 500,000 บาท

และประจำปีงบประมาณ 2562 ได้รับการพิจารณาคัดเลือก จำนวน 1 โครงการ มีบุคลากรวิจัยจากคณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร ออกไปปฏิบัติงานโครงการทั้งสิ้น 2 คน และนักศึกษา 3 คน โดยได้รับจัดสรรงบประมาณทั้งสิ้น 500,000 บาท (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.3-3)

3.2.3 การจัดสรรทุนอุดหนุนการวิจัยจากเงินของโครงการส่งเสริมให้บุคลากรวิจัยในสถาบันอุดมศึกษาไปปฏิบัติงานเพื่อแก้ไขปัญหาและเพิ่มขีดความสามารถในการผลิตให้กับภาคอุตสาหกรรม (Talent Mobility) โดยสำนักงานคณะกรรมการนโยบายวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและนวัตกรรมแห่งชาติ (สวทน.)

1) การได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยภายใต้โครงการส่งเสริมบุคลากรด้านวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและนวัตกรรมจากมหาวิทยาลัยและสถาบันวิจัยของภาครัฐไปปฏิบัติงานเพื่อเพิ่มขีดความสามารถการแข่งขันในภาคเอกชน (Talent Mobility) มหาวิทยาลัยศิลปากรได้ร่วมมือกับสำนักงานคณะกรรมการนโยบายวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและนวัตกรรมแห่งชาติ (สวทน.) จัดทำบันทึกข้อตกลงความร่วมมือโครงการย่อย 1/2559 ภายใต้โครงการส่งเสริมบุคลากรด้านวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและนวัตกรรมจากมหาวิทยาลัยและสถาบันวิจัยของภาครัฐไปปฏิบัติงานเพื่อเพิ่มขีดความสามารถการแข่งขันในภาคเอกชน (Talent Mobility) ระยะเวลาดำเนินโครงการทั้งสิ้น 18 เดือน และมีมติให้ขยายระยะเวลาดำเนินโครงการออกไปอีก 12 เดือน และ 8 เดือน รวมทั้งสิ้น 38 เดือน ซึ่งเป็นทุนอุดหนุนการวิจัย จำนวน 2,036,000 บาท ซึ่งต้องมีการเคลื่อนย้ายของบุคลากรวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและนวัตกรรม จากมหาวิทยาลัยไปปฏิบัติงานเพื่อเพิ่มขีดความสามารถการแข่งขันในภาคเอกชน จำนวนไม่น้อยกว่า 4 โครงการ โดยไม่มีกำหนดระยะเวลาในการรับข้อเสนอ ทั้งนี้มีโครงการได้รับการจัดสรรทุน ทั้งหมด 5 โครงการ งบประมาณทั้งสิ้น 1,656,516 บาท มีบุคลากรวิจัยจากมหาวิทยาลัยออกไปปฏิบัติงานโครงการทั้งสิ้น 6 คน และนักศึกษา 17 คน และยังคงเหลืองบประมาณสำหรับจัดสรรทุน จำนวน 379,484 บาท (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.3-4 (1) ถึง มศก.2.1.3-4 (5))

#### 4. จัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุมวิชาการหรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ

มหาวิทยาลัยฯ มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุมวิชาการหรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ ดังนี้

4.1 การจัดสรรงบประมาณในการจัดประชุมวิชาการและกิจกรรมเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ ได้จัดสรรงบประมาณในการจัดประชุมวิชาการและนำเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ของคณาจารย์ นักวิจัย นักวิชาการ ตลอดจนนักศึกษา ทั้งในภายในและภายนอกหน่วยงาน เพื่อเป็นการส่งเสริมและเผยแพร่ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์สู่สาธารณชน กิจกรรมหลักที่ดำเนินการมี ดังนี้

4.1.1 การแสดงผลงานวิจัย โดยศูนย์นวัตกรรมด้านการสร้างสรรค์ เครือข่ายวิจัยอุดมศึกษาภาคกลางตอนล่าง ในนิทรรศการ Change SMEs วันที่ 3-5 สิงหาคม 2561 ณ อาคารประชานิยมกลาง TCDC กรุงเทพฯ (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.4-1)

4.1.2 การแสดงนิทรรศการผลงานวิจัย "วิจัยนวัตกรรม สร้างสรรค์ อย่างความยั่งยืน" ผลงานของนักวิจัยมหาวิทยาลัยศิลปากรผู้ได้รับทุนเครือข่ายวิจัยอุดมศึกษาภาคกลางตอนล่าง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 และตลาด Creative Market ในงานทอล์กแกววิชาการ ครั้งที่ 5 วันที่ 27 - 29

สิงหาคม 2561 ณ ลานหน้าสำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร นครปฐม (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.4-2)

4.1.3 การเข้าร่วมนำเสนอผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ของมหาวิทยาลัยศิลปากรในงานมหกรรมงานวิจัยแห่งชาติ

การเข้าร่วมนำเสนอผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ของมหาวิทยาลัยศิลปากรในงานมหกรรมงานวิจัยแห่งชาติ 2561 (Thailand Research Expo 2018) วันที่ 9-13 สิงหาคม 2561 และงานมหกรรมงานวิจัยแห่งชาติ 2562 (Thailand Research Expo 2019) ในวันที่ 7-10 เมษายน 2562 ซึ่งจัดโดยสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ (วช.) ร่วมกับหน่วยงานเครือข่ายในระบบวิจัยทั่วประเทศ ณ โรงแรมเซ็นทาราแกรนด์ และบางกอกคอนเวนชันเซ็นเตอร์ เซ็นทรัลเวิลด์ เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ

สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ ในนามของมหาวิทยาลัยศิลปากร ได้รับเกียรติให้เข้าร่วมนำเสนอผลงานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์ในภาคนิทรรศการ โดยในงานมหกรรมงานวิจัยแห่งชาติ 2561 ได้นำเสนอผลงานวิจัยในหัวข้อ จาก “ป่า” สู่ “เมือง” : โบราณคดีกับสังคม เพื่อเป็นการเผยแพร่ผลงานวิจัยของคณาจารย์จากคณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ภายใต้กลุ่ม “งานวิจัยและนวัตกรรมเพื่อสังคม” สำหรับการนำเสนอผลงานวิจัยในงานมหกรรมงานวิจัยแห่งชาติ 2562 นั้น มหาวิทยาลัยศิลปากรได้เข้าร่วมนำเสนอผลงานวิจัยภายใต้กลุ่ม “งานวิจัยและนวัตกรรมเพื่อตอบโจทย์ประเด็นท้าทายทางสังคม” โดยนำเสนอผลงานวิจัยในหัวข้อ เรื่อง “การพัฒนาเมืองวัฒนธรรมอัจฉริยะ : กรณีศึกษาย่านเยาวราช - เจริญกรุง” ซึ่งเป็นงานวิจัยแบบบูรณาการระหว่างคณะวิชาต่างๆ ในมหาวิทยาลัยศิลปากร ประกอบด้วย คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะโบราณคดี คณะมัณฑนศิลป์ และคณะวิทยาการจัดการ (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-26)

4.2 การจัดสรรงบประมาณในการจัดทำวารสารวิชาการมหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยศิลปากร ได้จัดสรรงบประมาณเป็นกองทุนเพื่อจัดทำวารสารมหาวิทยาลัยศิลปากร โดยมอบหมายให้สำนักงานบริหารการวิจัยฯ เป็นผู้ดำเนินการ เพื่อเป็นช่องทางในการส่งเสริมสนับสนุนให้คณาจารย์และบุคลากรทั้งภายในและภายนอกได้ตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ ดังนี้ (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.4-3)

4.2.1 วารสารมหาวิทยาลัยศิลปากร ฉบับภาษาอังกฤษ สาขาวิทยาศาสตร์ วิศวกรรมศาสตร์และวิทยาศาสตร์สุขภาพ ชื่อ “Science, Engineering and Health Studies” (SEHS) (3 ฉบับ ต่อปี)

4.2.2 วารสารมหาวิทยาลัยศิลปากร ฉบับภาษาอังกฤษ สาขามนุษยศาสตร์ ศิลปะ และสังคมศาสตร์ ชื่อ “Humanities, Arts and Social Science Studies” (HASSS) (3 ฉบับ ต่อปี)

4.2.3 วารสารมหาวิทยาลัยศิลปากร ฉบับภาษาไทย สาขามนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และศิลปะ (6 ฉบับ ต่อปี) ปัจจุบันวารสารทั้ง 3 ฉบับ ได้ถูกพิจารณาจากศูนย์ดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย (TCI) ให้อยู่ในกลุ่มที่ 1 อยู่ในฐานข้อมูล ACI และผลักดันให้เข้าไปสู่ฐานข้อมูลระดับนานาชาติ Scopus ไปแล้ว 2 ฉบับ คือ Science, Engineering and Health Studies และ Humanities, Arts and Social Science Studies

นอกจากนี้ มหาวิทยาลัยยังได้มีนโยบายเพื่อสนับสนุนและผลักดันให้คณาจารย์ นักวิจัยของมหาวิทยาลัยสามารถผลิตผลงานวิชาการที่มีคุณภาพและได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติเพิ่มมากขึ้น โดยการจัดทำประกาศการให้ทุนสนับสนุนเพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการตีพิมพ์บทความ (page charge) ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติประเภท open access ที่ปรากฏในฐานข้อมูล



Scopus หรือ Web of Science (SCIE, SSCI, AHCI) การให้ทุนสนับสนุนการตรวจทานภาษาอังกฤษเพื่อลงตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติ โดยเบิกจ่ายจากเงินกองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรม และการสร้างสรรค์ ในส่วนของคณะต้นสังกัดของผู้ได้รับทุน (เอกสารเอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-28 ถึง มศก.2.1.2-30)

## **5. มีการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์และนักวิจัย มีการสร้างขวัญและกำลังใจ ตลอดจนยกย่องอาจารย์และนักวิจัยที่มีผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ดีเด่น**

มหาวิทยาลัยฯ มีการจัดอบรม เพื่อเป็นเวทีให้บุคลากรในมหาวิทยาลัยทั้งอาจารย์ นักวิจัยและนักศึกษา ได้แลกเปลี่ยนประสบการณ์ องค์ความรู้ และความคิดเห็นด้านการวิจัยกับนักวิจัยในหลากหลายสาขาวิชา เพื่อพัฒนาศักยภาพทางการวิจัย ดังนี้

### **5.1 การพัฒนาด้านการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์**

5.1.1 การเข้าร่วมนำเสนอผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ของมหาวิทยาลัยศิลปากรในงานมหกรรมงานวิจัยแห่งชาติ 2561 (Thailand Research Expo 2018) ในวันที่ 9-13 สิงหาคม 2561 และงานมหกรรมงานวิจัยแห่งชาติ 2562 (Thailand Research Expo 2019) ในวันที่ 7-10 เมษายน 2562 ซึ่งจัดโดยสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ (วช.) ร่วมกับหน่วยงานเครือข่ายในระบอบวิจัยทั่วประเทศ ณ โรงแรมเซ็นทารา แกรนด์ และบางกอกคอนเวนชันเซ็นเตอร์ เซ็นทรัลเวิลด์ เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-26)

5.1.2 การให้ทุนสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการตีพิมพ์บทความ (Page Charge) ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติประเภท open access ที่ปรากฏในฐานข้อมูล Scopus หรือ Web of Science (SCIE, SSCI, AHCI) (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-28)

5.1.3 การให้ทุนสนับสนุนการตรวจทานภาษาอังกฤษ (Manuscript) เพื่อลงตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ปรากฏในฐานข้อมูล Scopus หรือ Web of Science (SCIE, SSCI, AHCI) (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-29)

5.1.4 การให้ทุน Writing Up Award เพื่อสนับสนุนนักศึกษาผลิตบทความวิจัย (Manuscript) ที่ปรากฏในฐานข้อมูล Scopus หรือ Web of Science (SCIE, SSCI, AHCI) (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.2-30)

### **5.2 การพัฒนาด้านการสร้างแนวคิดในการต่อยอดงานวิจัยและการให้ความรู้เรื่องทรัพย์สินทางปัญญา**

5.2.1 โครงการอบรม การสร้างทรัพย์สินทางปัญญาจากงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 1 ณ คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ และคณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ วันที่ 19 และ 22 มีนาคม 2562 (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.5-1)

5.2.2 โครงการอบรม การสร้างทรัพย์สินทางปัญญาจากงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 2 ณ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร (ICT) วิทยาเขตเมืองทองธานี (City Campus) วันที่ 31 มีนาคม 2562 (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.5-2)

5.2.3 โครงการอบรม การสร้างทรัพย์สินทางปัญญาจากงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 3 ณ ห้องประชุม ชั้น 2 อาคารบริหาร มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี วันที่ 4 กรกฎาคม 2562 (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.5-3)

นอกจากนี้ ในปี พ.ศ. 2561 สำนักงานบริหารการวิจัยฯ ยังมีการให้รางวัลสำหรับนักวิจัย และผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ เพื่อเป็นการสร้างขวัญกำลังใจ และยกย่องให้แก่ักวิจัย โดยนักวิจัยที่ได้รับ รางวัลนักวิจัยดีเด่น จะได้รับเงินรางวัล 100,000 บาท และรางวัลนักวิจัยรุ่นใหม่ดีเด่น จะได้รับรางวัล 30,000 บาท และรับมอบเกียรติบัตรในวันพระราชทานปริญญาบัตรประจำปีของมหาวิทยาลัย ส่วน ผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ ผู้วิจัยจะได้รับมอบเกียรติบัตรและเงินรางวัลตามประเภทของผลงาน ในวันคล้าย วันสถาปนามหาวิทยาลัย (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.5-4) ข้อมูลนักวิจัยและผลงานวิจัยที่ได้รับรางวัลจะ ได้รับ การ เผย แพร่ ทาง เว็บไซต์ ของ หน้ วย งาน ใน หัว ข้อ “ HALL OF FAME” (<http://www.suric.su.ac.th/ทุนรางวัลนักวิจัย-นวัตกรรม/สร้างสรรค์>) (เอกสารหมายเลข มศก.2.1.5-5)

#### 6. มีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ ประโยชน์และดำเนินการตามระบบที่กำหนด

มหาวิทยาลัยฯ โดยสำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ ได้ดำเนินการจัดทำ ข้อมูลทรัพย์สินทางปัญญา เพื่อให้ความรู้และความเข้าใจกับคณาจารย์และนักวิจัยของมหาวิทยาลัย ในเรื่อง วิธีการ ขั้นตอน การจัดเตรียมเอกสารต่างๆ ในการขอจดทรัพย์สินทางปัญญา รวมทั้งข้อมูลทรัพย์สินทาง ปัญญาของมหาวิทยาลัยที่ได้รับการจดแล้วและกำลังยื่นจด ผ่านทางเว็บไซต์ของหน่วยงาน (เอกสาร หมายเลข มศก.2.1.6-1) และศูนย์บ่มเพาะธุรกิจมหาวิทยาลัยศิลปากร (SUBI) เป็นผู้รับผิดชอบดำเนินการ กำหนดระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ เป็น ลายลักษณ์อักษร และกำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการในการรักษาสิทธิประโยชน์ของอาจารย์ นักวิจัยของ สถาบันในผลประโยชน์ที่เกิดขึ้นจากการซื้อขาย หรือทำธุรกิจที่เป็นผลจากงานวิจัยโดยเป็นหลักเกณฑ์ที่ โปร่งใส เป็นที่ยอมรับของทุกฝ่าย และดำเนินการตามระบบที่กำหนด (เอกสารหมายเลข มศก. 2.1.6-2)

ในปี พ.ศ. 2561 มีผลงานวิจัยได้รับการจดทะเบียนสิทธิบัตรและสิทธิบัตรจำนวน 28 เรื่อง/ชิ้นงานจาก อนุสิทธิบัตร จำนวน 7 เรื่อง สิทธิบัตรการประดิษฐ์ จำนวน 1 เรื่อง สิทธิบัตรออกแบบผลิตภัณฑ์ 20 เรื่อง มี ผลงานที่อยู่ระหว่างขอยื่นจดอนุสิทธิบัตรและสิทธิบัตร จำนวน 14 เรื่อง จากอนุสิทธิบัตร จำนวน 11 เรื่อง สิทธิบัตรการประดิษฐ์ 1 เรื่อง สิทธิบัตรออกแบบผลิตภัณฑ์ 2 เรื่อง

ตารางที่ 2.1-1 ผลงานที่ได้รับความคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญา ปี พ.ศ. 2551-2562

ประเภท	สิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร ของ มศก. (ปี พ.ศ. 2551-2562)		
	จดแล้ว	กำลังยื่นจด	รวม
สิทธิบัตรการประดิษฐ์ (อายุคุ้มครอง 20 ปี นับจากวันที่ยื่น)	4	43	47
สิทธิบัตรออกแบบผลิตภัณฑ์ (อายุคุ้มครอง 10 ปี นับจากวันที่ยื่น)	44	37	81
อนุสิทธิบัตร (อายุคุ้มครอง 6 ปี นับจากวันที่ยื่น ต่อ อายุ 2 ครั้งๆ ละ 2 ปี รวม 10 ปี)	38	25	63
<b>รวม</b>	<b>86</b>	<b>105</b>	<b>191</b>

ข้อมูล ณ วันที่ 11 กรกฎาคม 2562

ตารางที่ 2.1-2 ผลงานทรัพย์สินทางปัญญา ปีการศึกษา พ.ศ. 2561 (1 ส.ค. 2561-31 ก.ค. 2562)

ประเภท	สิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร ของ มศก. ปีการศึกษา พ.ศ.2561		
	จดแล้ว	กำลังยื่นจด	รวม
สิทธิบัตรการประดิษฐ์	1	1	2
สิทธิบัตรออกแบบผลิตภัณฑ์	20	2	22
อนุสิทธิบัตร	7	11	18
รวม	28	14	42

ข้อมูล ณ วันที่ 10 กรกฎาคม 2562

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
มศก.2.1.1-1	ระบบฐานข้อมูลงานวิจัยและสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ( <a href="http://www.ris.su.ac.th">http://www.ris.su.ac.th</a> ) (เกณฑ์ที่ 1)
มศก.2.1.1-2	เว็บไซต์สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ ( <a href="http://www.suric.su.ac.th">http://www.suric.su.ac.th</a> ) (เกณฑ์ที่ 1)
มศก.2.1.1-3	Facebook ของสำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ ( <a href="https://www.facebook.com/SURIC_Silpakorn_University">https://www.facebook.com/SURIC Silpakorn University</a> ) (เกณฑ์ที่ 1)
มศก.2.1.1-4	Line กลุ่มนักวิจัย (SU.ResearchNews) (เกณฑ์ที่ 1)
มศก.2.1.2-1	โครงการพัฒนาธุรกิจนวัตกรรมเกิดใหม่ที่มีการเติบโตสูง (Innovative Startup) (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-2	ศูนย์เครื่องมือวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-3	ศูนย์นวัตกรรมด้านการสร้างสรรค์ (Creative Innovation Center) (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-4	คณะกรรมการจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ มหาวิทยาลัยศิลปากร และคณะกรรมการกำกับดูแล การเลี้ยงและใช้สัตว์เพื่องานทางวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-5	ห้องสมุดหรือแหล่งค้นคว้าข้อมูลสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ <a href="http://www.l.su.ac.th/">http://www.l.su.ac.th/</a> (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-6	เมนูเชื่อมโยงฐานข้อมูลวิชาการสำนักหอสมุด ผ่านเว็บไซต์ สวนส. <a href="http://www.suric.su.ac.th/online-databases/">http://www.suric.su.ac.th/online-databases/</a> (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-7	เว็บไซต์วารสารวิชาการที่ดำเนินการโดยหน่วยงานต่างๆ ในมหาวิทยาลัยศิลปากรทั้งหมด <a href="http://www.suric.su.ac.th/วารสารวิชาการในมหาวิทยาลัย/">http://www.suric.su.ac.th/วารสารวิชาการในมหาวิทยาลัย/</a> (เกณฑ์ที่ 2, 4)
มศก.2.1.2-8	หอศิลป์ <a href="http://www.art-centre.su.ac.th/">http://www.art-centre.su.ac.th/</a> (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-9	ประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง นโยบายและแนวปฏิบัติในการรักษาความมั่นคงปลอดภัย ด้านสารสนเทศ มหาวิทยาลัยศิลปากร (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-10	การประชุมกลุ่มย่อย (Stammtisch) เชิงประเด็นเพื่อเป็นเวทีให้นักวิจัยต่างสาขาวิชาได้มาทำ ความรู้จักกัน เพื่อสร้างโจทย์วิจัยร่วมกัน ในการขอทุนงบประมาณแผ่นดิน ประจำปีงบประมาณ 2563 ในวันที่ 1-3 สิงหาคม 2561 (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-11	การประชุมชี้แจงแนวทางการส่งข้อเสนอการวิจัยเพื่อขอทุนงบประมาณแผ่นดิน ประจำปี งบประมาณ 2563 ในวันที่ 6 สิงหาคม 2561 (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-12	โครงการบรรยาย เรื่อง “แนวทางการขอทุนเครือข่ายวิจัยอุดมศึกษาภาคกลางตอนล่างประจำปี งบประมาณ 2562” โดย เครือข่ายวิจัยอุดมศึกษาภาคกลางตอนล่าง สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ในวันที่ 22 สิงหาคม 2561(เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-13	การประชุมชี้แจงแนวทางการส่งข้อเสนอการวิจัย เป้า 1 และเป้า 2 ของทุนงบประมาณแผ่นดิน ประจำปีงบประมาณ 2563 ในวันที่ 3 กันยายน 2561(เกณฑ์ที่ 2)

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
มศก.2.1.2-14	การประชุม “ระดมความคิดจัดทำร่างยุทธศาสตร์และแนวทางการวิจัยของมหาวิทยาลัยศิลปากร” วันที่ 15 กุมภาพันธ์ 2562 (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-15	โครงการสัมมนาเรื่อง “การเตรียมความพร้อมในการลงทุนขององค์การส่งเสริมวิชาการแห่งประเทศญี่ปุ่น (JSPS) เพื่อการส่งเสริมวิทยาศาสตร์” วันที่ 18 กุมภาพันธ์ 2562 (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-16	โครงการบรรยาย เรื่อง “การเขียนงานวิจัยและนวัตกรรมเพื่อตอบโจทย์ชุมชน” วันที่ 4 มีนาคม 2562 (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-17	โครงการบรรยาย เรื่อง “งานวิจัยเพื่อพัฒนาพื้นที่ : หลักการแนวคิดและทิศทางการสนับสนุนทุนวิจัยเพื่อพัฒนาพื้นที่ของประเทศไทย” วันที่ 1 พฤษภาคม 2562 (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-18	โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “แนวทางการจัดทำข้อเสนอเพื่อขอทุนภายใต้การบริหารจัดการทุนวิจัยของสำนักงานพัฒนาการวิจัยการเกษตร ประจำปีงบประมาณ 2563” วันที่ 4 มิถุนายน 2562 (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-19	การประชุมพัฒนาโจทย์วิจัยบูรณาการเพื่อพัฒนาพื้นที่ภาคกลางตอนล่าง วันที่ 10 มิถุนายน 2562 (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-20	การประชุมพัฒนาโจทย์วิจัยบูรณาการเพื่อพัฒนาพื้นที่ภาคกลางตอนล่าง ครั้งที่ 2 วันที่ 24 มิถุนายน 2562 (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-21	การประชุมชี้แจงเบื้องต้นและหารือร่วมกับรองคณบดีฝ่ายวิจัยของคณะวิชาต่างๆ เรื่อง “ระบบการวิจัยและแนวทางการจัดสรรทุนใหม่” วันที่ 18 มิถุนายน 2562 (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-22	โครงการประชุม เรื่อง “ระบบการวิจัย และแนวทางการจัดสรรทุน ภายใต้กระทรวงอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม” วันที่ 25 มิถุนายน 2562 (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-23	โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “การบูรณาการการพัฒนาอุดมศึกษาเชิงพื้นที่ เชื่อมโยงยุทธศาสตร์ชาติ เครือข่ายวิจัยอุดมศึกษาภาคกลางตอนล่าง” โดย เครือข่ายวิจัยอุดมศึกษาภาคกลางตอนล่าง และสำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วันที่ 1 - 2 กรกฎาคม 2562 (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-24	การประชุม เรื่อง “การเตรียมความพร้อมของมหาวิทยาลัยกับการขอทุนระบบใหม่ เพื่อการทำงานเชิงรุก” วันที่ 9 กรกฎาคม 2562 (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-25	การประชุม เรื่อง “เทคนิค วิธีการสร้างโจทย์วิจัยบูรณาการระหว่างสาขาวิชา เพื่อตอบโจทย์ประเทศ” วันที่ 11 กรกฎาคม 2562 (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-26	(1) รายงานสรุปผลการดำเนินงานโครงการนำเสนอผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ของมหาวิทยาลัยศิลปากรในงาน “มหกรรมงานวิจัยแห่งชาติ 2561 (Thailand Research Expo 2018)” วันที่ 9-13 สิงหาคม 2561 (2) รายงานสรุปผลการดำเนินงานโครงการนำเสนอผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ของมหาวิทยาลัยศิลปากรในงาน “มหกรรมงานวิจัยแห่งชาติ 2562 (Thailand Research Expo 2019)” วันที่ 7-10 เมษายน 2562 (เกณฑ์ที่ 2, 4, 5)
มศก.2.1.2-27	รายงานสรุปผลการดำเนินงานโครงการแสดงนิทรรศการเผยแพร่ผลงานวิจัย “ศิลปากรพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์เพื่อความยั่งยืนของสังคมและชุมชน” ในงานทอล์กโชว์วิชาการ ครั้งที่ 5 (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-28	ประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง การให้ทุนสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการตีพิมพ์บทความ (Page Charge) ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติประเภท open access ที่ปรากฏในฐานข้อมูล Web of Science หรือ Scopus (เกณฑ์ที่ 2, 4, 5)
มศก.2.1.2-29	ประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง การให้ทุนสนับสนุนการตรวจทานภาษาอังกฤษ (Manuscript) เพื่อลงตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ (เกณฑ์ที่ 2, 4, 5)

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
มศก.2.1.2-30	ประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง การให้ทุน Writing Up Award เพื่อสนับสนุนนักศึกษาผลิตบทความวิจัย (Manuscript) (เกณฑ์ที่ 2, 4, 5)
มศก.2.1.2-31	โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “การพัฒนาโจทย์วิจัยตามความต้องการของชุมชน” วันพุธที่ 1 สิงหาคม 2561 ณ ห้องประชุม ชั้น 2 โรงแรม ไมด้า แกรนด์ ทวารวดี นครปฐม (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-32	โครงการอบรมหลักสูตร นวัตกรรมสร้างสรรค์เพื่อการพัฒนาและต่อยอดธุรกิจ (Creative Innovation for Business Development and Expansion) วันที่ 16-18 กันยายน 2561 ณ โรงแรมสามพราน ริเวอร์ไซด์ และมหาวิทยาลัยศิลปากร (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-33	โครงการอบรมหลักสูตร นวัตกรรมสร้างสรรค์เพื่อการพัฒนาและต่อยอดธุรกิจ ครั้งที่ 2 วันที่ 21-23 ตุลาคม 2561 (Creative Innovation for Business Development and Expansion II) ณ ไม้แก้ว ดำเนิน รีสอร์ท จังหวัดราชบุรี (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-34	โครงการอบรม การสร้างทรัพย์สินทางปัญญาจากงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 1 ณ คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ และคณะมัณฑนศิลป์ วันที่ 19, 22 มีนาคม 2562 มหาวิทยาลัยศิลปากร นครปฐม (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-35	โครงการอบรมการสร้างทรัพย์สินทางปัญญาจากงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 2 ณ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร (ICT) วิทยาเขตเมืองทองธานี (City Campus) วันที่ 31 มีนาคม 2562 (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-36	โครงการอบรม การสร้างทรัพย์สินทางปัญญาจากงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 3 ณ ห้องประชุม ชั้น 2 อาคารบริหาร มหาวิทยาลัยศิลปากร เพชรบุรี วันที่ 4 กรกฎาคม 2562 (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.2-37	โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “Recent developments in Social Science Research : How and Why to Improve Transparency and Openness ” โดยเครือข่ายวิจัยอุดมศึกษาภาคกลางตอนล่าง สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วันที่ 11-12 กันยายน 2561 ณ ห้องประชุม ชั้น 2 สำนักบริหารงานวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร นครปฐม (เกณฑ์ที่ 2)
มศก.2.1.3-1	การจัดสรรทุนอุดหนุนการวิจัยจากเงินงบประมาณแผ่นดิน (เกณฑ์ที่ 3)
มศก.2.1.3-2	(เกณฑ์ที่ 3) (1) การจัดสรรทุนอุดหนุนการวิจัยจากเงินเครือข่ายอุดมศึกษาภาคกลางตอนล่าง โดย สกอ. ทุนอุดหนุนการวิจัยโครงการวิจัยและนวัตกรรมเพื่อถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชนฐานราก ประจำปีงบประมาณ 2562 (2) การจัดสรรทุนอุดหนุนการวิจัยจากเงินเครือข่ายอุดมศึกษาภาคกลางตอนล่าง โดย สกอ. ทุนอุดหนุนการวิจัยโครงการวิจัยและพัฒนาภาครัฐร่วมเอกชนในเชิงพาณิชย์ ประจำปีงบประมาณ 2562
มศก.2.1.3-3	ผลการพิจารณาคัดเลือกโครงการส่งเสริมให้บุคลากรวิจัยในสถาบันอุดมศึกษาไปปฏิบัติงานเพื่อแก้ไขปัญหาและเพิ่มขีดความสามารถในการผลิตให้กับภาคอุตสาหกรรม (Talent Mobility) โดยสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) ประจำปีงบประมาณ 2561 (รอบที่ 1) และ ปีงบประมาณ 2562 (รอบที่ 3)
มศก.2.1.3-4	(เกณฑ์ที่ 3) (1) เอกสารมติคณะอนุกรรมการฯ สวทช. เห็นชอบโครงการปรับปรุงวงจรขับเคลื่อนไฟแอลอีดีเพื่อลดค่าใช้จ่ายในการผลิตภาคอุตสาหกรรมของประเทศ (2) เอกสารมติคณะอนุกรรมการฯ สวทช. เห็นชอบโครงการปรับปรุงและเพิ่มประสิทธิภาพสายการผลิตนมเปรี้ยว

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
	(3) เอกสารมติคณะอนุกรรมการฯ สวทช. เห็นชอบโครงการการควบคุมเพลิงไพบนเมลอนในโรงเรือน (4) เอกสารมติคณะอนุกรรมการฯ สวทช. เห็นชอบโครงการพัฒนาแบบจำลองจนพลาศาสตร์และพัฒนาประสิทธิภาพการทำงานของเชื้อจุลินทรีย์ในกระบวนการลดน้ำตาลในน้ำผลไม้ (5) เอกสารมติคณะอนุกรรมการฯ สวทช. เห็นชอบโครงการการศึกษาความสัมพันธ์ของสมบัติทางการไหลของพอลิเอธิลีนเกรดต่างๆ และการนำไปใช้ในกระบวนการผลิต
มศก.2.1.4-1	การแสดงผลงานวิจัย โดยศูนย์นวัตกรรมด้านการสร้างสรรค์ เครือข่ายวิจัยอุดมศึกษาภาคกลางตอนล่าง ในนิทรรศการ Change SMEs วันที่ 3-5 สิงหาคม 2561 ณ อาคารไปรษณีย์กลาง TCDC กรุงเทพฯ (เกณฑ์ที่ 4)
มศก.2.1.4-2	การแสดงนิทรรศการผลงานวิจัย "วิจัยนวัตกรรม สร้างสรรค์ อย่างความยั่งยืน" ผลงานของนักวิจัยมหาวิทยาลัยศิลปากรผู้ได้รับทุนเครือข่ายวิจัยอุดมศึกษาภาคกลางตอนล่าง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2560 และตลาด Creative Market ในงานทับแก้ววิชาการ ครั้งที่ 5 วันที่ 27 - 29 สิงหาคม 2561 ณ ลานหน้าสำนักบริหารงานวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร นครปฐม (เกณฑ์ที่ 4)
มศก.2.1.5-1	โครงการอบรม การสร้างทรัพย์สินทางปัญญาจากงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 1 วันที่ 19 และ 22 มีนาคม 2562 ณ คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ และคณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร นครปฐม (เกณฑ์ที่ 5)
มศก.2.1.5-2	โครงการอบรม การสร้างทรัพย์สินทางปัญญาจากงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 2 วันที่ 31 มีนาคม 2562 ณ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร (ICT) วิทยาเขตเมืองทองธานี (City Campus) (เกณฑ์ที่ 5)
มศก.2.1.5-3	โครงการอบรม การสร้างทรัพย์สินทางปัญญาจากงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 3 วันที่ 4 กรกฎาคม 2562 ณ ห้องประชุม ชั้น 2 อาคารบริหาร มหาวิทยาลัยศิลปากร เพชรบุรี (เกณฑ์ที่ 5)
มศก.2.1.5-4	เว็บไซต์รางวัลนักวิจัย/นวัตกรรม/สร้างสรรค์ ดีเด่น <a href="http://www.suric.su.ac.th/ทุนรางวัลนักวิจัย-นวัตกรรม/">http://www.suric.su.ac.th/ทุนรางวัลนักวิจัย-นวัตกรรม/</a> (เกณฑ์ที่ 5)
มศก.2.1.5-5	เว็บไซต์รางวัลผลงานวิจัย/สร้างสรรค์ <a href="http://www.suric.su.ac.th/ทุนรางวัลผลงานวิจัย-สร้/">http://www.suric.su.ac.th/ทุนรางวัลผลงานวิจัย-สร้/</a> (เกณฑ์ที่ 5)
มศก.2.1.6-1	เว็บไซต์ทรัพย์สินทางปัญญา <a href="http://www.suric.su.ac.th/ความรู้เบื้องต้น/">http://www.suric.su.ac.th/ความรู้เบื้องต้น/</a> (เกณฑ์ที่ 6)
มศก.2.1.6-2	Facebook ศูนย์บ่มเพาะธุรกิจมหาวิทยาลัยศิลปากร <a href="https://www.facebook.com/subi2548/">https://www.facebook.com/subi2548/</a> (เกณฑ์ที่ 6)

## ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

ชนิดของตัวบ่งชี้ ปัจจัยนำเข้า

### เกณฑ์การประเมิน

คะแนนที่ได้ในระดับสถาบัน เป็นค่าเฉลี่ยของคะแนนผลการประเมิน (เงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบัน) ของทุกคณะวิชาและหน่วยงานวิจัยในสถาบัน

### สูตรการคำนวณ

คะแนนที่ได้ =	ผลรวมของคะแนนผลการประเมินผลงานทางวิชาการของทุกคณะและหน่วยงานวิจัย
	จำนวนคณะและหน่วยงานวิจัยทั้งหมดในสถาบัน

### ตารางที่ 2.2-1 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบัน

รายการ	จำนวนเงินสนับสนุนการวิจัยและงานสร้างสรรค์		
	ปีงบประมาณ 2560	ปีงบประมาณ 2561	ปีงบประมาณ 2562
เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายในสถาบัน (บาท)	52,196,935.03	35,398,441.95	42,723,720.19
เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายนอกสถาบัน (บาท)	146,437,479.92	149,009,545.91	182,062,498.65
<b>รวมเงินสนับสนุนทั้งหมด</b>	<b>198,634,414.96</b>	<b>184,407,987.86</b>	<b>224,786,218.84</b>
รวมจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยปฏิบัติงานจริง	1,147.50 คน	1,162.50 คน	1,172.00 คน
<b>เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ต่อ อาจารย์ประจำและนักวิจัย</b>	<b>173,101.89 บาทต่อคน</b>	<b>158,630.53 บาทต่อคน</b>	<b>191,797.12 บาทต่อคน</b>
ผลรวมของคะแนนผลการประเมินของทุกคณะวิชา	60.19	53.16	61.60
<b>คะแนนตามเกณฑ์ สป.อว.</b>	<b>4.30 คะแนน</b>	<b>3.55 คะแนน</b>	<b>4.11 คะแนน</b>

ที่มา : สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : 61.60/15

เกณฑ์ประเมิน : 4.11 คะแนน

เป้าหมายของปีนี้ : 4.00 คะแนน

ผลการดำเนินงาน :  บรรลุเป้าหมาย

เป้าหมายปีต่อไป : 4.20 คะแนน

เกณฑ์ประเมิน : 4.20 คะแนน

### ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

มหาวิทยาลัยฯ มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ประเภทต่างๆ ให้แก่บุคลากรของมหาวิทยาลัย ทั้งการวิจัยพื้นฐาน การวิจัยประยุกต์ การวิจัยพัฒนา การวิจัยสถาบัน การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน และงานสร้างสรรค์ เพื่อสร้างองค์ความรู้และสร้างผลงานวิจัยที่นำไปใช้ประโยชน์ และส่งเสริมการสร้างนักวิจัยรุ่นใหม่ โดยในปีงบประมาณ 2562 มหาวิทยาลัยฯ ได้สนับสนุนเงินทุนสำหรับงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ รวม 224,786,218.84 บาท จำแนกเป็นเงินสนับสนุนภายในสถาบัน เป็นเงิน 42,723,720.19 บาท และเงินสนับสนุนภายนอกสถาบัน เป็นเงิน 182,062,498.65 บาท

ค่าเฉลี่ยต่ออาจารย์และนักวิจัยเป็นเงิน 191,797.12 บาทต่อคน คະแนนที่ได้ในระดับสถาบัน เท่ากับ 4.11 คະแนน

มีอาจารย์ประจำและนักวิจัยทั้งหมด (ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ) 1,208.00 คน มีอาจารย์ประจำ (ปฏิบัติงานจริง) 1,171.00 คน และมีบุคลากรสายสนับสนุนที่เป็นนักวิจัยทั้งหมด (ปฏิบัติงานจริง) 1 คน (นายบริสุทธิ์ บริพันธ์ นักวิจัยปฏิบัติการ คณะโบราณคดี) มีอาจารย์ลาศึกษาต่อ 36.00 คน (เอกสารหมายเลข มศก.2.2-1 )



ตารางที่ 2.2-2 งบประมาณสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ ปีงบประมาณ 2562 จำแนกตามคณะ

คณะวิชา/หน่วยงาน	จำนวน อาจารย์ และนักวิจัย ที่ปฏิบัติงานจริง (ปีการศึกษา 2561)	จำนวนเงินสนับสนุนภายในสถาบัน		จำนวนเงินสนับสนุน ภายนอกสถาบัน	รวม	เงินสนับสนุนงานวิจัย และงาน สร้างสรรค์ภายในและภายนอก สถาบันต่อจำนวนอาจารย์ ประจำ ปีงบประมาณ พ.ศ. 2562	คะแนนตาม เกณฑ์ สกอ.
		งบประมาณแผ่นดิน	เงินรายได้				
<b>มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</b>						เกณฑ์ คะแนน เต็ม 5 = 100,000บาท/คน	
คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์	61.0	0.00	3,860,000.00	312,500.00	4,172,500.00	68,401.64	3.42
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	68.5	430,000.00	90,000.00	28,223,777.79	28,743,777.79	419,617.19	5.00
คณะโบราณคดี	71.5	400,000.00	500,000.00	25,299,467.00	26,199,467.00	366,426.11	5.00
คณะมัณฑนศิลป์	90.0	1,678,537.50	250,000.00	9,022,400.00	10,950,937.50	121,677.08	5.00
คณะอักษรศาสตร์	125.5	96,400.00	1,138,666.68	7,875,002.33	9,110,069.01	72,590.19	3.63
คณะศึกษาศาสตร์	112.5	679,600.00	663,000.00	13,893,000.00	15,235,600.00	135,427.56	5.00
คณะดุริยางคศาสตร์	29.0	0.00	2,026,300.00	1,150,000.00	3,176,300.00	109,527.59	5.00
คณะวิทยาการจัดการ	98.5	1,635,000.00	600,000.00	27,480,946.50	29,715,946.50	301,684.74	5.00
คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร (สาขานิเทศศาสตร์)	19.0	50,000.00	240,000.00	15,384.62	305,384.62	16,072.87	0.80
วิทยาลัยนานาชาติ	39.0	0.00	1,845,000.00	0.00	1,845,000.00	47,307.69	2.37
บัณฑิตวิทยาลัย	3.0	0.00	300,000.00	0.00	300,000.00	100,000.00	5.00
<b>วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี</b>						คะแนนเต็ม 5 = 220,000 บาทขึ้นไป/คน	
คณะวิทยาศาสตร์	152.0	6,112,550.00	4,464,000.00	23,305,413.48	33,881,963.48	222,907.65	5.00
คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยี อุตสาหกรรม	116.0	6,512,690.98	1,063,041.67	26,969,624.17	34,545,356.82	297,804.80	5.00
คณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร	49.0	2,177,500.00	100,000.00	3,654,000.00	5,931,500.00	121,051.02	2.75

