

บทที่ 1

ส่วนนำ

1. ประวัติความเป็นมาของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

1.1 ข้อมูลทั่วไป

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร เป็นคณะวิชาในสถาบันกลุ่ม ค1 (สถาบันที่เน้นการผลิตบัณฑิตเฉพาะทางหรือเฉพาะกลุ่มสาขาวิชา รวมทั้งสาขาวิชาชีพเฉพาะทาง เน้นการทำวิทยานิพนธ์ หรือการวิจัย เน้นการผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ความสามารถ ทักษะ และสมรรถนะในการประกอบอาชีพระดับสูง เน้นระดับบัณฑิตศึกษา)

1.2 ที่ตั้ง

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

เลขที่ 31 ถนนหน้าพระลาน แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพฯ 10200

1.3 ประวัติความเป็นมา

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้รับการสถาปนาเมื่อวันที่ 12 มิถุนายน พุทธศักราช 2498 ในนาม “คณะสถาปัตยกรรมไทย” ที่บริเวณวังตะวันออกของเจ้าฟ้ามหามาลากรมพระยาบวรราชบุรี และพลเรือโทพระวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าจรจรัสวงศ์กรมหมื่นปราบปรปักษ์ เจ้ากรมช่างสิบหมู่ มีพระพรหมพิจิตรดำรงตำแหน่งคณบดี และอาจารย์พินิจ สุวรรณบุณย์ เป็นผู้ช่วยคณบดีทำหน้าที่คล้ายเลขานุการ

ระยะแรกเริ่มการก่อตั้งเปิดสอนในระดับอนุปริญญา 3 ปีการศึกษา และมีการเปลี่ยนแปลงตามช่วงเวลา ดังนี้

- | | |
|----------------|---|
| พ.ศ. 2501-2507 | ขยายหลักสูตรการศึกษาจนถึงระดับปริญญาตรีในหลักสูตร “ศิลปบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย” ใช้ระยะเวลาศึกษาตลอดหลักสูตรทั้งสิ้น 5 ปี ตามระบบสากลนิยม (วาระการดำรงตำแหน่งคณบดี: ศาสตราจารย์อ้น นิมมานเหมินท์) |
| พ.ศ. 2509 | เปลี่ยนชื่อคณะวิชาเป็น “คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์” และชื่อหลักสูตรการศึกษา เป็น “สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต” (วาระการดำรงตำแหน่งคณบดี: นาวาเอก สมภพ ภิรมย์ ร.น.) |
| พ.ศ. 2516 | เปิดสอนหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย |
| พ.ศ. 2517 | เปิดสอนหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบชุมชน |
| พ.ศ. 2522 | ปิดหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทยเพื่อเตรียมการเปิดสอนหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต |

- พ.ศ. 2524 เปลี่ยนชื่อหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต “สาขาวิชาออกแบบชุมชน” เป็น “สาขาวิชาการออกแบบชุมชนเมือง” เพื่อให้ตรงกับความหมายของคำว่า “Urban Design” และเปลี่ยนชื่อจาก “ภาควิชาออกแบบชุมชนและผังเมือง” เป็น “ภาควิชาการออกแบบและวางผังชุมชนเมือง” ตามคำแนะนำของคณะกรรมการบัญญัติศัพท์อุดมศึกษา ราชบัณฑิตยสถาน
- พ.ศ. 2529 เปิดสอนหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์ สถาปัตยกรรม
- พ.ศ. 2530 เปิดสอนหลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการงานก่อสร้าง
- พ.ศ. 2538 เปิดสอนระดับปริญญาบัณฑิตเพิ่มหนึ่งหลักสูตร คือ หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย
- พ.ศ. 2542 เปิดหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย และคณะฯ ได้รับมอบหมายจากรัฐบาลให้จัดเตรียมกำลังคนด้านสถาปัตยกรรมไทย จึงดำเนิน โครงการสถาปัตยกรรมไทยปวีรบรรตขึ้นเพื่อรับนักศึกษาเข้าศึกษาโดยตรง และจัดการเรียนการสอนที่อาคารศิลป์ พีระศรี 1 วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม
- พ.ศ. 2543 เปิดสอนหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม
- พ.ศ. 2545 เปิดสอนหลักสูตรนานาชาติ ในระดับปริญญามหาบัณฑิตและดุษฎีบัณฑิต ได้แก่ หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต และหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว
- พ.ศ. 2547 เปิดสอนหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น
- พ.ศ. 2548 เปิดสอนหลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการโครงการก่อสร้าง (เดิมชื่อสาขาวิชาการจัดการงานก่อสร้าง)
- พ.ศ. 2549 เปิดสอนหลักสูตรการวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหาบัณฑิต
- พ.ศ. 2551 เปิดสอนหลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรมและหลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภูมิสถาปัตยกรรม
- พ.ศ. 2554 ปิดหลักสูตรอนุปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตร์ สาขาวิชาสถาปัตยกรรมและสาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย
- พ.ศ. 2555 บรรจุหลักสูตรใหม่ไว้ในแผนพัฒนาการศึกษามหาวิทยาลัยจำนวน 3 หลักสูตร ได้แก่
1. หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรนานาชาติ)
 2. หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิตสาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น
 3. หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิตสาขาวิชาการวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อม
- พ.ศ. 2556 เปิดสอนหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และ

บรรจุหลักสูตรใหม่ไว้ในแผนการพัฒนาศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากร
จำนวน 2 หลักสูตร ได้แก่

1. หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2558)
2. หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม (หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2558)

ตราประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์



ตราประจำคณะฯ นั้นมีลักษณะเป็นรูปวงกลมสองวงซ้อนกันอยู่ โดยมีรูปพระพิฆเนศวรซึ่งเป็นเทพแห่งศิลปวิทยาและเทพแห่งความรู้ปรากฏอยู่ในกรอบวงกลมชั้นในและมีข้อความ “คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์” และ “มหาวิทยาลัยศิลปากร” อยู่ในพื้นที่ระหว่างวงกลมชั้นในและวงกลมชั้นนอก
อนึ่ง เมื่อมหาวิทยาลัยศิลปากรได้เปลี่ยนสถานะจากมหาวิทยาลัยของรัฐ ไปเป็นมหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐที่ไม่เป็นส่วนราชการ ตามพระราชบัญญัติ มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. 2559 แล้วนั้น ได้มีการปรับปรุงตราประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ขึ้นใหม่ทดแทนตรานี้ และยังคงอยู่ในระหว่างการดำเนินการ

สีประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สีเทา สื่อความหมายถึงความหนักแน่นความมั่นคงและความจีรังกาลแห่งศิลปวิทยา

2. ปรัชญา ปณิธาน วิสัยทัศน์ พันธกิจ แผนยุทธศาสตร์ มาตรการ และแผนปฏิบัติการประจำปี

2.1 ปรัชญา

“สืบสานภูมิปัญญาไทย สร้างสรรค์สู่สากล”

“Thai in Wisdom-International in Creativity”

2.2 ปณิธาน

“รากฐานของนวัตกรรมแห่งการออกแบบ”

“Foundation of Innovative Design”

2.3 วิสัยทัศน์

“สถาปัตยกรรมสร้างสรรค์วัฒนธรรมร่วมสมัย แหล่งบ่มเพาะนวัตกรรมการออกแบบสู่ความเป็นเลิศ”

คำอธิบายวิสัยทัศน์

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มุ่งสู่การสร้างสรรค์ผลงานทางสถาปัตยกรรม (Architecture and Built Environment) ด้วยรากฐานทางวัฒนธรรมของไทย ก่อให้เกิดงานสถาปัตยกรรมร่วมสมัย ที่ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจ อย่างลึกซึ้ง ทั้งในรูปแบบของสถาปัตยกรรมไทยประเพณี และสถาปัตยกรรมสากล ปัจจุบัน สามารถต่อยอดองค์ความรู้ความคิด ที่ตบโจทย์การเปลี่ยนแปลงทางสังคมวัฒนธรรมอย่างแท้จริง อีกทั้งคณะฯ ยังเป็นสถานที่บ่มเพาะองค์ความรู้ แนวทาง วิถีคิด เพื่อส่งเสริมให้เกิดนวัตกรรมการออกแบบในด้านต่าง ๆ เพื่อมุ่งสู่ความเป็นที่หนึ่งของคณะวิชาการออกแบบทางด้านสถาปัตยกรรมของประเทศ

หมายเหตุ : นวัตกรรม = ความคิดสร้างสรรค์ที่สามารถใช้ประโยชน์ได้จริงเชิงพาณิชย์ และมีความใหม่

2.4 พันธกิจ

1. ผลิตบัณฑิต พัฒนานักศึกษา ที่มีความเป็นเลิศ มีความรู้ความสามารถรอบด้านในสาขาสถาปัตยกรรม และการออกแบบสร้างสรรค์ มีอัตลักษณ์ชัดเจนในเชิงศิลปะและวัฒนธรรม มีความเป็นมืออาชีพ และความเชี่ยวชาญในวิชาชีพรอบด้านในระดับสากล
2. พัฒนาหลักสูตร ทั้งในระดับปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษา ให้มีความทันสมัยเป็นสากล และใช้ทรัพยากรร่วมกันอย่างมีประสิทธิภาพ
3. พัฒนาความเป็นผู้นำทางวิชาการและวิชาชีพ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และเป็นศูนย์กลางองค์ความรู้ในสาขาสถาปัตยกรรม นำนวัตกรรมและองค์ความรู้ให้บริการทางวิชาการแก่สังคมในระดับชาติและนานาชาติ
4. พัฒนาบุคลากร สายวิชาการ และสายสนับสนุน สร้างผลงานทางวิชาการและวิชาชีพ ที่นำไปใช้ประโยชน์ได้จริง และมีความเป็นสากล
5. พัฒนาระบบบริหารจัดการองค์กรให้มีประสิทธิภาพ พร้อมรับการเปลี่ยนแปลง ผ่านการทำงานร่วมกัน (Integration) ของบุคลากรทุกฝ่าย ด้วยความร่วมมือ และระบบเทคโนโลยี อันทันสมัย

2.5 แผนยุทธศาสตร์ มาตรการของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เป็นส่วนหนึ่งของหน่วยงานภายใต้โครงสร้างมหาวิทยาลัยศิลปากร ซึ่งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์มีพันธกิจด้านการจัดการเรียนการสอนทั้งในระดับปริญญาบัณฑิต ปริญญา

มหาบัณฑิต และปริญญาดุษฎีบัณฑิต ซึ่งในปัจจุบันมีหลักสูตรอยู่ในความรับผิดชอบของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จำนวน 16 หลักสูตร ประกอบด้วย หลักสูตรระดับปริญญาบัณฑิต จำนวน 2 หลักสูตร ระดับปริญญาโทมหาบัณฑิต จำนวน 10 หลักสูตร และระดับปริญญาดุษฎีบัณฑิต 4 หลักสูตร

สำหรับในการบริหารจัดการองค์การที่นำไปสู่การกำหนดพันธกิจ และวิสัยทัศน์ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์นั้น สอดคล้องกับแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 มหาวิทยาลัยศิลปากรภายใต้กรอบของยุทธศาสตร์การจัดสรรงบประมาณประจำปี ยุทธศาสตร์กระทรวงศึกษาธิการ และแผนพัฒนามหาวิทยาลัยในระยะ 5 ปี พ.ศ.2560-2564 (ฉบับปรับแผน) ซึ่งมีความเชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะฯ และจุดเน้นของสถาบัน ค(1) ที่เน้นการผลิตบัณฑิตเฉพาะทางระดับบัณฑิตศึกษาและวิจัย ทั้งนี้ ได้กำหนดเป้าหมายสำคัญ ดังนี้

- เป้าหมายที่ 1 : เป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำที่มีมาตรฐานสากล
- เป้าหมายที่ 2 : การเป็นที่พึงของชุมชน สังคมและประเทศชาติ
- เป้าหมายที่ 3 : การบริหารจัดการ (ให้เป็นมหาวิทยาลัยที่พร้อมต่อการเปลี่ยนแปลง)

ตารางแสดงความเชื่อมโยงเป้าหมายและนโยบายของมหาวิทยาลัยศิลปากร

และแผนปฏิบัติการของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ปีงบประมาณ พ.ศ.2562

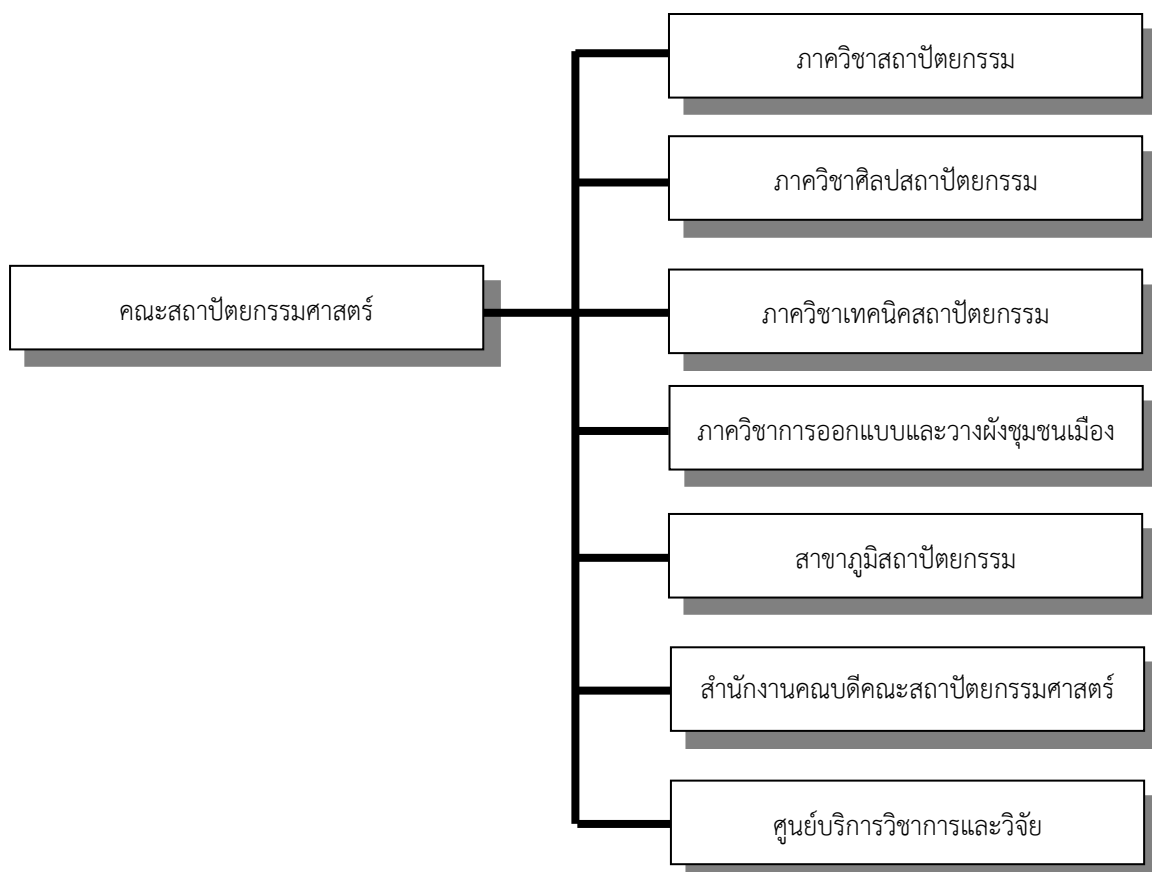
ลำดับ	นโยบาย/ตัวชี้วัด	หน่วยวัด	ค่าเป้าหมาย 2562	
			มหาวิทยาลัย	คณะวิชา
	เป้าหมายที่ 1 เป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำที่มีมาตรฐานสากล			
	นโยบายที่ 1.1 พัฒนานวัตกรรมการจัดการศึกษาเพื่อผลิตบัณฑิตในศตวรรษที่ 21			
	1.1.1 พัฒนานวัตกรรมเพื่อการศึกษา			
1	ร้อยละของความพึงพอใจของนักศึกษาต่อการจัดการเรียนการสอนของมหาวิทยาลัย (QS)	ร้อยละ	>80	80
2	ร้อยละของความพึงพอใจ (ผลสำรวจความคิดเห็น) ของนักศึกษาต่อคุณภาพชีวิตและประสบการณ์ที่ได้รับ (QS)	ร้อยละ	>80	>70 (>3.51)
3	ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระในระยะเวลา 1 ปี	ร้อยละ	>80	>80
4	ร้อยละความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต	ร้อยละ	>80	>80
5	จำนวนนวัตกรรมการเรียนการสอนที่ได้รับการเผยแพร่	เรื่อง	10	2
6	จำนวนรายวิชาระดับปริญญาบัณฑิตที่เป็น active learning, social engagement, การสร้างผู้ประกอบการ ที่ได้รับการเผยแพร่	วิชา	20	3
	1.1.2 พัฒนาระบบและกลไกเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้และทักษะภาษาอังกฤษ			
7	จำนวนโครงการ/กิจกรรม/แหล่งเรียนรู้ที่สนับสนุนการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษนอกหลักสูตรให้กับนักศึกษาต่อภาคการศึกษา	โครงการ/ กิจกรรม/ แหล่ง	1	1
	1.1.3 พัฒนานวัตกรรมด้านหลักสูตร			
8	จำนวนหลักสูตรสร้างสรรค์ที่ปรับปรุงจากเดิมหรือสร้างใหม่	หลักสูตร	14	1
	1.1.4 พัฒนารายวิชาที่เป็น e-learning			

ลำดับ	นโยบาย/ตัวชี้วัด	หน่วยวัด	ค่าเป้าหมาย 2562	
			มหาวิทยาลัย	คณะวิชา
9	จำนวนรายวิชาที่มีการจัดการเรียนการสอนแบบ e-learning ทั้งรายวิชา	วิชา	14	2
	นโยบายที่ 1.2 พัฒนาความเป็นสากลของมหาวิทยาลัย			
	1.2.1 เข้ารับประเมิน QS star rating			
10	จำนวนนักศึกษาต่างชาติ			
	จำนวนนักศึกษาต่างชาติ เต็มเวลาระดับบัณฑิตศึกษา	คน	300	5
	จำนวนนักศึกษาต่างชาติ เต็มเวลาระดับปริญญาบัณฑิต	คน	300	0
	จำนวนนักศึกษาต่างชาติ นักศึกษาแลกเปลี่ยน in bound, > 3 เดือน	คน	300	5
	จำนวนนักศึกษาต่างชาติ นักศึกษาแลกเปลี่ยน out bound, > 3 เดือน	คน	300	2
11	จำนวนอาจารย์ชาวต่างประเทศ (QS)	คน	130-150	2
	จำนวนอาจารย์ชาวต่างประเทศที่ปฏิบัติงานเต็มเวลา	คน		
	จำนวนอาจารย์ชาวต่างประเทศที่ปฏิบัติงานไม่เต็มเวลา	คน		
	1.2.2 ระบบการประกันคุณภาพการศึกษาเพื่อการพัฒนา			
12	จำนวนอาจารย์ที่ผ่านการอบรมเป็นผู้ประเมิน AUN QA	คน	50	4
13	จำนวนการฝึกอบรมหลักสูตร AUN-QA (หลักสูตรที่จัดอบรมเป็นเวลาไม่ต่ำกว่า 2 วัน)	กิจกรรม	1	1
14	จำนวนอาจารย์ที่ผ่านการอบรมเป็นผู้ประเมินตามเกณฑ์ TQA	คน	10	2
	นโยบายที่ 1.3 พัฒนาประสบการณ์และคุณภาพชีวิตในมหาวิทยาลัยของนักศึกษา			
	1.3.1 ปรับปรุงกายภาพ สิ่งแวดล้อม และความปลอดภัย			
15	จำนวน conference ที่จัดระดับนานาชาติ	จำนวน	N/A	1
16	ร้อยละงบประมาณที่ใช้ในการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางการศึกษาต่อหัวนักศึกษา	ร้อยละ	N/A	5
	1.3.3 พัฒนาระบบการให้บริการและศิษย์เก่า และกิจกรรมศส.			
17	จำนวนบุคลากรที่ทำหน้าที่แนะแนวอาชีพ (QS)	คน	25	2
18	จำนวนบริษัทที่เข้าร่วมการจัดกิจกรรม job fair ของหน่วยงาน (QS)	บริษัท	300	30
	เป้าหมายที่ 2 การเป็นที่พึ่งของชุมชน สังคมและประเทศชาติ			
	นโยบายที่ 2.1 พัฒนาด้านการวิจัยและการสร้างสรรค์ และการบูรณาการกับบริการวิชาการ			
	2.1.1 ปรับปรุงระบบบริหารการวิจัยและผลิตภาพของผลงานวิจัย			
19	เงินทุนวิจัยเฉลี่ยต่ออาจารย์ ตามเกณฑ์สาขาของ สกอ ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี = 220,000 บาท/คน ด้านมนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์ = 100,000 บาท/คน ด้านวิทยาศาสตร์สุขภาพ = 180,000 บาท/คน	บาท	N/A	122,000
20	จำนวนผลงานตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารที่ปรากฏในฐานข้อมูล Scopus หรือ ISI (รวม proceeding หรือบทความย่อ)	ผลงาน	300++	2

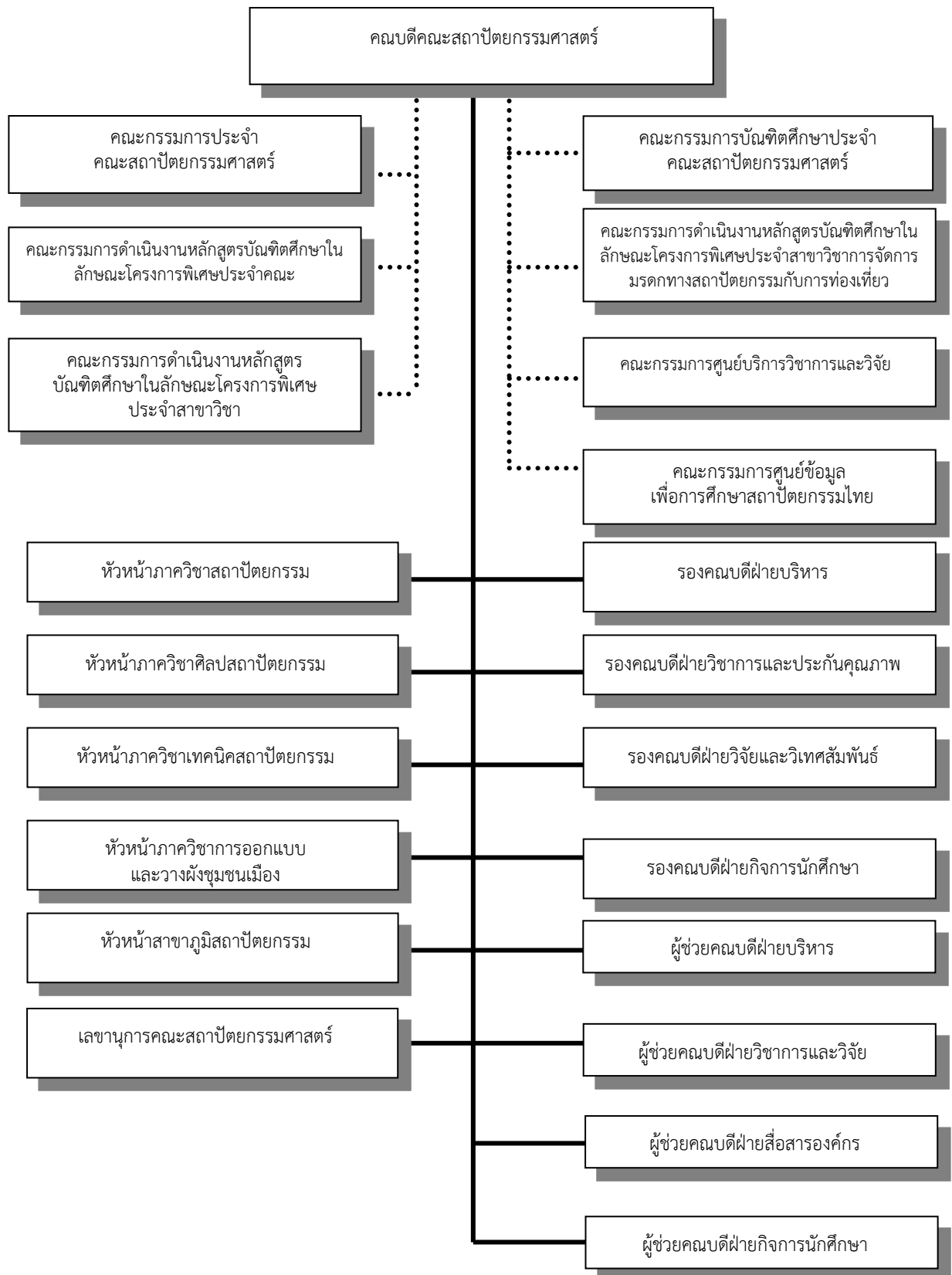
ลำดับ	นโยบาย/ตัวชี้วัด	หน่วยวัด	ค่าเป้าหมาย 2562	
			มหาวิทยาลัย	คณะวิชา
21	จำนวนบทความ review article ใน วารสารที่ปรากฏในฐานข้อมูล Scopus หรือ ISI	ผลงาน	9	1
22	จำนวนผลงานตีพิมพ์เผยแพร่ที่มีชื่อร่วมกับมหาวิทยาลัยที่อยู่ใน QS Top 500 ใน วารสารที่ปรากฏในฐานข้อมูล Scopus หรือ ISI	ผลงาน	50	3
23	จำนวนผลงานตีพิมพ์เผยแพร่ที่มีชื่อร่วมกับหน่วยงานเอกชน ใน วารสารที่ปรากฏในฐานข้อมูล Scopus หรือ ISI	ผลงาน	10	0
24	จำนวนชิ้นงานที่จัดแสดงใน exhibition/concert ทั้งระดับชาติและนานาชาติ	ชิ้นงาน	500	25
25	จำนวนสิทธิบัตร สิทธิบัตรออกแบบ ในรอบ 5 ปี	ผลงาน	>20	0
26	จำนวนรางวัลด้านศิลปวัฒนธรรมที่อาจารย์ บุคลากร นักศึกษา หรือมหาวิทยาลัย ได้รับทั้งระดับชาติและนานาชาติ	รางวัล	N/A	2
	2.1.3 โครงการบูรณาการวิชาการเพื่อการพัฒนาชุมชนและสังคม			
27	จำนวนโครงการบริการวิชาการ/ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่บูรณาการศาสตร์และศิลป์ เพื่อการพัฒนาชุมชน/สังคม/ประเทศ	โครงการ	14	2
28	จำนวนโครงการที่ได้รับการเผยแพร่ผ่านสื่อ	โครงการ	2	2
29	งบประมาณบริการวิชาการ/ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่ได้จากหน่วยงานภายนอก (ร้อยละของเงินรายได้)	ร้อยละ	8.00	10.00
	นโยบายที่ 2.2 บริการวิชาการและทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ตามแผนพัฒนาฯ			
	เป้าหมายที่ 3 การบริหารจัดการ (ให้เป็นมหาวิทยาลัยที่พร้อมต่อการเปลี่ยนแปลง)			
	นโยบายที่ 3.1 พัฒนาระบบ กลไกและเครื่องมือในการบริหารจัดการ			
	นโยบายที่ 3.2 พัฒนาบุคลากร			
30	ร้อยละของอาจารย์ที่มีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาเอกหรือเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (QS)	ร้อยละ	55	50
31	ร้อยละของผู้ที่มีตำแหน่งทางวิชาการตั้งแต่ระดับผู้ช่วยศาสตราจารย์หรือเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด	ร้อยละ	42	58
	นโยบายที่ 3.3 จัดทำแผนพัฒนามหาวิทยาลัยที่สำคัญ			
32	ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินงานตามตัวชี้วัด	ร้อยละ	80.00	80.00

3. โครงสร้างองค์กรและโครงสร้างการบริหาร

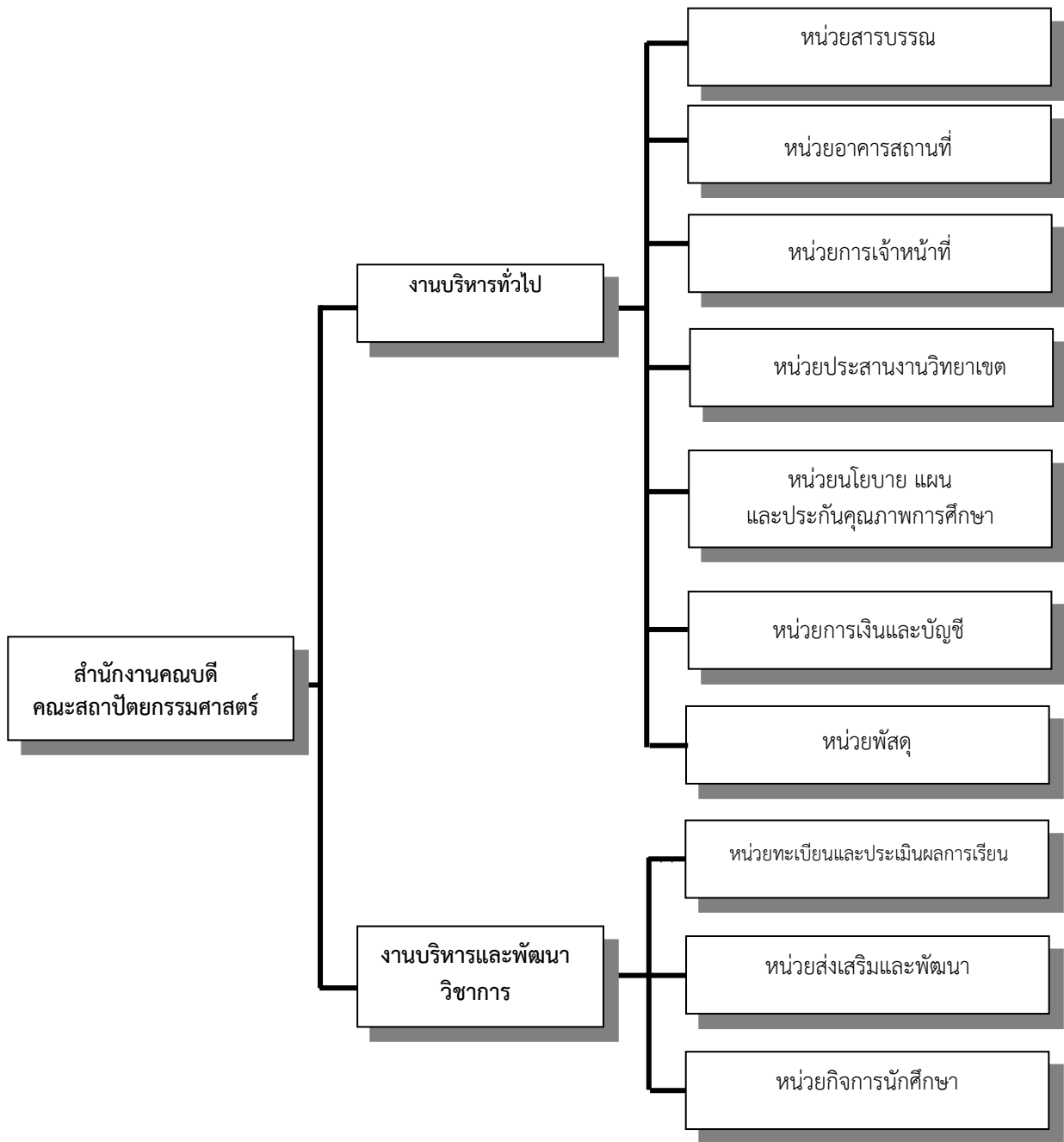
ปีการศึกษา 2561 คณะฯ มีการจัดแบ่งส่วนราชการออกเป็น 7 หน่วยงาน ได้แก่ ภาควิชาสถาปัตยกรรม ภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม ภาควิชาเทคนิคสถาปัตยกรรม ภาควิชาการออกแบบและวางผังชุมชนเมือง สาขาภูมิสถาปัตยกรรม สำนักงานคณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และศูนย์บริการวิชาการและวิจัย



แผนภูมิที่ 1 แสดงการแบ่งส่วนราชการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (สิงหาคม 2562)



แผนภูมิที่ 2 แสดงการบริหารงานคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (สิงหาคม 2562)



แผนภูมิที่ 3 แสดงการแบ่งส่วนราชการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (สิงหาคม 2562)

4. รายนามผู้บริหารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

อาจารย์ ดร.นนท์ คุณคำชู	คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (วันที่ 14 กันยายน 2561 – 13 กันยายน 2565)
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทยากร จารุชัยมนตรี	รองคณบดีฝ่ายบริหาร (วันที่ 14 กันยายน 2561 – 13 กันยายน 2565)
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ดรุณี มงคลสวัสดิ์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพ (วันที่ 1 สิงหาคม 2562 – 13 กันยายน 2565)
อาจารย์ ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ	รองคณบดีฝ่ายวิจัยและวิเทศสัมพันธ์ (วันที่ 23 กรกฎาคม 2562 – 13 กันยายน 2565)
อาจารย์จිරศักดิ์ เกื้อสมบัติ	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา (วันที่ 1 สิงหาคม 2562 – 13 กันยายน 2565)
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิมลศิริ ประจงสาร	หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรม (วันที่ 13 พฤศจิกายน 2561 – 12 พฤศจิกายน 2565)
อาจารย์ ดร.ประติมา นิมเสมอ	หัวหน้าภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม (วันที่ 13 มิถุนายน 2560 – 12 มิถุนายน 2564)
รองศาสตราจารย์วิเชษฐ์ สุวิสิทธิ์	หัวหน้าภาควิชาเทคนิคสถาปัตยกรรม (วันที่ 10 เมษายน 2561 – 9 เมษายน 2565)
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สิงหนาท แสงสีหนาท	หัวหน้าภาควิชาการออกแบบและวางผังชุมชนเมือง (วันที่ 26 พฤศจิกายน 2561 – 25 พฤศจิกายน 2565)
อาจารย์ ดร. สีนีนารถ ศุภรัตน์เมธี	รักษาการแทนหัวหน้าสาขาวิชาภูมิสถาปัตยกรรม

5. รายนามคณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

อาจารย์ ดร.นนท์ คุณคำชู	คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (วันที่ 14 กันยายน 2561 – 13 กันยายน 2565)
นายสยามภู พงษ์ดำ	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก (วันที่ 25 มกราคม 2562 – 24 มกราคม 2564)
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทยากร จารุชัยมนตรี	รองคณบดีฝ่ายบริหาร (วันที่ 14 กันยายน 2561 – 13 กันยายน 2565)
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ดรุณี มงคลสวัสดิ์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพ (วันที่ 1 สิงหาคม 2562 – 13 กันยายน 2565)
อาจารย์ ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ	รองคณบดีฝ่ายวิจัยและวิเทศสัมพันธ์ (วันที่ 23 กรกฎาคม 2562 – 13 กันยายน 2565)
อาจารย์จिरศักดิ์ เกื้อสมบัติ	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา (วันที่ 1 สิงหาคม 2562 – 13 กันยายน 2565)
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิมลศิริ ประจงสาร	หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรม (วันที่ 13 พฤศจิกายน 2561 – 12 พฤศจิกายน 2565)
อาจารย์ ดร.ประติมา นิมเสมอ	หัวหน้าภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม (วันที่ 13 มิถุนายน 2560 – 12 มิถุนายน 2564)
รองศาสตราจารย์วิเชษฐ์ สุวิสิทธิ์	หัวหน้าภาควิชาเทคนิคสถาปัตยกรรม (วันที่ 10 เมษายน 2561 – 9 เมษายน 2565)

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สิงหนาท แสงสีหนาท	หัวหน้าภาควิชาการออกแบบและวางผังชุมชนเมือง (วันที่ 26 พฤศจิกายน 2561 – 25 พฤศจิกายน 2565)
อาจารย์นันทพล จั่นเงิน	กรรมการประจำคณะ (ผู้แทนคณาจารย์ประจำ ภาควิชาสถาปัตยกรรม) (วันที่ 25 มกราคม 2562 – 24 มกราคม 2564)
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชาญวิทย์ สุขพร	กรรมการประจำคณะ (ผู้แทนคณาจารย์ประจำ ภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม) (วันที่ 25 มกราคม 2562 – 24 มกราคม 2564)
อาจารย์ธำรง จำเนียรดำรงการ	กรรมการประจำคณะ (ผู้แทนคณาจารย์ประจำ ภาควิชาเทคนิคสถาปัตยกรรม) (วันที่ 25 มกราคม 2562 – 24 มกราคม 2564)
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมชาย ลบรัมย์	กรรมการประจำคณะ (ผู้แทนคณาจารย์ประจำ ภาควิชาการออกแบบและวางผัง ชุมชนเมือง) (วันที่ 25 มกราคม 2562 – 24 มกราคม 2564)
นายสุเมธ ถาวร	กรรมการประจำคณะ (ผู้แทนสายสนับสนุน)

6. คุณลักษณะบัณฑิตอันพึงประสงค์

คณะฯ ยึดตามคุณลักษณะบัณฑิตอันพึงประสงค์ของมหาวิทยาลัยศิลปากร ดังนี้

1. มีความรอบรู้ในวิชาการและวิชาชีพ
2. มีความคิดสร้างสรรค์ และคิดอย่างเป็นระบบ
3. มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่
4. มีระเบียบวินัย
5. มีจิตสาธารณะ
6. มีศักดิ์ศรีแห่งตน
7. ตระหนักในคุณค่าแห่งศิลปะและคุณค่าความเป็นไทย
8. มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้
9. มีความกล้าหาญทางจริยธรรม

7. อัตลักษณ์/เอกลักษณ์ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร มีอัตลักษณ์/เอกลักษณ์เดียวกับมหาวิทยาลัย คือ “ศิลปากรเป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำแห่งการสร้างสรรค์” โดยอัตลักษณ์ของคณะฯ ปรากฏเด่นชัดในเชิง การสร้างสรรค์หลักสูตรหลายหลักสูตรที่มีเพียงแห่งเดียวหรือไม่กี่แห่งในประเทศ และบัณฑิตที่สำเร็จ การศึกษาจากคณะฯ ได้รับการยอมรับว่าเป็นผู้มีความคิดสร้างสรรค์ทั้งในเชิงวิชาชีพและวิชาการ

8. จุดเด่น

8.1 คณะฯ มีการจัดการศึกษาในหลักสูตรระดับปริญญาบัณฑิต 2 หลักสูตร คือ หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรม) และหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรมไทย) ซึ่งทั้งสองเป็นหลักสูตรที่สร้างบัณฑิตที่มีคุณภาพ และความคิดสร้างสรรค์สู่วงวิชาชีพด้านสถาปัตยกรรมมาอย่างยาวนาน

สำหรับหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต เป็นหลักสูตรที่เน้นการสร้างให้บัณฑิตเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถทางการออกแบบสถาปัตยกรรม ในขณะเดียวกันก็ยังมีเรื่องกระบวนการความคิด ตรรกะวิธี และความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบ ตลอดจนเป็นบัณฑิตที่มีทักษะทางด้านสุนทรียภาพ

สำหรับหลักสูตรสถาปัตยกรรมไทยยังเป็นหลักสูตรที่เป็นอัตลักษณ์ของคณะฯ เนื่องจากมีเพียง 1 ใน 2 สถาบันของประเทศที่เปิดหลักสูตรสถาปัตยกรรมไทย ซึ่งนอกจากจะผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถทางการออกแบบสถาปัตยกรรมทั้งสถาปัตยกรรมไทยประเพณี และสถาปัตยกรรมไทยร่วมสมัยแล้ว รายวิชาที่จัดการเรียนการสอนยังสร้างอัตลักษณ์แก่นักศึกษาให้มีทักษะการประกอบวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง เช่น การอนุรักษ์สถาปัตยกรรม ตลอดจนเป็นบัณฑิตที่มีทักษะทางด้านสุนทรียภาพ

8.2 มหาวิทยาลัยศิลปากร จัดอยู่ในมหาวิทยาลัยกลุ่ม ค ซึ่งเป็นสถาบันเฉพาะทาง แบบ ค1 ซึ่งเน้นการผลิตบัณฑิตเฉพาะทางระดับบัณฑิตศึกษาและวิจัย ทั้งนี้ คณะฯ จึงมีจุดเด่นด้านของความสามารถของหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาที่ตอบโจทย์ตามความต้องการของสังคม วงการวิชาการ วงการวิชาชีพในระดับบัณฑิตศึกษาจำนวน 14 หลักสูตร จำแนกเป็น ระดับปริญญาตรีบัณฑิต 4 หลักสูตร และหลักสูตรระดับปริญญาโทบัณฑิต 10 หลักสูตร ซึ่งทุกหลักสูตรล้วนแต่ออกแบบและพัฒนาขึ้นจนเป็นอัตลักษณ์ รวมทั้งเป็นการพัฒนาหลักสูตรขึ้นมาจากทักษะด้านการวิจัย และความเชี่ยวชาญของคณาจารย์ตลอดระยะเวลากว่า 60 ปี ของการก่อตั้งคณะฯ ทำให้มีหลักสูตรที่มีลักษณะเฉพาะซึ่งมีการจัดการเรียนการสอนอยู่ที่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากรเพียงแห่งเดียว ทำให้คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ทำหน้าที่สร้างนักวิชาการที่มีความสามารถด้านการวิจัยและการออกแบบขั้นสูงไปเป็นอาจารย์ผู้สอน พนักงาน ข้าราชการในหน่วยงานภาครัฐ และหน่วยงานภาคเอกชน เป็นจำนวนมาก

8.3 คณะฯ ยังมีจุดเด่นที่พัฒนาขึ้นมาจากพันธกิจสำคัญด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของชาติ ซึ่งมหาวิทยาลัยศิลปากรได้ทำหน้าที่เป็นผู้นำสำคัญของสังคม ทำให้คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์มีกิจกรรมและโครงการที่สร้างความเข้มแข็งให้แก่คณาจารย์ นักศึกษา ตลอดจนสังคมจำนวนมาก และยังนำไปสู่การบูรณาการกับการเรียนการสอน และการวิจัยต่อเนื่องด้วย

8.4 คณะฯ เป็นผู้นำด้านการศึกษาวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ทุกแขนง โดยเป็นผู้ขับเคลื่อนและส่งเสริมการวิจัยในทุกมิติ ทั้งนี้ มีโครงการวิจัยที่ได้รับการสนับสนุนจากสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย รวมทั้งโครงการบริการวิชาการที่ใช้การวิจัยที่ได้รับการว่าจ้างจากหน่วยงานระดับชาติต่างๆ นอกจากนี้คณะฯ ยังมีระบบ กลไก และการดำเนินการส่งเสริมการวิจัยโดยการจัดสรรทุนวิจัยจากงบประมาณเงินรายได้ร้อยละ 5 เพื่อส่งเสริมการวิจัยและการสร้างสรรค์ตามความเร่งด่วนและแผนการพัฒนาของแต่ละหลักสูตร เพื่อให้คณาจารย์ประจำหลักสูตรทำวิจัยเพื่อพัฒนาองค์ความรู้ทางวิชาการ และพัฒนาหลักสูตรอย่างต่อเนื่อง นอกจากนี้ การจัดการเรียนการสอนระดับบัณฑิตศึกษาที่มีหลักสูตรที่หลากหลายยังได้ช่วยสร้างความเชี่ยวชาญเฉพาะแก่คณาจารย์ของคณะฯ

8.5 คณะฯ ตั้งอยู่ในวังท่าพระ ซึ่งเป็นที่ตั้งที่มีประวัติศาสตร์มาอย่างยาวนาน ตั้งแต่สมัยต้นกรุงรัตนโกสินทร์ ถือเป็นพื้นที่ที่มีอัตลักษณ์อย่างชัดเจน มีความรุ่มรวยทางวัฒนธรรมทั้งวัฒนธรรมเก่าและวัฒนธรรมร่วมสมัย เป็นฉากหลังของพระราชพิธีและเหตุการณ์สำคัญของชาติ อีกทั้งยังมีผู้คนที่มีความรู้ชีวิตริมน้ำ และวิถีชีวิตแบบชุมชนเมืองผสมผสานกันอย่างกลมกลืน ทำให้วังท่าพระเป็นแหล่งเรียนรู้ทางสถาปัตยกรรมที่มีชีวิตและมีความหลากหลาย สอดรับกับความหลากหลายของการจัดการเรียนการสอนของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้เป็นอย่างดี ในขณะเดียวกัน การที่มีสถานศึกษาตั้งอยู่ในวังท่าพระ ก็ก่อให้เกิดการสร้างและต่อยอดองค์ความรู้ทางวัฒนธรรมด้วยความเข้าใจ และไม่หยุดนิ่ง จึงเป็นการส่งเสริมเกื้อกูลกันระหว่างสถานศึกษากับชุมชนโดยรอบอย่างแท้จริง

9. การเรียนการสอน

9.1 หลักสูตร

ปีการศึกษา 2561 จัดการศึกษา 3 ระดับ ได้แก่ ระดับปริญญาบัณฑิต จำนวน 2 หลักสูตร ระดับปริญญาโทบัณฑิต จำนวน 10 หลักสูตร และปริญญาดุษฎีบัณฑิต 4 หลักสูตร รวมทั้งสิ้น 16 หลักสูตร ดังนี้

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต

1. สาขาวิชาสถาปัตยกรรม
2. สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต

1. สาขาวิชาการออกแบบชุมชนเมือง
2. สาขาวิชาสถาปัตยกรรม
3. สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

1. สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น
2. สาขาวิชาการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว (หลักสูตรนานาชาติ)
3. สาขาวิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม

หลักสูตรวิทยาศาสตร์มหาบัณฑิต

1. สาขาวิชาการจัดการโครงการก่อสร้าง
2. สาขาวิชาคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม

หลักสูตรการวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหาบัณฑิต

1. สาขาวิชาการวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อม

หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต

1. สาขาวิชาภูมิสถาปัตยกรรม

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต

1. สาขาวิชาการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว (หลักสูตรนานาชาติ)
2. สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น
3. สาขาวิชาสถาปัตยกรรม
4. สาขาวิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม

ตารางที่ 1-1 สรุปผลการวิเคราะห์หลักสูตร มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2561

หลักสูตรคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	สกอ. รับทราบ	ปีที่เริ่มใช้	หลักสูตร ที่ปิด	เป็นตามเกณฑ์ มาตรฐาน 2548/ 2558	เปิดสอนในปี การศึกษา 2561	ดำเนินการ ตามกรอบ TQF	ยังไม่ ครบรอบ ประเมิน	ครบรอบ ประเมิน แล้ว	หลักสูตร ที่ไม่ผ่าน เกณฑ์ 48 และ TQF
1. ระดับปริญญาตรี									
1. สด.บ. (สถาปัตยกรรม)	16 มค. 2556	2546/2555/2561	-	✓	✓	✓	✓	✓	-
2. สด.บ. (สถาปัตยกรรมไทย)	16 มค. 2556	2546/2555/2561	-	✓	✓	✓	✓	✓	-
2. ระดับปริญญาโท									
1. สด.ม. (สถาปัตยกรรม)	17 ธค. 2556	2545/2556/2560	-	✓	✓	✓	✓	✓	-
2. ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	9 พค. 2556	2547/2556/2560	-	✓	✓	✓	✓	✓	-
3. สด.ม. (สถาปัตยกรรมไทย)	17 ธค. 2556	2546/2556/2560	-	✓	✓	✓	✓	✓	-
4. ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	1 พค. 2556	2529/2548/2556/2560	-	✓	✓	✓	✓	✓	-
5. วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง)	20 กพ. 2556	2547/2556/2560	-	✓	✓	✓	✓	✓	-
6. วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม)	14 ตค. 2556	2550/2556/2560	-	✓	✓	✓	✓	✓	-
7. สด.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง)	4 กพ. 2557	2547/2556/2559	-	✓	✓	✓	✓	-	-
8. ภสส.ม.	17 ธค. 2556	2551/2556/2560	-	✓	✓	✓	✓	✓	-
9. การวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหาดมิต	9 พค. 2556	2548/2556/2560	-	✓	✓	✓	✓	✓	-
10. ศศ.ม. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	5 กค. 2556	2545/2556/2561	-	✓	✓	✓	✓	✓	-
3. ระดับปริญญาเอก									
1. ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	9 พค. 2556	2556/ 2560	-	✓	✓	✓	✓	✓	-
2. ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	5 กค. 2556	2545/2556/2561	-	✓	✓	✓	✓	✓	-
3. ปร.ด. (สถาปัตยกรรม)	11 กย. 2558	2558	-	✓	✓	✓	✓	-	-
4. ปร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	รอ สกอ. รับทราบ	2558	-	✓	-	✓	✓	-	-

9.2 ข้อมูลนักศึกษา

ปีการศึกษา 2561 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีนักศึกษาใหม่ทุกระดับการศึกษารวมทั้งสิ้น 175 คน จำแนกระดับปริญญาตรี จำนวน 106 คน ระดับปริญญาโท 56 คน และระดับปริญญาเอก 13 คน

คณะฯ มีจำนวนนักศึกษารวมทั้งสิ้นทุกชั้นปี 818 คน จำแนกเป็น นักศึกษาระดับปริญญาตรี 490 คน ระดับปริญญาโท 250 คน และระดับปริญญาเอก 78 คน

(ข้อมูลโดยงานบริหารและพัฒนาวิชาการ ณ วันที่ 4 มิถุนายน พ.ศ. 2562)

ตารางที่ 1-2 จำนวนนักศึกษาปริญญาตรีจำแนกตามหลักสูตร และลักษณะโครงการ

หลักสูตร	จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรี						รวม (คน)
	ชั้นปีที่ 1	ชั้นปีที่ 2	ชั้นปีที่ 3	ชั้นปีที่ 4	ชั้นปีที่ 5 (หลักสูตร5ปี)	ตกค้าง	
1. สถ.บ. (สถาปัตยกรรม)							
ปกติ	69	64	58	59	64	7	321
พิเศษ							
2. สถ.บ. (สถาปัตยกรรมไทย)							
ปกติ	37	30	31	33	35	3	169
พิเศษ							
รวมปกติ	106	94	89	92	99	10	490
รวมปกติทุกชั้นปี	490						
รวมพิเศษ							
รวมพิเศษทุกชั้นปี							
รวมปกติและพิเศษ	106	94	89	92	99	10	490
รวมนักศึกษาทุกชั้นปี	490						

ที่มา : ข้อมูลนักศึกษาระดับปริญญาตรีจากระบบ www.reg.su.ac.th ณ วันที่ 4 มิถุนายน พ.ศ. 2562