ตารางที่ 2.2-2 งบประมาณสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ ปีงบประมาณ 2562 จำแนกตามคณะ (ต่อ)

คณะวิชา/หน่วยงาน	จำนวน อาจารย์ และนักวิจัย ที่ปฏิบัติงานจริง (ปีการศึกษา 2561)	จำนวนเงินสนับสนุนภายในสถาบัน		จำนวนเงินสนับสนุน ภายนอกสถาบัน	รวม	เงินสนับสนุนงานวิจัย และงาน สร้างสรรค์ภายในและภายนอก สถาบันต่อจำนวนอาจารย์ ประจำ ปีงบประมาณ พ.ศ. 2562	คะแนนตาม เกณฑ์ สกอ.
		งบประมาณแผ่นดิน	เงินรายได้				
คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร (สาขาเทคโนโลยีฯ เพื่อการออกแบบ และ สาขาเทคโนโลยีฯ ธุรกิจ)	32.5	200,000.00	200,000.00	25,000.00	425,000.00	13,076.92	0.30
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	7.0	0.00	30,000.00	822,222.22	852,222.22	121,746.03	2.77
<b>วิทยาศาสตร์สุขภาพ</b>						คะแนนเต็ม 5 = 180,000 บาทขึ้นไป/คน	
คณะเภสัชศาสตร์	98.0	4,821,016.68	860,416.68	14,013,760.54	19,695,193.90	200,971.37	5.00
มหาวิทยาลัยศิลปากร	1,172.0	24,793,295.16	17,930,425.03	182,062,498.65	224,786,218.84	191,797.12	4.11

ที่มา : 1. สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์

2. รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา 2561 โดยคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน

หมายเหตุ : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ค่าเฉลี่ยของคะแนนที่ได้ เท่ากับ 3.88 คะแนน

คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ค่าเฉลี่ยของคะแนนที่ได้ เท่ากับ 0.55 คะแนน

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
มศก.2.2-1	เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ ปีงบประมาณ 2562 แยกตามคณะ

ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

เกณฑ์การประเมิน

คะแนนที่ได้ในระดับสถาบัน เป็นค่าเฉลี่ยของคะแนนผลการประเมิน (เงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบัน) ของทุกคณะและหน่วยงานวิจัยในสถาบัน

สูตรการคำนวณ

คะแนนที่ได้ =	ผลรวมของคะแนนผลการประเมินผลงานทางวิชาการของทุกคณะและหน่วยงานวิจัย
	จำนวนคณะและหน่วยงานวิจัยทั้งหมดในสถาบัน

ตารางที่ 2.3-1 สรุปผลงานวิชาการ/งานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำที่ตีพิมพ์เผยแพร่

ประเภทผลงานวิชาการ/งานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำ	จำนวนผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่		
	ปี พ.ศ. 2559	ปี พ.ศ. 2560	ปี พ.ศ. 2561
1.1 บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	557	554	300
1.2 บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	29	25	22
2.1 บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ	159	202	214
2.2 บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ	12	17	16
2.3 บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ไม่อยู่ในประกาศของ ก.พ.อ. แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	1	0	0
2.4 บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ไม่อยู่ในประกาศของ ก.พ.อ. แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	0	0	0
2.5 ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	5	6	9
3.1 บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	263	86	96
3.2 บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	10	15	10
4.1 บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	0	0	0

ตารางที่ 2.3-1 สรุปผลงานวิชาการ/งานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำที่ตีพิมพ์เผยแพร่ (ต่อ)

ประเภทผลงานวิชาการ/งานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำ	จำนวนผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่		
	ปี พ.ศ. 2559	ปี พ.ศ. 2560	ปี พ.ศ. 2561
4.2 บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. แต่สถาบันนำเสนอสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	2	0	0
4.3 บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	180	313	358
4.4 บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	23	52	52
5.1 บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556	201	225	213
5.2 บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556	1	4	2
5.3 ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	4	4	8
5.4 ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านการประเมินตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	0	0	0
5.5 ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	32	35	46
5.6 ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	0	0	0
5.7 ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	2	3	3
5.8 ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	6	17	23
6. งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	7	39	15
7. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	199	236	296
8. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	49	116	80
9. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	7	112	12
10. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ	38	56	145
จำนวนผลงานวิจัยทั้งหมด	1,487	1,558	1,372
จำนวนผลงานสร้างสรรค์ทั้งหมด	300	559	548
จำนวนผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ทั้งหมด	1,787	2,117	1,920
คะแนน	4.38	4.71	4.85

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้:	72.73/15	เกณฑ์ประเมิน :	4.85 คะแนน
เป้าหมายของปีนี้ :	5.00 คะแนน	ผลการดำเนินงาน :	<input checked="" type="checkbox"/> ไม่บรรลุเป้าหมาย
เป้าหมายปีต่อไป :	5.00 คะแนน	เกณฑ์ประเมิน :	5.00 คะแนน

#### ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

มหาวิทยาลัยฯ มีนโยบายสนับสนุนและผลักดันให้คณาจารย์ นักวิจัย สามารถผลิตผลงาน วิชาการ ที่มีคุณภาพและได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติเพิ่มมากขึ้น โดยการ จัดทำ ประกาศการให้ทุนสนับสนุนเพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการตีพิมพ์บทความ (page charge) ใน วารสารวิชาการ ระดับนานาชาติประเภท open access ที่ปรากฏในฐานข้อมูล ISI หรือ Scopus รวมทั้ง การให้ทุน สนับสนุนการตรวจทานภาษาอังกฤษเพื่อลงตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติ โดยเบิกจ่ายจาก เงินกองทุน สนับสนุนการวิจัย นวัตกรรม และการสร้างสรรค์ ในส่วนของคณะต้นสังกัดของผู้ได้รับทุน

ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในปี พ.ศ. 2561 มีผลงานวิจัยและสร้างสรรค์จำนวน 1,920 ชิ้นงาน 4.85 คะแนน โดยมีผลงานวิจัยได้รับการตีพิมพ์และเผยแพร่ 1,372 เรื่อง และงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการ เผยแพร่ 548 ชิ้นงาน

ตารางที่ 2.3-2 จำนวนผลงานวิจัยของอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ ปี พ.ศ. 2561

ประเภทการตีพิมพ์/เผยแพร่	มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์											วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี					วิทยาศาสตร์สุขภาพ	มศก.
	จปภ	สถ	บค	มศ	อช	ศษ	ตย	วภ	ทส	วน	บณ	วท	วศ	สท	สถ	ทส	ภศ	
<b>งานวิจัย</b>																		
1.1. บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ (0.2)	0	9	1	2	9	13	1	157	4	0	2	48	36	10	0	6	2	300
1.2 บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ (0.2)	0	0	12	0	8	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	22
2.1 บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ (0.4)	0	6	2	1	8	7	0	22	0	15	0	35	94	14	0	1	9	214
2.2 บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ (0.4)	1	0	4	1	8	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	16
2.3 บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ไม่อยู่ในประกาศของ ก.พ.อ.แต่สถาบันนำเสนอสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (0.4)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2.4 บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ไม่อยู่ในประกาศของ ก.พ.อ.แต่สถาบันนำเสนอสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็น	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

ตารางที่ 2.3-2 จำนวนผลงานวิจัยของอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ ปี พ.ศ. 2561

ประเภทการตีพิมพ์/เผยแพร่	มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์											วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี					วิทยาศาสตร์สุขภาพ	มศก.
	จปก	สถ	บค	มศ	อช	ศษ	ตย	วก	ทส	วน	บณ	วท	วศ	สท	สถ	ทส	ภศ	
การทั่วไปและแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (0.4)																		
2.5 ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร (0.4)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	1	0	0	0	3	9
3.1 บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2 (0.6)	0	8	1	0	0	52	0	11	0	0	0	13	2	2	1	0	6	96
3.2 บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2 (0.6)	1	1	0	0	1	7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10
4.1 บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.แต่สถาบันนำเสนอสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (0.8)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4.2 บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.แต่สถาบันนำเสนอสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (0.8)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

ตารางที่ 2.3-2 จำนวนผลงานวิจัยของอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ ปี พ.ศ. 2561

ประเภทการตีพิมพ์/เผยแพร่	มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์											วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี					วิทยาศาสตร์สุขภาพ	มศก.
	จปก	สถ	บค	มศ	อษ	ศษ	ตย	วก	ทส	วน	บณ	วท	วศ	สท	สถ	ทส	ภศ	
4.3 บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1 (0.8)	2	14	5	1	8	74	4	170	3	10	3	17	7	22	0	4	14	358
4.4 บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1 (0.8)	0	0	4	1	22	17	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	6	52
5.1 บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ สำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 (1.00)	0	0	1	1	5	0	1	1	0	1	0	60	66	10	0	3	64	213
5.2 บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ สำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 (1.00)	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2
5.3 ผลงานที่ได้รับการจัดสิทธิบัตร (1.00)	0	0	0	8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8
5.4 ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านการประเมินตำแหน่งทาง	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0



ตารางที่ 2.3-2 จำนวนผลงานวิจัยของอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ ปี พ.ศ. 2561

ประเภทการตีพิมพ์/เผยแพร่	มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์											วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี					วิทยาศาสตร์สุขภาพ	มศก.
	จปก	สถ	บค	มศ	อษ	ศษ	ตย	วก	ทส	วน	บณ	วท	วศ	สท	สถ	ทส	ภศ	
วิชาการแล้ว (1.00)																		
5.5 ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ (1.00)	0	7	6	11	7	7	0	0	0	1	0	1	0	0	5	0	1	46
5.6 ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน (1.00)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5.7 ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว (1.00)	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
5.8 ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ (1.00)	7	4	6	0	0	0	0	2	0	0	0	3	0	0	1	0	0	23
<b>งานสร้างสรรค์</b>																		
6. งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online (0.2)	10	0	0	1	0	0	3	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	15
7. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน (0.4)	132	7	0	91	63	0	2	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	296
8. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ (0.6)	54	4	0	6	11	0	2	0	0	0	0	0	2	0	0	1	0	80
9. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ (0.8)	11	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	12
10. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ใน	10	0	0	79	22	0	11	0	0	6	0	0	0	0	0	17	0	145

ตารางที่ 2.3-2 จำนวนผลงานวิจัยของอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ ปี พ.ศ. 2561

ประเภทการตีพิมพ์/เผยแพร่	มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์											วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี					วิทยาศาสตร์สุขภาพ	มศก.
	จปก	สถ	บค	มศ	อษ	ศษ	ดย	วก	ทส	วน	บณ	วท	วศ	สท	สถ	ทส	ภศ	
ระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ (1.00)																		
จำนวนงานวิจัย/สร้างสรรค์	228	61	42	204	172	177	27	364	8	38	5	182	208	58	8	32	106	1,920
ผลรวมถ่วงน้ำหนัก	115.60	38.00	25.80	143.00	100.20	120.60	20.20	186.80	3.40	24.60	2.80	111.00	119.20	36.40	6.80	25.40	90.80	1,170.60
จำนวนอาจารย์และนักวิจัย	61.00	70.50	76.50	91.00	137.0	112.50	30.00	103.50	21.00	39.00	3.00	152.00	118.00	53.00	7.00	32.50	100.50	1,208.00
ร้อยละ	189.51	53.90	33.73	157.14	73.14	107.20	67.33	180.48	16.19	63.08	93.33	73.03	101.02	68.68	97.14	78.15	90.35	96.90
คะแนนเฉลี่ย	5.00	5.00	4.22	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	2.02	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	5.00	4.85

ที่มา : 1. สถาบันวิจัยและพัฒนา 2. รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา 2561 โดยคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน

หมายเหตุ : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ค่าเฉลี่ยของคะแนนที่ได้ เท่ากับ 5.00 คะแนน คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ค่าเฉลี่ยของคะแนนที่ได้ เท่ากับ 3.51 คะแนน

## รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
มศก.2.3-1	งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ ปี พ.ศ. 2561 จำแนกตามคณะ

## สรุปผลการประเมินตนเอง องค์กรประกอบที่ 2 : การวิจัย

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	ผลการประเมิน
2.1	6 ข้อ	6 ข้อ	5.00 คะแนน
2.2	4 คะแนน	61.60/15	4.11 คะแนน
2.3	5 คะแนน	72.73/15	4.85 คะแนน
ค่าเฉลี่ยจากการประเมิน 3 ตัวบ่งชี้ (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)			13.96/3 = 4.65 คะแนน ระดับคุณภาพดีมาก

## ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา องค์กรประกอบที่ 2

### จุดเด่น

1. อาจารย์มีศักยภาพสูงในการวิจัยและสร้างสรรค์งานศิลปะเป็นที่ยอมรับและได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติและระดับนานาชาติ
2. มีการบูรณาการงานวิจัยข้ามศาสตร์ระหว่างศิลปะและการออกแบบกับวิทยาศาสตร์และสังคมศาสตร์ บนพื้นฐานความเข้มแข็งทางด้านศิลปะและการออกแบบของมหาวิทยาลัย

### จุดที่ควรพัฒนา

1. สร้างความร่วมมือกับชุมชนโดยรอบพื้นที่ เพื่อเป็นโจทย์วิจัยให้กับคณาจารย์ และนักวิจัยของมหาวิทยาลัยศิลปากร
2. แต่งตั้งคณะกรรมการประเมินมูลค่าทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัย เพื่อประโยชน์ในการปกป้องคุ้มครองสิทธิใน ทรัพย์สินทางปัญญาอย่างเหมาะสม อันจะนำไปสู่การนำทรัพย์สินทางปัญญาไปใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์ได้อย่างเต็มที่ และสามารถช่วยให้มหาวิทยาลัยมีรายได้เพิ่มมากยิ่งขึ้น
3. พัฒนาพื้นที่ทางกายภาพเพื่อรองรับกิจกรรม โครงการที่สนับสนุนและพัฒนาศักยภาพของคณาจารย์ นักวิจัย และนักศึกษา นำไปสู่การสร้างสรรค์ผลงานวิจัยที่มีคุณภาพตอบโจทย์ความต้องการของชุมชน สังคม และประเทศชาติ เช่น การสร้างพื้นที่ Co-working space การให้บริการเทคโนโลยี เครื่องมือ อุปกรณ์ที่ช่วยสนับสนุน ส่งเสริมด้านการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์





บูรณาการงานวิชาการเพื่อการพัฒนาชุมชน สังคม ส่งเสริมให้มีการวิจัยและพัฒนาแบบบูรณาการ โดยมุ่งแก้ปัญหา พัฒนาชุมชนและสังคมในเขตภูมิภาคตะวันตก เพื่อให้คณะวิชาและหน่วยงานของมหาวิทยาลัยฯ มีแนวทางในการให้บริการวิชาการแก่สังคมเป็นไปในทิศทางเดียวกัน เน้นการบริการวิชาการข้ามศาสตร์ มาผสมผสานบูรณาการเพื่อแก้ปัญหาหรือพัฒนา เพื่อให้การดำเนินงานประสบความสำเร็จและมีประสิทธิภาพ

ซึ่งภายใต้กรอบแนวทางในการดำเนินงานด้านบริการวิชาการ ดังกล่าว ส่งผลให้ มหาวิทยาลัยฯ มีโครงการบริการวิชาการในรูปแบบที่หลากหลายและมีจุดเด่นในเรื่องการใช้ความคิดสร้างสรรค์ ร่วมกับการนำศาสตร์ทางวิชาการและศักยภาพของคณะหรือหน่วยงานของมหาวิทยาลัยฯ ไปเสริมสร้างประโยชน์ตามความต้องการที่สอดคล้องกับความต้องการของชุมชน/องค์กรได้เป็นอย่างดี เปิดโอกาสให้แก่คณะและหน่วยงานของมหาวิทยาลัยฯ นำองค์ความรู้มาบูรณาการอย่างสอดคล้องเป็นระบบในทิศทางเดียวกันดังจะเห็นได้จากรายงานประจำปีของคณะ/หน่วยงาน ในด้านการให้บริการทางวิชาการแก่สังคม (เอกสารหมายเลข มศก.3.1.1-2)

## 2. จัดทำแผนบริการวิชาการโดยมีส่วนร่วมจากชุมชนหรือองค์กรเป้าหมายที่กำหนดในข้อ 1

แผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ปีงบประมาณ พ.ศ. 2561 -2564 (ฉบับปรับปรุง) ได้กำหนดชุมชนเป้าหมายของการให้บริการทางวิชาการอยู่ในเขตภูมิภาคตะวันตก และทุกคณะหน่วยงานได้กำหนดโครงการบูรณาการงานวิชาการเพื่อการพัฒนาชุมชน สังคม แผนงานรองงานบริการวิชาการแก่ชุมชน ผลผลิตบริการวิชาการแก่ชุมชนไว้ในแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 มหาวิทยาลัยศิลปากร โดยผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 รอบ 9 เดือน (1 ตุลาคม 2561 – 30 มิถุนายน 2562) โครงการบูรณาการวิชาการเพื่อการพัฒนาชุมชนและสังคม ดังนี้ (เอกสารหมายเลข มศก.3.1.2-1)

นโยบาย/ตัวชี้วัด	หน่วยวัด	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงานรอบ 9 เดือน	คะแนนที่ได้	ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินงาน
2.1.3 โครงการบูรณาการวิชาการเพื่อการพัฒนาชุมชนและสังคม					
จำนวนโครงการบริการวิชาการ/ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่บูรณาการศาสตร์และศิลป์เพื่อการพัฒนาชุมชน/สังคม/ประเทศ	โครงการ	45	84	5.00	186.67
จำนวนโครงการที่ได้รับการเผยแพร่ผ่านสื่อ	โครงการ	25	47	5.00	188.00
งบประมาณบริการวิชาการ/ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่ได้จากหน่วยงานภายนอก (ร้อยละของเงินรายได้)	ร้อยละ	8.00	18.80	5.00	235.00

ด้วยรัฐบาลมีนโยบายลดความเหลื่อมล้ำของสังคม เกิดชุมชนเข้มแข็ง ยั่งยืน โดยการนำนวัตกรรมมาผสมผสานกับวิถีชีวิต ในการผลิตสินค้าท้องถิ่นหรือผลิตภัณฑ์ OTOP ภายใต้แนวคิด ร่วมสุข ร่วมวิถี ร่วม

สมัย พร้อมกับผนวกการท่องเที่ยวของชุมชน โดยมอบหมายให้กรมการพัฒนาชุมชน เป็นผู้รับผิดชอบหลัก ในการส่งเสริมการดำเนินงาน OTOP โดยร่วมกับหน่วยงานต่าง ๆ สนับสนุนส่งเสริม ยกย่องผลิตภัณฑ์ และพัฒนาช่องทางการตลาดที่หลากหลาย เพื่อให้ขายได้ มุ่งปรับตัวสู่การค้าแบบสากล ยกตัวอย่างโครงการ ที่สอดคล้องกับความต้องการของชุมชน เป็นการพัฒนาชุมชนสังคม และชุมชนหรือองค์การเป้าหมายมีส่วนร่วม ภายใต้โครงการฯ ดังนี้

(1) โครงการบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี และคณะ วิทยาการจัดการ ได้แก่

(1.1) โครงการออกแบบและพัฒนากิจกรรมชุมชนท่องเที่ยว OTOP นวัตวิถี ตามโครงการชุมชนท่องเที่ยว OTOP นวัตวิถี พื้นที่อำเภอต่าง ๆ ในจังหวัดเพชรบุรี ระหว่างวันที่ 25 กรกฎาคม – 22 กันยายน 2561 ได้แก่ พื้นที่อำเภอบ้านแหลม พื้นที่อำเภอชะอำ พื้นที่อำเภอเมือง โดยได้รับงบประมาณจากสำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัดเพชรบุรี หมู่บ้านละ 100,000 บาท รวมจำนวนงบประมาณทั้งสิ้น 1,100,000 บาท โดยชุมชนมีส่วนร่วมในขั้นตอนการดำเนินการ ดังนี้ ศึกษาข้อมูลการเชื่อมโยงแหล่งท่องเที่ยว การจัดเวทีวิเคราะห์อัตลักษณ์ชุมชน วิเคราะห์ศักยภาพทางการท่องเที่ยวของชุมชนท่องเที่ยว OTOP นวัตวิถี ออกแบบวางแผนกิจกรรมพัฒนาการท่องเที่ยวและกำหนดรูปแบบการพัฒนา จัดทำแผนการรองรับนักท่องเที่ยว และแผนพัฒนาการเชื่อมโยงแหล่งท่องเที่ยวเมืองหลักเมืองรอง เป็นต้น

(1.2) โครงการพัฒนาอาหารพื้นถิ่นรสไทยแท้ (OTOP นวัตวิถี) ตามโครงการชุมชนท่องเที่ยว OTOP นวัตวิถี ในพื้นที่จังหวัดเพชรบุรี ระหว่างวันที่ 5 กันยายน – 3 พฤศจิกายน 2561 โดยได้รับงบประมาณจากสำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัดเพชรบุรี 300,000 บาท โดยชุมชนมีส่วนร่วมในขั้นตอนการดำเนินการ ดังนี้ มีการจัดเวทีประชาคมหมู่บ้านเพื่อร่วมกันคัดเลือกเมนูอาหารพื้นถิ่น โดยการมีส่วนร่วมของแกนนำหมู่บ้านไม่น้อยกว่า 30 คน และออกแบบกิจกรรมสร้างและพัฒนาองค์ความรู้ด้านการพัฒนาอาหาร ให้เป็นสำรับมาตรฐาน (เอกสารหมายเลข มศก.3.1.2-2)

(2) โครงการทับแก้ววิชาการ ครั้งที่ 5 “จากเริ่มต้นอย่างสร้างสรรค์สู่การพัฒนาที่ยั่งยืน” (From Creative Startup to Sustainable Development) เนื่องในโอกาสครบรอบ 50 ปี ของการก่อตั้ง มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ ณ มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ วันที่ 27 - 29 สิงหาคม 2561 ประกอบด้วยกิจกรรมสาธิตการวาดภาพเหมือน การปั้นสตรูปเหมือน workshop เทคนิคภาพพิมพ์แกะไม้โดยคณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ กิจกรรมเปิดบ้าน มัณฑนศิลป์ “House Of Creative” โดยคณะมัณฑนศิลป์ กิจกรรม 5 ทศวรรษ อักษรวิชาการ โดยคณะอักษรศาสตร์ กิจกรรม Excellence Education : การนำเสนอด้านการศึกษา การนำความรู้ทางวิชาชีพ ด้านการศึกษา สู่การเป็นผู้ประกอบการในยุค 4.0 โดยคณะศึกษาศาสตร์ กิจกรรมวิทยาศาสตร์กับการเปลี่ยนผ่านสู่วิถีดิจิทัล โดยคณะวิทยาศาสตร์ กิจกรรมวิศวกรรมและเทคโนโลยีเปลี่ยนชีวิต โดยคณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม กิจกรรมสัปดาห์เภสัชวิชาการ กิจกรรมปฏิบัติการทางเภสัชกรรม 8 ฐาน โดยคณะเภสัชศาสตร์ กิจกรรม Library makes us SMART โดยสำนักหอสมุดกลาง การผลิตสื่อการเรียนการสอน E-learning โดยศูนย์คอมพิวเตอร์ นิทรรศการศูนย์บ่มเพาะธุรกิจ ให้คำปรึกษาด้านทรัพย์สินทางปัญญา กิจกรรม Creative Market กิจกรรมนำชมสถาปัตยกรรมเรือนไทย บ้านประหยัดพลังงาน แนะนำการศึกษาต่อ นิทรรศการผลงานวิจัย เสวนา บรรยายพิเศษ การแข่งขัน การประกวด เล่นเกมส์ แจกของขวัญรางวัลฯ โดยมีกลุ่มเป้าหมายหลักเป็นนักเรียน คณาจารย์ และผู้ที่สนใจจากพื้นที่ชุมชน โดยรอบ สามารถมีส่วนร่วมในกิจกรรมภายในงานได้ (เอกสารหมายเลข มศก.3.1.2-3)

(3) โครงการวันคล้ายวันสถาปนามหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปี พ.ศ. 2561 ณ วันที่ 12 ตุลาคม 2561 โดยเป็นความร่วมมือกันจัดทั้ง 3 วิทยาเขต ได้แก่ วิทยาเขตพระนครศรีอยุธยา วิทยาเขตพระนครศรีอยุธยา วิทยาเขตสาทรนครเพชรบุรี ซึ่งกิจกรรมหลักๆ ภายในงาน ได้แก่ กิจกรรมบุธเปิดบ้าน (SU Open House) ของคณะวิชา/หน่วยงาน และกิจกรรมการจัดการประกวดดนตรีเยาวชนมหาวิทยาลัยศิลปากร (Silpakorn Youth Music Award) ครั้งที่ 10 กลุ่มเป้าหมายคือบุคลากรภายในมหาวิทยาลัย ได้แก่ คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา และบุคคลภายนอก ได้แก่ ผู้อุปการคุณมหาวิทยาลัย นักศึกษาเก่า ศิลปิน คณาจารย์ นักเรียน นิสิต นักศึกษา ผู้สนใจทั่วไป และสื่อมวลชน สามารถเข้าร่วมในงานได้ทุกกิจกรรม (เอกสารหมายเลข มศก. 3.1.2-4)

(4) โครงการ “ศิลปากรร่วมใจพัฒนาจังหวัดนครปฐม” กิจกรรมบูรณาการผลงานทางวิชาการและวิจัยเพื่อพัฒนาชุมชนและสังคมในเขตพื้นที่บริการจังหวัดนครปฐม ณ ห้องกระจกพระที่นั่งพิมานปฐม พระราชวังสนามจันทร์ วันที่ 21 กุมภาพันธ์ 2562 โดยผู้เข้าร่วมโครงการ ส่วนราชการจังหวัดนครปฐม และภาคเอกชนได้มีส่วนร่วมและแลกเปลี่ยนข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะการทำงานด้านต่างๆ ในการพัฒนาการดำเนินงานร่วมกัน เนื่องในโอกาสการจัดการประชุมและการจัดนิทรรศการอาเซียนโดยจังหวัดนครปฐม ร่วมกับส่วนราชการและเอกชนในเขตพื้นที่บริการ (เอกสารหมายเลข มศก.3.1.2-5)

(5) โครงการบูรณาการเพื่อการอนุรักษ์มรดกทางศิลปะ วัฒนธรรม สถาปัตยกรรมไทยในภูมิภาค ตะวันตก ได้แก่ โครงการศูนย์เรียนรู้สถาปัตยกรรมไทยและประวัติศาสตร์ ณ พระตำหนักชาลียงมณฑลอาสาสน์ พระตำหนักมารีราชรัตบัลลังก์ พระตำหนักทับขวัญ พระที่นั่งพิมานปฐม ในพระราชวังสนามจันทร์ เรือนพระกรรมสักขี เรือนพระสุรสี ภายในมหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ ในวันเสาร์-อาทิตย์ ของเดือนมีนาคม - กันยายน 2562 เพื่อให้คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาของมหาวิทยาลัย ได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และเผยแพร่คุณค่าของงานสถาปัตยกรรมไทยและส่งเสริมวัฒนธรรมไทย เพื่อส่งเสริม สนับสนุนการมีส่วนร่วมกับสังคมและชุมชน (Social engagement) (เอกสารหมายเลข มศก. 3.1.2-6)

### 3. ชุมชนหรือองค์กรเป้าหมายได้รับการพัฒนาและมีความเข้มแข็งที่มีหลักฐานที่ปรากฏชัดเจน

โครงการบริการวิชาการในระดับมหาวิทยาลัย มีการดำเนินงานที่เป็นผลให้ชุมชนหรือองค์กรเป้าหมายได้รับการพัฒนาและมีความเข้มแข็งเป็นหลักฐานปรากฏชัดเจน ยกตัวอย่างโครงการที่ชุมชนหรือองค์กรเป้าหมายได้รับการพัฒนาและมีความเข้มแข็ง ดังนี้

(1) โครงการบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตสาทรนครเพชรบุรี และคณะวิทยาการจัดการ ได้แก่

(1.1) โครงการออกแบบและพัฒนากิจกรรมชุมชนท่องเที่ยว OTOP นวัตวิถี ตามโครงการชุมชนท่องเที่ยว OTOP นวัตวิถี พื้นที่อำเภอต่าง ๆ ในจังหวัดเพชรบุรี ได้แก่ ชุมชนในพื้นที่อำเภอบ้านแหลม จำนวน 5 หมู่บ้าน ได้แก่ (1) บ้านดอนใน (2) บ้านบางขุนไทร (3) บ้านลัดล่าง (4) บ้านกลางพัฒนา (5) บ้านบางกั้ง พื้นที่อำเภอชะอำ จำนวน 3 หมู่บ้าน ได้แก่ (1) บ้านดอนขุนห้วย (2) บ้านรางจิก (3) บ้านบางเกตุ พื้นที่อำเภอเมือง จำนวน 3 หมู่บ้าน ได้แก่ (1) บ้านนาพรม (2) บ้านนาพันสาม (3) หาดเจ้าสำราญใน ผลจากการจัดโครงการในหมู่บ้านที่เป็นพื้นที่เป้าหมายได้รับ ได้แก่ (1) จุดเด่น 3 มิติ เพื่อนำมาเป็นจุดขายของหมู่บ้าน ได้แก่ เมฆุเต็ด สถานที่ท่องเที่ยว กิจกรรมเด่น และสุดยอดผลิตภัณฑ์ของแต่ละหมู่บ้าน



(2) อัตลักษณ์ชุมชนผ่านสัญลักษณ์ ได้แก่ บุคลิก สัญลักษณ์ สโลแกน สี และตัวอักษร (3) สามารถกำหนดจุดท่องเที่ยวของชุมชน และเชื่อมโยงเส้นทางการท่องเที่ยว OTOP นวัตวิถีกับแหล่งท่องเที่ยวอื่นในบริเวณใกล้เคียง (4) วิเคราะห์จุดอ่อน จุดแข็ง โอกาส และอุปสรรคของชุมชน และ (5) แนวทางการพัฒนาชุมชน เพื่อให้มีศักยภาพในการเป็นพื้นที่ท่องเที่ยว ทั้งนี้ได้มีการออกแบบวางผังกิจกรรมพัฒนาการท่องเที่ยวและกำหนดรูปแบบการพัฒนา การวางผังการพัฒนาเส้นทางท่องเที่ยวและการปรับปรุงภูมิทัศน์แหล่งท่องเที่ยว รวมถึงการจัดทำปฏิทินการท่องเที่ยวชุมชน ออกแบบโปรแกรมท่องเที่ยว และคู่มือแนะนำเที่ยวของหมู่บ้าน

(1.2) โครงการพัฒนาอาหารพื้นถิ่นรสไทยแท้ (OTOP นวัตวิถี) ตามโครงการชุมชนท่องเที่ยว OTOP นวัตวิถี ในพื้นที่จังหวัดเพชรบุรี ได้แก่ ชุมชนในพื้นที่อำเภอชะอำ จังหวัดเพชรบุรี จำนวน 3 หมู่บ้าน ได้แก่ หมู่ 3 บ้านรางจิก ต.ไร่ใหม่พัฒนา หมู่ 5 บ้านดอนขุนห้วย ต.ดอนขุนห้วย และ หมู่ 7 บ้านบางเกตุ ต.บางเก่า ผลจากการจัดโครงการในหมู่บ้านที่เป็นพื้นที่เป้าหมายได้รับ ได้แก่ (1) ค้นหาและคัดเลือกเมนูอาหารพื้นถิ่น 1 สำหรับ (ประกอบด้วยอาหารคาว 4 เมนู อาหารหวาน 1 เมนู) และประเมินคุณลักษณะสำหรับอาหาร ใช้วัตถุดิบในท้องถิ่นและภูมิปัญญาชาวบ้าน เพื่อเป็นเมนูต้อนรับนักท่องเที่ยวและสร้างความประทับใจแก่นักท่องเที่ยว (2) พัฒนาการออกแบบคู่มือแนะนำอาหารพื้นถิ่นของหมู่บ้านและแหล่งสาธิตการปรุงอาหารให้มีมาตรฐาน สะอาดปลอดภัย โดยใช้สูตรมาตรฐาน ถูกสุขลักษณะ ประเมินการยอมรับสำหรับอาหาร และจัดทำเป็นคู่มือเมนูอาหารพื้นถิ่นรสไทยแท้ (OTOP นวัตวิถี) และสื่อวิดีโอสาธิตตำรับอาหาร (3) ออกแบบกิจกรรมสร้างการรับรู้ต่อนักท่องเที่ยวผ่าน Social Media และการประชาสัมพันธ์ผ่านช่องทางการสื่อสารต่าง ๆ ไม่น้อยกว่า 2 ช่องทาง เพื่อให้เจ้าหน้าที่และแกนนำหมู่บ้านใช้เป็นต้นแบบในการจัดกิจกรรมการประชาสัมพันธ์หมู่บ้าน (4) แผนธุรกิจอาหารพื้นถิ่น ได้แก่ แผนองค์กร (Organizational plan) แผนการปฏิบัติการปรุงอาหาร (Cooking operations plan) และแผนการเงิน (Financial plan)

(2) โครงการทับแก้ววิชาการ ครั้งที่ 5 “จากเริ่มต้นอย่างสร้างสรรค์สู่การพัฒนาที่ยั่งยืน” (From Creative Startup to Sustainable Development) เนื่องในโอกาสครบรอบ 50 ปี ของการก่อตั้งมหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ ณ มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ วันที่ 27 - 29 สิงหาคม 2561 โดยมีการออกบูธ การจัดกิจกรรม การแสดงของคณะวิชาต่างๆ และหน่วยงานภายนอก ให้นักเรียน นักศึกษา หรือประชาชนผู้สนใจในด้านการศึกษาเข้าเยี่ยมชมได้ ผลจากการจัดโครงการนี้ จากแบบประเมินความพึงพอใจจากผู้เข้าร่วมงาน จำนวน 358 คน มีผลความพึงพอใจโดยรวม อยู่ในระดับมาก ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.41 คิดเป็นร้อยละ 88.11

(3) โครงการวันคล้ายวันสถาปนามหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปี พ.ศ. 2561 ณ วันที่ 12 ตุลาคม 2561 คณาจารย์ นักศึกษาเก่าและนักศึกษาปัจจุบัน และบุคลากรได้รำลึกถึงวันคล้ายวันสถาปนามหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยได้มีโอกาสมอบของที่ระลึกเพื่อขอบคุณและเป็นขวัญและกำลังใจที่ดีให้ผู้ที่ทำคุณประโยชน์ ผู้มีอุปการคุณ และผู้ทำชื่อเสียงให้แก่มหาวิทยาลัย การมอบเหรียญและเกียรติบัตรเพื่อแสดงความยินดีแก่นักศึกษาเก่าดีเด่น ผลงานวิจัยดีเด่น ตลอดจนทุนการศึกษา นักเรียน นักศึกษา และบุคคลภายนอกที่สนใจได้ข้อมูลหลักสูตรของคณะวิชา พร้อมทั้งจัดแสดงผลงานนักศึกษาของมหาวิทยาลัยศิลปากรได้รู้จักมหาวิทยาลัยศิลปากรมากยิ่งขึ้น ผลจากการจัดโครงการนี้ จากแบบประเมินความพึงพอใจจากผู้เข้าร่วมงาน จำนวน 585 คน มีผลความพึงพอใจโดยรวม อยู่ในระดับมาก ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.22 คิดเป็นร้อยละ 84.45

(4) โครงการ “ศิลปากรร่วมใจพัฒนาจังหวัดนครปฐม” กิจกรรมบูรณาการผลงานทางวิชาการและวิจัยเพื่อพัฒนาชุมชนและสังคมในเขตพื้นที่บริการจังหวัดนครปฐม ณ ห้องกระจกพระที่นั่งพิมานปฐม พระราชวังสนามจันทร์ วันที่ 21 กุมภาพันธ์ 2562 ผู้เข้าร่วม 150 คน เพื่อมหาวิทยาลัยสามารถแสดงศักยภาพ ผลงานที่เกี่ยวข้องกับการวิจัยและงานสร้างสรรค์โดยการขับเคลื่อนของคณะวิชาและหน่วยงานต่างๆ เพื่อรองรับนโยบายอาเซียน เป็นการพัฒนาชุมชนท้องถิ่นและสังคมในจังหวัดนครปฐม เป็นการขยายขอบเขตการเผยแพร่ผลงานการวิจัยและงานสร้างสรรค์ และการบริการทางวิชาการ ให้สามารถตอบสนองความต้องการของสังคมและสาธารณชนมากยิ่งขึ้น การมีส่วนร่วมกับส่วนราชการจังหวัดนครปฐม และภาคเอกชนได้พบปะ แลกเปลี่ยนข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะการทำงานด้านต่างๆ ในการพัฒนาการดำเนินงานร่วมกันต่อไปอย่างยั่งยืน ภายใต้โครงการ “ศิลปากรร่วมใจพัฒนาจังหวัดนครปฐม” นี้ มหาวิทยาลัยฯ ยังมีโอกาสได้เป็นส่วนหนึ่งในพิธีจัดทำน้ำอภิเชกของจังหวัดนครปฐม โดยได้รับเกียรติจากจังหวัดให้เข้าร่วมการจัดขบวนพิธีอัญเชิญน้ำศักดิ์สิทธิ์ เพื่อใช้ในพระราชพิธีบรมราชาภิเษกในส่วนของจังหวัดนครปฐม ในวันที่ 6 เมษายน 2562 ณ บริเวณสระน้ำจันทร์ ต.สนามจันทร์ อ.เมืองนครปฐม เพื่อทำพิธีกรรมตักน้ำจากแหล่งน้ำศักดิ์สิทธิ์ วันที่ 8 เมษายน 2562 พิธีทำน้ำอภิเชก และวันที่ 9 เมษายน 2562 พิธีเวียนเทียนสมโภชน้ำอภิเชก ณ พระวิหารหลวง องค์พระปฐมเจดีย์ราชวรมหาวิหาร โดยคณาจารย์ บุคลากร นักเรียน นักศึกษาได้ตระหนักถึงความสำคัญของสถาบันพระมหากษัตริย์ น้อมสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณต่อสถาบันที่มีต่อประเทศไทย

(5) โครงการบูรณาการเพื่อการอนุรักษ์มรดกทางศิลปะ วัฒนธรรม สถาปัตยกรรมไทยในภูมิภาคตะวันตก ได้แก่ โครงการศูนย์เรียนรู้รัฐสถาปัตยกรรมไทยและประวัติศาสตร์ ณ พระตำหนักชาลียงมณฑลอาสาสน์ พระตำหนักมารีราชรัตบัลลังก์ พระตำหนักทับขวัญ พระที่นั่งพิมานปฐม ในพระราชวังสนามจันทร์ เรือนพระกรรมสักขี เรือนพระสุรภี ภายในมหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ ในวันที่เสาร์-อาทิตย์ ของเดือนมีนาคม - กันยายน 2562 โดยจัดให้มีการเยี่ยมชมสถาปัตยกรรมไทย และศึกษาประวัติศาสตร์ในรัชสมัยของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 6 เพื่อให้คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาของมหาวิทยาลัย ได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และเผยแพร่คุณค่าของงานสถาปัตยกรรมไทยและส่งเสริมวัฒนธรรมไทย เพื่อส่งเสริม สนับสนุนการมีส่วนร่วมกับสังคมและชุมชน (Social engagement) และเป็นการให้บริการวิชาการแก่สังคมของโครงการจัดตั้งศูนย์เรียนรู้รัฐสถาปัตยกรรมไทยและประวัติศาสตร์มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ จัดเป็นแหล่งเรียนรู้ให้กับนักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป เรียนรู้เชิงประวัติศาสตร์และสถาปัตยกรรมไทยที่มีเอกลักษณ์ และการเผยแพร่ประวัติและความเป็นมาของเรือนไทยโบราณ อีกทั้งเป็นแหล่งข้อมูลที่สะท้อนบอกเล่าเรื่องราวของงานสถาปัตยกรรมในสมัยรัชกาลที่ 6 เพื่อสะท้อนความก้าวหน้าของสถาปัตยกรรมไทยในอดีตจวบจนปัจจุบันต่อสาธารณชนต่อไป