ตารางที่ 1-3 จำนวนนักศึกษาปริญญาโท จำแนกตามหลักสูตร และลักษณะโครงการ

หลักสูตร	จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาโท						รวม (คน)
	ชั้นปีที่ 1		ชั้นปีที่ 2		ตกค้าง		
	แผน ก	แผน ข	แผน ก	แผน ข	แผน ก	แผน ข	
1. สถ.ม. (สถาปัตยกรรม)							
ปกติ	6	-	13	-	13	1	33
พิเศษ							
2. ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)							
ปกติ	1	-	4	-	11	-	16
พิเศษ							
3. สถ.ม. (สถาปัตยกรรมไทย)							
ปกติ	1	-	2	-	4	-	7
พิเศษ							
4. ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)							
ปกติ	5	-	2	-	8	-	15

ตารางที่ 1-3 จำนวนนักศึกษาปริญญาโท จำแนกตามหลักสูตร และลักษณะโครงการ

หลักสูตร	จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาโท						รวม (คน)
	ชั้นปีที่ 1		ชั้นปีที่ 2		ตกค้าง		
	แผน ก	แผน ข	แผน ก	แผน ข	แผน ก	แผน ข	
พิเศษ							
5. วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง)							
ปกติ							
พิเศษ	4	2	8	-	5	19	38
6. วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม)							
ปกติ							
พิเศษ	3	1	2	8	1	5	20
7. สธ.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง)							
ปกติ	10	-	2	2	12	12	38
พิเศษ							
8. ภ.สธ.ม.							
ปกติ	6	-	5	-	11	5	27
พิเศษ							
9. การวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหาดิน							
ปกติ							
พิเศษ	17	-	14	-	17	8	56
10. ศศ.ม. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)							
ปกติ							
พิเศษ	-	-	-	-	-	-	-
รวมปกติ	29	-	28	2	59	18	136
รวมปกติทุกชั้นปี							
รวมพิเศษ	24	3	24	8	23	32	114
รวมพิเศษทุกชั้นปี							
รวมปกติและพิเศษ	53	3	52	10	82	50	250
รวมนักศึกษาทุกชั้นปี							250

ที่มา : ข้อมูลนักศึกษาระดับปริญญาโทจากระบบ www.reg.su.ac.th ณ วันที่ 4 มิถุนายน พ.ศ. 2562

ตารางที่ 1-4 จำนวนนักศึกษาปริญญาเอก จำแนกตามหลักสูตร และลักษณะโครงการ

หลักสูตร	จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาเอก						รวม (คน)
	ชั้นปีที่ 1		ชั้นปีที่ 2		ตกค้าง		
	แผน 1	แผน 2	แผน 1	แผน 2	แผน 1	แผน 2	
1. ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)							
ปกติ	1	2	1	3	6	15	28
พิเศษ							
2. ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)							
ปกติ							

ตารางที่ 1-4 จำนวนนักศึกษาปริญญาเอก จำแนกตามหลักสูตร และลักษณะโครงการ

หลักสูตร	จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาเอก						รวม (คน)
	ชั้นปีที่ 1		ชั้นปีที่ 2		ตกค้าง		
	แผน 1	แผน 2	แผน 1	แผน 2	แผน 1	แผน 2	
พิเศษ	-	2	-	2	4	14	22
3. ปร.ด. (สถาปัตยกรรม)							
ปกติ							
พิเศษ	6	2	4	3	10	-	25
4. ปร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)							
ปกติ	-	-	1	-	2	-	3
พิเศษ							
รวมปกติ	1	2	2	3	8	15	31
รวมปกติทุกชั้นปี	31						
รวมพิเศษ	6	4	4	5	14	14	47
รวมพิเศษทุกชั้นปี	47						
รวมปกติและพิเศษ	7	6	6	8	22	29	78
รวมนักศึกษาทุกชั้นปี	78						

ที่มา : ข้อมูลนักศึกษาระดับปริญญาเอกจากระบบ www.reg.su.ac.th ณ วันที่ 4 มิถุนายน พ.ศ. 2562

ตารางที่ 1-5 จำนวนนักศึกษาปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษาที่สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษา 2561

หลักสูตร	ปริญญา บัณฑิต	ปริญญา มหา บัณฑิต	ปริญญา ดุษฎี บัณฑิต
1. สด.บ. (สถาปัตยกรรม)	64		
2. สด.บ. (สถาปัตยกรรมไทย)	33		
3. สด.ม. (สถาปัตยกรรม)		4	
4. ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)		1	
5. สด.ม. (สถาปัตยกรรมไทย)		1	
6. ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)		-	
7. วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง)		-	
8. วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม)		1	
9. สด.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง)		2	
10. ภสส.ม.		1	
11. การวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหาบัณฑิต		4	
12. ศศ.ม. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)		-	
13. ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)			1
14. ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)			1
15. ปร.ด. (สถาปัตยกรรม)			2
16. ปร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)			-
รวม	97	14	4
รวมทั้งสิ้น	115		

ที่มา : ข้อมูลจากระบบ www.reg.su.ac.th ณ วันที่ 4 มิถุนายน พ.ศ. 2562

9.3 อาจารย์และบุคลากร

ปีการศึกษา 2562 คณะฯ มีบุคลากรรวม 108.5 คน จำแนกเป็นบุคลากรสายวิชาการ (อาจารย์) 77.5 คน และบุคลากรสายสนับสนุนทางวิชาการ 31 คน ดังนี้

บุคลากรสายวิชาการ ประกอบด้วย ข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา 1 คน พนักงานมหาวิทยาลัยประเภทพนักงานประจำ 64.5 คน พนักงานมหาวิทยาลัยประเภทพนักงานชั่วคราว 4 คน และลูกจ้างชั่วคราวประกอบด้วย อาจารย์ผู้มีความรู้ความสามารถพิเศษ 8 คน รวมทั้งหมด 77.5 คน

บุคลากรสายสนับสนุนวิชาการ ประกอบด้วย พนักงานมหาวิทยาลัยประเภทพนักงานประจำ 19 คน ลูกจ้างประจำ 1 คน พนักงานมหาวิทยาลัยประเภทพนักงานชั่วคราว 3 คน ลูกจ้างมหาวิทยาลัยประเภทลูกจ้างประจำ 1 คน และลูกจ้างมหาวิทยาลัยประเภทลูกจ้างชั่วคราว 7 คน รวมทั้งหมด 31 คน

ตารางที่ 1-6 จำนวนบุคลากรทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุนจำแนกตามประเภท

บุคลากร		สายวิชาการ	สายสนับสนุน	รวมบุคลากร
ข้าราชการพลเรือนฯ	คน	1	-	1
	ร้อยละ	0.93	-	0.93
พนักงานมหาวิทยาลัย ประเภทพนักงานประจำ	คน	64.5	19	83.5
	ร้อยละ	59.45	17.51	76.96
ลูกจ้างประจำ	คน	-	1	1
	ร้อยละ	-	0.93	0.93
พนักงานมหาวิทยาลัย ประเภทพนักงานชั่วคราว	คน	4	3	7
	ร้อยละ	3.69	2.77	6.46
ลูกจ้างมหาวิทยาลัย ประเภทลูกจ้างประจำ	คน	-	1	1
	ร้อยละ	-	0.93	0.93
ลูกจ้างมหาวิทยาลัย ประเภทลูกจ้างชั่วคราว	คน	-	7	7
	ร้อยละ	-	6.45	6.45
ลูกจ้างชั่วคราว อาจารย์ผู้มีความรู้ความสามารถพิเศษ	คน	8	-	8
	ร้อยละ	7.37	-	7.37
รวมบุคลากรทั้งหมด	คน	77.5	31	108.5
	ร้อยละ	71.43	28.57	100.00

ปีการศึกษา 2561 คณะฯ มีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ ประจำหลักสูตร ที่เป็นผู้รับผิดชอบการดำเนินงานของหลักสูตรต่างๆ จำนวน 16 หลักสูตร ที่คณะฯ เปิดการเรียนการสอน โดยจำแนกตามระดับการศึกษา ได้ดังนี้

ตารางที่ 1-7 รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร

ระดับการศึกษา/ชื่อหลักสูตร	อาจารย์ประจำหลักสูตร/ *อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร
----------------------------	---

ปริญญาตรี	
1. สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561)	อาจารย์นันทพล จั่นเงิน* อาจารย์ ดร.ศราวุธ เปรมใจ* อาจารย์ศิริวัฒน์ ปัจฉิมะศิริ* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชาญวิทย์ สุขพร* อาจารย์ธรา จำเนียรดำรงการ*
2. สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561)	รองศาสตราจารย์สมคิด จิระทัศน์กุล* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปองพล ยาศรี* อาจารย์พงศธร เวสสบุตร* อาจารย์อุบลัมภ์ รัตนสุภา* ผู้ช่วยศาสตราจารย์บุญยกร วชิระเชียรชัย*
ปริญญาโท	
1. สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)	รองศาสตราจารย์ ดร.พันธุ์ดา พุฒิไพโรจน์* รองศาสตราจารย์ ดร.ต้นข้าว ปาณินท์* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธาริณี รามสูต*
2. ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)	ศาสตราจารย์ ดร.วีระ อินพันทัง* อาจารย์ ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุพิชชา ไตรวิชัย*
3. สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)	รองศาสตราจารย์ ดร.ชาติรี ประกิตนันทการ* ศาสตราจารย์พิเศษ เสนอ นิลเดช* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ไพบัตย์ ภูซีสส์ขวรรณ*
4. ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)	อาจารย์ ดร.พินัย สิริเกียรติกุล* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นวลลักษณ์ วิสสันตชาติ* อาจารย์ ดร.ประติมา นิมเสมอ*
5. วิทยาศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการโครงการ ก่อสร้าง (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิบูลย์ จินาววัฒน์* อาจารย์ ดร.นนท์ คุณคำชู* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทยากร จารุชัยมนตรี* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ดรุณี มงคลสวัสดิ์*
6. วิทยาศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)	ศาสตราจารย์ฉัตรพัฒน์ ประทานทรัพย์* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปรีชญา มหัทธนท์* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ขวัญชัย โรจนกนนท์*
7. สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบชุมชนเมือง (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559)	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐภูมิ ปรียานิตย์* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุพักตรา สุทธสุภา* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สิงหนาท แสงสีหนาท* อาจารย์วิลล์ญา สงค์อิม อาจารย์พบสุข ทัดทอง
8. ภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)	รองศาสตราจารย์ ดร.รุจิโรจน์ อนุามบุตร* รองศาสตราจารย์ ดร.ชัยสิทธิ์ ตำนกิตติกุล* อาจารย์ ดร.สินีนาง ศุกลรัตน์เมธี*
ระดับการศึกษา/ชื่อหลักสูตร	อาจารย์ประจำหลักสูตร/ *อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

9. การวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหัพัต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธนะ จีระพิวัฒน์* ศาสตราจารย์เกียรติคุณกำธกร กุลชล* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สฤษฎ์ ลบแยม*
10. ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการมรดกทาง สถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว (หลักสูตรนานาชาติ) (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561)	อาจารย์ ดร.ทิวัลย์ ตั้งพูนทรัพย์ศิริ* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิมลศิริ ประจางสาร* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภัทรพล เวทยสุภรณ์*
ปริญญาเอก	
1. ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)	ศาสตราจารย์ ดร.วีระ อินพันทัง* อาจารย์ ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุพิชชา ไตรวิชัย*
2. ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการมรดกทาง สถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว (หลักสูตรนานาชาติ) (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561)	อาจารย์ ดร.ทิวัลย์ ตั้งพูนทรัพย์ศิริ* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิมลศิริ ประจางสาร* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภัทรพล เวทยสุภรณ์*
3. ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2558)	รองศาสตราจารย์ ดร.พันธุ์ดา พุฒิไพโรจน์* รองศาสตราจารย์ ดร.ต้นข้าว ปาณินท์* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธาริณี รามสูต* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิรดี เกษมสุข อาจารย์ ดร.สัทธา ปัญญาแก้ว
4. ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2558)	อาจารย์ ดร.พินัย สิริเกียรติกุล* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นวลลักษณ์ วิสสันตชาติ* อาจารย์ ดร.ประติมา นิมเสมอ* ศาสตราจารย์พิเศษเสนอ นิลเดช รองศาสตราจารย์สมชาติ จึงสิริอารักษ์

หมายเหตุ * คือ ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ตารางที่ 1-8 จำนวนอาจารย์ประจำที่อยู่ระหว่างการศึกษาคือในประเทศไทยและต่างประเทศ จำแนกรายหลักสูตร

หลักสูตร	อาจารย์ประจำทั้งหมด	อาจารย์ประจำปฏิบัติงานจริง	อาจารย์ประจำที่ลาศึกษาภายในประเทศ				อาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อต่างประเทศ				รวมทั้งหมด	
			ปริญญาโท	ปริญญาเอก	โท-เอก	รวม	ปริญญาโท	ปริญญาเอก	โท-เอก	รวม		
ปริญญาตรี												
1. สด.บ. (สถาปัตยกรรม)	5	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
2. สด.บ. (สถาปัตยกรรมไทย)	5	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
ปริญญาโท												
1. สด.ม. (สถาปัตยกรรม)	3	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3
2. ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	3	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3
3. สด.ม. (สถาปัตยกรรมไทย)	3	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3
4. ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	3	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3
5. วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง)	4	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4
6. วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม)	3	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3
7. สด.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง)	5	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
8. ภสส.ม.	3	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3
9. การวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหาดิน	3	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3
10. ศศ.ม. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	3	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
ปริญญาเอก												
1. ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	3	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3
2. ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	3	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
3. ปร.ด. (สถาปัตยกรรม)	5	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
4. ปร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	5	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
อาจารย์ที่ไม่สังกัดหลักสูตร*	28.5	25.5	-	2	-	2	-	1	-	1	-	28.5
รวมระดับคณะ	77.5	75.5	-	2	-	2	-	1	-	1	-	77.5

หมายเหตุ * ไม่นับซ้ำอาจารย์บางท่านที่เป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรระดับปริญญาโทและเอกในชื่อเดียวกัน ได้แก่ หลักสูตร สด.ม. และ ปร.ด. (สถาปัตยกรรม) / หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น) / หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม) / และ หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)

ตารางที่ 1-9 จำนวนอาจารย์ในแต่ละหลักสูตรจำแนกตามตำแหน่งทางวิชาการและวุฒิการศึกษา

ระดับปริญญา ชื่อหลักสูตร (ระบุสาขา)	อาจารย์			ผู้ช่วยศาสตราจารย์			รองศาสตราจารย์			ศาสตราจารย์			อยู่ระหว่าง ลาศึกษาต่อ	รวม (คน)
	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก		
ปริญญาตรี														
1. สด.บ. (สถาปัตยกรรม)	-	3	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	5
2. สด.บ. (สถาปัตยกรรมไทย)	-	2	-	-	2	-	-	1	-	-	-	-	-	5
ปริญญาโท														
1. สด.ม. (สถาปัตยกรรม)	-	-	-	-	-	1	-	-	2	-	-	-	-	3
2. ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	-	-	1	-	-	1	-	-	-	-	-	1	-	3
3. สด.ม. (สถาปัตยกรรมไทย)	-	-	-	-	-	1	-	-	1	-	1	-	-	3
4. ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	-	-	2	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	3
5. วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง)	-	-	1	-	-	3	-	-	-	-	-	-	-	4
6. วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม)	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-	1	-	-	3
7. สด.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง)	-	2	-	-	-	3	-	-	-	-	-	-	-	5
8. ภสส.ม.	-	-	1	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-	3
9. การวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหาดิน	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-	1	-	-	3
10. ศศ.ม. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	-	-	1	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	3
ปริญญาเอก														
1. ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	-	-	1	-	-	1	-	-	-	-	-	1	-	3
2. ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	-	-	1	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	3
3. ปร.ด. (สถาปัตยกรรม)	-	-	1	-	-	2	-	-	2	-	-	-	-	5
4. ปร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	-	-	2	-	-	1	-	1	-	-	1	-	-	5
อาจารย์ที่ไม่สังกัดหลักสูตร	-	16.50	5.00	-	3.00	-	-	4.00	-	-	-	-	3	28.5
รวมทุกหลักสูตร	-	24.5	13.0	-	6.0	19.0	-	7.0	3.0	-	4.0	1.0	3	77.5
ร้อยละ	-	31.61	16.77	-	7.74	24.52	-	9.03	3.87	-	5.16	1.29	3.87	100

หมายเหตุ * ไม่นับข้าราชการบางท่านที่เป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรระดับปริญญาโทและเอกในชื่อเดียวกัน ได้แก่ หลักสูตร สด.ม. และ ปร.ด. (สถาปัตยกรรม) / หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น) / หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม) / และ หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)

10. งานวิจัยและงานสร้างสรรค์

คณะฯ เป็นผู้นำด้านการศึกษาวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ทุกแขนง และเป็นผู้ขับเคลื่อน และส่งเสริมการวิจัยในทุกมิติ ทั้งนี้ คณะฯ มีโครงการวิจัยที่ได้รับการสนับสนุนจากสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา รวมทั้งโครงการบริการวิชาการที่ใช้การวิจัยที่ได้รับการว่าจ้างจากหน่วยงานระดับชาติต่างๆ นอกจากนี้คณะฯ ยังมีระบบกลไก และการดำเนินการส่งเสริมการวิจัยโดยการจัดสรรทุนวิจัยจากงบประมาณเงินรายได้ร้อยละ 5 เพื่อส่งเสริมการวิจัยและการสร้างสรรค์ตามความเร่งด่วนและแผนการพัฒนาของแต่ละหลักสูตร เพื่อให้คณาจารย์ประจำหลักสูตรทำวิจัยเพื่อพัฒนาองค์ความรู้ทางวิชาการ และพัฒนาหลักสูตรอย่างต่อเนื่อง นอกจากนี้ การจัดการเรียนการสอนระดับบัณฑิต ศึกษาที่มีหลักสูตรที่หลากหลายยังได้ช่วยสร้างความเชี่ยวชาญเฉพาะแก่คณาจารย์ของคณะฯ

ทั้งนี้ ในปีงบประมาณ พ.ศ.2562 (1 ตุลาคม พ.ศ. 2561 – 30 กันยายน พ.ศ. 2562) มีโครงการวิจัยทั้งสิ้น 16 โครงการ จำแนกเป็น

1. โครงการวิจัยงบประมาณเงินรายได้ ร้อยละ 5 จัดสรรผ่านกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร และสถาบันวิจัยพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร
จำนวน 3 โครงการ
รวมงบประมาณสนับสนุน 550,000 บาท
2. โครงการวิจัยสนับสนุนจากแหล่งทุน เช่น สวทช. สกว. สกอ. วช.
จำนวน 1 โครงการ
รวมงบประมาณสนับสนุน 14,000 บาท
3. โครงการวิจัย สนับสนุนจากหน่วยงานภาครัฐว่าจ้างวิจัย
จำนวน 6 โครงการ
รวมงบประมาณสนับสนุน 28,432,000 บาท
4. โครงการวิจัย สนับสนุนจากหน่วยงานเอกชนว่าจ้างวิจัย
จำนวน 5 โครงการ
รวมงบประมาณสนับสนุน 500,000 บาท
5. แหล่งอื่นๆ
จำนวน 1 โครงการ
รวมงบประมาณสนับสนุน 150,000 บาท

รวมเป็นเงินงบประมาณวิจัยทั้งสิ้น 29,646,000 บาท
(ยี่สิบเก้าล้านหกแสนสี่หมื่นหกพันบาทถ้วน)

11. การทำความตกลงร่วมมือทางวิชาการ

11.1 การทำความตกลงร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันต่างประเทศ

ปีการศึกษา 2561 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการต้อนรับคณะผู้บริหาร อาจารย์ นักศึกษา จากสถาบันการศึกษาต่างประเทศ และเข้าร่วมกิจกรรมทางวิชาการกับสถาบันในต่างประเทศ ได้แก่

ประเภทกิจกรรมทางวิชาการ/โครงการ	โครงการ/กิจกรรม (จำนวน)
1. การจัดการเรียนการสอน/กิจกรรมทางวิชาการ	12
2. การทำข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการกับหน่วยงาน องค์กร สถาบันต่างประเทศ	8
3. การลงนามข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการกับ สถาบันการศึกษาต่างประเทศ	5
4. การต้อนรับคณะผู้แทนจากสถาบันการศึกษาต่างประเทศ	7

ตารางที่ 1-10 ความร่วมมือทางวิชาการระหว่างคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์กับสถาบันในต่างประเทศ

ลำดับ	วัน/เดือน/ปี	ชื่อสถาบัน	ประเทศ	กิจกรรม
การจัดการเรียนการสอน/ กิจกรรมทางวิชาการ				
1	6 - 15 ส.ค. 61	Department of Development Geography, Faculty of Geography, Universitas Gadjah Mada	อินโดนีเซีย	คณาจารย์และนักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรการวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อม 2 คน, หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสดรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบชุมชนเมือง 1 คน และหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสดรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการอนุรักษ์พลังงาน 1 คน เป็นคณะผู้แทนนักศึกษาเดินทางเข้าร่วมหลักสูตร “Smart City, Village and Region” ระหว่างวันที่ 6 - 15 ส.ค. 61 ณ เมือง Yogyakarta ประเทศอินโดนีเซีย ซึ่งกิจกรรมนี้จัดโดย Department of Development Geography, Faculty of Geography, Universitas Gadjah Mada นอกจากนี้ รองศาสตราจารย์ ดร.พันธุดา พุฒิไพโรจน์ อาจารย์คณะฯ ได้รับการเชิญเป็นอาจารย์ร่วมสอนในหลักสูตรนี้ด้วย
2	25 – 29 ส.ค. 61	Singapore University Technology and Design	สิงคโปร์	รองศาสตราจารย์สมชาติ จึงสิริอารักษ์ เดินทางไปราชการ เพื่อเป็นวิทยากรในการประชุม “Architectural conservation Symposium 2018: Conservation Strategies and Maintenance Methods of Timbe” ระหว่างวันที่ 25-29 ส.ค. 61 ณ Singapore University Technology and Design ประเทศสิงคโปร์
3	10 – 17	Petra Christian	อินโดนีเซีย	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิรดี เกษมสุข และอาจารย์

	ต.ค. 61	University		<p>นันทพล จันเงิน นำนักศึกษาระดับปริญญาตรี 10 คน เดินทางไปร่วมกิจกรรมทางวิชาการตามความร่วมมือทางวิชาการ โครงการประชุมเชิงปฏิบัติการ “6th Platform for Asian Architecture and Urbanism 2018” ซึ่งเป็นกิจกรรมภายใต้ข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการของคณะฯ และ Tunghai University ประเทศไต้หวัน โดยมีสถาบันภาคีเข้าร่วมโครงการ ได้แก่ Tunghai University (THUA) ประเทศไต้หวัน, Petra Christian University ประเทศอินโดนีเซีย และ Kamla Raheja Vidyanidhi Institute for Architecture and Environmental Studies (KRVA) ประเทศอินเดีย และคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร ระหว่างวันที่ 10-17 ต.ค. 61 ณ เมืองสุราบายา ประเทศอินโดนีเซีย</p>
4	15 - 19 พ.ย. 61	Faculty of Architecture Souphanouvong University	สปป.ลาว	<p>อาจารย์ ดร. เกรียงไกร เกิดศิริ, ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ตะวัน วีระกุล และผู้ช่วยศาสตราจารย์ชาญวิทย์ สุขพร และนักศึกษาหลักสูตรสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 3 คน เดินทางไปเข้าร่วมการประชุมวิชาการ และเสนอผลงานทางวิชาการในการประชุมวิชาการนานาชาติ “SU Architectural Academic Seminar 2018” ระหว่างวันที่ 15-19 พ.ย. 61 ณ Souphanouvong University ณ เมืองหลวงพระบาง สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว</p>
5	17 - 19 ม.ค. 62	Atelier Jigsaw OSAKA	ญี่ปุ่น	<p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยผู้ช่วยคณบดีกิจการนักศึกษา และผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา จัดกิจกรรมบรรยายพิเศษทางวิชาการหัวข้อ “Architectural Drawing workshop 2019” โดย Mr. Hajime Kishi สถาปนิกและผู้เชี่ยวชาญและมีประสบการณ์ทางด้าน Contraction Design Presentation โดยอาจารย์ ดร.องอาจ หุดาการให้เกียรติเป็นผู้แปลภาษาไทย ระหว่างวันที่ 17-19 ม.ค. 62 ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (อาคารเรียนชั่วคราว)</p>
6	28 เม.ย. – 7 ส.ค. 62	Università Politecnica delle Marche (UNIVPM)	อิตาลี	<p>อาจารย์ ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ และนักศึกษาระดับปริญญาเอก สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น รวม 3 คน เดินทางเข้าร่วมโครงการพัฒนานักศึกษาปริญญาเอกในประเด็นว่าด้วย “ภูมิทัศน์วัฒนธรรม: การศึกษาเปรียบเทียบจากยุโรปและเอเชีย” โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อการพัฒนาทักษะทางวิชาการ การวิจัยในวิทยานิพนธ์ของนักศึกษาระดับปริญญาเอกผ่านปฏิบัติการภาคสนามในเอเชีย อาทิ ไทย กัมพูชา</p>

				เวียดนาม และมาเลเซีย ซึ่งเป็นสนามในการวิจัยในวิทยานิพนธ์ของนักศึกษา และลงปฏิบัติงานภาคสนามในเมืองต่างๆในประเทศอิตาลี เดนมาร์ก และอื่นๆ ร่วมกับนักศึกษาปริญญาเอกจาก Università Politecnica delle Marche (UNIVPM) ตลอดจนการสัมมนาวิชาการร่วมกับมหาวิทยาลัยประจำเมืองต่างๆ และนำไปสู่การพัฒนาบทความวิชาการเพื่อนำเสนอผลงานตอนท้ายสุดของโครงการ และนำไปสู่การตีพิมพ์ในระดับนานาชาติ ระหว่างวันที่ 28 เม.ย. – 7 ส.ค. 62 ณ ประเทศเดนมาร์ก และประเทศอิตาลี
7	6 พ.ค. – 3 ส.ค. 62	Università Politecnica delle Marche (UNIVPM)	อิตาลี	นักศึกษาระดับปริญญาเอก สาขาวิชาสถาปัตยกรรมและสาขาวิชาการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว (นานาชาติ) รวม 13 คน เดินทางไปเข้าร่วมโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการภาคฤดูร้อน “Cultural Heritage” summer programme 2019” ซึ่งเป็นกิจกรรมภายใต้ความร่วมมือทางวิชาการกับ Università Politecnica delle Marche (UNIVPM) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนา เพิ่มพูนความรู้ ทักษะด้านวิชาการ การวิจัยของอาจารย์และนักศึกษาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากรสู่ความเป็นสากลระหว่างวันที่ 6 พ.ค. – 3 ส.ค. 62 ณ เมืองแอนโคนา ประเทศอิตาลี
8	1 ก.ค. – 14 ส.ค. 62	Keimyung University	เกาหลี	นางสาวนุสบา มุ่งวิชา นักศึกษาระดับปริญญาตรี ชั้นปีที่ 3 ได้รับคัดเลือกให้ได้รับทุน Global Korea Scholarship for ASEAN (GKS) ให้เข้าร่วมกิจกรรมเวิร์คชอป “2019 GKS for ASEAN countries” ระหว่างวันที่ 1 ก.ค. – 14 ส.ค. 62 ณ Keimyung University ประเทศเกาหลี
9	15 ก.ค. 62	Department of Architecture, Technological University Mandalay	เมียนมา	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยหลักสูตร ปร.ด. สาขาวิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม และ สด.ม. สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย จัดกิจกรรมบรรยายพิเศษ เรื่อง “Teak Wood Architecture and Conservation” โดย Professor Dr. Zar Chi Min, Department of Architecture, Technological University Mandalay, Myanmar ให้แก่นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ระดับปริญญาโท-เอก หลักสูตรประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม, หลักสูตรสถาปัตยกรรมไทย และหลักสูตรสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ตลอดจนข้าราชการกรมศิลปากร และผู้ปฏิบัติงานการอนุรักษ์จากองค์กร World Monument Fund วันที่ 15 ก.ค. 62 ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (อาคารเรียน

				ชั่วคราว)
10	1 ส.ค. – 1 พ.ย. 62	“Ion Mincu” University of Architecture and Urbanism	โรมาเนีย	รองคณบดีฝ่ายวิจัยและวิเทศสัมพันธ์ให้การต้อนรับ Ms. Roberta Paula Iftode นักศึกษาต่างชาติจากประเทศโรมาเนียเข้าฝึกงานด้านสถาปัตยกรรมตามโครงการ IAESTE Thailand ประจำปี 2562 ระหว่างวันที่ 1 ส.ค. 62 – 1 พ.ย. 62 ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (อาคารเรียนชั่วคราว)
11	16-18 ส.ค. 62	CEPT University	อินเดีย	นางสาวทิพย์ณัชชา ไตรเวทย์วรกุล นักศึกษาระดับปริญญาตรี ชั้นปีที่ 5 เดินทางไปร่วมงานนำเสนอผลงานและบรรยายหัวข้อวิทยานิพนธ์ เรื่อง “เคลื่อนย้าย ปรับ เปลี่ยน : ชุมชนแออัดมักกะฮ์ในแนวแกน Y” ที่ได้รับคัดเลือกให้แสดงผลงานในงาน Karula Varkey Design Forum 2019 (KVDF 2019) ระหว่างวันที่ 16-18 ส.ค. 62 ณ Centre for Environmental Planning and Technology (CEPT University) ประเทศอินเดีย
12	19-25 ส.ค. 62	Guangxi Arts University	จีน	อาจารย์ ดร. เกรียงไกร เกิดศิริ ร่วมเป็นวิทยากรบรรยายพิเศษและเป็นวิทยากรนำชมสถานที่สำคัญในเรื่องในโครงการที่คณาจารย์และนักศึกษาจาก Guangxi Arts University ประเทศจีน มาทัศนศึกษาดูงานในประเทศไทย วันที่ 18-25 ส.ค. 62 ณ จังหวัดกรุงเทพฯ พระนครศรีอยุธยา และจังหวัดเพชรบุรี
การทำข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการกับหน่วยงาน องค์กร สถาบันต่างประเทศ				
1	5 เม.ย. 55 - 5 เม.ย. 60	The University of Hawaii at Monoà (UHM)	สหรัฐอเมริกา	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยหลักสูตรนานาชาติ สาขาวิชาการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว และ The University of Hawaii at Monoà (UHM) ประเทศสหรัฐอเมริกา ได้ทำข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ (MOU) ระดับมหาวิทยาลัย โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแลกเปลี่ยนอาจารย์ นักศึกษา ข้อมูลวัสดุอุปกรณ์ และกิจกรรมทางวิชาการร่วมกันเป็นระยะเวลา 5 ปี ตั้งแต่วันที่ 5 เม.ย. 55 – 5 เม.ย. 60 (ต่อ MOU ในปี 2561)
2	18 ก.ย. 56 - 18 ก.ย. 60	Department of Architecture Tunghai University	ไต้หวัน	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และ Tunghai University ประเทศไต้หวัน ได้ทำข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ (MOU) (ฉบับที่ 2) ระดับคณะ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแลกเปลี่ยนอาจารย์ นักศึกษา ข้อมูลวัสดุอุปกรณ์ และกิจกรรมทางวิชาการร่วมกันเป็นระยะเวลา 4 ปี ตั้งแต่วันที่ 18 ก.ย. 56 – 18 ก.ย. 60 (ต่อ MOU ฉบับที่ 3 ในปี 2561)
3	11 มี.ค. 57	Università Politecnica	อิตาลี	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยหลักสูตรนานาชาติ

	- 11 มี.ค. 62	delle Marche (UNIVPM)		สาขาวิชาการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว และ Università Politecnica delle Marche ประเทศอิตาลี ได้ทำข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ (MOU) ระดับมหาวิทยาลัย โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแลกเปลี่ยนอาจารย์ นักศึกษา เอกสารทางวิชาการ การจัดโครงการวิจัยและกิจกรรมทางวิชาการ เช่น การประชุม การสัมมนา ร่วมกันระหว่างกันเป็นระยะเวลา 5 ปี ตั้งแต่วันที่ 11 มี.ค. 57 – 11 มี.ค. 62 (อยู่ระหว่างดำเนินการต่อ MOU ฉบับที่ 2)
4	30 เม.ย. 58 - 30 เม.ย. 63	Faculty of Architecture Souphanouvong University	สปป. ลาว	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุพานวงค์ สปป.ลาว ได้ลงนามในบันทึกข้อตกลงการเจรจา (MOD) ระดับคณะ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแลกเปลี่ยนอาจารย์ นักศึกษา การให้ทุนสนับสนุนนักศึกษาเพื่อศึกษาต่อในสถาบันเครือข่าย และกิจกรรมทางวิชาการร่วมกันเป็นระยะเวลา 5 ปี ตั้งแต่วันที่ 30 เม.ย. 58– 30 เม.ย. 63
5	1 ก.ค. 58 - 1 ก.ค. 62	Department of Urban Engineering Osaka City University	ญี่ปุ่น	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และ Osaka City University ประเทศญี่ปุ่น ได้ทำข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ (MOU) (ฉบับที่ 2) ระดับคณะ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแลกเปลี่ยนอาจารย์ นักศึกษา ข้อมูลวัสดุอุปกรณ์ และกิจกรรมทางวิชาการร่วมกันระหว่างสองสถาบันการศึกษาเป็นระยะเวลา 4 ปี ตั้งแต่วันที่ 1 ก.ค. 58 – 1 ก.ค. 62
6	14 พ.ค. 59 - 14 พ.ค. 64	Souphanouvong University	สปป. ลาว	อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร และผู้บริหารมหาวิทยาลัย สุพานวงค์ หลวงพระบาง สปป.ลาว ได้ลงนามทำข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ (MOU) ระดับมหาวิทยาลัย โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแลกเปลี่ยนอาจารย์ นักศึกษา ข้อมูล วัสดุอุปกรณ์ และกิจกรรมทางวิชาการร่วมกันระหว่างสองสถาบันเป็นระยะเวลา 5 ปี ตั้งแต่วันที่ 14 พ.ค. 59 – 14 พ.ค. 64
7	1 ธ.ค. 59 - 1 ธ.ค. 64	Guangxi Arts University	จีน	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และ Guangxi Arts University ประเทศจีน ได้ทำข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ (MOU) ระดับคณะ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแลกเปลี่ยนอาจารย์ นักศึกษา ข้อมูล วัสดุอุปกรณ์ และกิจกรรมทางวิชาการร่วมกันระหว่างสองสถาบันเป็นระยะเวลา 5 ปี ตั้งแต่วันที่ 1 ธ.ค. 59 – 1 ธ.ค. 64
8	29 มี.ค. 61	Tunghai University	ไต้หวัน	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และ Tunghai University

	29 มี.ค. 64			ประเทศไต้หวัน ทำข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ ระดับคณะ (MOU) (ฉบับที่ 3) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแลกเปลี่ยนอาจารย์ นักศึกษา ข้อมูล วัสดุอุปกรณ์ และกิจกรรมทางวิชาการร่วมกันระหว่างสองสถาบัน เป็นระยะเวลา 3 ปี ตั้งแต่วันที่ 29 มี.ค. 61 – 29 มี.ค. 64
การลงนามข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ				
1	20 มี.ค. 62	Faculty of Architecture, Hong Bang International University	เวียดนาม	คณะผู้บริหารของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และ Faculty of Architecture, Hong Bang International University ประเทศเวียดนาม ได้ลงนามในข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ (MOU) ระดับคณะทางไปรษณีย์ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแลกเปลี่ยนอาจารย์ นักศึกษา ข้อมูล วัสดุอุปกรณ์ และกิจกรรมทางวิชาการร่วมกันระหว่างสองสถาบันเป็นระยะเวลา 5 ปี ตั้งแต่วันที่ 20 มี.ค. 62 - 20 มี.ค. 67
2	26 เม.ย. 62	Faculty of Architecture and Fine Arts, Duy Tan University	สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมา	คณะผู้บริหารของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และ Faculty of Architecture and Fine Arts, Duy Tan University ประเทศเวียดนาม ได้ลงนามในข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ (MOU) ระดับคณะ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแลกเปลี่ยนอาจารย์ นักศึกษา ข้อมูล วัสดุอุปกรณ์ และกิจกรรมทางวิชาการร่วมกันระหว่างสองสถาบันเป็นระยะเวลา 5 ปี ตั้งแต่วันที่ 26 เม.ย. 62 – 26 เม.ย. 67 ซึ่งพิธีลงนามจัดขึ้นวันที่ 26 เม.ย. 62 ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (อาคารเรียนชั่วคราว)
3	15 ก.ค. 62	Department of Architecture, Technology University (Mandalay)	สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมา	คณะผู้บริหารของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และ ผู้แทนจาก Department of Architecture, Technology University (Mandalay) สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมา ได้ลงนามในข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ (MOU) ระดับคณะ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแลกเปลี่ยนอาจารย์ นักศึกษา ข้อมูล วัสดุอุปกรณ์ และกิจกรรมทางวิชาการร่วมกันระหว่างสองสถาบัน เป็นระยะเวลา 5 ปี ตั้งแต่วันที่ 15 ก.ค. 62 – 15 ก.ค. 67 ซึ่งพิธีลงนามจัดขึ้นวันที่ 15 ก.ค. 62 ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (อาคารเรียนชั่วคราว)
4	7 ก.ค. 62	The University of Hawaii at Monoà (UHM)	สหรัฐอเมริกา	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยหลักสูตรนานาชาติ สาขาวิชาการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว และ The University of Hawaii at Monoà (UHM) ประเทศสหรัฐอเมริกา ได้ทำข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ (MOU) (ฉบับที่ 2) ระดับ

				มหาวิทยาลัย โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแลกเปลี่ยนอาจารย์ นักศึกษา ข้อมูล วัสดุอุปกรณ์ และกิจกรรมทางวิชาการร่วมกันเป็นระยะเวลา 5 ปี ตั้งแต่วันที่ 7 ก.ค. 62 – 7 ก.ค. 67
5	21 มิ.ย. 62	Università Politecnica delle Marche (UNIVPM)	อิตาลี	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยหลักสูตรนานาชาติ สาขาวิชาการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว และ Università Politecnica delle Marche (UNIVPM) ประเทศอิตาลี ได้ทำข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ (MOU) (ฉบับที่ 2) ระดับมหาวิทยาลัย โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแลกเปลี่ยนอาจารย์ นักศึกษา ข้อมูล วัสดุอุปกรณ์ และกิจกรรมทางวิชาการร่วมกันเป็นระยะเวลา 5 ปี ตั้งแต่วันที่ 21 มิ.ย. 62 – 21 มิ.ย. 67
การต้อนรับคณะผู้แทนจากสถาบันการศึกษาต่างประเทศ				
1	7-10 พ.ย. 61	The University of Hawaii at Monoà (UHM)	สหรัฐอเมริกา	อาจารย์ประจำหลักสูตรนานาชาติ สาขาวิชาการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยวให้การต้อนรับ Professor Dr. William Chapman ศาสตราจารย์อาคันตุกะ ซึ่งเดินทางมาเป็นวิทยากรบรรยายพิเศษในโครงการ “ <i>Special Lecture on Management of Historic Sites 2018</i> ” หัวข้อ <i>House Museums and Heritage Conservation: Revisiting and Old Farm</i> ” ระหว่างวันที่ 7-10 พ.ย. 61 ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร (อาคารชั่วคราว)
2	24 พ.ย. 61	University College London, UK	สหราชอาณาจักร	อาจารย์ ดร.พีรียา บุญชัยพฤกษ์ ให้การต้อนรับ Professor Alan Penn จาก University College London สหราชอาณาจักร ซึ่งเดินทางมาเป็นวิทยากรบรรยายพิเศษทางวิชาการ “ <i>สถาปัตยกรรมกระบวนทัศน์ 2561</i> ” หัวข้อ <i>Space Syntax Retrospective: Bangkok's Phenomenon</i> ” วันที่ 24 พ.ย. 61 ณ สำนักงานเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (TCDC) บางรัก กรุงเทพฯ
3	17-18 ม.ค. 62	Atelier Jigsaw OSAKA	ญี่ปุ่น	ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา และผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาให้การต้อนรับ Mr. Hajime Kishi ผู้เชี่ยวชาญและมีประสบการณ์ทางด้าน Contraction Design Presentation ซึ่งเดินทางมาเป็นวิทยากรบรรยายให้ความรู้แก่นักศึกษาระดับปริญญาตรี ในหัวข้อ “ <i>Architectural Drawing workshop 2019</i> ” (โครงการต่อเนื่อง) ระหว่างวันที่ 17-18 ม.ค. 62 ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (อาคารชั่วคราว) โดยมี

				อาจารย์ ดร.องอาจ หุดากร ให้เกียรติเป็นล่ามแปลภาษา
4	20 มี.ค. 62	Department of Urban and Regional Planning, Diponegoro University	อินโดนีเซีย	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐฉิ ปรียวนิตย์, ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนะ จีระพิวัฒน์ และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุพิชชา ไตรวิษญ์ ให้การต้อนรับคณาจารย์และนักศึกษาจาก Technological University สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมา เยี่ยมคณะฯ วันที่ 20 มี.ค. 62 เวลา 09.00 - 12.00 น. ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (อาคารเรียนชั่วคราว)
5	1 ก.ค. 62	Center for Burma Studies, Northern Illinois University	สหรัฐอเมริกา	รองศาสตราจารย์ ดร.โชติมา จตุรวงค์ ให้การต้อนรับ Professor Dr. Catherine Raymond, Center for Burma Studies และคณะฯ เนื่องในการเดินทางเยือนประเทศไทยเพื่อหารือความเป็นไปได้ที่จะทำบันทึกความเข้าใจทางวิชาการ (MOU) ระหว่างสองสถาบันในอนาคต
6	15 ก.ค. 62	Technological University, Mandalay	สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมา	คณบดี ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.โชติมา จตุรวงค์ให้การต้อนรับผู้แทนจาก Technological University สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมาเยี่ยมคณะฯ วันที่ 15 ก.ค. 62 ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (อาคารชั่วคราว)
7	19 ส.ค. 62	Guang-Xi Arts University	จีน	คณบดี รองคณบดีฝ่ายวิจัยและวิเทศสัมพันธ์ ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย ให้การต้อนรับคณาจารย์และนักศึกษาจาก Guang-Xi Arts University ประเทศจีน เนื่องในการเดินทางมาศึกษาดูงานในประเทศไทยระหว่างวันที่ 19-25 ส.ค. 62 ซึ่งคณะฯ ร่วมกับคณะอักษรศาสตร์ จัดบรรยายพิเศษแก่อาจารย์และนักศึกษาวันที่ 19 ส.ค. 62 เวลา 09.30-12.00 น. ณ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากรตลิ่งชัน และร่วมนำชมวัดพระศรีรัตนศาสดาราม เวลา 13.00 - 15.00 น.

12. การบริการทางวิชาการแก่สังคม

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ดำเนินการโครงการบริการวิชาการแก่สังคม จำนวนทั้งสิ้น 35 โครงการ ได้แก่

ประเภทโครงการบริการวิชาการ	โครงการ/กิจกรรม (จำนวน)
1. โครงการบริการวิชาการตามแผนปฏิบัติการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562	8
2. โครงการบริการวิชาการนอกแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562	9
3. โครงการบริการวิชาการในการเป็นที่ปรึกษาการดำเนินโครงการศึกษาวิจัย, การอบรม, การประชุม, การสำรวจ, การวางผัง, การวางระบบ และการออกแบบ	18

โครงการบริการวิชาการตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562

เป้าหมายที่ 2: การเป็นที่พึงของชุมชน สังคมและประเทศชาติ

นโยบายที่ 2.1: พัฒนาด้านการวิจัยและการสร้างสรรค์ และการบูรณาการกับบริการวิชาการ นโยบายที่ 2.2 พัฒนาด้านการบริการวิชาการและทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม

ที่	โครงการ	ผู้รับผิดชอบโครงการ	ระยะเวลา	งบประมาณ (บาท)					ผู้เข้าร่วมโครงการ (คน)		สถานที่	การบูรณาการ	
				แหล่งงบประมาณ			แผน	ผล	แผน	ผล		การเรียนการสอน	การวิจัย
				แผ่นดิน	เงินรายได้	ภายนอก/อื่นๆ							
	ภารกิจนโยบาย												
1	จัดตั้งศูนย์บริการวิชาการและวิจัยคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (อยู่ระหว่างดำเนินการ)	- รองคณบดีฝ่ายบริการวิชาการและกิจการพิเศษ	ต.ค. 60 – ธ.ค. 61	-	✓	-	240,000	N/A	800	N/A	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร	-	-
2	ประชุมวิชาการว่าด้วยเรื่องมรดกทางสถาปัตยกรรมที่อยู่อาศัยในประเทศไทย “บ้านเรือนในสยาม : การปฏิรูปสู่ความทันสมัย Domestic Architecture in Siam: The Reformation Period	- หลักสูตรการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว - คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร - สถาบันศิลปสถาปัตยกรรมไทยฯ - ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)		-	✓ (250,000)	-	250,000	76,985	100	N/A	ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) กรุงเทพฯ	-	-

ที่	โครงการ	ผู้รับผิดชอบโครงการ	ระยะเวลา	งบประมาณ (บาท)					ผู้เข้าร่วมโครงการ (คน)		สถานที่	การบูรณาการ	
				แหล่งงบประมาณ			แผน	ผล	แผน	ผล		การเรียนการสอน	การวิจัย
				แผ่นดิน	เงินรายได้	ภายนอก/อื่นๆ							
	<u>ภารกิจประจำ</u>												
3	ประชุมวิชาการระดับนานาชาติ “สถาปัตยกรรมศาสตร์”	- ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	ต.ค. 61 – ก.ค. 62 (27 เม.ย. 62)	500,000	-	-	500,000	-	200	257	สำนักงานเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (CEA) บางรัก กรุงเทพฯ	-	-
4	จัดพิมพ์วารสารวิชาการ หน้าจั่ว คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (อยู่ระหว่างดำเนินการ)	- อ. ดร. เกรียงไกร เกิดศิริ - กองบรรณาธิการ	ต.ค. 61 – ธ.ค. 62	✓	-	-	240,000	-	800	-	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร	-	-
5	ประชุมวิชาการระดับชาติ “สถาปัตยกรรมศาสตร์”	- รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย - คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	ต.ค. 61 – ก.ย. 62 (25 ส.ค. 62)	150,000	-	-	150,000	-	200	-	ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) กรุงเทพฯ	-	-
6	ยุวสถาปนิกอาสาเพื่อพัฒนาชนบท	- รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา - คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร	1-14 มิ.ย. 62	✓ (150,000)	✓ (50,000)	✓ (n/a)	200,000	200,000	120	135	โรงเรียนบ้านโตนดน้อย อ.เมือง จ.เพชรบุรี	✓	-

ที่	โครงการ	ผู้รับผิดชอบโครงการ	ระยะเวลา	งบประมาณ (บาท)					ผู้เข้าร่วมโครงการ (คน)		สถานที่	การบูรณาการ	
				แหล่งงบประมาณ			แผน	ผล	แผน	ผล		การเรียนการสอน	การวิจัย
				แผ่นดิน	เงินรายได้	ภายนอก/อื่นๆ							
7	อนุรักษ์และพัฒนาร่วมชุมชนกิจกรรม : ปรับปรุงทำเรือและสวนสมุนไพรชุมชน “HIDE AND SEED” วัดกำแพงบางจากเขตภาษีเจริญ กรุงเทพฯ	<ul style="list-style-type: none"> - คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร - บริษัท Shma SoEn - วิทยาลัยเทคโนโลยีสยาม - มหาวิทยาลัยสยาม - ชุมชนกำแพงทองพัฒนา - ชาวชุมชนคลองบางหลวง - MJ Gardens - Glow Landscape - สำนักงานเขตภาษีเจริญ 	มี.ค – มี.ย. 62 (29 มี.ย. 62)	-	✓	-	120,000	120,000	100	168	วัดกำแพงบางจาก ชุมชนคลองบางหลวง เขตภาษีเจริญ	✓	-

ที่	โครงการ	ผู้รับผิดชอบโครงการ	ระยะเวลา	งบประมาณ (บาท)					ผู้เข้าร่วมโครงการ (คน)		สถานที่	การบูรณาการ	
				แหล่งงบประมาณ			แผน	ผล	แผน	ผล		การเรียนการสอน	การวิจัย
				แผ่นดิน	เงินรายได้	ภายนอก/อื่นๆ							
8	เสวนาทางวิชาการ Architecture Design Life เนื่องในงานแสดงผลงาน วิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2561	<ul style="list-style-type: none"> - คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร - กลุ่มบริษัทสถาปนิกและการออกแบบต่างๆ ได้แก่ - VaSLab Architecture - Hypothesis Design Agency - SO Architect - M Space - BOON DESIGN architecture - CASE studio - Research Studio Panin - PHTAA - A Millimeter 	17-25 ส.ค. 62	-	✓	✓	n/a	n/a	n/a	n/a	Open House ชั้น 6 Central Embassy	-	-

โครงการบริการวิชาการนอกแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

1) โครงการบริการวิชาการแบบไม่แสวงหากำไร

ลำดับ	โครงการ	ผู้รับผิดชอบโครงการ	ระยะเวลา	งบประมาณ (บาท)					ผู้เข้าร่วมโครงการ (คน)		สถานที่	การบูรณาการ	
				แหล่ง งบประมาณ.			แผน	ผล	แผน	ผล		การเรียนการสอน	การวิจัย
				งบปม.แผ่นดิน	เงินรายได้	ภายนอก/อื่นๆ							
1	อบรมเชิงปฏิบัติการ (workshop) และบรรยายพิเศษ “Special Lecture on Management of Historic Sites 2018” ครั้งที่ 1 หัวข้อ “Management of Historic Sites and Cultural Landscape”	- หลักสูตรนานาชาติ สาขาวิชาการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว - คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร	31 ต.ค. – 3 พ.ย. 61	-	✓	-	35,000	30,000	30	25	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร (อาคารชั่วคราว)	-	-
2	อบรมเชิงปฏิบัติการ (workshop) และบรรยายพิเศษ “Special Lecture on Management of Historic Sites 2018” ครั้งที่ 2 หัวข้อ “House Museums and Heritage Conservation: Revisiting an Old Form”	- หลักสูตรนานาชาติ สาขาวิชาการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว - คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร	7-10 พ.ย. 61	-	✓	-	35,000	30,820	30	26	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร (อาคารชั่วคราว)	-	-

3	อบรมเชิงปฏิบัติการ (workshop) และบรรยายพิเศษ “Special Lecture on Management of Historic Sites 2018” ครั้งที่ 3 หัวข้อ “Critical Heritage Approaches: What are these? Case Study: Luang Prabang, Lao PDR”	- หลักสูตรนานาชาติ สาขาวิชาการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว - คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร	14-17 ม.ค. 62	-	✓	-	35,000	30,000	30	30	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร (อาคารชั่วคราว)	-	-
4	สัมมนาวิชาการและปัญหาพิเศษ ทฤษฎีทางสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ประจำปีการศึกษา 2561	- หลักสูตร ปร.ด. สถาปัตยกรรม - หลักสูตร ปร.ด. สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นจัดการ - คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร	25 เม.ย. 62	-	✓	-	5,050	5,050	30	32	Dialogue Café เขตพระนคร กรุงเทพฯ	✓	-
5	ประชุมสัมมนาวิชาการ คณะอนุกรรมการอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า: เมืองเก่า...กับบริบทสังคมร่วมสมัย	- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร - สำนักนโยบายและแผนธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม	26 เม.ย. 62			✓	80,000	80,000	200	N/A	อิมแพคเมืองทองธานี	-	✓
6	นิทรรศการแสดงผลงาน “Flow of Progress” 5th Anniversary SIWILAI Multi-Brand Store	- กลุ่มสถาปนิกพอดี้ - SIWILAI - คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร	15 พ.ค. – 31 ก.ค. 62	-	✓	✓	N/A	N/A	500	N/A	SIWILAI Store ชั้น 5 ศูนย์การค้า Central Embassy	-	-

7	สัมมนาวิชาการ “ Design Thinking” หัวข้อ “Atmospheric Conditions: Architecture That Matters” โดย Professor David Leatherbarrow	- หลักสูตร ปร.ด. สาขาวิชาสถาปัตยกรรม - คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร - University of Pennsylvania School of Design	22 มิ.ย. 62	-	✓	-	200,000	200,000	100	117	Yelo House เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ	-	-
8	นิทรรศการ "สถาปัตยกรรมไทย ได้รับพระบารมีผลงานออกแบบสร้างสรรค์ โดย อาจารย์ วนิดา พึ่งสุนทร ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะสถาปัตยกรรม (แบบประเพณี) พุทธศักราช 2546"	- สถาบันศิลปสถาปัตยกรรมไทยฯ - คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร - กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม	2-31 ส.ค. 62	-	-	✓	N/A	N/A	500	N/A	ศูนย์การค้า ICON Siam กรุงเทพฯ	-	-
9	อบรมเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจและกระบวนการเรียนรู้การอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า: เมืองเก่าในภาคใต้	- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร - สำนักนโยบายและแผนธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม	5-6 ส.ค. 62	-	-	✓	80,000	80,000	200	N/A		-	✓

2) โครงการบริการวิชาการแบบสร้างรายได้ (ที่ปรึกษาการดำเนินโครงการศึกษาวิจัย, การอบรม, การประชุม, การสำรวจ, การวางแผน, การวางระบบ และการออกแบบ)

ที่	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	คณะทำงาน	ระยะเวลา	งบประมาณ	หน่วยงานที่เชิญ
1	อบรมอสังหาริมทรัพย์ 8/2562 (SURE Program)	- ภาควิชาเทคนิคสถาปัตยกรรม - คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร	8 มิ.ย. – 20 ก.ค. 62	1,440,000	-
2	อบรมการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อการเขียนแบบและออกแบบสัญญาประจำปี 2562	- ศ. จิตพัฒน์ ประทานทรัพย์ และคณะทำงาน	ต.ค. 61 – ก.ย. 62	3,000,000	-
3	ศึกษาแผนแม่บทการจัดการเชิงพื้นที่ของการท่องเที่ยวเมืองเพชรบุรีและเส้นทางเลียบชายทะเล	รศ.ดร.ชัยสิทธิ์ ด้านกิตติกุล และ คณะทำงาน	27 ก.ย. 61 ระยะเวลา 240 วัน	13,000,000	สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬา จังหวัดเพชรบุรี
4	จัดทำแผนแม่บทและผังแม่บทการอนุรักษ์และพัฒนาบริเวณเมืองเก่าลพบุรี	ผศ.ดร.ณัฐวุฒิ ปรีทยานิตย์ และ คณะทำงาน	27 ก.ย. 61 – 23 มิ.ย. 62	4,700,000	สำนักงานทรัพยากรธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อม จังหวัดลพบุรี
5	ศึกษาวิจัยแนวทางการฟื้นฟูเมืองและสร้างชุมชนใหม่รามอินทรา โดยใช้กระบวนการมีส่วนร่วม	ผศ.ดร.สิงหนาท แสงสีหนาท	16 ต.ค. 61 – 15 มี.ค. 62	700,000	การเคหะแห่งชาติ
6	ผลักดันการจัดทำผังชุมชนเมืองเพื่อรักษาพื้นที่สีเขียวในเมืองอุตสาหกรรมยั่งยืน	ผศ.ดร.ธนะ จีระพิวัฒน์ และ คณะทำงาน	22 พ.ย. 61 – 18 ส.ค. 62	5,680,000	สำนักงานนโยบายแผน ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
7	อนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า: เสริมสร้างความรู้ความเข้าใจและกระบวนการเรียนรู้การอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า	อ.ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ และ คณะทำงาน	28 ม.ค. 62 ระยะเวลา 270 วัน	4,000,000	สำนักงานนโยบายแผน ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
8	ออกแบบปรับปรุงภูมิสถาปัตยกรรมบริเวณเทศบาลตำบลไทรน้อย จำนวน 4 โครงการ	อ.ดร.พินัย สิริเกียรติกุล	N/A	352,000	เทศบาลตำบลไทรน้อย จังหวัดนนทบุรี
9	จัดแสดงนิทรรศการสำหรับเครือข่ายองค์กรบริหารงานวิจัยแห่งชาติ (คอบช.) ในงานมหกรรมงานวิจัยแห่งชาติ 2562 (Thailand Research Expo 2019)	อ.ดร.องอาจ หุตุการ	7 - 10 เม.ย. 62	1,980,000	สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ
10	ปรับปรุงพื้นที่ภายในอาคารสถาบันบัณฑิตศึกษาจุฬาภรณ์	รศ.ดร.รุจิโรจน์ อนามัยบุตร และ คณะทำงาน	N/A	1,800,000	สถาบันบัณฑิตศึกษาจุฬาภรณ์

ที่	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	คณะทำงาน	ระยะเวลา	งบประมาณ	หน่วยงานที่เชิญ
11	ออกแบบพร้อมจัดทำแบบแนวความคิด (Conceptual Design) โครงการ Master Plan for New Lampang Terminal	รศ.ดร.รุจิโรจน์ อนามัยบุตร และ คณะทำงาน	N/A	N/A	บริษัท ปตท.น้ำมันและการค้าปลีก จำกัด (มหาชน) (PTTOR)
12	จัดทำผลการไหลเวียนของลมในพื้นที่บริเวณรอบโครงการกรีเน่ ประดิพัทธ์ (GREENE PRADIPAT)	ผศ.ดร.พิมลศิริ ประจางสาร	11 - 24 ก.ค. 62	100,000	บริษัท ปรีดา เรียลเอสเตส จำกัด
13	จัดทำผลการไหลเวียนของลมในพื้นที่บริเวณรอบโครงการ ARTi Sukhumvit 71	ผศ.ดร.พิมลศิริ ประจางสาร	12 - 25 ก.ค. 62	100,000	บริษัท เอช เอสเตท กรุ๊ป จำกัด
14	จัดทำผลการไหลเวียนของลมในพื้นที่บริเวณรอบโครงการ THE BEST id condo (เดอะเบสท์ ไอดี คอนโด)	ผศ.ดร.พิมลศิริ ประจางสาร	23 ก.ค. - 4 ส.ค. 62	100,000	บริษัท เดอะเบสท์ พร็อพเพอร์ตี้ จำกัด
15	จัดทำผลการไหลเวียนของลมในพื้นที่ชั้นที่ 18 และพื้นที่บริเวณรอบโครงการอาคารสำนักงานแพลนบี (Plan B)	ผศ.ดร.พิมลศิริ ประจางสาร	23 ก.ค. - 26 ส.ค. 62	100,000	บริษัท แพลน บี โฮลดิ้ง จำกัด
16	จัดทำรายงานการประเมินผลกระทบด้านการไหลเวียนของลมในพื้นที่บริเวณรอบโครงการ Siamese Rama 9 (ไซมิส พระราม 9)	ผศ.ดร.พิมลศิริ ประจางสาร	2 - 15 ส.ค. 62	100,000	บริษัทเอิร์ธ แอนด์ ซัน จำกัด
17	สวนสาธารณะเฉลิมพระเกียรติ เนื่องในโอกาสมหามงคลพระราชพิธีบรมราชาภิเษก พุทธศักราช 2562 จังหวัดฉะเชิงเทรา	รศ.ดร.รุจิโรจน์ อนามัยบุตร และ คณะทำงาน	N/A	N/A	วัดโสธรวราราม วรวิหาร จังหวัดฉะเชิงเทรา
18	จัดทำโปรแกรม Add on AutoCAD เพื่อช่วยในการถอดแบบสินค้าความยาวพิเศษ	ศ.รัฐดิพัฒน์ ประทานทรัพย์	N/A	N/A	Siam Yamato Steel Co., Ltd.

ตารางที่ 1-11 ผลการนำความรู้และประสบการณ์จากการบริการวิชาการมาใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอนและการวิจัยในปีการศึกษา 2561

การบูรณาการบริการวิชาการกับการเรียนการสอนและการวิจัย	จำนวนโครงการ
1. จำนวนโครงการบริการทางวิชาการทั้งหมด*	17
2. จำนวนโครงการบริการทางวิชาการที่บูรณาการกับการเรียนการสอน	3
3. จำนวนโครงการบริการทางวิชาการที่บูรณาการกับการวิจัย	2
4. จำนวนโครงการ/กิจกรรมบริการทางวิชาการที่บูรณาการกับทั้งการเรียนการสอนและกับการวิจัย	-

* เฉพาะโครงการ/กิจกรรมที่คณะวิชาเป็นผู้ดำเนินการหรือร่วมดำเนินการ โดยมีลักษณะเป็นการบรรยายพิเศษทางวิชาการ, ประชุมวิชาการ, อบรมเชิงปฏิบัติการ, การเสวนา, การสัมมนา และการจัดนิทรรศการ

ตัวอย่างโครงการบูรณาการการบริการวิชาการกับการเรียนการสอน			
โครงการ/กิจกรรมบริการวิชาการ	ระยะเวลา	การบูรณาการการบริการวิชาการกับการเรียนการสอน	
		ชื่อรายวิชา	รายละเอียด
ภารกิจประจำ			
1	ยุวสถาปนิกอาสาพัฒนาชนบท 1-14 มิ.ย. 62	- 261 104 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 - 263 111 ระบบโครงสร้างในงานสถาปัตยกรรม	โครงการยุวสถาปนิกอาสาพัฒนาชนบท เป็นโครงการบริการวิชาการที่คณะฯ ได้รับจัดสรรงบประมาณแผ่นดินเป็นประจำทุกปี เพื่อนำมาสร้างประโยชน์ต่อชุมชนภายนอก โดยคณะฯ ได้ดำเนินการสร้างอาคารสาธารณะประโยชน์ให้กับโรงเรียนในพื้นที่ชนบทห่างไกลอย่างต่อเนื่อง ในปีการศึกษา 2561 นี้ คณะฯ และกลุ่มนักศึกษาระดับปริญญาตรี ได้นำความรู้จากที่ได้รับในการเรียนการสอนรายวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม และวิชาอื่นๆ ของหลักสูตร สถ.บ. สาขาวิชาสถาปัตยกรรม มาออกแบบอาคารเรียนรัฐธรรมชาติให้กับครูและนักเรียนของโรงเรียนได้ใช้ประโยชน์จริง โดยสร้างอาคารห้องสมุดเป็นความต้องการของโรงเรียน เนื่องจากคณะครูต้องการให้นักเรียนมีพื้นที่ห้องสมุดสำหรับอ่านหนังสือนอกเวลาที่เป็นเอกเทศมากขึ้น เพื่อเป็นห้องสมุดและห้องอ่านหนังสือสำหรับคณะครูและนักเรียน ณ โรงเรียนบางโตนดน้อย จังหวัดเพชรบุรี
2	อนุรักษ์และการพัฒนาชุมชน กิจกรรม : ปรับปรุงทำเรือและสวนสมุนไพรชุมชน “HIDE AND SEED” วัดกำแพงบางจาก เขตภาษีเจริญ กรุงเทพฯ	- 261 111 สถาปัตยกรรมชุมชน - 261 533 การอนุรักษ์สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและการพัฒนาชุมชน - 261 535 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นร่วมสมัย	ปีการศึกษา 2561 ผู้รับผิดชอบรายวิชาได้ดำเนินการโครงการที่มีประโยชน์ทั้งด้านการเรียนการสอนไปพร้อมๆ กับการบริการวิชาการแก่ชุมชนอย่างต่อเนื่องเป็นปีที่ 4 โดยมอบหมายให้นักศึกษาปริญญาตรี ร่วมกับปริญญาโทและปริญญาเอก หลักสูตรสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ลงพื้นที่สำรวจ “ชุมชนคลองบางหลวง” เพื่อสำรวจวิถีชีวิตสภาพความเป็นอยู่ของชุมชน พร้อมทั้งหารือร่วมกับชาวบ้านเกี่ยวกับแนวทางที่จะพัฒนาพื้นที่ชุมชนเพื่อให้เป็นแหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับสมุนไพรไทย และพืชสมุนไพรหายาก ระหว่างเดือนมีนาคม – พฤษภาคม 2562 หลังจากได้ลงพื้นที่และหารือแนวทางที่จะพัฒนาชุมชนกับชาวบ้านและมีข้อสรุปร่วมกันที่จะทำการปรับปรุงทำเรือและสวนสมุนไพรชุมชน จึงได้ร่วมกันปลูกแปลงพืชผักสมุนไพรในบริเวณวัดกำแพงบางจาก รวมถึงปรับภูมิทัศน์ภายในชุมชนคลองบางหลวง และปรับปรุงทำเรือของชุมชนเพื่ออำนวยความสะดวกและดึงดูดนักท่องเที่ยวให้มาใช้บริการ

				<p>นอกจากนี้ ยังเป็นสถานที่ท่องเที่ยวทางธรรมชาติ สถานที่พักผ่อนหย่อนใจแก่ชาวบ้าน นักท่องเที่ยว และผู้ที่สนใจเข้ามาเยี่ยมชมเยือนชุมชน เป็นการสร้างรายได้ให้กับชุมชนขึ้น</p> <p>ซึ่งเมื่อการปรับปรุงและพัฒนาพื้นที่แล้วเสร็จ จึงจัดกิจกรรม “การนำเสนอผลงาน การออกแบบ การสร้างท่าเรือชุมชน และการปรับภูมิทัศน์สวนสมุนไพร” ของนักศึกษา คณะฯ และหน่วยงานภาคีเครือข่ายความร่วมมือ เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่าง สมาชิกในชุมชน หน่วยงานภาครัฐ และผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องในวันเสาร์ที่ 29 มิถุนายน 2562 เวลา 10.00 – 12.00 น. ณ สวนสมุนไพร วัดกำแพงบางจาก เขตภาษีเจริญ กรุงเทพฯ</p> <p>ทั้งนี้ โครงการดังกล่าวได้รับความร่วมมือระหว่างหน่วยงานต่างๆ มากมาย ได้แก่ สำนักงานเขตภาษีเจริญ บริษัท Shma SoEn วิทยาลัยเทคโนโลยีสยาม มหาวิทยาลัยสยาม ชุมชนกำแพงทองพัฒนาชาวชุมชนคลองบางหลวง MJ Gardens Glow Landscape และคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร</p> <p><u>หมายเหตุ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ปีการศึกษา 2560 ลงพื้นที่ “ชุมชนท่าเตียน” และจัดนิทรรศการ “ท่าเตียนซิงค์ลึกลับ : นิทรรศการและตลาดนัดชุมชน” ระหว่างวันที่ 10-13 พฤษภาคม 2561 ณ หน้าอาคารอนุรักษ์ ชุมชนท่าเตียน (ตรงข้ามทางเข้าวัดโพธิ์) และโกดัง ซอยประตูนกยูง และจัดกิจกรรมตลาดนัดชุมชน วันที่ 12 พฤษภาคม 2561 (เวลา 18.00 -21.00 น.) และวันที่ 13 พฤษภาคม 2561 (11.00 - 21.00 น.) ณ ซอยท่าเรือสุพรรณ - ปีการศึกษา 2559 ลงพื้นที่ “ชุมชนบางลำพู” และจัดนิทรรศการ “<u>Bare food : Banglamphu Street Kitchen Story</u> “แบ-ฟู้ด บางลำพู” กิน เล่น เร่” ระหว่างวันที่ 16-25 พฤษภาคม 2560 ณ พิพิธบางลำพู - ปีการศึกษา 2558 ลงพื้นที่ “ปากคลองตลาด” จัดนิทรรศการภาพถ่ายเคลื่อนที่ “<i>Humans of Flower Market : มนุษย์ปากคลอง</i>” ระหว่าง 6-15 พฤษภาคม 2559 ณ ท่าเรือต้นยอดพิมาน ตลาดปากคลองตลาด
--	--	--	--	--

3	สัมมนาวิชาการและปัญหาพิเศษ ทฤษฎีทางสถาปัตยกรรมและ สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ประจำปี การศึกษา 2561	25 เม.ย. 62	- 261 613 ปัญหาพิเศษเกี่ยวกับ การศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น - 261 712 สัมมนาทฤษฎี สถาปัตยกรรม	<p>ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิรดี เกษมสุข และอาจารย์ ดร.พิมลศิริ ประจางสาร อาจารย์ผู้สอนหลักสูตรสถาปัตยกรรมและสาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ดำเนินโครงการ “สัมมนาวิชาการและปัญหาพิเศษทฤษฎีทางสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น” ในวันที่ 25 เมษายน 2562 ณ Dialogue Cafe & Gallery ถนนพระอาทิตย์ กรุงเทพฯ ซึ่งโครงการดังกล่าวมีลักษณะเป็นการบรรยายพิเศษทางวิชาการในประเด็นที่เกี่ยวข้องสัมพันธ์กับความสนใจของนักศึกษา ตลอดจนเป็นเวทีการนำเสนอรายงานความก้าวหน้าวิทยานิพนธ์ของนักศึกษาร่วมกับอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์และ/หรืออาจารย์ผู้สอนของหลักสูตรฯ รวมทั้งยังเปิดโอกาสให้นักศึกษาหลักสูตรอื่นๆ ทั้งภายในสถาบัน และภายนอกสถาบันที่ทำการศึกษาในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบสถาปัตยกรรม ทฤษฎีสถาปัตยกรรม ปัญหาเกี่ยวกับการศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น เพื่อนำเสนอผลงานวิชาการ</p> <p>สำหรับวิธีการบูรณาการบริการวิชาการกับการเรียนการสอนนั้น ผู้รับผิดชอบรายวิชาได้กำหนดให้การประชุมวิชาการนี้เป็นส่วนหนึ่งในของการเรียนการสอนของรายวิชา 261 611 สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น 261 613 ปัญหาพิเศษเกี่ยวกับการศึกษาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น (หลักสูตร ปร.ด.สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น) และรายวิชา 261 712 สัมมนาทฤษฎีสถาปัตยกรรม (หลักสูตร ปร.ด. สถาปัตยกรรม) ซึ่งผู้สอนได้มอบหมายให้นักศึกษาค้นคว้าข้อมูลในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับวิทยานิพนธ์ของตนเอง พร้อมนำเสนอความก้าวหน้าของการวิจัยในวิทยานิพนธ์ที่ได้ดำเนินการไปแล้ว และ/หรือนำเสนอผลงานทางวิชาการที่เป็นส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์การศึกษาโดยมีผู้ทรงคุณวุฒิให้ข้อเสนอแนะ และให้ผู้เข้าร่วมโครงการรับฟัง เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ เครื่องมือในการวิจัย สร้างเครือข่ายทางวิชาการ ตลอดจนเพื่อคัดสรร และผลักดันบทความวิชาการ และบทความวิจัยและวิทยานิพนธ์ที่มีคุณภาพของนักศึกษาไปสู่การตีพิมพ์เผยแพร่ในเวทีประชุมวิชาการ และวารสารวิชาการต่างๆ ต่อไป</p>
---	--	-------------	--	--

ตัวอย่างโครงการบริการวิชาการที่บูรณาการกับการวิจัย				
โครงการ/กิจกรรมบริการวิชาการ		ระยะเวลา	การบูรณาการการบริการวิชาการกับการวิจัย	
			ชื่องานวิจัย	รายละเอียด
1	ประชุมสัมมนาวิชาการ คณะอนุกรรมการอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า: เมืองเก่า... กับบริบทสังคมร่วมสมัย	26 เม.ย. 62	โครงการ “อนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า : เสริมสร้างความรู้ความเข้าใจ และกระบวนการเรียนรู้การอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า” (28 ม.ค. 62 – 24 ต.ค. 62)	<p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยอาจารย์ ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ ได้รับเป็นที่ปรึกษา “อนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า : เสริมสร้างความรู้ความเข้าใจ และกระบวนการเรียนรู้การอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า” ให้กับสำนักนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม สร้างความรู้ความเข้าใจและฝึกอบรมให้แก่บุคลากรทุกภาคส่วนที่เกี่ยวข้องกับการบริหารจัดการอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่าที่ประกาศเขตเป็นพื้นที่เมืองเก่าแล้วจำนวน 4 กลุ่ม รวมถึงผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในพื้นที่เมืองเก่าและคณะอนุกรรมการอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่ารายเมือง เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์ระหว่างเมืองเก่า รวมทั้งสร้างกระบวนการเพื่อผลักดันให้มีการนำแนวทางอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่าไปสู่การปฏิบัติที่เป็นมาตรฐานและทิศทางเดียวกัน</p> <p>โดยภายหลังการสำรวจพื้นที่และเก็บข้อมูลในการสำรวจในพื้นที่เมืองเก่าต่างๆ อีกทั้งเล็งเห็นความสำคัญของการอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่าที่ถือได้ว่าเป็นต้นทุนสำคัญสำหรับการพัฒนาอย่างยั่งยืน คณะทำงานจึงวางแผนจัดโครงการ “ประชุมสัมมนาวิชาการ คณะอนุกรรมการอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า: เมืองเก่า... กับบริบทสังคมร่วมสมัย” เพื่อเสริมสร้างศักยภาพบุคลากรทุกภาคส่วนที่เกี่ยวข้องกับการบริหารจัดการการอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่าให้มีความรู้ ความเข้าใจและทัศนคติที่ดีต่อการอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า สร้างบรรยากาศการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์การอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า เพื่อขับเคลื่อนและผลักดันแต่ละเมืองได้ดำเนินการตามกรอบแนวทางการอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่าให้สัมฤทธิ์ผล ในวันที่ 26 เมษายน 2562 ณ อิมแพค เมืองทองธานี</p>
2	อบรมเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจ และกระบวนการเรียนรู้การอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า: เมืองเก่าในภาคใต้	5-6 ส.ค. 62	โครงการ “อนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า : เสริมสร้างความรู้ความเข้าใจ และกระบวนการเรียนรู้การอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า”	<p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยอาจารย์ ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ ได้รับเป็นที่ปรึกษา “อนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า : เสริมสร้างความรู้ความเข้าใจ และกระบวนการเรียนรู้การอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า” ให้กับสำนักนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม สร้างความรู้ความเข้าใจและฝึกอบรมให้แก่</p>

				<p>บุคลากรทุกภาคส่วนที่เกี่ยวข้องกับการบริหารจัดการอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่าที่ประกาศเขตเป็นพื้นที่เมืองเก่าแล้วจำนวน 4 กลุ่ม รวมถึงผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในพื้นที่เมืองเก่าและคณะอนุกรรมการอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่ารายเมือง เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์ระหว่างเมืองเก่า รวมทั้งสร้างกระบวนการเพื่อผลักดันให้มีการนำแนวทางอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่าไปสู่การปฏิบัติที่เป็นมาตรฐานและทิศทางเดียวกัน</p> <p>โดยภายหลังการสำรวจพื้นที่และเก็บข้อมูลในการสำรวจในพื้นที่เมืองเก่าภาคใต้แล้วเสร็จ จึงดำเนินโครงการอบรม “อบรมเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจ และกระบวนการเรียนรู้การอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า: เมืองเก่าในภาคใต้” โดยอาจารย์ภราเดช พยัฒวิเชียร เพื่อบรรยายภาพรวมในการสร้างความรู้ความเข้าใจและนำไปสู่แนวทางการอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่าที่ยั่งยืน เป็นเมืองเก่าในบริบทสังคมร่วมสมัย และเมืองเก่าอัจฉริยะ แก่บุคลากรในหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับการอนุรักษ์เมืองเก่า ประชาชน และผู้สนใจทั่วไปเข้ารับฟังและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ในวันที่ 5-6 สิงหาคม 2562 ณ ศูนย์การเรียนรู้ย่านเมืองเก่า คิด บวก ดี (Kid+Dee Historic Center) อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา</p>
--	--	--	--	---

13. การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

การดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมในปีการศึกษา 2561 (1 สิงหาคม 2561 – 31 กรกฎาคม 2562) ซึ่งตรงกับแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2561 (1 ตุลาคม 2560 – 30 กันยายน 2561) 2 เดือน และแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 (1 ตุลาคม 2561 – 30 กันยายน 2562) 10 เดือน มีโครงการที่ดำเนินการในช่วงเวลาของปีการศึกษา 2561 ทั้งที่ระบุในแผนปฏิบัติราชการ และ นอกแผนปฏิบัติราชการ ซึ่งเป็นกิจกรรมที่เผยแพร่และให้บริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน ดังนี้

ที่	โครงการ/ กิจกรรม	วันที่ดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	ผู้เข้าร่วมโครงการ (คน)
	<u>โครงการที่จัดเพื่อเผยแพร่องค์ความรู้แก่บุคคลภายนอก</u>			
1.	นิทรรศการ "สถาปัตยกรรม-ปริวรรต" การแสดงผลงานบุคลากรคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	15-22 ก.ย. 61	208,600	200
2.	โครงการวารสารหน้าจั่ว: ว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย	1 ต.ค. 61 - 30 ก.ย. 62	250,000	180
3.	โครงการครูอาสาสถาปัตย์ (ส่งเสริมการเรียนรู้ศิลปะและศิลปสถาปัตยกรรมไทยแก่เยาวชน)	1 – 14 มิ.ย. 62	125,000	100
4.	โครงการ ประชุมวิชาการว่าด้วยเรื่องมรดกสถาปัตยกรรมที่อยู่ในอาศัยในประเทศไทย “บ้านเรือนในสยาม: การปฏิรูปสู่ความทันสมัย” (Domestic Architecture in Siam: The Reformation Period)	14 พ.ย. 61	-	200
5.	นิทรรศการ "สถาปัตยกรรมไทย ใต้ร่มพระบารมีผลงานออกแบบสร้างสรรค์ โดย อาจารย์ วนิตา พึ่งสุนทร ศิลปินแห่งชาติ สาขา ศิลปะสถาปัตยกรรม (แบบประเพณี) พุทธศักราช 2546	2 – 31 ส.ค. 62	-	200
	<u>การศึกษา วิจัย สืบค้น วางแผน วางระบบ ออกแบบ</u>			
6.	การสำรวจศักยภาพของการพัฒนาเศรษฐกิจฐานวัฒนธรรม: กรณีศึกษาย่านเยาวราช – เจริญกรุง (ร่วมดำเนินการ)	1 เม.ย. 2562 - 30 มิ.ย. 2562	200,000	14
7.	โครงการจัดทำแผนแม่บทและผังแม่บทการอนุรักษ์และพัฒนาบริเวณเมืองเก่าลพบุรี	27 ก.ย. 2561 - 23 มิ.ย. 2562	4,700,000	10
8.	โครงการอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า: เสริมสร้างความรู้ความเข้าใจ และกระบวนการเรียนรู้การอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า	28 ม.ค. 2562 - 25 ต.ค. 2562	4,000,000	10

14. การบริหารจัดการ

14.1 งบประมาณ

การบริหารจัดการด้านงบประมาณของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 แบ่งเป็น งบประมาณรายจ่ายที่ได้รับการจัดสรร ได้แก่ งบประมาณแผ่นดิน งบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ งบประมาณรายจ่ายจากโครงการพิเศษ

ตารางที่ 1-12 งบประมาณรายจ่ายที่ได้รับการจัดสรรจำแนกตามประเภทของแหล่งงบประมาณ

ปีงบประมาณ	ประเภทของแหล่งงบประมาณ			รวม
	งบประมาณแผ่นดิน	งบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้	งบประมาณรายจ่ายจากโครงการพิเศษ	
2562	6,812,121.77	12,549,644.16	6,328,000.00	25,689,765.93
2561	13,974,100.00	22,456,633.00	6,099,017.50	42,529,750.50
2560	17,905,499.00	18,080,709.33	8,318,675.00	44,304,883.33
2559	28,434,304.31	8,669,813.41	3,961,863.00	41,065,980.72
2558	27,695,271.01	7,267,094.94	5,463,831.00	40,426,196.95
2557	30,036,229.65	9,636,200.92	3,769,624.80	43,442,055.37
2556	36,422,818.78	8,232,275.38	6,684,020.66	51,339,114.82
2555	51,209,056.00	9,663,700.80	5,354,520.00	66,227,276.80

ตารางที่ 1-13 สรุปรายรับ-รายจ่ายงบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2562 จำแนกตามหมวดรายจ่าย (ข้อมูล ณ วันที่ 30 สิงหาคม 2562 ยังไม่ปิดงบประมาณ)

รายการ	รายรับ (บาท)	รายจ่าย (บาท)	คงเหลือ (บาท)	ร้อยละการเบิกจ่ายจากยอดรายรับ
1. หมวดเงินเดือนและค่าจ้างประจำ	6,102,832.00	3,596,953.74	2,505,878.26	58.93
2. หมวดค่าจ้างชั่วคราว	2,205,832.00	1,240,870.00	964,962.00	56.25
3. หมวดค่าตอบแทน ใช้น้อยและวัสดุจัดซื้อครุภัณฑ์เพื่อการเรียนการสอน	15,575,336.00	5,472,618.00	10,102,718.00	35.13
4. หมวดค่าสาธารณูปโภค	4,100,000.00	2,128,052.42	1,971,947.58	51.90
5. หมวดค่าครุภัณฑ์ ที่ดินและสิ่งก่อสร้าง	300,000.00	111,150.00	188,850.00	37.16
6. หมวดเงินอุดหนุน	5,599,300.00	0	5,599,300.00	0.00
7. หมวดรายจ่ายอื่นๆ	0.00		0.00	0.00
8. งบดำเนินการ	0.00		0.00	0.00
9. งบลงทุน	0.00	0.00	0.00	0.00
รวม	33,883,300.00	12,549,644.16	21,333,655.84	37.03

ตารางที่ 1-14 รายรับ-รายจ่าย งบประมาณรายจ่ายจากเงินงบรายได้ ประจำปีงบประมาณ 2562 จำแนกตามงาน

รายการ	รายรับ (บาท)	รายจ่าย				รวมรายจ่ายทั้งหมด (บาท)	ร้อยละการเบิกจ่ายจากยอดรายรับ
		เงินเดือน	งบดำเนินการ	สาธารณูปโภค	ครุภัณฑ์		
งานบริหารทั่วไป	12,493,500.00	4,837,823.74	1,578,613.90	2,128,052.42	111,150.00	8,655,640.06	69.28
งานประกันคุณภาพการศึกษา	400,000.00	-	-	-	-	0	0
งานจัดการศึกษา สาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์	3,850,400.00	-	364,625.35	-	-	364,625.35	9.46
งานจัดการศึกษา ระดับบัณฑิตศึกษา	4,957,500.00	-	2,854,230.00	-	-	2,854,230.00	57.57
งานทุนการศึกษา	777,400.00	-	136,000.00	-	-	136,000.00	17.49
งานกิจกรรม นักศึกษา	1,943,600.00	-	315,687.00	-	-	315,687.00	16.24
งานพัฒนาหลักสูตร	3,750,900.00	-	-	-	-	0	0
งานพัฒนาบุคลากร	2,998,000.00	-	154,566.75	-	-	154,566.75	5.15
งานวิจัยพัฒนาและ ถ่ายทอดเทคโนโลยี	400,000.00	-	-	-	-	0	0
งานบริการวิชาการ แก่ชุมชน	1,156,000.00	-	30,000.00	-	-	30,000.00	2.59
งานทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม	1,156,000.00	-	38,895.00	-	-	38,895.00	3.36
เงินสะสม	-	-	-	-	-	-	-
รวม	33,883,300.00	4,837,823.74	5,478,618.00	2,128,052.42	111,150.00	12,549,644.16	37.03

14.2 การพัฒนาบุคลากร

การพัฒนาบุคลากรของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มุ่งการพัฒนาสมรรถนะหลักของบุคลากร รวมทั้งเพิ่มประสิทธิภาพในการปฏิบัติหน้าที่ และให้สอดคล้องกับเป้าหมายกลยุทธ์ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ซึ่งในส่วนของการบริหารงานบุคคล นอกจากนี้คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้กำหนดอัตรากำลังรองรับในแต่ละหน่วยงาน การเพิ่มสัดส่วนคณาจารย์ และตำแหน่งทางวิชาการให้อยู่ในระดับมาตรฐาน ตามที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด การพัฒนาองค์ความรู้และศักยภาพในการปฏิบัติงานของบุคลากรที่จำเป็นในแต่ละตำแหน่งงาน รวมทั้งการส่งเสริมเรื่องขวัญและกำลังใจแก่บุคลากร

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ตระหนักในความสำคัญของการมีแผนพัฒนาบุคลากรโดยรวมของคณะฯ เพื่อใช้เป็นแนวทางในการดำเนินงานด้านการพัฒนาบุคลากร และเพื่อให้บุคลากรของคณะฯ มีคุณสมบัติ ความรู้ ทักษะและพฤติกรรมในการปฏิบัติงานที่สนับสนุนการดำเนินงานเป็นไปตามแผนกลยุทธ์ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ซึ่งแผนพัฒนาบุคลากรของสถาบันอุดมศึกษา อันประกอบด้วย ลักษณะและความหมาย ดังต่อไปนี้

- แผนพัฒนาบุคลากร หมายถึง แนวทาง กลยุทธ์ หรือ ยุทธศาสตร์ของสถาบัน ในการพัฒนาบุคลากรของสถาบันตามสาขาวิชาชีพ เพื่อธำรงรักษาบุคลากรที่มีประสิทธิภาพให้อยู่คู่องค์กรตลอดไป
- บุคลากร หมายถึง อาจารย์ประจำและบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการ
- การพัฒนาอาจารย์ประจำ พิจารณาจากการที่อาจารย์ประจำที่ได้รับการสนับสนุนมีโอกาสที่จะศึกษาต่อเพื่อเพิ่มคุณวุฒิ ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น เข้าร่วมประชุมวิชาการ หรือนำเสนอผลงานทางวิชาการทั้งในและต่างประเทศ เทียบกับบุคลากรของสถาบันอุดมศึกษาทั้งหมด
- การพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุน พิจารณาจากการที่บุคลากรสายสนับสนุนได้รับการพัฒนาความรู้ และทักษะในวิชาชีพ” ได้แก่ การส่งบุคลากรสายสนับสนุนไปศึกษาต่อ ไปอบรม สัมมนา หรือดูงาน และการเข้ารับการฝึกอบรมที่สถาบันจัดขึ้นเองหรือจากหน่วยงานภายนอก โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาศักยภาพของบุคลากรสายสนับสนุน ให้สามารถทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพรองรับการเปลี่ยนแปลงขององค์กรที่เกิดจากปัจจัยภายนอกและภายใน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์จึงได้จัดทำแผนพัฒนาบุคลากรขึ้นเพื่อเป็นแนวทางที่สอดคล้องกับการประกันคุณภาพการศึกษาของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ รวมทั้งให้ครอบคลุมถึงเป้าหมาย แนวทางการดำเนินกิจกรรมและกิจกรรมหรือโครงการพัฒนาบุคลากรของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2561

วัตถุประสงค์ในการพัฒนาบุคลากรของคณะ มีดังนี้

- 1) เพื่อให้บุคลากรของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ดังต่อไปนี้
 - มีคุณภาพ มีความรักองค์กร มุ่งมั่นตั้งใจปฏิบัติหน้าที่ตามภาระงานที่กำหนด
 - มีความพึงพอใจในการปฏิบัติงานหน้าที่ของตนเอง
 - มีความรู้และทักษะในงานที่ปฏิบัติ
 - มีความมุ่งมั่นในการพัฒนาตนเองและพัฒนางานในหน้าที่ให้มีคุณภาพสูงสุด
 - มีจิตสำนึกความเป็นคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
- 2) เพื่อสอดคล้องกับการดำเนินการจัดการความรู้ของคณะฯ และหน่วยงานต่างๆ ในมหาวิทยาลัย และนำองค์ความรู้ที่ได้จากการจัดการความรู้มาใช้ในการพัฒนาบุคลากรเพื่อให้เกิดการใช้ประโยชน์อย่างกว้างขวางและคุ้มค่า

แนวทางการดำเนินกิจกรรมการพัฒนาบุคลากร

- 1) ส่งเสริมให้อาจารย์ประจำเข้าร่วมการประชุมทางวิชาการและนำเสนอผลงานวิชาการ และบุคลากรสายสนับสนุนให้เข้ารับการฝึกอบรม ประชุมสัมมนา และดูงาน ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย
- 2) ส่งเสริมให้อาจารย์ประจำและบุคลากรสายสนับสนุนได้รับทุนเพื่อศึกษาต่อทั้งภายในและต่างประเทศ
- 3) สนับสนุนและส่งเสริมให้อาจารย์ประจำขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น
- 4) สนับสนุนและส่งเสริมให้อาจารย์ประจำสามารถพัฒนาเทคนิควิธีการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
- 5) ดำเนินการจัดการความรู้ (Knowledge Management) เพื่อพัฒนาบุคลากรด้านการวิจัย การพัฒนาผลงานทางวิชาการ การค้นคว้าหาข้อมูลด้วยตนเองเพื่อสร้างผลงานวิจัย และการจัด

- สิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร โดยร่วมกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเพื่อจัดการความรู้และความรู้ที่เกี่ยวข้อง และเป็นความต้องการของบุคลากรทั้งอาจารย์ นักวิจัย และบุคลากรสนับสนุน
- 6) พัฒนาบุคลากรให้มีความสามารถทำการวิจัยเรื่องที่เกี่ยวข้องกับงานในหน้าที่ได้อย่างมีคุณภาพ
 - 7) พัฒนาบุคลากรให้สามารถปฏิบัติงานแทนกันได้โดยส่งเสริมการจัดทำคู่มือการปฏิบัติงาน (Standard operating procedure)
 - 8) ส่งเสริมให้หน่วยงานปรับปรุงกระบวนการให้บริการที่สำคัญให้สั้น กระชับ โดยเน้นการผลิตผลงานที่รวดเร็วและถูกต้อง
 - 9) จัดสรรทุนระยะสั้นในการไปฝึกอบรมด้านการใช้ภาษาอังกฤษให้แก่บุคลากรสนับสนุนอย่างต่อเนื่องเพื่อสร้างโอกาสให้บุคลากรได้ฝึกฝนและพัฒนาทักษะการใช้ภาษาอังกฤษในการติดต่อสื่อสารในระดับที่สามารถใช้ในการปฏิบัติงานได้จริง
 - 10) จัดโครงการฝึกอบรมเพื่อพัฒนาความรู้ สร้างทักษะด้านต่างๆ ที่จำเป็นต่อการปฏิบัติงานอย่างต่อเนื่องและทั่วถึง และส่งเสริมให้แต่ละภาควิชาจัดให้แก่บุคลากรในสังกัด เพื่อให้สอดคล้องกับความจำเป็นในการพัฒนา (Training Needs) เฉพาะของแต่ละสาขาวิชา
 - 11) จัดทำคลังข้อมูลองค์ความรู้ซึ่งอยู่ในสื่อรูปแบบต่างๆ เช่น วิทยุทัศน์ ซีดี แอปปันท์เสียง และเอกสาร ใว้บน Website ของคณะฯ และเผยแพร่ให้บุคลากรที่สนใจสามารถเข้าถึงเพื่อการศึกษาเรียนรู้และใช้ในการปฏิบัติงานและการพัฒนาตนเองได้อย่างต่อเนื่อง
 - 12) การสร้างจิตสำนึกความเป็นคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ให้กับบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการ

เนื่องจากบุคลากรของคณะฯ มีหลายกลุ่ม และด้วยงบประมาณมีจำกัด จึงเห็นชอบให้มีการจัดส่งบุคลากรของคณะฯ เข้ารับการอบรมในโครงการของมหาวิทยาลัย และหน่วยงานภายนอก

งบประมาณ

ใช้งบประมาณสำหรับการดำเนินการตามแผนพัฒนาบุคลากร ทั้งงบประมาณแผ่นดิน และงบประมาณเงินรายได้ ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ภาควิชาต่างๆ และสำนักงานเลขานุการคณะฯ แต่ใช้งบประมาณ ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับแผนพัฒนาบุคลากร

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

หากมีการปฏิบัติตามแผนพัฒนาบุคลากรอย่างต่อเนื่อง โดยมีการติดตามประเมินผลและนำผลการประเมินไปใช้ในการปรับปรุงการดำเนินงานตามแผนพัฒนาบุคลากรเป็นประจำทุกปี คาดว่าจะทำให้บุคลากรของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จะได้รับการพัฒนาและสามารถพัฒนาตนเอง จนสามารถปฏิบัติภาระหน้าที่ได้อย่างมีประสิทธิภาพ อันเป็นการสนับสนุนการดำเนินงานตามประเด็นยุทธศาสตร์ของคณะฯ ให้พัฒนาก้าวหน้าตามแผนพัฒนาคณะฯ ได้อย่างต่อเนื่อง

ตารางที่ 1-15 บุคลากรที่อยู่ระหว่างการศึกษต่อในประเทศและต่างประเทศ

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	ระดับและสาขาวิชา	ประเทศ	วันเดือนปีที่ลา	แหล่งทุน
1.	อาจารย์ศรินยา โทณสุกุมาร (ลาศึกษาโดยใช้เวลา ราชการบางส่วนใน การศึกษา ภาคการศึกษา	หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาประวัติศาสตร์ สถาปัตยกรรม ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	15 กรกฎาคม 2562 ถึงวันที่ 14 กรกฎาคม 2564	ทุนส่วนตัว

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	ระดับและสาขาวิชา	ประเทศ	วันเดือนปีที่ลา	แหล่งทุน
	หนึ่งไม่เกิน 10 ชั่วโมง/ สัปดาห์)				
2.	นายบุญยกร วชิระเอียรชัย (ลาเต็มเวลาราชการ)	ระดับปริญญาเอก หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์ สถาปัตยกรรม ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	5 สิงหาคม 2562 ถึงวันที่ 4 สิงหาคม 2563	ทุนส่วนตัว
3.	นางสาวพบสุข ทัดทอง) (ลาศึกษาโดยใช้เวลา ราชการบางส่วนใน การศึกษา ภาคการศึกษา หนึ่งไม่เกิน 10 ชั่วโมง/ สัปดาห์)	ระดับปริญญาเอก หลักสูตร ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม พื้นถิ่น ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ไทย	15 สิงหาคม 2559 ถึงวันที่ 14 สิงหาคม 2562	ทุนส่วนตัว
4.	นางสาวสุพิชฌาย์ เมืองศรี (ลาเต็มเวลาราชการ)	ระดับปริญญาเอก สาขาภูมิ สถาปัตยกรรม ณ Lincoln University เมือง Canterbury	นิวซีแลนด์	16 ตุลาคม 2560 ถึงวันที่ 15 ตุลาคม 2563	School of Landscape Architecture, Lincoln University
5	นางสาวญาดา สุคนธ์พันธุ์ (เต็มเวลาราชการ)	ระดับปริญญาเอก สาขา Urban Environment Management	ไทย	6 สิงหาคม 2561 ถึงวันที่ 5 กุมภาพันธ์ 2562	ทุน Asian Institute of Technology

ตารางที่ 1-16 อาจารย์ที่ไปร่วมงาน ประชุมวิชาการ/อบรม สัมมนาในประเทศ (ตั้งแต่วันที่ 1 สิงหาคม 2561 – 31 กรกฎาคม 2562)

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-นามสกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
1	เป็นประธานกรรมการสอบป้องกันสารนิพนธ์ของนักศึกษา ระดับปริญญาโท	องอาจ หุตากร	บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ	ณ ห้อง 718 ชั้น 7 อาคารปฏิบัติการวิทยาลัยเทคโนโลยีอุตสาหกรรม	ต.ค. 2561
2	ประชุมวิชาการนานาชาติ QS Totally Arts Summit 2018	พีรยา บุญประสงค์	สำนักงานประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องแกรนด์บอลรูม โรงแรมมิลเลนเนียม ฮิลตัน กรุงเทพฯ	ต.ค. 2561
3	เป็นวิทยากรบรรยายพิเศษ ในหัวข้อเรื่อง “ประสบการณ์การทำงานอนุรักษ์สถาปัตยกรรมและชุมชน”	พีรยา บุญประสงค์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ณ ห้อง 305/2 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ต.ค. 2561
4	บรรยายพิเศษเรื่อง “การกอบกู้ข้อมูลจิตรกรรมฝาผนังที่ถูกขโมยจากวัดเตนมาซี เมืองพุกาม”	เกรียงไกร เกิดศิริ	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย	ณ ห้องประชุม 1 ชั้น 15 สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย อาคาร เอส เอ็ม ทาวเวอร์ ถนนพหลโยธิน เขตพญาไท กรุงเทพฯ	ต.ค. 2561
5	เป็นวิทยากรบรรยายรายวิชา ม.243 มรดกวัฒนธรรมศึกษา ให้กับนักศึกษาโครงการฯ ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2561 หัวข้อการบรรยาย (World Heritage) (2)”	เกรียงไกร เกิดศิริ	คณะสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต	ณ ห้องอดิธอเรีย 2 อาคารพิพิธภัณฑ์ ธรรมศาสตร์เฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต	ต.ค. 2561
6	เป็นอาจารย์บรรยายพิเศษ ในหัวข้อ “เมือง chic chic”	สุพิชชา โตวิชัยกุล	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ณ อาคารเรียนรวมกลุ่มสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต	ต.ค. 2561
7	เป็นวิทยากรบรรยายพิเศษประกอบ รายวิชา 200 603 วิจัยทางทัศนศิลป์ ซึ่งเป็นวิชาในหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาทัศนศิลป์ระดับปริญญาเอก เรื่อง “วิจัยเชิงคุณภาพ : การสังเกต 1 และการสังเกต 2”	อภิรดี เกษมสุข	คณะจิตรกรรมฯ ประติมากรรม และภาพพิมพ์	ณ ห้อง 208 คณะจิตรกรรมฯ ประติมากรรมและภาพพิมพ์	ต.ค. 2561
8	เป็นวิทยากรในการ Seminar Outline: INTERNATIONAL เรื่อง “แนวคิดการพัฒนาการมาตรฐานของระบบ BIM ในประเทศไทย”	ฐิติพัฒน์ ประทานทรัพย์	วิศวกรรมสถานแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์	ณ ห้องประชุม SAPPHIRE 106 อาคาร อิมแพ็ค ฟอรั่ม เมืองทองธานี	พ.ย. 2561
9	เป็นวิทยากรบรรยายหลักสูตร “ผู้ตรวจรับรองแบบอาคารอนุรักษ์พลังงาน” จำนวน 10 รุ่น รุ่นละ 3 วัน	ทยากร จารุชัยมนตรี	โครงการขึ้นทะเบียน ผีอกบวมและทดสอบความรู้ผู้ตรวจรับรองแบบอาคารอนุรักษ์พลังงานตามกฎหมาย สำนักงานศูนย์วิจัยและ	ณ Big Data Virtual Lab อาคารอเนกประสงค์ ชั้น 4 สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏ	พ.ย. 2561

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-นามสกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
			ให้คำปรึกษา แห่ง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ถนนพระจันทร์	พระนคร วิทยาเขตเทเวศร์	
10	บรรยายพิเศษในวิชา BI3 13 Business Culture and Etiquette Section 2300/01 และ 3200/01 ภาค 1 ปีการศึกษา 2561	ปณิตา วงศ์มหาดเล็ก	คณะพาณิชยศาสตร์และการบัญชี มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ณ 310 คณะพาณิชยฯ มธ. ท่าพระจันทร์	พ.ย. 2561
11	เป็นวิทยากรบรรยายหลักสูตร “ผู้ตรวจรับรองแบบอาคารอนุรักษ์พลังงาน” จำนวน 10 รุ่น รุ่นละ 3 วัน	ปรีชญา มัทธนนทวิ	โครงการขึ้นทะเบียน ฝึกอบรมและ ทดสอบความรู้ผู้ตรวจรับรองแบบอาคาร อนุรักษ์พลังงานตามกฎหมาย สำนักงาน ศูนย์วิจัยและให้คำปรึกษา แห่ง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ถนนพระจันทร์	ณ Big Data Virtual Lab อาคารอเนกประสงค์ ชั้น 4 สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชวมงคล พระนคร วิทยาเขตเทเวศร์	พ.ย. 2561
12	เป็นวิทยากรบรรยาย เรื่อง “พระพุทธรูปสุโขทัยในวัดโพธิ์กับประวัติศาสตร์สยาม”	ชาตรี ประกิตนทการ	วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม	ณ ศาลาพระอุบาลีคุณูปมาจารย์	พ.ย. 2561
13	เป็นวิทยากรบรรยาย ในหัวข้อ “สถาปัตยกรรมกับการเมืองไทย”	ชาตรี ประกิตนทการ	สาขาวิชารัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	ณ ห้องประชุมใหญ่ ชั้น 2 อาคารเฉลิมพระเกียรติ ฯ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	พ.ย. 2561
14	เป็นวิทยากรบรรยายหลักสูตร “ผู้ตรวจรับรองแบบอาคารอนุรักษ์พลังงาน” จำนวน 10 รุ่น รุ่นละ 3 วัน	พันธุดา พุฒิไพโรจน์	โครงการขึ้นทะเบียน ฝึกอบรมและ ทดสอบความรู้ผู้ตรวจรับรองแบบอาคาร อนุรักษ์พลังงานตามกฎหมาย สำนักงาน ศูนย์วิจัยและให้คำปรึกษา แห่ง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ถนนพระจันทร์	ณ Big Data Virtual Lab อาคารอเนกประสงค์ ชั้น 4 สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชวมงคล พระนคร วิทยาเขตเทเวศร์	พ.ย. 2561
15	เป็นวิทยากรบรรยายให้ความรู้ในหัวข้อ เรื่อง “สถาปัตยกรรมวัดไชยวัฒนาราม”	พันธุดา พุฒิไพโรจน์	WORLD MONUMENTS FUND	ณ หอประชุมมหาวิทยาลัยราชภัฏ พระนครศรีอยุธยา และวัดไชยวัฒนาราม	พ.ย. 2561
16	เป็นวิทยากรบรรยายพิเศษ เพื่อสอนรายวิชา 01240384 สถาปัตยกรรมไทยและเอเชีย ในหัวข้อเรื่อง “สถาปัตยกรรมโมเดิร์นสู่สถาปัตยกรรมร่วมสมัย : กรณีศึกษาในเอเชีย”	สิริพร ต่านสกุล	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	ณ อาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	พ.ย. 2561
17	เป็นวิทยากรบรรยาย เรื่อง “ตำนานท่าเตียน”	สุพิชชา ไตรวิชัย	วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม	วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม	พ.ย. 2561
18	เป็นวิทยากรบรรยาย เรื่อง เทคนิคการสอบผู้ตรวจรับรอง	ทยาการ จารุชัยมนตรี	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าคุณ	ณ ห้องมิ่งเมือง ชั้น 4 โรงแรมเดอะทวิน ทาวเวอร์	3 ธ.ค. 61