นอกจากนี้ยังมีโครงการบริการวิชาการของคณะวิชาต่าง ๆ ที่บริการให้กับชุมชนในเขตพื้นที่จังหวัดเพชรบุรี ภายใต้การจัดการอบรมและส่งเสริมอาชีพทางการเกษตร ให้การสนับสนุนการถ่ายทอดองค์ความรู้และเทคโนโลยีทางการเกษตรแก่ชุมชนในรูปแบบที่หลากหลายตามความเชี่ยวชาญของบุคลากร สอดคล้องกับสภาพปัญหาและตรงตามความต้องการของชุมชน และนำเอาองค์ความรู้ที่เกิดจากการให้บริการวิชาการมาพัฒนาการเรียนการสอนและบูรณาการกับการวิจัย เช่น โครงการการขยายผลธนาคารปูม้าในพื้นที่ชายฝั่งอ่าวไทยฝั่งตะวันตกในเขตจังหวัดเพชรบุรี (คณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร) การสร้างนวัตกรรมทางด้านอาหารเพื่อส่งเสริมคุณภาพชีวิตอย่างยั่งยืนในจังหวัดเพชรบุรี โครงการส่งเสริมเทคโนโลยีพลังงานทดแทนในการผลิตเชื้อเพลิงชีวมวลทางเลือกสำหรับชุมชนยั่งยืน เพื่อทดแทนก๊าซปิโตรเลียมเหลว

(LPG) โครงการวิจัยย่อย ระยะที่ 2 ได้แก่ การพัฒนาชุมชนเป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ด้านวิถีชีวิต ปลอดภัยงานปีโตรเลียม และโครงการวิจัยย่อย ระยะที่ 3 ได้แก่ การเพิ่มศักยภาพการผลิตและการพัฒนาผลิตภัณฑ์นมจากนมแพะของหมู่บ้านชาวไทยมุสลิม อำเภอลำดวน จังหวัดเพชรบุรี และการพัฒนาผลิตภัณฑ์และมาตรฐานการผลิตสินค้าอาหารตามหลักการผลิตที่ดี (GMP) ให้กับสหกรณ์การเกษตรบ้านลาด จำกัด จังหวัดเพชรบุรี (คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม) เป็นต้น

#### 4. ชุมชนหรือองค์การเป้าหมายดำเนินการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง

สืบเนื่องจากที่มหาวิทยาลัยศิลปากร ดำเนินโครงการบริการวิชาการเพื่อความยั่งยืนของสังคมและชุมชนโดยความร่วมมือจากจังหวัดเพชรบุรีอย่างต่อเนื่องตลอดระยะเวลาที่ผ่านมา ตั้งแต่โครงการจัดทำสื่อประชาสัมพันธ์การดำเนินงานของกลุ่มจังหวัดภาคกลางตอนล่าง (กลุ่มจังหวัดเพชรบูรณ์ศรี) ได้แก่ จังหวัดเพชรบุรี จังหวัดสมุทรสงคราม จังหวัดสมุทรสาคร และจังหวัดประจวบคีรีขันธ์ (ระหว่างเดือนตุลาคม – ธันวาคม 2560) และโครงการผลิตวีดิทัศน์ประชาสัมพันธ์จังหวัดเพชรบุรี เพื่อการประชาสัมพันธ์แหล่งท่องเที่ยว (ระหว่างเดือนธันวาคม 2560 – มีนาคม 2561) ตลอดจนโครงการออกแบบและพัฒนากิจกรรมชุมชนท่องเที่ยว OTOP นวัตวิถี ตามโครงการชุมชนท่องเที่ยว OTOP นวัตวิถี พื้นที่อำเภอต่าง ๆ ในจังหวัดเพชรบุรี จากการจัดกิจกรรมโครงการดังกล่าว ส่งผลให้ชุมชนในพื้นที่ได้นำแนวทางไปพัฒนาต่อยอดในการสร้างงาน สร้างอาชีพ สร้างรายได้ให้ชุมชน โดยการนำสินค้าท้องถิ่น สินค้าพื้นเมือง อาหารพื้นถิ่น สินค้าเกษตร วิถีชีวิตวัฒนธรรมของจังหวัดเพชรบุรี เชื่อมโยงเส้นทางการท่องเที่ยวในแต่ละท้องถิ่น ออกแบบวางผังกิจกรรมการท่องเที่ยวและกำหนดรูปแบบการพัฒนา และจัดแผนรองรับนักท่องเที่ยว ได้ค้ำมือการท่องเที่ยว สัญลักษณ์ของชุมชน และโปรแกรมการท่องเที่ยวในแต่ละชุมชน ซึ่งชุมชนได้นำไปใช้ในการประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยวของหมู่บ้าน รวมถึงดำรงรับอาหาร และวิถีโอสาดิตการทำเมนูอาหารพื้นถิ่นของหมู่บ้าน เพื่อส่งต่อดำรงรับอาหารมาตรฐานสูตรดั้งเดิมจากรุ่นสู่รุ่นไปยังลูกหลานสืบเนื่องต่อไป มีการนำดำรงรับอาหารไปเป็นเมนูอาหารของร้านอาหารในชุมชนบางพื้นที่ด้วย ภายหลังการดำเนินโครงการกิจกรรมดังกล่าว ทางมหาวิทยาลัยฯ โดยคณะทำงานและผู้เชี่ยวชาญด้านอาหารและการพัฒนาผลิตภัณฑ์ในโครงการยังได้ลงพื้นที่ไปพบปะ ประสานงานกับชาวบ้านในชุมชน เพื่อติดตาม รับฟังความคิดเห็น และให้คำปรึกษาในการปรับปรุงพัฒนาสูตรอาหาร เพื่อพัฒนาให้ดียิ่งขึ้นอันจะส่งผลต่อการดึงดูดนักท่องเที่ยวมาสู่ชุมชนต่อไป หรือการได้รับการยอมรับให้เป็นชุมชนต้นแบบในบางชุมชน เพื่อให้ชุมชนอื่น ๆ ได้เข้ามาศึกษาดูงาน เพื่อพัฒนาชุมชนของตนเองต่อการเป็นแหล่งท่องเที่ยวต่อไป ซึ่งทางมหาวิทยาลัยฯ จะได้ดำเนินการขยายผลโครงการในลักษณะนี้ในพื้นที่ชุมชนใกล้เคียง และชุมชนอื่นๆ ต่อไป

ในส่วนในพื้นที่จังหวัดนครปฐม มหาวิทยาลัยศิลปากรได้ให้ความร่วมมือและสนับสนุนเพื่อให้สอดคล้องกับกิจกรรมของจังหวัดนครปฐมอย่างต่อเนื่องสม่ำเสมอ ในการมีส่วนร่วมของคณะวิชาและหน่วยงานต่างๆ ของวิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ เพื่อให้เกิดผลสัมฤทธิ์ต่อภารกิจของรัฐ และประโยชน์สูงสุดของประชาชนในจังหวัดนครปฐมและพื้นที่บริการในกลุ่มจังหวัดภาคกลางตอนล่างและในเขตภูมิภาคตะวันตกอย่างต่อเนื่อง ยกตัวอย่างเช่น โครงการร่วมใจพัฒนาจังหวัดนครปฐม ซึ่งเป็นกิจกรรมบูรณาการผลงานทางวิชาการและวิจัยเพื่อพัฒนาชุมชนและสังคมในเขตพื้นที่บริการจังหวัดนครปฐม จัดแสดงนิทรรศการจากคณะวิชาและหน่วยงานต่างๆ ของมหาวิทยาลัยศิลปากรที่ดำเนินการมาอย่างต่อเนื่อง ที่

มุ่งเน้นนำผลงานมาพัฒนาชุมชนในจังหวัดนครปฐม แนะนำให้ความรู้และข้อมูลทางประวัติศาสตร์เพื่อพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ตลอดจนปัจจุบันที่มหาวิทยาลัยฯ การจัดโครงการศูนย์เรียนรู้สถาปัตยกรรมไทยและประวัติศาสตร์ และโครงการศูนย์เรียนรู้ด้านอนุรักษ์พลังงานและพลังงานทดแทนนครปฐม เพื่อเป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและแหล่งเรียนรู้ให้กับประชาชนทั่วไปในจังหวัดนครปฐมต่อไป

## 5. สถาบันสามารถสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับหน่วยงานนอกในการพัฒนาชุมชนหรือองค์การเป้าหมาย

มหาวิทยาลัยฯ สามารถสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับหน่วยงานภายนอก เพื่อการพัฒนาชุมชนเป้าหมาย เช่น

(1) โครงการบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี และคณะวิทยาการจัดการ ร่วมกับสำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัดเพชรบุรี และส่วนราชการจังหวัดเพชรบุรี

(2) โครงการ “ศิลปากรร่วมใจพัฒนาจังหวัดนครปฐม” กิจกรรมบูรณาการผลงานทางวิชาการและวิจัยเพื่อพัฒนาชุมชนและสังคมในเขตพื้นที่บริการจังหวัดนครปฐม โดยร่วมงานกับส่วนราชการต่าง ๆ ในจังหวัดนครปฐม และได้รับการสนับสนุนจากผู้ว่าราชการจังหวัดนครปฐมและหัวหน้าส่วนราชการจังหวัดในการส่งเสริมและสนับสนุนการมีส่วนร่วมระหว่างหน่วยงานภาครัฐและเอกชนในการปฏิบัติงาน เพื่อให้เกิดผลสัมฤทธิ์ต่อภารกิจของรัฐ และประโยชน์ของประชาชนในจังหวัดนครปฐม

ประกอบกับ คณะวิชาต่าง ๆ ได้สร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่างคณะ และความร่วมมือกับหน่วยงานภายนอก เพื่อการพัฒนาชุมชนเป้าหมาย ยกตัวอย่างเช่น

- ประชุมหารือความร่วมมือด้านการถ่ายทอดเทคโนโลยีให้กับชุมชนและเกษตรกร (ภายใต้ความร่วมมือระหว่าง สวทช. และคณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร มหาวิทยาลัยศิลปากร) ร่วมกับสภาเกษตรกรจังหวัดเพชรบุรี, สหกรณ์การเกษตรบ้านลาด จำกัด สหกรณ์การเกษตรท่ายาง จำกัด และกลุ่มเกษตรกรในพื้นที่จังหวัดเพชรบุรี
- ภายใต้โครงการบริการวิชาการร่วมกับมหาวิทยาลัยศิลปากรเพื่อพัฒนาครูโรงเรียนจุฬาภรณราชวิทยาลัย เพชรบุรี ร่วมกับคณะวิทยาศาสตร์ และคณะศึกษาศาสตร์ ในการดำเนินงาน “โครงการพัฒนาคุณภาพการศึกษาและการพัฒนาท้องถิ่น โดยมีสถาบันอุดมศึกษาเป็นพี่เลี้ยง ประจำปีงบประมาณ 2561
- โครงการเครือข่ายมหาวิทยาลัยสร้างสรรค์สังคมเพื่อประเทศไทยที่น่าอยู่ (University for Change: UNC) ร่วมกับคณะวิชาด้านศิลปะการออกแบบของมหาวิทยาลัยศิลปากร (คณะมัณฑนศิลป์ คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร) และสถาบันอื่นๆ รวม 11 สถาบัน ในปีการศึกษาที่ผ่านมา ซึ่งเป็นการนำเสนอครั้งสุดท้ายของโครงการฯ โดยได้รับการสนับสนุนจากมูลนิธิสยามกัมมาจล และสำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)

6. ทุกคนมีส่วนร่วมในการดำเนินการตามแผนบริการทางวิชาการแก่สังคมของสถาบัน ตามข้อ 2 โดยมีจำนวนอาจารย์เข้าร่วมไม่น้อยกว่าร้อยละ 5 ของอาจารย์ทั้งหมดของสถาบัน ทั้งนี้ต้องมีอาจารย์มาจากทุกคน

ทุกคนมีส่วนร่วมในการบริการวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบัน มีความสอดคล้องและตอบสนองนโยบายของมหาวิทยาลัย ในการเป็นที่พึ่งของชุมชน สังคมและประเทศชาติ (เป้าหมายที่ 2 ในแผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ปีงบประมาณ พ.ศ. 2560-2564) โครงการบริการวิชาการแก่สังคมของมหาวิทยาลัยฯ มีจำนวนอาจารย์เข้าร่วมไม่น้อยกว่าร้อยละ 5 ของอาจารย์ทั้งหมดของสถาบัน ดังนี้ โครงการวันสถาปนามหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปี พ.ศ. 2561 โดยคณาจารย์ทุกคณะวิชาและทุกวิทยาเขตมีส่วนร่วมในการดำเนินโครงการในฐานะคณะกรรมการอำนวยการจัดงานวันคล้ายวันสถาปนามหาวิทยาลัยศิลปากร และคณะอนุกรรมการจัดงานวันคล้ายวันสถาปนามหาวิทยาลัยศิลปากร นอกจากนี้ยังมีคณาจารย์เข้าร่วมในฐานะเป็นผู้ดำเนินการโครงการในโครงการบริการทางวิชาการอื่นๆ ของมหาวิทยาลัย เช่น โครงการบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี โครงการทับแก้ววิชาการ ครั้งที่ 5 โครงการ “ศิลปากรร่วมใจพัฒนาจังหวัดนครปฐม” โครงการบูรณาการเพื่อการอนุรักษ์มรดกทางศิลปะ วัฒนธรรม สถาปัตยกรรมไทยในภูมิภาคตะวันตก รวมจำนวนไม่น้อยกว่าร้อยละ 5 ของอาจารย์ทั้งหมดของสถาบัน

#### รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
มศก.3.1.1-1	แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 มหาวิทยาลัยศิลปากร
มศก.3.1.1-2	ตัวบ่งชี้ 3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม จาก SAR ของคณะวิชา/หน่วยงานต่าง ๆ
มศก.3.1.2-1	รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 รอบ 9 เดือน (1 ตุลาคม 2561 – 30 มิถุนายน 2562)
มศก.3.1.2-2	โครงการบริการวิชาการ มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี และคณะวิทยาการจัดการ
มศก.3.1.2-3	โครงการทับแก้ววิชาการ ครั้งที่ 5 “จากเริ่มต้นอย่างสร้างสรรค์สู่การพัฒนาที่ยั่งยืน” (From Creative Startup to Sustainable Development)
มศก.3.1.2-4	โครงการวันคล้ายวันสถาปนามหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปี พ.ศ. 2561
มศก.3.1.2-5	โครงการ “ศิลปากรร่วมใจพัฒนาจังหวัดนครปฐม”
มศก.3.1.2-6	โครงการบูรณาการเพื่อการอนุรักษ์มรดกทางศิลปะ วัฒนธรรม สถาปัตยกรรมไทยในภูมิภาคตะวันตก

#### สรุปผลการประเมินตนเอง องค์กรประกอบที่ 3 : การบริการวิชาการ

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	ผลการประเมิน
3.1	6 ข้อ	6 ข้อ	5 คะแนน
ค่าเฉลี่ยจากการประเมิน 1 ตัวบ่งชี้ (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)			5/1 = 5 คะแนน ระดับคุณภาพ ดีมาก

### ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา องค์กรประกอบที่ 3

#### จุดเด่น

มหาวิทยาลัยฯ มีการให้บริการวิชาการที่ตอบสนองความต้องการพัฒนา และเสริมสร้างความเข้มแข็งของสังคม/ชุมชนที่หลากหลายและต่อเนื่อง ที่เน้นบูรณาการเพื่อเชื่อมโยงศาสตร์และองค์ความรู้สาขาวิชาต่างๆ มาใช้ในการบริการวิชาการสร้างประโยชน์ให้กับชุมชน องค์กร และประเทศชาติได้อย่างแท้จริง ทั้งยังสามารถแสวงหาหน่วยงานหรือองค์กรภายนอกเขามาร่วมสนับสนุนการดำเนินงานอันเกิดประโยชน์สูงสุดอีกด้วย

#### จุดที่ควรพัฒนา

-

## องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

### ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

#### เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 - 7 ข้อ

ข้อ	เกณฑ์มาตรฐาน	การดำเนินการ	
		มี	ไม่มี
1	กำหนดผู้รับผิดชอบในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	✓	
2	จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน	✓	
3	กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	✓	
4	ความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	✓	
5	นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	✓	
6	เผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน	✓	
7	กำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ	✓	

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : 7 ข้อ    เกณฑ์ประเมิน : 5 คะแนน  
เป้าหมายของปีนี้ : 7 ข้อ    ผลการดำเนินงาน :  บรรลุเป้าหมาย  
เป้าหมายปีต่อไป : 7 ข้อ    เกณฑ์ประเมิน : 5 คะแนน

#### ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

##### 1. กำหนดผู้รับผิดชอบในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยฯ มอบหมายรองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม ในการกำหนดภารกิจเชิงยุทธศาสตร์ เพื่อผลักดันและขับเคลื่อนการดำเนินงานที่เป็นจุดเน้นให้สอดคล้องตามยุทธศาสตร์ที่สำคัญ โดยกำหนดกรอบเป้าหมาย นโยบาย (แผนงาน / แผนงานรอง) โครงการและกิจกรรม ด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ในแผนพัฒนามหาวิทยาลัย ปีงบประมาณ 2560 - 2564 เสนอสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ให้ความเห็นชอบ ในการประชุม ครั้งที่ 6/2560 วันที่ 14 มิถุนายน พ.ศ. 2560 (เอกสารหมายเลข มศก.4.1.1-1)

นอกจากนี้ การจัดทำแผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะ 5 ปี พ.ศ. 2562 - 2566 ได้ให้ความสำคัญกับการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยกำหนดไว้ในยุทธศาสตร์ที่ 2 RESEARCH AND CREATIVITY ยกกระตือรือร้นการบูรณาการผลิตผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ การบริการวิชาการ การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่เชื่อมโยงกับท้องถิ่นหรืออุตสาหกรรม และตอบโจทย์การเปลี่ยนแปลงของประเทศ เกิดคุณค่าทางเศรษฐกิจ เพิ่มขีดความสามารถทางการแข่งขันของประเทศ เพื่อแก้ปัญหาของชุมชน สังคม และได้รับความเห็นชอบจากที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยและ และที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย (เอกสารหมายเลข มศก.4.1.2)

**2. จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน**

ในปีการศึกษา 2561 มหาวิทยาลัยฯ ใช้แผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ปีงบประมาณ พ.ศ. 2560 – 2564 เป็นกรอบในการดำเนินงาน ซึ่งแผนดังกล่าวจัดทำขึ้นภายใต้การวิเคราะห์ SWOT ของมหาวิทยาลัยฯ ที่คำนึงถึงบริบทและสภาพแวดล้อมทั้งภายในและภายนอก ตลอดจนแผนต่าง ๆ ที่มีความเกี่ยวข้องต่อการดำเนินงานของมหาวิทยาลัยฯ และแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 (เอกสารหมายเลข มศก.4.1.2-1)

ในรอบปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 (1 ตุลาคม พ.ศ. 2561 – 30 กันยายน พ.ศ. 2562) มหาวิทยาลัยฯ ยังให้ความสำคัญกับตัวชี้วัด ค่าเป้าหมายที่สะท้อนและสอดคล้องกับบริบท โดยยังคงวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัยฯ ที่กำหนดไว้ว่า “ศิลปากรเป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำแห่งการสร้างสรรค์” และมีแผนปฏิบัติการที่ใช้เป็นกรอบในการดำเนินงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 โดยเน้นการดำเนินงานตาม พันธกิจที่มหาวิทยาลัยฯ รับผิดชอบในการเป็นศูนย์กลางองค์ความรู้ และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของชาติ ทุกระดับ ทั้งระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และนานาชาติ จัดให้มีโครงการบูรณาการด้านศิลปวัฒนธรรม โดยมีตัวชี้วัดด้านศิลปวัฒนธรรม ในเป้าหมายที่ 2 การเป็นที่พึงของชุมชน สังคมและประเทศชาติ นโยบายที่ 2.2 พัฒนาบริการวิชาการและทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ตามแผนพัฒนาฯ ดังนี้

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ผลการดำเนินงาน		การบรรลุเป้าหมาย
		เป้าหมาย	ผลลัพธ์	
จำนวนรางวัล ด้านศิลปวัฒนธรรมที่อาจารย์ บุคลากร นักศึกษา หรือมหาวิทยาลัยได้รับทั้งระดับชาติและนานาชาติ	รางวัล	86	125	✓
จำนวนโครงการบริการวิชาการ / ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่บูรณาการศาสตร์และศิลป์ เพื่อการพัฒนาชุมชน/สังคม/ประเทศ	โครงการ	45	84	✓
จำนวนโครงการที่ได้รับการเผยแพร่ผ่านสื่อ	โครงการ	25	47	✓
งบประมาณ บริการวิชาการ/ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่ได้จากหน่วยงานภายนอก (ร้อยละของเงินรายได้)	ร้อยละ	8.00	18.8	✓



และในปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 มหาวิทยาลัยฯ ได้จัดสรรงบประมาณจากทุกแหล่งรายรับเพื่อดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม ด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน 46,649,800.- บาท โดยจำแนกเป็นงบประมาณแผ่นดิน 19,839,800.- บาท งบประมาณเงินรายได้ 30,810,000.- บาท (เอกสารหมายเลข มศก. 4.1.2-2)

หน่วย : บาท

	งบประมาณแผ่นดิน	ร้อยละ	งบประมาณเงินรายได้	ร้อยละ	อัตราส่วน งปม. แผ่นดิน : เงินรายได้	รวม
งปม.รวมทั้งสิ้น	1,861,156,900.-	100.00	2,039,098,700.-	100.00	47.72 : 52.28	3,900,255,600.-
งปม.ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	19,839,800.-	0.85	30,810,000.-	1.51	33.95 : 66.05	46,649,800.-

### 3. กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยฯ มีการกำกับติดตามการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมตามแผนพัฒนามหาวิทยาลัย แผนปฏิบัติการประจำปี โดยกำหนดให้มีการรายงานผลตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนามหาวิทยาลัย ปีละ 1 ครั้ง เมื่อครบรอบเวลา 12 เดือน และติดตามความก้าวหน้าของแผนปฏิบัติการประจำปีมหาวิทยาลัยศิลปากร ทุกรอบ 4 เดือน ซึ่งใช้เป็นแนวทางในการเร่งรัดติดตามหน่วยงานที่เกี่ยวข้องได้ดำเนินงานในส่วนที่รับผิดชอบเพื่อนำไปสู่การบรรลุเป้าหมายต่อไป ทั้งนี้ ผลจากการประเมินแผนพัฒนามหาวิทยาลัยและแผนปฏิบัติการประจำปี จะได้นำไปใช้ในการปรับปรุงหรือพิจารณาแนวทาง แก้ไขการดำเนินงานให้มีความสอดคล้องและผลักดันให้เกิดผลสัมฤทธิ์เพิ่มขึ้น รวมทั้งพิจารณาทบทวนการปรับแผนพัฒนาและแผนปฏิบัติการประจำปีต่อไป (เอกสารหมายเลข มศก.4.1.3-1)

### 4. ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 มหาวิทยาลัยฯ ดำเนินงานตามแผนพัฒนาและแผนปฏิบัติการประจำปี ประกอบด้วยโครงการที่สะท้อนเป้าหมายการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย ทั้งในภารกิจนโยบายและภารกิจประจำ ทั้งนี้ เพื่อให้บรรลุเป้าหมายของการเป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำแห่งการสร้างสรรค์ จึงได้กำหนดจุดเน้นการขับเคลื่อนภารกิจในปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 ดังนี้

- ส่งเสริมให้มีการวิจัยและพัฒนาแบบบูรณาการ โดยมุ่งเน้นการแก้ปัญหาและการพัฒนาชุมชนและสังคมในเขตภูมิภาคตะวันตก โดยในผลการดำเนินงานรอบ 9 เดือน จำนวนโครงการที่บูรณาการศาสตร์และศิลป์ เพื่อการพัฒนาชุมชน สังคม และประเทศ จำนวน 49 โครงการ จากเป้าหมายที่กำหนด 45 โครงการ

- มุ่งเน้นการก้าวเข้าสู่ความเป็นนานาชาติ โดยการเสริมสร้างและเผยแพร่ภาพลักษณ์มหาวิทยาลัยศิลปากรสู่สาธารณชนในด้านที่เป็นจุดแข็งของมหาวิทยาลัย ได้แก่ ด้านศิลปวัฒนธรรมและการออกแบบ โดยการส่งเสริมให้มีการประชุมวิชาการระดับชาติให้มากขึ้น รวมถึงการผลักดันให้มีผลงานวิจัยและงาน

สร้างสรรค์ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในระดับนานาชาติเพิ่มขึ้น โดยในปีการศึกษา 2561 มีโครงการ Silpakorn International Training and Short Courses 2019 เพื่อสนับสนุนการรับนักศึกษาต่างชาติ ประชาสัมพันธ์มหาวิทยาลัยสู่ระดับนานาชาติ สร้างประสบการณ์การเรียนรู้ที่ดีแก่นักศึกษาต่างชาติ และเป็นการเตรียมสู่การเป็นศูนย์กลางด้านการศึกษา/วิชาการในระดับภูมิภาคอาเซียน รวมทั้งจัดให้มีโครงการ ประชุมวิชาการระดับนานาชาติ QS Totally Arts Summit (Art & Design) โดยมีผู้เชี่ยวชาญจากทั่วโลกมา บรรยายและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ อาทิ จาก สหรัฐอเมริกา อังกฤษ อิตาลี ญี่ปุ่น จีน และมาเลเซีย พร้อมทั้ง มีการจัดนิทรรศการเพื่อแสดงผลงานสร้างสรรค์โดยศิลปินและนักออกแบบระดับชาติ รวมถึงผลงาน สร้างสรรค์ของนักศึกษาและศิษย์เก่าของมหาวิทยาลัยศิลปากร

จากการผลการดำเนินงานต่างๆ ของมหาวิทยาลัย ส่งให้มหาวิทยาลัยได้รับผลการประเมินการตาม เกณฑ์ QS Stars Ratings ในปี 2019 เป็นสถาบันที่ได้รับมาตรฐานระดับ 4 ดาว และด้าน ARTS & CULTURE ได้รับมาตรฐานระดับ 5 ดาว (เอกสารหมายเลข มศก.4.1.4-1)

## 5. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

จากการประเมินผลความสำเร็จตามตัวชี้วัดงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม (ตามที่ระบุใน ข้อ 4) และการมีส่วนร่วมของทุกฝ่าย ทำให้มหาวิทยาลัยมีกิจกรรมด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม อย่างต่อเนื่องสม่ำเสมอ ก่อให้เกิดประโยชน์และสร้างคุณค่าต่อสังคม และตามนโยบายในการพัฒนา มหาวิทยาลัย เพื่อขับเคลื่อนมหาวิทยาลัยศิลปากรด้านการจัดการการศึกษาภายในอัตลักษณ์ วิสัยทัศน์ รวมถึงค่านิยมของมหาวิทยาลัย ให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ แผนการศึกษาแห่งชาติ นโยบายสู่แผนอุดมศึกษา แผนพัฒนา การศึกษาของกระทรวงศึกษาธิการ และนโยบาย Thailand 4.0 โมเดลขับเคลื่อนประเทศไทยสู่ความมั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืน เพื่อใช้เป็นเครื่องชี้วัดและกรอบในการกำหนดทิศทางในการบริหารมหาวิทยาลัยศิลปากร โดยขั้นตอนการดำเนินงานการนำแผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะ 5 ปี พ.ศ. 2562 – 2566 ไปสู่การ ปฏิบัติ มหาวิทยาลัยยึดตามหลัก PDCA โดยการจัดทำแผนนั้นเริ่มต้นจากการวิเคราะห์สภาพแวดล้อม ภายใน ภายนอกมหาวิทยาลัย และผลการดำเนินงานที่ผ่านมา สำหรับใช้เป็นข้อมูลในการจัดทำแผนพัฒนา มหาวิทยาลัย โดยแผนการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรม ปรากฏอยู่ในยุทธศาสตร์ที่ 2 ยุทธศาสตร์การบูรณา การผลิตผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ การบริหารวิชาการ การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่เชื่อมโยงกับ ท้องถิ่นหรืออุตสาหกรรม และตอบโจทย์การเปลี่ยนแปลงของประเทศ เกิดคุณค่าทางเศรษฐกิจ เพิ่มขีด ความสามารถทางการแข่งขันของประเทศเพื่อแก้ปัญหาของชุมชน สังคม โดยมีตัวชี้วัดความสำเร็จ ได้แก่

- สัดส่วนงบประมาณโครงการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ โครงการบริการวิชาการ โครงการทำนุ บำรุงศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับทุนจากภายนอกที่ตอบสนองยุทธศาสตร์ชาติใน 9 ด้าน ต่อเงิน รายได้
- จำนวนงานวิจัยหรือสิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรมหรืองานสร้างสรรค์ โครงการบริการวิชาการ โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่มีความร่วมมือกับเครือข่ายหรือหน่วยงานภายนอก ที่เป็น ประโยชน์ต่อชุมชน สังคม หรือตอบสนองต่อยุทธศาสตร์ชาติใน 9 ด้าน

ตัวอย่างการนำผลประเมินไปปรับปรุง บูรณาการงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการ จัดการเรียนการสอน เห็นได้จากกระบวนการจัดการเรียนการสอนของคณะที่ผู้สอนจะต้องมีการสรุปผลการ ประเมินการบูรณาการงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอน และนำผลจาก การประเมินไปวางแผนปรับปรุงการเรียนการสอนและการจัดกิจกรรมของรายวิชา ในปีการศึกษาต่อไป

นอกจากนี้ มหาวิทยาลัยฯ ได้นำผลการประเมินมาปรับปรุงโดยการสร้างความร่วมมือกับหน่วยงานที่จัดให้มีการบริการวิชาการอยู่แล้ว ให้สามารถนำมาต่อยอดในลักษณะการให้บริการ เช่น การให้บริการวิชาการความรู้ทางด้านดนตรีที่สามารถเอามาบูรณาการจนเกิดเป็นการแสดงศิลปวัฒนธรรม และสร้างความร่วมมือกับประเทศสมาชิกในอาเซียนให้ครบทุกประเทศ ในโครงการจัดตั้งเครือข่ายสถาบันการศึกษาเพื่อการอนุรักษ์และพัฒนาดนตรีพื้นบ้านอุษาคเนย์ภาคพื้นทวีป / ศูนย์เครือข่ายดนตรีดิจิทัล เป็นโครงการระดับนานาชาติที่มหาวิทยาลัยศิลปากรเพื่อช่วยยกระดับและสร้างมาตรฐานในการศึกษาดนตรีในประเทศไทย ให้มีความรู้ทัดเทียมประเทศเพื่อนบ้าน มีความพร้อมที่จะพัฒนาตนเองขึ้นเป็นผู้นำทางด้านวัฒนธรรมดนตรีสำหรับการเข้าสู่ประชาคมอาเซียน เป็นต้น

ทั้งนี้ มหาวิทยาลัยฯ มีการส่งเสริมบทบาทการเป็นผู้นำด้านศิลปวัฒนธรรม เพื่อแสดงบทบาทศักยภาพของมหาวิทยาลัยในการนำเสนอแนวคิด นโยบายด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมต่อหน่วยงานภาครัฐและเอกชน ให้มากขึ้น โดยการสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร มีเครือข่ายความร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรมในภาคเหนือ ภาคอีสาน ภาคกลาง และภาคใต้ นำกิจกรรมทางศิลปะและวัฒนธรรม มาดำเนินการบูรณาการข้ามศาสตร์ เช่น การจัดกิจกรรมเชิงปฏิบัติการด้านศิลปะ และนำผลงานทางด้านศิลปกรรมร่วมสมัยสัญจรไปยังภูมิภาคต่าง ๆ เพื่อเผยแพร่และสร้างความรู้ความเข้าใจทางด้านศิลปะให้กับเยาวชนและผู้สนใจทั่วไปได้รับรู้และสัมผัสถึงความงามทางด้านศิลปะร่วมสมัย รวมทั้ง มหาวิทยาลัยฯ มีการทำความตกลงร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันต่างประเทศด้านศิลปะ

## 6. เผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน

มหาวิทยาลัยฯ มีการเผยแพร่การดำเนินงานและบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมออกสู่สาธารณชน ผ่านการจัดโครงการ/นิทรรศการต่างๆ ณ หอศิลป์ พิพิธภัณฑสถาน หรือเวทีการแสดงทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย เช่น ศูนย์การค้า แหล่งเรียนรู้ต่างๆ โดยความร่วมมือกับภาคี หน่วยงานหรือองค์กรอื่นที่เป็นเครือข่ายทางด้านศิลปะและวัฒนธรรมทั้งในส่วนกลางและส่วนภูมิภาค เป็นต้น มีการจัดทำเอกสาร/วารสารทางด้านศิลปวัฒนธรรม และสูจิบัตรประกอบการจัดแสดงนิทรรศการอย่างต่อเนื่อง และจากการเผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของคณะวิชา/หน่วยงานต่างๆ ของมหาวิทยาลัย ทั้งนี้มหาวิทยาลัยศิลปากร เป็นสถาบันอุดมศึกษาแห่งเดียวที่มีหอศิลป์อยู่ภายใต้โครงสร้างของมหาวิทยาลัย รวมทั้งมีหอศิลป์ของคณะวิชาต่างๆ เพื่อใช้ในการสร้างสรรค์และเผยแพร่ผลงาน นอกจากนี้ มหาวิทยาลัยยังมีส่วนร่วมทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภายนอกมหาวิทยาลัยในการดำเนินกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม ทั้งในรูปแบบเงินสนับสนุนรางวัลศิลปกรรม เงินสนับสนุนการดำเนินงาน และสนับสนุนการพิมพ์เอกสารเผยแพร่ เพื่อให้เกิดการพัฒนาวงการด้านศิลปวัฒนธรรมทั้งในส่วนกลาง ภูมิภาค และนานาชาติ (เอกสารหมายเลข มศก.4.1.6)

## 7. กำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ

มหาวิทยาลัยฯ มีการกำหนดหรือสร้างมาตรฐานคุณภาพด้านศิลปะและวัฒนธรรม ผ่านกระบวนการคัดเลือกผลงานและตัดสินรางวัลผลงานโดยผู้เชี่ยวชาญและมีผลงานเป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ โดยเชิญและแต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกและตัดสินผลงานศิลปะจากผู้ทรงคุณวุฒิทางด้านศิลปะในระดับชาติ อาทิ ศิลปินแห่งชาติ ศิลปินชั้นเยี่ยม ศิลปินและนักวิชาการที่มีชื่อเสียง เพื่อเป็นกรรมการตัดสิน โดยร่วมกันกำหนดเกณฑ์มาตรฐานคุณภาพการพิจารณารางวัลผลงานศิลปกรรมประเภท

ต่างๆ ของการประกวดและจัดแสดงงานศิลปกรรมในระดับชาติ เช่น โครงการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ โครงการแสดงศิลปะเครื่องปั้นดินเผาแห่งชาติ โครงการแสดงศิลปกรรมร่วมสมัยของศิลปินรุ่นใหม่ โครงการ Designer of the year เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนวิชาชีพของนักออกแบบไทยสู่ระดับสากลโดยความร่วมมือกับองค์กรทั้งภาครัฐและเอกชน โครงการ Thailand Jazz Competition แข่งขันบรรเลงบทเพลงพระราชนิพนธ์ เพื่อให้เกิดการอนุรักษ์และส่งเสริมเอกลักษณ์ของชาติทางด้านดนตรี เป็นต้น

นอกจากนี้ยังมีการจัดโครงการเพื่อส่งเสริมการสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรม ได้แก่ (เอกสารหมายเลข มศก.4.1.7-1)

1. โครงการทุนรางวัล “ศิลป์ พีระศรี” ซึ่งเป็นรางวัลสนับสนุนทุนสร้างสรรค์ศิลปกรรม “ศิลป์ พีระศรี” เพื่อเป็นการส่งเสริมศิลปินที่สร้างงานศิลปกรรมเพื่อพัฒนางานสร้างสรรค์ศิลป์วัฒนธรรมของชาติ และมีผลงานศิลปกรรมที่มีคุณค่าจนเป็นที่ยอมรับทั้งในระดับชาติและระดับนานาชาติ

2. มหาวิทยาลัยศิลปากรเป็นสถาบันหลักในการจัดประกวดโครงการศิลปกรรมระดับชาติ โดยมีโครงการประกวด ดังนี้

2.1 การประกวดศิลปกรรมแห่งชาติ เป็นเวทีการประกวดผลงานสร้างสรรค์ศิลปกรรมในระดับชาติที่มีประวัติศาสตร์ ความเป็นมาที่ยิ่งใหญ่และยาวนานที่สุดของประเทศไทย

2.2 การประกวดศิลปกรรมร่วมสมัยของศิลปินรุ่นใหม่ เป็นกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้เยาวชนที่มีอายุไม่เกิน 25 ปีส่งผลงานศิลปกรรมเพื่อเข้าประกวด เพื่อสนับสนุนการทำงานสร้างสรรค์ของเยาวชนให้เกิดการพัฒนา ยกระดับความสามารถ ทักษะในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะ

2.3 การประกวดศิลปะเครื่องปั้นดินเผาแห่งชาติ เพื่อให้ผู้สร้างสรรค์ผลงานด้านศิลปะเครื่องปั้นดินเผา มีกำลังใจในการผลิตเครื่องปั้นดินเผาที่สะท้อนถึงแนวคิด และแรงบันดาลใจ ผ่านผลงานต้นรูปแบบ เทคนิคที่หลากหลาย และแสดงออกถึงศักยภาพและเอกลักษณ์เฉพาะตน

นอกจากโครงการที่มหาวิทยาลัยได้ดำเนินการในระดับชาติเป็นประจำทุกปีแล้ว และนับเป็นความภาคภูมิใจของมหาวิทยาลัยฯ ในปีการศึกษา 2561 บุคลากรที่เป็นผู้เชี่ยวชาญ ศิษย์เก่า หรือคณาจารย์ทางด้านศิลปะของมหาวิทยาลัยฯ ได้รับการยกย่องในระดับประเทศ โดยได้รับการคัดเลือกจากคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ (กวช.) กระทรวงวัฒนธรรม ประกาศยกย่องเชิดชูเกียรติให้เป็นศิลปินแห่งชาติ ประจำปีพุทธศักราช 2561 จำนวน 3 ท่านคือ (เอกสารหมายเลข มศก.4.1.7-2)

- นายชิน ประสงค์ ได้รับยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (ประติมากรรม)
- นายปริญญา ตันตีสุข ได้รับยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (จิตรกรรม)
- นายคงศักดิ์ ยุคตะเสวี ได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นศิลปินแห่งชาติสาขาทัศนศิลป์ (สถาปัตยกรรมภายใน)

### รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
มศก.4.1.1-1	แผนพัฒนามหาวิทยาลัยของอธิการบดี ปีงบประมาณ 2560 – 2564
มศก.4.1.1-2	แผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะ 5 ปี พ.ศ. 2562 - 2566
มศก.4.1.2-1	แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562
มศก.4.1.2-2	เอกสารงบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562
มศก.4.1.3-1	รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 รอบ 9 เดือน
มศก.4.1.4-1	ผลการจัดอันดับมหาวิทยาลัยโดย QS
มศก.4.1.5-2	SAR ของคณะวิชา/หน่วยงานต่างๆ
มศก.4.1.6	สูจิบัตร การแสดงนิทรรศการต่างๆ
มศก.4.1.7-2	รายงานประจำปี 2561 หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
มศก.4.1.7-2	รายนามศิลปินแห่งชาติ ประจำปีพุทธศักราช 2561

### สรุปผลการประเมินตนเอง องค์กรประกอบที่ 4 : การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	ผลการประเมิน
4.1	7 ข้อ	7 ข้อ	5 คะแนน
ค่าเฉลี่ยจากการประเมิน 1 ตัวบ่งชี้ (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)			5/1 = 5 คะแนน ระดับคุณภาพ ดีมาก

### ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา องค์กรประกอบที่ 4

#### จุดเด่น :

1. มีการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมที่ชัดเจน มีระบบติดตามการดำเนินงานทุกโครงการ รวมถึงยังมีผลงานเป็นที่ยอมรับในระดับประเทศทุกปี โดยเป็นสถาบันหลักที่มีผลงานในด้านศิลปวัฒนธรรมของประเทศ

2. มีเครือข่ายความร่วมมือกับหน่วยงานและองค์กรภายนอกอื่น ได้รับการสนับสนุนทรัพยากรจากหน่วยงานภายนอก และมีผลการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอย่างต่อเนื่อง รวมถึงมีกิจกรรมสร้างคุณค่าแก่สังคมที่หลากหลาย

3. คณาจารย์มีศักยภาพโดดเด่นทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม