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-นามสกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
	แบบอาคารอนุรักษ์พลังงาน		ทหารลาดตระเวน	เขตปทุมวัน กรุงเทพมหานคร	
19	โครงการอรรถศาสตร์ประมวลผลข้อมูลและทำแผนที่ด้วยอากาศยานไร้คนขับ	เกรียงไกร เกิดศิริ	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการสำรวจระยะไกลและระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์โรงเรียนวิศวกรรมและเทคโนโลยี สถาบันเทคโนโลยีแห่งเอเชีย	3 ธ.ค. 61
20	เป็นเจ้าภาพร่วมการประชุมวิชาการระดับชาติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ ครั้งที่ 4 และการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ ครั้งที่ 1 (The 4th National RMUTR Conferenca and 1st International RMUTR Conferenc	ต้นข้าว ปาณินท์	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์	ณ โรงแรม รอยัล ริเวอร์ กรุงเทพมหานคร	4 ธ.ค. 61
21	การจัดทำโปรแกรม Add on Auto CAD เพื่อช่วยในการถอดแบบสินค้าความยาวพิเศษ	ฐิติพัฒน์ ประทานทรัพย์	บริษัท เหล็กสยามยามาโตะ จำกัด	บริษัท เหล็กสยามยามาโตะ จำกัด	10 ธ.ค. 61
22	เป็นกรรมการสอบหัวข้อและเค้าโครง วิทยานิพนธ์ ให้กับ นางสาวเอมิกา นาคนวนพันธ์ นักศึกษาปริญญาโท โครงการหลักสูตรการพัฒนาชุมชนเมือง (หลักสูตรนานาชาติ)	สุพิชชา ไตรวิชัย	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้อง TDS Studio 5 ชั้น 4 อาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต	11 ธ.ค. 61
23	เป็นกรรมการสอบหัวข้อและเค้าโครง วิทยานิพนธ์ ให้กับ นางสาวเอมิกา นาคนวนพันธ์ นักศึกษาปริญญาโท โครงการหลักสูตรการพัฒนาชุมชนเมือง (หลักสูตรนานาชาติ)	สุพิชชา ไตรวิชัย	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และการผังเมืองมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ณ ห้อง TDS Studio 5 ชั้น 4 อาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต	14 ธ.ค. 61
24	เป็นกรรมการสอบหัวข้อและเค้าโครง วิทยานิพนธ์ ให้กับ นายณัฐนนท์ เอี่ยมพูลทรัพย์ นักศึกษาปริญญาโท โครงการหลักสูตรการพัฒนาชุมชนเมือง (หลักสูตรนานาชาติ)	สุพิชชา ไตรวิชัย	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และการผังเมืองมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ณ ห้อง TDS Studio 5 ชั้น 4 อาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต	14 ธ.ค. 61
25	เป็นกรรมการสอบหัวข้อและเค้าโครง วิทยานิพนธ์ ให้กับ นางสาวพิมพ์ชนก ฉิมหิรัญ นักศึกษาปริญญาโท โครงการหลักสูตรการพัฒนาชุมชนเมือง (หลักสูตรนานาชาติ)	สุพิชชา ไตรวิชัย	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และการผังเมืองมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ณ ห้อง TDS Studio 5 ชั้น 4 อาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต	14 ธ.ค. 61
26	ร่วมเสนอผลงาน และเรียนเชิญหน่วยงานและท่านร่วมเป็นเจ้าภาพจัดประชุมวิชาการประจำปี โครงการส่งเสริมกลุ่มวิจัย เมธีวิจัยอาวุโส สกว. (RTA 5880010)	เกรียงไกร เกิดศิริ	คณะสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ณ ห้องประชุมใหญ่ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) เขตตลิ่งชัน กรุงเทพมหานคร	17 ธ.ค. 61
27	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	สญชัย ลบแยม	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19 ธ.ค. 61

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-นามสกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
28	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	กัตติกา กิตติประสาร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
29	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	ณัฐฉาติ ปรีขวินิตย์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
30	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	นวีภาพ ทักษยศ	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
31	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	วิมลธัญญา สงค์อ้อม	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
32	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	สิงหนาท แสงสีหนาท	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
33	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	สินีนาด ศุภรัตน์เมธี	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
34	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	ขวัญชัย โรจนกันันท์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
35	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	ฐิติพัฒน์ ประทานทรัพย์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
36	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	ปรีชญมา มัทธธนทวี	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
37	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	วิเชษฐ สุวิสิทธิ์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-นามสกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
38	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	ชาตรี ประภิตนทการ	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
39	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	โชติมา จตุรวงค์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
40	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	ตะวัน วีระกุล	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
41	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	ไธพทย์ ภูชีสส์ชวกรณ์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
42	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	นวลลักษณ์ วัลสันตชาติ	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
43	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	บุญยกร วชิระเจียรชัย	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
44	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	ประติมา นิมเสมอ	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
45	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	ปองพล ยาศรี	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
46	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	พินัย สิริเกียรติกุล	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
47	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	พีรยา บุญประสงค์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-นามสกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
48	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	ศรินยา โทณสุกุมาร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
49	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	เกรียงไกร เกิดศิริ	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
50	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	จิรศักดิ์ เกื้อสมบัติ	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
51	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	เจนยุทธ ล่อใจ	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
52	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	เชาว์วัฒน์ กิตติธรรกุล	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
53	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	ต้นข้าว ปาณินท์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
54	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	ธนาคาร โมกษะสมิต	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
55	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	ธาริณี รามสูต	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
56	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	นันทพล จันเงิน	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
57	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	พันธุดา พุฒิไพโรจน์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-นามสกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
58	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	พิมพ์ศิริ ประจงสาร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
59	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	วีระ อินพันทัง	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
60	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	ศราวุธ เปรมใจ	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
61	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	ศิริวัฒน์ ปัจฉิมะศิริ	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
62	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	สัทธา ปัญญาแก้ว	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
63	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	สุศตยุดิ จารนุช	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
64	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	สุพิชชา ไตรวิชัย	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
65	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	อดิสร ศรีเสาวนันธ์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
66	การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร	อุปลัมภ์ รัตนสุภา	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	19, 21 ธ.ค. 61
67	โครงการ "มหาวิทยาลัยกับการขับเคลื่อนศิลปะและวัฒนธรรมเพื่อการพัฒนาเชิงพื้นที่"	เกรียงไกร เกิดศิริ	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	ณ สำนักงานอธิการบดี ชั้น 4 มหาวิทยาลัยศิลปากร	21 ธ.ค. 61

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-นามสกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
68	เป็นกรรมการตัดสินการประกวด Thailand Energy Awards 2019	พันธุดา พุฒิไพโรจน์	กรมพัฒนาแรงงานทดแทนและอนุรักษ์พลังงาน	กรมพัฒนาแรงงานทดแทนและอนุรักษ์พลังงาน	27 ธ.ค. 61
69	ประชุมเพื่อพิจารณาและให้ความเห็นเสนอโครงการวิจัย เรื่อง "กระบวนการฟื้นฟูท้องถิ่นขอ ประเทศญี่ปุ่น (มาจิซูกุริ) : บทบาทของมหาวิทยาลัยกับการเชื่อมโยงความร่วมมือด้านมิติทางสถาปัตยกรรมและการออกแบบสภาพแวดล้อมชุมชนฮิเซนฮามะ จังหวัดซากะ"	สุพิชชา ไตรวิชัย	โครงการสันติไมตรีไทย-ญี่ปุ่น (Japan Watch Project) ชั้น 6 คณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ณ ห้องประชุม 1 ชั้น 14 สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.) ตึก SM. Tower ถนนพญาไทย กรุงเทพฯ	27 ธ.ค. 61
70	เป็นวิทยากรในหัวข้อ "120 ปี ราชดำเนิน"	ชาตรี ประกิตนันทการ	สถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติ	ณ อาคารเนกประสงค์ มิวเซียมสยาม	4 ม.ค 62
71	เป็นวิทยากรบรรยาย เรื่อง ชุมชนกับการเปลี่ยนแปลง : การออกแบบและกระบวนการมีส่วนร่วม	สุพิชชา ไตรวิชัย	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ณ ห้อง 307	7 ม.ค 62
72	เป็นผู้พิจารณาและตรวจประเมินบทความทางวิชาการ ด้านศิลปวัฒนธรรม จำนวน 1 เรื่อง คือ การศึกษาภูมิปัญญาการก่อสร้างเรือนลาวโขงด้วยวัสดุไม้และไม้ไผ่กรณีศึกษาหมู่บ้านลาวโขง จังหวัดเพชรบุรี	เกรียงไกร เกิดศิริ	มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา	มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา	9 ม.ค 62
73	ประชุมเพื่อให้ข้อเสนอแนะแก่คณะผู้วิจัย หัวข้อ "การพัฒนาการศึกษาด้านวิชาชีพสถาปัตยกรรมจากการเปิดเสรีการค้าบริการภายใต้ประชาคมอาเซียน"	วิเชษฐ สุวิสิทธิ์	สาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร	ณ ห้องประชุม ชั้น 3 คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร	10 ม.ค 62
74	เป็นวิทยากรในโครงการถ่ายทอดงานศิลป์กับศิลปินแห่งชาติ : กิจกรรมศิลปินแห่งชาติสัญจร โดยสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินทรงเปิดโครงการศิลปินแห่งชาติสัญจร	วนิดา พึ่งสุนทร	กรมส่งเสริมวัฒนธรรม	ณ สถาบันเทคโนโลยีจิตรลดา สำนักพระราชวังสนามเสือป่า	11 ม.ค 62
75	เป็นวิทยากรในการเสวนา เรื่อง "ทิศทางการประหยัดพลังงานของบ้านอยู่อาศัยในอนาคต" ในงานสัมมนาแลกเปลี่ยนโครงการศึกษาเพื่อจัดทำเกณฑ์มาตรฐานประสิทธิภาพพลังงานของบ้านอยู่อาศัย	พันธุดา พุฒิไพโรจน์	สำนักงานวิจัยและนวัตกรรมพระจอมเกล้าลาดกระบัง	ณ โรงแรมเดอะ เบอร์เคลีย์ ประตูน้ำ กรุงเทพฯ	11 ม.ค 62
76	ประชุมพิจารณาข้อเสนอโครงการวิจัยภายใต้แผนงานส่งเสริมและสนับสนุนการวิจัยที่มุ่งเป้าตอบสนองความต้องการในการพัฒนาประเทศ ประจำปีงบประมาณ 2562: กลุ่มเรื่องประชาคมอาเซียน	พันธุดา พุฒิไพโรจน์	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย	ณ ห้องประชุม 1 ชั้น 15 สกว. อาคาร เอส เอ็ม ทาวเวอร์ (สนามเป้า)	18 ม.ค 62

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-นามสกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
77	ประชุมกลุ่มย่อย (Focus Group) โครงการนวัตกรรมเพื่อการพัฒนาเมืองเก่าอย่างยั่งยืน	ณัฐวุฒิ ปรีทยานิตย์	สำนักนโยบายและแผน ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม	ณ ห้องการ์เด็นท์ 4 ชั้น 5 โรงแรมเซ็นจูรี่ พาร์ค เขตราษฎร์บุรี กรุงเทพมหานคร	31 ม.ค 62
78	เป็นวิทยากรบรรยาย ในหัวข้อเรื่อง "Building Material 2 : BRICK and MORTAR"	นवलักษณ์ วัชรสันตชาติ	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	ณ ห้องประชุม 305/1 ภาควิชาสถาปัตยกรรม ศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	5 ก.พ. 62
79	เป็นวิทยากรบรรยาย ในหัวข้อเรื่อง "Building Material 1 : TIMBER"	พีรยา บุญประสงค์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	ณ ห้องประชุม 305/1 ภาควิชาสถาปัตยกรรม ศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	5 ก.พ. 62
80	เป็นวิทยากรบรรยายโครงการฝึกอบรมและดูงานการศึกษา แนวทางการจัดการมรดกทางวัฒนธรรมของจังหวัด สงขลา ให้กับข้าราชการกรุงเทพมหานครที่ปฏิบัติงานด้าน การวางผังเมือง การวิเคราะห์ผังเมือง และผู้ที่เกี่ยวข้องของ สำนักผังเมืองและสำนักเขตที่เกี่ยวข้อง	สุพิชชา โตวิชัย	สำนักผังเมือง	ณ ห้องประชุม ชั้น 4 สำนักผังเมือง เขตดินแดง	6 ก.พ. 62
81	เป็นวิทยากรบรรยายโครงการฝึกอบรมและดูงานการศึกษา แนวทางการจัดการมรดกทางวัฒนธรรมของจังหวัด สงขลา ให้กับข้าราชการกรุงเทพมหานครที่ปฏิบัติงานด้าน การวางผังเมือง การวิเคราะห์ผังเมือง และผู้ที่เกี่ยวข้องของ สำนักผังเมืองและสำนักเขตที่เกี่ยวข้อง	เกรียงไกร เกิดศิริ	สำนักผังเมือง	ณ ห้องประชุม ชั้น 4 สำนักผังเมือง เขตดินแดง และจังหวัดสงขลา	6 ก.พ. 62
82	ประชุมซักซ้อมเกี่ยวกับแนวปฏิบัติและแนวทางการ ประเมินผลการสอนและเอกสารหลักฐานที่ใช้ในการ ประเมินผลการสอน เพื่อการเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการ	นवलักษณ์ วัชรสันตชาติ	กองทรัพยากรมนุษย์ สำนักงาน อธิการบดี	ณ ห้องประชุมชั้น 4 ห้องนริศรานูวัตติวงศ์ สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน มหาวิทยาลัย ศิลปากร	6 ก.พ. 62
83	เป็นผู้แทนสภาสถาปนิกเข้าร่วมเป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ร่างหลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (หลักสูตร ใหม่ พ.ศ. 2563)	สินีนารถ ศุภรัตน์เมธี	สภาสถาปนิก	ณ ห้องประชุม 305/1 ภาควิชาสถาปัตยกรรม ศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	6 ก.พ. 62
84	ประชุมซักซ้อมเกี่ยวกับแนวปฏิบัติและแนวทางการ ประเมินผลการสอนและเอกสารหลักฐานที่ใช้ในการ ประเมินผลการสอน เพื่อการเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการ	ทยากร จารุชัยมนตรี	กองทรัพยากรมนุษย์ สำนักงาน อธิการบดี	ณ ห้องประชุมชั้น 4 ห้องนริศรานูวัตติวงศ์ สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน มหาวิทยาลัย ศิลปากร	6 ก.พ. 62
85	ประชุมซักซ้อมเกี่ยวกับแนวปฏิบัติและแนวทางการ ประเมินผลการสอนและเอกสารหลักฐานที่ใช้ในการ	นนท์ คุณคำชู	กองทรัพยากรมนุษย์ สำนักงาน อธิการบดี	ณ ห้องประชุมชั้น 4 ห้องนริศรานูวัตติวงศ์ สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน มหาวิทยาลัย	6 ก.พ. 62

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-นามสกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
	ประเมินผลการสอน เพื่อการเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการ			ศิลปากร	
86	ประชุมประชาสัมพันธ ์ ท่ายทอดองค์ความรู้รับฟังความคิดเห็น และข้อเสนอแนะ ครั้งที่ 2 โครงการจัดทำแผนแม่บทและผังแม่บทการอนุรักษ์และพัฒนาบริเวณเมืองเก่าสตูล	สินีนาด ศุกลรัตนเมธี	บริษัท เทลโก้ จำกัด	ณ ห้องประชุมอภัยนุราช 1 โรงแรมสินเกียรติบุรี อำเภอเมือง จังหวัดสตูล	7 ก.พ. 62
87	บรรยายพิเศษในหัวข้อ "Mapping Contexts: Diagram"	อภิรดี เกษมสุข	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี	ณ ห้อง SoA 409 ชั้น 4 อาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	7 ก.พ. 62
88	เป็นผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาและประเมินบทความเรื่อง "รูปแบบและปัจจัยการคงอยู่ของภูมิทัศน์พื้นถิ่นบ้านเรือนและที่อยู่อาศัย แขวงคำม่วน สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว Patterns and Factors Remain of Vernacular Landscape Residential Khammouane Province, Lao PDR"	เกรียงไกร เกิดศิริ	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ผังเมืองและนฤมิตศิลป์	มหาวิทยาลัยมหาสารคาม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ผังเมืองและนฤมิตศิลป์	8 ก.พ. 62
89	เป็นวิทยากรพิเศษและร่วมเดินทางศึกษานอกสถานที่ อุทยานประวัติศาสตร์กำแพงเพชร วัดพระศรีรัตนมหาธาตุ เมืองเชลียง อุทยานประวัติศาสตร์ศรีสขนาลัย อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัยพิพิธภัณฑ์สิ่งคโลก และวัดพระศรีรัตนมหาธาตุ	pongพล ยาศรี	สำนักงานคณบดีคณะมัณฑนศิลป์	จังหวัดพิษณุโลก กำแพงเพชร และสุโขทัย	11 ก.พ. 62
90	เป็นวิทยากรพิเศษและร่วมเดินทางศึกษานอกสถานที่ อุทยานประวัติศาสตร์กำแพงเพชร วัดพระศรีรัตนมหาธาตุ เมืองเชลียง อุทยานประวัติศาสตร์ศรีสขนาลัย อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัยพิพิธภัณฑ์สิ่งคโลก และวัดพระศรีรัตนมหาธาตุ	ชาญวิทย์ สุขพร	สำนักงานคณบดีคณะมัณฑนศิลป์	จังหวัดพิษณุโลก กำแพงเพชร และสุโขทัย	11 ก.พ. 62
91	ประชุมคณะกรรมการพิจารณากลับกรองหลักสูตรการศึกษา สาขาสถาปัตยกรรมหลัก ชุดที่ 2 ครั้งที่ 1/2562	นवलักษณ์ วัสถันตชาติ	สภาสถาปนิก	ห้องประชุม 202 ชั้น 2 สภาสถาปนิก เลขที่ 12 ถนนพระราม 9 ซอย 36 แขวงหัวหมาก เขตบางกะปิ	14 ก.พ. 62
92	ประชุมคณะกรรมการคัดสรรศิลปินร่วมสมัยดีเด่นรางวัล "ศิลปากร" ประจำปี พ.ศ. 2562	สุพิชชา ไตรวิวิญญ์	สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย	ณ ห้องประชุมสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ชั้น 3 อาคารที่ทำการกระทรวงวัฒนธรรม	14 ก.พ. 62
93	เป็นวิทยากรบรรยาย ในหัวข้อ "ในแนวคิดของ Bilding"	ฐิติพัฒน์ ประทานทรัพย์	การประปานครหลวง	ณ ห้อง 1204 อาคารศูนย์ฝึกอบรมกลาง ฝ่าย	18 ก.พ. 62

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-นามสกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
	information (BIM) กับ Project Management"			พัฒนาทรัพยากรบุคคล	
94	เป็นวิทยากรบรรยายในหัวข้อ "Material Culture กับ การศึกษาประวัติศาสตร์"	ชาตรี ประกิตนันทการ	คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	ณ ห้องปฏิบัติการภาควิชาประวัติศาสตร์ ชั้น 7 อาคาร 4 คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	20 ก.พ. 62
95	เป็นคณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ของนักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ของ นายวันฉัตร ด้านหงษ์	สุพิชชา ไตรวิชัย	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	ห้องประชุมชั้น 3 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	20 ก.พ. 62
96	เดินทางไปราชการ ประชุมระดมความคิดเห็นครั้งที่ 2 โครงการจัดทำแผนแม่บทและผังแม่บทการอนุรักษ์และพัฒนาบริเวณเมืองเก่าลพบุรี	ณัฐวุฒิ ปรียานิตย์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องประชุมรีคอนเวนชั่น โรงแรมลพบุรีอินน์ จังหวัดลพบุรี	25 มี.ค. 62
97	เป็นผู้ทรงคุณวุฒิประเมินข้อเสนอโครงการวิจัยเรื่อง "ติกแถวริมถนน: การเปลี่ยนแปลงของพาณิชย์รายย่อย ย่านจรัญสนิทวงศ์"	สุพิชชา ไตรวิชัย	คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ณ คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	21 มี.ค. 62
98	เป็นรองคณาธิการและวิทยากรบรรยายโครงการพัฒนานักวิจัยรุ่นใหม่: การนำเสนอผลงานการศึกษาค้นคว้าด้านประวัติศาสตร์และอาณาบริเวณศึกษาของนิสิตปริญญาตรี ระดับประเทศ	ชาตรี ประกิตนันทการ	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ	ณ ห้องประชุมสัมมนา 4 (13210-13211) คณะ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์มหาวิทยาลัยทักษิณ	22 มี.ค. 62
99	เดินทางไปราชการ ประชุมระดมความคิดเห็นครั้งที่ 2 โครงการจัดทำแผนแม่บทและผังแม่บทการอนุรักษ์และพัฒนาบริเวณเมืองเก่าลพบุรี	สญชัย ลบแยม	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องประชุมรีคอนเวนชั่น โรงแรมลพบุรีอินน์ จังหวัดลพบุรี	25 มี.ค. 62
100	เดินทางไปราชการ ประชุมระดมความคิดเห็นครั้งที่ 2 โครงการจัดทำแผนแม่บทและผังแม่บทการอนุรักษ์และพัฒนาบริเวณเมืองเก่าลพบุรี	ธนะ จีระพิวัฒน์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องประชุมรีคอนเวนชั่น โรงแรมลพบุรีอินน์ จังหวัดลพบุรี	25 มี.ค. 62
101	ร่วมทดสอบสิทธิ์ผู้ใช้งานระบบบริหารทรัพยากรองค์กร (SU-ERP)	ทยากร จารุชัยมนตรี	สำนักงานอธิการบดี กองคลัง	ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ นครปฐม ชั้น 3 (ห้องวิจัยโครงการคอมพิวเตอร์ 2301)	26 มี.ค. 62
102	ร่วมทดสอบสิทธิ์ผู้ใช้งานระบบบริหารทรัพยากรองค์กร (SU-ERP)	นนท์ คุณคำชู	สำนักงานอธิการบดี กองคลัง	ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ นครปฐม ชั้น 3 (ห้องวิจัยโครงการคอมพิวเตอร์ 2301)	26 มี.ค. 62
103	เข้าร่วมประชุมและร่วมงานเลี้ยงต้อนรับแขกต่างประเทศ	ธนะ จีระพิวัฒน์	สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรม ราชูปถัมภ์	ณ โรงแรมโนโวเทล บางกอก อิมแพค	27 มี.ค. 62

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-นามสกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
104	เดินทางไปราชการ เก็บข้อมูลภาคสนามโครงการการอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า : เสริมสร้างความรู้ความเข้าใจและกระบวนการเรียนรู้การอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า สัญญาจ้างที่เลขที่ 42/2562	เกรียงไกร เกิดศิริ	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ จังหวัดนราธิวาส จังหวัดยะลา และจังหวัดสงขลา	1 เม.ย. 62
105	เดินทางไปราชการ ประชุมกลุ่มย่อย เพื่อรับฟังความคิดเห็นและข้อเสนอแนะในการดำเนินโครงการผลักดันการจัดทำผังชุมชนเมืองเพื่อรักษาพื้นที่สีเขียวในเมืองอุตสาหกรรมยั่งยืน	ธนะ จีระพิวัฒน์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ เทศบาลตำบลหัวสำโรง อำเภอแปลงยาว จังหวัดฉะเชิงเทรา	4 เม.ย. 62
106	เดินทางไปราชการ เพื่อเข้าร่วมฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ "เข้าถึง เข้าใจเทคนิคการจัดทำแผนบริหารความเสี่ยง (Risk Management Plan) ตามหลัก COSO เพื่อผลักดันการดำเนินงานตามยุทธศาสตร์ ขององค์กร" ปีงบประมาณ 2562 รุ่นที่ 6	ดร.ณิ มงคลสวัสดิ์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ อาคาร ดร.ศิริจรรย์ ผลพันธ์ุ ศูนย์พัฒนาทุนมนุษย์ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต	4 เม.ย. 62
107	ประชุมคณะกรรมการการตรวจรับพัสดุในงานจ้างที่ปรึกษา และการประชุมการเตรียมความพร้อมขยายผลการดำเนินโครงการ เพื่อนำแผนแม่บทและผังแม่บทฯ ไปสู่การปฏิบัติ	ณัฐฉา พิทยานิตย์	คณะกรรมการตรวจรับพัสดุในงานที่ปรึกษา สำนักงานทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมจังหวัดราชบุรี	ณ ห้องประชุมสำนักงานทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมจังหวัดราชบุรี	10 เม.ย. 62
108	ประชุมคณะกรรมการการตรวจรับพัสดุในงานจ้างที่ปรึกษา และการประชุมการเตรียมความพร้อมขยายผลการดำเนินโครงการ เพื่อนำแผนแม่บทและผังแม่บทฯ ไปสู่การปฏิบัติ	สฤษฎี ลบรัมย์	คณะกรรมการตรวจรับพัสดุในงานที่ปรึกษา สำนักงานทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมจังหวัดราชบุรี	ณ ห้องประชุมสำนักงานทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมจังหวัดราชบุรี	10 เม.ย. 62

ตารางที่ 1-17 บุคลากรสายวิชาการที่ไปดูงาน ประชุมวิชาการ/อบรม สัมมนาในต่างประเทศ (ตั้งแต่วันที่ 1 สิงหาคม 2561 - 31 กรกฎาคม 2562)

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-นามสกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
1	เดินทางไปราชการ ปฏิบัติภารกิจในฐานะผู้แทนสมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์ ในตำแหน่ง อุปนายกสยาม เพื่อเข้าร่วมประชุมจตุภาคีสมาคมในพระบรมราชูปถัมภ์สถาปนิกสยามในพระบรมราชูปถัมภ์	ธนะ จีระพิวัฒน์	สมาคมสถาปนิกสยาม	ณ ประเทศสิงคโปร์	ต.ค. 2561
2	เดินทางไปราชการ เพื่อเสนอผลงานวิชาการในการประชุมวิชาการ The 1st ICCCS and the 9th ISVS ในหัวข้อ The Flower Lab: Exploring "Urban Vernacular" of	สุพิชชา ไตรวิชัย		ณ ประเทศอินโดนีเซีย	ต.ค. 2561

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-นามสกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
	Street Resistance in Bangkok Through Action Research				
3	เดินทางไปราชการ เพื่อเข้าร่วมประชุม V4AF + ARCASIA Roundtable on Heritage-Conservation-Renovation ภายใต้หัวข้อ “Ole Town and Cities”	ธนะ จีระพิวัฒน์	สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์	ณ สาธารณรัฐอิสลามปาเกีสถาน	ต.ค. 2561
4	เดินทางไปราชการ ประชุมเชิงปฏิบัติการ “6th Platform For Asian Architecture and Urbanism 2018” For Asian Architecture and Urbanism 2018”	นันทพล จันเงิน	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ เมืองสุราบายา ประเทศอินโดนีเซีย	ต.ค. 2561
5	เดินทางไปราชการ ประชุมเชิงปฏิบัติการ “6 th Platform For Asian Architecture and Urbanism 2018” For Asian Architecture and Urbanism 2018”	อภิรดี เกษมสุข	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ เมืองสุราบายา ประเทศอินโดนีเซีย	ต.ค. 2561
6	เดินทางไปราชการ เพื่อเข้าร่วมประชุมวิชาการนานาชาติ The 9th Biennial International Conference ในหัวข้อการประชุม “Asia in Transition”	โชติมา จตุรวงศ์		ณ เมืองจันดีครห์ (Chandigarh) ประเทศอินเดีย	ต.ค. - พ.ย. 2561
7	เดินทางไปราชการ เพื่อเข้าร่วมประชุมวิชาการนานาชาติ The 9th Biennial International Conference ในหัวข้อการประชุม “Asia in Transition”	โชติมา จตุรวงศ์		ณ เมืองจันดีครห์ (Chandigarh) ประเทศอินเดีย	ต.ค. - พ.ย. 2561
8	เดินทางไปราชการ เพื่อเข้าร่วมประชุม Expert Meetings on the Competencies Framework for World Cultural Heritage Site Management	นवलลักษณ์ วิสสันตชาติ	องค์การยูเนสโก	ณ สาธารณรัฐประชาชนจีน	ต.ค. - พ.ย. 2561
9	เดินทางไปราชการ เก็บข้อมูลภาคสนามเพื่อพัฒนาทักษะทางวิชาการและการเรียนการสอน พร้อมทั้งร่วมบรรยายและนำเสนอผลงานทางวิชาการในการประชุมวิชาการทางสถาปัตยกรรมศาสตร์	ตะวัน วีระกุล		ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุพรรณู วง หลวงพระบาง สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชน	พ.ย. 2561
10	เดินทางไปราชการ เก็บข้อมูลภาคสนามเพื่อพัฒนาทักษะทางวิชาการและการเรียนการสอน พร้อมทั้งร่วมบรรยายและนำเสนอผลงานทางวิชาการในการประชุมวิชาการทางสถาปัตยกรรมศาสตร์	ปองพล ยาศรี		ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุพรรณู วง หลวงพระบาง สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชน	พ.ย. 2561
11	เดินทางไปราชการ เก็บข้อมูลภาคสนามเพื่อพัฒนาทักษะทางวิชาการและการเรียนการสอน พร้อมทั้งร่วมบรรยาย	เกรียงไกร เกิดศิริ		ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุพรรณู วง หลวงพระบาง สาธารณรัฐประชาธิปไตย	พ.ย. 2561

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-นามสกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
	และนำเสนอผลงานทางวิชาการในการประชุมวิชาการทางสถาปัตยกรรมศาสตร์			ประชาชน	
12	เดินทางไปราชการ เพื่อเสนอผลงานวิชาการในการประชุมวิชาการ The 1st ICCCS and the 9th ISVS ในหัวข้อ The Flower Lab: Exploring “Urban Vernacular” of Street Resistance in Bangkok Through Action Research	สุพิชชา โทวีวิญญู		ณ ประเทศอินโดนีเซีย	พ.ย. 2561
13	เดินทางไปราชการ เพื่อศึกษาดูงานและเข้าร่วมการเสวนาวิชาการ เรื่อง "สวนพฤกษศาสตร์ป่าชายเลนนานาชาติ ร. 9 เพื่อประโยชน์ของชาติและประชาชน"	ชัยสิทธิ์ ด่านกิตติกุล	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ จังหวัดจันทบุรี จังหวัดตราด และจังหวัดเกาะกวม ราชอาณาจักรกัมพูชา	21 มี.ค. 62
14	เดินทางไปราชการ เพื่อศึกษาดูงานและเข้าร่วมการเสวนาวิชาการ เรื่อง "สวนพฤกษศาสตร์ป่าชายเลนนานาชาติ ร. 9 เพื่อประโยชน์ของชาติและประชาชน"	รุจิโรจน์ อนามบุตร	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ จังหวัดจันทบุรี จังหวัดตราด และจังหวัดเกาะกวม ราชอาณาจักรกัมพูชา	21 มี.ค. 62
15	เดินทางไปราชการ เพื่อศึกษาดูงานและเข้าร่วมการเสวนาวิชาการ เรื่อง "สวนพฤกษศาสตร์ป่าชายเลนนานาชาติ ร. 9 เพื่อประโยชน์ของชาติและประชาชน"	สินินาถ สุกลรัตน์เมธี	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ จังหวัดจันทบุรี จังหวัดตราด และจังหวัดเกาะกวม ราชอาณาจักรกัมพูชา	21 มี.ค. 62
16	เดินทางไปราชการ ปฏิบัติภารกิจในฐานะผู้แทนสมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์ เพื่อเข้าร่วมประชุมจตุภาคี	ธนะ จีระพิวัฒน์	สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์	ณ เมืองปังกัลปิ้ง ประเทศอินโดนีเซีย	27 มี.ค. 62
17	เดินทางไปราชการ ปฏิบัติภารกิจในฐานะผู้แทนสมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์ เพื่อเข้าร่วมพิธีลงนามบันทึกความร่วมมือและร่วมประชุมในการจัดงาน the 8th Viet Niet Youg Architects' Festival และ FACE Forum	ธนะ จีระพิวัฒน์	สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์	ณ เมืองหวนเต่า ประเทศเวียดนาม	27 มี.ค. 62

ตารางที่ 1-18 บุคลากรสายสนับสนุนที่ไปดูงาน ประชุมวิชาการ/อบรม สัมมนาในประเทศ (ตั้งแต่วันที่ 1 สิงหาคม 2561 - 31 กรกฎาคม 2562)

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-นามสกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
1	ผู้ใช้งานหลัก (Key User) เข้าร่วมการทดสอบระบบ SU-ERP (User Acceptant Test – UAT)	กุลจิรา น้อยพงษ์	กองคลัง สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องวิจัยโครงการคอมพิวเตอร์ 2201 ชั้น 2 อาคารหม่อมหลวงปิ่นมาลากุล มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์	ต.ค. 61

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-นามสกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
2	ประชุมหารือเพื่อวางแผนละเอียดพร้อมในการรับการประเมินตามเกณฑ์ QS Stars Ratings	กุลจิรา น้อยพงษ์	สำนักงานประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องประชุม 401 ชั้น 4 สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน	ต.ค. 61
3	ผู้ใช้งานหลัก (Key User) เข้ารับการทดสอบระบบ SU-ERP (User Acceptant Test – UAT)	กุลจิรา น้อยพงษ์	กองคลัง สำนักอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องวิจัยโครงการคอมพิวเตอร์ 2201 ชั้น 2 อาคารหม่อมหลวงปิ่นมาลากุล มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์	ต.ค. 61
4	ผู้ใช้งานหลัก (Key User) เข้ารับการทดสอบระบบ SU-ERP (User Acceptant Test – UAT)	ชาติชาย หงษาวดี	กองคลัง สำนักอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องวิจัยโครงการคอมพิวเตอร์ 2201 ชั้น 2 อาคารหม่อมหลวงปิ่นมาลากุล มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์	ต.ค. 61
5	ประชุมเจ้าหน้าที่ต้อนรับบุคคล/ผู้แทนจากหน่วยงานที่ท่านเสนอชื่อเข้ารับของที่ระลึก	ณัฐสิทธิ์ ศรีกระหวั่น	กองกลาง สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน	ณ อาคารรับรอง (เรือนกระจก) ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ 6 รอบพระชนมพรรษา มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์	ต.ค. 61
6	ประชุม เรื่อง ระบบการรับสมัครคัดเลือกบุคคลเพื่อเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยศิลปากร ระดับปริญญาตรีบัณฑิต (SU-TCAS)	ดลพร นียะวานนท์	มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์	ณ ห้องวิจัยโครงการคอมพิวเตอร์ 2201 ชั้น 2 อาคารหม่อมหลวงปิ่นมาลากุล มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์	ต.ค. 61
7	ผู้ใช้งานหลัก (Key User) เข้ารับการ ทดสอบระบบ SU-ERP (User Acceptant Test – UAT)	ปณิตดา จินด้าง	กองคลัง สำนักอธิการบดี สำนักอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องวิจัยโครงการคอมพิวเตอร์ 2201 ชั้น 2 อาคารหม่อมหลวงปิ่นมาลากุล มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์	ต.ค. 61
8	ผู้ใช้งานหลัก (Key User) เข้ารับการทดสอบระบบ SU-ERP (User Acceptant Test – UAT)	ปณิตดา จินด้าง	กองคลัง สำนักอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องวิจัยโครงการคอมพิวเตอร์ 2201 ชั้น 2 อาคารหม่อมหลวงปิ่นมาลากุล มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์	ต.ค. 61
9	ผู้ใช้งานหลัก (Key User) เข้ารับการ ทดสอบระบบ SU-ERP (User Acceptant Test – UAT)	พลวรรตม์ งามบุญแกม	กองคลัง สำนักอธิการบดี สำนักอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องวิจัยโครงการคอมพิวเตอร์ 2201 ชั้น 2 อาคารหม่อมหลวงปิ่นมาลากุล มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์	ต.ค. 61
10	ผู้ใช้งานหลัก (Key User) เข้ารับการทดสอบระบบ SU-ERP (User Acceptant Test – UAT)	พลวรรตม์ งามบุญแกม	กองคลัง สำนักอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องวิจัยโครงการคอมพิวเตอร์ 2201 ชั้น 2 อาคารหม่อมหลวงปิ่นมาลากุล มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์	ต.ค. 61
11	ผู้ใช้งานหลัก (Key User) เข้ารับการทดสอบระบบ SU-ERP (User Acceptant Test – UAT)	มุกดา ถาวร	กองคลัง สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องวิจัยโครงการคอมพิวเตอร์ 2201 ชั้น 2 อาคารหม่อมหลวงปิ่นมาลากุล มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์	ต.ค. 61

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-นามสกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
12	ผู้ใช้งานหลัก (Key User) เข้ารับการทดสอบระบบ SU-ERP (User Acceptant Test – UAT)	มุกดา ถาวร	กองคลัง สำนักอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องวิจัยโครงการคอมพิวเตอร์ 2201 ชั้น 2 อาคารหม่อมหลวงปิ่นมาลากุล มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์	ต.ค. 61
13	ผู้ใช้งานหลัก (Key User) เข้ารับการทดสอบระบบ SU-ERP (User Acceptant Test – UAT)	วิภาพร คอมมันท์	กองคลัง สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องวิจัยโครงการคอมพิวเตอร์ 2201 ชั้น 2 อาคารหม่อมหลวงปิ่นมาลากุล มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์	ต.ค. 61
14	ผู้ใช้งานหลัก (Key User) เข้ารับการทดสอบระบบ SU-ERP (User Acceptant Test – UAT)	วิภาพร คอมมันท์	กองคลัง สำนักอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องวิจัยโครงการคอมพิวเตอร์ 2201 ชั้น 2 อาคารหม่อมหลวงปิ่นมาลากุล มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์	ต.ค. 61
15	อบรมเชิงปฏิบัติการ หลักสูตร “การเขียนคู่มือการปฏิบัติงานจากงานประจำเพื่อข้อกำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้นของบุคลากรสายสนับสนุน” รุ่นที่ 4	กรกต รัชตฤงคารสกุล	สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น 2 ศูนย์คอมพิวเตอร์ พระราชวังสนามจันทร์	พ.ย. 61
16	อบรมเชิงปฏิบัติการ หลักสูตร “การเขียนคู่มือการปฏิบัติงานจากงานประจำเพื่อข้อกำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้นของบุคลากรสายสนับสนุน” รุ่นที่ 4	กรกต รัชตฤงคารสกุล	สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น 2 ศูนย์คอมพิวเตอร์ พระราชวังสนามจันทร์	พ.ย. 61
17	ประชุมพิจารณาให้ความเห็นชอบร่างตารางสอนสอนศึกษาทั่วไป วิทยาลัยฯ ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2561	กรกต รัชตฤงคารสกุล	กองบริการการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาลัยฯ	ณ ห้องประชุม 303 อาคารหอประชุม วิทยาลัยฯ	พ.ย. 61
18	ผู้ใช้งานหลัก (Key User) เข้ารับการทดสอบระบบ SU-ERP (User Acceptant Test – UAT)	กุลจิรา น้อยพงษ์	กองคลัง สำนักอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ หอประชุม ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)	พ.ย. 61
19	อบรมเชิงปฏิบัติการ หลักสูตร “การเขียนคู่มือการปฏิบัติงานจากงานประจำเพื่อข้อกำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้นของบุคลากรสายสนับสนุน” รุ่นที่ 4	กุลจิรา น้อยพงษ์	สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น 2 ศูนย์คอมพิวเตอร์ พระราชวังสนามจันทร์	พ.ย. 61
20	ประชุมหารือเพื่อจัดทำรายชื่อผู้ตอบแบบสอบถาม QS Reputation Survey	กุลจิรา น้อยพงษ์	สำนักงานประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องประชุม อธ 1302 ชั้น 3 สำนักงานอธิการบดี วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์	พ.ย. 61
21	ฝึกอบรมผู้ใช้งานหลัก (Key User Training – KUT)	กุลจิรา น้อยพงษ์	กองคลัง สำนักอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการ ชั้น 2 อาคารหม่อมหลวงปิ่น มาลากุล	พ.ย. 61
22	อบรมเชิงปฏิบัติการ หลักสูตร “การเขียนคู่มือการปฏิบัติงานจากงานประจำเพื่อข้อกำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้น	เกศกนก นรสาร	สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น 2 ศูนย์คอมพิวเตอร์ พระราชวังสนามจันทร์	พ.ย. 61

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-นามสกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
	ของบุคลากรสายสนับสนุน” รุ่นที่ 4				
23	อบรมเชิงปฏิบัติการ หลักสูตร “การเขียนคู่มือการปฏิบัติงานจากงานประจำเพื่อข้อกำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้นของบุคลากรสายสนับสนุน” รุ่นที่ 4	จักรวาลู จิงสมาน	สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น 2 ศูนย์คอมพิวเตอร์ พระราชวังสนามจันทร์	พ.ย. 61
24	ผู้ใช้งานหลัก (Key User) เข้ารับการทดสอบระบบ SU-ERP (User Acceptant Test – UAT)	ชาติชาย หงษาวดี	กองคลัง สำนักอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ หอประชุม ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)	พ.ย. 61
25	ฝึกอบรมผู้ใช้งานหลัก (Key User Training – KUT)	ชาติชาย หงษาวดี	กองคลัง สำนักอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการ ชั้น 2 อาคารหม่อมหลวงปิ่น มาลากุล	พ.ย. 61
26	ประชุมคณะกรรมการดำเนินงานบริการตัดชุดครุยวิทยฐานะฯ ครั้งที่ 5/2561 และตรวจรับมอบงานครั้งที่ 4	ณัฐสิทธิ์ ศรีกระหวั่น	งานกิจการนักศึกษา วังท่าพระ กองกิจการนักศึกษา	ณ โรงเรียนพลศึกษา (โรจยิมเก่า)	พ.ย. 61
27	ประชุมคณะกรรมการคณะกรรมการฝ่ายฝึกซ้อมแก้บ้นทิต ครั้งที่ 1/2561	ณัฐสิทธิ์ ศรีกระหวั่น	กองกิจการนักศึกษา วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์	ณ ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ 6 รอบพระชนมพรรษา (ชั้นบน)	พ.ย. 61
28	อบรมการใช้งานระบบการคัดเลือกบุคคลเพื่อเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยศิลปากร ระดับปริญญาบัณฑิต (SU-TCAS) ประจำปีการศึกษา 2562	ดลพร นิชะวานนท์	กองบริการการศึกษา พระราชวังสนามจันทร์	ณ ห้องวิจัยโครงงานคอมพิวเตอร์ (2201) ชั้น 2 อาคารหม่อมหลวงปิ่น ศูนย์คอมพิวเตอร์	พ.ย. 61
29	ผู้ใช้งานหลัก (Key User) เข้ารับการทดสอบระบบ SU-ERP (User Acceptant Test – UAT)	ปนัดดา จินด้าง	กองคลัง สำนักอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ หอประชุม ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)	พ.ย. 61
30	ฝึกอบรมผู้ใช้งานหลัก (Key User Training – KUT)	ปนัดดา จินด้าง	กองคลัง สำนักอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการ ชั้น 2 อาคารหม่อมหลวงปิ่น มาลากุล	พ.ย. 61
31	ผู้ใช้งานหลัก (Key User) เข้าร่วมประชุมการเตรียมข้อมูลเพื่อโอนย้ายเข้าสู่ระบบ SU-ERP (Data Conversion)	พลวรรตม์ งามบุญแกม	กองคลัง สำนักอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ หอประชุม ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)	พ.ย. 61
32	อบรม End User Training ระบบงบประมาณระบบบัญชีการเงิน (GL)	พลวรรตม์ งามบุญแกม	กองคลัง สำนักอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการ ชั้น 2 อาคารหม่อมหลวงปิ่น มาลากุล	พ.ย. 61
33	อบรม End User Training ระบบพัสดุ	พลวรรตม์ งามบุญแกม	กองคลัง สำนักอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการ ชั้น 2 อาคารหม่อมหลวงปิ่น มาลากุล	พ.ย. 61
34	อบรม End User Training ระบบการเงิน (AR)	พลวรรตม์ งามบุญแกม	กองคลัง สำนักอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการ ชั้น 2 อาคารหม่อมหลวงปิ่น มาลากุล	พ.ย. 61
35	อบรม End User Training ระบบการเงิน (AR)	พลวรรตม์ งามบุญแกม	กองคลัง สำนักอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการ ชั้น 2 อาคารหม่อมหลวงปิ่น มาลากุล	พ.ย. 61

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-นามสกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
36	ฝึกอบรมผู้ใช้งานหลัก (Key User Training – KUT)	พลวรรตม์ งามบุญแกม	กองคลัง สำนักอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการ ชั้น 2 อาคารหม่อมหลวงปิ่น มาลากุล	พ.ย. 61
37	ผู้ใช้งานหลัก (Key User) เข้ารับการทดสอบระบบ SU-ERP (User Acceptant Test – UAT)	มุกดา ถาวร	กองคลัง สำนักอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ หอประชุม ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)	พ.ย. 61
38	อบรมเชิงปฏิบัติการ หลักสูตร “การเขียนคู่มือการปฏิบัติงานจากงานประจำเพื่อข้อกำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้นของบุคลากรสายสนับสนุน” รุ่นที่ 2	มุกดา ถาวร	สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น 2 ศูนย์คอมพิวเตอร์ พระราชวังสนามจันทร์	พ.ย. 61
39	อบรม End User Training ระบบงบประมาณระบบบัญชีการเงิน (GL)	มุกดา ถาวร	กองคลัง สำนักอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการ ชั้น 2 อาคารหม่อมหลวงปิ่น มาลากุล	พ.ย. 61
40	ฝึกอบรมผู้ใช้งานหลัก (Key User Training – KUT)	มุกดา ถาวร	กองคลัง สำนักอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการ ชั้น 2 อาคารหม่อมหลวงปิ่น มาลากุล	พ.ย. 61
41	อบรมเชิงปฏิบัติการ หลักสูตร “การเขียนคู่มือการปฏิบัติงานจากงานประจำเพื่อข้อกำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้นของบุคลากรสายสนับสนุน” รุ่นที่ 4	รุ้อยดา อาปีติน	สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น 2 ศูนย์คอมพิวเตอร์ พระราชวังสนามจันทร์	พ.ย. 61
42	อบรมการใช้งานระบบการคัดเลือกบุคคลเพื่อเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยศิลปากร ระดับปริญญาบัณฑิต (SU-TCAS) ประจำปีการศึกษา 2562	รุ้อยดา อาปีติน	กองบริการการศึกษา พระราชวังสนามจันทร์	ณ ห้องวิจัยโครงการคอมพิวเตอร์ (2201) ชั้น 2 อาคารหม่อมหลวงปิ่น ศูนย์คอมพิวเตอร์	พ.ย. 61
43	ผู้ใช้งานหลัก (Key User) เข้ารับการทดสอบระบบ SU-ERP (User Acceptant Test – UAT)	วิภาพร คอมนันท์	กองคลัง สำนักอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ หอประชุม ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)	พ.ย. 61
44	อบรมเชิงปฏิบัติการ หลักสูตร “การเขียนคู่มือการปฏิบัติงานจากงานประจำเพื่อข้อกำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้นของบุคลากรสายสนับสนุน” รุ่นที่ 4	วิภาพร คอมนันท์	สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น 2 ศูนย์คอมพิวเตอร์ พระราชวังสนามจันทร์	พ.ย. 61
45	อบรม End User Training ระบบพัสดุ	วิภาพร คอมนันท์	กองคลัง สำนักอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการ ชั้น 2 อาคารหม่อมหลวงปิ่น มาลากุล	พ.ย. 61
46	อบรม SAP Management Training	วิภาพร คอมนันท์	กองคลัง สำนักอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการ ชั้น 2 อาคารหม่อมหลวงปิ่น มาลากุล	พ.ย. 61
47	ฝึกอบรมผู้ใช้งานหลัก (Key User Training – KUT)	วิภาพร คอมนันท์	กองคลัง สำนักอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการ ชั้น 2 อาคารหม่อมหลวงปิ่น มาลากุล	พ.ย. 61
48	อบรมเชิงปฏิบัติการ หลักสูตร “การเขียนคู่มือการปฏิบัติงานจากงานประจำเพื่อข้อกำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้น	วิมลพร น้อยสังข์	สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น 2 ศูนย์คอมพิวเตอร์	พ.ย. 61