#### แนวทางเสริมจุดเด่น:

สนับสนุนและเสริมสร้างให้มีการบูรณาการระหว่างศาสตร์และศิลป์ โดยนำศาสตร์อื่น ๆ ในสถาบันมาบูรณาการเพื่อเสริมสร้างรากฐานศิลปะ ซึ่งเป็นจุดเด่นของมหาวิทยาลัยให้มีความโดดเด่น เป็นเอกลักษณ์ของสถาบันและอัตลักษณ์ของนักศึกษาและบุคลากรที่สาธารณชนยกย่องมากขึ้น เพื่อให้บรรลุตามวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัย คือ “ศิลปากรเป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำแห่งการสร้างสรรค์”



## องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ

ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 การบริหารของสถาบันเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ  
กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของสถาบัน

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3-4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5- 6 ข้อ	มีการดำเนินการ 7ข้อ

ข้อ	เกณฑ์มาตรฐาน	การดำเนินการ	
		มี	ไม่มี
1	พัฒนาแผนกลยุทธ์จากผลการวิเคราะห์ SWOT กบวีสัยทัศน์ของสถาบัน และพัฒนาไปสู่แผนกลยุทธ์ทางการเงินและแผนปฏิบัติการประจำปีตามกรอบเวลาเพื่อให้บรรลุผลตามตัวบ่งชี้และเป้าหมายของแผนกลยุทธ์	✓	
2	การกำกับติดตามส่งเสริมสนับสนุนให้ทุกคณะดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินที่ประกอบไปด้วยต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตร สัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอนอย่างต่อเนื่อง เพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการแข่งขัน	✓	
3	ดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยง ที่เป็นผลจากการวิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่เกิดจากปัจจัยภายนอก หรือปัจจัยที่ไม่สามารถควบคุมได้ที่ส่งผลต่อการดำเนินงานตามพันธกิจของสถาบันและให้ระดับความเสี่ยงลดลงจากเดิม	✓	
4	บริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง 10 ประการที่อธิบายการดำเนินงานอย่างชัดเจน	✓	
5	การกำกับติดตามส่งเสริมสนับสนุนให้ทุกหน่วยงานในสถาบันมีการดำเนินการจัดการความรู้ตามระบบ		✓
6	การกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารและแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน	✓	
7	การกำกับติดตามส่งเสริมสนับสนุนให้ทุกหน่วยงานในสถาบันมีการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพภายในตามระบบและกลไกที่สถาบันกำหนด ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพ	✓	

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้:

6 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 4 คะแนน

เป้าหมายของปีนี้ :

7 ข้อ

ผลการดำเนินงาน :  บรรลุเป้าหมาย

เป้าหมายปีต่อไป:

7 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 5 คะแนน

## ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

1. พัฒนาแผนกลยุทธ์จากผลการวิเคราะห์ SWOT กับวิสัยทัศน์ของสถาบัน และพัฒนาไปสู่แผนกลยุทธ์ทางการเงินและแผนปฏิบัติการประจำปีตามกรอบเวลาเพื่อให้บรรลุผลตามตัวบ่งชี้และเป้าหมายของแผนกลยุทธ์

ในปีการศึกษา 2561 มหาวิทยาลัยศิลปากรได้นำแผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ปีงบประมาณ พ.ศ. 2560 - 2564 ที่สภามหาวิทยาลัยให้ความเห็นชอบในการประชุมครั้งที่ 6/2560 วันพุธที่ 14 มิถุนายน พ.ศ. 2560 และมีการปรับปรุงตัวชี้วัดแผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ปีงบประมาณ พ.ศ.2561 - 2564 (ฉบับปรับปรุง) ซึ่งผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของมหาวิทยาลัยและการปฏิบัติหน้าที่ของอธิการบดี ครั้งที่ 6/2561 วันที่ 26 กรกฎาคม พ.ศ. 2561 (เอกสารหมายเลข มศก.5.1.1-2) มาใช้เป็นกรอบในการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย

แผนดังกล่าวจัดทำขึ้นภายใต้การวิเคราะห์ SWOT ของมหาวิทยาลัยที่คำนึงถึงบริบทและสภาพแวดล้อมทั้งภายในและภายนอก ตลอดจนแผนต่าง ๆ ที่มีความเกี่ยวข้องต่อการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย โดยมีการกำหนดเป้าหมายรายปี และเป้าหมายเมื่อสิ้นสุดแผนพัฒนา ทั้งนี้ แผนพัฒนาฉบับดังกล่าวได้กำหนดเป้าหมายจำนวน 3 เป้าหมาย ประกอบด้วยนโยบายการพัฒนา 8 ด้าน และมีโครงการพัฒนาที่สำคัญ 21 โครงการ พร้อมทั้งมีการถ่ายทอดไปยังส่วนงานเพื่อใช้เป็นกรอบแนวทางในการจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปี และการจัดทำแผนอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

ทั้งนี้ในระหว่างปีการศึกษา 2561 มหาวิทยาลัยมีการเปลี่ยนถ่ายคณะผู้บริหารชุดใหม่ เนื่องจากอธิการบดี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วันชัย สุทธะนันท์ ได้ลาออกจากตำแหน่งในวันที่ 15 ธันวาคม พ.ศ. 2561 และสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ในการประชุมวาระพิเศษ ครั้งที่ 1/2562 เมื่อวันที่ 27 มีนาคม 2562 ได้มีมติแต่งตั้ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยชาญ ถาวรเวช เป็นผู้รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร ตั้งแต่วันที่ 1 เมษายน 2562 ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 520/2562 ลงวันที่ 29 มีนาคม 2562 มหาวิทยาลัยจึงมีการทบทวนและจัดทำแผนพัฒนามหาวิทยาลัย ระยะ 5 ปี พ.ศ. 2562 - 2566 โดยดำเนินการ ดังนี้

1. ศึกษาความต้องการและความคาดหวังของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียกับมหาวิทยาลัยต่อแนวทางการพัฒนามหาวิทยาลัย ทบทวน ศึกษา และวิเคราะห์ SWOT Analysis จากประชาคมชาวศิลปากรทุกภาคส่วน เพื่อนำมาวิเคราะห์ปัจจัยเชิงยุทธศาสตร์ (SFAS - Strategic Factor Analysis Summary) และกำหนดตำแหน่งทางยุทธศาสตร์ ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2562

2. ระดมความคิดเห็นและนำเสนอ (ร่าง) แผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะ 5 ปี พ.ศ. 2562-2566 ในที่ประชุมคณะกรรมการต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง เพื่อพิจารณาและให้ข้อเสนอแนะ ดังนี้

2.1 คณะกรรมการบริหารและขับเคลื่อนยุทธศาสตร์อธิการบดีได้จัดประชุมระดมความคิดเห็นจำนวน 3 ครั้ง โดยครั้งที่ 1 เมื่อวันที่ 23 มีนาคม 2562 ครั้งที่ 2 เมื่อวันที่ 21 พฤษภาคม 2562 และครั้งที่ 3 เมื่อวันที่ 20 มิถุนายน 2562

2.2 คณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย (ก.บ.ม.) ครั้งที่ 14/2562 เมื่อวันที่ 30 กรกฎาคม 2562

2.3 คณะกรรมการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของมหาวิทยาลัยและการปฏิบัติหน้าที่ของอธิการบดี ในการประชุมครั้งที่ 4/2562 เมื่อวันที่ 10 กรกฎาคม 2562 และการประชุมครั้งที่ 5/2562 เมื่อวันที่ 3 กันยายน 2562

2.4 สภามหาวิทยาลัยศิลปากร ในการประชุมครั้งที่ 9/2562 เมื่อวันที่ 11 กันยายน 2562 โดยที่ประชุมทั้ง 4 ชุดดังกล่าว ให้ความเห็นชอบแผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะ 5 ปี พ.ศ. 2562-2566 และให้ข้อเสนอแนะ ทั้งนี้ปัจจุบัน มหาวิทยาลัยได้ปรับปรุงแก้ไขแผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะ 5 ปี



พ.ศ. 2562-2566 ตามที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยให้ข้อเสนอแนะ โดยจะเผยแพร่แก่คณะวิชา/ส่วนงาน เพื่อใช้เป็นกรอบแนวทางการดำเนินงานในปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 ต่อไป

ดังนั้นในรอบปีการศึกษา 2561 หรือปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 (1 ตุลาคม 2561 - 30 กันยายน 2562) มหาวิทยาลัยยังคงใช้แผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ปีงบประมาณ พ.ศ.2561 - 2564 (ฉบับปรับปรุง) ในการขับเคลื่อนมหาวิทยาลัย โดยยังให้ความสำคัญกับตัวชี้วัด ค่าเป้าหมายที่สะท้อนและสอดคล้องกับบริบท ตลอดจนปัจจัยที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ การเตรียมความพร้อมในการเข้าสู่การจัดอันดับสากล ทั้งนี้เพื่อเป็นเครื่องมือในการผลักดันนโยบายที่สำคัญ และสนับสนุนจุดเน้นของมหาวิทยาลัยในการยกระดับสู่ความเป็นนานาชาติ โดยยังคงวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัย ที่กำหนดไว้ว่า **"ศิลปากรเป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำแห่งการสร้างสรรค์"**

มหาวิทยาลัยได้นำแผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. 2561 - 2564 (ฉบับปรับปรุง) ที่จัดทำขึ้นมาใช้เป็นกรอบ ในการจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 ซึ่งมีการจัดทำตัวชี้วัดและค่าเป้าหมายที่สอดคล้องตามเป้าหมาย และนโยบาย ที่กำหนด โดยตัวชี้วัดดังกล่าวเป็นเสมือนเครื่องมือในการวัดระดับความสำเร็จของเป้าหมายของคณะวิชา/หน่วยงาน และระดับความสำเร็จในการดำเนินงานตามแผนงาน/โครงการ/กิจกรรม ตลอดจนระยะเวลาดำเนินการ วงเงินงบประมาณที่ใช้ดำเนินการในแต่ละแผนงาน/โครงการ/กิจกรรม และผู้รับผิดชอบในการดำเนินการ ซึ่งแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2562 มีรอบระยะเวลาตั้งแต่ 1 ตุลาคม 2561 - 30 กันยายน 2562 ประกอบด้วยแผนงาน/โครงการที่สะท้อนเป้าหมายการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย ทั้งในภารกิจประจำและภารกิจนโยบาย ประกอบด้วย 3 เป้าหมาย 8 นโยบาย 33 ตัวชี้วัด 11 แผนงาน โครงการตามภารกิจนโยบาย 28 โครงการ โดยผ่านความเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัยในการประชุมครั้งที่ 8/2561 เมื่อวันที่ 12 กันยายน 2561

นอกจากการจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีที่มีความเชื่อมโยงและสอดคล้องตามแผนพัฒนาที่กำหนดแล้ว การติดตามประเมินผลการดำเนินงานตามแผนที่กำหนดเป็นสิ่งที่มีความสำคัญเช่นกัน ดังนั้น มหาวิทยาลัยจึงกำหนดให้มีการรายงานผลตามตัวชี้วัดของแผนพัฒนามหาวิทยาลัย ปีละ 1 ครั้ง เมื่อครบรอบเวลา 12 เดือน และติดตามความก้าวหน้าของแผนปฏิบัติการประจำปีมหาวิทยาลัยศิลปากร รอบ 6 เดือน 9 เดือน และ 12 เดือน เพื่อเป็นการเร่งรัดติดตามหน่วยงานที่เกี่ยวข้องให้ดำเนินงานในส่วนที่รับผิดชอบ และจะได้นำไปใช้ในการปรับปรุงหรือพิจารณาแนวทางแก้ไขการดำเนินงานให้มีความสอดคล้องและผลักดันให้เกิดผลสัมฤทธิ์เพิ่มขึ้น รวมทั้งพิจารณาทบทวนการปรับแผนพัฒนาและแผนปฏิบัติการประจำปีต่อไป

ทั้งนี้มหาวิทยาลัยได้นำเสนอรายงานผลตามแผนปฏิบัติการประจำปีของมหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 (รอบ 9 เดือน) เสนอเข้าที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย ครั้งที่ 16/2562 เมื่อวันที่ 27 สิงหาคม พ.ศ. 2562 รับทราบ โดยมีผลการดำเนินงาน ดังนี้

1. ผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการ มีตัวชี้วัดทั้งสิ้นจำนวน 33 ตัวชี้วัด ตัวชี้วัดยังไม่ถึงรอบการประเมิน จำนวน 7 ตัวชี้วัด มีผลการดำเนินงานของตัวชี้วัดที่บรรลุเป้าหมาย จำนวน 16 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 61.54 และเมื่อพิจารณาตามเป้าหมายซึ่งมี จำนวน 3 เป้าหมาย พบว่า เป้าหมายที่ 3 การบริหารจัดการ (ให้เปนมหาวิทยาลัยที่พร้อมต่อการเปลี่ยนแปลง) มีผลการดำเนินงานมากที่สุดคิดเป็นร้อยละ 66.66 ลำดับต่อมา เป้าหมายที่ 2 การเป็นที่พึ่งของชุมชน สังคมและประเทศชาติ มีผลการดำเนินงานคิดเป็น ร้อยละ 50.00 และเป้าหมายที่ 1 เปนมหาวิทยาลัยชั้นนำที่มีมาตรฐานสากล มีผลการดำเนินงานคิดเป็นร้อยละ 44.44 มีคะแนนเชิงคุณภาพโดยรวมเท่ากับ 3 คะแนน จากคะแนนเต็ม 5 คะแนน

2. ผลการดำเนินงานโครงการเชิงนโยบาย ส่วนของการดำเนินงานโครงการภารกิจนโยบาย พบว่า มีการดำเนินการแล้ว จำนวน 27 โครงการ จาก 28 โครงการ คิดเป็นร้อยละ 96.42 และยกเลิกโครงการ จำนวน 1

โครงการ คือ จัดทำแผนพัฒนาการจัดการศึกษาดานวิทยาศาสตร์การแพทย์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (เอกสารหมายเลข มศก. 5.1.1-1 – มศก. 5.1.1-5)

**2. การกำกับติดตามส่งเสริมสนับสนุนให้ทุกคณะดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินที่ประกอบไปด้วยต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตร สัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอนอย่างต่อเนื่อง เพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการแข่งขัน**

มหาวิทยาลัยศิลปากร โดยกองคลัง ได้ดำเนินการคำนวณต้นทุนต่อหน่วยต่อหลักสูตรของมหาวิทยาลัยศิลปากร เพื่อใช้เป็นข้อมูลในการประกันคุณภาพการศึกษาในระดับอุดมศึกษา ประจำปีการศึกษา 2559 ตามคู่มือการประกันคุณภาพการศึกษภายใน ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์และปฏิบัติเกี่ยวกับการประกันคุณภาพภายในระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2557 ตามตัวบ่งชี้ที่ 5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ ตามเกณฑ์มาตรฐาน ข้อ 2. ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินที่ประกอบไปด้วยต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตร สัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอนอย่างต่อเนื่อง เพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต และโอกาสการแข่งขันนั้น อย่างต่อเนื่อง อย่างน้อยปีละ 1 ครั้งทุกสิ้นปีการศึกษา

สำหรับปีงบประมาณ พ.ศ.2561 กองคลังได้จัดทำรายงานผลการคำนวณต้นทุนต่อหน่วยต่อหลักสูตรของมหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2560 เพื่อใช้เป็นข้อมูลในการประกันคุณภาพการศึกษาในระดับอุดมศึกษา โดยมหาวิทยาลัยมีค่าใช้จ่ายรวมประมาณทั้งสิ้น 2,889,157,756.57 บาท (สองพันแปดร้อยแปดสิบล้านหนึ่งแสนห้าหมื่นเจ็ดพันเจ็ดร้อยห้าสิบบาทห้าสิบบัดสตางค์) โดยจำแนกเป็นค่าใช้จ่ายดังนี้

1. การดำเนินการเกี่ยวกับด้านการเรียนการสอนที่เปิดสอนหลักสูตร จำนวน 2,438,077,447.41 บาท (สองพันสี่ร้อยสามสิบล้านเจ็ดหมื่นเจ็ดพันสี่ร้อยสี่สิบบาทสี่สิบบัดสตางค์)

2. ค่าใช้จ่ายด้านอื่นๆ (ด้านวิจัย ด้านบริการวิชาการ ด้านทำนุศิลปวัฒนธรรม ระดับปฐมวัย ระดับประถมศึกษา และระดับมัธยมศึกษา) จำนวน 451,080,309.16 บาท (สี่ร้อยห้าสิบล้านแปดหมื่นสามร้อยเก้าสิบบาทสิบบัดสตางค์)

กองคลัง ได้ดำเนินการนำข้อมูลค่าใช้จ่ายต่างๆ ไปจัดทำการคำนวณต้นทุนต่อหน่วยต่อหลักสูตร โดยจำแนกตามคณะวิชา/หน่วยงาน พอสรุปตัวอย่างได้ ดังนี้

- คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ ระดับปริญญาตรี หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ 1-2 มีต้นทุนต่อหน่วยต่อหลักสูตรต่อนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า 120,741.25 บาท

- คณะอักษรศาสตร์ ระดับปริญญาตรี หลักสูตรอักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มีต้นทุนต่อหน่วยต่อหลักสูตรต่อนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า 72,809.15 บาท

- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ระดับปริญญาโท หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบชุมชนเมือง แผน ก แบบ ก 2 และ แผน ข มีต้นทุนต่อหน่วยต่อหลักสูตรต่อนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า 158,126.56 บาท

- คณะศึกษาศาสตร์ ระดับปริญญาโท หลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการศึกษา แผน ก แบบ ก 2 และ แผน ข มีต้นทุนต่อหน่วยต่อหลักสูตรต่อนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า 109,723.41 บาท

- คณะวิทยาศาสตร์ ระดับปริญญาเอก หลักสูตรดุซงกีบัณฑิต สาขาวิชา มีต้นทุนต่อหน่วยต่อหลักสูตรต่อนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า 158,126.56 บาท

- วิทยาลัยนานาชาติ ระดับปริญญาเอก หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาธุรกิจระหว่างประเทศ แบบ 1.1 มีต้นทุนต่อหน่วยต่อหลักสูตรต่อนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า 130,558.11 บาท

กองคลัง นำเสนอที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 16/2561 เมื่อวันที่ 14 สิงหาคม 2561 ที่ประชุมมีมติเห็นชอบรายงานผลการคำนวณต้นทุนต่อหน่วยต่อหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2560 (สนอ.5.1.2-2 และสนอ.5.1.2-3)

ในปีงบประมาณ พ.ศ.2561 สภามหาวิทยาลัย ได้มีมติเห็นชอบให้มหาวิทยาลัยศิลปากร จัดทำโครงการพัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ระยะที่ 1 (เรื่องเร่งด่วน) : การจัดหาระบบบริหารทรัพยากรองค์กร และการพัฒนาระบบ กลไกและวิธีทำงานด้านงบประมาณ การพัสดุ การเงินและการบัญชีและระบบควบคุมภายใน โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อพัฒนาและติดตั้งระบบบริหารทรัพยากรองค์กร (Silpakorn Enterprise Resource Planning:SU-ERP) ระบบใหม่ ซึ่งจะนำมาใช้ทดแทนระบบบริหารงานปัจจุบัน (SU-MIS) เพื่อเป็นศูนย์กลางของข้อมูลสารสนเทศเพื่อการบริหารและการปฏิบัติงานด้านงบประมาณ การพัสดุ การเงินและการบัญชีของมหาวิทยาลัยได้อย่างมีประสิทธิภาพและเพื่อให้การปฏิบัติงานของระบบสารสนเทศดังกล่าวสอดคล้องตาม กฎหมาย ข้อบังคับ ระเบียบ ประกาศ และแนวปฏิบัติของมหาวิทยาลัย โดยใช้งบประมาณจากเงินคงคลัง มหาวิทยาลัยศิลปากร จำนวน 70,000,000 บาท (เจ็ดสิบล้านบาท) มหาวิทยาลัยได้ดำเนินการจ้างทำระบบบริหารทรัพยากรองค์กรของมหาวิทยาลัยศิลปากร (SU-ERP) กับ บริษัท คอนเวอร์เจนท์ซิสเทมส์ จำกัด ตามสัญญาจ้างเลขที่ 18/2560 ลงวันที่ 15 กันยายน 2560 ค่าจ้างทำระบบเป็นเงิน 56,000,000 บาท (ห้าสิบล้านบาทถ้วน) เริ่มดำเนินการตั้งแต่ 1 ตุลาคม 2560 พัฒนาระบบงาน ดังนี้

1. ระบบบัญชีการเงิน (Financial Accounting)
2. ระบบงานบริหารงบประมาณ (Fund Management)
3. ระบบการจัดการพัสดุ (Material Management)
4. ระบบบัญชีบริหาร (Controlling)

มหาวิทยาลัยเริ่มใช้งานระบบบริหารทรัพยากรองค์กรของมหาวิทยาลัยศิลปากร (SU-ERP) ในวันที่ 2 มกราคม 2562 (สนอ.5.1.2-4)

สำหรับปีการศึกษา 2561 การคำนวณต้นทุนต่อหน่วยต่อหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2561 กองคลังได้ดำเนินการจัดทำตามขั้นตอนดังนี้

1. จัดทำหนังสือแจ้งหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เพื่อขอความอนุเคราะห์ข้อมูลต่างๆ เพื่อนำมาประกอบการคำนวณต้นทุนต่อหน่วยต่อหลักสูตร

- 1.1 กองแผนงาน เพื่อขอความอนุเคราะห์ข้อมูลจำนวนนักศึกษาเต็มเวลา (FTES) ประจำปีการศึกษา

- 1.2 กองทรัพยากรมนุษย์ เพื่อขอความอนุเคราะห์ข้อมูลจำนวนบุคลากร

- 1.3 กองบริหารงานวิชาการ เพื่อขอความอนุเคราะห์ข้อมูลจำนวนนักศึกษา

- 1.4 ศูนย์คอมพิวเตอร์ เพื่อขอความอนุเคราะห์ข้อมูลจำนวนเงินเดือนของบุคลากรด้านสายวิชาการ และสายสนับสนุน แยกตามหน่วยงานและคณะวิชา

- 1.5 แจ้งคณะวิชา จำนวน 14 คณะวิชา ให้บันทึกข้อมูลภาระงานอาจารย์ ตามแบบฟอร์ม ZCOPG002 ที่กำหนด กำหนดให้คณะวิชากรอรายละเอียดภาระงานอาจารย์แยกตามกิจกรรม โดยแยกต้นทุนที่เกิดขึ้นตามกิจกรรม ซึ่งจำแนกต้นทุนตามประเภทของต้นทุน กรณีต้นทุนทางตรง หรือค่าใช้จ่ายชนิด



ต่างๆ ที่เกิดขึ้นซึ่งสามารถจำแนกได้โดยตรง ให้ระบุเป็นต้นทุนของหลักสูตรนั้น เช่น ด้านการเรียนสอนระดับปริญญาตรี ระดับปริญญาโท และระดับปริญญาเอก ซึ่งแยกตามหลักสูตรที่สอน ผลงานด้านบริการวิชาการแก่สังคม ผลงานวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้ ผลงานวิจัยเพื่อถ่ายทอดเทคโนโลยี และผลงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

2. กำหนดให้คณะวิชาการรายละเอียดการปันส่วนต้นทุนต่อหน่วยต่อหลักสูตร ซึ่งแยกตามกิจกรรมภายในคณะวิชา ซึ่งจำแนกต้นทุนตามประเภท ค่าใช้จ่ายทางตรง เช่น เงินเดือนอาจารย์ เงินประจำตำแหน่งวิชาการ และค่าตอบแทนการสอน เงินเพิ่มต่างๆ ที่สามารถระบุหลักสูตรได้ และค่าใช้จ่ายทางอ้อม เช่น เงินเดือนและค่าตอบแทนบุคลากรฝ่ายสนับสนุนของคณะวิชา และค่าใช้จ่ายอื่นๆ กรณีต้นทุนทางอ้อมหรือค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นที่ยากต่อการระบุว่าเป็นต้นทุนของหลักสูตรใดหลักสูตรหนึ่งโดยเฉพาะต้องใช้วิธีการปันส่วนต้นทุน โดยใช้จำนวน FTES เป็นเกณฑ์ในการปันส่วน

3. จัดเก็บจัดทำตารางค่าใช้จ่าย โดยใช้ข้อมูลค่าใช้จ่ายจากระบบ MIS ของมหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา เริ่มจากเดือนสิงหาคม – กรกฎาคม แล้วพิจารณาว่าต้นทุนใดบ้างที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานก่อให้เกิดผลผลิตอะไรบ้าง และตัดค่าใช้จ่ายที่ไม่เกี่ยวข้องกันกับต้นทุนออกไป เช่น ค่าใช้จ่ายเกี่ยวกับบำรุงรักษานาฬิกา ค่ารักษาพยาบาลของข้าราชการบำนาญ ค่าใช้จ่ายระหว่างกัน ซึ่งจะจัดค่าใช้จ่ายแยกตามประเภทดังนี้ งบประมาณ งบดำเนินงาน สวัสดิการ และค่าเสื่อมราคา

4. เมื่อคณะวิชาจัดทำตารางการปันส่วนค่าใช้จ่ายแต่ละหลักสูตรเสร็จและนำส่งกลับมาที่ส่วนกลางเรียบร้อยแล้ว กองคลังจะดำเนินการตรวจสอบและสรุปรายละเอียดค่าใช้จ่ายแยกตามประเภท คือ งบประมาณ งบดำเนินงาน ค่าเสื่อมราคา และสวัสดิการ แยกตามแต่ละหลักสูตร ของแต่ละคณะวิชา ใช้จากตารางค่าใช้จ่ายของส่วนกลาง และนำข้อมูลที่สรุปได้ไปกรอกในตารางการคำนวณต้นทุนทางตรง โดยแยกตามกิจกรรมด้านการเรียนการสอนของแต่ละหลักสูตร และกิจกรรมอื่นๆ ซึ่งในการปันส่วนค่าใช้จ่ายของค่าเสื่อมราคา และสวัสดิการ โดยใช้จำนวน FTES ของคณะวิชาที่สอน

5. ทำการคำนวณต้นทุนทางตรงของแต่ละหลักสูตรแยกตามคณะวิชา

6. สรุปต้นทุนทางตรงรวมต่อหน่วยต่อหลักสูตรโดยแยกตามหลักสูตรของแต่ละคณะวิชา ของประเภทค่าใช้จ่าย

7. นำข้อมูลค่าใช้จ่ายตามประเภทต่างๆ ของหน่วยงานสนับสนุนที่จัดเก็บได้ไปกรอกในตารางการคำนวณต้นทุนทางอ้อม

8. ทำการคำนวณต้นทุนทางอ้อมตามเกณฑ์การปันส่วนของหน่วยงานสนับสนุนของแต่ละหน่วยงาน แยกตามหลักสูตร

9. สรุปต้นทุนทางอ้อมรวมต่อหน่วยต่อหลักสูตรโดยแยกตามหลักสูตรของแต่ละคณะวิชา ของประเภทค่าใช้จ่าย

10. สรุปต้นทุนรวมต่อหน่วยต่อหลักสูตรโดยแยกตามหลักสูตรของแต่ละคณะวิชา

11. ดำเนินการสรุปข้อมูลต้นทุนแต่ละหลักสูตร และส่งข้อมูลดังกล่าวให้คณะวิชา เพื่อทำการตรวจสอบและยืนยันความถูกต้องของข้อมูล

12. จัดทำรายงานสรุปผลการคำนวณต้นทุนต่อหน่วยต่อหลักสูตร นำเสนอที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณา

13. เมื่อผ่านที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยศิลปากรเรียบร้อยแล้ว แจ้งศูนย์คอมพิวเตอร์ เพื่อเผยแพร่ข้อมูลบนเว็บไซต์ของมหาวิทยาลัยศิลปากร เพื่อให้หน่วยงานต่างๆ สามารถดาวน์โหลดข้อมูลดังกล่าวไปใช้ประโยชน์ต่อไป

ทั้งนี้ กองคลัง ได้ดำเนินการการปันส่วนค่าใช้จ่ายหน่วยสนับสนุนของมหาวิทยาลัยเข้าคณะวิชาตามหลักเกณฑ์การปันส่วนค่าใช้จ่ายทางอ้อมของหน่วยงานสนับสนุนมหาวิทยาลัย เพื่อนำไปคำนวณเป็นต้นทุนทางอ้อมให้แก่แต่ละหลักสูตร ดังนี้

สำนักงานอธิการบดี ใช้งบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ และงบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ เป็นเกณฑ์ในการปันส่วนค่าใช้จ่ายให้กับ 14 คณะวิชา หอศิลป์ และสำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์

สำนักงานสภามหาวิทยาลัย ใช้หารตามจำนวนหน่วยงาน เป็นเกณฑ์ในการปันส่วนค่าใช้จ่ายให้กับ 14 คณะวิชา หอศิลป์ และสำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์

กองกลาง ใช้หารตามจำนวนหน่วยงาน เป็นเกณฑ์ในการปันส่วนค่าใช้จ่ายให้กับ 14 คณะวิชา หอศิลป์ และสำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ ส่วนของงานบริการกลาง แบ่งออกเป็น 95% ไปคณะ 6 หน่วยงาน (คณะดุริยางคศาสตร์, วิทยาลัยนานาชาติ คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะโบราณคดี คณะมัณฑนศิลป์ โดยใช้จำนวนนักศึกษาเป็นเกณฑ์ในการปันส่วน และหอศิลป์ แบ่ง 5% ให้กับ คณะที่อยู่เมืองทองธานี (คณะวิทยาการจัดการและคณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร)

กองทรัพยากรมนุษย์ ใช้จำนวนบุคลากร เป็นเกณฑ์ในการปันส่วนค่าใช้จ่ายให้กับ 14 คณะวิชา หอศิลป์ และสำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์

กองกิจการนักศึกษา จำนวนนักศึกษา เป็นเกณฑ์ในการปันส่วนค่าใช้จ่ายให้กับ 14 คณะวิชา

กองคลัง ใช้งบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ และงบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ เป็นเกณฑ์ในการปันส่วนค่าใช้จ่ายให้กับ 14 คณะวิชา หอศิลป์ และสำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์

กองงานวิทยาเขตวิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ แบ่งออก เป็น 20% หารเท่า ให้ 2 หน่วยงาน (สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ หอศิลป์ และ 80% ให้หน่วยงานหลัก 5 หน่วยงาน (คณะอักษรศาสตร์, คณะเภสัชศาสตร์, คณะวิทยาศาสตร์, คณะศึกษาศาสตร์ และคณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม) ด้วยจำนวนนักศึกษา

กองกฎหมาย ใช้หารตามจำนวนหน่วยงาน เป็นเกณฑ์ในการปันส่วนค่าใช้จ่ายให้กับ 14 คณะวิชา หอศิลป์ และสำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์

กองบริหารงานวิชาการ ใช้จำนวนนักศึกษา เป็นเกณฑ์ในการปันส่วนค่าใช้จ่ายให้กับ 14 คณะวิชา

กองแผนงาน ใช้งบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ และงบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ เป็นเกณฑ์ในการปันส่วนค่าใช้จ่ายให้กับ 14 คณะวิชา หอศิลป์ และสำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์

กองประกันคุณภาพการศึกษา ใช้หารตามจำนวนหน่วยงาน เป็นเกณฑ์ในการปันส่วนค่าใช้จ่ายให้กับ 14 คณะวิชา หอศิลป์ และสำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์

กองงานวิทยาเขตเพชรบุรี ใช้หารตามจำนวนหน่วยงาน คณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร, คณะวิทยาการจัดการ, คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร และสำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์

สำนักงานตรวจสอบภายใน ใช้งบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ และงบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ เป็นเกณฑ์ในการปันส่วนค่าใช้จ่ายให้กับ 14 คณะวิชา หอศิลป์ และสำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์

สำนักหอสมุดกลาง ใช้จำนวนนักศึกษา ทุกระดับ เป็นเกณฑ์ในการปันส่วนค่าใช้จ่ายให้กับ 14 คณะ  
วิชา

หอจดหมายเหตุ ให้ผลงานด้านทำนุศิลปวัฒนธรรม

ศูนย์คอมพิวเตอร์ ใช้จำนวนนักศึกษา ระดับปริญญาตรี ปริญญาโท ปริญญาเอก บัณฑิต  
และจำนวนบุคลากรของคณะวิชา เป็นเกณฑ์ในการปันส่วนค่าใช้จ่ายให้กับ 14 คณะวิชา

บัณฑิตวิทยาลัย ใช้จำนวนนักศึกษาปริญญาโท ปริญญาเอก บัณฑิต เป็นเกณฑ์ในการปัน  
ส่วนค่าใช้จ่ายให้กับ 14 คณะวิชา

เนื่องจากมหาวิทยาลัยเริ่มใช้งานระบบบริหารทรัพยากรองค์กรของมหาวิทยาลัยศิลปากร (SU-ERP)  
ในวันที่ 2 มกราคม 2562 มาใช้ในการดำเนินงาน การคำนวณต้นทุนต่อรายวิชาเพื่อประกอบเป็นต้นทุน  
หลักสูตรได้จากระบบ SU-ERP อยู่ระหว่างดำเนินการจัดทำรายงานดังกล่าว เพื่อนำรายงานไปประกอบการ  
ตัดสินใจของผู้บริหาร

### 3. ดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยงที่เป็นผลจากการวิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่เกิดขึ้น จากปัจจัยภายนอกหรือปัจจัยที่ไม่สามารถควบคุมได้ที่ส่งผลต่อการดำเนินงานตามพันธกิจของสถาบัน และให้ระดับความเสี่ยงลดลงจากเดิม

มหาวิทยาลัยได้นำผลกระทบจากการรายงานผลการดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยง ประจำปี  
งบประมาณ พ.ศ. 2561 มาจัดทำเป็นแผนบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 และมีการ  
วิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่เกิดจากปัจจัยภายในและภายนอก หรือปัจจัยที่ไม่สามารถควบคุมได้ที่ส่งผลต่อ  
การดำเนินงานตามพันธกิจของมหาวิทยาลัย อาทิ สภาวะเศรษฐกิจ สภาพแวดล้อมทางธรรมชาติ การเมือง สังคม  
และเทคโนโลยีใหม่ ๆ เป็นต้น โดยใช้ข้อมูลการวิเคราะห์ความเสี่ยงจากสถานการณ์ของมหาวิทยาลัยและจาก  
ข้อมูลการวิเคราะห์ความเสี่ยงที่หลงเหลืออยู่ตามแผนบริหารความเสี่ยงของมหาวิทยาลัยในปีที่ผ่านมา รวมทั้ง  
รวบรวมข้อมูลการวิเคราะห์ความเสี่ยงของคณะวิชาและหน่วยงานที่ได้รับรายงานให้มหาวิทยาลัย มาเป็นข้อมูล  
ประกอบการจัดทำแผนความเสี่ยงของมหาวิทยาลัย

ทั้งนี้แผนบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 ได้ผ่านพิจารณาให้ความเห็นชอบจากที่  
ประชุมคณะกรรมการฯ ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องดังนี้

1. คณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย ครั้งที่ 3/2562 เมื่อวันที่ 12 กุมภาพันธ์ 2562
2. คณะกรรมการตรวจสอบประจำมหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 2/2562 เมื่อวันที่ 28 กุมภาพันธ์  
2562 และครั้งที่ 4/2562 เมื่อวันที่ 25 เมษายน 2562
3. ที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 6/2562 เมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2562










โดยแผนบริหารความเสี่ยง มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 มีสาระสำคัญ  
โดยสรุปดังนี้

- มีความเสี่ยงทั้งหมด 5 ด้าน จำนวน 14 ประเด็น ซึ่งเป็นความเสี่ยงเดิมที่ยังเหลืออยู่ 11  
ประเด็น โดยสามารถสรุปและเปรียบเทียบระดับความเสี่ยงเดิมกับระดับความเสี่ยงใหม่ ได้ดังตาราง  
ต่อไปนี้

ประเด็นความเสี่ยงเดิม	ประเด็นความเสี่ยงใหม่ที่ปรับให้สอดคล้องกับแผนดำเนินงานปี 2562	โอกาส/ความถี่		ผลกระทบ		ระดับความเสี่ยง		อันดับความเสี่ยง
		เดิม	ใหม่	เดิม	ใหม่	เดิม	ใหม่	
<b>1. ด้านการบริหารจัดการ</b>								
(1) การพัฒนาบุคลากรเพื่อให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของมหาวิทยาลัย	(1) ผู้บริหารและบุคลากรบางส่วนยังต้องพัฒนาเพื่อให้พร้อมต่อการเปลี่ยนแปลงของมหาวิทยาลัย	3	2	3	2	สูง	ปานกลาง	8
(2) การกำหนดกฎเกณฑ์ให้รองรับและทันเวลาตามพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. 2559	ความเสี่ยงหมดไป	2	-	3	-	ปานกลาง	-	-
(3) การปรับเปลี่ยนการบริหารจัดการของมหาวิทยาลัยให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลง	(2) การปรับเปลี่ยนการบริหารจัดการของมหาวิทยาลัยยังต้องพัฒนาอย่างต่อเนื่องเพื่อให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยี	3	2	4	2	สูง	ปานกลาง	8
(4) การดำเนินงานตามรายงานผลการสอบทานระบบควบคุมภายในด้านการเงิน ตามที่มหาวิทยาลัยได้จ้างบริษัทเอกชนให้สอบทานกระบวนการ 10 กระบวนการ	(3) การดำเนินงาน ตามระบบบริหารทรัพยากรองค์กร (Silpakorn Enterprise Resource Planning : SU-ERP) ด้านการเงินในระยะแรกอาจมีความเสี่ยงเกี่ยวกับ	3	2	4	3	สูง	ปานกลาง	3
(5) การบริหารจัดการทางการเงินให้มีความพร้อมและทันต่อการเปลี่ยนแปลงจากการที่มหาวิทยาลัยได้พัฒนาปรับเปลี่ยนระบบควบคุมภายในทางการเงินจากระบบ MIS มาเป็นระบบการวางแผนทรัพยากรองค์กรใหม่ (Enterprise Resource Planning: ERP) เพื่อให้เชื่อมโยงส่วนงานต่าง ๆ เข้าไว้ด้วยกัน มีการใช้ข้อมูลร่วมกันจากฐานข้อมูลเดียวกัน และมีการใช้กระบวนการที่เป็นมาตรฐานร่วมกัน (Standardized Common Processes) 1) การถ่ายโอนและเชื่อมโยงข้อมูลจากระบบ MIS เข้าสู่ระบบ SU-ERP 2) การพัฒนาบุคลากรเพื่อรองรับให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงจากระบบ MIS เข้าสู่ระบบ SU-ERP	1) ความครบถ้วนสมบูรณ์ของข้อมูลที่ได้จากการถ่ายโอนและเชื่อมโยงข้อมูลจากระบบ MIS เข้าสู่ระบบ SU-ERP 2) ความครบถ้วนสมบูรณ์ของข้อมูลในการจัดทำรายงานทางการเงิน 3) ทีมงานสนับสนุนระบบ SU-ERP ยังขาดประสบการณ์และความชำนาญงานในระบบ 4) ผู้บริหารและบุคลากรผู้ปฏิบัติงานบางส่วนของหน่วยงานยังต้องพัฒนาอย่างต่อเนื่องเพื่อให้มีความพร้อมในการปฏิบัติงานเพื่อรองรับระบบ SU-ERP 5) การพัฒนาระบบตรวจสอบเพื่อให้ครอบคลุมการตรวจสอบ IT AUDIT และ OPERATION							
(6) ความรู้ความเข้าใจของเจ้าหน้าที่การเงินเกี่ยวกับระเบียบหลักเกณฑ์ที่เกี่ยวข้อง ยังขาดการเรียนรู้และเสริมสร้างทักษะ								

ประเด็นความเสี่ยงเดิม	ประเด็นความเสี่ยงใหม่ที่ปรับให้สอดคล้องกับแผนดำเนินงานปี 2562	โอกาส/ความถี่		ผลกระทบ		ระดับความเสี่ยง		อันดับความเสี่ยง
		เดิม	ใหม่	เดิม	ใหม่	เดิม	ใหม่	
(7) ความมั่นคงปลอดภัยด้านสารสนเทศของมหาวิทยาลัย	(4) การดำเนินงานเกี่ยวกับความมั่นคงปลอดภัยด้านสารสนเทศของมหาวิทยาลัยยังต้องพัฒนาอย่างต่อเนื่องเพื่อให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลง	2	1	3	3	ปานกลาง	ปานกลาง	13
(8) ระบบความปลอดภัยของอาคารและทรัพย์สินของคณะและหน่วยงาน	(5) การดำเนินงานเกี่ยวกับระบบความปลอดภัยของอาคารและทรัพย์สินของคณะและหน่วยงานยังต้องดำเนินการให้เป็นระบบ	1	1	4	4	สูง	สูง	8
(9) การดำเนินงานของมหาวิทยาลัยเพื่อให้บรรลุตามนโยบายของรัฐในก้าวเข้าสู่ประเทศไทย 4.0 (Reprofile)	ความเสี่ยงหมดไป	3	-	3	-	สูง	-	-
(10) ผู้บริหารและเจ้าหน้าที่ยังขาดความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับการใช้อำนาจหน้าที่ในความรับผิดชอบ และไม่ทราบกฎ ระเบียบ กฎหมายเกี่ยวกับผลประโยชน์ทับซ้อน	(6) ผู้บริหารและเจ้าหน้าที่ที่มีประสบการณ์น้อยยังต้องเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับกฎ ระเบียบ กฎหมายเรื่องผลประโยชน์ทับซ้อนและกฎหมายอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง	4	2	5	2	สูงมาก	ปานกลาง	8
(11) กระบวนการจัดซื้อจัดจ้างไม่เป็นไปตามระเบียบหรือเอื้อประโยชน์ต่อพวกพ้อง	(7) เจ้าหน้าที่บางส่วนยังต้องศึกษาเพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจอย่างต่อเนื่องเกี่ยวกับกระบวนการจัดซื้อจัดจ้างตามระเบียบพัสดุใหม่	3	2	4	3	สูง	ปานกลาง	3
(12) การเบิกจ่ายค่าตอบแทนการปฏิบัติงานนอกเวลาให้บุคลากรซ้ำซ้อน เนื่องจากหน่วยงานขอเบิกหลายครั้งตามภารกิจต่าง ๆ	สามารถควบคุมความเสี่ยงได้	3	-	2	-	ปานกลาง	-	-
<b>2. ด้านการเรียนการสอน</b>								
(1) หลักสูตรการเรียนการสอนบางหลักสูตรยังไม่เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร	สามารถควบคุมความเสี่ยงได้	2	-	4	-	สูง	-	-
(2) จำนวนอาจารย์ที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก จำนวนอาจารย์ที่มีตำแหน่งทางวิชาการ มีจำนวนไม่เพียงพอต่อจำนวนหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร								
(3) จำนวนนักศึกษาที่เข้าศึกษาไม่เป็นไปตามเป้าหมาย (ปริญญาบัณฑิตหรือบัณฑิตศึกษารวมทั้งหลักสูตรนานาชาติ)	(1) จำนวนนักศึกษาที่เข้าศึกษาไม่เป็นไปตามเป้าหมาย (ปริญญาบัณฑิตหรือบัณฑิตศึกษารวมทั้งหลักสูตรนานาชาติ)	3	3	4	4	สูง	สูง	1
<b>3. ด้านการบริการและกิจกรรมนักศึกษา</b>								
(1) ทักษะของบัณฑิตยังไม่สอดคล้องกับทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21	สามารถควบคุมความเสี่ยงได้	2	-	2	-	ปานกลาง	-	-



ประเด็นความเสี่ยงเดิม	ประเด็นความเสี่ยงใหม่ที่ปรับให้สอดคล้องกับแผนดำเนินงานปี 2562	โอกาส/ความถี่		ผลกระทบ		ระดับความเสี่ยง		อันดับความเสี่ยง
		เดิม	ใหม่	เดิม	ใหม่	เดิม	ใหม่	
(2) การเพิ่มคุณภาพของการให้บริการที่เอื้อต่อการเรียนรู้และพัฒนาสภาพแวดล้อมให้เป็นแหล่งเรียนรู้และสร้างสรรค์เพื่อส่งเสริมคุณภาพชีวิตของนักศึกษา	(1) การพัฒนาคุณภาพของการให้บริการและสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อความต้องการของบัณฑิตในการเรียนรู้และส่งเสริมคุณภาพชีวิตต้องดำเนินการอย่างต่อเนื่อง	2	1	2	2	ปานกลาง 	ต่ำ 	14
(3) ความพึงพอใจและผลการจัดการข้อร้องเรียนของนักศึกษา	ความเสี่ยงหมดไป	2	-	2	-	ปานกลาง 	-	-
<b>4. ด้านการวิจัยและสร้างสรรค์/การให้บริการทางวิชาการแก่สังคม</b>								
(1) ผลงานวิจัย/สร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติยังมีจำนวนไม่มาก (2) การตีพิมพ์เผยแพร่บทความจากวิทยานิพนธ์ของนักศึกษาระดับปริญญาโท-เอก และบทความทางวิชาการของคณาจารย์ยังมีน้อย	(1) ผลงานวิจัย/สร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติยังมีจำนวนไม่มาก รวมถึงการตีพิมพ์เผยแพร่บทความจากวิทยานิพนธ์ของนักศึกษาระดับปริญญาโท-เอก และบทความทางวิชาการของคณาจารย์ยังมีน้อย	2	2	2	2	ปานกลาง 	ปานกลาง 	8
(3) โครงการวิจัยสร้างสรรค์/การบริการวิชาการ ที่สอดคล้องกับนโยบายการก้าวเข้าสู่ประเทศไทย 4.0 มีจำนวนน้อย ส่งผลต่อประมาณของมหาวิทยาลัย ด้านการวิจัยและบริการวิชาการ	สามารถควบคุมความเสี่ยงได้	3	-	4	-	สูง 	-	-
<b>5. ด้านการบริหารจัดการศิลปวัฒนธรรม</b>								
(1) ผลงานศิลปกรรมของมหาวิทยาลัยเสื่อมสภาพหรือชำรุด	(1) จำนวนผลงานศิลปกรรมเพิ่มมากขึ้นในทุกปี ชาติพันธุ์ที่จัดเก็บผลงานที่เหมาะสมและผลงานมีการเสื่อมสภาพ	2	2	3	3	ปานกลาง 	ปานกลาง 	3
(2) ผลงานศิลปกรรมของมหาวิทยาลัยขาดการนำไปเผยแพร่เพื่อการสร้างคุณค่าหรือมูลค่าให้กับมหาวิทยาลัย	สามารถควบคุมความเสี่ยงได้ (ใช้ระบบ online ในการเผยแพร่)	3	-	3	-	สูง 	-	-

ทั้งนี้ มีความเสี่ยงใหม่ 3 ประเด็น ได้แก่

1. ด้านการบริหารจัดการ ประเด็นความเสี่ยงเรื่อง ความไม่สมดุลของรายรับและรายจ่ายจากจำนวนนักศึกษาที่ลดลง ส่งผลต่อเสถียรภาพทางการเงินของมหาวิทยาลัย
2. ด้านการเรียนการสอน ประเด็นความเสี่ยงเรื่อง อาจารย์บางส่วนยังขาดความรู้ความเข้าใจการจัดทำหลักสูตรตามแนวทาง Outcome-Based Education (OBE) และระบบการประเมินแบบ Asian University Network Quality Assurance (AUN-QA) ซึ่งจะเริ่มใช้ในปีการศึกษา 2562
3. ด้านการบริหารจัดการศิลปวัฒนธรรม ประเด็นความเสี่ยงเรื่อง ข้อมูลผลงานศิลปกรรมสะสมของมหาวิทยาลัยที่เผยแพร่ทางระบบดิจิทัลยังมีข้อจำกัดในการสืบค้นจากสาธารณะ

ทั้งนี้ มหาวิทยาลัยได้เผยแพร่แผนบริหารความเสี่ยงมหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 ไปยังคณะวิชาและส่วนงานต่าง ๆ เพื่อเป็นแนวทางในการควบคุมภายในและบริหารจัดการความเสี่ยง และรายงานผลการดำเนินงานรอบ 9 เดือน และ 12 เดือน ตามตัวชี้วัดที่เกี่ยวข้อง (เอกสารหมายเลข มศก. 5.1.3-1 – มศก. 5.1.3-5) โดยผลการดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยงมหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 (รอบ 9 เดือน) ซึ่งมีผลการดำเนินงาน ดังนี้

**ตารางผลการดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยงมหาวิทยาลัยศิลปากร  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 (รอบ 9 เดือน)**

ด้าน	จำนวนประเด็น ความเสี่ยง (ประเด็น)	ดำเนินการแล้ว	อยู่ระหว่างดำเนินการ
1. ด้านการบริหารจัดการ	8	5	3
2. ด้านการเรียนการสอน	2	2	-
3. ด้านการบริการและกิจกรรมนักศึกษา	1	1	-
4. ด้านการวิจัยและสร้างสรรค์/ การให้บริการทางวิชาการแก่สังคม	1	1	-
5. ด้านการบริหารจัดการศิลปวัฒนธรรม	2	2	-
<b>รวม</b>	<b>14</b>	<b>11</b>	<b>3</b>

โดยประเด็นความเสี่ยงที่ยังดำเนินการไม่แล้วเสร็จมี 3 ประเด็นความเสี่ยง ได้แก่

1. ผู้บริหารและบุคลากรบางส่วนยังต้องพัฒนาเพื่อให้พร้อมต่อการเปลี่ยนแปลงของมหาวิทยาลัย ในส่วนของมาตรการด้านการกำหนดมาตรฐานการส่งเสริมให้บุคลากรสายสนับสนุนทำผลงานเพื่อขอตำแหน่งที่สูงขึ้น โดยมหาวิทยาลัยได้กำหนดไว้ในข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการกำหนดตำแหน่ง และแต่งตั้งพนักงานมหาวิทยาลัยสายสนับสนุนให้ดำรงตำแหน่งสูงขึ้น พ.ศ. 2562 ซึ่งสภามหาวิทยาลัยให้ความเห็นชอบแล้วเมื่อวันที่ 12 มิถุนายน 2562

2. การปรับเปลี่ยนการบริหารจัดการของมหาวิทยาลัยยังต้องพัฒนาอย่างต่อเนื่องเพื่อให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยีฯ ในส่วนของมาตรการการปรับระบบบริหารจัดการด้านบุคคลตามโครงการ SU-ERP อยู่ระหว่างดำเนินการลงนามในสัญญาจ้างและเริ่มเก็บข้อมูลสำหรับการจัดทำระบบ ในเดือนกรกฎาคม 2562

3. ความไม่สมดุลของรายรับและรายจ่ายจากจำนวนนักศึกษาที่ลดลง ส่งผลต่อเสถียรภาพทางการเงินของมหาวิทยาลัย ในส่วนของมาตรการการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินเพื่อใช้ประกอบการจัดทำแผนการเงิน ทั้งระยะสั้นและระยะยาวเกี่ยวกับการจัดหารายได้ การประมาณการรายรับรายจ่าย นั้น ปัจจุบันอยู่ในระหว่างการจัดทำแผนดังกล่าวเพื่อเสนอคณะกรรมการที่ปรึกษาเกี่ยวกับการเงินและทรัพย์สินของมหาวิทยาลัย ซึ่งคาดว่าจะแล้วเสร็จในเดือนกันยายน 2562

#### 4. บริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง 10 ประการที่อธิบายการดำเนินงานอย่างชัดเจน

ผู้บริหารบริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลของการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี (Good Governance) ครบทั้ง 10 องค์ประกอบ มีการบริหารจัดการองค์กรโดยใช้ภาวะผู้นำโดยคำนึงถึงประโยชน์ขององค์กรและผู้มีส่วนได้เสีย ผู้บริหารได้ดำเนินการบริหารโดยใช้ศักยภาพภาวะผู้นำในการประชุมอภิปรายแสดงความคิดเห็นร่วมกัน กำหนดให้ผู้บริหารมหาวิทยาลัยร่วมกันจัดทำวิสัยทัศน์ พันธกิจ แผนยุทธศาสตร์และแผนปฏิบัติราชการ และนำนโยบายสู่การปฏิบัติที่เป็นระบบ มีการติดตามผลสัมฤทธิ์การปฏิบัติงานในรอบ 6 เดือน 9 เดือน และ 12 เดือน มีการรายงานผลการปฏิบัติงานตามแผนของมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ โดยคำนึงถึงประโยชน์ขององค์กร ความผาสุกในการทำงานและความพึงพอใจของผู้รับบริการเป็นสำคัญ มีการให้ข้อมูลข่าวสารผ่านเว็บไซต์ของมหาวิทยาลัย คณะ และส่วนงาน แก่บุคลากรและประชาคมทั้งภายในภายนอกมหาวิทยาลัยและผู้เกี่ยวข้อง ได้รับรู้ เข้าใจ สื่อสารได้ตรงกัน มีการเผยแพร่ให้ความรู้และข้อมูลข่าวสารต่าง ๆ ผ่านจุลสารของมหาวิทยาลัย และส่วนงานต่าง ๆ

ผู้บริหารได้ดำเนินงานและบริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลของการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี ดังนี้

##### (1) หลักประสิทธิผล (Effectiveness)

ผู้บริหารได้กำหนดนโยบายการบริหารงานสำหรับส่วนงานต่าง ๆ ให้เป็นไปในแนวทางเดียวกัน โดยร่วมกันกำหนดแผนยุทธศาสตร์และแผนปฏิบัติราชการประจำปี กำหนดมาตรการ ตัวชี้วัดและเป้าหมายของแผนการปฏิบัติราชการ มีการติดตามผลตามแผนฯ ปีละ 2 ครั้ง ได้แก่ รอบ 6 เดือน และรอบ 12 เดือน นอกจากนี้ มีการกำหนดตัวชี้วัดและเป้าหมายในการปฏิบัติงานด้วย KPIs และ Competency ทั้งผู้บริหารและบุคลากรโดยทั่วกัน และมีกระบวนการที่มีการรักษามาตรฐานระยะเวลาการให้บริการที่หน่วยงานในสำนักงานอธิการบดีรับผิดชอบ เช่น กระบวนการขอหนังสือรับรองการเป็นนักศึกษา การอนุมัติโครงการกิจกรรมนักศึกษา การออกหนังสือรับรองข้าราชการและ/หรือบุคลากร การบริการเบิกจ่ายด้านการเงินและ/หรือสวัสดิการแก่ข้าราชการ และ/หรือบุคลากรของมหาวิทยาลัย และการขออนุญาตใช้อาคารสถานที่ มีกระบวนการที่มีการปรับลดขั้นตอนกระบวนการแบบให้บริการเบ็ดเสร็จจุดเดียว (one stop service) ซึ่งอำนวยความสะดวกแก่ผู้รับบริการ เช่น กระบวนการรับสมัครสอบเข้าทำงาน โดยมีกองทรัพยากรมนุษย์รับผิดชอบ

##### (2) หลักประสิทธิภาพ (Efficiency)

ผู้บริหารได้บริหารราชการตามแนวทางการกำกับดูแลที่ดี โดยได้ประชุมหารือร่วมกันในที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยกำหนดทิศทางและนโยบายการบริหารจัดการโดยจัดทำและติดตามผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติราชการ แผนควบคุมภายในและบริหารความเสี่ยง แผนกลยุทธ์ป้องกันและปราบปรามการทุจริตมหาวิทยาลัยศิลปากร แผนบริหารและพัฒนาทรัพยากรบุคคล แผนการจัดการความรู้ แผนการใช้ทรัพยากรร่วมกัน มีการติดตามประเมินผลเพื่อปรับปรุงและพัฒนาการบริหารจัดการให้มีความเหมาะสมและคุ้มค่า รวมทั้งให้ทุกส่วนงานจัดให้มีการประเมินความพึงพอใจในการให้บริการ นำผลการประเมินไปปรับปรุงแก้ไขให้ดีขึ้น เพื่อนำข้อเสนอแนะที่ได้รับไปใช้ในการจัดทำแผนการปรับปรุงคุณภาพการให้บริการให้อยู่ในระดับที่ได้มาตรฐานต่อไป นอกจากนี้ ได้มีการปรับปรุง/พัฒนากระบวนการเพื่อลดต้นทุน หรือลดขั้นตอน หรือลดระยะเวลาในการให้บริการ ได้แก่ กระบวนการขอหนังสือรับรองการเป็นนักศึกษา การอนุมัติโครงการกิจกรรมนักศึกษา การออกหนังสือรับรองข้าราชการและ/หรือบุคลากร การบริการเบิกจ่ายด้านการเงินและ/หรือสวัสดิการแก่ข้าราชการและ/หรือบุคลากรของมหาวิทยาลัย และการขออนุญาตใช้อาคารสถานที่ มีกระบวนการที่มีการปรับลดขั้นตอนกระบวนการแบบให้บริการเบ็ดเสร็จจุดเดียว

(one stop service) ซึ่งอำนวยความสะดวกแก่ผู้รับบริการ การเวียนเอกสารผ่านระบบอิเล็กทรอนิกส์ การประชุมโดยใช้ระบบอิเล็กทรอนิกส์แทนการใช้กระดาษ การรณรงค์ใช้เครื่องใช้ไฟฟ้าในช่วงเวลาพักกลางวัน เพื่อลดการใช้กระแสไฟฟ้าของมหาวิทยาลัย

### (3) หลักการตอบสนอง (Responsiveness)

ภารกิจหลักของสำนักงานอธิการบดีคือการให้บริการ ดังนั้น จึงได้กำหนดกระบวนการให้บริการที่มีการรักษามาตรฐานระยะเวลาการให้บริการที่หน่วยงาน ซึ่งกระบวนการทั้งหมดดังกล่าว หน่วยงานที่รับผิดชอบสามารถดำเนินการได้ตามมาตรฐานของระยะเวลาการให้บริการตามคำรับรองการปฏิบัติราชการ สามารถสร้างความเชื่อมั่น ความไว้วางใจ รวมถึงตอบสนองความคาดหวังหรือความต้องการของประชาชนผู้รับบริการ และผู้มีส่วนได้ส่วนเสียที่มีความหลากหลายและมีความแตกต่าง ทั้งนี้ มหาวิทยาลัยยังจัดให้มีการประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย ซึ่งประกอบด้วยอธิการบดี รองอธิการบดี คณบดี และหัวหน้าส่วนงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ โดยที่ประชุมจะประชุมหารือในเรื่องต่าง ๆ และเปิดโอกาสให้มีการเสนอความคิดเห็นอย่างกว้างขวาง มีความโปร่งใสในการประชุม มีความร่วมมือกันระหว่างผู้บริหารของมหาวิทยาลัยที่มีความเชี่ยวชาญในเรื่องต่าง ๆ เป็นการลดช่องว่างในการประสานงานระหว่างกันโดยนำมาปรึกษาหารือกันในที่ประชุม

### (4) หลักการรับผิดชอบ (Accountability)

ผู้บริหารได้ติดตามผลการดำเนินงานตามแผนต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัย เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามตัวชี้วัดและเป้าหมายที่กำหนดไว้ สามารถแก้ไขปัญหาเพื่อให้บรรลุผลสัมฤทธิ์ตามที่ตั้งเป้าเป้าหมายไว้ มีการกำหนดตัวชี้วัดและเป้าหมายในการปฏิบัติงาน ด้วย KPIs และ Competency ตามที่ได้จัดทำเป็นข้อตกลงไว้เป็นการล่วงหน้า ส่วนการดำเนินงานตามภารกิจประจำ ผู้บริหารและผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยได้ปฏิบัติงานตามหน้าที่ที่รับผิดชอบโดยยึดถือปฏิบัติตามระเบียบหลักเกณฑ์

### (5) หลักความโปร่งใส (Transparency)

การบริหารงานของมหาวิทยาลัยได้ยึดหลักตามกฎหมาย กฎ ระเบียบ และข้อบังคับ มีกระบวนการเปิดเผยอย่างตรงไปตรงมา ผ่านการกลั่นกรองและตรวจสอบโดยผู้รับผิดชอบให้เป็นไปตามระเบียบหลักเกณฑ์ของทางราชการ ปกป้องผลประโยชน์ขององค์กรและผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย เปิดโอกาสให้ส่วนงานและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียที่เกี่ยวข้องมีส่วนร่วมและมีการตรวจสอบการดำเนินงาน เช่น การรับสมัครสอบ การเสนอเลื่อนระดับ ปรับเปลี่ยนตำแหน่ง เป็นต้น ได้มีการนำเสนอที่ประชุม ก.บ.ม. ซึ่งเป็นองค์กรบริหารงานบุคคลของมหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติ มีการรายงานด้านการเงิน มีการตรวจสอบด้านการเงิน มีการนำระบบบริหารความเสี่ยงและการควบคุมภายในมาใช้ในการบริหารจัดการและมีระบบสอบทานระบบควบคุมภายใน มีการเวียนแจ้งข้อมูลข่าวสารผ่านทางระบบงานสารบรรณ ระบบสารบรรณอิเล็กทรอนิกส์ (e-document) ผ่านทางเว็บไซต์ มีการประกาศประกวดราคาจัดซื้อ-จัดจ้าง ดังนั้น จึงชี้แจงได้เมื่อมีข้อสงสัยและสามารถเข้าถึงข้อมูลข่าวสารอันไม่ต้องห้ามตามกฎหมายได้อย่างเสรี โดยประชาชนและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียสามารถรู้ทุกขั้นตอนในการดำเนินกิจกรรมหรือกระบวนการต่าง ๆ และสามารถตรวจสอบได้โดยใช้สิทธิ์ ขอข้อมูลข่าวสารตามที่กำหนดไว้ในกฎหมายว่าด้วยข้อมูลข่าวสารของราชการ

### (6) หลักการมีส่วนร่วม (Participation)

กระบวนการบริหารงานของมหาวิทยาลัยได้ให้ผู้บริหารและบุคลากรผู้ปฏิบัติงานมีส่วนร่วมในการแสดงทัศนะ ร่วมเสนอปัญหาหรือประเด็นที่สำคัญที่เกี่ยวข้อง ร่วมคิดแนวทาง ร่วมการแก้ไขปัญหา ร่วมในกระบวนการตัดสินใจ และร่วมกระบวนการพัฒนาในฐานะหุ้นส่วนการพัฒนา เช่น การมีส่วนร่วมโดยผ่านที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย คณะกรรมการบริหารของส่วนงานระดับต่าง ๆ การประชุม

บุคลากรของหน่วยงาน เป็นต้น ส่วนการมีส่วนร่วมของบุคลากรจากคณะและส่วนงานต่าง ๆ ได้จัดให้มีขึ้นผ่าน การประชุมร่วมกัน เช่น การประชุมคณะทำงานติดตามเร่งรัดการใช้งบประมาณ การประชุมคณะกรรมการ การจัดการความรู้ของมหาวิทยาลัย เป็นต้น นอกจากนี้ ยังเปิดโอกาสให้มีส่วนร่วมผ่านโครงการต่าง ๆ ที่หน่วยงาน ในสำนักงานอธิการบดีจัดขึ้น เช่น โครงการปฐมนิเทศบุคลากรใหม่ ซึ่งนอกจากจะมีการเผยแพร่ให้ความรู้ความ เข้าใจในเรื่องต่าง ๆ แล้ว ยังเปิดโอกาสให้ผู้เข้าร่วมโครงการได้ ชักถามและร่วมกันอภิปรายเพื่อความกระจ่าง และเข้าใจร่วมกัน มีการประเมินผลโครงการ มีการสำรวจความพึงพอใจในการปฏิบัติงานของบุคลากร เพื่อให้ เกิดความคุ้มค่า รับฟังความคิดเห็นจากบุคคลภายในและภายนอก ตลอดจนนักศึกษา ประเมินความพึงพอใจ ในการติดต่อราชการทั้งจากบุคคลภายในและภายนอก รวมทั้งมีศูนย์ประสานมหาวิทยาลัยศิลปากรใสสะอาด ([www.su.ac.th/suclean](http://www.su.ac.th/suclean)) ในการรับฟังความคิดเห็นจากประชาชนและผู้ที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำข้อมูลที่ได้รับมา ปรับปรุงพัฒนาการดำเนินงานต่อไป

### (7) หลักการกระจายอำนาจ (Decentralization)

ผู้บริหารได้ยึดหลักการกระจายอำนาจเพื่อสนับสนุนให้ผู้บริหารและบุคลากรมีส่วนร่วมในการ บริหารจัดการ เช่น คำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 2321/2560 ลงวันที่ 27 ตุลาคม 2560 เรื่อง มอบหมาย อำนาจหน้าที่ให้ผู้อำนวยการสำนักงานอธิการบดี ผู้อำนวยการกองและหัวหน้าหน่วยงานภายในที่เรียกชื่อ อย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่ากองในสำนักงานอธิการบดี ปฏิบัติการแทนอธิการบดี

นอกจากนี้ ผู้บริหารสนับสนุนให้บุคลากรมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการ โดยกระจายอำนาจใน การตัดสินใจแก่บุคลากรตามความเหมาะสม โดยมอบหมายอำนาจและหน้าที่ผ่านคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการ/ คณะทำงานชุดต่าง ๆ ซึ่งประกอบด้วยผู้บริหารและบุคลากรผู้ปฏิบัติงานในการประชุมปรึกษาหารือและมีส่วน ร่วมในการดำเนินงานตามอำนาจหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย การมอบหมายเฉพาะตัวบุคคลเพื่อให้กระทำการ แทนอธิการบดี เช่น การมอบหมายให้เป็นผู้แทนของมหาวิทยาลัยในการดำเนินคดีตามกฎหมาย การเป็นพยาน เป็นต้น ส่วนภารกิจงานราชการที่สมควรถ่ายโอนงานให้ภาคเอกชนดำเนินงานแทนตามนโยบายของรัฐบาล มหาวิทยาลัยได้มีการจ้างภาคเอกชนเพื่อถ่ายโอนงาน ได้แก่ การจ้างบริษัทเอกชนทำหน้าที่รักษาความปลอดภัย การจ้างบริษัท เอกชนรับภารกิจเกี่ยวกับการรักษาความสะอาด การจ้างบำรุงดูแลรักษาสิทธิ์ เป็นต้น

### (8) หลักนิติธรรม (Rule of Law)

การบริหารจัดการของมหาวิทยาลัย เป็นการดำเนินงานโดยมีการใช้อำนาจของกฎหมาย เช่น พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. 2559 พระราชบัญญัติปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม (ฉบับที่ 19) พ.ศ. 2562 พระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม พ.ศ. 2562 พระราชบัญญัติสภานโยบายการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมแห่งชาติ พ.ศ. 2562 พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ (ฉบับที่ 4) พ.ศ. 2562 พระราชบัญญัติการอุดมศึกษา พ.ศ. 2562 พระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา (ฉบับที่ 6) พ.ศ. 2562 กฎหมายว่าด้วยวิธี ปฏิบัติราชการทางปกครอง และที่แก้ไขเพิ่มเติม กฎ ระเบียบ ข้อบังคับในการบริหารราชการต่าง ๆ ด้วยความ เป็นธรรม ไม่เลือกปฏิบัติ และคำนึงถึงสิทธิเสรีภาพของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย มีการแจ้งสิทธิให้ผู้เกี่ยวข้องทราบ เมื่อมีผลกระทบจากการกระทำทางกฎหมายปกครอง มีกระบวนการในการอุทธรณ์และร้องทุกข์ มีการ ดำเนินงานด้านจรรยาบรรณของสำนักงานอธิการบดี มีการเสนอข้อคิดเห็นด้านกฎระเบียบเพื่อยึดถือปฏิบัติใน การปฏิบัติราชการ มหาวิทยาลัยได้จัดทำข้อบังคับ ระเบียบ และประกาศในการบริหารราชการในการ ประกาศใช้ทั่วทั้งองค์กร

## (9) หลักความเสมอภาค (Equity)

การบริหารจัดการของมหาวิทยาลัยได้ยึดหลักเสมอภาคในการปฏิบัติและให้บริการอย่างเท่าเทียมกันโดยไม่มีแบ่งแยกด้าน ชายหรือหญิง ถิ่นกำเนิด เชื้อชาติ ภาษา เพศ อายุ ความพิการ สภาพทางกายหรือสุขภาพ สถานะของบุคคล ฐานะทางเศรษฐกิจและสังคม ความเชื่อทางศาสนา การศึกษา การฝึกอบรมและอื่น ๆ เช่น การประกาศรับสมัครงาน การจัดกิจกรรมหรือโครงการต่าง ๆ การประกาศประกวดราคาจัดซื้อจัดจ้าง เป็นต้น

## (10) หลักมุ่งเน้นฉันทามติ (Consensus Oriented)

ในการบริหารงานมหาวิทยาลัยในเรื่องสำคัญที่มีผลกระทบของกลุ่มบุคคลที่ได้รับประโยชน์และเสียประโยชน์ อธิการบดีจะนำเสนอที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาเรื่องดังกล่าว โดยคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยจะปรึกษาหารือกันเพื่อหาข้อยุติในประเด็นที่เป็นข้อโต้แย้ง โดยใช้กฎหมาย กฎ ระเบียบและข้อบังคับที่เกี่ยวข้องกับเรื่องที่มีการโต้แย้งมาอธิบายทำความเข้าใจกับกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยผู้ให้ความเห็นในเรื่องดังกล่าวให้มีความเห็นที่ตรงกัน แต่อย่างไรก็ดี มติต่าง ๆ ของคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย แม้จะได้อธิบายทำความเข้าใจแล้วแต่ในการดำเนินงานก็อาจมีผู้ที่ไม่เห็นด้วยกับความเห็นของกรรมการส่วนใหญ่ แต่ถ้ามติในเรื่องนั้นได้พิจารณาตามความเห็นที่เป็นไปตามหลักของกฎหมาย กฎ ระเบียบและข้อบังคับที่เกี่ยวข้องแล้ว กรรมการทุกคนก็ยอมรับฟังความเห็นของกรรมการส่วนใหญ่ที่มีความเห็นในเรื่องที่พิจารณานั้นโดยต้องไม่มีข้อคัดค้านที่ยุติไม่ได้ในประเด็นที่สำคัญ ซึ่งฉันทามติไม่จำเป็นต้องหมายความว่าเห็นพ้องโดยเอกฉันท์

จากผลการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (Integrity and Transparency Assessment : ITA) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 มหาวิทยาลัยศิลปากร มีคะแนนภาพรวม 85.26 คะแนน ผลการประเมินผ่าน ได้ผลประเมินระดับ A ซึ่งมีผลการดำเนินงานเพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่องเมื่อเทียบกับปีงบประมาณ พ.ศ. 2560 มีผลการดำเนินงาน 75.77 คะแนน และปีงบประมาณ 2561 มีผลการดำเนินงาน 81.76 คะแนน เมื่อพิจารณาเป็นรายตัวชี้วัด พบว่าตัวชี้วัดที่มีคะแนนสูงสุด ได้ผลประเมินระดับ AA ได้แก่ ตัวชี้วัดการป้องกันการทุจริต 100 คะแนน ตัวชี้วัดการเปิดเผยข้อมูล 95 คะแนน และตัวชี้วัดที่ได้ผลประเมินระดับ A ได้แก่ ตัวชี้วัดการปฏิบัติหน้าที่ 87.67 คะแนน ตามลำดับ ส่วนตัวชี้วัดที่มีคะแนนต่ำสุด ได้ผลประเมินระดับ C ได้แก่ ตัวชี้วัดการแก้ไขปัญหาการทุจริต 72.03 คะแนน และตัวชี้วัดการปรับปรุงการทำงาน 72.77 คะแนน ทั้งนี้ สรุปผลการประเมิน ITA ภาพรวมทั้งประเทศ 66.73 คะแนน หรืออยู่ในระดับ C หรือระดับปานกลาง โดยมีหน่วยงานที่ผ่านเกณฑ์ A และ AA จำนวน 970 หน่วยงาน คิดเป็นร้อยละ 11.69 โดยคณะกรรมการ ป.ป.ช. ให้ข้อคิดเห็นว่าโดยภาพรวมแล้ว มหาวิทยาลัยศิลปากรสามารถเป็น “ต้นแบบ” ในการดำเนินงานในด้านความโปร่งใสแก่ส่วนราชการอื่นๆ ได้

## 5. การกำกับติดตามส่งเสริมสนับสนุนให้ทุกหน่วยงานในสถาบันมีการจัดการความรู้ตามระบบ

มหาวิทยาลัยศิลปากร ส่งเสริมสนับสนุนคณะวิชา/หน่วยงานให้ดำเนินการจัดการความรู้อย่างเป็นระบบ โดยมีการกำกับติดตามผลการดำเนินการตามแผนการจัดการความรู้ ประจำปีการศึกษา 2561 ปีละ 2 ครั้ง ในรอบ 6 เดือน และ 9 เดือน ซึ่งทุกคณะวิชา/หน่วยงานได้จัดทำแผนการจัดการความรู้สอดคล้องกับแผนพัฒนามหาวิทยาลัยของอธิการบดี ปีงบประมาณ 2560 – 2564 และครอบคลุมตามพันธกิจมหาวิทยาลัย 5 ด้าน ได้แก่ 1) ด้านการผลิตบัณฑิต 2) ด้านการวิจัย 3) ด้านการบริการวิชาการแก่สังคม 4) ด้านการทํานุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม และ 5) ด้านการบริหารจัดการ ทั้งนี้คณะวิชาสามารถดำเนินการ

จัดการความรู้ครอบคลุมตามพันธกิจของมหาวิทยาลัยอย่างน้อย 2 ด้าน ได้แก่ ด้านการผลิตบัณฑิต และด้านการวิจัย และหน่วยงานสนับสนุนดำเนินการจัดการความรู้ตามพันธกิจด้านการบริหารจัดการ

ในปีการศึกษา 2561 พบว่า คณะวิชาและหน่วยงานได้ดำเนินการจัดการความรู้ที่เป็นระบบและเกิดแนวปฏิบัติที่ดี โดยจาก 15 คณะวิชา มีแนวปฏิบัติด้านการผลิตบัณฑิตและวิจัย จำนวน 13 คณะ คิดเป็นร้อยละ 86.67 และ 5 หน่วยงาน มีแนวปฏิบัติด้านการบริหารจัดการ จำนวน 4 หน่วยงาน คิดเป็นร้อยละ 80.00 เมื่อเทียบกับปีที่ผ่านมา (13 คณะวิชา/หน่วยงาน) พบว่าคณะวิชาและหน่วยงานมีการดำเนินการจัดการความรู้ที่เป็นระบบเพิ่มขึ้นร้อยละ 30.77

## 6. การกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารและแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน

มหาวิทยาลัยได้จัดทำแผนบริหารและพัฒนาทรัพยากรบุคคล ซึ่งเป็นแผนพัฒนาที่ครอบคลุมทั้งการพัฒนาสายอาจารย์และพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุน แล้วถ่ายทอดแผนลงสู่หน่วยงานเพื่อใช้เป็นแนวทาง ในการพัฒนาบุคลากร พร้อมกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนเป็นประจำทุกปี โดยการจัดทำแผนดังกล่าว ได้วิเคราะห์ข้อมูลพื้นฐานและข้อมูลเชิงประจักษ์ด้านบุคลากร เช่น ข้อมูลอัตรากำลัง ข้อมูลจำนวนสายวิชาการ ผู้มีคุณวุฒิต่าง ๆ จำนวนผู้ที่อยู่ระหว่างลาศึกษาและจำนวนที่คาดว่าจะกลับมาปฏิบัติราชการ จำนวนสายวิชาการที่มีตำแหน่งทางวิชาการ เป็นต้น รวมทั้งพิจารณาจากผลการดำเนินงานตามแผนบริหารและพัฒนาทรัพยากรบุคคลในปีที่ผ่านมาด้วย

ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2561 มหาวิทยาลัยได้ติดตามประเมินผลการดำเนินงานตามแผนรอบ 9 เดือน และรอบ 12 เดือน โดยให้คณะวิชาและหน่วยงานต่าง ๆ รายงานผลการดำเนินงานตามที่ได้ดำเนินการ ในปีงบประมาณนั้น ๆ เพื่อนำผลการประเมินมาพัฒนาและปรับปรุงแผนบริหารและพัฒนาทรัพยากรบุคคลในปีถัดไปให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น ซึ่งสรุปผลการดำเนินงานตามแผนฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 สามารถดำเนินการบรรลุเป้าหมายตามแผน จำนวน 22 ตัวชี้วัด จากทั้งหมด 25 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 88.00 ดังนี้

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ผลการดำเนินงาน		การบรรลุเป้าหมาย
		เป้าหมาย	ผลลัพธ์	
1. จำนวนโครงการพัฒนาบุคลากรด้านคุณธรรม จริยธรรม และส่งเสริมการคิดสร้างสรรค์	โครงการ	35	61	✓
2. ร้อยละของคณะวิชา/หน่วยงานที่มีแผนอัตรากำลังที่สอดคล้องและมีการดำเนินการตามแผนของมหาวิทยาลัย	ร้อยละ	100	100	✓
3. ร้อยละของอาจารย์ที่มีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาเอกต่อจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด	ร้อยละ	52	58.19	✓
4. จำนวนผู้ได้รับตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้นต่อจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด	คน	15	60	✓
5. ร้อยละของบุคลากรสายวิชาการที่ได้รับการคัดเลือกมีวุฒิปริญญาเอกต่อจำนวนบุคลากรใหม่ที่ได้รับการคัดเลือก	ร้อยละ	98	53.13	✗
6. ร้อยละของคณาจารย์ที่ได้รับการบรรจุไม่เกิน 5 ปี ที่ได้รับการสนับสนุน	ร้อยละ	80	74.24	✗
7. ร้อยละของคณาจารย์ที่ได้รับการบรรจุไม่เกิน 2 ปี ได้รับการพัฒนา	ร้อยละ	80	64.10	✗

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ผลการดำเนินงาน		การบรรลุ
		เป้าหมาย	ผลลัพธ์	เป้าหมาย
8. ร้อยละของจำนวนทุนที่มีบุคลากรขอรับจัดสรรจากจำนวนทุนที่กำหนดไว้	ร้อยละ	70	80	✓
9. จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่จัดขึ้นเพื่อเป็นเวทีนำเสนอผลงานนวัตกรรมของคณาจารย์	โครงการ	1	6	✓
10. จำนวนนวัตกรรมการเรียนการสอนที่ได้รับการเผยแพร่	เรื่อง	10	13	✓
11. จำนวนผลงานตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารที่ปรากฏในฐานข้อมูล Scopus หรือ ISI (รวม proceeding หรือบทคัดย่อ)	ผลงาน	300	308	✓
12. จำนวนโครงการพัฒนาบุคลากรเพื่อส่งเสริมการทำผลงานวิจัยเพื่อตีพิมพ์ในฐานข้อมูล Scopus	โครงการ	1	7	✓
13. ร้อยละของผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ต่อจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด	ร้อยละ	99.50	106.01	✓
14. จำนวนโครงการ/กิจกรรมพัฒนาบุคลากรที่สนับสนุนการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย อาทิ AUN QA, EdPEX เป็นต้น	โครงการ	1	14	✓
15. จำนวนโครงการพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุนตามสายงาน	โครงการ	10	63	✓
16. จำนวนโครงการพัฒนาผู้บริหาร	โครงการ	2	7	✓
17. จำนวนผู้บริหารหรือบุคลากรที่ได้รับการพัฒนาเพื่อเสริมสร้างศักยภาพการเป็นผู้บริหาร	คน	40	75	✓
18. มีระเบียบหลักเกณฑ์การกำหนดตำแหน่งให้สูงขึ้นสำหรับบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน ให้สอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัยในการเป็นมหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐ	มี/ไม่มี	มี	มี	✓
19. จำนวนโครงการที่มีการปรับปรุงระบบสวัสดิการ	โครงการ	2	2	✓
20. มีการวิเคราะห์เพื่อพิจารณาความเหมาะสมในการปรับค่าตอบแทนหรือสวัสดิการของพนักงานมหาวิทยาลัย	มี/ไม่มี	มี	มี	✓
21. จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่มีการปรับปรุงกายภาพ/ภูมิทัศน์	โครงการ	10	41	✓
22. จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่ส่งเสริมการพัฒนาสุขภาพ/คุณภาพชีวิต	โครงการ	3	20	✓
23. มีการปรับระบบการประเมินด้วย KPIs และ Competency ให้สอดคล้องกับการบริหารงานบุคคลที่เป็นมหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐ	มี/ไม่มี	มี	มี	✓
24. จำนวนโครงการอบรมบุคลากรเพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการประเมินผลการปฏิบัติงาน	โครงการ	2	4	✓
25. ร้อยละของบุคลากรที่ร้องเรียนในเรื่องที่เกี่ยวข้องกับการประเมินที่ไม่ปฏิบัติตามระเบียบหรือไม่เป็นธรรมเฉพาะเรื่องที่มหาวิทยาลัยให้มีการไต่สวน	ร้อยละ	ไม่เกินร้อยละ 0.5	0.05	✓