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-นามสกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
	ของบุคลากรสายสนับสนุน” รุ่นที่ 4			พระราชวังสนามจันทร์	
49	อบรมเชิงปฏิบัติการ หลักสูตร “การเขียนคู่มือการปฏิบัติงานจากงานประจำเพื่อข้อกำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้นของบุคลากรสายสนับสนุน” รุ่นที่ 4	ศรีรัตน์ เส็งสาย	สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น 2 ศูนย์คอมพิวเตอร์ พระราชวังสนามจันทร์	พ.ย. 61
50	อบรมเชิงปฏิบัติการ หลักสูตร “การเขียนคู่มือการปฏิบัติงานจากงานประจำเพื่อข้อกำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้นของบุคลากรสายสนับสนุน” รุ่นที่ 4	สุภัค จันทเดช	สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น 2 ศูนย์คอมพิวเตอร์ พระราชวังสนามจันทร์	พ.ย. 61
51	อบรม End User Training ระบบงบประมาณระบบบัญชีการเงิน (GL)	สุภัค จันทเดช	กองคลัง สำนักอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการ ชั้น 2 อาคารห่มหลวงปิ่น มาลากุล	พ.ย. 61
52	อบรมเชิงปฏิบัติการ หลักสูตร “การเขียนคู่มือการปฏิบัติงานจากงานประจำเพื่อข้อกำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้นของบุคลากรสายสนับสนุน” รุ่นที่ 2	สุเมธ ฉาวร	สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น 2 ศูนย์คอมพิวเตอร์ พระราชวังสนามจันทร์	พ.ย. 61
53	อบรมเชิงปฏิบัติการ หลักสูตร “การเขียนคู่มือการปฏิบัติงานจากงานประจำเพื่อข้อกำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้นของบุคลากรสายสนับสนุน” รุ่นที่ 4	สุวรรณา เทียนนาดอน	สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น 2 ศูนย์คอมพิวเตอร์ พระราชวังสนามจันทร์	พ.ย. 61
54	เรื่องการใช้งานระบบการรับสมัครคัดเลือกบุคคลเพื่อเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยศิลปากร ระดับปริญญาบัณฑิต (SU-TCAS) ประจำปีการศึกษา 2562 (ครั้งที่ 2)	ดลพร นิยะวานนท์	กองบริการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ (2301) อาคารห่มหลวงปิ่น มาลากุล ศูนย์คอมพิวเตอร์	1 ธ.ค. 61
55	ประชุมเบิกจ่ายเงินเดือน และค่าตอบแทนผ่านระบบบริหารทรัพยากรองค์กรของ มหาวิทยาลัยศิลปากร (SU - ERP)	ปณิตดา จินด้าง	กองคลัง สำนักงานการบติมหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องประชุมนริศรานูวัตติวงศ์ ชั้น 4 ตึกสำนักงานนิการบติมหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน	11 ธ.ค. 61
56	ประชุมเบิกจ่ายเงินเดือน และค่าตอบแทนผ่านระบบบริหารทรัพยากรองค์กรของ มหาวิทยาลัยศิลปากร (SU - ERP)	พลวรรตม์ งามบุญแกม	กองคลัง สำนักงานการบติมหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องประชุมนริศรานูวัตติวงศ์ ชั้น 4 ตึกสำนักงานนิการบติมหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน	11 ธ.ค. 61
57	สนทนากลุ่มในการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย และการปฏิบัติหน้าที่ของอธิการบดี ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2561 (1 ตุลาคม - 30 กันยายน 2561)	กรกต รัชตฤงคารสกุล	สำนักงานสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน	ณ ห้องประชุมนริศรานูวัตติวงศ์ ชั้น 4 ตึกสำนักงานนิการบติมหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน	12 ธ.ค. 61
58	สนทนากลุ่มในการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย และการปฏิบัติหน้าที่ของอธิการบดี	กุลจิรา น้อยพงษ์	สำนักงานสภามหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน	ณ ห้องประชุมนริศรานูวัตติวงศ์ ชั้น 4 ตึกสำนักงานนิการบติมหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน	12 ธ.ค. 61

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-นามสกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
	ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2561 (1 ตุลาคม - 30 กันยายน 2561)				
59	ประชุมคณะกรรมการฯ เพื่อติดตามผลการดำเนินงานและผลการเบิกจ่ายเงินงบประมาณประจำปี พ.ศ. 2562 ครั้งที่ 1/2562	วิภาพร คอมมันท์	งานงบประมาณกองคลัง กองคลัง สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน	ณ ห้องประชุมนริศรานูวัตติวงศ์ ชั้น 4 สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน	25 ธ.ค. 61
60	ประชุมคณะกรรมการวิชาการ ครั้งที่ 1/2562	ดลพร นิชะวานนท์	กองบริหารงานวิชาการ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องประชุม 401 ชั้น 4 สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน	2 ม.ค 62
61	ประชุมหารือเพื่อวางแผนและเตรียมความพร้อมในการรับการประเมินตามเกณฑ์ Qs Stars Ratings	กุลจิรา น้อยพงษ์	กองประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องประชุมนริศรานูวัตติวงศ์ ชั้น 4 สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน	8 ม.ค 62
62	ประชุมตรวจสอบข้อเท็จจริงและจำหน่ายวัสดุและอุปกรณ์ที่ได้จากการรื้อถอนอาคารฯ โครงการปรับปรุงมหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ (ครั้งที่ 1)	วิภาพร คอมมันท์	งานพัสดุ กองคลัง สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน	ณ ห้องประชุมโถ่งล่าง อาคารหอประชุม วังท่าพระ	16 ม.ค 62
63	ประชุมซักซ้อมเกี่ยวกับแนวปฏิบัติและแนวทางการประเมินผลการสอนและเอกสารหลักฐานที่ใช้ในการประเมินผลการสอน เพื่อการเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการ	ยุพา เพ็ชรแก้ว	กองทรัพยากรมนุษย์ สำนักงานอธิการบดี	ณ ห้องประชุมชั้น 4 ห้องนริศรานูวัตติวงศ์ สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน มหาวิทยาลัยศิลปากร	6 ก.พ. 62
64	ประชุมหารือรายละเอียดต่างๆ เกี่ยวกับมหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ	สุเมธ ฉาวร	กองกลาง สำนักงานอธิการบดี	ณ ห้องประชุม 401 ชั้น 4 สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน	25 ก.พ. 62
65	ร่วมเป็นเกียรติในพิธีเปิดโครงการ "ศิลปากรสร้างโอกาส ตลาดนัดวิชาชีพ (Silpakorn Job's Fair) 2019"	ณัฐสิทธิ์ ศรีกระหวั่น	กองกิจการนักศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ อาคารหอประชุม ศูนย์เรียนรวม 2 มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์	20 มี.ค. 62
66	ร่วมทดสอบสิทธิ์ผู้ใช้งานระบบบริหารทรัพยากรองค์กร (SU-ERP)	ปนัดดา จีนด้วง	สำนักงานอธิการบดี กองคลัง	ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ นครปฐม ชั้น 3 (ห้องวิจัยโครงการคอมพิวเตอร์ 2301)	26 มี.ค. 62
67	ร่วมทดสอบสิทธิ์ผู้ใช้งานระบบบริหารทรัพยากรองค์กร (SU-ERP)	พลวรรตม์ งามบุญแกม	สำนักงานอธิการบดี กองคลัง	ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ นครปฐม ชั้น 3 (ห้องวิจัยโครงการคอมพิวเตอร์ 2301)	26 มี.ค. 62
68	เดินทางไปราชการ ประชุมระดมความคิดเห็นครั้งที่ 2 โครงการจัดทำแผนแม่บทและผังแม่บทการอนุรักษ์และพัฒนาบริเวณเมืองเก่าลพบุรี	ยุพา เพ็ชรแก้ว	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องประชุมรีคอนเวนชั่น โรงแรมลพบุรีอินน์ จังหวัดลพบุรี	28 มี.ค. 62

ตารางที่ 1-19 บุคลากรสายสนับสนุนที่ไปดูงาน ประชุมวิชาการ/อบรม สัมมนาในต่างประเทศ (ตั้งแต่วันที่ 1 สิงหาคม 2561 - 31 กรกฎาคม 2562)

ไม่มี

ตารางที่ 1-20 โครงการพัฒนาบุคลากรของคณะวิชา

ลำดับ	ชื่อโครงการ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ
1	โครงการสัมมนาและประชุมเชิงปฏิบัติการ หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการโครงการก่อสร้าง นอกสถานที่ ประจำปีการศึกษา 2561	หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการ	15-16 มิ.ย. 62	45
2	โครงการพัฒนาระบบฐานข้อมูลคณะ และอบรมบุคลากร เพื่อรองรับการประกันคุณภาพการศึกษา และเพิ่มประสิทธิภาพในการบริหารจัดการ	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	ส.ค. 61 – 31 ก.ค. 62	20

14.3 อาคารสถานที่

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ในปีการศึกษา 2561 มีอาคารในความดูแลเพื่อใช้จัดการเรียนการสอนและดำเนินงานของคณะทั้งหมด 2 อาคาร รวมพื้นที่ใช้สอยทั้งหมด 13,844 ตารางเมตร ประกอบด้วย อาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (วังท่าพระ) กรุงเทพฯ 4,560 ตารางเมตร และอาคารศิลป์ พีระศรี 1 พื้นที่ 9,284 ตารางเมตร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม

ตารางที่ 1-21 การแบ่งพื้นที่ใช้งานในอาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ วังท่าพระ อาคารศิลป์ พีระศรี 1 และอาคาร 50 ปี คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

ใช้งานพื้นที่	อาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ วังท่าพระ พื้นที่รวม 4,560 ตร.ม.		อาคารศิลป์ พีระศรี 1 พื้นที่รวม 9,284 ตร.ม.	
	จำนวนห้อง	พื้นที่ (ตร.ม.)	จำนวนห้อง	พื้นที่ (ตร.ม.)
ห้องผู้บริหาร	1	20	2	54.00
ห้องพักอาจารย์	18	366	20	624.00
สำนักงานเลขานุการคณะ	5	164	1	72.00
ห้องประชุม	5	126	7	266.00
ห้องบรรยาย/ตรวจงาน	13	621	4	423.00
ห้องปฏิบัติการออกแบบ-เขียนแบบ	3	792	2	1,080.00
ห้องปฏิบัติการทางเทคนิค	-	-	2	648.00
ห้องอ่านหนังสือคณะ	1	150	1	126.00
ห้องโสตทัศนศึกษา	1	45	-	-
ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์	2	160	1	81.00
หอศิลปะสถาปัตยกรรมพระพรหมพิจิตร/ ห้องแสดงนิทรรศการ/ห้องบรรยาย	1	160	1	468.00
ห้องปฏิบัติการอนุรักษ์พลังงาน	1	52	-	-
สถาบันศิลปะสถาปัตยกรรมไทย	1	24	-	-
ห้องแสดงหุ่นจำลองสถาปัตยกรรม	1	192	4	434.00
ห้องอเนกประสงค์	2	54	-	-
ห้องเก็บของและห้องน้ำ	16	235	8	249.00
ห้องผลิตสื่อ	1	24	-	-
ห้องโครงการพิเศษ (PhD Program)	1	50	-	-
สโมสรนักศึกษา	1	18	-	-
ห้องเก็บอุปกรณ์การเรียนการสอนภาควิชา เทคนิค	-	-	1	30.00
ร้านค้าสโมสร	-	-	1	60.00
ห้องอาหาร/ครัว	1	24	1	335.00
รวม	75	3,277	56	4,950.00
ร้อยละของการใช้พื้นที่		72		53.32

ด้วยระหว่างการดำเนินโครงการปรับปรุงวังท่าพระ ตั้งแต่กรกฎาคม 2559 คณะฯ ได้ใช้อาคารสมบูรณ ถนนเจริญสุนทวิวงศ์ แขวงบางบำหรุ เขตบางพลัด กรุงเทพฯ เป็นสถานที่เรียนชั่วคราว ซึ่งพื้นที่การใช้งานในอาคาร ดังนี้

ชั้นที่	การใช้งานพื้นที่	พื้นที่ (ตร.ม.)
1	โถงห้องบรรยาย/ตรวจงาน, ห้องเก็บของและห้องน้ำ	328
ชั้นลอย	สำนักงานเลขานุการคณะ, ห้องเก็บของและห้องน้ำ	163
2	ห้องบรรยาย/ตรวจงาน, ห้องเก็บของและห้องน้ำ, ห้องโสตทัศนศึกษา	300
3	ห้องปฏิบัติการออกแบบ-เขียนแบบ, ห้องเก็บของและห้องน้ำ	300
4	ห้องบรรยาย/ตรวจงาน, ห้องเก็บของและห้องน้ำ	300
6	ห้องพักอาจารย์	361
7	ห้องบรรยาย/ตรวจงาน, ห้องเก็บของและห้องน้ำ	248
รวมพื้นที่ใช้สอย		2,000

ตารางที่ 1-22 ข้อมูลอาคารสถานที่แสดงพื้นที่ใช้สอยของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2561

อาคารสถานที่	พื้นที่ใช้สอย (ตร.ม.)
อาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (วังท่าพระ) *	4,560
อาคารศิลป์ พีระศรี 1	9,284
อาคารชั่วคราวคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (อาคารสมบูรณ์)	2,000
รวม	15,844

หมายเหตุ *งดใช้สอยพื้นที่เนื่องจากปิดปรับปรุงอาคาร

15. ระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ใช้ระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ทั้งระดับหลักสูตร และระดับคณะวิชา ตามคู่มือการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2557 ของ สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) โดยเมื่อปีการศึกษา 2557 ได้เริ่มดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษา ภายในในระดับหลักสูตร เป็นปีแรก ส่วนการประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะวิชา ได้มีการปรับปรุงองค์ประกอบและตัวบ่งชี้ตามเกณฑ์ สกอ. พ.ศ.2557 เช่นเดียวกัน และในปีการศึกษา 2558 สำนักมาตรฐาน และคุณภาพอุดมศึกษา สกอ. ได้ประกาศ (ณ วันที่ 18 กันยายน พ.ศ.2558) ใ้บังคับใช้เกณฑ์ ข้อ 12 ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ในองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน ในการประกันคุณภาพระดับหลักสูตร นอกจากนี้ คณะฯ ยังติดตามการดำเนินงานให้หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560 และ พ.ศ. 2561 ให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐาน หลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2558

ในปีการศึกษา 2561 คณะฯ ได้เตรียมความพร้อมการประกันคุณภาพการศึกษา โดยจัดตั้ง/มอบหมายผู้รับผิดชอบงานประกันคุณภาพการศึกษา เพื่อควบคุมคุณภาพ ติดตามตรวจสอบคุณภาพ และพัฒนาคุณภาพ ดังนี้

- 1) มอบหมายให้รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพ และเจ้าหน้าที่ฝ่ายประกันคุณภาพ รับผิดชอบงานประกันคุณภาพการศึกษา ระดับหลักสูตรและระดับคณะ โดยเป็นตัวแทนคณะฯ เข้าร่วมเป็นคณะกรรมการประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร เพื่อถ่ายทอดนโยบาย ระบบ กลไก และแนวทางปฏิบัติการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปี การศึกษา 2561 ลงมาสู่ระดับคณะ และระดับหลักสูตร ตลอดจนเข้าร่วมอบรมในโครงการต่างๆ ที่ทางสำนักงานประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากรจัดขึ้น เพื่อควบคุมคุณภาพการศึกษา ของคณะฯ
- 2) แต่งตั้งคณะทำงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษา ระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2561 เพื่อดำเนินการรวบรวมเอกสารหลักฐาน และจัดทำรายงานการประเมินตนเองเพื่อการประกันคุณภาพ การศึกษาของหลักสูตร ผ่านกลไกการประชุมภาควิชา และการประชุมหลักสูตร
- 3) แต่งตั้งคณะกรรมการประกันคุณภาพการศึกษา และคณะทำงานประจำตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพ การศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2561 เพื่อติดตาม ตรวจสอบคุณภาพการศึกษาระดับคณะ และระดับหลักสูตร ผ่านกลไกการประชุมคณะกรรมการ ประจำคณะฯ การประชุมภาควิชา และการประชุมคณะกรรมการประกันฯ และดำเนินการรวบรวม เอกสารหลักฐาน และจัดทำรายงานการประเมินตนเองเพื่อการประกันคุณภาพการศึกษาของคณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์
- 4) แต่งตั้งคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตรและระดับคณะ ประจำปี การศึกษา 2561 เพื่อดำเนินการประเมินคุณภาพการศึกษา โดยมีอาจารย์ประจำหลักสูตรเข้าชี้แจงผล การดำเนินงานของหลักสูตร และคณะผู้บริหารเข้าชี้แจงผลการดำเนินงานของคณะฯ แก่ คณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษา
- 5) ในระดับหลักสูตร ฝ่ายประกันคุณภาพจะจัดทำรายงานผลการตรวจประเมินระดับหลักสูตร ส่งให้ คณะกรรมการตรวจประเมินฯ เพื่อยืนยันผล และส่งให้อาจารย์ประจำหลักสูตรนำข้อเสนอแนะจาก คณะกรรมการมาจัดทำแผนพัฒนาหลักสูตร และส่งให้คณะฯ และสำนักงานประกันคุณภาพการศึกษา ของมหาวิทยาลัยต่อไป

- 6) รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพ และผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย ดำเนินการเตรียมความพร้อมในการปรับปรุงหลักสูตรตามแนวทาง Outcome-Based Education เพื่อรองรับการตรวจประเมินคุณภาพหลักสูตรแบบ AUN-QA ในปีการศึกษาหน้า
- 7) ฝ่ายบริการการศึกษาปรับปรุงระบบฐานข้อมูลผลงานทางวิชาการ เพื่อใช้ตรวจสอบคุณสมบัติของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้สอน อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์/การค้นคว้าอิสระ และอาจารย์ผู้สอบวิทยานิพนธ์/การค้นคว้าอิสระ ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ. 2558

16. การนำผลการประเมินไปพัฒนาคุณภาพการศึกษา

คณะฯ ได้วางระบบ กลไก และแนวทางปฏิบัติการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน เพื่อเตรียมความพร้อมรับการประเมินในระดับหลักสูตรและระดับคณะวิชา โดยในปีการศึกษา 2561 เมื่อหลักสูตรได้รับการประเมินแล้ว มีระบบกลไกการดำเนินการเพื่อนำผลการประเมินไปพัฒนาคุณภาพการศึกษา ดังนี้

- 1) เจ้าหน้าที่ฝ่ายประกันคุณภาพรวบรวมผลคะแนนและข้อเสนอแนะของคณะกรรมการฯ ส่งให้อาจารย์ประจำหลักสูตรนำไปดำเนินการวางแผนพัฒนาหลักสูตรประจำปีการศึกษา 2562 ผ่านกลไกการประชุมภาควิชาและการประชุมหลักสูตร
- 2) อาจารย์ประจำหลักสูตรส่งแผนการพัฒนาหลักสูตรให้รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพ รายงานในที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ เพื่อพิจารณาและกำหนดมาตรการการกระตุ้นให้หลักสูตรตั้งเป้าหมายในการพัฒนาในปีถัดไป และวางแผนพัฒนาในระดับคณะฯ โดยจัดทำเป็นส่วนหนึ่งของแผนพัฒนา (แผนปฏิบัติราชการประจำปี) ของคณะฯ เพื่อส่งเสริมการดำเนินงานของหลักสูตร เช่น การจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ การจัดสรรงบวิจัย เป็นต้น
- 3) การพัฒนาคุณภาพการศึกษาระดับคณะ รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพจะรายงานผลการประเมินฯ ในปีที่ผ่านมา ในที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ เพื่อพิจารณาจัดทำโครงการหรือกิจกรรมต่างๆ ตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมินฯ และรายงานแผนการพัฒนาให้สำนักงานประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัยทราบ
- 4) ในระหว่างปีการศึกษา คณะฯ กำกับติดตามความก้าวหน้าในการพัฒนาหลักสูตรผ่านหัวหน้าภาควิชาที่กำกับดูแลหลักสูตรต่างๆ และความก้าวหน้าในการพัฒนาคุณภาพการศึกษาของคณะในภาพรวม ในที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ และรายงานให้สำนักงานประกันคุณภาพการศึกษาทราบ ตามรอบ 9 และ 12 เดือน (ตารางที่ 1-23)

ตารางที่ 1-23 การนำผลการประเมินตนเองและข้อเสนอแนะของคณะผู้ประเมินไปพัฒนาคุณภาพการศึกษา

เกณฑ์พิจารณาตามตัวบ่งชี้/ข้อเสนอแนะ	แนวทางการดำเนินการตามแผนพัฒนาฯ	รายละเอียดที่ดำเนินการแล้ว/กำลังดำเนินการ/ยังไม่ได้ดำเนินการ หรือกรณีที่ต้องการให้มหาวิทยาลัยสนับสนุน
องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต		
ตัวบ่งชี้ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม	1) กำหนดให้ทุกหลักสูตรส่งแผนการพัฒนหลักสูตรประจำปีการศึกษา 2561 2) กำหนดให้ทุกหลักสูตรเข้าร่วมโครงการเตรียมความพร้อมแก่คณาจารย์และเจ้าหน้าที่ในการประกันคุณภาพการศึกษา 2.1) โครงการ “การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร” ณ วันที่ 19, 21 พฤศจิกายน พ.ศ. 2561	1) ดำเนินการแล้ว 2) ทุกหลักสูตรเข้าร่วมโครงการตามที่คณะกำหนด จำนวนผู้เข้าร่วม 45 คน
ตัวบ่งชี้ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	1) จัดทำแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการรายบุคคล (การศึกษาต่อ การขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ และการฝึกอบรม) และกำกับดูแลให้ดำเนินการเป็นไปตามแผนที่วางไว้ 1.1) สำรวจจำนวนอาจารย์ที่คุณวุฒิต่ำกว่าระดับปริญญาเอก เพื่อวางแผนการพัฒนาเพื่อส่งเสริมการศึกษาต่อ 1.2) พิจารณาสับสนับสนุนทุน/ ทุนบางส่วน/ ติดตามข้อมูลข่าวสารแหล่งทุนการศึกษาต่อระดับปริญญาเอกแก่อาจารย์ เช่น ทุนการศึกษาต่อจาก สกอ. เป็นต้น	ดำเนินการแล้ว
ตัวบ่งชี้ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	1) จัดทำแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการรายบุคคล (การศึกษาต่อ การขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ และการฝึกอบรม) และกำกับดูแลให้ดำเนินการเป็นไปตามแผนที่วางไว้ 2) มีมาตรการส่งเสริมการขอตำแหน่งทางวิชาการ โดยกำหนดเป็นเงินรางวัลสำหรับผู้ได้รับการขอตำแหน่งทางวิชาการ ดังนี้	ดำเนินการแล้ว

เกณฑ์พิจารณาตามตัวบ่งชี้/ข้อเสนอแนะ	แนวทางการดำเนินการตามแผนพัฒนาฯ	รายละเอียดที่ดำเนินการแล้ว/กำลังดำเนินการ/ยังไม่ได้ดำเนินการ หรือกรณีที่ต้องการให้มหาวิทยาลัยสนับสนุน
	<ul style="list-style-type: none"> - ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ได้รับเงินรางวัล 10,000 บาท - รองศาสตราจารย์ ได้รับเงินรางวัล 25,000 บาท - ศาสตราจารย์ ได้รับเงินรางวัล 35,000 บาท <p>3) สนับสนุนค่าใช้จ่ายในการจัดเตรียมต้นร่างเอกสารเพื่อการจัดพิมพ์เผยแพร่เพื่อขอตำแหน่งทางวิชาการ ได้แก่ การเขียนตำรา หนังสือ (โครงการละ 20,000 บาท) เอกสารคำสอน (โครงการละ 10,000 บาท) และเอกสารประกอบการสอน (โครงการละ 8,000 บาท)</p>	
ตัวบ่งชี้ 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	1) วางแผนพัฒนาหลักสูตรที่ตอบสนองความต้องการของตลาดแรงงานมากขึ้น เพื่อให้จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำเป็นไปตามเกณฑ์ 8 : 1	<p>1) ดำเนินการเพิ่มจำนวนรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี และประชาสัมพันธ์หลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษามากขึ้น</p> <p>2) อยู่ระหว่างการพัฒนาหลักสูตรระดับปริญญาตรี (หลักสูตรใหม่) เพื่อเพิ่มจำนวนนักศึกษา</p>
ตัวบ่งชี้ 1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี	<p>1) ตรวจสอบความต้องการของนักศึกษาในด้านต่างๆ รวมทั้งการให้ทุนการศึกษา การให้ข้อมูล และการจัดกิจกรรมต่างๆ ดังนี้</p> <p>1.1) โครงการปฐมนิเทศสำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 1 ทุกระดับการศึกษา</p> <p>1.2) มอบหมายให้หน่วยกิจการนักศึกษารับผิดชอบทำหน้าที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งในเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา รวมทั้งส่งเสริมให้นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายหรือบัณฑิต เข้าร่วมกิจกรรมโครงการ JOB Fair ซึ่งทางคณะจัดร่วมกับมหาวิทยาลัย</p> <p>1.3) จัดกิจกรรมปัจฉิมนิเทศเพื่อเตรียมความพร้อมในการทำงานของผู้สำเร็จการศึกษา</p> <p>1.4) ดำเนินการประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการให้บริการทุกด้านของฝ่ายกิจการนักศึกษาเพื่อนำผลการประเมินมาปรับปรุงการทำงานในปีต่อไป</p>	ดำเนินการแล้ว

เกณฑ์พิจารณาตามตัวบ่งชี้/ข้อเสนอแนะ	แนวทางการดำเนินการตามแผนพัฒนาฯ	รายละเอียดที่ดำเนินการแล้ว/กำลังดำเนินการ/ยังไม่ได้ดำเนินการ หรือกรณีที่ต้องการให้มหาวิทยาลัยสนับสนุน
ตัวบ่งชี้ 1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี	<p>1) จัดทำแผนการจัดกิจกรรมนักศึกษาประจำปีการศึกษา 2561 โดยนักศึกษามีส่วนร่วม โดยกิจกรรมที่กำหนดในแผนต้องส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตครบทั้ง 5 ด้าน ตามที่กำหนด และมีเป้าหมายของกิจกรรมโครงการที่ชัดเจน โดยมีขั้นตอนดังนี้</p> <p>1.1) ฝ่ายกิจการนักศึกษาจัดประชุมร่วมกับคณะกรรมการนักศึกษาเพื่อกำหนดกิจกรรม/โครงการที่จะดำเนินการในปีการศึกษา 2561 ดังนี้</p> <p>การส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามเกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิฯ กิจกรรม / โครงการ ประจำปีการศึกษา 2561</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. คุณธรรม จริยธรรม - โครงการปฐมนิเทศน์นักศึกษาใหม่ <ul style="list-style-type: none"> - โครงการปัจฉิมนิเทศ นักศึกษาชั้นปีที่ 5 - โครงการไหว้ครู-ครอบครูช่าง 2. ความรู้ - โครงการ “มุมหนังสือ” คณะ สถาปัตย์ ฒ อาคารสมบูรณ <ul style="list-style-type: none"> - โครงการบรรยายพิเศษทางวิชาการ “สถาปัตย์จัดให้” 3. ทักษะทางปัญญา - โครงการเปิดบ้านสถาปัตย์ศิลปากร <ul style="list-style-type: none"> - โครงการศิลปากรละครสถาปัตย์ - โครงการบรรยายพิเศษทางวิชาการ “สถาปัตย์จัดให้” 	ดำเนินการแล้ว
<p><u>ข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษา</u> <u>ภายใน องค์ประกอบที่ 1</u></p> <p>1. กำหนดการจัดทำแผนพัฒนานักศึกษาในแต่ละปีการศึกษา</p>	1) ปรับโครงการของฝ่ายกิจกรรมนักศึกษาให้สัมพันธ์กับ	ดำเนินการแล้ว

เกณฑ์พิจารณาตามตัวบ่งชี้/ข้อเสนอแนะ	แนวทางการดำเนินการตามแผนพัฒนาฯ	รายละเอียดที่ดำเนินการแล้ว/กำลังดำเนินการ/ยังไม่ได้ดำเนินการ หรือกรณีที่ต้องการให้มหาวิทยาลัยสนับสนุน
ให้ชัดเจน ให้คำ 1 ควรยกระดับโครงการของฝ่ายกิจกรรมนักศึกษาให้สัมพันธ์กับกิจกรรมการประกันคุณภาพการศึกษาภายในของคณะ	กิจกรรมการประกันคุณภาพการศึกษาเพิ่มขึ้น	
2. คณะควรมีการเตรียมความพร้อมในการประเมินคุณภาพหลักสูตรระบบ AUN-QA	2) จัดโครงการเตรียมความพร้อมในการประเมินคุณภาพหลักสูตรตามระบบ AUN-QA	ดำเนินการแล้ว
3. ส่งเสริมพัฒนาอาจารย์ให้ศึกษาต่อในระดับสูงขึ้นและการขอเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ	3) ส่งเสริมการพัฒนาอาจารย์ให้เป็นไปตามแผนพัฒนาบุคลากร	ดำเนินการแล้ว
องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย		
ตัวบ่งชี้ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	1) วางระบบกลไกการถ่ายทอดทักษะการวิจัยจากนักวิจัยอาวุโส สู่ นักวิจัยรุ่นใหม่ 2) กำหนดปฏิทินการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ และงานสร้างสรรค์ประจำปี	ดำเนินการแล้ว
ตัวบ่งชี้ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	1) เพิ่มกรอบวงเงินงบประมาณการสนับสนุนงานวิจัยและการตีพิมพ์เผยแพร่ 2) วางแผนการทำวิจัยเชิงบูรณาการร่วมกับหน่วยงานภายนอก	ดำเนินการแล้ว
ตัวบ่งชี้ 2.3 ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	1) ดำเนินการมาตรฐานต่างๆ เพื่อส่งเสริมให้อาจารย์ทุกสาขาวิชาเผยแพร่ผลงานวิชาการ วิจัย และงานสร้างสรรค์ ดังนี้ 1.1) สนับสนุนค่าใช้จ่ายในการจัดทำผลงานทางวิชาการ ดังนี้ - สนับสนุนค่าใช้จ่ายในการจัดเตรียมต้นร่างเอกสารเพื่อการตีพิมพ์เผยแพร่ ได้แก่ การเขียนตำรา หนังสือ (โครงการละ 20,000 บาท) เอกสารคำสอน (โครงการละ 10,000 บาท) และเอกสารประกอบการสอน (โครงการละ 8,000 บาท) 1.2) สนับสนุนค่าใช้จ่ายในการเดินทางเข้าร่วมประชุมวิชาการและเผยแพร่ผลงานวิชาการทั้งในและต่างประเทศ	ดำเนินการแล้ว

เกณฑ์พิจารณาตามตัวบ่งชี้/ข้อเสนอแนะ	แนวทางการดำเนินการตามแผนพัฒนาฯ	รายละเอียดที่ดำเนินการแล้ว/กำลังดำเนินการ/ยังไม่ได้ดำเนินการ หรือกรณีที่ต้องการให้มหาวิทยาลัยสนับสนุน
	(งบประมาณเป็นไปตามระเบียบหลักเกณฑ์ของกองทุนวิจัยฯ) 1.3) สร้างแรงจูงใจโดยให้รางวัลการตีพิมพ์และเผยแพร่ผลงานวิจัย/ ผลงานวิชาการ ในวารสารวิชาการ ดังนี้ - การตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ เงินรางวัล เรื่องละ 4,000 บาท - การตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติ แบ่งเป็น บทความภาษาอังกฤษเรื่องละ 3,000 บาท และ บทความภาษาไทย เรื่องละ 2,000-3,000 บาท (รายละเอียดการจัดสรรทุนตามประกาศกองทุนวิจัยคณะฯ)	
ข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษา ภายใน องค์ประกอบที่ 2 1. กำหนดนโยบายและวางมาตรการเพื่อส่งเสริมให้อาจารย์ทำผลงานทางวิชาการเป็นประจำ	ส่งเสริมการทำผลงานวิชาการของอาจารย์อย่างสม่ำเสมอ	ดำเนินการแล้ว
2. ส่งเสริมให้อาจารย์ตีพิมพ์ผลงานทางวิชาการในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่อยู่ในฐานข้อมูล Scopus	ส่งเสริมการตีพิมพ์ผลงานทางวิชาการในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่อยู่ในฐานข้อมูล Scopus	อยู่ระหว่างดำเนินการ
3. ในการปรับปรุงหลักสูตร วท.ม. ทั้ง 2 หลักสูตรควรพิจารณาปรับปรุงการกำหนดชื่อปริญญาเป็น สก.ม. เพื่อให้งานวิจัยและงานสร้างสรรค์สามารถจัดอยู่ในกลุ่มมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้เหมือนกับหลักสูตรอื่น ๆ ของคณะ ซึ่งเป็นสาขาทางวิชาชีพทางสถาปัตยกรรมในพระราชบัญญัติสถาปนิก	พิจารณาการปรับปรุงหลักสูตร วท.ม. เปลี่ยนเป็นหลักสูตร สก.ม.	พิจารณาไม่ดำเนินการ เนื่องจากไม่ตรงกับเนื้อหาของหลักสูตร
องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ		
ตัวบ่งชี้ 3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม	1) จัดทำทะเบียนเครือข่ายการให้บริการทางวิชาการแก่สังคม 2) พัฒนาระบบการติดตาม รายงานผล และการประเมินโครงการบริการวิชาการให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น	อยู่ระหว่างการดำเนินการ
ข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษา		

เกณฑ์พิจารณาตามตัวบ่งชี้/ข้อเสนอแนะ	แนวทางการดำเนินการตามแผนพัฒนาฯ	รายละเอียดที่ดำเนินการแล้ว/กำลังดำเนินการ/ยังไม่ได้ดำเนินการ หรือกรณีที่ต้องการให้มหาวิทยาลัยสนับสนุน
ภายใน องค์ประกอบที่ 3 ไม่มี		
องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม		
ตัวบ่งชี้ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	พัฒนาฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านสถาปัตยกรรมไทยที่มีอยู่ ให้อยู่ในรูปแบบสื่อดิจิทัล อย่างต่อเนื่อง	อยู่ระหว่างการดำเนินการ
<u>ข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษา</u> ภายใน องค์ประกอบที่ 4		
1. ควรดำเนินการจัดทำฐานข้อมูลผลงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมอย่างต่อเนื่อง	ดำเนินการจัดทำฐานข้อมูลผลงานและองค์ความรู้ด้านสถาปัตยกรรมไทย ในรูปแบบสื่อดิจิทัล	อยู่ระหว่างการดำเนินการ
2. การสร้างและพัฒนาเกณฑ์มาตรฐานประเมินคุณค่าทางด้านสถาปัตยกรรม โดยผ่านความร่วมมือระดมความคิดกับที่ประชุมสภาคณบดีทางสถาปัตยกรรมแห่งประเทศไทย และสภาสถาปนิก ให้เป็นที่ยอมรับในระดับชาติ	พิจารณาหาแนวทางดำเนินงานตามที่คณะกรรมการฯ แนะนำ	อยู่ระหว่างการดำเนินการ
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ		
ตัวบ่งชี้ 5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ	จัดทำฐานข้อมูลการบริหารจัดการของคณะฯ ได้แก่ การวิเคราะห์ SWOT การวางแผนกลยุทธ์ทางการเงิน ต้นทุนหลักสูตร การบริหารจัดการความเสี่ยง การจัดการความรู้ การบริหารและพัฒนาบุคลากร ให้อยู่ในรูปแบบดิจิทัล และเปรียบเทียบข้อมูลย้อนหลัง เพื่อใช้ประกอบการกำหนดค่าเป้าหมายและตัวชี้วัดของแผนในปีต่อไปได้	ดำเนินการแล้ว
ตัวบ่งชี้ 5.2 ระบบกำกับประกันคุณภาพหลักสูตร	ดำเนินการกำกับ ติดตาม และตรวจสอบ ให้ระบบการประกันคุณภาพหลักสูตรดำเนินไปด้วยความเรียบร้อยและเป็นไปตามเป้าหมายที่กำหนดไว้	ดำเนินการแล้ว

เกณฑ์พิจารณาตามตัวบ่งชี้/ข้อเสนอแนะ	แนวทางการดำเนินการตามแผนพัฒนาฯ	รายละเอียดที่ดำเนินการแล้ว/กำลังดำเนินการ/ยังไม่ได้ดำเนินการ หรือกรณีที่ต้องการให้มหาวิทยาลัยสนับสนุน
<p><u>ข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษา</u> <u>ภายใน องค์ประกอบที่ 5</u></p> <p>1. คณะควรเตรียมความพร้อมให้บุคลากรทุกระดับเข้าใจระบบการเงิน SU-ERP เพื่อให้การวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงิน โดยเฉพาะต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตรมีความชัดเจนสำหรับการวางแผนการเงิน</p>	พิจารณาดำเนินการตามที่คณะกรรมการเสนอแนะ	ดำเนินการแล้ว
<p>2. พัฒนาระบบฐานข้อมูลของคณะฯ ให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น และสามารถนำมาใช้วิเคราะห์เพื่อวางแผนการดำเนินงานของหลักสูตรและคณะฯ</p>	พิจารณาดำเนินการตามที่คณะกรรมการเสนอแนะ	ดำเนินการแล้ว

บทที่ 2 ส่วนสาระ

การประเมินคุณภาพการศึกษาตามองค์ประกอบ 5 องค์ประกอบและ 13 ตัวบ่งชี้ ตามคู่มือการประกันคุณภาพการศึกษาภายในสถานศึกษา ระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2557 ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) โดยใช้เกณฑ์การประเมินตัวบ่งชี้ในกลุ่ม ค สถาบันเฉพาะทางลักษณะที่ 1 (ค1) ซึ่งเป็นสถาบันที่เน้นระดับบัณฑิตศึกษา มีคะแนนเต็ม 5.00 คะแนน

ผลการประเมินตนเองของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พบว่าได้ดำเนินการตามภารกิจของสถาบัน ทั้ง 4 ด้าน อย่างครบถ้วน โดยมีผลการประเมินทั้ง 5 องค์ประกอบ 13 ตัวบ่งชี้ อยู่ในระดับดีมาก ค่าคะแนน 4.54 มีรายละเอียดผลการประเมินแต่ละองค์ประกอบ ดังนี้

องค์ประกอบ	ผลประเมิน ตามเกณฑ์ สกอ.	
	ค่าคะแนน	ผลการประเมิน
1. การผลิตบัณฑิต	4.20	การดำเนินงานระดับดี
2. การวิจัย	4.63	การดำเนินงานระดับดีมาก
3. การบริการวิชาการ	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก
4. การทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก
5. การบริหารจัดการ	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก
เฉลี่ย 5 องค์ประกอบ	4.54	การดำเนินงานระดับดีมาก

องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต

ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

เกณฑ์การประเมิน

ค่าเฉลี่ยของคะแนนประเมินทุกหลักสูตรที่คณะรับผิดชอบ

สูตรคำนวณ

คะแนนที่ได้ =	ผลรวมของค่าคะแนนประเมินของทุกหลักสูตร
	จำนวนหลักสูตรทั้งหมดที่คณะรับผิดชอบ

หมายเหตุ: หลักสูตรที่ได้รับการรับรองโดยระบบอื่นๆ ตามที่คณะกรรมการประกันคุณภาพภายในระดับอุดมศึกษาเห็นชอบ ไม่ต้องนำคะแนนการประเมินของหลักสูตรนั้นมาคำนวณในตัวบ่งชี้นี้ แต่ต้องรายงานผลการรับรองตามระบบนั้นๆ ในตัวบ่งชี้นี้ ให้ครบถ้วน

ตารางที่ 1.1-1 ผลรวมของค่าคะแนนประเมินของทุกหลักสูตร

หลักสูตร	ผลประเมิน
ระดับปริญญาตรี	
1. สถ.บ. (สถาปัตยกรรม)	3.56
2. สถ.บ. (สถาปัตยกรรมไทย)	3.48
ระดับปริญญาโท	
1. สถ.ม. (สถาปัตยกรรม)	3.84
2. ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	3.83
3. สถ.ม. (สถาปัตยกรรมไทย)	3.51
4. ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	3.22
5. วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง)	3.34
6. วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม)	3.15
7. สถ.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง)	3.47
8. ภสส.ม.	3.94
9. การวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหาด้านชาติ	3.32
10. ศศ.ม. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	3.43
ระดับปริญญาเอก	
1. ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	3.85
2. ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	3.64
3. ปร.ด. (สถาปัตยกรรม)	3.65
4. ปร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	3.20
ผลรวมค่าคะแนนของทุกหลักสูตร	56.43
จำนวนหลักสูตรทั้งหมด	16
คะแนนที่ได้	3.53

ผลการประเมินปีที่แล้ว : 3.37

เกณฑ์ประเมิน : 3.37 คะแนน

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : 3.53
 เป้าหมายของปีนี้ : 3.00
 เป้าหมายปีต่อไป : 3.50

เกณฑ์ประเมิน : 3.53 คะแนน
 ผลการดำเนินงาน บรรลุเป้าหมาย
 เกณฑ์ประเมิน : 3.50 คะแนน

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

ผลการดำเนินการประจำปีการศึกษา 2561 ของทุกหลักสูตรในคณะฯ จำนวน 16 หลักสูตร แบ่งเป็น หลักสูตรระดับปริญญาตรี 2 หลักสูตร ระดับปริญญาโท 10 หลักสูตร และระดับปริญญาเอก 4 หลักสูตร ซึ่งได้รับการตรวจประเมินจากคณะกรรมการที่มีคุณสมบัติเป็นไปตามเกณฑ์ของ สกอ. เมื่อวันที่ 1 - 23 กรกฎาคม 2562 ผลการประเมินมีหลักสูตรที่ได้มาตรฐาน 16 ผลคะแนนเฉลี่ยรวม 16 หลักสูตร คิดเป็น 3.53 คะแนน อยู่ในระดับดีทั้งหมด (ดูรายละเอียดในตารางที่ 1.1-1)

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
1.1-1	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ประจำปีการศึกษา 2561
1.1-2	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย ประจำปีการศึกษา 2561
1.1-3	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ประจำปีการศึกษา 2561
1.1-4	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ประจำปีการศึกษา 2561
1.1-5	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย ประจำปีการศึกษา 2561
1.1-6	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม ประจำปีการศึกษา 2561
1.1-7	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการโครงการก่อสร้าง ประจำปีการศึกษา 2561
1.1-8	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม ประจำปีการศึกษา 2561
1.1-9	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบชุมชนเมือง ประจำปีการศึกษา 2561
1.1-10	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต ประจำปีการศึกษา 2561
1.1-11	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรการวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหาบัณฑิต ประจำปีการศึกษา 2561
1.1-12	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว ประจำปีการศึกษา 2561
1.1-13	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ประจำปีการศึกษา 2561

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
1.1-14	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว ประจำปีการศึกษา 2561
1.1-15	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ประจำปีการศึกษา 2561
1.1-16	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม ประจำปีการศึกษา 2561

ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

เกณฑ์เฉพาะสถาบันกลุ่ม ค1 และ ง

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 80 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ

- 1) คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีวุฒิปริญญาเอก ตามสูตร

จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	X 100
จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด	

- 2) แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

คะแนนที่ได้ =	ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	x 5
	ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5	

หมายเหตุ:

1. คุณวุฒิปริญญาเอกพิจารณาจากระดับคุณวุฒิที่ได้รับหรือเทียบเท่าตามหลักเกณฑ์การพิจารณาคุณวุฒิของกระทรวงศึกษาธิการ กรณีที่มีการปรับวุฒิการศึกษาให้มีหลักฐานการสำเร็จการศึกษาภายในรอบปีการศึกษานั้น ทั้งนี้ อาจใช้คุณวุฒิอื่นเทียบเท่าคุณวุฒิปริญญาเอกได้สำหรับกรณีที่บางสาขาวิชาชีพมีคุณวุฒิอื่นที่เหมาะสมกว่าทั้งนี้ ต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการการอุดมศึกษา
2. การนับจำนวนอาจารย์ประจำ ให้นับตามปีการศึกษาและนับทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ ในกรณีที่มิอาจารย์บรรจุใหม่ให้คำนวณตามเกณฑ์อาจารย์ประจำที่ระบุในคำชี้แจงเกี่ยวกับการนับจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย

ตารางที่ 1.2-1 จำนวนอาจารย์ประจำจำแนกตามคุณวุฒิการศึกษา

จำนวนอาจารย์ตามคุณวุฒิการศึกษา	หน่วยวัด	ผลการดำเนินงานในปีการศึกษา		
		2559	2560	2561
อาจารย์วุฒิปริญญาตรี	คน	2	-	-
อาจารย์วุฒิปริญญาโท	คน	39	40.5	38.5
อาจารย์วุฒิปริญญาเอก	คน	35	37	39
รวมจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (นับรวมที่ลาศึกษาต่อ)	คน	76	77.5	77.5
ร้อยละอาจารย์ประจำที่มีวุฒิปริญญาตรี	ร้อยละ	2.63	-	-
ร้อยละอาจารย์ประจำที่มีวุฒิปริญญาโท	ร้อยละ	51.32	52.26	49.68
ร้อยละอาจารย์ประจำที่มีวุฒิปริญญาเอก	ร้อยละ	46.05	47.74	50.32

ผลการประเมินปีที่แล้ว : ร้อยละ 47.74 เกณฑ์ประเมิน : 2.98 คะแนน

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : ร้อยละ 50.32 เกณฑ์ประเมิน : 3.15 คะแนน

เป้าหมายของปีนี้ : ร้อยละ 48 ผลการดำเนินงาน บรรลุเป้าหมาย

เป้าหมายปีต่อไป : ร้อยละ 50 เกณฑ์ประเมิน : 3.00 คะแนน

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

ในปีการศึกษา 2561 คณะฯ มีจำนวนอาจารย์ประจำที่มีวุฒิปริญญาเอก 39 คน จากจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (นับที่รวมศึกษาต่อ) 77.5 คน คิดเป็นร้อยละ 47.74 ซึ่งมหาวิทยาลัยศิลปากรจัดเป็นมหาวิทยาลัยกลุ่ม ค1 ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะฯ ที่มีวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 เท่ากับร้อยละ 80 ขึ้นไป ดังนั้น จึงคิดเป็นค่าร้อยละของอาจารย์วุฒิปริญญาเอก 2.98 คะแนน

ตารางที่ 1.2-2 จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ

หลักสูตร	จำนวนอาจารย์					รวมจำนวนอาจารย์ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ
	ปฏิบัติงานจริง	ลาศึกษาต่อ			ลาปฏิบัติราชการต่างประเทศ	
		ป.โท	ป.เอก	ป.โท-เอก		
ปริญญาตรี						
1. สด.บ. (สถาปัตยกรรม)	5	-	-	-	-	5
2. สด.บ. (สถาปัตยกรรมไทย)	5	-	-	-	-	5
ปริญญาโท						
1. สด.ม. (สถาปัตยกรรม)	3	-	-	-	-	3
2. ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	3	-	-	-	-	3
3. สด.ม. (สถาปัตยกรรมไทย)	3	-	-	-	-	3
4. ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	3	-	-	-	-	3
5. วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง)	4	-	-	-	-	4
6. วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม)	3	-	-	-	-	3
7. สด.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง)	5	-	-	-	-	5
8. ภสส.ม.	3	-	-	-	-	3
9. การวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหาด้านจิต	3	-	-	-	-	3
10. ศศ.ม. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	5	-	-	-	-	5
ปริญญาเอก						
1. ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	3	-	-	-	-	3
2. ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	5	-	-	-	-	5
3. ปร.ด. (สถาปัตยกรรม)	5	-	-	-	-	5
4. ปร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	5	-	-	-	-	5
อาจารย์ที่ไม่สังกัดหลักสูตร	26.50	-	2	-	-	28.50
รวม	75.50	-	2	-	-	77.50

หมายเหตุ * ไม่นับซ้ำอาจารย์บางท่านที่เป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรระดับปริญญาโทและเอกในชื่อเดียวกัน ได้แก่ หลักสูตร สด.ม. และ ปร.ด. (สถาปัตยกรรม) / หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น) / หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม) / และ หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)

ตารางที่ 1.2-3 จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีวุฒิปริญญาตรี ปริญญาโท ปริญญาเอก

หลักสูตร	จำนวนอาจารย์								
	วุฒิปริญญาตรี			วุฒิปริญญาโท			วุฒิปริญญาเอก		
	ปี 59	ปี 60	ปี 61	ปี 59	ปี 60	ปี 61	ปี 59	ปี 60	ปี 61
ปริญญาตรี									
1. สด.บ. (สถาปัตยกรรม)	-	-	-	5	5	3	-	-	1
2. สด.บ. (สถาปัตยกรรมไทย)	-	-	-	5	5	5	-	-	-
ปริญญาโท									
1. สด.ม. (สถาปัตยกรรม)	-	-	-	1	-	-	4	3	3
2. ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	-	-	-	1	-	-	4	3	3
3. สด.ม. (สถาปัตยกรรมไทย)	-	-	-	4	2	1	1	1	2
4. ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	-	-	-	2	-	-	3	3	3
5. วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง)	-	-	-	2	-	-	3	4	4
6. วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม)	-	-	-	2	1	1	3	2	2
7. สด.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง)	-	-	-	2	2	2	3	3	3
8. ภสส.ม.	-	-	-	2	-	-	3	3	3
9. การวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหัพันธ์	-	-	-	2.5	1	1	2	2	2
10. ศศ.ม. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	-	-	-	-	-	-	5	5	3
ปริญญาเอก									
1. ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	-	-	-	1	-	-	4	3	
2. ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	-	-	-	-	-	-	5	5	
3. ปร.ด. (สถาปัตยกรรม)	-	-	-	-	-	-	5	5	5
4. ปรด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	-	-	-	2	2	1	3	3	-
อาจารย์ที่ไม่สังกัดหลักสูตร	1	-	-	11.5	22.5	24.5	3	6	5
รวม	1	-	-	40	40.5	38.5	35	37	39
ร้อยละ	1.32	-	-	52.63	52.26	49.68	46.05	47.74	50.32

หมายเหตุ * ไม่นับซ้ำอาจารย์บางท่านที่เป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรระดับปริญญาโทและเอกในชื่อเดียวกัน ได้แก่ หลักสูตร สด.ม. และ ปร.ด. (สถาปัตยกรรม) / หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น) / หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม) / และ หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)

ตารางที่ 1.2-4 จำนวนอาจารย์ที่คาดว่าจะจบการศึกษาในระดับปริญญาเอกภายในระยะเวลา 5 ปี (2561-2565)

หลักสูตร	จำนวนอาจารย์ที่คาดว่าจะจบการศึกษาระดับปริญญาเอก									
	ในประเทศ (คน)					ต่างประเทศ (คน)				
	ปี 61	ปี 62	ปี 63	ปี 64	ปี 65	ปี 61	ปี 62	ปี 63	ปี 64	ปี 65
ปริญญาตรี										
1. สด.บ. (สถาปัตยกรรม)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2. สด.บ. (สถาปัตยกรรมไทย)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ปริญญาโท										
1. สด.ม. (สถาปัตยกรรม)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2. ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3. สด.ม. (สถาปัตยกรรมไทย)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
4. ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
5. วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง)	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
6. วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
7. สด.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
8. ภสส.ม.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
9. การวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหานิติ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
10. ศศ.ม. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ปริญญาเอก										
1. ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2. ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3. ปร.ด. (สถาปัตยกรรม)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
4. ปร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
อาจารย์ที่ไม่สังกัดหลักสูตร	3	-	-	-	-	1	-	-	-	-
รวมทั้งหมด	3	1	-	-	-	1	-	-	-	-

ตารางที่ 1.2-5 จำนวนอาจารย์ที่จะเกษียณจำแนกตามวุฒิการศึกษาและตำแหน่งทางวิชาการ

หลักสูตร	จำนวนผู้เกษียณอายุราชการปีงบประมาณ 2561 ถึง 2565 วันทำงานวันสุดท้าย 30 กันยายน (คน)														
	ปี 2561			ปี 2562			ปี 2563			ปี 2564			ปี 2565		
	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก
1. สด.บ. (สถาปัตยกรรม)															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2. สด.บ. (สถาปัตยกรรมไทย)															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

ตารางที่ 1.2-5 จำนวนอาจารย์ที่จะเกษียณจำแนกตามวุฒิการศึกษาและตำแหน่งทางวิชาการ

หลักสูตร	จำนวนผู้เกษียณอายุราชการปีงบประมาณ 2561 ถึง 2565 วันทำงานวันสุดท้าย 30 กันยายน (คน)														
	ปี 2561			ปี 2562			ปี 2563			ปี 2564			ปี 2565		
	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3. สด.ม. (สถาปัตยกรรม)															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
4. ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
5. สด.ม. (สถาปัตยกรรมไทย)															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	1	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
6. ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
7. วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง)															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
8. วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม)															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
9. สด.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง)															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