ทั้งนี้ ได้นำผลการดำเนินงานดังกล่าวมาวิเคราะห์จัดทำแผนบริหารและพัฒนาทรัพยากรบุคคล มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 โดยประยุกต์ศาสตร์และกลยุทธ์ให้สอดคล้องตามแผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ปีงบประมาณ พ.ศ. 2560 – 2564 และแผนปฏิบัติการ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 ประกอบด้วย 5 ยุทธศาสตร์ 16 กลยุทธ์ และ 23 ตัวชี้วัด ดังนี้



- ยุทธศาสตร์ที่ 1** เสริมสร้างบุคลากรให้มีความคิดสร้างสรรค์ในการทำงาน มีคุณธรรม จริยธรรม พัฒนาดนให้มีคุณภาพและพร้อมรับการเปลี่ยนแปลงเพื่อการพัฒนามหาวิทยาลัย
- เป้าประสงค์ :** บุคลากรได้รับการพัฒนาให้เป็นผู้มีความคิดสร้างสรรค์ มีคุณธรรม จริยธรรม และมีความพร้อมเพื่อการพัฒนาวิทยาลัย
- กลยุทธ์ :** 1. สนับสนุนให้คณะวิชา/หน่วยงานจัดโครงการพัฒนาบุคลากรด้านคุณธรรม จริยธรรม และส่งเสริมการคิดสร้างสรรค์
- ตัวชี้วัด :** 1. จำนวนโครงการ
- ยุทธศาสตร์ที่ 2** วางแผนอัตรากำลังให้สอดคล้องกับทิศทางการพัฒนาวิทยาลัยและมีระบบการสรรหา เพื่อให้ได้คนดี คนเก่ง สอดคล้องตามแผน
- เป้าประสงค์ 1 :** วิเคราะห์อัตรากำลังเพื่อการวางแผนกำลังคน และสรรหาเพื่อให้ได้คนที่มีคุณภาพ สอดคล้องตามภารกิจและทิศทางการพัฒนาวิทยาลัย
- กลยุทธ์ที่ :** กำหนดให้คณะวิชา/หน่วยงานจัดทำแผนอัตรากำลังที่สอดคล้องและมีการดำเนินการ ตามแผนของมหาวิทยาลัย
- ตัวชี้วัด :** 1. ร้อยละของคณะวิชา/หน่วยงานที่มีแผนอัตรากำลังที่สอดคล้องและมีการดำเนินการ ตามแผนของมหาวิทยาลัย
- เป้าประสงค์ 2 :** บุคลากรมีคุณวุฒิและความพร้อมในการปฏิบัติงานใหม่มหาวิทยาลัยอย่างมีคุณภาพ
- กลยุทธ์ :** 1. ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์ศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น  
2. ส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์ทำผลงานทางวิชาการเพื่อขอกำหนดตำแหน่ง ทางวิชาการที่สูงขึ้น  
3. สร้างระบบและกลไกการสรรหาบุคลากรที่มีความรู้ความสามารถ
- ตัวชี้วัด :** 1. ร้อยละของอาจารย์ที่มีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาเอกต่อจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด  
2. ร้อยละของผู้ที่มีตำแหน่งทางวิชาการตั้งแต่ระดับผู้ช่วยศาสตราจารย์หรือเทียบเท่า ต่อจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด  
3. ร้อยละของบุคลากรสายวิชาการที่ได้รับการคัดเลือกมีวุฒิปริญญาเอกต่อจำนวนบุคลากร ใหม่ที่ได้รับการคัดเลือก
- ยุทธศาสตร์ที่ 3** ส่งเสริมการพัฒนาบุคลากรเพื่อเพิ่มพูนความรู้ทักษะและสมรรถนะให้มีศักยภาพยิ่งขึ้น
- เป้าประสงค์ 1 :** บุคลากรมีศักยภาพและสมรรถนะในการปฏิบัติงานอย่างมีคุณภาพ
- กลยุทธ์ :** 1. ส่งเสริมและสนับสนุนงบประมาณในการทำผลงานทางวิชาการสำหรับคณาจารย์ที่ บรรจุไม่เกิน 5 ปี  
2. ส่งเสริมให้คณะวิชาดำเนินโครงการพัฒนาบุคลากรด้านเทคนิคการสอนและการวัดผล สำหรับคณาจารย์ที่ได้รับการบรรจุไม่เกิน 2 ปี  
3. ส่งเสริมให้มีโครงการพัฒนาบุคลากรด้านพัฒนานวัตกรรมเพื่อการศึกษา  
4. ส่งเสริมและสนับสนุนการทำผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ของคณาจารย์  
5. พัฒนาบุคลากรเพื่อรองรับการดำเนินงานด้านพัฒนาความเป็นสากลของมหาวิทยาลัย  
6. สนับสนุน/ส่งเสริมให้มีโครงการพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุนเพื่อพัฒนาการดำเนินงาน ตามแผนการพัฒนาระบบและเครื่องมือในการบริหารจัดการ

- ตัวชี้วัด :**
1. ร้อยละของคณาจารย์ที่ได้รับการบรรจุไม่เกิน 5 ปี ที่ได้รับการสนับสนุน
  2. ร้อยละของคณาจารย์ที่ได้รับการบรรจุไม่เกิน 2 ปี ได้รับการพัฒนา
  3. จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่จัดขึ้นเพื่อเป็นเวทีนำเสนอผลงานนวัตกรรมของคณาจารย์
  4. จำนวนนวัตกรรมการเรียนการสอนที่ได้รับการเผยแพร่
  5. จำนวนผลงานตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารที่ปรากฏในฐานข้อมูล Scopus หรือ ISI (รวม proceeding หรือบทความย่อ)
  6. จำนวนโครงการพัฒนาบุคลากรเพื่อส่งเสริมการทำผลงานวิจัยเพื่อตีพิมพ์ในฐานข้อมูล SCOPUS
  7. ร้อยละของผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ต่อจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด
  8. จำนวนโครงการ/กิจกรรมพัฒนาบุคลากรที่สนับสนุนการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย เพื่อก้าวสู่ความเป็นสากล อาทิ AUN QA, EdPEX, การจัดทำหลักสูตรตามแนวทาง Outcome-Based Education (OBE) เป็นต้น
  9. จำนวนโครงการพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุน
  10. ร้อยละของผู้บริหารสายสนับสนุนที่มีทักษะด้าน Digital literacy ต่อจำนวนผู้บริหารสายสนับสนุนทั้งหมด (ผู้บริหารซึ่งดำรงตำแหน่งหัวหน้างานขึ้นไป)

**เป้าประสงค์ 2 :** ผู้บริหารได้รับการพัฒนาเพื่อเสริมสร้างศักยภาพ

- กลยุทธ์ :**
1. จัดหลักสูตรอบรมพัฒนาสำหรับผู้บริหาร
  2. สนับสนุนให้คณะวิชา/หน่วยงานจัดโครงการพัฒนาผู้บริหารทุกระดับ

- ตัวชี้วัด :**
1. จำนวนโครงการ
  2. ร้อยละของผู้บริหารหรือบุคลากรที่ได้รับการพัฒนาเพื่อเสริมสร้างศักยภาพการเป็นผู้บริหาร

**ยุทธศาสตร์ที่ 4** มีการธำรงรักษาและสร้างขวัญกำลังใจบุคลากร

**เป้าประสงค์ 1 :** พัฒนาระบบบริหารค่าตอบแทนและสวัสดิการที่ได้รับการพัฒนาให้สอดคล้องตามสถานะเศรษฐกิจและสภาพแวดล้อมที่เปลี่ยนแปลงไป

**กลยุทธ์ :** พัฒนาระบบและกลไกเพื่อสร้างความก้าวหน้าให้แก่บุคลากร

- ตัวชี้วัด :**
1. มีระเบียบหลักเกณฑ์การกำหนดตำแหน่งให้สูงขึ้นสำหรับบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุนให้สอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัยในการเป็นมหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐ

**เป้าประสงค์ 2 :** พัฒนาสภาพแวดล้อมการทำงานและส่งเสริมสุขภาวะ/คุณภาพชีวิต

**กลยุทธ์ :** สนับสนุนให้คณะวิชา/หน่วยงาน จัดโครงการเกี่ยวกับการปรับปรุงสภาพแวดล้อมในการทำงานและส่งเสริมสุขภาวะ/คุณภาพชีวิต

- ตัวชี้วัด :**
1. จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่มีการปรับปรุงกายภาพ/ภูมิทัศน์
  2. จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่ส่งเสริมการพัฒนาสุขภาวะ/คุณภาพชีวิต

## ยุทธศาสตร์ที่ 5 พัฒนาระบบประเมินผลการปฏิบัติงาน

**เป้าประสงค์ :** มีระบบกลไกด้านการประเมินผลการปฏิบัติงานของคณาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุนอย่างโปร่งใสและเป็นธรรม

**กลยุทธ์ :** ส่งเสริมการประเมินผลการปฏิบัติงานของคณาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุนให้มีประสิทธิภาพ โปร่งใสและเป็นธรรม

- ตัวชี้วัด :**
1. มีการปรับระบบการประเมินด้วย KPIs และ Competency ให้สอดคล้องกับการบริหารงานบุคคลที่เป็นมหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐ
  2. จำนวนโครงการอบรมบุคลากรเพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการประเมินผลการปฏิบัติงานที่เปลี่ยนแปลงไป
  3. ร้อยละของบุคลากรที่ร้องเรียนในเรื่องที่เกี่ยวข้องกับการประเมินที่ไม่ปฏิบัติตามระเบียบหรือไม่เป็นธรรมเฉพาะเรื่องที่มหาวิทยาลัยให้มีการไต่สวน

ทั้งนี้ มหาวิทยาลัยได้ติดตามรายงานผลการดำเนินงานตามแผนบริหารและพัฒนาทรัพยากรบุคคล มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 รอบ 9 เดือน จากทุกคณะวิชาและหน่วยงานแล้ว ขณะนี้อยู่ระหว่างการรวบรวมและประมวลผลในภาพรวมของมหาวิทยาลัย และกำหนดติดตามผลการดำเนินงานครั้งถัดไปในรอบ 12 เดือน (เอกสารหมายเลข มศก.5.1.6-1 – มศก.5.1.6-4)

## 7. การกำกับติดตามส่งเสริมสนับสนุนให้ทุกหน่วยงานในสถาบันมีการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพภายในตามระบบและกลไกที่สถาบันกำหนด ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพ

ปีการศึกษา 2561 มหาวิทยาลัยฯ ได้ออกข้อบังคับ และประกาศ เพื่อใช้เป็นระบบ หลักเกณฑ์ และวิธีการประกันคุณภาพการศึกษา เพื่อพัฒนาคุณภาพและมาตรฐานการศึกษาของมหาวิทยาลัย ระบบประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัยศิลปากร ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการประกันคุณภาพการศึกษา พ.ศ. 2561 ประกอบด้วย (1) ระบบการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน เป็นการประกันคุณภาพการศึกษา ในระดับมหาวิทยาลัย ส่วนงาน และหลักสูตรตามมาตรฐาน หลักเกณฑ์ และวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนดตามข้อเสนอแนะของสภาวิชาการ (2) ระบบการประเมินคุณภาพการศึกษาภายนอก เป็นการจัดให้มีการประเมินคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัยโดยหน่วยงานภายนอกมหาวิทยาลัยตามมาตรฐาน หลักเกณฑ์ วิธีการที่หน่วยงานภายนอกนั้นๆ กำหนด และกำหนดให้มหาวิทยาลัยและส่วนงานจัดให้มีการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในทุกปีการศึกษา โดยรายงานผลการประเมินและแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาต่อสภาวิชาการอย่างน้อยปีการศึกษาละ 1 ครั้ง และเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยต่อไป และให้สภาวิชาการเป็นผู้กำหนดระบบ หลักเกณฑ์ และวิธีการประกันคุณภาพในทุกระดับ (เอกสารหมายเลข มศก.5.1.7-1) โดยสภาวิชาการได้ดำเนินการแต่งตั้งคณะกรรมการประกันคุณภาพและขับเคลื่อนการพัฒนาคุณภาพการศึกษาสู่มาตรฐานสากล เพื่อทำหน้าที่เสนอความเห็นหรือดำเนินการใด ๆ เกี่ยวกับการประกันคุณภาพทางการศึกษาตามที่สภาวิชาการมอบหมายได้ (เอกสารหมายเลข มศก.5.1.7-2)

มหาวิทยาลัยฯ ได้กำหนดมาตรฐานการศึกษาของมหาวิทยาลัยที่สอดคล้องกับประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง มาตรฐานการอุดมศึกษา พ.ศ. 2561 เพื่อเป็นกรอบแนวทางในการดำเนินงานตามมาตรฐานที่มหาวิทยาลัยกำหนด (เอกสารหมายเลข มศก.5.1.7-3) และได้กำหนดตัวชี้วัดผลลัพธ์ตามมาตรฐานการอุดมศึกษา ประจำปีการศึกษา 2561 กองประกันคุณภาพการศึกษา ทำหน้าที่เป็นกลไกในการ



ดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัย ทั้ง ด้านนโยบาย การควบคุม และติดตามการดำเนินงาน เป็นศูนย์กลางประสานงานในการดำเนินการอย่างต่อเนื่องทั้งในด้านการรวบรวม และวิเคราะห์องค์ความรู้ พัฒนาระบบการจัดการความรู้ด้านประกันคุณภาพการศึกษา เพื่อนำไปสู่การพัฒนามหาวิทยาลัยในภาพรวม ในรอบปีการศึกษา 2561 มหาวิทยาลัยมีการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในที่ครบถ้วน ดังนี้

### 1. การประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน (สป.อว.)

1.1 การกำกับติดตามรายงานผลการประเมินที่ผ่านการพิจารณาของคณะกรรมการประเมินตามตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพการศึกษาภายใน (สป.อว.) ทุกหลักสูตร ระดับคณะ/หน่วยงานเทียบเท่าทุกหน่วยงาน (15 คณะ 5 หน่วยงาน) และระดับมหาวิทยาลัย เพื่อนำเสนอต่อที่ประชุมสภาวิชาการ คณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย และคณะกรรมการสภามหาวิทยาลัย เพื่อพิจารณาและให้ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงหลักสูตร และการดำเนินงานของคณะวิชา/หน่วยงาน และมหาวิทยาลัยให้มีคุณภาพดียิ่งขึ้นอย่างต่อเนื่อง (เอกสารหมายเลข มศก.5.1.7-4)

1.2 การจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาภายใน จากการนำผลการประเมินคุณภาพการศึกษา และข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในมาจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาภายในหลังเสร็จสิ้นการประเมินระดับหลักสูตร ระดับคณะ/หน่วยงานเทียบเท่า และระดับสถาบัน ได้มีการกำกับติดตามให้ทุกระดับจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษา ทุกปีการศึกษา เพื่อเป็นแนวทางการดำเนินงานพัฒนา ปรับปรุงกระบวนการทำงาน เพื่อการพัฒนาคุณภาพการศึกษาตามองค์ประกอบต่าง ๆ โดยนำเสนอเข้าสู่วาระการประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย สภาวิชาการ และคณะกรรมการสภามหาวิทยาลัย เพื่อพิจารณาและให้ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงพัฒนาอย่างต่อเนื่อง โดยกำหนดให้มีการติดตามผลการดำเนินงานเพื่อพัฒนาระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา (ติดตามผลการดำเนินการตามแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษา) ระดับคณะ/ หน่วยงานฯ และระดับสถาบัน จำนวน 3 ครั้ง (รอบ 6, 9 และ 12 เดือน) โดยรวบรวมข้อมูล ประมวลผล วิเคราะห์ สรุปผลนำเสนอต่อที่ผู้บริหาร (รอบ 9 และ 12 เดือน) (เอกสารหมายเลข มศก.5.1.7-5)

1.3 ติดตามผลการดำเนินงานของหลักสูตรตามองค์ประกอบที่ 1 เพื่อปรับปรุงพัฒนาคุณภาพหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรทุกภาคการศึกษา (ภาคการศึกษาต้นและภาคการศึกษาปลาย) เสนอผู้บริหารและที่ประชุมผู้บริหารคณะที่กำกับดูแลด้านวิชาการและประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2561 เมื่อวันที่ 21 พฤษภาคม 2562 (เอกสารหมายเลข มศก.5.1.7-6)

1.4 จัดทำแบบฟอร์มการเขียนรายงานการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2561 การกำหนดปฏิทินกระบวนการประเมินคุณภาพการศึกษา ประจำปีการศึกษา 2561 (เอกสารหมายเลข มศก.5.1.7-7)

2. การพัฒนาระบบฐานข้อมูลและระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ โดยการการจัดเก็บ รวบรวมข้อมูล และสถิติที่จำเป็นในการกำกับดูแลคุณภาพการศึกษา และการวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อการพัฒนาคุณภาพการศึกษา จากทุกหน่วยงาน ดูแลระบบสารสนเทศที่เกี่ยวข้องกับการประกันคุณภาพ และเผยแพร่ข้อมูลที่เกี่ยวข้องผ่านเว็บไซต์ของกองประกันคุณภาพการศึกษา

### 3. การสร้างเครือข่ายด้านการประกันคุณภาพ

มหาวิทยาลัยมีการสร้างเครือข่ายด้านการประกันคุณภาพการศึกษาทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ได้แก่ (1) เครือข่ายเพื่อการพัฒนาอุดมศึกษากลางตอนล่างเชิงประเด็นการประกันคุณภาพ

การศึกษาภายใน (C-IQA) โดยมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี เป็นสถาบันแม่ข่าย และมีการประชุมร่วมกันระหว่างสมาชิกเครือข่าย และมีกิจกรรมร่วมกันอย่างต่อเนื่อง (2) เครือข่ายการประกันคุณภาพการศึกษา ระดับสถาบันการศึกษา ระหว่างสถาบันอุดมศึกษา ในภูมิภาคตะวันตก โดยมีการแต่งตั้งประธานเครือข่ายตามวาระ และมีการประชุมร่วมกันระหว่างสมาชิกเครือข่าย และมีกิจกรรมร่วมกันอย่างต่อเนื่อง ปีการศึกษา 2561 ได้มีร่วมมือกับเครือข่ายการประกันคุณภาพการศึกษาระดับอุดมศึกษา ภูมิภาคตะวันตก ในการจัดกิจกรรมประชุมวิชาการระดับชาติ ด้านการประกันคุณภาพการศึกษา ครั้งที่ 2 เมื่อวันที่ 15 กุมภาพันธ์ 2562 ณ อาคารบริการวิชาการและบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี

นอกจากนี้ มหาวิทยาลัยได้ขับเคลื่อนการเตรียมความพร้อมการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร โดยใช้เกณฑ์มาตรฐานสากล Asean University Network Quality Assurance (AUN-QA) และการพัฒนาคุณภาพระดับคณะ/ส่วนงาน ด้วยเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (Education Criteria for Performance Excellence: EdPEX) โดยมีกำหนดเริ่มใช้เกณฑ์มาตรฐานสากลดังกล่าวในการประกันคุณภาพการศึกษาปีการศึกษา 2562 เป็นต้นไป ตามมติที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 10/2561 วันที่ 14 พฤศจิกายน 2561 โดยมหาวิทยาลัยฯ ได้ส่งเสริมการพัฒนาการประกันคุณภาพการศึกษาตามเกณฑ์ AUN-QA เช่น มีการวางแผนและกำหนดหลักสูตรที่ต้องรับการประเมินด้วยเกณฑ์ AUN-QA การเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจแก่คณาจารย์และผู้เกี่ยวข้องทุกฝ่าย และการสร้างผู้ประเมินตามเกณฑ์ AUN-QA เป็นต้น และมหาวิทยาลัยได้ส่งเสริมการพัฒนาการประกันคุณภาพการศึกษาตามเกณฑ์ EdPEX เช่น การกำหนดคณะและหน่วยงานนำร่อง ได้แก่ คณะเภสัชศาสตร์ คณะโบราณคดี คณะดุริยางคศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์ คณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม ศูนย์คอมพิวเตอร์ และสำนักงานสภามหาวิทยาลัย การจัดโครงการสร้างความรู้ความเข้าใจแก่คณาจารย์และบุคลากรทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้อง การสร้างผู้ประเมินตามเกณฑ์ EdPEX และการสนับสนุนให้คณะสมัครเข้าร่วมโครงการ EdPEX 200 เป็นต้น

#### รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
มศก.5.1.1-1	แผนพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. 2560-2564
มศก.5.1.1-2	เป้าหมาย นโยบายการพัฒนา แผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. 2561 - 2564
มศก.5.1.1-3	แผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะ 5 ปี พ.ศ. 2562 - 2566 (ฉบับนำเสนอเข้าที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยฯ ครั้งที่ 9/2562
มศก.5.1.1-4	แผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 (ฉบับนำเสนอเข้าที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย)
สนอ.5.1.2-1	คู่มือการประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2557
สนอ.5.1.2-2	รายงานผลการคำนวณต้นทุนต่อหน่วยต่อหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2560
สนอ.5.1.2-3	มติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 16/2561 เมื่อวันที่ 14 สิงหาคม 2561
สนอ.5.1.2-4	โครงการพัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ระยะที่ 1 (เรื่องเร่งด่วน) : การจัดการระบบบริหารทรัพยากรองค์กร และการพัฒนาระบบ กลไกและวิธีทำงานด้านงบประมาณ การพัสดุ การเงินและการบัญชีและระบบควบคุมภายใน
มศก. 5.1.3-1	รายงานการประชุมสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 6/2562
มศก. 5.1.3-2	แผนบริหารความเสี่ยง มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีงบประมาณ พ.ศ. 2562
มศก. 5.1.3-3	สรุปรายงานผลตามแผนบริหารความเสี่ยงมหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 รอบ 9 เดือน
มศก.5.1.4-1	กฎ ระเบียบ ข้อบังคับห้องสมุดกฎหมาย ( <a href="http://www.president.su.ac.th/legal">www.president.su.ac.th/legal</a> )

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
มศก.5.1.4-2	พรบ.ข้อมูลข่าวสารของทางราชการ พ.ศ. 2540
มศก.5.1.4-3	พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. 2559
มศก.5.1.4-4	คำสั่ง มศก. 2321/2560 ลงวันที่ 27 ตุลาคม 2560 เรื่อง มอบหมายอำนาจหน้าที่ให้ผู้อำนวยการสำนักงานอธิการบดี ผู้อำนวยการกองและหัวหน้าหน่วยงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่ากองในสำนักงานอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี
มศก.5.1.4-5	พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศิลปากร และฉบับแก้ไขเพิ่มเติม
มศก.5.1.4-6	-พระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม พ.ศ. 2562 -พระราชบัญญัติปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม (ฉบับที่ 19) พ.ศ. 2562 -พระราชบัญญัติสถานการณ์นโยบายการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมแห่งชาติ พ.ศ. 2562 -พระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการกระทรวงศึกษาธิการ (ฉบับที่ 3) พ.ศ. 2562 -พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ (ฉบับที่ 4) พ.ศ. 2562 -พระราชบัญญัติการอุดมศึกษา พ.ศ. 2562 พระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา (ฉบับที่ 6) พ.ศ. 2562 - พระราชบัญญัติการบริหารส่วนงานภายในของสถาบันอุดมศึกษา (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2562
มศก.5.1.4-7	พระราชบัญญัติวิธีปฏิบัติราชการทางปกครอง พ.ศ. 2539 และฉบับแก้ไขเพิ่มเติม
มศก.5.1.4-8	กฎหมายว่าด้วยวิธีปฏิบัติราชการทางปกครอง พรฎ.ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี พ.ศ. 2546 พรบ.บริหารราชการแผ่นดิน (ฉบับที่ 5) พ.ศ. 2545 (ม.3/1) ข้อบังคับ มศก. ว่าด้วยการอุทธรณ์และการร้องทุกข์ พ.ศ. 2556
มศก.5.1.5-1	รายงานผลการดำเนินงานของคณะวิชา/หน่วยงาน
มศก. 5.1.6-1	แผนบริหารและพัฒนาทรัพยากรบุคคล มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2561
มศก. 5.1.6-2	รายงานผลการดำเนินงานตามแผนบริหารและพัฒนาทรัพยากรบุคคล มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2561
มศก. 5.1.6-3	แผนบริหารและพัฒนาทรัพยากรบุคคล มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562
มศก. 5.1.6-4	บันทึกติดตามรายงานผลการดำเนินงานตามแผนบริหารและพัฒนาทรัพยากรบุคคล มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 รอบ 9 เดือน
มศก.5.1.7-1	ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการประกันคุณภาพการศึกษา พ.ศ. 2561
มศก.5.1.7-2	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการประกันคุณภาพและขับเคลื่อนการพัฒนาคุณภาพการศึกษาสู่มาตรฐานสากลตามคำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 2047/2561 และคำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 1293/2562
มศก.5.1.7-3	ประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่องมาตรฐานการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. 2562
มศก.5.1.7-4	รายงานผลการประเมินระดับหลักสูตร ระดับคณะ/หน่วยงานเทียบเท่า และระดับสถาบัน ปีการศึกษา 2560
มศก.5.1.7-5	การติดตามผลการดำเนินการตามแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษา ปีการศึกษา 2561
มศก.5.1.7-6	การประชุมผู้บริหารคณะที่กำกับดูแลด้านวิชาการและประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2561
มศก.5.1.7-7	แบบฟอร์มการเขียนรายงานการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2561 และปฏิทินกระบวนการประเมินคุณภาพการศึกษา ประจำปีการศึกษา 2561

ตัวบ่งชี้ที่ 5.2

ผลการบริหารงานของคณะ

ชนิดของตัวบ่งชี้

ผลลัพธ์

เกณฑ์การประเมิน

คะแนนเฉลี่ยของผลการประเมินระดับคณะของทุกคณะ

สูตรการคำนวณ

คะแนนที่ได้ =	คะแนนเฉลี่ยของผลการประเมินระดับคณะของทุกคณะ
	จำนวนคณะทั้งหมดในสถาบัน

หมายเหตุ : คณะที่ได้ดำเนินการตามระบบคุณภาพระบบอื่นๆ ที่คณะกรรมการประกันคุณภาพภายในระดับอุดมศึกษา เห็นชอบ และมีการประเมินตามระบบดังกล่าว ไม่ต้องนำคะแนนผลการประเมินของคณะนั้นมาคำนวณในตัวบ่งชี้นี้ แต่ต้องรายงานผลในตัวบ่งชี้ให้ครบถ้วน

ตารางที่ 5.2-1 ผลการประเมินคุณภาพภายในรับรองโดยต้นสังกัด (สป.อว.)

ลำดับที่	คณะวิชา	ผลการดำเนินงาน
		ปีการศึกษา 2561
1	คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์	3.92
2	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	4.54
3	คณะโบราณคดี	4.39
4	คณะมัณฑนศิลป์	4.47
5	คณะอักษรศาสตร์	4.22
6	คณะศึกษาศาสตร์	4.62
7	คณะวิทยาศาสตร์	3.96
8	คณะเภสัชศาสตร์	4.57
9	คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม	4.42
10	คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร	3.48
11	คณะวิทยาการจัดการ	4.07
12	คณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร	4.39
13	คณะดุริยางคศาสตร์	4.19
14	วิทยาลัยนานาชาติ	3.90
15	บัณฑิตวิทยาลัย	4.70
ผลรวมคะแนนเฉลี่ยทุกคณะ		63.84
จำนวนคณะ		15
คะแนนเฉลี่ยผลการประเมินของทุกคณะ		4.26

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : 4.26

เป้าหมายของปีนี้ : 4.10

เป้าหมายปีต่อไป : 4.30

เกณฑ์ประเมิน : 4.26 คะแนน

ผลการดำเนินงาน  บรรลุเป้าหมาย

เกณฑ์ประเมิน : 4.30 คะแนน

### ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

ปีการศึกษา 2561 มหาวิทยาลัยฯ มีคณะจำนวน 15 คณะ มีผลรวมคะแนนเฉลี่ยของผลการประเมินระดับคณะของทุกคณะเท่ากับ 63.84 คะแนน จากทั้งหมด 15 คณะ และมีคะแนนผลการประเมินเฉลี่ยเท่ากับ 4.26 พบว่ามี 14 คณะที่มีผลการประเมินในระดับดีขึ้น (ร้อยละ 93.33) โดยคณะส่วนใหญ่มีผลการประเมินที่ดีขึ้นกว่าปีการศึกษา 2559 และ 2560 จากการวิเคราะห์ตัวบ่งชี้ระดับคณะที่เป็นจุดแข็งและที่ควรพัฒนา ปีการศึกษา 2561 พบว่า ตัวบ่งชี้ส่วนใหญ่มีผลการดำเนินงานที่ดีในภาพรวม (ผลการประเมิน  $\geq 3.51$ ) ได้แก่ การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ การบริการวิชาการแก่สังคม ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ และระบบกำกับประกันคุณภาพหลักสูตร ตามลำดับ อย่างไรก็ตาม มีบางตัวบ่งชี้ที่ควรพัฒนา (ผลการประเมิน  $< 3.51$ ) เพื่อให้มีคุณภาพที่ดีขึ้นในภาพรวม ซึ่งเป็นตัวบ่งชี้ตามองค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต ได้แก่ อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ และอาจารย์ประจำคุณวุฒิปริญญาเอก ทั้งนี้ เมื่อพิจารณาจากผลการดำเนินการย้อนหลังสามปี ตั้งแต่ปีการศึกษา 2559 – 2561 พบว่าตัวบ่งชี้ส่วนใหญ่มีผลการดำเนินงานที่ดีอย่างต่อเนื่อง และตัวบ่งชี้ที่ควรพัฒนาในภาพรวมมีแนวโน้มที่เป็นไปในทิศทางเดียวกัน (เอกสารหมายเลข มศก.5.2-1 ถึง มศก.5.2.-2)

### รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
มศก.5.2-1	ตารางคำนวณผลการประเมินระดับคณะ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2561
มศก.5.2-2	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา 2561 ระดับคณะ/หน่วยงานเทียบเท่า



ตัวบ่งชี้ที่ 5.3

ระบบกำกับกำกับการประกันคุณภาพหลักสูตรและคณะ

ชนิดของตัวบ่งชี้

กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3-4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ข้อ	เกณฑ์มาตรฐาน	การดำเนินการ	
		มี	ไม่มี
1	มีระบบและกลไกในการกำกับการดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตรและคณะให้ เป็นไปตามองค์ประกอบการประกันคุณภาพหลักสูตรและคณะ	✓	
2	มีคณะกรรมการกำกับติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบที่กำหนดในข้อ 1 และรายงานผลการติดตามให้กรรมการระดับสถาบันเพื่อพิจารณา	✓	
3	มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตรและคณะให้เกิดผล ตามองค์ประกอบการประกันคุณภาพหลักสูตรและคณะ	✓	
4	นำผลการประเมินคุณภาพทุกหลักสูตรและทุกคณะที่ผ่านการพิจารณาของกรรมการ ระดับสถาบันเสนอสภาสถาบันเพื่อพิจารณา	✓	
5	นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากสภาสถาบันมาปรับปรุงหลักสูตรและการ ดำเนินงานของคณะให้มีคุณภาพดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง	✓	
6	มีผลการประเมินคุณภาพทุกหลักสูตรผ่านองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน	✓	

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้: 6 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 5 คะแนน

เป้าหมายของปีนี้ : 6 ข้อ

ผลการดำเนินงาน :  บรรลุเป้าหมาย

เป้าหมายปีต่อไป: 6 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 5 คะแนน

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

1. มีระบบและกลไกในการกำกับการดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตรและคณะให้เป็นไปตาม  
องค์ประกอบการประกันคุณภาพหลักสูตรและคณะ

มหาวิทยาลัยฯ ได้ดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษาในระดับหลักสูตร ระดับคณะ/หน่วยงาน  
เทียบเท่า และระดับสถาบัน ตั้งแต่ปีการศึกษา 2557 ตามประกาศคณะกรรมการประกันคุณภาพภายใน  
ระดับอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการประกันคุณภาพภายในระดับอุดมศึกษา พ.ศ.  
2557 ลงวันที่ 9 ธันวาคม พ.ศ. 2557 (เอกสารหมายเลข มศก.5.3.1-1) และดำเนินการกำกับการ  
ดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตร ระดับคณะ/หน่วยงานเทียบเท่า และระดับสถาบันให้เป็นไปตาม  
องค์ประกอบตามระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับอุดมศึกษาตามคู่มือการประกัน  
คุณภาพการศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2557 (เอกสารหมายเลข มศก.5.3.1-2) ปีการศึกษา 2561  
มหาวิทยาลัยศิลปากรได้ดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัยตามกฎกระทรวง การประกัน  
คุณภาพการศึกษา พ.ศ. 2561 ประกาศในราชกิจจานุเบกษา ณ วันที่ 23 กุมภาพันธ์ 2561 และประกาศ  
กระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง มาตรฐานการอุดมศึกษา พ.ศ. 2561 ประกาศในราชกิจจานุเบกษา ณ วันที่ 20  
กรกฎาคม 2561 (เอกสารหมายเลข มศก.5.3.1-3) ซึ่งกำหนดให้สถานศึกษาแต่ละแห่งจัดให้มีระบบการ  
ประกันคุณภาพการศึกษาภายในสถานศึกษาโดยการกำหนดมาตรฐานการศึกษาของสถานศึกษาให้เป็นไป  
ตามมาตรฐานการศึกษาแต่ละระดับและประเภทการศึกษาที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการประกาศ



กำหนด ประกอบกับข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการประกันคุณภาพการศึกษา พ.ศ. 2561 (เอกสารหมายเลข มศก.5.3.1-4) กำหนดให้มหาวิทยาลัยกำหนดมาตรฐานการศึกษาของมหาวิทยาลัยให้ สอดคล้องกับประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง มาตรฐานการอุดมศึกษาที่ใช้บังคับอยู่ในปัจจุบัน ดังนั้น เพื่อให้มาตรฐานการศึกษาของมหาวิทยาลัยศิลปากร เป็นไปตามหลักการที่สอดคล้องประกาศ กระทรวง และข้อบังคับดังกล่าว มหาวิทยาลัยจึงได้ออกประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่องมาตรฐานการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. 2562 (เอกสารหมายเลข มศก.5.3.1-5) เพื่อเป็นกรอบแนวทางในการ ดำเนินงานจัดระบบและกลไกในการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน มหาวิทยาลัยศิลปากร กองประกัน คุณภาพการศึกษา ทำหน้าที่เป็นกลไกในการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัย ทั้งด้าน นโยบาย การควบคุม และติดตามการดำเนินงาน เป็นศูนย์กลางประสานงานในการดำเนินการอย่างต่อเนื่อง ทั้งในด้านการรวบรวม และวิเคราะห์องค์ความรู้ พัฒนาระบบการจัดการความรู้ด้านประกันคุณภาพ การศึกษา เพื่อนำไปสู่การพัฒนาวิทยาลัยในภาพรวม

การดำเนินงานการประกันคุณภาพการศึกษาภายในของมหาวิทยาลัยฯ ปีการศึกษา 2561 มหาวิทยาลัยได้กำหนดปฏิทินกระบวนการประเมินคุณภาพการศึกษา ประจำปีการศึกษา 2561 (เอกสาร หมายเลข มศก.5.3.1-6) เพื่อเป็นกรอบแนวทางในการดำเนินงานการประกันคุณภาพการศึกษา ซึ่งฝ่ายประกัน คุณภาพการศึกษาจะได้ดำเนินการกำกับติดตามผลการดำเนินงานต่างๆ ภายใต้กรอบระยะเวลาตามที่ปฏิทิน กำหนด และได้จัดทำแบบฟอร์มการเขียนรายงานการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2561 ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ. 2548 และ พ.ศ. 2558 (เอกสารหมายเลข มศก.5.3.1-7) เพื่อใช้ในการจัดทำรายงานการประเมินตนเอง โดยเฉพาะอย่างยิ่งในระดับ หลักสูตรให้มีความทันสมัย รวมทั้งรูปแบบในการเขียน และการเก็บข้อมูลให้เป็นไปในแนวทางเดียวกัน สามารถอำนวยความสะดวกในการวิเคราะห์ข้อมูลประกอบการประกันคุณภาพการศึกษา ภายหลังจากที่ หลักสูตร และคณะ/หน่วยงานเทียบเท่าผ่านกระบวนการประเมินคุณภาพการศึกษาแล้ว ฝ่ายประกัน คุณภาพการศึกษาได้กำหนดให้หลักสูตร และคณะ/หน่วยงานเทียบเท่าดำเนินการจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพ การศึกษาจากผลการประเมินและข้อเสนอแนะของคณะกรรมการทุกปีการศึกษา (เอกสารหมายเลข มศก. 5.3.1-8) ติดตามผลการดำเนินการตามแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษา ระดับคณะ/ หน่วยงานฯ และระดับ สถาบัน อย่างน้อย 2 ครั้งต่อปีการศึกษาเพื่อรายงานความก้าวหน้าผลการดำเนินงานเสนอต่อผู้บริหาร

## **2. มีคณะกรรมการกำกับติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบที่กำหนดในข้อ 1 และ รายงานผลการติดตามให้กรรมการระดับสถาบันเพื่อพิจารณา**

ตามข้อ 8 ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการประกันคุณภาพการศึกษา พ.ศ. 2561 ระบุว่าสภามหาวิทยาลัยเป็นผู้กำหนดระบบ หลักเกณฑ์ และวิธีการประกันคุณภาพในทุกระดับ ซึ่งสภามหาวิทยาลัย แต่งตั้งคณะกรรมการประกันคุณภาพประจำมหาวิทยาลัย เพื่อทำหน้าที่เสนอความเห็นหรือดำเนินการใดๆ เกี่ยวกับการประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัยตามที่สภามหาวิทยาลัยมอบหมายได้ (เอกสารหมายเลข มศก.5.3.1-4 และ มศก.5.3.2-1) จึงมีคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการประกันคุณภาพและขับเคลื่อนการพัฒนา คุณภาพการศึกษาสู่มาตรฐานสากลตามคำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 2047/2561 ณ วันที่ 13 ธันวาคม 2561 และคำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 1293/2562 ณ วันที่ 26 กรกฎาคม 2562 (เอกสารหมายเลข มศก.5.3.2-2) เพื่อทำหน้าที่ให้ข้อเสนอแนะต่อสภามหาวิทยาลัยในการกำหนดระบบและกลไกในการประกัน คุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัย ตลอดจนการกำกับติดตาม ตรวจสอบคุณภาพการศึกษา และพัฒนา คุณภาพการศึกษาอย่างต่อเนื่อง นอกจากนี้ยังมีการประชุมผู้บริหารคณะที่กำกับดูแลด้านวิชาการและ

ประกันคุณภาพการศึกษา โดยมีรองอธิการบดีฝ่ายวิชาการเป็นประธาน เพื่อเป็นการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ ข้อมูลข่าวสารการประกันคุณภาพการศึกษา ปฏิทินกิจกรรมการฝึกอบรมของกองประกันคุณภาพการศึกษา รายงานผลการดำเนินงานตามระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา หรือร่วมกันในประเด็นปัญหาที่ต้องเฝ้าระวังที่พบจากการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตรและระดับคณะ และแนวทางการแก้ไขปรับปรุงเพื่อรับการประเมินปีการศึกษา 2561 และการดำเนินการในเรื่องอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง (เอกสารหมายเลข มศก.5.3.2-3)

ภายหลังจากมหาวิทยาลัยฯ ได้ดำเนินการนำเสนอรายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2560 ต่อที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย ให้ความเห็นชอบในคราวประชุม ครั้งที่ 10/2561 วันที่ 14 พฤศจิกายน 2561 (เอกสารหมายเลข มศก.5.3.2-4) และนำผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน จุดแข็ง/จุดอ่อน ข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนา มาปรับปรุงการดำเนินงาน และนำไปจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษา เพื่อการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2561 ระดับคณะ/หน่วยงานเทียบเท่า และระดับสถาบัน ซึ่งที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย ครั้งที่ 2/2562 และสภาวิชาการ ครั้งที่ 1/2562 เมื่อวันที่ 22 มกราคม 2562 และที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 2/2562 วันที่ 13 กุมภาพันธ์ 2562 ให้ความเห็นชอบแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาภายใน มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2561 (เอกสารหมายเลข มศก.5.3.2-5)

มีการกำกับติดตามผลการดำเนินงานเพื่อพัฒนาระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา ประจำปีการศึกษา 2561 ระดับคณะวิชา/หน่วยงาน และระดับมหาวิทยาลัย โดยดำเนินการสรุปผลการติดตามผลการดำเนินการตามแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษา และผลการดำเนินงานตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมิน เพื่อรองรับการประเมินปีการศึกษา 2561 ดังนี้

การติดตามผลการดำเนินงานเพื่อพัฒนาระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา สำนักงานอธิการบดี ประจำปีการศึกษา 2561 รอบ 6 เดือน (ระหว่าง 1 สิงหาคม 2561 – 31 มกราคม 2562) (เอกสารหมายเลข มศก.5.3.2-6)

รายงานผลการติดตามผลการดำเนินงานเพื่อพัฒนาระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา ภายใน ประจำปีการศึกษา 2561 รอบ 9 เดือน (ระหว่าง 1 สิงหาคม 2561 – 30 เมษายน 2562) (เอกสารหมายเลข มศก.5.3.2-7)

การติดตามผลการดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตรตามองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน ภาคการศึกษาต้นและภาคการศึกษาปลาย เสนอที่ประชุมผู้บริหารคณะที่กำกับดูแลด้านวิชาการ และประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2561 วันที่ 21 พฤษภาคม 2562 (เอกสารหมายเลข มศก.5.3.2-8)

การติดตามข้อมูลผลการดำเนินการเพื่อจัดทำรายงานประจำปีที่เป็นรายงานการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2561 (เอกสารหมายเลข มศก.5.3.2-9) นอกจากนี้ มหาวิทยาลัยยังได้ติดตามกำกับให้คณะจัดทำแผนพัฒนาตามผลการประเมินหลักสูตรทุกหลักสูตร เพื่อพัฒนาคุณภาพหลักสูตรในปีการศึกษาต่อไป

ภายหลังเสร็จสิ้นการประเมินคุณภาพระดับหลักสูตร และระดับคณะ/หน่วยงานเทียบเท่า ให้ทุกคณะ/หน่วยงานเทียบเท่า รายงานผลการประเมินคุณภาพทุกหลักสูตร และผลการประเมินคุณภาพระดับคณะวิชา/หน่วยงานเทียบเท่า ที่ผ่านการพิจารณาของคณะกรรมการตามตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพการศึกษาภายใน (สกอ.) ประจำปีการศึกษา 2561 เพื่อนำเสนอต่อคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย สภาวิชาการ และคณะกรรมการสภามหาวิทยาลัย เพื่อพิจารณาและให้ข้อเสนอแนะในการนำไปปรับปรุง

หลักสูตรและการดำเนินงานของคณะให้มีคุณภาพดียิ่งขึ้นอย่างต่อเนื่อง โดยนำเสนอต่อประชุมสภาวิชาการ มหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 9/2562 และที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 18/2562 วันที่ 24 กันยายน 2562 และที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 10/2562 วันที่ 9 ตุลาคม 2562 (เอกสารหมายเลข มศก.5.3.2-10)

### 3. มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตรและคณะให้เกิดผลตามองค์ประกอบการประกันคุณภาพหลักสูตรและคณะ

มหาวิทยาลัยฯ มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตรและคณะให้เกิดผลตามองค์ประกอบการประกันคุณภาพหลักสูตรและคณะทั้งในด้านงบประมาณ กองทุนสนับสนุนสนับสนุน อาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา เพื่อการทำวิจัย/วิทยานิพนธ์ และการเผยแพร่ผลงาน และการไปประชุมอบรม สัมมนาต่างๆ (เอกสารหมายเลข มศก.5.3.3-1 และ มศก.5.3.3-2) ด้านการให้บริการสิ่งอำนวยความสะดวกที่เอื้อต่อการเรียนรู้ ได้แก่ ห้องเรียนและสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ สาธารณูปโภค การรักษาความปลอดภัย สิ่งอำนวยความสะดวกต่างๆ มหาวิทยาลัยฯ มีหน่วยงานที่มีภารกิจหลักรับผิดชอบในการให้บริการด้านสภาพแวดล้อมเพื่อให้เหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอนให้กับนักศึกษา ได้แก่ กองงานวิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี คูแลร์รับผิดชอบสนับสนุนการจัดการศึกษาของทุกคณะในพื้นที่วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี กองงานวิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ คูแลร์รับผิดชอบให้บริการด้านกายภาพและสิ่งอำนวยความสะดวกในพื้นที่วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ กองกลาง คูแลร์รับผิดชอบบริหารจัดการพื้นที่วังท่าพระ ตลิ่งชัน และพื้นที่ส่วนขยายการจัดการศึกษา City campus วิทยาเขตเมืองทองธานี ปรับปรุงสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนรู้ของนักศึกษา กองกิจการนักศึกษา ที่เป็นหน่วยงานสนับสนุนการผลิตบัณฑิตให้เป็นไปตามคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ โดยใช้กิจกรรมเป็นสื่อในการสร้างสรรค์ประสบการณ์และการเรียนรู้ จัดโครงการ/กิจกรรมบริการต่างๆที่เอื้อต่อการเรียนรู้และพัฒนาศักยภาพนักศึกษา ตามความต้องการของนักศึกษา และส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ผ่านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ รวมทั้งการจัดสภาพแวดล้อมตลอดจนบริการและสวัสดิการต่างๆ ให้นักศึกษาเตรียมความพร้อมในการศึกษาเล่าเรียนเพื่อเป็นบัณฑิตที่มีคุณภาพ สมบูรณ์พร้อมด้วยวิชาความรู้และทักษะวิชาชีพ และกระบวนการเรียนรู้ที่เตรียมพร้อมสู่อาชีพแก่นักศึกษา ด้วยการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการกิจกรรมพิเศษ นอกเหนือไปจากหลักสูตร รวมถึงแหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา เพื่อให้มีความพร้อมต่อการเรียนรู้และการใช้ชีวิต และกองบริหารงานวิชาการ เป็นหน่วยงานสนับสนุนในการบริการกระบวนการเรียนการสอน การรับสมัครระบบ SU-TCAS ของมหาวิทยาลัย การลงทะเบียนเรียน การประมวลผลการศึกษา การสำเร็จการศึกษาและเก็บประวัตินักศึกษาระดับปริญญาบัณฑิตและบัณฑิตศึกษา เป็นศูนย์บริหารจัดการวิชาศึกษาทั่วไปและพัฒนาการเรียนรู้อาษาอังกฤษ และการบันทึกรายวิชาของคณะวิชาต่างๆ ให้บริการงานด้านโสตทัศนูปกรณ์และจัดกิจกรรม อบรมสัมมนาทางด้านนวัตกรรมการเรียนการสอนแก่หน่วยงานต่างๆ ประสานงานในการจัดทำปรับปรุงพัฒนาและประเมินผลหลักสูตรทุกระดับ และทุกสาขาวิชาของมหาวิทยาลัย (เอกสารหมายเลข มศก.5.3.3-3)

ปีการศึกษา 2561 มหาวิทยาลัยได้ดำเนินการสำรวจความพึงพอใจของนักศึกษาต่อคุณภาพการให้บริการสิ่งอำนวยความสะดวกที่เอื้อต่อการเรียนรู้ ผลการประเมินคุณภาพการให้บริการสิ่งอำนวยความสะดวกที่เอื้อต่อการเรียนรู้ ประจำปีการศึกษา 2561 ในภาพรวมเท่ากับ 3.83 และจากผลประเมินระดับหลักสูตร ตัวบ่งชี้ 6.1 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ พบว่าค่าเฉลี่ยผลประเมินโดยภาพรวมอยู่ในระดับคุณภาพดี ซึ่งแต่ละหลักสูตรและหน่วยงานต่างๆ ที่มีภารกิจความรับผิดชอบที่เกี่ยวข้องจะได้นำมาใช้ในการพิจารณาพัฒนาปรับปรุงจัดสิ่งอำนวยความสะดวกที่เอื้อต่อการเรียนรู้ของนักศึกษา เพื่อให้การจัดสิ่งอำนวยความสะดวก

สะดวกต่อการเรียนรู้มีประสิทธิภาพ รวมทั้งตอบสนองต่อความต้องการของการจัดการระดับหลักสูตรเพื่อให้การจัดการเรียนการสอนในแต่ละหลักสูตร บรรลุวัตถุประสงค์ที่ได้ตั้งไว้

#### **4. นำผลการประเมินคุณภาพทุกหลักสูตรและทุกคณะที่ผ่านการพิจารณาของกรรมการระดับสถาบันเสนอสภาสถาบันเพื่อพิจารณา**

ทุกคณะรายงานผลการประเมินคุณภาพทุกหลักสูตรและผลการประเมินคุณภาพระดับคณะ/หน่วยงานเทียบเท่าที่ผ่านการพิจารณาของคณะกรรมการประเมินตามตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพการศึกษาภายใน (สป.อว.) มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2561 ให้กองประกันคุณภาพการศึกษานำวิเคราะห์สรุปผลการประเมินคุณภาพการศึกษา โดยได้นำเสนอรายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร และระดับคณะ/หน่วยงานเทียบเท่า มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2561 ต่อที่ประชุมสภาวิชาการ มหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 9/2562 และที่ประชุมคณะกรรมการบริหาร มหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 18/2562 วันที่ 24 กันยายน 2562 (เอกสารหมายเลข มศก.5.3.4-1) แล้วจึงนำเสนอรายงานเข้าสู่ที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาและให้ข้อเสนอแนะในการนำไปปรับปรุงหลักสูตรและการดำเนินงานของคณะให้มีคุณภาพดียิ่งขึ้นอย่างต่อเนื่องในการประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 10/2562 วันที่ 9 ตุลาคม 2562 (เอกสารหมายเลข มศก.5.3.4-2)

#### **5. นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากสภาสถาบันมาปรับปรุงหลักสูตรและการดำเนินงานของคณะให้มีคุณภาพดียิ่งขึ้นอย่างต่อเนื่อง**

ภายหลังจากการนำผลการประเมินคุณภาพทุกหลักสูตรและผลการประเมินคุณภาพระดับคณะตามตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพการศึกษาภายใน (สป.อว.) มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2560 เข้าสู่วาระที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยฯ ครั้งที่ 9/2561 วันที่ 10 ตุลาคม พ.ศ. 2561 (เอกสารหมายเลข มศก.5.3.5-1) เพื่อพิจารณาและให้ข้อเสนอแนะในการนำไปปรับปรุงหลักสูตรและการดำเนินงานของคณะให้มีคุณภาพดียิ่งขึ้นอย่างต่อเนื่อง และได้รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2560 เข้าสู่วาระที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยฯ ที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 10/2561 วันที่ 14 พฤศจิกายน 2561 และแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2561 เข้าสู่วาระในการประชุมสภามหาวิทยาลัยฯ ครั้งที่ 2/2562 วันที่ 13 กุมภาพันธ์ 2562 โดยได้รายงานผลการดำเนินงานตามมติที่ประชุมสภาฯ ต่อสภามหาวิทยาลัยอย่างต่อเนื่อง (เอกสารหมายเลข มศก.5.3.5-2) นอกจากนี้ยังมีการติดตามผลการดำเนินการตามแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษา และผลการดำเนินงานตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมิน เพื่อรองรับการประเมินปีการศึกษา 2561 ระดับคณะ/หน่วยงานเทียบเท่า และระดับมหาวิทยาลัยอย่างต่อเนื่อง ส่งผลให้ในปีการศึกษา 2561 ผลการประเมินระดับหลักสูตร มีผลการพัฒนาคุณภาพที่ดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง และระดับคณะ/หน่วยงานเทียบเท่า โดยส่วนใหญ่มีหลายคณะ/หน่วยงานเทียบเท่ามีผลการประเมินที่ดีขึ้น ตั้งแต่ปีการศึกษา 2559 – 2561 ในการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในประจำปีการศึกษา 2561 มหาวิทยาลัยฯ ได้นำผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร และคณะ/หน่วยงานเทียบเท่า มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2560 รายงานเข้าสู่ที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาและให้ข้อเสนอแนะในการนำไปปรับปรุงหลักสูตรและการดำเนินงานของคณะ/หน่วยงานเทียบเท่าให้มีคุณภาพดียิ่งขึ้นในการประชุมสภามหาวิทยาลัยฯ ครั้งที่ 10/2562 วันที่ 9 ตุลาคม 2562 และจะได้ดำเนินการปรับปรุงการดำเนินงานตามข้อเสนอแนะให้ดีขึ้นอย่างต่อเนื่องเป็นลำดับต่อไป (เอกสารหมายเลข มศก.5.3.5-3)

## 6. มีผลการประเมินคุณภาพทุกหลักสูตรผ่านองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน

ในปีการศึกษา 2561 มหาวิทยาลัยฯ มีหลักสูตรที่มีผลการประเมิน “ผ่าน” องค์ประกอบที่ 1 (การกำกับมาตรฐาน) ทั้ง 203 หลักสูตร (ร้อยละ 100) โดยมหาวิทยาลัยมีระบบและกลไกในการกำกับดูแล และส่งเสริมสนับสนุนให้ทุกหลักสูตรมีการดำเนินงานอย่างมีคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรฯ เช่น มีการกำกับติดตามการดำเนินงานของหลักสูตรตามองค์ประกอบที่ 1 ของเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษา ภายในระดับหลักสูตร ทุกภาคการศึกษา โดยภาคการศึกษาปลายได้ติดตามการดำเนินงานของหลักสูตรตาม องค์ประกอบที่ 1 และซักซ้อมความเข้าใจเกี่ยวกับเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ. 2558 และเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ในการประชุมผู้บริหารคณะที่กำกับดูแลด้านวิชาการและประกันคุณภาพ การศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2561 วันที่ 21 พฤษภาคม 2562 (เอกสารหมายเลข มศก.5.3.6-1) จัดทำฐานข้อมูลอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร เพื่อให้การกำกับดูแลหลักสูตรมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น (เอกสารหมายเลข มศก.5.3.6-2) และการสำรวจข้อมูลอาจารย์ที่ ลาออก และลาทุกประเภทที่มีระยะเวลาเกิน 30 วันว่ามีผลกระทบต่อหลักสูตรหรือไม่ เพื่อกำกับดูแลให้มี อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/อาจารย์ประจำหลักสูตรเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร (เอกสาร หมายเลข มศก.5.3.6-3)

### รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
มศก.5.3.1-1	ประกาศคณะกรรมการประกันคุณภาพภายในระดับอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์และแนวปฏิบัติ เกี่ยวกับการประกันคุณภาพภายในระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2557
มศก.5.3.1-2	คู่มือการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2557
มศก.5.3.1-3	กฎกระทรวง การประกันคุณภาพการศึกษา พ.ศ. 2561 และประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง มาตรฐานการอุดมศึกษา พ.ศ. 2561
มศก.5.3.1-4	ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการประกันคุณภาพการศึกษา พ.ศ. 2561
มศก.5.3.1-5	ประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่องมาตรฐานการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. 2562
มศก.5.3.1-6	ปฏิทินกระบวนการประเมินคุณภาพการศึกษา ประจำปีการศึกษา 2561
มศก.5.3.1-7	แบบฟอร์มการเขียนรายงานการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร มหาวิทยาลัยศิลปากร ปี การศึกษา 2561 ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ. 2548 และ พ.ศ. 2558
มศก.5.3.1-8	แบบฟอร์มแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษา ปีการศึกษา 2561
มศก.5.3.2-1	คำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 146/2560 เรื่องแต่งตั้งสภาวิชาการ พร้อมคำสั่งเปลี่ยนแปลงฉบับเพิ่มเติม
มศก.5.3.2-2	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการประกันคุณภาพและขับเคลื่อนการพัฒนาคุณภาพการศึกษาสู่ มาตรฐานสากลตามคำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 2047/2561 และคำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 1293/2562
มศก.5.3.2-3	การประชุมผู้บริหารคณะที่กำกับดูแลด้านวิชาการและประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัย ศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2561
มศก.5.3.2-4	สรุปมติสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 10/2561 วันที่ 14 พฤศจิกายน 2561
มศก.5.3.2-5	สรุปมติสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 2/2562 วันที่ 13 กุมภาพันธ์ 2562
มศก.5.3.2-6	สรุปผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาภายใน สำนักงานอธิการบดี ปีการศึกษา 2561 รอบ 6 เดือน (1 สิงหาคม 2561 – 31 มกราคม 2562)
มศก.5.3.2-7	สรุปผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาภายใน มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2561 รอบ 9 เดือน (1 สิงหาคม 2561 – 31 มกราคม 2562)

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
มศก.5.3.2-8	วาระ 2.1 รายงานผลการติดตามหลักสูตรตามองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2561 การประชุมผู้บริหารคณะที่กำกับดูแลด้านวิชาการและประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2561
มศก.5.3.2-9	บันทึกข้อความ เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ข้อมูลเพื่อเตรียมการจัดทำรายงานประจำปีที่เป็นรายงานการประเมินคุณภาพภายใน มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2561
มศก.5.3.2-10	เอกสารแนบวาระ เรื่องรายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร และระดับคณะ/หน่วยงานเทียบเท่า มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2561 ในการประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 10/2562 วันที่ 9 ตุลาคม 2562
มศก.5.3.3-1	ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ในรายงานประจำปีที่เป็นรายงานการประเมินคุณภาพภายใน มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2561
มศก.5.3.3-2	ประกาศมหาวิทยาลัย เรื่องหลักเกณฑ์การใช้จ่ายเงินกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์บัณฑิตวิทยาลัย
มศก.5.3.3-3	ตัวบ่งชี้ที่ 6.2 การบริการสิ่งอำนวยความสะดวกที่เอื้อต่อการเรียนรู้ ในรายงานประจำปีที่เป็นรายงานการประเมินคุณภาพภายใน สำนักงานอธิการบดี ประจำปีการศึกษา 2561
มศก.5.3.4-1	สรุปมติที่ประชุมสภาวิชาการ มหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 9/2562 และที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 18/2562 วันที่ 24 กันยายน 2562
มศก.5.3.4-2	เอกสารแนบวาระ เรื่องรายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร และระดับคณะ/หน่วยงานเทียบเท่า มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2561 ในการประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 10/2562 วันที่ 9 ตุลาคม 2562
มศก.5.3.5-1	มติที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยฯ ครั้งที่ 9/2561 วันที่ 10 ตุลาคม พ.ศ. 2561
มศก.5.3.5-2	บันทึกข้อความกองประกันคุณภาพการศึกษา ที่ ศธ 6803.9/211 ลว. 25 เมษายน 2562 และ ศธ 6803.9/158 ลว. 27 มีนาคม 2562 เรื่อง ส่งแบบรายงานการติดตามผลการปฏิบัติตามมติที่ประชุมสภาฯ
มศก.5.3.5-3	มติที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 10/2562 วันที่ 9 ตุลาคม 2562
มศก.5.3.6-1	การประชุมผู้บริหารคณะที่กำกับดูแลด้านวิชาการและประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2561 วันที่ 21 พฤษภาคม 2562
มศก.5.3.6-2	ฐานข้อมูลอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร
มศก.5.3.6-3	บันทึกกองประกันคุณภาพการศึกษาที่ ศธ 6803.9/721 ลว. 24 กันยายน 2561 เรื่องขอความอนุเคราะห์ข้อมูลบุคลากรสายวิชาการที่ลาออก และลาทุกประเภทเป็นระยะเวลาเกิน 30 วัน

#### สรุปผลการประเมินตนเอง องค์ประกอบที่ 5 : การบริหารจัดการ

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	ผลการประเมิน
5.1	7 ข้อ	7 ข้อ	5 คะแนน
5.2	4.10	4.26	4.26 คะแนน
5.3	6 ข้อ	6 ข้อ	5 คะแนน
ค่าเฉลี่ยจากการประเมิน 3 ตัวบ่งชี้ (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)			14.26/3 = 4.75 คะแนน ระดับคุณภาพ ดีมาก

## ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา องค์กรประกอบที่ 5

### จุดเด่น

1. มหาวิทยาลัยฯ ได้พัฒนาระบบบริหารทรัพยากรองค์กร (Enterprise Resource Planning : SU-ERP) เข้ามาใช้ในองค์กร ซึ่งเป็นระบบที่เชื่อมต่อและบูรณาการข้อมูลให้อยู่ร่วมกัน เพื่อให้สารสนเทศที่ถูกต้องแก่ผู้ใช้งาน ช่วยขจัดปัญหาเรื่องความผิดพลาดของข้อมูล ส่งผลให้สามารถวางแผน ควบคุม และประเมินประสิทธิภาพการดำเนินงานและการพัฒนาระบบ กลไกและวิธีทำงานด้านการงบประมาณ การพัสดุ การเงินและการบัญชีและระบบการควบคุมภายใน และขยายผลไปพัฒนาระบบบุคลากร และให้ความสำคัญในการพัฒนาบุคลากรอย่างต่อเนื่องเพื่อให้สามารถรองรับงานที่ใช้ระบบบริหารทรัพยากรองค์กร (Enterprise Resource Planning : SU-ERP) ปัจจุบันบุคลากรสามารถใช้งานระบบและสามารถให้คำปรึกษาแก่คณะวิชา/หน่วยงาน ในการใช้งานระบบ

2. มหาวิทยาลัยฯ ให้ความสำคัญเรื่องการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน มีข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการประกันคุณภาพการศึกษา พ.ศ. 2561 และประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่องมาตรฐานการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. 2562 เพื่อเป็นกรอบแนวทางในการดำเนินงาน จัดระบบและกลไกในการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน มหาวิทยาลัยศิลปากร

3. กำกับติดตามให้เกิดการนำผลจากการประเมินและข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาศึกษาปีการศึกษา 2560 มาปรับปรุงหลักสูตรและการดำเนินงานของคณะให้มีคุณภาพดีขึ้นในปีการศึกษา 2561 และปรับปรุงพัฒนาให้ดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง

4. ผู้บริหารคณะและผู้บริหารหลักสูตรมีแนวทางการกำกับติดตามให้การบริหารจัดการหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรที่กำหนดโดย สป.อว. ที่ชัดเจนและดำเนินการอย่างต่อเนื่อง

### จุดที่ควรพัฒนา

1. มหาวิทยาลัยต้องเร่งพัฒนาทีมงานสนับสนุนศึกษารายละเอียดข้อมูลของระบบในเชิงลึก วิเคราะห์ผลดีผลเสียแต่ละกระบวนการของทุกระบบ โดยอาจจะขอความร่วมมือจากหน่วยงานองค์กรที่ใช้ระบบงานเดียวกันเพื่อพัฒนาปรับปรุงระบบต่อไป

2. การดำเนินงานเพื่อการจัดการความรู้ให้เป็นรูปธรรมและยั่งยืน



### บทที่ 3

## ส่วนสรุปผลการประเมินและทิศทางการพัฒนา

### สรุปผลการประเมิน

#### ตารางที่ 7 ผลการประเมินรายตัวบ่งชี้ตามองค์ประกอบคุณภาพ

ตัวบ่งชี้คุณภาพ	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน		คะแนนประเมินของมหาวิทยาลัยศิลปากร	ผลประเมินโดยคณะกรรมการประเมินฯ
		ตัวตั้ง	ผลลัพธ์ (% หรือ สัดส่วน)		
		ตัวหาร			
<b>องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต</b>					
ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม	ค่าเฉลี่ย 3.30	690.44	3.42	3.42	3.41
		202			
ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 อาจารย์ประจำสถาบันที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	≥ร้อยละ 56.00	696	57.66	3.60	3.60
		1,207			
ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	≥ร้อยละ 45.00	565	46.81	2.93	2.93
		1,207			
ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี	6 ข้อ	6 ข้อ		5	5
ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี	6 ข้อ	6 ข้อ		5	5
<b>เฉลี่ยองค์ประกอบที่ 1</b>				<b>3.99</b>	<b>3.99</b>
<b>องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย</b>					
ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	6 ข้อ	6 ข้อ		5	5
ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	ค่าเฉลี่ย 4.00	61.6	4.11	4.11	4.11
		15			
ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	ค่าเฉลี่ย 5.00	72.73	4.85	4.85	4.85
		15			
<b>เฉลี่ยองค์ประกอบที่ 2</b>				<b>4.65</b>	<b>4.65</b>

ตารางที่ 7 ผลการประเมินรายตัวบ่งชี้ตามองค์ประกอบคุณภาพ (ต่อ)

ตัวบ่งชี้คุณภาพ	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน		คะแนนประเมินของมหาวิทยาลัยศิลปากร	ผลประเมินโดยคณะกรรมการประเมินฯ
		ตัวตั้ง	ผลลัพธ์ (% หรือ สัดส่วน)		
		ตัวหาร			
<b>องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ</b>					
ตัวบ่งชี้ 3.1 การบริการ วิชาการแก่สังคม	6 ข้อ	5 ข้อ (ไม่ได้ข้อ 6)		5	4
<b>เฉลี่ยองค์ประกอบที่ 3</b>				<b>5.00</b>	<b>4.00</b>
<b>องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</b>					
ตัวบ่งชี้ 4.1 ระบบและ กลไกการทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม	7 ข้อ	7 ข้อ		5	5
<b>เฉลี่ยองค์ประกอบที่ 4</b>				<b>5.00</b>	<b>5.00</b>
<b>องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ</b>					
ตัวบ่งชี้ 5.1 การบริหาร ของสถาบันเพื่อการกำกับ ติดตามผลลัพธ์ตามพันธ กิจ กลุ่มสถาบัน และ เอกลักษณ์ของคณะ	7 ข้อ	6 ข้อ		4	4
ตัวบ่งชี้ 5.2 ผลการ บริหารงานของคณะ	เฉลี่ย 4.10	63.84	4.26	4.26	4.26
		15			
ตัวบ่งชี้ 5.3 ระบบกำกับ การประกันคุณภาพ หลักสูตร	6 ข้อ	6 ข้อ		5	5
<b>เฉลี่ยองค์ประกอบที่ 5</b>				<b>4.42</b>	<b>4.42</b>
<b>เฉลี่ยรวมทุกองค์ประกอบ</b>				<b>4.40</b>	<b>4.32</b>

ตารางที่ 8 การวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายในระดับสถาบัน

องค์ประกอบคุณภาพ	คะแนน				ผลการประเมิน 0.00 - 1.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง เร่งด่วน 1.51 - 2.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง 2.51 - 3.50 การดำเนินงานระดับพอใช้ 3.51 - 4.50 การดำเนินงานระดับดี 4.51 - 5.00 การดำเนินงานระดับดีมาก
	ปัจจัย นำเข้า (I)	กระบวนการ (P)	ผลผลิตหรือ ผลลัพธ์ (O)	คะแนน รวม	
องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต	3.27	5.00	3.42	3.99	ดี
องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย	4.11	5.00	4.85	4.65	ดีมาก
องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ		5.00		5.00	ดีมาก
องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม		5.00		5.00	ดีมาก
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ		4.50	4.26	4.42	ดี
เฉลี่ยรวมทุกตัวบ่งชี้ของทุกองค์ประกอบ	3.55	4.86	4.18	4.40	ดี
ผลการประเมิน	ดี	ดีมาก	ดี	ดี	

หมายเหตุ : ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 เป็นค่าคะแนนเฉลี่ยของผลการประเมินระดับหลักสูตรของทุกหลักสูตร  
ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 เป็นค่าคะแนนเฉลี่ยของผลการประเมินระดับคณะทุกคณะ

## ข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ปีการศึกษา 2561

### จุดแข็ง จุดที่ควรพัฒนาและข้อเสนอแนะของแต่ละองค์ประกอบ

#### จุดเด่นภาพรวม

1. ผู้ทรงคุณวุฒิในสภามหาวิทยาลัยศิลปากรประกอบด้วยบุคลากรที่มีความรู้ ความเชี่ยวชาญเฉพาะด้าน สามารถเป็นพลังขับเคลื่อนให้การบริหารจัดการมหาวิทยาลัยได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. มหาวิทยาลัยมีความเป็นผู้นำแห่งการสร้างสรรค์อย่างแท้จริง โดยมีผลการประเมินตามเกณฑ์ QS Stars Ratings ในปี 2019 ได้รับมาตรฐานระดับ 4 ดาวในภาพรวม และมีความโดดเด่นในประเด็น Arts & Culture ด้าน Innovation ด้าน Employability และด้าน Internationalization ซึ่งได้รับมาตรฐานระดับ 5 ดาว
3. มหาวิทยาลัยรับการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (Integrity and Transparency Assessment : ITA) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 ได้คะแนนภาพรวม 85.26 คะแนน มีผลการประเมินในระดับ A

#### ข้อเสนอแนะในภาพรวม

1. ในกระบวนการประเมินบริการและการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา ควรคำนึงถึงเป้าหมายที่กำหนดไว้ตามวัตถุประสงค์ตามพันธกิจและวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัย โดยเฉพาะการสร้างอัตลักษณ์ความเป็น Creative University
2. ในการวิเคราะห์ผลการดำเนินงานของหลักสูตรและการพัฒนาหลักสูตรต่าง ๆ ในแต่ละวิทยาเขต ควรมีความสอดคล้องกับเป้าหมายที่กำหนดไว้ โดยมีการบูรณาการกับพันธกิจต่าง ๆ และอัตลักษณ์เชิงพื้นที่ที่กำหนดให้วังท่าพระเป็นศูนย์กลางทางด้านศิลปะการออกแบบและวัฒนธรรม วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์เป็น Smart and Green Campus วิทยาเขตเพชรบุรีเป็นที่พึ่งของชุมชน และ City Campus เป็น World Class & Smart Campus
3. ในการพัฒนาคุณภาพของบัณฑิตทั้งในระดับปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษา ควรมีการวิเคราะห์สัดส่วนและจำนวนนักศึกษาในแต่ละหลักสูตรในแต่ละระดับการศึกษาให้สอดคล้องกับแนวทางการพัฒนา มหาวิทยาลัยที่ต้องการไปสู่การเป็นมหาวิทยาลัยในระดับสากลที่เน้นให้เป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของโลกในอนาคต โดยคำนึงถึงความสมดุลทางการเงินและงบประมาณที่มีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว รวมทั้งความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของประเทศ โครงสร้างประชากร และเศรษฐกิจสังคมโลก
4. ควรเสริมทักษะภาษาอังกฤษ ทั้งด้านการสื่อสารและด้านวิชาชีพ ให้แก่นักศึกษาตามศาสตร์ในแต่ละสาขา เพื่อตอบโจทย์ในการเป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำที่มีมาตรฐานสากล
5. ควรพัฒนาระบบสารสนเทศให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น เพื่อนำมาใช้เป็นเครื่องมือประกอบการตัดสินใจ กำหนดนโยบาย และการวางแผนกลยุทธ์ทางด้านการวิจัยและงานสร้างสรรค์อย่างรอบด้านที่มีความสอดคล้องกับวิสัยทัศน์และวัตถุประสงค์ของงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ที่มหาวิทยาลัยต้องการ ทั้งนี้ควรคำนึงถึงอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยศิลปากรที่มีวัฒนธรรมสืบสานกันมาอย่างยาวนาน
6. ควรแสวงหาแนวทางในการบูรณาการงานวิจัย/บริการวิชาการ/การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมอย่างเป็นระบบ และสื่อสารกลยุทธ์และแผนงานต่าง ๆ ให้ระดับปฏิบัติการเข้าใจตรงกันได้อย่างทั่วถึง

7. ควรสร้างระบบการจัดการความรู้จากผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่นอกเหนือไปจากองค์ความรู้ที่เผยแพร่ในรูปแบบของหนังสือ สื่อวารสาร หรือตำราต่าง ๆ เพื่อเป็นฐานข้อมูลที่สำคัญของมหาวิทยาลัยในด้านการจัดการเรียนการสอน หรือการดำเนินงานด้านอื่นๆ

8. ถึงแม้ว่าจะมีการพัฒนาวารสารวิชาการมหาวิทยาลัยไปสู่ระดับชาติและนานาชาติที่มี Impact สูงขึ้น มหาวิทยาลัยควรทบทวนการใช้ประโยชน์ของการพัฒนาในเรื่องนี้ที่มีต่อบุคลากรของมหาวิทยาลัยอย่างคุ้มค่า โดยเฉพาะในประเด็นของระบบการอ้างอิง การจดสิทธิบัตร และการนำไปใช้ประโยชน์อย่างมีเป้าหมาย

9. มหาวิทยาลัยควรเสริมสร้างระบบการสร้างขวัญและกำลังใจในพันธกิจงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ เพื่อให้จำนวนบุคลากรที่เข้าสู่การดำเนินงานพันธกิจนี้มีการกระจายตัวมากขึ้น จากรุ่นสู่รุ่น และมีความต่อเนื่องตามเป้าหมายของมหาวิทยาลัย

10. การเร่งวิเคราะห์ตนเองในระดับมหาวิทยาลัย เพื่อจัดทำโครงร่างองค์กร (Organization Profile : OP) ให้ชัดเจน ซึ่งจำเป็นสำหรับการพัฒนามหาวิทยาลัยไปสู่ความเป็นเลิศ

### องค์ประกอบที่ 1 : การผลิตบัณฑิต

จุดแข็ง	แนวทางเสริมจุดแข็ง
1. ผลการประเมินระดับหลักสูตรมีแนวโน้มดีขึ้น 3 ปีต่อเนื่อง  2. คุณวุฒิปริญญาเอกและตำแหน่งวิชาการของอาจารย์ประจำ มีแนวโน้มดีขึ้น 3 ปีต่อเนื่อง (2559-2561)	1.1 ควรมีการกำหนดตัวบ่งชี้ให้เหมาะสมกับธรรมชาติของแต่ละหลักสูตร เพื่อประโยชน์ในการเปลี่ยนผ่านสู่ระบบ AUN-QA 1.2 ควรมีมาตรการกระตุ้นหรือกำกับดูแลบางหลักสูตรที่มีคะแนนประเมิน (IQA ตามระบบ สป.อว.) ต่ำกว่า 3.01 ทั้งนี้ ควรพิจารณาธรรมชาติของหน่วยงานประกอบด้วย 2. ควรวิเคราะห์สมรรถนะของบุคลากรสายวิชาการให้มีความสอดคล้องกับการพัฒนาหลักสูตรในอนาคต
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการพัฒนา
1. การประเมินระบบบริการและการพัฒนานักศึกษา	1. ควรมีการประเมินระบบบริการและการพัฒนานักศึกษาที่เน้นผลลัพธ์มากกว่าการประเมินความพึงพอใจและจำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรม

### องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย

จุดแข็ง	แนวทางเสริมจุดแข็ง
1. มีวารสารของมหาวิทยาลัยอยู่ในฐาน Scopus จำนวน 2 ชื่อเรื่อง	1. ควรจัดระบบและแนวทางในการกำกับดูแลวารสารทุกฉบับในระยะสั้นและระยะยาว ทั้งด้านการบริหารจัดการและด้านวิชาการ เพื่อความต่อเนื่องยั่งยืนและชื่อเสียงของมหาวิทยาลัย
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการพัฒนา
-	-

### องค์ประกอบที่ 3 : การบริการวิชาการแก่สังคม

จุดแข็ง	แนวทางเสริมจุดแข็ง
1. มีโครงการทางด้านบริการวิชาการที่หลากหลาย และมีการบูรณาการกับมิติทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม	1. ทบทวนและวิเคราะห์เป้าหมายของพันธกิจนี้ในภาพรวมเพื่อการสร้างเป้าหมายเชิงกลยุทธ์ในระดับมหาวิทยาลัยที่มีความต่อเนื่องและยั่งยืน
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
1. การกำหนดชุมชนหรือองค์กรเป้าหมาย การจัดทำแผน การระบุเป้าหมายและตัวชี้วัด การติดตามประเมินผล และการวิเคราะห์ผลที่ได้รับ	1.1 มหาวิทยาลัยควรกำหนดชุมชนหรือองค์กรเป้าหมายของการให้บริการทางวิชาการแก่สังคมให้ชัดเจน เพื่อจะได้เห็นความเข้มแข็งและการพัฒนาตนเองของชุมชนอย่างต่อเนื่อง รวมทั้งควรพยายามให้มีความร่วมมือจากทุกคณะหรือหน่วยงานเทียบเท่า 1.2 ควรประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของพันธกิจด้านนี้ในลักษณะที่เป็น Outcome-based

#### องค์ประกอบที่ 4 : การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

จุดแข็ง	แนวทางเสริมจุดแข็ง
1. เป็นสถาบันชั้นนำที่เป็นศูนย์กลางองค์ความรู้ในศาสตร์ทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม เป็นแหล่งการเรียนรู้ด้านการอนุรักษ์สืบสาน การพัฒนาสร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรมจากฐานภูมิปัญญาไทย การประยุกต์สู่ศิลปวัฒนธรรมไทยร่วมสมัย การนำเสนอผลงานในรูปกิจกรรมและนิทรรศการ และการส่งเสริมสนับสนุนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมในระดับชาติและระดับนานาชาติ	1.1 ควรทบทวนยุทธศาสตร์ด้านศิลปะและวัฒนธรรมให้สอดคล้องกับวิสัยทัศน์และการเปลี่ยนแปลงของประเทศ โดยการเป็นผู้นำในการสร้างความร่วมมือในรูปแบบต่าง ๆ เช่น การสร้างความร่วมมือกับหน่วยงานของรัฐ (เช่น กรมศาสนา กรมศิลปากร หรือกระทรวงวัฒนธรรม เป็นต้น) และหน่วยงานเอกชน เพื่อจัดทำมาตรฐานวิชาชีพด้านการอนุรักษ์มรดกศิลปกรรมไทยในรูปแบบของการออกเอกสารรับรองที่ใช้ประกอบการเข้าประมูลงานอนุรักษ์โบราณสถาน โบราณวัตถุ เป็นต้น 1.2 ควรสร้างการจัดการความรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรมที่เป็นฐานข้อมูลในรูป Digital Platform หรือ Application เพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในลักษณะของชุมชน online ในระดับชาติ (Art and Culture Silpakorn University : ACSU)
2. มหาวิทยาลัยมีบุคลากรที่มีศักยภาพและภูมิปัญญาด้านศิลปะและวัฒนธรรมที่โดดเด่น	2. จัดทำแผนอำนวยการรักษาบุคลากรที่มีศักยภาพและภูมิปัญญาด้านศิลปวัฒนธรรมที่มีผลงานสร้างสรรค์ที่โดดเด่น และเป็นเกียรติภูมิของมหาวิทยาลัยศิลปากร
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
1. การประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของพันธกิจด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	1. ควรประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของพันธกิจด้านนี้ในลักษณะที่เป็น Outcome-based

#### องค์ประกอบที่ 5 : การบริหารจัดการ

จุดแข็ง	แนวทางเสริมจุดแข็ง
1. มหาวิทยาลัยได้นำระบบบริหารจัดการคุณภาพการศึกษาเพื่อความเป็นสากลด้วยระบบ AUN-QA ในระดับหลักสูตร และ EdPEX ในระดับคณะ มาใช้	1. สร้างความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับระบบการประกันคุณภาพการศึกษาในระบบ AUN-QA และ EdPEX ให้กับผู้บริหารทุกระดับอย่างต่อเนื่อง
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
1. การวิเคราะห์ข้อมูลต้นทุนต่อหน่วยในระดับหลักสูตร	1. เพื่อให้การวิเคราะห์ข้อมูลต้นทุนต่อหน่วยเกิดประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัยอย่างแท้จริง ควรรายงานให้ครบถ้วนทุกหลักสูตร และควรเปรียบเทียบข้อมูลย้อนหลังอย่างน้อย 3 ปี รวมทั้งควรมีการเปรียบเทียบข้อมูลนี้กับสถาบันอื่น ๆ ด้วย

จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
<p>2. การทบทวนประเด็นความเสี่ยงตามแผนบริหารความเสี่ยง</p> <p>3. การดำเนินการจัดการความรู้ (KM)</p> <p>4. การบริหารจัดการด้านกายภาพและสิ่งอำนวยความสะดวก</p>	<p>2. ควรสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความเสี่ยงให้กับบุคลากรที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้สามารถแยกความเสี่ยงออกจากปัญหาได้ โดยวิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่เกิดขึ้นจากปัจจัยภายนอกหรือปัจจัยที่ไม่สามารถควบคุมได้ที่ส่งผลกระทบต่อ การดำเนินงานตามพันธกิจของมหาวิทยาลัย</p> <p>3. มหาวิทยาลัยควรทบทวนระบบการจัดการความรู้ เพื่อส่งเสริมให้ทุกหน่วยงานของมหาวิทยาลัยมีการดำเนินการจัดการความรู้อย่างเป็นระบบ ซึ่งรวมถึงการจัดการความรู้ในเรื่องของระบบบริหารจัดการแบบใหม่ (ระบบ Enterprise Resource Planning : ERP) ให้กับบุคลากรทุกระดับได้เข้าใจและนำไปพัฒนาการดำเนินงานตามพันธกิจให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p>4. ควรทบทวนการพัฒนาด้านสภาพแวดล้อมทางกายภาพ และสิ่งอำนวยความสะดวกอย่างเป็นรูปธรรมที่คำนึงถึงความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ความสอดคล้องกับบริบทของแต่ละวิทยาเขต และเป้าหมายยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย</p>