ตารางที่ 1.2-5 จำนวนอาจารย์ที่จะเกษียณจำแนกตามวุฒิการศึกษาและตำแหน่งทางวิชาการ

หลักสูตร	จำนวนผู้เกษียณอายุราชการปีงบประมาณ 2561 ถึง 2565 วันทำงานวันสุดท้าย 30 กันยายน (คน)														
	ปี 2561			ปี 2562			ปี 2563			ปี 2564			ปี 2565		
	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
10. กสศ.ม.															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
11. การวางแผนชุมชนเมือง และสภาพแวดล้อมมหาดิน															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
12. ศศ.ม. (การจัดการมรดก ทางสถาปัตยกรรมกับการ ท่องเที่ยว)															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
13. ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้น ถิ่น)															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
14. ปร.ด. (สถาปัตยกรรม)															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
13. ปร.ด. (ประวัติศาสตร์ สถาปัตยกรรม)															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
14. ปร.ด. (การจัดการมรดก ทางสถาปัตยกรรมกับการ ท่องเที่ยว)															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

ตารางที่ 1.2-5 จำนวนอาจารย์ที่จะเกษียณจำแนกตามวุฒิการศึกษาและตำแหน่งทางวิชาการ

หลักสูตร	จำนวนผู้เกษียณอายุราชการปีงบประมาณ 2561 ถึง 2565 วันทำงานวันสุดท้าย 30 กันยายน (คน)														
	ปี 2561			ปี 2562			ปี 2563			ปี 2564			ปี 2565		
	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
อาจารย์ที่ไม่สังกัดหลักสูตร															
รวมทั้งหมด	-	1	-	-	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
1.2-1	ตารางแสดงคุณวุฒิอาจารย์ประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ปีการศึกษา 2561

ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

ชนิดของตัวบ่งชี้ ปัจจัยนำเข้า

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

เกณฑ์เฉพาะสถาบันกลุ่ม ค1และ ง

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และ ศาสตราจารย์รวมกัน ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 80 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ

- 1) คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ตามสูตร

จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	× 100
จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด	

- 2) แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

คะแนนที่ได้ =	ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	× 5
	ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5	

ตารางที่ 1.3-1 จำนวนอาจารย์จำแนกตามตำแหน่งทางวิชาการ (นับรวมที่ลาศึกษาต่อ)

จำนวนอาจารย์ที่มีตำแหน่งทางวิชาการ	หน่วยวัด	ผลการดำเนินงานใน ปีการศึกษา		
		2559	2560	2561
ศาสตราจารย์	คน	3	5	5
รองศาสตราจารย์	คน	13	10	13.5
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	คน	24	25	25
อาจารย์ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ	คน	36	37.5	34
รวมจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (นับรวมที่ลาศึกษาต่อ)	คน	76	77.5	77.5
ร้อยละอาจารย์ประจำที่มีตำแหน่งวิชาการ (ผศ. รศ. และ ศ.)	ร้อยละ	52.63	51.61	56.13
ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำที่มีตำแหน่งวิชาการ (ผศ. รศ. และ ศ.)	คะแนน	3.29	3.23	3.51

ผลการประเมินปีที่แล้ว	: ร้อยละ 51.61	เกณฑ์ประเมิน	: 3.23 คะแนน
ผลการประเมินตนเองครั้งนี้	: ร้อยละ 56.13	เกณฑ์ประเมิน	: 3.51 คะแนน
เป้าหมายของปีนี้	: ร้อยละ 52	ผลการดำเนินงาน	<input checked="" type="checkbox"/> ไม่บรรลุเป้าหมาย
เป้าหมายปีต่อไป	: ร้อยละ 52	เกณฑ์ประเมิน	: 3.25 คะแนน

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

ในปีการศึกษา 2561 คณะฯ มีจำนวนอาจารย์ประจำที่มีตำแหน่งทางวิชาการ 43.5 คน จากจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (นับที่รวมศึกษาต่อ) 77.5 คน คิดเป็นร้อยละ 56.13 ซึ่งมหาวิทยาลัยศิลปากรจัดเป็นมหาวิทยาลัยกลุ่ม ค1 ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะฯ ที่มีตำแหน่งทางวิชาการที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 เท่ากับร้อยละ 80 ขึ้นไป ดังนั้น จึงคิดเป็นค่าร้อยละของอาจารย์ที่มีตำแหน่งทางวิชาการ 3.51 คะแนน

ตารางที่ 1.3-3 ข้อมูลจำนวนอาจารย์ที่ยื่นเอกสารเพื่อขอตำแหน่งทางวิชาการและจำนวนที่ได้อนุมัติ ปีการศึกษา 2561

หลักสูตร	ศาสตราจารย์			รองศาสตราจารย์			ผู้ช่วยศาสตราจารย์		
	จำนวนที่ยื่น	จำนวนที่ได้อนุมัติ	รอกการพิจารณา	จำนวนที่ยื่น	จำนวนที่ได้อนุมัติ	รอกการพิจารณา	จำนวนที่ยื่น	จำนวนที่ได้อนุมัติ	รอกการพิจารณา
ปริญญาตรี									
1. สด.บ. (สถาปัตยกรรม)	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2. สด.บ. (สถาปัตยกรรมไทย)	-	-	-	-	-	-	3	-	3
ปริญญาโท									
1. สด.ม. (สถาปัตยกรรม)	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2. ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นที่อื่น)	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3. สด.ม. (สถาปัตยกรรมไทย)	-	-	-	-	-	-	-	-	-
4. ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	-	-	-	-	-	-	-	-	-
5. วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง)	-	-	-	-	-	-	1	-	1
6. วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม)	-	-	-	1	-	1	1	-	1
7. สด.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง)	-	-	-	-	-	-	1	-	1
8. ภสส.ม.	-	-	-	-	-	-	-	-	-
9. การวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหาดิน	-	-	-	-	-	-	1	-	1
10. ศศ.ม. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ปริญญาเอก									
1. ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นที่อื่น)	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2. ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	-	-	-	-	-	-	-	-	-

ตารางที่ 1.3-3 ข้อมูลจำนวนอาจารย์ที่ยื่นเอกสารเพื่อขอตำแหน่งทางวิชาการและจำนวนที่ได้
อนุมัติ ปีการศึกษา 2561

หลักสูตร	ศาสตราจารย์			รองศาสตราจารย์			ผู้ช่วยศาสตราจารย์		
	จำนวนที่ ยื่น	จำนวนที่ ได้อนุมัติ	รอกการ พิจารณา	จำนวนที่ ยื่น	จำนวนที่ ได้อนุมัติ	รอกการ พิจารณา	จำนวนที่ ยื่น	จำนวนที่ ได้อนุมัติ	รอกการ พิจารณา
3. ปร.ด. (สถาปัตยกรรม)	-	-	-	-	-	-	-	-	-
4. ปรด. (ประวัติศาสตร์ สถาปัตยกรรม)	-	-	-	-	-	-	-	-	-
อาจารย์ที่ไม่สังกัดหลักสูตร	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รวม	-	-	-	1	-	1	7	-	7

ตารางที่ 1.3-4 จำนวนอาจารย์ที่มีอายุงานไม่ถึงเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการ จำแนกราย
หลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2561

หลักสูตร	จำนวนอาจารย์ที่มีอายุงานไม่ถึงเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการในระดับต่างๆ			
	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	รองศาสตราจารย์	ศาสตราจารย์	รวม
	2561	2561	2561	2561
ปริญญาตรี				
1. สด.บ. (สถาปัตยกรรม)		1	-	-
2. สด.บ. (สถาปัตยกรรมไทย)		-	-	-
ปริญญาโท				
1. สด.ม. (สถาปัตยกรรม)		-	-	-
2. ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)		-	-	-
3. สด.ม. (สถาปัตยกรรมไทย)		-	-	-
4. ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)		-	-	-
5. วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง)		-	-	-
6. วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ ทางสถาปัตยกรรม)		-	-	-
7. สด.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง)		1	-	-
8. ภสส.ม.		-	-	-
9. การวางแผนชุมชนเมืองและ สภาพแวดล้อมมหานิติ		-	-	-
10. ศศ.ม. (การจัดการมรดกทาง สถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)		-	-	-
ปริญญาเอก				
1. ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)		-	-	-
2. ปร.ด. (การจัดการมรดกทาง สถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)		-	-	-
3. ปร.ด. (สถาปัตยกรรม)		-	-	-
4. ปรด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)		-	-	-
อาจารย์ที่ไม่สังกัดหลักสูตร		-	-	-
รวมทั้งหมด		2	-	-

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
1.3-1	ตารางแสดงคุณวุฒิอาจารย์ประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ปีการศึกษา 2561

ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ

ชนิดของตัวบ่งชี้ ปัจจัยนำเข้า

เกณฑ์การประเมิน

ในกรณีที่จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำน้อยกว่าหรือเท่ากับเกณฑ์มาตรฐานกำหนดเป็นคะแนน 5

ในกรณีที่จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำมากกว่าเกณฑ์มาตรฐานให้คำนวณหาค่าความแตกต่างระหว่างจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำกับเกณฑ์มาตรฐาน และนำค่าความแตกต่างมาพิจารณา ดังนี้

ค่าความแตกต่างของจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำที่สูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ 20 กำหนดเป็นคะแนน 0

ค่าความแตกต่างของจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำที่สูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ 0.01 และไม่เกินร้อยละ 20ให้นำมาเทียบบัญญัติไตรยางศ์ตามสูตรเพื่อเป็นคะแนนหลักสูตรนั้นๆ

สูตรการคำนวณจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า

- 1) คำนวณค่าหน่วยกิตนักศึกษา (Student Credit Hours: SCH) ซึ่งก็คือผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนกับจำนวนหน่วยกิตแต่ละรายวิชาที่เห็ดสอนทุกรายวิชาตลอดปีการศึกษา รวบรวมหลังจากนักศึกษาลงทะเบียนแล้วเสร็จ (หมดกำหนดเวลาการเพิ่ม - ถอน) โดยมีสูตรการคำนวณ ดังนี้

$$SCH = \sum n_i c_i$$

เมื่อ n_i = จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนในวิชาที่ i

c_i = จำนวนหน่วยกิตของวิชาที่ i

- 2) คำนวณค่า FTES โดยใช้สูตรคำนวณดังนี้

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) =	Student Credit Hours (SCH) ทั้งปี
	จำนวนหน่วยกิตต่อปีการศึกษาตามเกณฑ์มาตรฐานการลงทะเบียนในระดับปริญญาชั้นๆ

การปรับจำนวนในระหว่างปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษา ให้มีการปรับค่าจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าในระดับบัณฑิตศึกษาให้เป็นระดับปริญญาตรี เพื่อนำมารวมคำนวณหาสัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ

นักศึกษาเต็มเวลาในหน่วยนับปริญญาตรี	
1. กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	= FTES ระดับปริญญาตรี+ FTES ระดับบัณฑิตศึกษา
2. กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์กายภาพ	= FTES ระดับปริญญาตรี + (2 x FTES ระดับบัณฑิตศึกษา)
3. กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	= FTES ระดับปริญญาตรี + (1.8 x FTES ระดับบัณฑิตศึกษา)

สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำแยกตามกลุ่มสาขา

กลุ่มสาขา	สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ
1. วิทยาศาสตร์สุขภาพ - แพทยศาสตร์ - พยาบาลศาสตร์	8 : 1 4 : 1 6 : 1
2. วิทยาศาสตร์กายภาพ	20 : 1
3. วิศวกรรมศาสตร์	20 : 1
4. สถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง	8 : 1
5. เกษตร ป่าไม้และประมง	20 : 1
6. บริหารธุรกิจ พาณิชยศาสตร์ บัญชี การจัดการ การท่องเที่ยว เศรษฐศาสตร์	25 : 1
7. นิติศาสตร์	50 : 1
8. ครุศาสตร์/ศึกษาศาสตร์	30 : 1
9. ศิลปกรรมศาสตร์ จิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์	8 : 1
10. สังคมศาสตร์/มนุษยศาสตร์	25 : 1

สูตรการคำนวณ

- 1) คำนวณหาค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐานและนำมาคิดเป็นค่าร้อยละ ตามสูตร

สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำที่เป็นจริง - สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์มาตรฐาน	X 100
สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์มาตรฐาน	

- 2) นำค่าร้อยละจากข้อ 1 มาคำนวณคะแนนดังนี้
- 2.1) ค่าร้อยละที่น้อยกว่าหรือเท่ากับร้อยละ 0 คิดเป็น 5 คะแนน
 - 2.2) ค่าร้อยละที่มากกว่าหรือเท่ากับร้อยละ 20 คิดเป็น 0 คะแนน
 - 2.3) ค่าร้อยละที่มากกว่าร้อยละ 0 แต่น้อยกว่าร้อยละ 20 ให้นำมาคิดคะแนนดังนี้

คะแนนที่ได้ =	5 - $\frac{\text{(ค่าร้อยละที่คำนวณได้จากข้อ 2.3)}}{5}$
---------------	---

ตัวอย่างการคำนวณ

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) ต่อจำนวนอาจารย์ประจำ ของหลักสูตรหนึ่งทางด้าน

สังคมศาสตร์/มนุษยศาสตร์ = 24

ค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐาน = $\frac{24 - 25}{25} \times 100$

25

= ร้อยละ -4 ได้คะแนน 5 คะแนน

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) ต่อจำนวนอาจารย์ประจำ ของหลักสูตรหนึ่งทางด้าน
สังคมศาสตร์/มนุษยศาสตร์ = 32

$$\begin{aligned} \text{ค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐาน} &= \frac{32 - 25}{25} \times 100 \\ &= \text{ร้อยละ 28 ได้คะแนน 0 คะแนน} \end{aligned}$$

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) ต่อจำนวนอาจารย์ประจำ ของหลักสูตรหนึ่งทางด้าน
สังคมศาสตร์/มนุษยศาสตร์ = 28

$$\begin{aligned} \text{ค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐาน} &= \frac{28 - 25}{25} \times 100 \\ &= \text{ร้อยละ 12} \\ \text{คะแนน} &= 5 - (12/4) \\ &= 5 - 3 \\ &= 2 \text{ คะแนน} \end{aligned}$$

ตารางที่ 1.4-2 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ

คณะ	นักศึกษาปริญญาตรี	นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา		จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า	จำนวนอาจารย์ (ปฏิบัติงานจริง)	อัตราส่วนนักศึกษา: อาจารย์	ค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐาน	คะแนน
		ปริญญาโท	ปริญญาเอก					
สถาปัตยกรรมศาสตร์	466.58	92.71	83.08	562.78	75.5	7.45 : 1	-6.82	5.00

ที่มา: รายงานการวิเคราะห์จำนวนนักศึกษาเต็มเวลา มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2561 (กองแผนงาน มหาวิทยาลัยศิลปากร)

ผลการประเมินปีที่แล้ว	: 7.52 : 1	เกณฑ์ประเมิน	: 5.00 คะแนน
ผลการประเมินตนเองครั้งนี้	: 7.45 : 1	เกณฑ์ประเมิน	: 5.00 คะแนน
เป้าหมายของปีนี้	: 8 : 1	ผลการดำเนินงาน	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุเป้าหมาย
เป้าหมายปีต่อไป	: 8 : 1	เกณฑ์ประเมิน	: 5.00 คะแนน

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

ในปีการศึกษา 2561 คณะฯ มีจำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริงทั้งสิ้น 75.5 คน มีจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES) ทุกระดับรวมกัน 562.78 คน คิดเป็นจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ 7.45 : 1 คน ซึ่งมีค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐานของคณะในกลุ่มสาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมืองกำหนดให้เป็น (8 : 1) ร้อยละ -6.82 คิดเป็น 5.00 คะแนน

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
1.4-1	รายงานการวิเคราะห์จำนวนนักศึกษาเต็มเวลา มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2561

ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ข้อ	เกณฑ์มาตรฐาน	การดำเนินการ	
		มี	ไม่มี
1	จัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ	✓	
2	มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา	✓	
3	จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา	✓	
4	ประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ 1-3 ทุกข้อไม่ต่ำกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5	✓	
5	นำผลการประเมินจากข้อ 4 มาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูล เพื่อส่งผลให้ผลการประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา	✓	
6	ให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่า	✓	

ผลการประเมินปีที่แล้ว : 6 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : 6 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน

เป้าหมายของปีนี้ : 6 ข้อ

ผลการดำเนินงาน บรรลุเป้าหมาย

เป้าหมายปีต่อไป : 6 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

1. จัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ

คณะฯ มีการจัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการให้กับนักศึกษาในคณะฯ นับตั้งแต่ นักศึกษาเริ่มศึกษาในคณะฯ โดยผ่าน

1) โครงการ “ปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่” ซึ่งมีการให้คำแนะนำเบื้องต้นเกี่ยวกับการใช้ชีวิตภายในคณะฯ มีเจ้าหน้าที่ฝ่ายสนับสนุน คือฝ่ายบริการวิชาการของคณะฯ มาให้คำปรึกษาเกี่ยวกับการลงทะเบียนทาง Internet ผ่านระบบ www.reg.su.ac.th ของมหาวิทยาลัย แนะนำให้นักศึกษาใหม่ พบกับที่ปรึกษาทางวิชาการ และเปิดโอกาสให้นักศึกษาซักถามข้อมูลต่างๆ เป็นต้น

2) ระบบอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการ (อาจารย์ 1 ท่าน ดูแลนักศึกษา 10 คน) โดยอาจารย์ที่ปรึกษาจะมีหน้าที่ให้คำปรึกษาโดยตรงแก่นักศึกษาตลอดระยะเวลาการศึกษา 5 ปี หรือจนกว่าจะสำเร็จการศึกษา ซึ่งผลการดำเนินการที่ผ่านมา มีนักศึกษาขอคำปรึกษาจากอาจารย์ที่ปรึกษาไม่มากเท่าที่ควร เนื่องจากนักศึกษาลงทะเบียนด้วยระบบออนไลน์ (นักศึกษาไม่จำเป็นต้องพบอาจารย์ที่ปรึกษาก่อนลงทะเบียน) จึงทำให้นักศึกษายังคงเลือกที่จะ

ปรึกษาทางวิชาการกับอาจารย์ที่นักศึกษามีความคุ้นเคย ซึ่งแม้จะไม่ใช่อาจารย์ที่ปรึกษาโดยตรงก็สามารถให้คำปรึกษาได้เช่นกัน

3) “คณะกรรมการที่ปรึกษาฝ่ายกิจการนักศึกษา” ที่ถูกแต่งตั้งขึ้นโดยคณะฯ มีหน้าที่ให้คำปรึกษาเกี่ยวกับกิจกรรมของนักศึกษา โดยจะมีการจัดประชุมเพื่อติดตามงาน สอบถามปัญหา และให้คำแนะนำเกี่ยวกับการใช้ชีวิตของนักศึกษา เดือนละ 1 ครั้ง โดยคณะกรรมการประกอบไปด้วย รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา ตัวแทนอาจารย์จาก 4 ภาควิชาฯ ตัวแทนนักศึกษา และผู้รับผิดชอบกิจกรรมแต่ละชั้นปี

4) ปัจจุบันพบว่านักศึกษาที่ป่วยจากโรคซึมเศร้าในแต่ละชั้นปี มีแนวโน้มจะเพิ่มจำนวนมากขึ้น คณะฯ จึงได้จัดบรรยายพิเศษ เรื่อง “วิธีจัดการกับความเครียด” โดย ผศ.ดร.กมล โพธิ์เย็น หัวหน้าภาควิชาจิตวิทยาและการแนะแนว คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ในวันพฤหัสบดีที่ 4 เมษายน 2562 ณ อาคารสมบูรณ เพื่อสร้างความเข้าใจและการปฏิบัติตัวต่อผู้ป่วยโรคซึมเศร้า

นอกจากนี้ “คณะกรรมการที่ปรึกษาฝ่ายกิจการนักศึกษา” ยังได้ดำเนินการพูดคุยให้คำปรึกษากับนักศึกษาและผู้ปกครองนักศึกษา ตลอดจนอาจารย์ที่ปรึกษาทางด้านวิชาการเพื่อให้คำแนะนำตามความเหมาะสมในแต่ละกรณีไป และเป็นการแสวงหาแนวทางแก้ไขร่วมกัน

นอกจากนั้นยังเปิดช่องทาง “การสื่อสารแบบออนไลน์” ซึ่งช่วยให้การสื่อสารระหว่างอาจารย์ฝ่ายกิจการนักศึกษา เจ้าหน้าที่งานกิจการนักศึกษา และตัวแทนนักศึกษาเป็นไปอย่างรวดเร็วและมีประสิทธิภาพ

2. มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา

2.1 ให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร

1) โครงการ “วันปฐมนิเทศ” คณะฯ โดยฝ่ายกิจการนักศึกษา มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร เช่น กิจกรรมค่ายอาสา-ครูอาสา

2) การประชาสัมพันธ์ “กิจกรรมการประกวดแบบ” ผ่านเว็บไซต์ของคณะฯ โดยได้ดำเนินการประชาสัมพันธ์การประกวดแบบให้นักศึกษาที่สนใจเป็นระยะ โดยในบางครั้งอาจมีการบรรยายให้ความรู้ที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อการประกวดแบบ ถือเป็นกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตรที่ได้รับความสนใจจากนักศึกษาของคณะฯ เป็นอย่างดี

3) โครงการปัจฉิมนิเทศนักศึกษาชั้นปีที่ 5 เป็นโครงการการเตรียมความพร้อมของบัณฑิตในการสมัครงาน การประกอบอาชีพ และการศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น โดยการให้คำแนะนำจากวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิและรุ่นพี่สู่มุ่งมั่นในการหางานด้านต่างๆ รวมถึงความก้าวหน้าในวิชาชีพ เป็นการพูดคุยพบกันระหว่างผู้ประกอบการที่เป็นศิษย์เก่าอาจารย์ และนักศึกษาชั้นปีที่ 5 และปีอื่นๆ ด้วย

4) การให้ข้อมูลโดยฝ่ายกิจการนักศึกษา มีช่องทางให้ข้อมูล กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แก่นักศึกษา ผ่าน Page: คณะกรรมการนักศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร และสถานศึกษาของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

2.2 ให้ข้อมูลแหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลา

1) โครงการ “ปัจฉิมนิเทศนักศึกษาชั้นปีที่ 5” โดยมีการเชิญวิทยากรที่มีความรู้ความสามารถจากบริษัท CASE Studio โดยคุณปฐมมา หุ่นรักวิทย์ บริษัท Phtaa Living Design co., Ltd. โดยคุณพลวิทย์ รัตนธเนศวิน และ บริษัท A Millimetre โดยคุณสิทธินา พงษ์กิจการุณ รวมทั้งหัวหน้าภาค และคณาจารย์ภาควิชาสถาปัตยกรรม

ภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม ภาควิชาเทคนิคสถาปัตยกรรม ภาควิชาการออกแบบและวางผังชุมชนเมือง สาขาวิชา
ภูมิสถาปัตยกรรม มาให้ความรู้แก่นักศึกษาชั้นปีที่ 5 ที่กำลังจะสำเร็จการศึกษา ซึ่งมีการเสวนา เรื่อง “ก้าวใหม่สู่งาน
วิชาชีพสถาปัตยกรรม” เพื่อเตรียมความพร้อมก่อนออกไปทำงาน รวมไปถึงข้อมูลการศึกษาต่อ

2) ฐานข้อมูล “ทะเบียนรายชื่อ สำนักงานสถาปนิก” ซึ่งรวบรวมข้อมูลสำนักงานสถาปนิกที่มีนักศึกษาเก่า
เป็นเจ้าของ โดยมีการติดต่อไปยังเครือข่ายดังกล่าวอย่างสม่ำเสมอถึงความต้องการในการรับสถาปนิกเข้าทำงานทั้ง
เต็มเวลาและนอกเวลา

3) “การติดป้ายประชาสัมพันธ์แหล่งงาน” ทั้งแบบเต็มเวลาและนอกเวลาให้นักศึกษาที่สนใจ ตามบอร์ด
ประชาสัมพันธ์ของคณะฯ ซึ่งมีการหมุนเวียนเป็นประจำตลอดปีการศึกษา และ ผ่านทาง Website:
www.arch.su.ac.th และ Page: Faculty of Architecture, Silpakorn University, Page: คณะกรรมการ
นักศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, ขานสถาปัตย์ และวารสาร “ข่าวสถาปัตย์ศิลปากร”

4) มีบริษัทที่รับนักศึกษาเข้าทำงาน ยกตัวอย่างเช่น Lamoota Architect Co., Ltd., DWP Cityspace
co. Ltd., MET Studio

ผลการดำเนินงาน การดำเนินงานในปีที่ผ่านมาถือว่าประสบความสำเร็จเป็นอย่างดี นักศึกษาได้
รับทราบข้อมูลที่เป็นประโยชน์ในเรื่องแหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลา และนักศึกษาของคณะฯ ยังคงมีเครือข่าย
ความสัมพันธ์แนบแน่นกับสมาคมนักศึกษาเก่าของคณะฯ เป็นอย่างดีเช่นปีก่อนๆ จึงมักมีนักศึกษาเก่าชักนำให้เข้า
ทำงานทั้งแบบเต็มเวลาและนอกเวลา อย่างเช่น Design 103 International Ltd., stu/d/o architects co. ltd,
Palmer & Turner (Thailand) ltd., MET studio, DSPM Co.,Ltd, Thai Obayashi Corp., Ltd. เป็นต้น ส่วน
แหล่งงานอื่น (ที่นักศึกษาเก่าไม่ได้เป็นเจ้าของ) ก็มักเป็นสำนักงานสถาปนิกที่มีชื่อเสียง หรือเป็นสำนักงานที่
นักศึกษาเคยเข้าฝึกงาน นอกจากนี้ ด้วยมาตรฐานของนักศึกษา จึงมีสำนักงานสถาปนิกหลายแห่ง ส่งจดหมายข่าว
การรับสมัครงานมายังคณะฯ จึงทำให้นักศึกษามีทางเลือกในการตัดสินใจค่อนข้างหลากหลาย

3. จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา

คณะฯ โดยฝ่ายกิจการนักศึกษา มีการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานให้กับนักศึกษา ใน 2
โครงการ ได้แก่

1) โครงการ “ปัจฉิมนิเทศนักศึกษาชั้นปีที่ 5” โดยมีการเชิญวิทยากรที่มีความรู้ความสามารถจากบริษัท
CASE Studio โดยคุณปฐมมา หุ่นรัชชวิทย์ (Phataa Living Design co.,Ltd.) โดยคุณพลวิทย์ รัตนธเนศวโร และ
บริษัท A Millimetre โดยคุณสิทธนา พงษ์กิจการุณ รวมทั้งหัวหน้าภาควิชา และคณาจารย์ภาควิชาสถาปัตยกรรม
หัวหน้าภาควิชา และคณาจารย์ภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรม หัวหน้าภาควิชาศิลป
สถาปัตยกรรม หัวหน้าภาควิชาเทคนิคสถาปัตยกรรม หัวหน้าภาควิชาการออกแบบและวางผังชุมชนเมือง หัวหน้า
ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม และคณาจารย์มาให้ความรู้แก่นักศึกษาชั้นปีที่ 5 ที่กำลังจะสำเร็จการศึกษา ซึ่งมีการเสวนา
เรื่อง “ก้าวใหม่สู่งานวิชาชีพสถาปัตยกรรม” เพื่อเตรียมความพร้อมก่อนออกไปทำงาน รวมไปถึงข้อมูลการศึกษาต่อ

2) โครงการ “เตรียมความพร้อมก่อนสอบรับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม” ซึ่งเป็นการจัด
อบรมนักศึกษาที่จบปี 5 แล้ว โดยมีการอบรมการเตรียมตัวสอบใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมทุกรายวิชา
ที่มีการสอบ ซึ่งนักศึกษาให้การตอบรับเข้าร่วมโครงการเป็นอย่างดี และส่งผลให้นักศึกษาของคณะฯ สอบใบอนุญาต
ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมได้มากขึ้น ผลการประเมินโครงการจากแบบสอบถามในประเด็นต่างๆ ส่วนใหญ่ได้
คะแนนอยู่ในระดับพึงพอใจมากที่สุด

4. ประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ 1-3 ทุกข้อไม่ต่ำกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5

จากการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ 1-3 คณะฯ ได้จัดทำแบบประเมินสำหรับนักศึกษา ซึ่งมีผลการประเมิน ได้คะแนนอยู่ในระดับพึงพอใจ ดังนี้

ลำดับ	โครงการ	ผลการประเมิน (เต็ม 5 คะแนน)
1.	โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2561	4.18
2.	โครงการแนะแนววิชาความถนัดทางสถาปัตยกรรม “เข้าวังนั่งติว”	n/a
3.	โครงการเตรียมความพร้อมก่อนการสอบใบประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม	4.34
4.	โครงการแสดงผลงาน นิทรรศการวิทยานิพนธ์ ของนักศึกษา ชั้นปีที่ 5 ปีการศึกษา 2561	อยู่ในช่วง ดำเนินการ
5.	โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ “Workshop Architect Drawing By Mr.Hajime Kishi”	4.17
6.	โครงการปัจฉิมนิเทศนักศึกษาชั้นปีที่ 5 ปีการศึกษา 2561	4.08
7.	โครงการแข่งขันบาสเกตบอลกระชับความสัมพันธ์ศิษย์เก่า-ปัจจุบัน (ABA 18) ประจำปี 2561	n/a
8.	โครงการยุวสถาปนิกอาสาพัฒนาชนบท	n/a
9.	โครงการครุอาสาสถาปัตย์	4.64
10.	โครงการวันสถาปนาคณะฯ	n/a
11.	โครงการวันไหว้ครู-ครอบครุช่าง ประจำปีการศึกษา 2561	4.26
12.	โครงการเปิดบ้านสถาปัตย์ศิลปากร	อยู่ในช่วง ดำเนินการ
13.	โครงการคืนสู่เหย้า	4.15
14.	โครงการ “ศิลปากร ละครสถาปัตย์”	3.96
15.	โครงการบรรยายพิเศษ “วิธีการจัดการกับความเครียด”	4.58

หมายเหตุ n/a เป็นโครงการที่ไม่ได้ประเมินโดยการสำรวจความพึงพอใจ แต่เป็นการประเมินเรื่องการใช้งบประมาณ จำนวนผู้เข้าร่วม และผลลัพธ์ตามแผน

5. นำผลการประเมินจากข้อ 4 มาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูล เพื่อส่งผลให้ผลการประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา

จากผลการประเมินได้มีการนำมาปรับโครงสร้างการบริหารจัดการโครงการกิจการนักศึกษาและการให้บริการนักศึกษาโดยรวม

1. ปัญหาด้านความพร้อมด้านสถานที่เนื่องจากกิจกรรมส่วนใหญ่เกิดขึ้นที่อาคารเรียนชั่วคราว (อาคารสมบูรณ์) ซึ่งขนาดของพื้นที่ไม่เหมาะสมกับรูปแบบของกิจกรรม และเนื่องจากสภาพแวดล้อมที่ไม่ได้ตั้งอยู่ภายในมหาวิทยาลัยจึงมีการปรับปรุงช่วงเวลาในการทำกิจกรรมหลายอย่าง เพื่อให้สอดคล้องช่วงเวลาการทำกิจกรรมของคนในชุมชน และมีการจัดอาจารย์ดูแลความเรียบร้อยในการทำกิจกรรมตอนกลางคืน

2. สืบเนื่องจากปัญหาเรื่องสถานที่ ซึ่งส่งผลโดยตรงต่อการจัดตารางเรียนทำให้ช่วงเวลาของการทำกิจกรรมส่วนรวมนั้นเป็นไปในทิศทางที่ยากลำบาก โดยปัญหาดังกล่าวน่าจะหมดไปหากย้ายกลับไปที่ตั้งเดิม

3. กิจกรรมส่วนใหญ่มีต้นทุนในการจัดงานที่เพิ่มขึ้นตามสภาวะการณ์ทางเศรษฐกิจปัจจุบัน และยิ่งขาดงบประมาณสนับสนุนจากหน่วยงานภายนอกที่เหมาะสม จึงได้ให้นักศึกษาวางแผนการใช้งบประมาณให้เกิดประโยชน์อย่างคุ้มค่า และฝีกวินัยทางการเงิน และในปีต่อไปจะมีนโยบายในการแสวงหาความร่วมมือจากภายนอก

เข้ามาสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการทำกิจกรรมมากยิ่งขึ้น เช่น ชมรมศิษย์เก่า หรือ องค์กรอิสระต่างๆ

4. ปัญหาเรื่องการขาดการบูรณาการองค์ความรู้ในสาขาวิชาอื่นเข้ามาสนับสนุนเพื่อเพิ่มขีดจำกัดเชิงคุณภาพของผลงานของนักศึกษา เช่น กิจกรรมค่าอาสาพัฒนาชนบทที่ต้องการเสริมความรู้ในประสบการณ์ในเชิงช่างเทคนิคในการทำงานจริง ได้มีการฝึกอบรมหน้างานเพิ่มเติมเพื่อลดปัญหาดังกล่าว

5. มีการวางแผนให้มีอาจารย์ได้เข้ามามีส่วนร่วมในการเป็นที่ปรึกษาโครงการกิจการนักศึกษาอย่างทั่วถึง

6. ให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่า

คณะฯ มีการให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพ ได้แก่

1) โครงการเตรียมความพร้อมก่อนสอบรับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม นักศึกษาเก่าที่ยังสอบใบอนุญาตประกอบวิชาชีพไม่ผ่าน คณะฯ ได้จัดโครงการนี้เป็นประจำทุกปี และมีนักศึกษาเก่ามาเข้าร่วมเป็นจำนวนมาก

2) คณะฯ มีช่องทางให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ ผ่านทาง Website: www.arch.su.ac.th และ Page: Faculty of Architecture, Silpakorn University, ขานสถาปัตย์และวารสาร “ข่าวสถาปัตย์ศิลปากร” ส่งไปยังศิษย์เก่าเป็นประจำทุกเดือน โดยมีเนื้อหาเกี่ยวกับความเคลื่อนไหวทั้งในแง่วิชาการและวิชาชีพให้แก่ นักศึกษาเก่า ทั้งยังมีการประชาสัมพันธ์ให้ทราบเกี่ยวกับโครงการสัมมนาวิชาการและอบรมวิชาชีพสถาปัตยกรรม

3) โครงการคืนสู่เหย้า เพื่อเป็นการพบปะสังสรรค์แลกเปลี่ยนทัศนะ ความคิดเห็น ข้อมูลข่าวสารระหว่าง คณาจารย์นักศึกษาเก่า และนักศึกษาปัจจุบัน

4) โครงการ “ปัจฉิมนิเทศนักศึกษาชั้นปีที่ 5” โดยมีการเชิญวิทยากรที่มีความรู้ความสามารถจากบริษัท CASE Studio โดยคุณปฐมมา หุ่นรักขวิทย์ (Phataa Living Design co.,Ltd.) โดยคุณพลวิทย์ รัตนธเนศวโร และ บริษัท A Millimetre โดยคุณสิทธนา พงษ์กิจการณ รวมทั้งหัวหน้าภาควิชา และคณาจารย์ภาควิชาสถาปัตยกรรม หัวหน้าภาควิชา และคณาจารย์ภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรม หัวหน้าภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม หัวหน้าภาควิชาเทคนิคสถาปัตยกรรม หัวหน้าภาควิชาการออกแบบและวางผังชุมชนเมือง หัวหน้า ภาควิชาสถาปัตยกรรม และคณาจารย์มาให้ความรู้แก่นักศึกษาชั้นปีที่ 5ที่กำลังจะสำเร็จการศึกษา ซึ่งมีการเสวนา เรื่อง “ก้าวใหม่สู่งานวิชาชีพสถาปัตยกรรม” เพื่อเตรียมความพร้อมก่อนออกไปทำงาน รวมไปถึงข้อมูลการศึกษาต่อ

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
1.5-1	โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่, คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการที่ปรึกษาฝ่ายกิจการนักศึกษา, รายงานการประชุมฝ่ายกิจการนักศึกษา
1.5-2	โครงการวันปฐมนิเทศ, โครงการวันปัจฉิมนิเทศ, Website: www.arch.su.ac.th , Page: Faculty of Architecture, Silpakorn University, Page คณะกรรมการนักศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร, Group: งานบริการการศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัย
1.5-3	โครงการวันปัจฉิมนิเทศ, โครงการเตรียมความพร้อมก่อนสอบรับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม
1.5-4	สรุปแบบประเมินโครงการฝ่ายกิจการนักศึกษา
1.5-5	โครงการปัจฉิมนิเทศ, โครงการค่ายอาสา
1.5-6	โครงการเตรียมความพร้อมก่อนสอบรับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม, โครงการคืนสู่เหย้า,

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
	Website: www.arch.su.ac.th , Page: Faculty of Architecture, Silpakorn University

ตัวบ่งชี้ที่ 1.6 กิจกรรมนักศึกษาในระดับปริญญาตรี

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ข้อ	เกณฑ์มาตรฐาน	การดำเนินการ	
		มี	ไม่มี
1	จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนและการจัดกิจกรรม	✓	
2	ในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ให้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ ให้ครบถ้วนประกอบด้วย (1) คุณธรรม จริยธรรม (2) ความรู้ (3) ทักษะทางปัญญา (4) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (5) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	✓	
3	จัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา	✓	
4	ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการ มีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป	✓	
5	ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา	✓	
6	นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา	✓	

ผลการประเมินปีที่แล้ว	: 6 ข้อ	เกณฑ์ประเมิน	: 5.00 คะแนน
ผลการประเมินตนเองครั้งนี้	: 6 ข้อ	เกณฑ์ประเมิน	: 5.00 คะแนน
เป้าหมายของปีนี้	: 6 ข้อ	ผลการดำเนินงาน	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุเป้าหมาย
เป้าหมายปีต่อไป	: 6 ข้อ	เกณฑ์ประเมิน	: 5.00 คะแนน

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

1. จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนและการจัดกิจกรรม

ฝ่ายกิจการนักศึกษามีการจัดประชุมการทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะฯ โดยได้เชิญตัวแทนนักศึกษาเข้าร่วมหารือ ประกอบไปด้วยคณะกรรมการนักศึกษา และตัวแทนนักศึกษาทุกชั้นปี (อ้างอิง: รายงานการประชุมฝ่ายกิจการนักศึกษา) โดยการจัดทำแผนการจัดกิจกรรมมีกระบวนการดังนี้

1.1 จำแนกประเภทของกิจกรรมพัฒนานักศึกษา โดยแบ่งเป็น

- 1) กิจกรรมประจำ (จัดขึ้นทุกปี)

- 2) กิจกรรมพิเศษ (จัดขึ้นตามความสนใจของนักศึกษา ช่วงเวลานั้นๆ)
- 1.2 นำแผนของปีการศึกษา 2560 มาทำการวิเคราะห์ถึงปัญหาและอุปสรรค
- 1.3 ประเมินความเป็นไปได้ของแต่ละกิจกรรม ว่ามีความเป็นไปได้ในปีการศึกษาปัจจุบันหรือไม่

ผลการดำเนินงานที่ผ่านมา พบว่านักศึกษามีส่วนร่วมในการวางแผนการจัดกิจกรรมโดยการแสดงความคิดเห็นอย่างกว้างขวาง ทั้งในฐานะผู้ดำเนินโครงการหรือในฐานะผู้เคยเข้าร่วมโครงการนั้นๆ มาก่อน ซึ่งทำให้สามารถกำหนดทิศทางการจัดกิจกรรมในปีการศึกษา 2561 ที่ผ่านมามาได้อย่างดีและบรรลุตามวัตถุประสงค์

2. ในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ให้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ ให้ครบถ้วน ประกอบด้วย

- (1) คุณธรรม จริยธรรม
- (2) ความรู้
- (3) ทักษะทางปัญญา
- (4) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
- (5) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

คณะฯ โดยฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้จัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาโดยคำนึงถึงองค์ประกอบทั้ง 5 ด้าน โดยในปีการศึกษา 2561 ได้จัดโครงการพัฒนานักศึกษา ดังนี้

ลำดับ	กิจกรรมประจำ	ส่งเสริมข้อ				
		2.1	2.2	2.3	2.4	2.5
1.	โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2561	✓		✓	✓	
2.	โครงการแนะแนววิชาความถนัดทางสถาปัตยกรรม “เข้าวังนั่งติว”	✓	✓	✓	✓	✓
3.	โครงการเตรียมความพร้อมก่อนการสอบใบประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม	✓	✓	✓	✓	✓
4.	โครงการแสดงผลงาน นิทรรศการวิทยานิพนธ์ ของนักศึกษา.ชั้นปีที่ 5 ปีการศึกษา 2561	✓	✓	✓	✓	✓
5.	โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ “Workshop Architect Drawing By Mr.Hajime Kishi”	✓	✓	✓	✓	✓
6.	โครงการปัจฉิมนิเทศนักศึกษาชั้นปีที่ 5 ปีการศึกษา 2561	✓	✓		✓	
7.	โครงการแข่งขันบาสเกตบอลกระชับความสัมพันธ์ศิษย์เก่า-ปัจจุบัน (ABA 18) ประจำปี 2561	✓			✓	✓
8.	โครงการยูวสถาปนิกอาสาพัฒนาชนบท	✓	✓	✓	✓	✓
9.	โครงการครูอาสาสถาปัตย์	✓	✓	✓	✓	✓
10.	โครงการวันสถาปนาคณะฯ	✓			✓	
11.	โครงการวันไหว้ครู-ครอบครูช่าง ประจำปีการศึกษา 2561	✓			✓	
12.	โครงการเปิดบ้านสถาปัตย์ศิลปากร	✓	✓	✓	✓	✓
13.	โครงการคืนสู่เหย้า		✓	✓	✓	✓
14.	โครงการ “ศิลปากร ละครสถาปัตย์”	✓	✓	✓	✓	✓
15.	โครงการบรรยายพิเศษ “วิธีการจัดการกับความเครียด”	✓	✓	✓	✓	✓

(ที่มา : รายงานผลการดำเนินงานฝ่ายกิจการนักศึกษา 2561)

3. จัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา

คณะฯ มีการอธิบายเรื่องการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา ผ่านกระบวนการเรียนการสอน ดังนี้

- 1) เมื่อแนะนำรายวิชา ผู้สอนอธิบายกระบวนการเรียนการสอนตาม มคอ.3 โดยอธิบายถึงเกณฑ์การประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ 5 ด้าน
- 2) เมื่อทำแบบสอบถามทวนสอบรายวิชา ซึ่งต้องอ้างอิงกับเกณฑ์การประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ 5 ด้าน
- 3) เมื่อนักศึกษาประเมินรายวิชา Online ผ่านระบบของทางมหาวิทยาลัย
- 4) เมื่อนักศึกษาทำแบบประเมินความพึงพอใจด้านหลักสูตรและการบริหารจัดการหลักสูตร ซึ่งได้มีการอธิบายเกี่ยวกับระบบประกันคุณภาพ และนักศึกษามีส่วนร่วมในการให้ความเห็นต่อการประกันคุณภาพผ่านแบบประเมินดังกล่าว
- 5) ส่งเสริมให้นักศึกษานำกระบวนการ PDCA มาใช้ในการจัดและพัฒนากิจกรรม/โครงการของฝ่ายกิจการนักศึกษา

4. ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการ มีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป

จากการดำเนินงานทุกกิจกรรม มีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมแต่ละโครงการ และมีการนำผลการประเมินมาปรับปรุงในการดำเนินงานครั้งต่อไป

โดยในแต่ละปีการศึกษา มีกระบวนการดังนี้

- 1) ฝ่ายกิจการนักศึกษาเป็นผู้เก็บรวบรวมผลการประเมินโครงการทุกโครงการเอาไว้
- 2) มีการนำผลการประเมินมาวิเคราะห์โดยคณะกรรมการที่ปรึกษาฝ่ายกิจการนักศึกษาผ่านการประชุมร่วมกับนักศึกษา
- 3) ในปีถัดไปจะนำผลจากการประเมินมาสู่การปรับปรุงรูปแบบโครงการให้มีความเหมาะสมมากยิ่งขึ้นผ่านการประชุมฝ่ายกิจการนักศึกษา

ในปีการศึกษา 2561 มีหลายโครงการที่นำเอาผลการประเมินไปสู่การปรับปรุงใหม่อย่างเป็นรูปธรรม ยกตัวอย่างเช่น โครงการยุวสถาปนิกอาสา ซึ่งได้มีการปรับปรุงมาตั้งแต่ปีการศึกษา 2556 โดยปรับให้โครงการฯ มีการบูรณาการกับรายวิชามากขึ้น ได้แก่ รายวิชาสถาปัตยกรรมชุมชน และรายวิชาวัสดุและการก่อสร้าง เพื่อให้มีความสอดคล้องและสัมพันธ์กับเนื้อหาของโครงการมากยิ่งขึ้นต่อไป

(อ้างอิง: สรุปแบบประเมินผลโครงการ ของฝ่ายกิจการนักศึกษา)

5. ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา

คณะฯ มีการจัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาที่นอกเหนือจากการพัฒนานักศึกษาผ่านการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนตามรายวิชาในหลักสูตร ทั้งนี้ มีวัตถุประสงค์หลักของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา คือ

เพื่อให้การจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาของคณะฯ มีความสอดคล้องกับตัวบ่งชี้หลักตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ครบถ้วนทั้ง 5 ด้าน (1) ด้านคุณธรรมจริยธรรม (2) ด้านความรู้ (3) ด้านทักษะทางปัญญา (4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ซึ่งจากการดำเนินงานจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในปีการศึกษา 2561 มีหลายโครงการที่สอดคล้องกับ

องค์ประกอบครบทั้ง 5 ด้าน ได้แก่

- โครงการแนะแนววิชาความถนัดทางสถาปัตยกรรม “เข้าวังนั่งติว”
- โครงการเตรียมความพร้อมก่อนการสอบใบประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม
- โครงการแสดงผลงาน นิทรรศการวิทยานิพนธ์ นักศึกษาชั้นปีที่ 5 ประจำปีการศึกษา 2561
- โครงการยุวสถาปนิกอาสาพัฒนาชนบท
- โครงการครูอาสาสถาปัตย์
- โครงการเปิดบ้านสถาปัตย์ศิลปากร
- โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ “Workshop Architect Drawing By Mr.Hajime Kishi”
- โครงการ “ปัจฉิมนิเทศนักศึกษาชั้นปีที่ 5”
- โครงการคืนสู่เหย้า
- โครงการบรรยายพิเศษ “วิธีการจัดการกับความเครียด”

6. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา

1) คณะฯ มีการนำผลการประเมินความสำเร็จของการจัดกิจกรรมการพัฒนานักศึกษาและผลการวิเคราะห์จุดแข็งจุดอ่อนไปใช้ในการวางแผนการพัฒนานักศึกษาอย่างต่อเนื่อง โดยเฉพาะการวิเคราะห์คุณลักษณะของนักศึกษาตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติในด้านที่ยังไม่บรรลุผลเท่าที่ควร

ในแผนการพัฒนานักศึกษาปีถัดไป คณะฯ จะมีการนำผลการประเมินความสำเร็จของการจัดกิจกรรมการพัฒนานักศึกษา และผลการวิเคราะห์จุดแข็งจุดอ่อนไปใช้ในการวางแผน โดยเฉพาะการวิเคราะห์คุณลักษณะของนักศึกษาตามกรอบ TQF ในด้านที่ยังไม่บรรลุผลเท่าที่ควร

2) คณะฯ นำเสนอผลให้ผู้เกี่ยวข้องทุกระดับรับรู้ และมีการระดมความคิดในการพัฒนานักศึกษาให้มีลักษณะตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติผ่านกิจกรรมนักศึกษา

ในการประชุมกรรมการประจำคณะฯ มีการนำเสนอรายงานสรุปผลการจัดกิจกรรม/โครงการพัฒนานักศึกษาต่อผู้บริหารคณะและผู้เกี่ยวข้อง และมีการระดมความคิดในการพัฒนานักศึกษาให้มีลักษณะตามกรอบ TQF ผ่านกิจกรรมนักศึกษา

3) จำนวนกิจกรรม/โครงการย้อนหลัง โดยคณะฯ มีนโยบายให้นักศึกษามุ่งเน้นกิจกรรมนักศึกษามากขึ้น ลดจำนวนโครงการ เพื่อไม่ให้เป็นการเรียนมากเกินไป

ปี 2557 กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ มีจำนวน 20 กิจกรรม/โครงการ

ปี 2558 กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ มีจำนวน 19 กิจกรรม/โครงการ

ปี 2559 กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ มีจำนวน 19 กิจกรรม/โครงการ

ปี 2560 กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ มีจำนวน 18 กิจกรรม/โครงการ

ปี 2561 กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ มีจำนวน 15 กิจกรรม/โครงการ

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
1.6-1	รายงานผลการดำเนินงานฝ่ายกิจการนักศึกษา 2561 และรายงานสรุปการประชุมฝ่ายกิจการนักศึกษา
1.6-2	รายงานผลการดำเนินงานของฝ่ายกิจการนักศึกษา 2561
1.6-3	มคอ.3, แบบทวนสอบรายวิชา, การประเมินรายวิชาแบบ Online, แบบประเมินความพึงพอใจด้านหลักสูตรและการบริหารจัดการหลักสูตร
1.6-4	สรุปแบบประเมินผลโครงการ ของฝ่ายกิจการนักศึกษา
1.6-5	รายงานผลการดำเนินงานฝ่ายกิจการนักศึกษา 2561
1.6-6	รายงานผลการดำเนินงานฝ่ายกิจการนักศึกษา 2560

สรุปผลการประเมินตนเอง องค์กรประกอบที่ 1: การกำกับมาตรฐาน

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	ผลการประเมิน
1.1	3.00	3.53	3.53
1.2	ร้อยละ 48	ร้อยละ 50.32	3.15
1.3	ร้อยละ 52	ร้อยละ 56.13	3.51
1.4	8: 1	7.45: 1	5.00
1.5	6 ข้อ	6 ข้อ	5.00
1.6	6 ข้อ	6 ข้อ	5.00
ค่าเฉลี่ยจากการประเมิน 6 ตัวบ่งชี้ (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)			4.20 คะแนน ระดับคุณภาพดี

ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา องค์กรประกอบที่ 1

จุดเด่น

1. กิจกรรมที่จัดขึ้นเพื่อพัฒนานักศึกษาของคณะฯ เป็นกิจกรรมที่คำนึงถึงองค์ประกอบทั้ง 5 ด้าน อันได้แก่ (1) ด้านคุณธรรมจริยธรรม (2) ด้านความรู้ (3) ด้านทักษะทางปัญญา (4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
2. กิจกรรมค่ายยุวสถาปนิกอาสาฯ ครูอาสาสถาปัตย์ เข้าวัง-นั่งติว และกิจกรรมบรรยายพิเศษ เรื่อง “วิธีการจัดการกับความเครียด” ถือเป็นกิจกรรมที่มีความโดดเด่น

จุดที่ควรพัฒนา

1. ควรพัฒนาทักษะในศตวรรษที่ 21 ให้นักศึกษาผ่านการทำหรือร่วมกิจกรรมนักศึกษา
2. ควรพัฒนากิจกรรมประกันคุณภาพการศึกษา เป็นส่วนหนึ่งของกิจกรรมนักศึกษา

องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย

ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ข้อ	เกณฑ์มาตรฐาน	การดำเนินการ	
		มี	ไม่มี
1	มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	✓	
2	สนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในประเด็นต่อไปนี้ <ul style="list-style-type: none"> - ห้องปฏิบัติการหรือห้องปฏิบัติงานสร้างสรรค์ หรือหน่วยวิจัย หรือศูนย์เครื่องมือหรือศูนย์ให้คำปรึกษาและสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ - ห้องสมุดหรือแหล่งค้นคว้าข้อมูลสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ - สิ่งอำนวยความสะดวกหรือการรักษาความปลอดภัยในการวิจัยหรือการผลิตงานสร้างสรรค์ เช่น ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ระบบรักษาความปลอดภัยในห้องปฏิบัติการ - กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ เช่น การจัดประชุมวิชาการ การจัดแสดงงานสร้างสรรค์ การจัดให้มีศาสตราจารย์อาคันตุกะหรือศาสตราจารย์รับเชิญ (visiting professor) 	✓	
3	จัดสรรงบประมาณ เพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	✓	
4	จัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุมวิชาการหรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ	✓	
5	มีการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์และนักวิจัย มีการสร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนยกย่องอาจารย์และนักวิจัยที่มีผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ดีเด่น	✓	
6	มีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์และดำเนินการตามระบบที่กำหนด	✓	

ผลการประเมินปีที่แล้ว : 6 ข้อ

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : 6 ข้อ

เป้าหมายของปีนี้ : 6 ข้อ

เป้าหมายปีต่อไป : 6 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน

เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน

ผลการดำเนินงาน บรรลุเป้าหมาย

เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

1. มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

1) คณะฯ มีระบบการให้ข้อมูลข่าวสาร ตลอดจนการบริหารงานวิจัยและสร้างสรรค์แก่คณาจารย์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ในหลายช่องทาง อาทิ การเปิดกลุ่ม “Arch_SU_Research” (หลักฐาน 2.1-1) ในสื่อสังคมออนไลน์ Facebook และการแจ้งข้อมูลผ่านอีเมล เพื่อเป็นกลไกในการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับการวิจัยไปยังคณาจารย์ทุกท่านให้ได้ทราบและเข้าถึงข้อมูลด้านต่างๆ เกี่ยวกับการวิจัยได้อย่างมีประสิทธิภาพ ทันเหตุการณ์ และเสมอภาค

2) คณะฯ รวบรวมประกาศทุน แบบฟอร์มการขอรับทุน และเอกสารต่างๆ ที่เป็นประโยชน์สำหรับการวิจัยเผยแพร่แก่อาจารย์อยู่ในกลุ่ม “Arch_SU_Research” (หลักฐาน 2.1-2) ในสื่อสังคมออนไลน์ Facebook เพื่อให้อาจารย์สามารถเข้ามาสืบค้น ดาวน์โหลดเอกสารและแบบฟอร์มต่างๆ ได้ตลอดเวลาที่ต้องการ

3) คณะฯ ดำเนินการ โดยใช้งบประมาณเงินรายได้ของ เพื่อจัดหาหนังสือที่เกี่ยวข้องกับการวิจัย และการเรียนการสอน โดยให้คณาจารย์และนักศึกษามารถเสนอรายชื่อหนังสือที่ทันสมัยให้จัดซื้อ ทว่าต้องไม่ซ้ำซ้อนกับที่มีบริการแล้วที่หอสมุดกลางมหาวิทยาลัยศิลปากรทั้ง 3 วิทยาเขต เพื่อลดความซ้ำซ้อนในการบริหารจัดการ และใช้ทรัพยากรเงินรายได้ให้เกิดประโยชน์สูงสุด ทั้งนี้ เมื่อได้รับหนังสือมาแล้วจัดเป็นมุมส่งเสริมการวิจัย และมุมหนังสือใหม่ในห้องอ่านหนังสือคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ชั้น 1 เพื่อให้บริการแก่คณาจารย์ และนักศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษาสามารถเข้าถึง และยืมหนังสือต่างๆ เกี่ยวกับการวิจัยได้

4) คณะฯ จัดทำ Fanpage “ห้องอ่านหนังสือ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร” (หลักฐาน 2.1-9) เพื่อเป็นการแจ้งข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับผลงานวิชาการของคณาจารย์ หนังสือใหม่ และหนังสือส่งเสริมการวิจัยแก่คณาจารย์ และนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา เพื่อให้ทราบถึงความเคลื่อนไหวของสารสนเทศใหม่ก่อนที่จะเข้ามาขอใช้บริการที่ห้องอ่านหนังสือ (หลักฐาน 2.1-10) ตลอดจนมีการจัดหมวดหมู่หนังสือเฉพาะที่สัมพันธ์กับความเร่งด่วนเชิงยุทธศาสตร์ด้านการพัฒนาการเรียนการสอน (หลักฐาน 2.1-11) และการวิจัย (หลักฐาน 2.1-12)

5) คณะฯ จัดทำฐานข้อมูลเอกสารทางวิชาการ และงานวิจัยบริการแก่คณาจารย์ และนักศึกษาระดับบัณฑิตวิทยาลัย โดยให้บริการอยู่บนระบบปฏิบัติการเดียวกัน และเชื่อมโยงกับฐานข้อมูลห้องสมุดมหาวิทยาลัยศิลปากร ทำให้สามารถสืบค้นผ่านระบบห้องสมุด (OPAC) ของมหาวิทยาลัยมายังฐานข้อมูลห้องอ่านหนังสือคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้โดยตรง

6) คณะฯ จัดทำระบบฐานข้อมูลออนไลน์ OJS (Online Journal System) วารสารวิชาการ “หน้าจั่วว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม และสถาปัตยกรรมไทย” (หลักฐาน 2.1-13) และ “วารสารหน้าจั่ว ว่าด้วยสถาปัตยกรรม การออกแบบ และสภาพแวดล้อม” (หลักฐาน 2.1-14) ด้วยระบบ ThaiJo ภายใต้ความร่วมมือกับ “ศูนย์ดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย TCI (Thailand Citation Index)”

7) คณะฯ จัดทำเว็บไซต์ระบบฐานข้อมูล “วารสารหน้าจั่ว ว่าด้วยสถาปัตยกรรม การออกแบบ และสภาพแวดล้อม” ตั้งเว็บไซต์ต่อไปนี้เป็น “http://www.arch.su.ac.th/arch_su_journal/” (หลักฐาน 2.1-16) ในวาระครบรอบ 30 ปีวารสารหน้าจั่ว วารสารวิชาการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร เพื่อให้การเผยแพร่บทความวิชาการของคณาจารย์แพร่หลายสู่สาธารณะในวงกว้าง ตลอดจนส่งเสริมให้เกิดการอ้างอิงผลงานบทความของคณาจารย์ในคณะฯ ตลอดจนบทความจากผู้เขียนอื่นๆ ที่ได้รับการเผยแพร่ผ่านวารสารหน้าจั่ว เพื่อส่งเสริมให้การเพิ่มค่าน้ำหนักดัชนีการอ้างอิงในระดับวารสารต่อไป

8) คณะจัดทำ Fanpage วารสารวิชาการ “หน้าจั่ว ว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม และสถาปัตยกรรมไทย” และ “วารสารหน้าจั่ว ว่าด้วยสถาปัตยกรรม การออกแบบ และสภาพแวดล้อม” (หลักฐาน 2.1-17) เพื่ออำนวยความสะดวกในการประชาสัมพันธ์วารสาร และบทความที่เผยแพร่ เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ และสนับสนุนการค้นคว้าวิจัยของคณาจารย์ และนักศึกษา (หลักฐาน 2.1-18)

9) คณะฯ จัดทำระบบสารสนเทศด้านการวิจัย และการเผยแพร่ผลงานวิชาการประจำปี เพื่อให้ทราบถึงสถานการณ์การดำเนินการในภาพรวมของคณะวิชา ตลอดจนการนำไปสู่การวางแผนกำกับทิศทางของความเร่งด่วนในการพัฒนาตามยุทธศาสตร์ของคณะฯ และหลักสูตร รวมทั้งการจัดการด้านการเงินสนับสนุนการวิจัย และการเผยแพร่ผลงานอย่างมีประสิทธิภาพ (หลักฐาน 2.1-20)

2. สนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในประเด็นต่อไปนี้

- **ห้องปฏิบัติการหรือห้องปฏิบัติงานสร้างสรรค์ หรือหน่วยวิจัย หรือศูนย์เครื่องมือ หรือศูนย์ให้คำปรึกษา และสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์**

1) คณะฯ มีการเรียนการสอนในรายวิชา และหลักสูตรฯ ที่มีความจำเป็นต้องใช้ห้องปฏิบัติการเพื่อทดสอบ ทั้งนี้ คณะฯ มีพื้นที่สำหรับการบริการเครื่องมือและอุปกรณ์ช่างประเภทต่างๆ เพื่อใช้ในการเรียนการสอน และการปฏิบัติการ ชั่วคราว ที่ชั้น 7 อาคารสมบูรณ และอาคารศิลป์พระศรี 1 ที่พระราชวังสนามจันทร์ ซึ่งในการใช้เครื่องมือต่างๆ นั้นต้องอยู่ภายใต้การควบคุมดูแลจากอาจารย์ และช่างเทคนิคที่มีความรู้ในการควบคุมการใช้เครื่องมือ

2) นอกจากนี้ คณะฯ ยังมีพื้นที่สำหรับการทดลอง ตลอดจนอุปกรณ์เครื่องมือที่เกี่ยวข้องเนื่องกับการทดลองด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรมที่เกี่ยวข้องกับอาคาร โดยเฉพาะการอนุรักษ์พลังงานภายในอาคารซึ่งมีหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต และปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม สาขาวิชาการอนุรักษ์พลังงานในอาคาร เพื่อส่งเสริมการวิจัยของนักศึกษา และคณาจารย์ให้มีความเชี่ยวชาญเพื่อการวิจัย และการเรียนการสอน

- **ห้องสมุดหรือแหล่งค้นคว้าข้อมูลสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์**

1) แม้ว่าในปีการศึกษา 2561 คณะฯ จะไม่มีสถานที่เพื่อจัดเป็น “ห้องอ่านหนังสืออันนิมมานเหมินท์” ซึ่งจัดเป็นแหล่งค้นคว้าข้อมูลประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ แต่คณะฯ ยังคงให้เจ้าหน้าที่ซึ่งเป็นบรรณารักษ์ให้บริการสืบค้น และยืมหนังสือที่คณะฯ ได้รวบรวมเอกสารทางวิชาการ รายงาน และเอกสารอื่นๆ ที่เกี่ยวกับการค้นคว้าวิจัยศาสตร์ทางสถาปัตยกรรม และศูนย์ข้อมูลสถาปัตยกรรมไทย ซึ่งเป็นที่รวบรวมเอกสารและเป็นแหล่งค้นคว้าข้อมูลสำหรับการวิจัย

2) คณะฯ มีกลไกจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ประเภทหนังสือด้วยวิธีการต่างๆ เช่น ขออนุเคราะห์จากหน่วยงานที่จัดทำ บริจาค ตลอดจนมีการจัดสรรงบประมาณให้คณาจารย์ได้เลือกซื้อหนังสือที่เป็นประโยชน์ต่อการศึกษาค้นคว้า เพื่อสนับสนุนการวิจัยและงานสร้างสรรค์

3) คณะฯ จัดทำ Fanpage “ห้องอ่านหนังสือ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร” (หลักฐาน 2.1-9) เพื่อเป็นการแจ้งข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับผลงานวิชาการของคณาจารย์ หนังสือใหม่ และหนังสือส่งเสริมการวิจัยแก่คณาจารย์ และนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา เพื่อให้ทราบถึงความเคลื่อนไหวของสารสนเทศใหม่ก่อนที่จะเข้ามาขอใช้บริการที่ห้องอ่านหนังสือ (หลักฐาน 2.1-10) ตลอดจนมีการจัดหมวดหมู่หนังสือเฉพาะที่สัมพันธ์กับความเร่งด่วนเชิงยุทธศาสตร์ด้านการพัฒนาการเรียนการสอน (หลักฐาน 2.1-11) และการ

วิจัย (หลักฐาน 2.1-12)

- สิ่งอำนวยความสะดวกหรือการรักษาความปลอดภัยในการวิจัยหรือการผลิตงานสร้างสรรค์ เช่น ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ระบบรักษาความปลอดภัยในห้องปฏิบัติการ
 - 1) คณะฯ มีการเรียนการสอนในรายวิชา และหลักสูตรฯ ที่มีความจำเป็นต้องใช้ห้องปฏิบัติการเพื่อการทดสอบ ทั้งนี้ คณะฯ มีการบริการเครื่องมือและอุปกรณ์ช่างประเภทต่างๆ เพื่อใช้ในการเรียนการสอน และการปฏิบัติการ ซึ่งในการใช้เครื่องมือต่างๆ นั้นต้องอยู่ภายใต้การควบคุมดูแลจากอาจารย์ และช่างเทคนิคที่มีความรู้
 - 2) คณะฯ จัดทำระบบสารสนเทศด้านการวิจัย และการเผยแพร่ผลงานวิชาการประจำปี 2561 เพื่อให้ทราบถึงสถานการณ์การดำเนินการในภาพรวมของคณะวิชา ตลอดจนการนำไปสู่การวางแผนกำกับทิศทางของความเร่งด่วนในการพัฒนามตามยุทธศาสตร์ของคณะฯ และหลักสูตร รวมทั้งการจัดการด้านการเงินสนับสนุนการวิจัย และการเผยแพร่ผลงานอย่างมีประสิทธิภาพ (หลักฐาน 2.1-20)
- กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ เช่น การจัดประชุมวิชาการ การจัดแสดงงานสร้างสรรค์ การจัดให้มีศาสตราจารย์อาคันตุกะหรือศาสตราจารย์รับเชิญ (Visiting professor)
 - 1) คณะฯ มีศาสตราจารย์อาคันตุกะเข้าร่วมในการจัดการเรียนการสอน การทำวิทยานิพนธ์ นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา และความร่วมมือในการทำวิจัย ทั้งนี้ เป็นกิจกรรมที่ขับเคลื่อนผ่านการทำความร่วมมือทางวิชาการตามบันทึกความเข้าใจ (MOU) ระหว่างมหาวิทยาลัยต่างๆ ซึ่งมีการร่วมมือในประเด็นดังต่อไปนี้
 - การสอนและการบรรยาย | Teaching & Lecture
 - การวิจัย | Research
 - การแลกเปลี่ยนบุคลากร และนักศึกษา | Exchange Scholars and Students
 - อบรมเชิงปฏิบัติการ | Workshop
 - การควบคุมวิทยานิพนธ์ | Thesis and Dissertation Supervision
 - 2) สถาบันที่มีบันทึกความเข้าใจ (MOU) กับคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และมหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักฐาน 2.1-21)
 - University of Hawaii, Honolulu, U.S.A.
 - The Università Politecnica Delle Marche, Italy
 - Deakin University, Melbourne, Australia
 - The Graz University of Technology, Austria
 - Tunghai University, Taiwan
 - Souphanouvong University, Luangprabang, LAO PDR. (หลักฐาน 2.1-22)
 - National University of LAOs, Vientien, LAO PDR.
 - 3) สถาบันที่มีกิจกรรมทางวิชาการต่างๆ ร่วมกัน (หลักฐาน 2.1-21)
 - University of Hawaii, Honolulu, U.S.A.
 - Cornell University, Itaca, U.S.A.
 - University College London (U.C.L.), London, England.

- Oxford Brookes University, Oxford, England.
- The Università Politecnica Delle Marche, Italy
- Australian National University, Canberra, Australia
- University of Melbourne, Melbourne, Australia
- University of Western Sydney, Sydney, Australia
- Deakin University, Melbourne, Australia
- The Graz University of Technology, Austria
- Tunghai University, Taiwan
- National University of Singapore, Singapore
- The Kamla Raheja Vidyanidhi Institute for Architecture and Environmental Studies, Mumbai, India
- Norton University, Phnom Penh, Cambodia
- Souphanouvong University, Luangprabang, LAO PDR.
- National University of LAOs, Vientien, LAO PDR.
- South East University, Nanjing, China
- University of Pennsylvania, Philadelphia, USA

4) การบรรยายพิเศษ

- ประชุมวิชาการระดับชาติ “สถาปัตยกรรมศาสตร์”
- ประชุมวิชาการระดับนานาชาติ “สถาปัตยกรรมศาสตร์”
- การบรรยายทางวิชาการนานาชาติ Design Thinking ครั้งที่ 1

3. จัดสรรงบประมาณ เพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

1) คณะฯ มีระบบ และกลไก และการดำเนินการจัดสรรงบประมาณเงินรายได้ร้อยละ 5 เพื่อสนับสนุนการวิจัยและสร้างสรรค์แก่คณาจารย์ของคณะ โดยจำแนกเงินสนับสนุนออกเป็น 2 ส่วน ตามประเภทของแหล่งที่มาของเงินงบประมาณเงินรายได้ คือ งบประมาณเงินรายได้ระดับปริญญาบัณฑิต และ งบประมาณเงินรายได้ระดับบัณฑิตศึกษา ดังรายละเอียดต่อไปนี้

2.1 การจัดสรรเงินกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร จากเงินรายได้หลักสูตรระดับปริญญาบัณฑิต จัดสรรเป็นทุนวิจัยดังต่อไปนี้ คือ

2.1.1 ทุนอุดหนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์เชิงวิชาการ ให้ทุนสนับสนุนโครงการเดี่ยว โครงการละไม่เกิน 120,000 บาท แบบชุดโครงการ ชุดโครงการละไม่เกิน 240,000 บาท

2.1.2 ทุนอุดหนุนการวิจัยในลักษณะของเงินสมทบเพื่อการวิจัย นวัตกรรมและสร้างสรรค์ โดยวงเงินขึ้นอยู่กับข้อกำหนดของแหล่งทุน แต่ไม่เกินร้อยละ 50 ของเงินทุนที่ได้รับ

2.1.3 ทุนอุดหนุนการวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน ให้ทุนสนับสนุน โครงการละไม่เกิน 50,000 บาท

2.2 การจัดสรรเงินกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

จากเงินรายได้หลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา จัดสรรเป็นทุนวิจัยดังต่อไปนี้ คือ

การจัดสรรทุนให้จำแนกวงเงินตามรายหลักสูตรตามการรายงานจากงานแผนและนโยบาย เพื่อให้หลักสูตรหรือภาควิชาบริหารจัดการส่งเสริมการวิจัยและสร้างสรรค์ของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร และอาจารย์ผู้สอนในหลักสูตร ตามความเร่งด่วน และตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาของแต่ละหลักสูตรหรือภาควิชา

ทั้งนี้ คณะกรรมการหลักสูตรหรือภาควิชา พิจารณาโดยเสนอผ่านคณะกรรมการ เพื่อนำเสนอขอความเห็นชอบของคณะกรรมการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยมีแนวทางในการจัดสรรเงินทุน ดังต่อไปนี้

2.2.1 ทุนอุดหนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์เชิงวิชาการ ให้ทุนสนับสนุน โครงการเดี่ยว โครงการละไม่เกิน 120,000 บาท แบบชุดโครงการ ชุดโครงการละไม่เกิน 240,000 บาท

2.2.2 ทุนสนับสนุนในลักษณะทุนวิจัยสมทบ (Matching Fund) ในส่วนของหลักสูตร หรือภาควิชา โดยวงเงินขึ้นอยู่กับข้อกำหนดของแหล่งทุน แต่ไม่เกินร้อยละ 50 ของเงินทุนที่ได้รับ

2.2.3 ทุนอุดหนุนการวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน ให้ทุนสนับสนุน โครงการละไม่เกิน 50,000 บาท

- 2) คณะฯ มีระบบ และกลไกในการแจ้งข้อมูลข่าวสารจากสำนักบริหารการวิจัยมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่องการจัดสรรทุนสนับสนุนวิจัยประเภทต่างๆ เพื่อให้คณาจารย์ได้ทำงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ต่อไป ซึ่งทางคณะฯ มีการประชาสัมพันธ์ข้อมูลของทุนดังกล่าว รวมทั้งข้อมูลจากแหล่งทุนต่างๆ แก่บุคลากรอย่างสม่ำเสมอ

4. จัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุมวิชาการ หรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ

1) “ทุนสนับสนุนการนำเสนอผลงานในต่างประเทศ”

คณะฯ มีระบบ และกลไก และการดำเนินการ จัดสรรเงินทุนจาก “กองทุนวิจัย นวัตกรรมและสร้างสรรค์ ประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์” สมทบร่วมกับ “กองทุนวิจัย นวัตกรรมและสร้างสรรค์ส่วนกลาง มหาวิทยาลัยศิลปากร” ที่ดูแลกองทุนโดยมหาวิทยาลัย ในสัดส่วนเท่ากับที่มหาวิทยาลัยให้การสนับสนุน (Matching Fund) เพื่อสนับสนุนให้อาจารย์ไปนำเสนอผลงานวิจัยหรือผลงานวิชาการในที่ประชุมวิชาการในต่างประเทศ เพื่อใช้จ่ายเป็นค่าลงทะเบียน ค่าธรรมเนียม ตามที่จ่ายจริง และค่าพาหนะเดินทาง ค่าที่พัก ค่าเบี้ยเลี้ยง และค่าใช้จ่ายอื่นๆ ตามที่พระราชกฤษฎีกากว่าด้วยค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการฉบับที่ใช้อำนาจกำหนด ยกเว้นค่าพาหนะเดินทางไปและกลับระหว่างประเทศให้เบิกได้เฉพาะในอัตราค่าโดยสารชั้นประหยัดเท่านั้น

2) “ทุนสนับสนุนการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานในวารสารวิชาการ”

คณะฯ มีระบบ และกลไก และการดำเนินการ จัดสรรทุน “กองทุนวิจัยสร้างสรรค์ประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์” เพื่อสนับสนุนเป็นเงินรางวัลการตีพิมพ์เผยแพร่บทความวิชาการ หรือบทความวิจัยในวารสารที่มี Impact Factor หรือได้รับการยอมรับจาก สกอ., สกว., โครงการปริญญาเอกกาญจนาภิเษก, TCI, SCOPUS และไม่เป็นวารสารที่ปรากฏในสารบบของ Jeffrey Beall’s List of Predatory, Open-Access Publishers (<http://scholarlyoa.com/>) โดยผู้วิจัยเป็น First Author และไม่เป็นบทความที่เป็นส่วนหนึ่งของ

วิทยานิพนธ์นักศึกษา ดังนี้

- (1) การตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูล ISI/Scopus ให้สนับสนุนเงินรางวัลเรื่องละไม่เกิน 10,000 บาท
- (2) การตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลอื่นตามเกณฑ์ ก.พ.อ. นอกเหนือจาก SIS/Scopus ให้สนับสนุนเงินรางวัลเรื่องละไม่เกิน 3,000 บาท
- (3) การตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติ ที่มีรายชื่ออยู่ใน TCI กลุ่ม 1 และ กลุ่ม 2 ให้สนับสนุนเงินรางวัลเรื่องละ ไม่เกิน 2,000 บาท
- (4) การตีพิมพ์ในเอกสารที่สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ/นานาชาติ (Proceedings) ให้สนับสนุนเงินรางวัลเรื่องละ ไม่เกิน 2,000 บาท
- (5) บทความย่อที่ได้รับการตีพิมพ์ในเอกสารการประชุมวิชาการระดับชาติ/นานาชาติ บทความละ 1,000 บาท
- (6) ผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด ผลงานละ 2,000 บาท

5. มีการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์และนักวิจัย มีการสร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนยกย่องอาจารย์และนักวิจัยที่มีผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ดีเด่น

1) คณะฯ มีระบบ และกลไก และการดำเนินการให้ทุนเพื่อสนับสนุนเป็นเงินรางวัลสำหรับผู้ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ โดยให้สนับสนุนรางวัลเพียงครั้งเดียวที่ได้รับตำแหน่งทางวิชาการ ในแต่ละตำแหน่ง ดังนี้

- (1) ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ได้รับเงินรางวัล 10,000 บาท
- (2) ตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ได้รับเงินรางวัล 20,000 บาท
- (3) ตำแหน่งศาสตราจารย์ ได้รับเงินรางวัล 40,000 บาท

2) คณะฯ มีระบบ และกลไก และการดำเนินการให้ทุนเพื่อสนับสนุนเป็นเงินรางวัลสำหรับบุคลากรสายสนับสนุนผู้ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งสูงขึ้น โดยให้สนับสนุนรางวัลเพียงครั้งเดียวที่ได้รับตำแหน่ง ดังนี้

- (1) เชี่ยวชาญพิเศษ ได้รับเงินรางวัล 15,000 บาท
- (2) เชี่ยวชาญ ได้รับเงินรางวัล 8,000 บาท
- (3) ชำนาญการพิเศษ ได้รับเงินรางวัล 5,000 บาท

3) คณะฯ มีระบบ และกลไก และการดำเนินการให้ทุนเพื่อสนับสนุนเป็นเงินรางวัลสำหรับผลงานวิชาการ ผลงานวิจัยหรือผลงานสร้างสรรค์ที่มีเอกสารรับรองการนำผลงานไปใช้ประโยชน์ ในอัตราครั้งละไม่เกิน 4,000 บาท

4) คณะฯ ให้ทุนเพื่อสนับสนุนเป็นเงินรางวัลสำหรับผลงานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา โดยกำหนดอัตราการสนับสนุนเงินรางวัลสำหรับผลงานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการจดทะเบียนประเภทต่างๆ ดังต่อไปนี้

- (1) สิทธิบัตร ให้สนับสนุนเงินรางวัลผลงานละ 20,000 บาท
- (2) อนุสิทธิบัตร ให้สนับสนุนเงินรางวัลผลงานละ 20,000 บาท

(3) ทรัพย์สินทางปัญญาอย่างอื่น ผลงานละ 5,000 บาท

6. มีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ และดำเนินการตามระบบที่กำหนด

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ใช้ระบบและกลไกที่มหาวิทยาลัยศิลปากรกำหนดผ่านหน่วยงานสนับสนุนในระดับมหาวิทยาลัย คือ ศูนย์บ่มเพาะธุรกิจ มหาวิทยาลัยศิลปากร ซึ่งมีหน้าที่ดำเนินการในเรื่องการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ โดยดำเนินการตามระบบที่ได้กำหนดเป็นลายลักษณ์อักษร รวมทั้งกำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการในการรักษาสิทธิประโยชน์ของบุคลากรและของสถาบันในด้านผลประโยชน์ที่เกิดขึ้นจากการซื้อขายหรือทำธุรกิจที่เป็นผลจากงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ซึ่งเป็นหลักเกณฑ์ที่โปร่งใสและเป็นที่ยอมรับของทุกฝ่าย

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
2.1.1-20	ระบบการให้ข้อมูลข่าวสาร ตลอดจนการบริหารงานวิจัยและสร้างสรรค์แก่คณาจารย์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
2.1.2-1	การสนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์
2.1.3-1	จัดสรรงบประมาณ เพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

ชนิดของตัวบ่งชี้ ปัจจัยนำเข้า

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงจำนวนเงินต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

เกณฑ์เฉพาะคณะกลุ่ม ค1 และ ง จำแนกเป็น 3 กลุ่มสาขาวิชา

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 220,000 บาทขึ้นไปต่อคน

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 180,000 บาทขึ้นไปต่อคน

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 100,000 บาทขึ้นไปต่อคน

สูตรการคำนวณ

- 1) คำนวณจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย

เงินสนับสนุนงานวิจัยฯ =	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก
	จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย

- 2) แปลงจำนวนเงินที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

คะแนนที่ได้ =	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก	× 5
	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5	

สรุปคะแนนที่ได้ในระดับคณะวิชา

คะแนนที่ได้ในระดับคณะวิชา = ค่าเฉลี่ยของคะแนนที่ได้ของทุกกลุ่มสาขาวิชาในคณะวิชา

หมายเหตุ:

1. จำนวนอาจารย์และนักวิจัยให้นับตามปีการศึกษา และนับเฉพาะที่ปฏิบัติงานจริงไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ
2. ให้นับจำนวนเงินที่มีการลงนามในสัญญาเงินทุนในปีการศึกษาหรือปีงบประมาณหรือปีปฏิทินนั้นๆ ไม่ใช่จำนวนเงินที่เบิกจ่ายจริง

3. กรณีที่มีหลักฐานการแบ่งสัดส่วนเงินสนับสนุนงานวิจัย ซึ่งอาจเป็นหลักฐานจากแหล่งทุนหรือหลักฐานจากการตกลงร่วมกันของสถาบันที่ร่วมโครงการ ให้แบ่งสัดส่วนเงินตามหลักฐานที่ปรากฏ กรณีที่ไม่มีหลักฐาน ให้แบ่งเงินตามสัดส่วนผู้ร่วมวิจัยของแต่ละคณะ
4. การนับจำนวนเงินสนับสนุนโครงการวิจัย สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่ได้ลงนามในสัญญาเงินทุนโดยอาจารย์ประจำหรือนักวิจัย แต่ไม่สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่บุคลากรสายสนับสนุนที่ไม่ใช่ นักวิจัยเป็นผู้ดำเนินการ

ตารางที่ 2.2-1 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบัน

รายการ	จำนวนเงินสนับสนุนการวิจัยและงานสร้างสรรค์		
	ปีงบประมาณ 60	ปีงบประมาณ 61	ปีงบประมาณ 62
เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายในสถาบัน (บาท)			
1. งบรายได้ของคณะวิชา	304,750	314,250	120,000
2. สถาบันวิจัยและพัฒนา	1,773,015	-	430,000
รวมเงินสนับสนุนภายใน	2,077,765	314,250	550,000
เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายนอกสถาบัน (บาท)			
1. แหล่งทุนในประเทศ เช่น สวทช. สกว. สกอ. วช.	493,250	-	14,000
2. แหล่งทุนต่างประเทศ	-	-	-
3. หน่วยงานรัฐ กระทรวง จังหวัด อบต. อบจ.	10,295,000	23,411,783	28,432,000
4. หน่วยงานภาคเอกชน	-	975,000	500,000
5. แหล่งอื่นๆ (ไปรตระบุ)	-	-	150,000
รวมเงินสนับสนุนภายนอก	10,788,250	24,386,782.5	29,096,000
รวมเงินสนับสนุนทั้งหมด	12,816,015	24,701,032.50	29,646,000
จำนวนอาจารย์ประจำที่ได้รับทุนวิจัย/สร้างสรรค์			
- จากภายในสถาบัน	18	15	6
- จากภายนอกสถาบัน	23	14	30
จำนวนอาจารย์ประจำ (ไม่นับลาศึกษาต่อ)	73.5	74.5	75.5
จำนวนนักวิจัย (ไม่นับลาศึกษาต่อ)	-	-	-
รวมจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย	73.5	74.5	75.5
จำนวนอาจารย์ประจำ (ลาศึกษาต่อ)	2.50*	3	2

ตารางที่ 2.2-1 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบัน

รายการ	จำนวนเงินสนับสนุนการวิจัยและงานสร้างสรรค์		
	ปีงบประมาณ 60	ปีงบประมาณ 61	ปีงบประมาณ 62
จำนวนนักวิจัย (ลาศึกษาต่อ)	-	-	-
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ)	76	77.5	77.5
จำนวนนักวิจัยทั้งหมด (ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ)	-	-	-
เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ต่ออาจารย์ประจำและนักวิจัย (ปฏิบัติงานจริง)	175,047.82	331,557.48	380,593.55

ที่มา: สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและงานสร้างสรรค์

ตารางที่ 2.2-2 งบประมาณสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ ปีงบประมาณ 2562 จำแนกตามหลักสูตร

หลักสูตร	จำนวนอาจารย์และนักวิจัยที่ปฏิบัติงานจริง (ปีการศึกษา 2561)	จำนวนเงินสนับสนุนภายในสถาบัน		จำนวนเงินสนับสนุนภายนอกสถาบัน	รวม	เงินสนับสนุนงานวิจัย และงานสร้างสรรค์ภายในและภายนอกสถาบันต่อจำนวนอาจารย์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2562	คะแนนตามเกณฑ์สกอ.
		งบประมาณแผ่นดิน	เงินรายได้				
ปริญญาตรี							
1. สด.บ. (สถาปัตยกรรม)	5			722,222.22	722,222.22	144,444.44	5
2. สด.บ. (สถาปัตยกรรมไทย)	5			747,222.22	747,222.22	149,444.44	5
ปริญญาโท							
1. สด.ม. (สถาปัตยกรรม)	3	240,000.00	30,000.00		270,000.00	90,000.00	4.50
2. ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	3	-		5,444,444.44	5,444,444.44	1,814,814.81	5
3. สด.ม. (สถาปัตยกรรมไทย)	3	-		722,222.22	722,222.22	240,740.74	5
4. ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	3	-		1,074,222.22	1,074,222.22	358,074.07	5
5. วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง)	4			75,000.00	75,000.00	18,750	0.43
6. วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม)	3		30,000.00	747,222.22	777,222.22	259,074.07	5

ตารางที่ 2.2-2 งบประมาณสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ ปีงบประมาณ 2562 จำแนกตามหลักสูตร

หลักสูตร	จำนวนอาจารย์และนักวิจัยที่ปฏิบัติงานจริง (ปีการศึกษา 2561)	จำนวนเงินสนับสนุนภายในสถาบัน		จำนวนเงินสนับสนุนภายนอกสถาบัน	รวม	เงินสนับสนุนงานวิจัย และงานสร้างสรรค์ภายในและภายนอกสถาบันต่อจำนวนอาจารย์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2562	คะแนนตามเกณฑ์สกอ.
		งบประมาณแผ่นดิน	เงินรายได้				
7. สด.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง)	5	190,000.00	-	6,201,111.12	6,391,111.12	1,278,222.22	5
8. ภสด.ม.	3	-	-	2,166,666.67	2,166,666.67	722,222.22	5
9. การวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหาดำเนินการ	3	-	-	6,695,555.56	6,695,555.56	2,231,851.85	5
10. ศศ.ม. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	3	-	30,000.00	525,000.00	555,000.00	185,000.00	5
ปริญญาเอก							
1. ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	3	-	-	5,444,444.44	5,444,444.44	1,814,814.81	5
2. ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	3	-	30,000.00	525,000.00	555,000.00	185,000.00	5
3. ปร.ด. (สถาปัตยกรรม)	5	240,000.00	60,000.00	14,000.00	314,000.00	62,800.00	3.14
4. ปรด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	5	-	-	1,074,222.22	1,074,222.22	214,844.44	5
อาจารย์ที่ไม่สังกัดหลักสูตร (ไม่รวมลาศึกษาต่อ)	29.5	-	-	3,961,111.11	3,961,111.11	134,274.95	5
กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	7	-	30,000.00	822,222.22	852,222.22	121,746.03	2.77
กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	68.5	430,000	90,000	28,223,777.79	28,743,777.79	419,617.19	5
รวมระดับคณะ	75.5	430,000	12,000	28,946,000.01	29,496,000.01		3.89

หมายเหตุ * การคิดงบประมาณสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ต่อจำนวนอาจารย์ในระดับคณะ แบ่งเป็นกลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ได้แก่ หลักสูตร วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง) และ วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม) และกลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้แก่ หลักสูตรที่เหลือทั้งหมด โดยไม่นับซ้ำอาจารย์บางท่านที่เป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรระดับปริญญาโทและเอกในชื่อเดียวกัน ได้แก่ หลักสูตร สด.ม. และ ปร.ด. (สถาปัตยกรรม) / หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น) / หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม) / และ หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)

ผลการประเมินปีที่แล้ว :

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	341,083.19	: 1 คน (23,023,115 : 67.5)
กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	239,702.38	: 1 คน (1,677,917 : 7)

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ :

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	419,617.19	: 1 คน (28,743,777.79 : 68.5)
กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	121,746.03	: 1 คน (852,222.22 : 7)

เกณฑ์ประเมิน :

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	5.00 คะแนน
กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	2.77 คะแนน
เฉลี่ยรวมทุกกลุ่มสาขาวิชา	3.89 คะแนน

เป้าหมายของปีนี้ :	5.00	ผลการดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> ไม่บรรลุเป้าหมาย
เป้าหมายปีต่อไป :	5.00	เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง :

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์มีอาจารย์ประจำทั้งหมด (ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ) 77.5 คน โดยมีอาจารย์ลาศึกษาต่อ 2 คน เหลืออาจารย์ที่ปฏิบัติงานจริง 75.5 คน และคณะฯ ไม่มีบุคลากรสายสนับสนุนที่เป็นนักวิจัย

ในปีงบประมาณ 2561 ได้รับเงินทุนสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ รวม 16 ทู เป็นทุนจากภายใน 3 ทู เป็นเงิน 550,000.00 บาท เป็นทุนจากภายนอก 13 ทู เป็นเงิน 28,946,000.01 บาท รวมเป็นเงินทุนสนับสนุนการวิจัยและสร้างสรรค์ 29,496,000.01 บาท

ตารางที่ 2.2-3 โครงการวิจัยที่มีระยะเวลาดำเนินงานและเงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายในสถาบัน (บาท) ในปีงบประมาณ 2562 (1 ต.ค. 61 – 30 ก.ย. 62)

ลำดับ	ชื่อโครงการ	ชื่อผู้วิจัย	ระยะเวลา	แหล่งเงินทุนสนับสนุน (ระบุ)	งบประมาณ* (บาท)
1	การพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ชุมชนในพื้นที่เมืองเก่ากรุงเทพมหานคร	ณัฐภูมิ ปรียวณิช	21 มี.ค. 2562 - 20 มี.ค. 2563	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร	190,000.00
2	การศึกษาระบบพื้นที่ และการใช้งานอาคารบริเวณย่านท่าเตียน ด้วยนวัตกรรมการทำงานร่วมกันระหว่างกระบวนการ Semantic และ Syntactic เพื่อการพัฒนาพื้นที่เชิงวัฒนธรรมอย่างยั่งยืน	ต้นข้าว ปาณินท์	13 มิ.ย. 2562 - 12 มิ.ย. 2563	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร	240,000.00
3	กลยุทธ์ในการออกแบบด้วยวิธีธรรมชาติสำหรับโรงเรียน-กรณีศึกษา โรงเรียนหนองแคและโรงเรียนบ้านวังรี	สัทธา ปัญญาแก้ว ธาริณี งามสุด - ปรีชญา มัทธนนที	8 ส.ค. 2562 - 7 ส.ค. 2563	กองทุนสนับสนุนการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ คณะ	120,000.00

ตารางที่ 2.2-3 โครงการวิจัยที่มีระยะเวลาดำเนินงานและเงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายในสถาบัน (บาท) ในปีงบประมาณ 2562 (1 ต.ค. 61 – 30 ก.ย. 62)

ลำดับ	ชื่อโครงการ	ชื่อผู้วิจัย	ระยะเวลา	แหล่งเงินทุนสนับสนุน (ระบุ)	งบประมาณ* (บาท)
	จังหวัดสระแก้ว	พิมลศิริ ประจงสาร -		สถาปัตยกรรมศาสตร์	
รวมจำนวนเงินสนับสนุนจากแหล่งทุนภายในสถาบัน					550,000

หมายเหตุ งบประมาณในวงเล็บ (-) คืองบประมาณทั้งโครงการ จะแสดงเฉพาะโครงการที่มีการหารเฉลี่ยงบประมาณตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยได้ทำข้อตกลงการคิดเงินวิจัยไว้

ตารางที่ 2.2-4 โครงการวิจัยที่มีระยะเวลาดำเนินงานและเงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายนอกสถาบัน (บาท) ในปีงบประมาณ 2562 (1 ต.ค. 61 – 30 ก.ย. 62)

ลำดับ	ชื่อโครงการ	ชื่อผู้วิจัย	ระยะเวลา	แหล่งเงินทุนสนับสนุน (ระบุ)	งบประมาณ (บาท)
1	การจัดทำผลการไหลเวียนของลมในพื้นที่ชั้นที่ 18 และพื้นที่บริเวณรอบโครงการอาคารสำนักงานแพลนบี (Plan B)	พิมลศิริ ประจงสาร -	23 กรกฎาคม - 26 สิงหาคม 2562	บริษัท แพลน บี โฮลดิ้ง จำกัด	100,000.00
2	การจัดทำผลการไหลเวียนของลมในพื้นที่บริเวณรอบโครงการ ARTi Sukhumvit 71	พิมลศิริ ประจงสาร -	12 - 25 กรกฎาคม 2562	บริษัท เอช เอส เตท กรุ๊ป จำกัด	100,000.00
3	การจัดทำผลการไหลเวียนของลมในพื้นที่บริเวณรอบโครงการ THE BEST id condo (เดอะเบสท์ ไอดี คอนโด)	พิมลศิริ ประจงสาร -	23 กรกฎาคม - 4 สิงหาคม 2562	บริษัท เดอะเบสท์ พร็อพเพอร์ตี้ จำกัด	100,000.00
4	การจัดทำรายงานการประเมินผลกระทบด้านการไหลเวียนของลม ในพื้นที่บริเวณรอบโครงการ Siamese Rama 9 (ไซมิส พระราม 9)	พิมลศิริ ประจงสาร -	2 - 15 สิงหาคม 2562	บริษัท เอิร์ธ แอนด์ ชัน จำกัด	100,000.00
5	การศึกษาแผนแม่บทการจัดการเชิงพื้นที่ของการท่องเที่ยวเมืองเพชรบุรี และเส้นทางเลียบริมชายทะเล	สิงหนาท แสงสีหนาท พีรียา บุญชัยพฤกษ์ กัธกร กุลชล ชัยสิทธิ์ ด้านกิตติกุล สินีนารถ ศุภรัตน์เมธี รุจิโรจน์ อนามบุตร วิมลญา สงค์อิม นวิภาพ ทักษยศ กัตติกา กิตติประสาร ประติมา นิมเสมอ ชาญวิทย์ สุขพร ปองพล ยาศรี	27 ก.ย. 2561 - 25 พ.ค. 2562	สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดเพชรบุรี	13,000,000.00

ตารางที่ 2.2-4 โครงการวิจัยที่มีระยะเวลาดำเนินงานและเงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายนอกสถาบัน (บาท) ในปีงบประมาณ 2562 (1 ต.ค. 61 – 30 ก.ย. 62)

ลำดับ	ชื่อโครงการ	ชื่อผู้วิจัย	ระยะเวลา	แหล่งเงินทุนสนับสนุน (ระบุ)	งบประมาณ (บาท)
		ตะวัน วีระกุล สิริเดช ว่างกรานต์ เกรียงไกร เกิดศิริ สุพิชชา ไตรวิชัย ไธพัทธ์ ภูชีสส์ชวกรณ์ ฐิติพัฒน์ ประทานทรัพย์			
6	การสำรวจศักยภาพของการพัฒนาเศรษฐกิจบนฐานวัฒนธรรม: กรณีศึกษาย่านเยาวราช - เจริญกรุง	นันทินต์ย์ วานิชชีวะ พรศักดิ์ ศรีอมร อภิรดี เกษมสุข กรรณิการ์ สุธีรัตนภิรมย์ จักรพันธ์ วิลาสินี พิเชฐ เขียว วีรวัดน์ สิริเวสมาศ ประสพชัย พสุนนท์ ธีระวัฒน์ จันทัก วุฒิชัย อารักษ์ รัฐพล อันฉ่ง สังกมา สารวัตร สุภาพร หนูก้าน นิพัทธ์ชนก นาจพิณิจ	1 เม.ย. 2562 - 30 มิ.ย. 2562	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.)	14,000 (200,000)
7	โครงการจัดทำผลการไหลเวียนของลมในพื้นที่บริเวณรอบโครงการกรีนเน่ ประดิพัทธ์ (GREENE PRADIPAT)	พิมลศิริ ประจงสาร	11 ก.ค. 2562 - 24 ส.ค. 2562	บริษัท ปรีดา เรียล เอสเตส จำกัด	100,000.00
8	โครงการจัดทำแผนแม่บทและผังแม่บทการอนุรักษ์และพัฒนาบริเวณเมืองเก่าลพบุรี	ณัฐวุฒิ ปรียานิตย์ - ธนะ จีระพิวัฒน์ สญชัย ลบแย้ม -	27 ก.ย. 2561 - 23 มิ.ย. 2562	สำนักงาน ทรัพยากรธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อม จังหวัดลพบุรี	4,700,000.00
9	โครงการผลักดันการจัดทำผังชุมชนเมืองเพื่อรักษาพื้นที่สีเขียวในเมืองอุตสาหกรรมยั่งยืน	ธนะ จีระพิวัฒน์ สญชัย ลบแย้ม - สุพักตรา สุทธสุภา - ณัฐวุฒิ ปรียานิตย์ -	22 พ.ย. 2561 - 18 ส.ค. 2562	สำนักงานนโยบาย แผน ทรัพยากรธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อม	5,680,000.00
10	โครงการศึกษาวิจัยแนวทางการฟื้นฟูเมืองและสร้างชุมชนใหม่รามอินทรา โดยใช้กระบวนการมีส่วนร่วม	สิงหนาท แสงสีหนาท - พีรียา บุญชัยพฤกษ์ -	16 ต.ค. 2561 - 8 มี.ค. 2562	การเคหะแห่งชาติ	700,000.00
11	โครงการอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า: เสริมสร้างความรู้ความเข้าใจและกระบวนการเรียนรู้การอนุรักษ์	เกรียงไกร เกิดศิริ	28 ม.ค. 2562 - 25 ต.ค. 2562	สำนักงานนโยบาย แผน ทรัพยากรธรรมชาติและ	4,000,000.00

ตารางที่ 2.2-4 โครงการวิจัยที่มีระยะเวลาดำเนินงานและเงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายนอกสถาบัน (บาท) ในปีงบประมาณ 2562 (1 ต.ค. 61 – 30 ก.ย. 62)

ลำดับ	ชื่อโครงการ	ชื่อผู้วิจัย	ระยะเวลา	แหล่งเงินทุนสนับสนุน (ระบุ)	งบประมาณ (บาท)
	และพัฒนาเมืองเก่า			และสิ่งแวดล้อม	
12	โครงการออกแบบปรับปรุงภูมิสถาปัตยกรรมบริเวณเทศบาลตำบลไทรน้อย จำนวน 4 โครงการ	พินัย สิริเกียรติกุล -	20 มี.ค. - 15 ก.ย. 2562	เทศบาลตำบลไทรน้อย	352,000.00
13	โครงการศึกษาเบื้องต้นการกำหนดขอบเขตงาน (Term of Reference: TOR) ในการจ้างงานออกแบบของภาครัฐ	นนท์ คุณคำชู ทยากร จารุชัยมนตรี ดรุณี มงคลสวัสดิ์ พงศธร เวสบุตร พิมลศิริ ประจางสาร ปรีชญา มหัทธนะวิ	30 เม.ย. - 31 ต.ค. 2562	สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์	150,000.00
รวมจำนวนเงินสนับสนุนจากแหล่งทุนภายนอกสถาบัน					29,096,000.00

หมายเหตุ งบประมาณในวงเล็บ (-) คืองบประมาณทั้งโครงการ จะแสดงเฉพาะโครงการที่มีการหารเฉลี่ยงบประมาณตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยได้ทำข้อตกลงการคิดเงินวิจัยไว้

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
2.2-1	ตารางที่ 2.2-2 งบประมาณสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ ปีงบประมาณ 2562 จำแนกตามหลักสูตร

ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย เป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5 เกณฑ์แบ่งกลุ่มตามสาขาวิชาดังนี้

เกณฑ์เฉพาะคณะกลุ่ม ค1 และ ง

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็น คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 60 ขึ้นไป

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็น คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 60 ขึ้นไป

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็น คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 40 ขึ้นไป

สูตรคำนวณ

- 1) คำนวณร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยตามสูตร

คะแนนที่ได้ =	ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	x 100
	จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยทั้งหมด	

- 2) แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

กำหนดระดับคุณภาพผลงานทางวิชาการ ดังนี้

คะแนนที่ได้ =	ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	x 5
	ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5	

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
0.20	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
0.40	<ul style="list-style-type: none"> - บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติ และจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ - ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร
0.60	<ul style="list-style-type: none"> - บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2
0.80	<ul style="list-style-type: none"> - บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1
1.00	<ul style="list-style-type: none"> - บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 - ผลงานได้รับการจดสิทธิบัตร - ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ผ่านการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว - ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ - ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน - ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว - ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ

การส่งบทความเพื่อพิจารณาคัดเลือกให้นำเสนอในการประชุมวิชาการต้องส่งเป็นฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) และเมื่อได้รับการตอบรับและตีพิมพ์แล้ว การตีพิมพ์ต้องตีพิมพ์เป็นฉบับสมบูรณ์ซึ่งสามารถอยู่ในรูปแบบเอกสาร หรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ได้

กำหนดระดับคุณภาพงานสร้างสรรค์ ดังนี้

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
0.20	งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online
0.40	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน
0.60	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ
0.80	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ
1.00	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ

ผลงานสร้างสรรค์ทุกชิ้นต้องผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการที่มีองค์ประกอบไม่น้อยกว่า 3 คน โดยมีบุคคลภายนอกสถาบันร่วมพิจารณาด้วย

สรุปผลงานวิชาการ/งานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำที่ตีพิมพ์เผยแพร่

ประเภทผลงานวิชาการ/งานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำ	น้ำหนัก	จำนวน	ผลรวมถ่วงน้ำหนัก	หลักฐาน/ตารางอ้างอิง
1.1. บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	0.20	9	1.80	ตารางที่ 2.3-1
1.2 บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	0.20	1	0.20	ตารางที่ 2.3-1
2.1 บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ	0.40	6	2.40	ตารางที่ 2.3-2
2.2 บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ	0.40	-	-	ตารางที่ 2.3-2
2.3 บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ไม่อยู่ในประกาศของ ก.พ.อ. แต่สถาบันนำเสนอสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	0.40	-	-	ตารางที่ 2.3-2
2.4 บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ไม่อยู่ในประกาศของ ก.พ.อ. แต่สถาบันนำเสนอสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	0.40	-	-	ตารางที่ 2.3-2
2.5 ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	0.40	-	-	ตารางที่ 2.3-2
3.1 บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	0.60	9	5.40	ตารางที่ 2.3-3
3.2 บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	0.60	1	0.60	ตารางที่ 2.3-3
4.1 บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. แต่สถาบันนำเสนอสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	0.80	-	-	ตารางที่ 2.3-4
4.2 บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. แต่สถาบันนำเสนอสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	0.80	-	-	ตารางที่ 2.3-4
4.3 บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	0.80	14	11.20	ตารางที่ 2.3-4
4.4 บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	0.80	-	-	ตารางที่ 2.3-4
5.1 บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2559	1.00	-	-	ตารางที่ 2.3-5
5.2 บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2559	1.00	-	-	ตารางที่ 2.3-5