## การขับเคลื่อนกลยุทธ์ในมิติต่างๆ ตามแผนพัฒนามหาวิทยาลัย

### ตารางที่ 9 การผลักดันส่งเสริมจุดแข็งและแสวงหาโอกาสเพื่อขับเคลื่อนมหาวิทยาลัย

วิสัยทัศน์และนโยบายในการบริหารงาน	มาตรการผลักดัน
1. สร้างหลักสูตรให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐานสากล มุ่งเน้นผลการเรียนรู้ที่ทำให้ผู้เรียนมีทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21 และจัดการเรียนการสอนแบบ Active Learning และ Design Thinking	- ส่งเสริมการจัดการศึกษาเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต (Lifelong Learning) ให้มีความเป็นเลิศเฉพาะทาง มีความหลากหลายตามความต้องการของผู้เรียน On-demand , Diverse and Flexi-education มีความสร้างสรรค์และเป็นสากล
2. สร้างหลักสูตรระยะสั้นที่เป็นความเชี่ยวชาญของมหาวิทยาลัยและตรงความต้องการของตลาดทั้งในรูปแบบการเรียนในห้องเรียน และการเรียนออนไลน์ เพื่อให้บริการแก่นักศึกษา และสร้างรายได้จากบุคคลทั่วไป	- พัฒนาคณาจารย์เข้าสู่มาตรฐานสมรรถนะอาจารย์มืออาชีพ มหาวิทยาลัยศิลปากร และพัฒนาความก้าวหน้าทางวิชาการ
3. สร้างกรอบมาตรฐานสมรรถนะอาจารย์มืออาชีพของมหาวิทยาลัยศิลปากร เพื่อพัฒนาอาจารย์ให้มีประสิทธิภาพ มีความเชี่ยวชาญ ยุกระดับการศึกษาให้ทัดเทียมมาตรฐานสากล และใช้เทคโนโลยีดิจิทัลที่ทันสมัย	- พัฒนาภาคีเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการ การวิจัย การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมจากภายนอก ทั้งในระดับนานาชาติ ระดับชาติ ระดับจังหวัด และระดับชุมชน
4. พัฒนาระบบการบริหารงานด้านการวิจัย สร้างสรรค์ และนวัตกรรมโดยสร้างกลไกให้เกิดความร่วมมือระหว่างคณะและสร้างเครือข่ายด้านการวิจัยกับภายนอก	- พัฒนามหาวิทยาลัยให้เป็นมหาวิทยาลัยที่ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรมในการบริหารจัดการที่ทันสมัย Digital Transformation University
5. พัฒนามหาวิทยาลัยให้เป็นมหาวิทยาลัยที่ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรมการบริหารทรัพยากรบุคคล โดยจัดทำระบบที่ทันสมัย ครบวงจร (HR-ERP , Employ Self-Service) เพื่ออำนวยความสะดวกต่อบุคลากร และนำเทคโนโลยี Business Intelligence (BI) and Dashboard มาใช้ในการสรุปข้อมูลทุกมิติเพื่อสะท้อนผลการดำเนินงานของบุคคล	- พัฒนามหาวิทยาลัยเน้นการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม (GREEN CAMPUS)
6. พัฒนาทุกวิทยาเขตด้วยการนำระบบเทคโนโลยีที่ทันสมัยเข้าไปใช้ในการบริหารจัดการทุกพื้นที่โดยคำนึงถึงการใช้ทรัพยากรพลังงานและสภาพแวดล้อมอย่างมีประสิทธิภาพและชาญฉลาด เพิ่มพื้นที่สีเขียว เน้นการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม เพื่อให้เป็น Smart and green campus	- ส่งเสริมและขยายความร่วมมือกับหน่วยงานภายนอกด้านศิลปวัฒนธรรม นวัตกรรม/งานสร้างสรรค์ เพื่อผลักดันมหาวิทยาลัยให้เป็นศูนย์กลางความเป็นเลิศด้านศิลปวัฒนธรรมในภูมิภาค ASEAN
7. จัดตั้งศูนย์อนุรักษ์ศิลปกรรมนานาชาติ (Art Conservation Center) และหลักสูตรนานาชาติด้านอนุรักษ์ศิลปกรรม การจัดตั้ง Art Museum และจัดการประกวดงานศิลปวัฒนธรรมและการสร้างสรรค์ทุกสาขา ระดับชาติ และนานาชาติ เพื่อเป็นการสร้างคนรุ่นใหม่และเน้นความสำคัญของมหาวิทยาลัยที่เป็นผู้นำทางด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม จัดโครงการ “Silpakorn Selected”	- มุ่งสร้าง SILPAKORN BRANDING และสื่อสาร เผยแพร่ภาพลักษณ์ศิลปากร สู่นานาชาติ
8. พัฒนามหาวิทยาลัยสู่ความเป็นนานาชาติ (Internationalization) โดยจัดตั้ง International Office เพื่อการประสานงาน เผยแพร่กิจกรรมและให้บริการแก่นักศึกษาต่างชาติ	- ให้มีงานสื่อสารองค์กร ที่ทำหน้าที่หลักในการสื่อสารเผยแพร่ข้อมูลโดยใช้สื่อต่างๆ สื่อสิ่งพิมพ์ Social Media ทั้งภายใน ภายนอก และต่างประเทศ เพื่อสนับสนุนการดำเนินงานตามนโยบายและยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย

**ตารางที่ 9 การผลักดันส่งเสริมจุดแข็งและแสวงหาโอกาสเพื่อขับเคลื่อนมหาวิทยาลัย (ต่อ)**

วิสัยทัศน์และนโยบายในการบริหารงาน	มาตรการผลักดัน
10. จัดกิจกรรมส่งเสริมและขยายความร่วมมือกับสถาบันต่างประเทศทั้งใน ด้านวิชาการ งานวิจัยและงานสร้างสรรค์	

**ตารางที่ 10 การขับเคลื่อนเพื่อปรับตัวและตั้งรับในการพัฒนามหาวิทยาลัย**

วิสัยทัศน์และนโยบายในการบริหารงาน	มาตรการผลักดัน
1. ยกระดับคุณภาพการศึกษาให้ทัดเทียมและเป็นที่ยอมรับในระดับสากล ตามแนวทางของ Education Criteria Performance Excellence (EdPEX) และ AUN QA	- ยกระดับคุณภาพการศึกษาให้ทัดเทียม และเป็นที่ยอมรับในระดับสากลตาม แนวทาง Education Criteria Performance Excellence (EdPEX) และ AUN QA
2. สร้างความเข้าใจด้านตัวชี้วัดของการจัดอันดับ QS World Ranking ให้แก่บุคลากรเพื่อที่ทุกส่วนสามารถปฏิบัติงานเป็นไปตามเป้าหมายที่ กำหนด	- สนับสนุน ส่งเสริม และผลักดันผลงาน ทางวิชาการสู่ระดับนานาชาติ
3. พัฒนาทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมที่เอื้อและสร้างบรรยากาศในการวิจัย เช่น เพิ่มฐานข้อมูล ระบบสารสนเทศด้านการวิจัย international funding ระบบพี่เลี้ยงนักวิจัย และระบบที่ให้ความช่วยเหลือในการตีพิมพ์ ระดับนานาชาติ	- พัฒนาระบบ กลไก ทรัพยากรและ สิ่งแวดล้อมที่เอื้อต่อการส่งเสริมการเพิ่ม ศักยภาพ ผลผลิต งานวิจัย/งาน สร้างสรรค์ เพื่อการพัฒนาสังคม ชุมชน / ตอบสนองยุทธศาสตร์ชาติใน 9 ด้าน
4. พัฒนามหาวิทยาลัยให้เป็นมหาวิทยาลัยที่ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรมในการ บริหารทรัพยากรบุคคล โดยจัดทำระบบที่ทันสมัย ครบวงจร (HR-ERP , Employ Self-Service) เพื่ออำนวยความสะดวกต่อบุคลากร และนำ เทคโนโลยี Business Intelligence (BI) and Dashboard มาใช้ในการ สรุปข้อมูลทุกมิติเพื่อสะท้อนผลการดำเนินงานของบุคคล ส่วนงาน และ มหาวิทยาลัย	- พัฒนาระบบและทรัพยากรบุคคลให้มี ธรรมาภิบาล พร้อมรับการเปลี่ยนแปลง อย่างยั่งยืน การสร้างเสถียรภาพและ ความมั่นคงทางการเงินของ มหาวิทยาลัย
5. มุ่งพัฒนานักศึกษาให้เป็น Smart Student เน้นการพัฒนาทักษะที่จำเป็น สำหรับศตวรรษที่ 21 โดยพัฒนาด้านสารสนเทศ ภาษาต่างประเทศ บุคลิกภาพ และความคิดสร้างสรรค์ มีจิตวิญญาณในการคิดและทำเพื่อ สังคม และรับผิดชอบต่อสิ่งแวดล้อม	- พัฒนานักศึกษาให้เป็น Smart Student พร้อมด้วยทักษะที่จำเป็น สำหรับศตวรรษที่ 21
6. พัฒนามหาวิทยาลัยสู่ความเป็นนานาชาติ (Internationalization) โดยจัดตั้ง International Office เพื่อการประสานงาน เผยแพร่กิจกรรมและ ให้บริการแก่นักศึกษาต่างชาติ	- พัฒนามหาวิทยาลัยสู่ความเป็นนานาชาติ
7. ให้มีงานสื่อสารองค์กร ที่ทำหน้าที่หลักในการสื่อสารเผยแพร่ข้อมูลโดยใช้ สื่อต่างๆ สื่อสิ่งพิมพ์ Social Media ทั้งภายใน ภายนอก และต่างประเทศ เพื่อสนับสนุนการดำเนินงานตามนโยบายและยุทธศาสตร์ของ มหาวิทยาลัย	
8. จัดกิจกรรมส่งเสริมและขยายความร่วมมือกับสถาบันต่างประเทศทั้งใน ด้านวิชาการ งานวิจัยและงานสร้างสรรค์ เช่น การประชุม การสัมมนาทาง วิชาการ การจัดแสดงนิทรรศการ	

**ภาคผนวก ก**

ผลการประเมินคุณภาพภายใน คณะ ประจำปีการศึกษา 2559 - 2561 ดังนี้

อันดับที่	คณะ	ผลประเมิน		
		ปี 2559	ปี 2560	ปี 2561
1	คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์	3.99	3.67	3.92
2	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	4.26	4.54	4.54
3	คณะโบราณคดี	3.69	4.01	4.39
4	คณะมัณฑนศิลป์	4.09	4.47	4.47
5	คณะอักษรศาสตร์	3.64	4.14	4.22
6	คณะศึกษาศาสตร์	4.49	4.58	4.62
7	คณะวิทยาศาสตร์	3.87	3.75	3.96
8	คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยี อุตสาหกรรม	4.38	4.41	4.42
9	คณะเภสัชศาสตร์	4.39	4.51	4.57
10	คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร	3.56	3.92	3.48
11	คณะวิทยาการจัดการ	3.72	3.57	4.07
12	คณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร	4.48	4.22	4.39
13	คณะดุริยางคศาสตร์	4.00	4.20	4.19
14	วิทยาลัยนานาชาติ	3.76	3.27	3.90
15	บัณฑิตวิทยาลัย	ประเมินใน ฐานะหน่วยงาน	4.02	4.70
คะแนนเฉลี่ยผลการประเมินทุกคณะ		4.00	4.09	4.26

ผลการประเมินคุณภาพภายใน หน่วยงานสนับสนุน ประจำปีการศึกษา 2559 - 2561 ดังนี้

อันดับที่	หน่วยงาน	ผลประเมิน		
		ปี 2559	ปี 2560	ปี 2561
1	บัณฑิตวิทยาลัย	4.63	-	-
2	สำนักงานอธิการบดี	4.67	4.67	5.00
3	สำนักหอสมุดกลาง	5.00	5.00	5.00
4	ศูนย์คอมพิวเตอร์	4.50	4.50	4.00
5	หอศิลป์	4.33	4.67	5.00
6	สำนักงานสภามหาวิทยาลัย	4.00	4.00	4.00

**ภาคผนวก ข**

ตาราง ป1 สรุปผลการประเมินรายตัวบ่งชี้ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ปีการศึกษา 2560

ตัวบ่งชี้คุณภาพ	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน		คะแนนประเมินของมหาวิทยาลัยศิลปากร	คะแนนประเมินโดยคณะกรรมการ (เกณฑ์ สกอ.)	หมายเหตุ (เหตุผลของการประเมินที่ต่างจากที่ระบุใน SAR)
		ตัวตั้ง	ผลลัพธ์ (% หรือ สัดส่วน)			
		ตัวหาร				
<b>องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต</b>						
ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม	ค่าเฉลี่ย 3.15	643.31	3.27	3.27	3.27	
		197				
ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 อาจารย์ประจำสถาบันที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	≥ร้อยละ 48.00	661.5	54.85	3.43	3.43	
		1206	3.43			
ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	≥ร้อยละ 39.00	523.5	43.41	2.71	2.71	
		1206	2.71			
ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี	6 ข้อ	6 ข้อ		5.00	5.00	
ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี	6 ข้อ	6 ข้อ		5.00	5.00	
<b>เฉลี่ยองค์ประกอบที่ 1</b>	<b>ตามเกณฑ์ สกอ.</b>			<b>3.88</b>	<b>3.88</b>	

ตัวบ่งชี้คุณภาพ	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน		คะแนนประเมินของมหาวิทยาลัยศิลปากร	คะแนนประเมินโดยคณะกรรมการ (เกณฑ์ สกอ.)	หมายเหตุ (เหตุผลของการประเมินที่ต่างจากที่ระบุใน SAR)
		ตัวตั้ง	ผลลัพธ์ (% หรือ สัดส่วนตัว)			
		ตัวหาร				
<b>องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย</b>						
ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	6 ข้อ	6 ข้อ		5.00	5.00	
ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	ค่าเฉลี่ย 5.00	53.07	3.54	3.54	3.54	
		15				
ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	ค่าเฉลี่ย 5.00	70.66	4.71	4.71	4.71	
		15				
<b>เฉลี่ยองค์ประกอบที่ 2</b>	<b>ตามเกณฑ์ สกอ.</b>			<b>4.42</b>	<b>4.42</b>	
<b>องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ</b>						
ตัวบ่งชี้ 3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม	6 ข้อ	6 ข้อ		5.00	5.00	
<b>เฉลี่ยองค์ประกอบที่ 3</b>	<b>ตามเกณฑ์ สกอ.</b>			<b>5.00</b>	<b>5.00</b>	

ตัวบ่งชี้คุณภาพ	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน		คะแนนประเมินของมหาวิทยาลัยศิลปากร	คะแนนประเมินโดยคณะกรรมการ (เกณฑ์ สกอ.)	หมายเหตุ (เหตุผลของการประเมินที่ต่างจากที่ระบุใน SAR)
		ตัวตั้ง	ผลลัพธ์ (% หรือ สัดส่วนตัว)			
		ตัวหาร				
<b>องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</b>						
ตัวบ่งชี้ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	7 ข้อ	7 ข้อ		5.00	5.00	
<b>เฉลี่ยองค์ประกอบที่ 4</b>	<b>ตามเกณฑ์ สกอ.</b>			<b>5.00</b>	<b>5.00</b>	
<b>องคประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ</b>						
ตัวบ่งชี้ 5.1 การบริหารของสถาบันเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ	7 ข้อ	5 ข้อ		5.00	4.00	ประเมินได้ในเกณฑ์ 1-4 และ 6
ตัวบ่งชี้ 5.2 ผลการบริหารงานของคณะ	ค่าเฉลี่ย 4.10	61.27	4.08	4.08	4.08	
		15				
ตัวบ่งชี้ 5.3 ระบบกำกับกับการประกันคุณภาพหลักสูตร	6 ข้อ	6 ข้อ		5.00	5.00	
<b>เฉลี่ยองค์ประกอบที่ 5</b>	<b>ตามเกณฑ์ สกอ.</b>			<b>4.69</b>	<b>4.36</b>	
<b>เฉลี่ยรวมทุกองค์ประกอบ</b>	<b>ตามเกณฑ์ สกอ.</b>			<b>4.36</b>	<b>4.29</b>	



ตาราง ป2 ผลการประเมินตามองค์ประกอบมหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2560

องค์ประกอบคุณภาพ	คะแนน				ผลการประเมิน
	ปัจจัยนำเข้า (I)	กระบวนการ (P)	ผลผลิตหรือผลลัพธ์ (O)	คะแนนรวม	
					0.00 - 1.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุงเร่งด่วน 1.51 - 2.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง 2.51 - 3.50 การดำเนินงานระดับพอใช้ 3.51 - 4.50 การดำเนินงานระดับดี 4.51 - 5.00 การดำเนินงานระดับดีมาก
องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต	3.07	5.00	3.27	3.88	ดี
องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย	3.54	5.00	4.71	4.42	ดี
องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ		5.00		5.00	ดีมาก
องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม		5.00		5.00	ดีมาก
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ		4.50	4.08	4.36	ดี
เฉลี่ยรวมทุกตัวบ่งชี้ของทุกองค์ประกอบ	3.23	4.86	4.02	4.29	ดี
ผลการประเมิน	พอใช้	ดีมาก	ดี	ดี	

**ภาคผนวก ค**

## รายนามคณะกรรมการสภาวิชาการ

ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 146/2560 เรื่อง แต่งตั้งสภาวิชาการ  
คำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 939/2560 เรื่อง เปลี่ยนแปลงผู้ดำรงตำแหน่งในคณะกรรมการสภาวิชาการ  
คำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 1890/2560 เรื่อง แต่งตั้งกรรมการสภาวิชาการประเภทคณบดี  
คำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 16/2561 เรื่อง แต่งตั้งกรรมการสภาวิชาการประเภทคณบดี  
คำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 401/2561 เรื่อง เปลี่ยนแปลงผู้ช่วยเลขานุการสภาวิชาการ  
คำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 1839/2561 เรื่อง แต่งตั้งกรรมการสภาวิชาการประเภทคณาจารย์ประจำ  
คำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 2194/2561 เรื่อง แต่งตั้งกรรมการสภาวิชาการประเภทคณาจารย์ประจำ  
คำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 769/2562 เรื่อง เปลี่ยนแปลงกรรมการในสภาวิชาการ  
คำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 1554/2562 เรื่อง แต่งตั้งกรรมการสภาวิชาการประเภทคณบดี  
โดยประกอบด้วยผู้ดำรงตำแหน่งและผู้มีรายชื่อดังต่อไปนี้

1. อธิการบดี	ประธาน
2. รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ	รองประธาน
3. รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร	กรรมการ
4. รองศาสตราจารย์ปริญญา ตันติสุข ผู้ทรงคุณวุฒิกลุ่มสาขาศิลปะและการออกแบบ	กรรมการ
5. ศาสตราจารย์ ดร. โสรจจ์ หงศ์ลดารมภ์ ผู้ทรงคุณวุฒิกลุ่มสาขาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์	กรรมการ
6. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ปราณี นิลกรณ์ ผู้ทรงคุณวุฒิกลุ่มสาขาวิทยาศาสตร์	กรรมการ
7. คณบดีคณะมัณฑนศิลป์	กรรมการ
8. คณบดีคณะศึกษาศาสตร์	กรรมการ
9. คณบดีคณะเภสัชศาสตร์	กรรมการ
10. คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย	กรรมการ
11. ประธานสภาคณาจารย์และพนักงาน	กรรมการ
12. รองศาสตราจารย์ ดร.ชัยสิทธิ์ ด้านกิตติกุล	กรรมการ
13. รองศาสตราจารย์ปรีชา ปั่นกล้า	กรรมการ
14. ศาสตราจารย์ ดร.บุษบา กนกศิลป์ธรรม	กรรมการ
15. รองศาสตราจารย์ ดร.พิทักษ์ ศิริวงศ์	กรรมการ
16. รองศาสตราจารย์ ดร.นันทิรา สรรมณี	กรรมการ
17. ศาสตราจารย์ ดร.ปราณีต โอปนยะโสภิต	กรรมการ
18. ผู้อำนวยการกองบริหารงานวิชาการ	เลขานุการ
19. นางสาวประภัสสร ถวายนิล	ผู้ช่วยเลขานุการ
20. นางสาววิภาวรรณ มะลิวรรณ	ผู้ช่วยเลขานุการ

ให้สภาวิชาการมีอำนาจหน้าที่ตามที่กำหนดในมาตรา 29 แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. 2559 และตามข้อ 10 ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยสภาวิชาการ พ.ศ. 2559





คำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร  
ที่ 2047 /2561

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการประกันคุณภาพและขับเคลื่อนการพัฒนาคุณภาพการศึกษาสู่มาตรฐานสากล  
\*\*\*\*\*

ตามที่มหาวิทยาลัยมีนโยบายยกระดับคุณภาพการศึกษาสู่มาตรฐานสากล โดยมีแผนขับเคลื่อนและเตรียมความพร้อมในการสนับสนุนให้คณะวิชา/หน่วยงานเทียบเท่า และสถาบันเข้าสู่การพัฒนาคุณภาพการศึกษาตามแนวทางที่ได้รับการยอมรับในระดับสากลอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล บรรลุเป้าหมายตามแผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ปีงบประมาณ พ.ศ. 2560 - 2564 ประกอบกับ ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากร ว่าด้วยการประกันคุณภาพการศึกษา พ.ศ. 2561 กำหนดให้สภาวิชาการ เป็นผู้กำหนดระบบ หลักเกณฑ์และวิธีการประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัยในทุกๆระดับ โดยสภาวิชาการอาจแต่งตั้งคณะกรรมการประกันคุณภาพประจำมหาวิทยาลัย เพื่อทำหน้าที่เสนอความเห็นหรือดำเนินการใด ๆ เกี่ยวกับการประกันคุณภาพทางการศึกษาของมหาวิทยาลัยตามที่สภาวิชาการมอบหมายได้

อาศัยอำนาจตามความใน ข้อ 8 แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากร ว่าด้วยการประกันคุณภาพการศึกษา พ.ศ. 2561 อธิการบดีโดยความเห็นชอบของที่ประชุมสภาวิชาการ ครั้งที่ 12/2561 เมื่อวันที่ 4 ธันวาคม พ.ศ. 2561 จึงมีคำสั่งดังต่อไปนี้

ข้อ 1 ให้ยกเลิกคำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากรที่ 252/2556 ลงวันที่ 14 กุมภาพันธ์ 2556 เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร

ข้อ 2 แต่งตั้งคณะกรรมการประกันคุณภาพและขับเคลื่อนการพัฒนาคุณภาพการศึกษาสู่มาตรฐานสากล โดยประกอบด้วยผู้ดำรงตำแหน่ง และผู้มีรายชื่อ ดังนี้

- |  |               |
|--|---------------|
| 1. รองอธิการบดีฝ่ายประกันคุณภาพการศึกษา          | ประธานกรรมการ |
| 2. คณบดีคณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์        | กรรมการ       |
| 3. คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์                     | กรรมการ       |
| 4. คณบดีคณะโบราณคดี                              | กรรมการ       |
| 5. คณบดีคณะมัณฑนศิลป์                            | กรรมการ       |
| 6. คณบดีคณะอักษรศาสตร์                           | กรรมการ       |
| 7. คณบดีคณะศึกษาศาสตร์                           | กรรมการ       |
| 8. คณบดีคณะวิทยาศาสตร์                           | กรรมการ       |
| 9. คณบดีคณะเภสัชศาสตร์                           | กรรมการ       |
| 10. คณบดีคณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม | กรรมการ       |

/11. คณบดี...

11. คณะบดีคณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร	กรรมการ
12. คณะบดีคณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร	กรรมการ
13. คณะบดีคณะวิทยาการจัดการ	กรรมการ
14. คณะบดีคณะดุริยางคศาสตร์	กรรมการ
15. คณะบดีวิทยาลัยนานาชาติ	กรรมการ
16. คณะบดีบัณฑิตวิทยาลัย	กรรมการ
17. ผู้อำนวยการสำนักหอสมุดกลาง	กรรมการ
18. ผู้อำนวยการศูนย์คอมพิวเตอร์	กรรมการ
19. ผู้อำนวยการหอศิลป์	กรรมการ
20. ผู้อำนวยการสำนักงานอธิการบดี	กรรมการ
21. ผู้อำนวยการสำนักงานสภามหาวิทยาลัยศิลปากร	กรรมการ
22. ผู้อำนวยการสำนักงานประกันคุณภาพการศึกษา	เลขานุการ
23. นางสาวอัญญา คล่องไชยชน	ผู้ช่วยเลขานุการ
24. นางสาวเพ็ญสุภา ศรีพรหมทอง	ผู้ช่วยเลขานุการ

โดยให้คณะกรรมการฯ มีหน้าที่ ดังนี้

1. ให้ข้อเสนอแนะต่อสภาวิชาการในการกำหนดนโยบายและแนวทางในการขับเคลื่อนการยกระดับคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัยศิลปากรสู่มาตรฐานสากล ด้วยเกณฑ์ EdPEX และ AUN-QA
2. ให้ข้อเสนอแนะต่อสภาวิชาการในการกำหนดระบบและกลไกในการประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัย ตลอดจนการกำกับติดตาม ตรวจสอบคุณภาพการศึกษา และพัฒนาคุณภาพการศึกษาย่างต่อเนื่อง
3. ปฏิบัติหน้าที่อื่น ๆ ตามที่สภาวิชาการมอบหมาย

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ 13 ธันวาคม พ.ศ. 2561

*Wint.*

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วันชัย สุทธะนันท์)  
อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร



คำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร  
ที่ 1293 /2562

เรื่อง เปลี่ยนแปลงประธานกรรมการ เลขานุการ และเพิ่มเติมคณะกรรมการ ในคณะกรรมการประกัน  
คุณภาพและขับเคลื่อนการพัฒนาคุณภาพการศึกษาสู่มาตรฐานสากล

\*\*\*\*\*

ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากรที่ 2047/2561 ลงวันที่ 13 ธันวาคม 2561 เรื่อง แต่งตั้ง  
คณะกรรมการประกันคุณภาพและขับเคลื่อนการพัฒนาคุณภาพการศึกษาสู่มาตรฐานสากล

ด้วยมหาวิทยาลัย มีคำสั่งแต่งตั้งรองอธิการบดี ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร  
ที่ 569/2562 ลงวันที่ 11 เมษายน 2562 และคำสั่งแต่งตั้งผู้ช่วยอธิการบดี ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร  
ที่ 807/2562 ลงวันที่ 17 พฤษภาคม 2562 ประกอบกับมหาวิทยาลัยมีประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง  
การแบ่งหน่วยงานภายในของส่วนงานของมหาวิทยาลัยศิลปากร (ฉบับที่ 5 ) พ.ศ. 2561 ลงวันที่  
21 ธันวาคม 2561 ดังนั้นเพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล  
บรรลุเป้าหมายตามวัตถุประสงค์ จึงเปลี่ยนแปลงประธานกรรมการ เลขานุการ และเพิ่มเติมผู้ช่วยอธิการบดี  
เป็นคณะกรรมการ ในคณะกรรมการประกันคุณภาพและขับเคลื่อนการพัฒนาคุณภาพการศึกษา  
สู่มาตรฐานสากล

อาศัยอำนาจตามความในข้อ 9 แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากร ว่าด้วยประกันคุณภาพ  
การศึกษา พ.ศ. 2561 ให้อธิการบดีมีอำนาจในการออกระเบียบ ประกาศ คำสั่งหรือแนวทางการดำเนินงาน  
เพื่อดำเนินการตามข้อบังคับนี้ จึงให้แก้ไขคำสั่งดังต่อไปนี้

จาก	รองอธิการบดีฝ่ายประกันคุณภาพการศึกษา	ประธานกรรมการ
เป็น	รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ	ประธานกรรมการ
จาก	ผู้อำนวยการสำนักงานประกันคุณภาพการศึกษา	เลขานุการ
เป็น	ผู้อำนวยการกองประกันคุณภาพการศึกษา	เลขานุการ
และเพิ่ม	ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวิชาการ	กรรมการ
	ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายประกันคุณภาพการศึกษา	กรรมการ

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ 26 กรกฎาคม พ.ศ. 2562

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยชาญ ถาวรเวช)  
ผู้รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร



คำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร  
ที่ ๙๔๐ / ๒๕๖๒  
เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับสถาบัน  
มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑

เพื่อให้การประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับสถาบัน มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ ระหว่างวันพฤหัสบดีที่ ๒๔ - วันศุกร์ที่ ๒๕ ตุลาคม ๒๕๖๒ รวม ๒ วัน ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพและบรรลุผลตามวัตถุประสงค์

มหาวิทยาลัยจึงแต่งตั้งให้ผู้มีรายนามดังต่อไปนี้ เป็นคณะกรรมการเพื่อประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับสถาบัน มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา ๒๕๖๑

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.โปรดปราน	สิริธีรศาสน์	ประธานกรรมการ
2. รองศาสตราจารย์ ดร.เกษิกรหญิงอรตักขณา	แพรวดกุล	กรรมการ
3. รองศาสตราจารย์จันทน์	เพชรานนท์	กรรมการ
4. อาจารย์สมาน	สรพทรี	กรรมการ
5. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เยาวภา	บัวเวช	กรรมการ
6. นางสาวสมร	สุระแสง	ผู้ประสานงาน

โดยให้คณะกรรมการฯ มีหน้าที่

1. ให้ข้อเสนอแนะที่นำไปสู่การปรับปรุงคุณภาพและประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับสถาบัน มหาวิทยาลัยศิลปากร ให้แล้วเสร็จภายในระยะเวลาที่กำหนด
2. ส่งรายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับสถาบัน มหาวิทยาลัยศิลปากร ให้กับผู้บริหาร มหาวิทยาลัย เพื่อนำเข้าที่ประชุมสภาวิชาการ ที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยศิลปากร (ก.บ.ม.) และที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยศิลปากร
3. จัดส่งรายงานผ่านระบบฐานข้อมูลเพื่อการประกันคุณภาพการศึกษาของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ให้แล้วเสร็จภายในระยะเวลาที่กำหนด

สั่ง ณ วันที่ ๒/ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๒

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยชาญ ถาวรเวช)  
ผู้รักษาการแทนอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร



กำหนดการ การประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2561

วันพฤหัสบดีที่ 24 – วันศุกร์ที่ 25 ตุลาคม พ.ศ. 2562

ณ ห้องประชุมนริศรานูวัตติวงศ์ ชั้น 4 มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน

วันพฤหัสบดีที่ 24 ตุลาคม พ.ศ. 2562

เวลา	กิจกรรม	สถานที่
08.30 - 09.30 น.	ประชุมคณะกรรมการผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน	ห้องประชุม 401 สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน
09.30 - 10.30 น.	พบผู้บริหารมหาวิทยาลัย พร้อมรับฟังการบรรยายสรุปและซักถาม - อธิการบดีกล่าวต้อนรับและแนะนำบุคลากร - ประธานคณะกรรมการประเมินฯ แนะนำคณะกรรมการฯ - ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายประกันคุณภาพการศึกษา สรุปผลการประเมินตนเอง - คณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ชี้แจงวัตถุประสงค์ของการประเมินฯ / กำหนดการ และการสัมภาษณ์คณะผู้บริหารมหาวิทยาลัย	ห้องประชุมนริศรานูวัตติวงศ์ มี Conference - สนามจันทร์ ห้อง อธ 1302 - เพชรบุรี ห้อง บ 1313 ถ่ายทอดสด ทาง Internet
10.30 - 11.30 น.	คณะกรรมการผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน สัมภาษณ์ - อธิการบดี - รองอธิการบดีฝ่ายต่างๆ / ผู้ช่วยอธิการบดี	ห้องประชุมนริศรานูวัตติวงศ์ สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน
11.30 - 12.00 น.	คณะกรรมการผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ตรวจสอบเอกสารหลักฐานเพื่อยืนยันสภาพจริงของการดำเนินงานตามรายงานการประเมินตนเอง	ห้องประชุม 401 สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน
12.00 - 13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน	ห้องประชุม 414 สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน
13.00 - 13.30 น.	คณะกรรมการผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน สัมภาษณ์ - นักศึกษา / กองกิจการนักศึกษา	ห้องประชุม 401 สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน
13.30 - 14.15	คณะกรรมการผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน สัมภาษณ์ - อупนายกสภามหาวิทยาลัย	ห้องทำงานนายกสภามหาวิทยาลัย
14.15 - 16.00 น.	คณะกรรมการผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ตรวจสอบเอกสารหลักฐานเพื่อยืนยันสภาพจริงของการดำเนินงานตามรายงานการประเมินตนเอง	ห้องประชุม 401 สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน
16.00 - 16.30 น.	คณะกรรมการฯ ประชุมสรุปผลการประเมินฯ ประจำวัน	ห้องประชุม 401 สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน

วันศุกร์ที่ 25 ตุลาคม พ.ศ. 2562

เวลา	กิจกรรม	สถานที่
08.30 - 12.00 น.	- คณะกรรมการผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ตรวจสอบเอกสารหลักฐานเพื่อยืนยันสภาพจริงของการดำเนินงานตามรายงานการประเมินตนเอง (ต่อ) - คณะกรรมการฯ สรุปผลการประเมินฯ จุดแข็ง จุดที่ควรพัฒนา และสรุปคะแนนในแบบ ป.1 พร้อมทั้งเตรียมแถลงผลการประเมินด้วยวาจา	ห้องประชุม 401 สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน
12.00 - 13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน	ห้องประชุม 414 สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน
13.30 - 15.00 น.	- คณะกรรมการผู้ประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน แถลงผลการประเมินด้วยวาจา - ผู้บริหารมหาวิทยาลัย รับฟังผลการประเมินฯ และซักถาม - อธิการบดี กล่าวขอบคุณ มอบของที่ระลึก และถ่ายภาพร่วมกัน	ห้องประชุมนริศรานูวัตติวงศ์ มี Conference - สนามจันทร์ ห้อง อธ 1302 - เพชรบุรี ห้อง บ 1313 ถ่ายทอดสด ทาง Internet

**ภาคผนวก ง**

## สถานที่ตั้งมหาวิทยาลัยศิลปากร



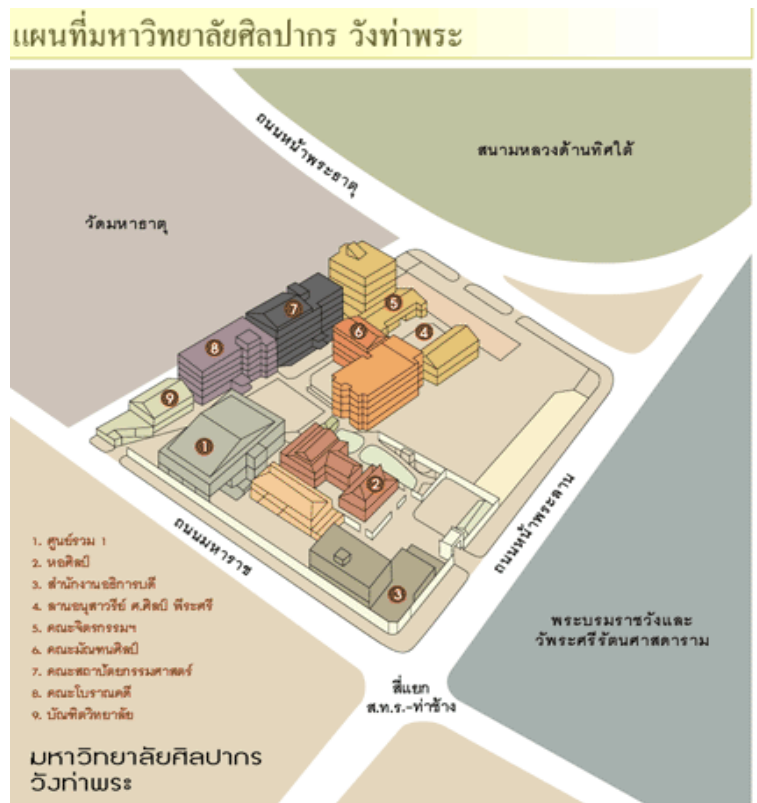
### สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน

22 ถนนบรมราชชนนี เขตตลิ่งชัน

กรุงเทพฯ 10170

โทรศัพท์ : 0-2880-7374, 0-2880-9925-36

โทรสาร : 0-2880-7372



### วังท่าพระ

31 ถนนหน้าพระลาน แขวงพระบรมมหาราชวัง

เขตพระนคร กรุงเทพฯ 10200

โทรศัพท์ : 0-2623-6115-22

โทรสาร : 0-2225-7258

## สถานที่ตั้งมหาวิทยาลัยศิลปากร (ต่อ)



วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์  
ถนนราชมรรคาใน อำเภอเมือง  
จังหวัดนครปฐม 73000  
โทรศัพท์: (034)253-910-9, (034)253840-1  
(034)270-222-4 โทรสาร : (034) 255-099



วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี  
เลขที่ 1 หมู่ที่ 3 ถนนชะอำ-ปราณบุรี  
ตำบลสามพระยา อำเภอชะอำ  
จังหวัดเพชรบุรี 76120  
โทรศัพท์ : (032) 594-026, (032) 594-030  
โทรสาร : (032) 594-026

## รายนามคณะผู้จัดทำ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ชัยชาญ ถาวรเวช	อธิการบดี (ที่ปรึกษา)
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เชาวริย์ อรรถถังรอง	รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ไพโรจน์ ขาวสิทธิวงษ์	ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายประกันคุณภาพการศึกษา
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นพดล ชุมชอบ	ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวิชาการ
นางสายสมร สุระแสง	ผู้อำนวยการกองประกันคุณภาพการศึกษา
นางสาวอัญชญา คล่องไชยชน	นักวิชาการอุดมศึกษาปฏิบัติการ
นางสาวสาวิตรี ศิลประเสริฐ	นักวิชาการอุดมศึกษาปฏิบัติการ
นางสาวนิศารัตน์ เวชประพันธ์	นักวิชาการอุดมศึกษาปฏิบัติการ
นางสาวเพ็ญสุภา ศรีพรหมทอง	นักวิชาการอุดมศึกษาปฏิบัติการ
นางสาวจิราวรรณ จานทอง	นักวิชาการอุดมศึกษาปฏิบัติการ
นายสมคิด แสงกล้า	นักวิชาการอุดมศึกษา

กองประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร  
เลขที่ 22 ถนนบรมราชชนนี เขตตลิ่งชัน กรุงเทพฯ 10170  
โทรศัพท์ 0-2849-7500 ต่อ 31322 โทรศัพท์/โทรสาร 0-2849-7506  
Website : <http://www.qa.su.ac.th> e-mail : suqa.su@gmail.com

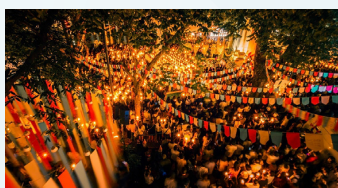


#### สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน

22 ถนนบรมราชชนนี เขตตลิ่งชัน กรุงเทพฯ 10170

โทรศัพท์ 0 2849 7500 โทรสาร 0 2849 7519

[www.president.su.ac.th](http://www.president.su.ac.th)



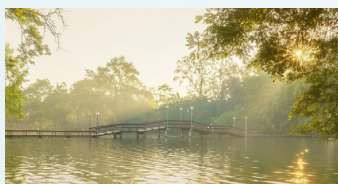
#### วังท่าพระ

31 ถนนหน้าพระลาน แขวงพระบรมมหาราชวัง

เขตพระนคร กรุงเทพฯ 10200

โทรศัพท์ 0 2623 6115-36 โทรสาร 0 2225 7258

[www.su.ac.th](http://www.su.ac.th)



#### วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์

6 ถนนราชบรรคาใน อำเภอเมือง จังหวัดนครปฐม 73000

โทรศัพท์ 0 3425 3910-19 โทรสาร 0 3425 5099

[www.su.ac.th](http://www.su.ac.th)



#### วิทยาเขตสารสนเทศพิษณุโลก

1 หมู่ที่ 3 ถนนชะอำ - ปรานบุรี ตำบลสามพระยา

อำเภอชะอำ จังหวัดพิษณุโลก 76120

โทรศัพท์ 0 3259 4043-50 โทรสาร 0 3259 4026

[www.pitc.su.ac.th](http://www.pitc.su.ac.th)



#### City Campus (เมืองทองธานี)

80 ถนนปิ่นเกล้า ตำบลบ้านใหม่

อำเภอปากเกร็ด จังหวัดนนทบุรี 11120