ประเภทผลงานวิชาการ/งานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำ	น้ำหนัก	จำนวน	ผลรวมถ่วงน้ำหนัก	หลักฐาน/ ตารางอ้างอิง
5.3 ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	1.00	-	-	ตารางที่ 2.3-5
5.4 ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านการประเมินตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1.00	-	-	ตารางที่ 2.3-5
5.5 ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	1.00	12	12	ตารางที่ 2.3-5
5.6 ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	1.00	-	-	ตารางที่ 2.3-5
5.7 ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1.00	1	1	ตารางที่ 2.3-5
5.8 ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	1.00	7	7	ตารางที่ 2.3-5
6. งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	0.20	-	-	ตารางที่ 2.3-6
7. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	0.40	7	2.80	ตารางที่ 2.3-6
8. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	0.60	4	1.80	ตารางที่ 2.3-6
9. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	0.80	-	-	ตารางที่ 2.3-6
10. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ	1.00	-	-	ตารางที่ 2.3-6
จำนวนอาจารย์ประจำ <u>ทั้งหมด</u>			77.5	
จำนวนอาจารย์ประจำ <u>กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</u>			70.5	
จำนวนอาจารย์ประจำ <u>กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี</u>			7	
จำนวนผลงานวิชาการทั้งหมด			58	
ผลรวมถ่วงน้ำหนักผลงานวิชาการ			39.60	
จำนวนผลงานสร้างสรรค์ทั้งหมด			11	
ผลรวมถ่วงน้ำหนักผลงานสร้างสรรค์			5.20	
ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำ			กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ = 32.80	
			กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี = 6.80	
ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำ			กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ = 5.20	
			กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี = 0	
ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำ			กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (38/70.5*100) = 53.90	
			กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (6.80/7*100) = 97.14	

ประเภทผลงานวิชาการ/งานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำ	น้ำหนัก	จำนวน	ผลรวมถ่วงน้ำหนัก	หลักฐาน/ ตารางอ้างอิง
ค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำ		กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (53.90/40*5) = 5		
		กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (97.14/60*5) = 5		

หมายเหตุ * การคิดผลงานวิชาการและงานสร้างสรรค์ต่อจำนวนอาจารย์ในระดับคณะ นับอาจารย์ที่ไม่สังกัดหลักสูตรด้วย

ผลการประเมินปีที่แล้ว

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	5.00 คะแนน	(ร้อยละ 66.10)
กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	3.81 คะแนน	(ร้อยละ 45.71)
เฉลี่ยรวมทุกกลุ่มสาขาวิชา	4.41 คะแนน	

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ :

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	ร้อยละ 53.90
กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	ร้อยละ 97.14

เกณฑ์ประเมิน :

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	5.00 คะแนน
กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	5.00 คะแนน
เฉลี่ยรวมทุกกลุ่มสาขาวิชา	5.00 คะแนน

เป้าหมายของปีนี้ :	4.50	ผลการดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> บรรลุเป้าหมาย
เป้าหมายปีต่อไป :	5.00	เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง :

คณะฯ มีหลักสูตรในกลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 14 หลักสูตร มีอาจารย์ประจำหลักสูตร/ผู้รับผิดชอบหลักสูตรรวม 39 คน และอาจารย์ที่ไม่ได้สังกัดหลักสูตร 31.5 คน รวมเป็น 70.5 คน มีผลงานทางวิชาการร้อยละ 53.90 คิดเป็น 5.00 คะแนน และหลักสูตรในกลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 2 หลักสูตร มีอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรรวม 7 คน มีผลงานทางวิชาการร้อยละ 97.14 คิดเป็น 5.00 คะแนน คิดเป็นคะแนนเฉลี่ยทุกกลุ่มสาขาวิชาได้เป็น 5.00 คะแนน

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
2.3-1	ตารางที่ 2.3-1 ถึง 2.3-6

ตารางที่ 2.3-1 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ ปี พ.ศ. 2561 (1 ม.ค.61-31 ธ.ค.61) (ค่าน้ำหนัก 0.20)

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด/เลขหน้า <u>ไม่นับซ้ำ</u> แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน/ตารางประกอบ
บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ				
1	LEED-ND และการออกแบบย่านชุมชนเพื่อความยั่งยืน.	สินีนาด ศุภรัตน์เมธี รุจิโรจน์ อนามัยบุตร -	การประชุมทางวิชาการระดับชาติ โครงการประชุมวิชาการ ภูมิสถาปัตยกรรม 7 สถาบัน ครั้งที่ 3 หัวข้อ “Reflecting Through the Landscape”. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.เกษตรศาสตร์ ประเทศไทย. หน้าที่ 42 - 51. 25 สิงหาคม 2561.	
2	การออกแบบพื้นที่จากการตีความจักรวาลตามคติทางพุทธศาสนา (Representation Space Design from Universe of Buddhism).	สุทธิพันธุ์ อุดม ศราวุธ เปรมใจ ธนาคาร โมกษะสมิต -	การประชุมวิชาการบัณฑิตศึกษาระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ 8 “ประเทศไทย 4.0 นวัตกรรมสร้างสรรค์สู่การพัฒนาที่ยั่งยืน” (The 8th National and International Graduate Study Conference) (Thailand 4.0 Creative Innovation for Sustainable Development). ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) ประเทศไทย. หน้าที่ A71 - A85. (28 มิถุนายน - 29 มิถุนายน 2561)	
3	ความสามารถของระนาบในการจัดการพื้นที่ว่างในงานสถาปัตยกรรม (The ability of a plane in space management in Architecture).	ชิษณุพงศ์ วัฒน นันทพล จันเงิน สุศตยุดิ จารุณช	การประชุมวิชาการบัณฑิตศึกษาระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ 8 “ประเทศไทย 4.0 นวัตกรรมสร้างสรรค์สู่การพัฒนาที่ยั่งยืน” (The 8th National and International Graduate Study Conference) (Thailand 4.0 Creative Innovation for Sustainable Development). ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) ประเทศไทย. หน้าที่ A27 - A41. (28 มิถุนายน - 29 มิถุนายน 2561)	
4	คุณค่าทางสถาปัตยกรรมของที่พักอาศัยชาวจีนโพ้นทะเล ในเขตสัมพันธวงศ์และเขตคลองสาน กรุงเทพมหานคร (Architectural value of Overseas Chinese dwellings in Samphanthawong and Khlong San districts Bangkok).	พิเชฐ ทิลา นวลลักษณ์ วัสนันตชาติ -	การประชุมวิชาการครั้งที่ 8 เรื่อง การประชุมวิชาการ บัณฑิตศึกษาระดับชาติและนานาชาติ เรื่อง “ประเทศไทย 4.0 นวัตกรรมสร้างสรรค์สู่การพัฒนาที่ยั่งยืน”. ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร ประเทศไทย. หน้าที่ A115 - A129. 28	

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด/เลขหน้า <u>ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม</u>	หลักฐาน/ตารางประกอบ
			มิถุนายน 2561 - 29 มิถุนายน 2561.	
5	สิ่งของและสถาปัตยกรรม : การก่อรูปของที่ว่างทางสถาปัตยกรรมจาก สิ่งของในที่อยู่อาศัย (Objects and Architecture: Spatial Configuration from Household Objects in Dwellings).	ณัฐรุ้ ละเอียดอ่อน <u>ศราวุธ เปรมใจ</u>	การประชุมวิชาการบัณฑิตศึกษาระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ 8 “ประเทศไทย 4.0 นวัตกรรมสร้างสรรค์สู่การพัฒนาที่ยั่งยืน” (The 8th National and International Graduate Study Conference) (Thailand 4.0 Creative Innovation for Sustainable Development). ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน). หน้าที่ A42 – A55. 28 มิถุนายน 2561 - 29 มิถุนายน 2561.	
6	เส้นทางเดินภายในสถาปัตยกรรมตะวันตกที่พัฒนา และเปลี่ยนแปลงไป ในช่วงเวลาสำคัญของประวัติศาสตร์สมัยใหม่ ศตวรรษที่ 17 – 19.	ชัชวีสส์ ทินกร <u>นันทพล จันเงิน</u>	การประชุมวิชาการบัณฑิตศึกษาระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ 8 “ประเทศไทย 4.0 นวัตกรรมสร้างสรรค์สู่การพัฒนาที่ยั่งยืน” (The 8th National and International Graduate Study Conference) (Thailand 4.0 Creative Innovation for Sustainable Development). ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) ประเทศไทย. หน้าที่ A12 - A26. 28 มิถุนายน 2561 - 29 มิถุนายน 2561.	
7	องค์ประกอบทางสถาปัตยกรรมที่เกิดขึ้นจากความกลัวของมนุษย์ (Architectural elements formed by the fear of human).	กนกวรรณ พิภักดิ์สมุทร <u>นันทพล จันเงิน</u>	การประชุมวิชาการบัณฑิตศึกษาระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ 8 “ประเทศไทย 4.0 นวัตกรรมสร้างสรรค์สู่การพัฒนาที่ยั่งยืน” (The 8th National and International Graduate Study Conference) (Thailand 4.0 Creative Innovation for Sustainable Development). ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) ประเทศไทย. หน้าที่ A1 - A11. 28 มิถุนายน 2561 - 29 มิถุนายน	
8	การพัฒนาบล็อกประสานผสมซีเมนต์จากขยะเพื่อลดความร้อนที่เข้าสู่อาคาร (The Development Of Interlocking Block With Fly Ash From Solid Waste To Reduce Heat	พนาพรรณ เลิศกิตติกุลโยธิน <u>สัทธา ปัญญาแก้ว</u>	การประชุมวิชาการเทคโนโลยีอาคารด้านพลังงานและสิ่งแวดล้อม ครั้งที่ 5 (BTAC 2018) . คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ประเทศไทย. หน้าที่ 95 -	

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/ จังหวัด/ประเทศที่จัด/เลขหน้า <u>ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม</u>	หลักฐาน /ตารางประกอบ
	Transfer To Buildings.).		106. 29 มิถุนายน 2561.	
9	การใช้วัสดุเปลี่ยนสถานะในผนังอิฐขาวเพื่อลดความร้อนที่เข้าสู่อาคาร (Using Of Phase Change Materials (Pcms) In Calcium Silicate Brick Wall To Reduce Heat Transfer To Buildings).	วิศรุต เอ็นดู สัทธา ปัญญาแก้ว	การประชุมวิชาการเทคโนโลยีอาคารด้านพลังงานและสิ่งแวดล้อม ครั้งที่ 5 (BTAC 2018) . คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ประเทศไทย. หน้า 161 - 173. 29 มิถุนายน 2561.	
บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ				
1*	การบูรณะตำหนักใหญ่ วังสระปทุม	พิบูลย์ จินาวัฒน์	การประชุมวิชาการระดับชาติ "บ้านเรือนในสยาม: การปฏิรูปสู่ความทันสมัย", 14 พฤศจิกายน 2561 ณ ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน). กรุงเทพฯ.	-

หมายเหตุ *บทความของอาจารย์ในกลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ตารางที่ 2.3-2 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์และผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตรปี พ.ศ. 2561 (1 ม.ค.61-31 ธ.ค.61) (ค่าน้ำหนัก 0.40)

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/ จังหวัด/ประเทศที่จัด/เลขหน้า <u>ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม</u>	หลักฐาน/ ตารางประกอบ
บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ				
1	Factor determining occupant's opinions of office lighting and potential for energy saving in Thailand.	สัทธา ปัญญาแก้ว จาริณี รามสูต	The 8th Lux Pacifica International Lighting Conference.. Tokai University, Takanawa Campus. Tokyo japan. pages - - -. 6 March 2018 - 8 March 2018.	
2	Onsite Precast Concrete: A Critical Approach to Concrete at the Faculty of Engineering, Prince of Songkha University, Thailand.	พินัย สิริเกียรติกุล	6th International Congress on Construction History (6ICHH). Brussel Belgium. pages 1229 - 1235. 9 July 2018 - 13 July 2018.	

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด/เลขหน้า <u>ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม</u>	หลักฐาน/ตารางประกอบ
3	The Development of Task-ambient Lighting Strategies for office Buildings in Thailand.	จรรยาพร จุลตามระ Micheal Siminovitch <u>จาริณี งามสุด</u>	The 8th Lux Pacifica International Lighting Conference. Tokai University, Takanawa Campus, Tokyo Japan. pages - - -. 6 March 2018 - 8 March 2018.	
4	The Flower Lab: Exploring “Urban Vernacular” of Street Resistance in Bangkok through Action Research.	สุพิชชา โตวิวิชญ์	ISVS-9 International Seminar on Vernacular Settlements. Udayana University-Denpasar Campus, Bali, Indonesia. Indonesia. pages - - -. 28 November 2018 - 29 November 2018.	
5	Transformation of Thai Ceremonial Sacred Landscape from the Past to the Present: Religious and Royal Significance to Socio-Political Realm.	กัตติกา กิตติประสาร	The 5th Landscape Archeology Conference (LAC). Newcastle and Durham Universities ประเทศสหราชอาณาจักร. pages - - -. 17 September 2018 - 20 September 2018.	
6	“Vernacular Actions: Onsite precast concrete at the Faculty of Engineering, Prince of Songkla University, Thailand” in “Current State and Challenges of Urban Heritage in Asia 2”	พินัย สิริเกียรติกุล	Environmental Design Global Hub. (eghub) Faculty of Design, Kyushu University, Japan, 23 February 2018	
บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ				
-	-	-	-	-
บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ไม่อยู่ในประกาศของ ก.พ.อ.แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ				
-	-	-	-	-
บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ไม่อยู่ในประกาศของ ก.พ.อ.แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ				
-	-	-	-	-
ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร				

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด/เลขหน้า <u>ไม่นับซ้ำ</u> แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน/ ตารางประกอบ
ลำดับที่	ชื่อผลงานวิจัยและ /หรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการจดทะเบียนอนุสิทธิบัตร (ทั้งในประเทศและต่างประเทศ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	วัน / เดือน / ปี ที่กรมทรัพย์สินทางปัญญาออกให้เพื่อรับรองการจดทะเบียน	หลักฐาน /ตารางประกอบ
-	-	-	-	-

ตารางที่ 2.3-3 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2 ปี พ.ศ. 2561 (1 ม.ค.61-31 ธ.ค.61) (ค่าน้ำหนัก 0.60)

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด/เลขหน้า <u>ไม่นับซ้ำ</u> แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม ชื่อวารสารวิชาการ/ปีที่/ฉบับที่/เลขหน้า	หลักฐาน /ตารางประกอบ
บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2				
1	Ayutthaya and Burma. (Ayutthaya and Burma.).	โชติมา จตุรวงศ์ ตะวัน วีระกุล ปองพล ยาศรี	วารสารหน้าจั่ว ว่าด้วยสถาปัตยกรรม การออกแบบ และสภาพแวดล้อม ปีที่ 33 ฉบับที่ -. มกราคม-ธันวาคม 2561. หน้าที่ A27 - A54.	
2*	Information Technology (IT) Barometer Review in Construction Industry. (Information Technology (IT) Barometer Review in Construction Industry.).	นนท์ คุณคำชู	วารสารวิชาการหน้าจั่ว ว่าด้วยสถาปัตยกรรม การออกแบบ และสภาพแวดล้อม ปีที่ 33 ฉบับที่ -. มกราคม-ธันวาคม 2561. หน้าที่ D3 - D18.	
3	การวางทิศทางของวัดในเมืองประวัติศาสตร์หลวงพระบาง สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว (The Orientation of Temple's Layout Plan in World Heritage Town of Luang Phrabang, Lao PDR.).	Nittha Bounpany <u>ชัยสิทธิ์ ตำนกิตติกุล</u>	วารสารหน้าจั่ว ว่าด้วยสถาปัตยกรรม การออกแบบ และสภาพแวดล้อม ปีที่ 33 ฉบับที่ -. มกราคม-ธันวาคม 2561. หน้าที่ A55 - A70.	
4	การศึกษาแบบบ้านเคหะชนบทแบบบูรณาการภาคกลาง กรณีศึกษาจังหวัดเพชรบุรี (Research on Integrated Approach for Rural Housing Design: A Case Study of	ต้นข้าว ปาณินท์ อภิรดี เกษมสุข ชินศักดิ์ ตัณทิกุล	วารสารหน้าจั่ว ว่าด้วยสถาปัตยกรรม การออกแบบและสภาพแวดล้อม ปีที่ 33 ฉบับที่ -. มกราคม-ธันวาคม 2561. หน้าที่ C3 - C16.	

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด/เลขหน้า <u>ไม่นับซ้ำ</u> แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์ <u>สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม</u> ชื่อวารสารวิชาการ/ปีที่/ฉบับที่/เลขหน้า	หลักฐาน /ตารางประกอบ
	Petchburi).	พัฒนปกรณ์ ลีลาพฤทธิ อดิศร ศรีเสาวนันท เจนยุทธ ล้อ จิรัชศักดิ์ เกื้อสมบัติ พีรียา บุญชัยพฤกษ์ ธนาคาร โมกขะสมิต ทยากร จารุชัยมนตรี ปรีชญา มหัทธนทวี		
5	การออกแบบสวนสัตว์เพื่อการเรียนรู้ และส่งเสริมทัศนคติต่อคุณค่าของสิ่งมีชีวิต (Zoo Design for Learning and Promoting Awareness Toward the Livings).	สินีนาก ศุภรัตน์เมธี	วารสารวิชาการหน้าจั่ว ว่าด้วยสถาปัตยกรรม การออกแบบและสภาพแวดล้อม ปีที่ 33 ฉบับที่ -. มกราคม-ธันวาคม 2561. หน้าที่ E3 - E19.	
6	ปราสาทนครหลวงอยุธยา (Prasat Nakhon Luang, Ayutthaya).	เกรียงไกร เกิดศิริ อิสระชัย บุรณะอรุณ บุญยกกร วชิระเอียรชัย ปรมพร ศิริกุลชยานนท์	วารสารวิชาการหน้าจั่ว ว่าด้วยสถาปัตยกรรม การออกแบบและสภาพแวดล้อม ปีที่ 33 ฉบับที่ . มกราคม-ธันวาคม 2561. หน้าที่ A71 - A90.	
7	ปูนในโบราณสถานของนครประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา แหล่งมรดกโลก (The Properties of Historic Mortar and Plaster in the Historic City of Ayutthaya World Heritage Site).	นวลลักษณ์ วิสสันตชาติ	วารสารวิชาการหน้าจั่ว ว่าด้วยสถาปัตยกรรม การออกแบบและสภาพแวดล้อม ปีที่ 33 ฉบับที่ -. มกราคม-ธันวาคม 2561. หน้าที่ B43 - B92.	
8	อ่านอัตลักษณ์เมือง วิธีคิดว่าด้วยเรื่องวัฒนธรรม ภูมิทัศน์ และถิ่นที่ (Reading Urban Identity: Approach to Culture, Landscape and Place).	สิงหนาท แสงสีหนาท	หน้าจั่ว ฉบับสถาปัตยกรรม การออกแบบและสภาพแวดล้อม ปีที่ 33 ฉบับที่ -. มกราคม-ธันวาคม 2561. หน้าที่ E21 - E34.	
9	แนวทางการกำหนดเขตจัดการเชิงทัศน์เพื่ออนุรักษ์มุมมองของพระธาตุอภัยสุเทพจากพื้นที่ถนนราชดำเนิน จังหวัดเชียงใหม่.เจ-ดี:	นลิน บุตรคำ อังสนา บุญโยภาส รุจิโรจน์ อนามบุตร	วารสารวิชาการ การออกแบบสภาพแวดล้อม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ปี 5 ฉบับที่ 2 มิถุนายน - ธันวาคม 2561 หน้า 3-25	

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด/เลขหน้า <u>ไม่นับซ้ำ</u> แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์ <u>สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม</u> ชื่อวารสารวิชาการ/ปีที่/ฉบับที่/เลขหน้า	หลักฐาน /ตารางประกอบ
บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2				
1	บทความแปล “กฎบัตรว่าด้วยมรดกสิ่งสร้างสรรค์สร้างพื้นถิ่น” (The Charter on the Built Vernacular Heritage).	เกรียงไกร เกิดศิริ อิสริชัย บุรณะอรุณจัน	วารสารหน้าจั่ว ว่าด้วยสถาปัตยกรรม การออกแบบ และสภาพแวดล้อม ปีที่ 33 ฉบับที่ . มกราคม-ธันวาคม 2561. หน้าที่ c17 - c20.	

หมายเหตุ *บทความของอาจารย์ในกลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ตารางที่ 2.3-4 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ปี พ.ศ. 2561 (1 ม.ค.61-31 ธ.ค.61) (ค่าน้ำหนัก 0.80)

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า <u>ไม่นับซ้ำ</u> แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์ <u>สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม</u> ชื่อวารสารวิชาการ/ปีที่/ฉบับที่/เลขหน้า	หลักฐาน /ตาราง ประกอบ
บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ				
-	-	-	-	-
บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ				
-	-	-	-	-
บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1				
1	การแสดงผลของพื้นที่สาธารณะหน้าตึกแถว: กรณีศึกษาย่านแพรงกูธร (Representative of in-between space upfront row houses: case study Phraeng Phuthon).	พบสุข ทัดทอง อภิรดี เกษมสุข พิมลศิริ ประจงสาร	วารสารวิชาการ Veridian E-Journal, Silpakorn University ฉบับภาษาไทย สาขามนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์ และศิลปะ ปีที่ 11 ฉบับที่ 2. พฤษภาคม-สิงหาคม 2561. หน้าที่ 2232 - 2250.	
2	ความสมดุลของเปลือกอาคาร: การปรับตัวของวิถีชีวิตในตึกแถวเก่า	พัฒนปกรณ์ สีลาพฤทธิ	วารสารวิชาการ Veridian E-Journal, Silpakorn University	

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า <u>ไม่นับซ้ำ</u> แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม ชื่อวารสารวิชาการ/ปีที่/ฉบับที่/เลขหน้า	หลักฐาน /ตารางประกอบ
	(The Balance of Façade: the Adaptive Livelihood at the Old Shop Houses).	ต้นข้าว ปาณินท์	ฉบับภาษาไทย สาขามนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์ และศิลปะ ปีที่ 11 ฉบับที่ 3. กันยายน-ธันวาคม 2561. หน้า 973 - 978.	
3	คุณลักษณะและรูปแบบการใช้งานพื้นที่ว่างสาธารณะเพื่อกิจกรรมการค้าและบริการในย่านพาณิชย์กรรมเมืองตรัง.	พรทิพย์ กิมนวน สุพักตรา สุทธสุภา	Veridian E-Journal, Silpakorn University ฉบับภาษาไทย สาขามนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และศิลปะ ปีที่ 11 ฉบับที่ 2. พฤษภาคม-สิงหาคม 2561. หน้า 2251 - 2265.	
4	งานเขียนประวัติศาสตร์ศิลปะยุคต้นสงครามเย็น: สำนักศิลปากรกับแนวคิดชาตินิยมสายกลาง (Early Cold War Art Historical Writings: Silpakorn School of Art History and the Idea of Moderate Nationalism).	ชาตรี ประกิตนันทการ	วารสารวิชาการหน้าจั่ว ว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย ปีที่ 15 ฉบับที่ . มกราคม-ธันวาคม 2561. หน้า 40 - 89.	
5	แนวทางในการฟื้นฟูเคหะชุมชนเก่า: กรณีศึกษาเคหะชุมชนรามอินทรา (An Approach to Matured Housing Regeneration: A Case Study of Ramindra Housing Community).	กัธกร กุลชล สิงหนาท แสงสีหนาท กัตติกา กิตติประสาร วิศัลญา สงค์อิม ญาดา สุคนธ์พันธุ์	Veridian E-Journal, Silpakorn University ฉบับภาษาไทย สาขามนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และศิลปะ ปีที่ 11 ฉบับที่ 2. พฤษภาคม-สิงหาคม 2561. หน้า 240 - 254.	
6	สำนึกต่อถิ่นที่กับสัณฐานต่างลักษณะในเมืองกรุงเทพ (Sense of Place and Morphological Types of Bangkok).	สิงหนาท แสงสีหนาท	Veridian E-Journal, Silpakorn University ฉบับภาษาไทย สาขามนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และศิลปะ ปีที่ 11 ฉบับที่ 3. กันยายน-ธันวาคม 2561. หน้า 2564 - 2578.	
7	วัดไทยในแดนใต้: รูปแบบสถาปัตยกรรมภูมิสงฆ์ในเขต อ.ตากใบ จ.นราธิวาส กับข้อสังเกตเรื่องการก่อรูปและการใช้งานในบริบทสังคมวัฒนธรรมท้องถิ่น	กุลพัชร์ เสนิวังค์ ณ อยุธยา เกรียงไกร เกิดศิริ.	JARS. 15(1).2018. หน้า 147-165.	
8	ปัญหาสรรค์สร้างห้องแถวการค้า จังหวัดตรัง	ปัทม วงศ์ประดิษฐ์ เกรียงไกร เกิดศิริ.	JARS. 15(2). 2018. หน้า 71-89.	
9	พักอาศัยและพื้นที่ค้าขายอย่างไทยในกรุงเทพมหานคร.	วีรวัต โอภาเฉลิมพันธ์ ประติมา นิมเสมอ	Veridian E-Journal, Silpakorn University ฉบับภาษาไทย สาขามนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และศิลปะ, ปีที่ 11 ฉบับที่ 1	

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า <u>ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม</u> ชื่อวารสารวิชาการ/ปีที่/ฉบับที่/เลขหน้า	หลักฐาน /ตารางประกอบ
			เดือนมกราคม – เมษายน 2561: 3856-3872.	
10	การประเมินประสิทธิภาพและความพึงพอใจในการใช้งานอาคาร: กรณีศึกษา อาคารคณะศิลปวิจิตร สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ศาลายา, จังหวัดนครปฐม	ชนัส คงทริญ ชัยสิทธิ์ ตานกิตติกุล	วารสารวิชาการ Veridian E-Journal, Silpakorn University สาขามนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์ และศิลปะ ปีที่ 11 ฉบับที่ 1 เดือนมกราคม - เมษายน 2561 หน้า 3775-3789	
11	แนวคิดการวางผังเมืองพัทยาเพื่อเป็นเมืองท่องเที่ยวด้านกีฬา	รัศมีธรรม มะโนไธ้ ชัยสิทธิ์ ตานกิตติกุล	วารสารวิชาการ Veridian E-Journal, Silpakorn University สาขามนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์ และศิลปะ ปีที่ 11 ฉบับที่ 3 เดือนกันยายน - ธันวาคม 2561 หน้า 1717-1731	
12	การบำบัดน้ำเสียด้วยวิธีธรรมชาติในชุมชนเมือง: กรณีศึกษา ชุมชนแออัด หลังวัดปทุมวนารามราชวรวิหาร กรุงเทพมหานคร	อนันตญา คัยนันท์ ชัยสิทธิ์ ตานกิตติกุล	วารสารวิชาการ Veridian E-Journal, Silpakorn University สาขามนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์ และศิลปะ ปีที่ 11 ฉบับที่ 3 เดือนกันยายน-ธันวาคม 2561 หน้า 1260-1279 (TCI กลุ่มที่ 1)	
13	แนวทางการจัดการและการใช้ประโยชน์พื้นที่ชุ่มน้ำหนองหานกุมภวาปี เพื่อการอนุรักษ์อย่างยั่งยืน	วรรณวิสาข์ แก้วสังข์ สินีนาด ศุภรัตน์เมธี	วารสารวิชาการ Veridian E-Journal, Silpakorn University สาขามนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์ และศิลปะปีที่ 11 ฉบับที่ 3 เดือนกันยายน-ธันวาคม 2561 หน้า 2809-2831	
14	หน้าบ้าน - หน้าร้าน, การแสดงออกถึงพื้นที่ส่วนตัวและพื้นที่สาธารณะของตึกแถวบริเวณถนน หน้าพระลาน-ถนนมหาราช	วิศรุต ดานาพงศ์ ต้นข้าว ปาณินท์	วารสารวิชาการ Veridian E-Journal, Silpakorn University สาขามนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์ และศิลปะปีที่ 11 ฉบับที่ 3 เดือนกันยายน-ธันวาคม 2561 หน้า 3613 – 3622	
บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลTCI กลุ่มที่ 1				
-	-	-	-	-

หมายเหตุ *บทความของอาจารย์ในกลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ตารางที่ 2.3-5 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติ และได้รับการรับรองในรูปแบบอื่นๆ ปี พ.ศ. 2561 (1 ม.ค.61-31 ธ.ค.61) (ค่าน้ำหนัก 1.00)

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า	หลักฐาน /ตารางประกอบ
----------	---	----------------------------	--	----------------------

	(ไทย/อังกฤษ)		ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์ สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม	
บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณา วารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2560				
-	-	-	-	-
บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วย หลักเกณฑ์การ พิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2560				
-	-	-	-	-
ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร				
ลำดับที่	ชื่อผลงานวิจัยและ /หรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการจดทะเบียน สิทธิบัตร (ทั้งในประเทศและต่างประเทศ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	วัน / เดือน / ปี ที่กรมทรัพย์สินทางปัญญาออกให้เพื่อ รับรองการจดทะเบียน	หลักฐาน /ตารางประกอบ
-	-	-	-	-
ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านการประเมินตำแหน่งทางวิชาการแล้ว				
ลำดับที่	ชื่อผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	วัน/เดือน/ปี/ที่ผ่านประเมิน	หลักฐาน/ ตารางประกอบ
-	-	-	-	-
ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ				
ลำดับที่	ชื่อผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	หน่วยงานที่ว่าจ้าง	หลักฐาน/ ตารางประกอบ
1	การศึกษาเพื่อพัฒนาการปรับตัวสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง: การมีส่วนร่วม ของประชาชนในท้องถิ่นและการพัฒนาสิ่งแวดล้อมพื้นที่สำหรับ อนาคตในพื้นที่สามลุ่มน้ำของไทย.	ต้นข้าว ปาณินท์	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย และมหาวิทยาลัยศิลปากร	
2	การศึกษาวิจัยแนวทางการฟื้นฟูเมืองและสร้างชุมชนใหม่รามอิน ทราโดยใช้กระบวนการมีส่วนร่วม.	สิงหนาท แสงสีหนาท พิริยา บุญชัยพฤกษ์	การเคหะแห่งชาติ	
3	บ้านวิชาเยนทร์ ค.ศ. 1683-1688.	พินัย สิริเกียรติกุล สิริเดช วัชรานต์	สำนักศิลปากรที่ ๔ ลพบุรี กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม	
4	รายงานฉบับสมบูรณ์ โครงการรูปแบบการเปิดหน้าต่างเพื่อลดการใช้ พลังงานในการปรับอากาศในอาคารสูงพักอาศัยในกรุงเทพฯ.	พิมลศิริ ประจงสาร	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย และมหาวิทยาลัยศิลปากร	

5*	รายงานฉบับสมบูรณ์ โครงการศึกษาเพื่อจัดทำโซนนิ่งและการกำหนดขีดความสามารถในการรองรับได้ (Carrying Capacity) ของการท่องเที่ยวในเขตพัฒนาการท่องเที่ยว: เกาะกูด จังหวัดตราด.	ปณิตา วงศ์มหาดเล็ก นนท์ คุณคำชู ดรุณี มงคลสวัสดิ์ พิมลศิริ ประจงสาร องอาจ หุตากร กัตติกา กิตติประสาร	สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา	
6*	รายงานฉบับสมบูรณ์ โครงการศึกษาเพื่อจัดทำโซนนิ่งและการกำหนดขีดความสามารถในการรองรับได้ (Carrying Capacity) ของการท่องเที่ยวในเขตพัฒนาการท่องเที่ยว: เกาะช้าง จังหวัดตราด.	ปณิตา วงศ์มหาดเล็ก นนท์ คุณคำชู ดรุณี มงคลสวัสดิ์ พิมลศิริ ประจงสาร องอาจ หุตากร กัตติกา กิตติประสาร	สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา	
ลำดับที่	ชื่อผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	วัน/เดือน/ปี/ที่ผ่านประเมิน	หลักฐาน/ ตารางประกอบ
7*	รายงานฉบับสมบูรณ์ โครงการศึกษาเพื่อจัดทำโซนนิ่งและการกำหนดขีดความสามารถในการรองรับได้ (Carrying Capacity) ของการท่องเที่ยวในเขตพัฒนาการท่องเที่ยว: เกาะเสม็ด จังหวัดระยอง.	ปณิตา วงศ์มหาดเล็ก นนท์ คุณคำชู ดรุณี มงคลสวัสดิ์ พิมลศิริ ประจงสาร องอาจ หุตากร กัตติกา กิตติประสาร	สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา	
8*	รายงานฉบับสมบูรณ์ โครงการศึกษาเพื่อจัดทำโซนนิ่งและการกำหนดขีดความสามารถในการรองรับได้ (Carrying Capacity) ของการท่องเที่ยวในเขตพัฒนาการท่องเที่ยว: เกาะหมาก จังหวัดตราด.	ปณิตา วงศ์มหาดเล็ก นนท์ คุณคำชู ดรุณี มงคลสวัสดิ์ พิมลศิริ ประจงสาร องอาจ หุตากร กัตติกา กิตติประสาร	สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา	
9*	รายงานฉบับสมบูรณ์ โครงการศึกษาเพื่อจัดทำโซนนิ่งและการกำหนดขีดความสามารถในการรองรับได้ (Carrying Capacity) ของแหล่งท่องเที่ยวเกาะล้าน จังหวัดชลบุรี.	ปณิตา วงศ์มหาดเล็ก นนท์ คุณคำชู ดรุณี มงคลสวัสดิ์	สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา	

		พิมลศิริ ประจงสาร องอาจ หุดาการ กัตติกา กิตติประสาร		
10	รายงานฉบับสมบูรณ์ โครงการอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า: เสริมสร้างความรู้ความเข้าใจ และกระบวนการเรียนรู้การอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า.	เกรียงไกร เกิดศิริ	สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม	
11	โครงการส่งเสริมการมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการแหล่งมรดกโลกหรือแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม และทางธรรมชาติที่มีคุณค่าความโดดเด่นในระดับสากลอย่างยั่งยืน.	เกรียงไกร เกิดศิริ	สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม.	
12	การซ่อมแปลงพระที่นั่งจักรีมหาปราสาทและซุ้มประตูในพระบรมมหาราชวัง พ.ศ. 2469-2479.	พินัย สิริเกียรติกุล พีระพัฒน์ สำราญ บุญยกร วชิระเจียรชัย	สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์, มหาวิทยาลัยศิลปากร, สถาบันศิลปสถาปัตยกรรมไทยเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยศิลปากร, สถานทูตอิตาลี ประจำประเทศไทย และ Societa Dante Alighieri Bangkok	
ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน				
ลำดับที่	ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	วัน / เดือน / ปี ที่กรมทรัพยากรชีววิทยาออกให้เพื่อรับรองการจดทะเบียน	หลักฐาน / ตารางประกอบ
-	-	-	-	-
ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว				
ลำดับที่	ชื่อผลงานวิชาการ	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	วัน/เดือน/ปี/ที่ผ่านประเมิน	หลักฐาน / ตารางประกอบ
1	คู่มือแนวทางการจัดการสิ่งแวดล้อมศิลปกรรมเพื่อลดผลกระทบด้านภูมิทัศน์. บริษัท อี.ที. พับลิชชิง จำกัด. 2560	รุจิโรจน์ อนามัยบุตร, สินีนาด ศุภรัตน์เมธี, สุพิชฌาย์ เมืองศรี, วิมลญา สงค์ อิม, นวีภาพ ทักษยศ	พ.ศ. 2561	-
ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ				
ลำดับที่	ชื่อผลงานวิชาการ	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	วัน/เดือน/ปี/ที่ผ่านประเมิน	หลักฐาน / ตารางประกอบ
1*	การจำลองการใช้พลังงานของอาคารโดยใช้โปรแกรม EnergyPlus และ OpenStudio. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัย	ปรีชญา มัทธนทวี	พ.ศ. 2561	

	ศิลปากร. 2561. - หน้า.			
2	การทดสอบเบื้องต้นเพื่อการอนุรักษ์อิฐและปูนในโบราณสถาน. ภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. 2561. - หน้า.	นวนลักษณ์ วัชรสันตชาติ		พ.ศ. 2561
3	สเปซซินแทกซ์: หนึ่งการศึกษาสัณฐานวิทยา. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. 2561. 120 หน้า.	อภิรดี เกษมสุข		พ.ศ. 2561
4	คู่มือการนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม และแหล่งมรดกทางธรรมชาติเป็นแหล่งมรดกโลก. กรุงเทพฯ: สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม. 2561.	เกรียงไกร เกิดศิริ และอิสระชัย บุรณะอรุณจัน		พ.ศ. 2561
5	แนวทางการดำเนินงานตามพันธกรณีอนุสัญญาคุ้มครองมรดกโลก และการจัดเตรียมเอกสารการขอขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลก. กรุงเทพฯ: สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม. 2561.	เกรียงไกร เกิดศิริ, นันทวรรณ ม่วงใหญ่, อิสระชัย บุรณะอรุณจัน, ปาริฉัตร พรหมสวัสดิ์ และกุลพัทธ์ เสนีวงศ์ ณ อยุธยา.		พ.ศ. 2561

หมายเหตุ *ผลงานของอาจารย์ในกลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ตารางที่ 2.3-6 งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่ ปี พ.ศ. 2561 (1 ม.ค.61-31 ธ.ค.61)

ลำดับที่	ชื่องานสร้างสรรค์	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	แหล่งเผยแพร่	หลักฐาน / ตารางประกอบ
งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online (ค่าน้ำหนัก 0.20)				
-	-	-	-	-
งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน (ค่าน้ำหนัก 0.40)				
1	Everyday Surawong Bangkok (Hostel Design).	อุบลฉิม รัตนสุภา	นิทรรศการสถาปัตยกรรม-ปริวรรต: Material Matters 2018 เนื่องในโอกาสครบ 126 ปี อ.ศิลป์ พีระศรี . หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ประเทศไทย. 15 กันยายน 2561 - 22 กันยายน 2561.	
2	House KT (House KT).	ต้นข้าว ปาณินท์ ธนาคาร โมกษะสมิต สุดตยุตี จารุณช	นิทรรศการสถาปัตยกรรม-ปริวรรต: Material Matters 2018 เนื่องในโอกาสครบ 126 ปี อ.ศิลป์ พีระศรี . หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ประเทศไทย. 15 กันยายน 2561 - 22 กันยายน 2561.	
3	House SJ (House SJ).	ต้นข้าว ปาณินท์ ธนาคาร โมกษะสมิต	นิทรรศการสถาปัตยกรรม-ปริวรรต: Material Matters 2018 เนื่องในโอกาสครบ 126 ปี อ.ศิลป์ พีระศรี . หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ประเทศไทย. 15 กันยายน	

ลำดับที่	ชื่องานสร้างสรรค์	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	แหล่งเผยแพร่	หลักฐาน /ตารางประกอบ
		สุดยุติ จารุณูช	2561 - 22 กันยายน 2561.	
4	Sainoi Municipality Building (SMB).	พินัย สิริเกียรติกุล Kittiya Choowanthanapakorn สัทธา ปัญญาแก้ว	นิทรรศการสถาปัตยกรรม-ปริวรรต: Material Matters 2018 เนื่องในโอกาสครบ 126 ปี อ.ศิลป์ พีระศรี . หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ประเทศไทย. 15 กันยายน 2561 - 22 กันยายน 2561.	
5	Vettech (Vettech).	ศิริวัฒน์ ปัจฉิมะศิริ เชาว์วัฒน์ กิตติธรรกุล	นิทรรศการสถาปัตยกรรม-ปริวรรต: Material Matters 2018 เนื่องในโอกาสครบ 126 ปี อ.ศิลป์ พีระศรี . หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ประเทศไทย. 15 กันยายน 2561 - 22 กันยายน 2561.	
6	WAT YANG ART & CULTURAL CENTRE : In Lopburi,Thailand [สถาปัตยกรรม]	นันทพล จันเงิน	นิทรรศการสถาปัตยกรรม-ปริวรรต: Material Matters 2018 เนื่องในโอกาสครบ 126 ปี อ.ศิลป์ พีระศรี . หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ประเทศไทย. 15 กันยายน 2561 - 22 กันยายน 2561.	
7	Sommadhi Book Store [งานสถาปัตยกรรม].	ศิริวัฒน์ ปัจฉิมะศิริ เชาว์วัฒน์ กิตติธรรกุล	นิทรรศการสถาปัตยกรรม-ปริวรรต: Material Matters 2018 เนื่องในโอกาสครบ 126 ปี อ.ศิลป์ พีระศรี . หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ประเทศไทย. 15 กันยายน 2561 - 22 กันยายน 2561.	
งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ (ค่าน้ำหนัก 0.60)				
1	Moving System Pavilion (Moving System Pavilion).	วีระ อินพันทั้ง พิช โปษยานนท์	งานสถาปนิก 61. อิมแพ็ค เมืองทองธานี. กรุงเทพฯ ประเทศไทย. 1 พฤษภาคม 2561 - 6 พฤษภาคม 2561.	
2	การซ่อมแปลงพระที่นั่งจักรีมหาปราสาทและ ซุ้มประตูในพระบรมมหาราชวัง พ.ศ. 2469- 2479.	พินัย สิริเกียรติกุล พีระพัฒน์ สำราญ บุญยกร วชิระเธียรชัย	นิทรรศการ การซ่อมแปลงพระที่นั่งจักรีมหาปราสาทและซุ้มประตูในพระบรมมหาราชวัง พ.ศ. 2469-2479. สมาคมสถาปนิกสยามในพระบรมราชูปถัมภ์ สาขาล้านนา อ.แม่ริม จ.เชียงใหม่ ประเทศไทย. 23 ตุลาคม 2561 - 23 พฤศจิกายน 2561.	
3	Music Pavilion [สถาปัตยกรรม] (Music Pavilion).	นันทพล จันเงิน	นิทรรศการเผยแพร่ผลงานออกแบบและสร้างสรรค์ "สถาปัตยกรรมครั้งที่ 2" จัดแสดงผลงานออกแบบและสร้างสรรค์ของคณาจารย์ของสมาคมบัณฑิตคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์แห่งประเทศไทย 29 แห่ง (CDAST). ห้องนิทรรศการหมุนเวียน ชั้น 1 อาคารพิพิธภัณฑ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ประเทศไทย. 13 ธันวาคม 2561 - 26 ธันวาคม 2561.	

ลำดับที่	ชื่องานสร้างสรรค์	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	แหล่งเผยแพร่	หลักฐาน /ตาราง ประกอบ
4	Thai-Asian Music Centre [สถาปัตยกรรม] (Thai-Asian Music Centre).	นันทพล จันเงิน	นิทรรศการเผยแพร่ผลงานออกแบบและสร้างสรรค์ "สถาปัตยกรรมนิทรรศน์ ครั้งที่ 2" จัดแสดงผลงานออกแบบและสร้างสรรค์ของคณาจารย์ของสภาคณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์แห่งประเทศไทย 29 แห่ง(CDAST). ห้องนิทรรศการหมุนเวียน ชั้น 1 อาคารพิพิธภัณฑ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ประเทศไทย. 13 ธันวาคม 2561 - 26 ธันวาคม 2561.	
งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ (ค่าน้ำหนัก 0.80)				
-	-	-	-	-
งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ (ค่าน้ำหนัก 1.00)				
-	-	-	-	-

สรุปผลการประเมินตนเอง องค์กรประกอบที่ 2: การวิจัย

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	ผลการประเมิน
2.1	6 ข้อ	6 ข้อ	5.00
2.2	5.00	3.89	3.89
2.3	5.00	5.00	5.00

ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา องค์กรประกอบที่ 2

จุดเด่น

1. มีระบบกลไกการให้ทุนสนับสนุนการทำวิจัยและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ในหลากหลายรูปแบบ
2. อาจารย์มีศักยภาพในการหาทุนวิจัยจากภายนอกมากขึ้น

จุดที่ควรพัฒนา

1. วางมาตรการเพื่อผลักดันให้อาจารย์ทำผลงานทางวิชาการเป็นประจำทุกปี
2. ส่งเสริมให้อาจารย์ตีพิมพ์ผลงานทางวิชาการในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่อยู่ในฐานข้อมูล Scopus

องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ

ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ข้อ	เกณฑ์มาตรฐาน	การดำเนินการ	
		มี	ไม่มี
1	จัดทำแผนการบริการวิชาการประจำปีที่สุดคล้องกับความต้องการของสังคมและกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมและเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาอนุมัติ	✓	
2	โครงการบริการวิชาการแก่สังคมตามแผน มีการจัดทำแผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการเพื่อให้เกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษา ชุมชน หรือสังคม	✓	
3	โครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 อย่างน้อยต้องมีโครงการที่บริการแบบให้เปล่า	✓	
4	ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 และนำเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา	✓	
5	นำผลการประเมินตามข้อ 4 มาปรับปรุงแผนหรือพัฒนาการให้บริการวิชาการสังคม	✓	
6	คณะมีส่วนร่วมในการบริการวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบัน	✓	

ผลการประเมินปีที่แล้ว : 6 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 5 คะแนน

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : 6 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 5 คะแนน

เป้าหมายของปีนี้ : 6 ข้อ

ผลการดำเนินงาน บรรลุเป้าหมาย

เป้าหมายปีต่อไป : 6 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 5 คะแนน

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

1. จัดทำแผนการบริการวิชาการประจำปีที่สุดคล้องกับความต้องการของสังคมและกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมและเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาอนุมัติ

คณบดีได้นำเสนอร่างแผนปฏิบัติการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 เพื่อเตรียมความพร้อมในการจัดทำแผนการดำเนินโครงการตามแผน โดยอ้างอิงตามค่าเป้าหมายตัวชี้วัดความสำเร็จของมหาวิทยาลัยศิลปากรให้ที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ พิจารณาในการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 6/2561 วันพุธที่ 27 มิถุนายน 2561 วาระที่ 4.12 การเตรียมจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (1 ตุลาคม 2561 - 30

กันยายน 2562) (หลักฐาน 3.1.1-1)

และนำเสนอในที่ประชุมประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 9/2561 วันศุกร์ที่ 28 กันยายน 2561 วาระที่ 4.5 การจัดทำแผนปฏิบัติการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 เพื่อให้ที่ประชุมพิจารณาทบทวนแผนปฏิบัติการ และค่าเป้าหมายตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติการประจำปี งบประมาณ พ.ศ. 2562 ซึ่งที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบแผนปฏิบัติการฯและมอบหมายให้รองคณบดี ผู้ช่วยคณบดี หัวหน้าภาควิชา และบุคลากรจัดทำแบบพิจารณาดำเนินการโครงการ/กิจกรรมที่เกี่ยวข้องให้สอดคล้องกับตัวชี้วัดความสำเร็จของคณะฯ และมหาวิทยาลัย (หลักฐาน 3.1.1-2)

ในส่วนแผนดำเนินโครงการบริการวิชาการ ได้พิจารณาโครงการตามภารกิจนโยบาย ที่ความสอดคล้องกับตามแผนปฏิบัติการ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปี พ.ศ. 2562 เป้าหมายที่ 2: การเป็นที่พึ่งของชุมชน สังคมและประเทศชาติ ในการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 11/2561 วันพฤหัสบดีที่ 29 พฤศจิกายน 2561 วาระที่ 3.1 โครงการตามภารกิจนโยบาย งบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. 2562 ซึ่งคณะฯ มีแผนการดำเนินโครงการบริการวิชาการ จำแนกตามเป้าหมาย/แผนงาน/โครงการ/กิจกรรม (หลักฐาน 3.1.1-3) ได้แก่

1) โครงการบริการวิชาการ ตามแผนปฏิบัติการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562

เป้าหมายที่ 2 การเป็นที่พึ่งของชุมชน สังคมและประเทศชาติ

นโยบายที่ 2.1 พัฒนาด้านการวิจัยและการสร้างสรรค์ และการบูรณาการกับบริการวิชาการ

นโยบายที่ 2.2 พัฒนาด้านการบริการวิชาการและทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ภารกิจ/ โครงการ	แผนงาน/โครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ (หน่วย : บาท)		รวม
		แผ่นดิน	รายได้	
นโยบาย	แผนงานหลัก : แผนงานบริการวิชาการแก่สังคม/ แผนงานศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม			
	แผนงานรอง : พัฒนาด้านการบริการวิชาการและ ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม			
	โครงการบูรณาการงานวิชาการเพื่อการพัฒนาชุมชน สังคม	-	-	-
	1. ประชุมวิชาการว่าด้วยเรื่องมรดกสถาปัตยกรรมที่ อยู่อาศัยในประเทศไทย	-	250,000	250,000
ประจำ	แผนงานรอง บริการวิชาการ			
	ผลผลิตบริการวิชาการแก่ชุมชน	1,150,000	-	1,150,000
	1. ประชุมวิชาการระดับนานาชาติ “สถาปัตย์ปฐวະ”	500,000	-	500,000
	2. จัดพิมพ์วารสารวิชาการหน้าจั่ว คณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ปี การศึกษา 2561	200,000	-	200,000
	3. บรรยายพิเศษทางวิชาการ “สถาปัตย์กระบวน ทัศน์”	150,000	-	150,000

	4. ยุวสถาปนิกอาสาเพื่อพัฒนาชนบท	180,000	-	180,000
	5. อนุรักษ์และพัฒนาสถาปัตยกรรมชุมชน	120,000	-	120,000

2) ตัวชี้วัดความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการวิชาการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562

เป้าหมายที่ 2 การเป็นที่พึ่งของชุมชน สังคมและประเทศชาติ

นโยบายที่ 2.1.3 โครงการบูรณาการวิชาการเพื่อการพัฒนาชุมชนและสังคม

ตัวชี้วัด	หน่วยวัด	ค่าเป้าหมาย ปีงบประมาณ พ.ศ. 2562		Base line		
		มหาวิทยาลัย	คณะวิชา	2559	2560	2561
จำนวนโครงการบริการวิชาการ/ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่บูรณา การศาสตร์และศิลป์ เพื่อการ พัฒนาชุมชน/สังคม/ประเทศ	โครงการ	14	2	3	2	2
จำนวนโครงการที่ได้รับการ เผยแพร่ผ่านสื่อ	โครงการ	2	2	-	-	2
งบประมาณบริการวิชาการ/ทำนุ บำรุงศิลปวัฒนธรรมที่ได้จาก หน่วยงานภายนอก (ร้อยละของ เงินรายได้)	ร้อยละ	8.00	10.00			110.19

2. โครงการบริการวิชาการแก่สังคมตามแผน มีการจัดทำแผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการเพื่อให้เกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษา ชุมชน หรือสังคม

2.1) คณะฯ ดำเนินโครงการบริการวิชาการแก่สังคมตามแผนปฏิบัติราชการ พร้อมทั้งจัดทำแผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ ควบคู่ไปกับการพิจารณาค่าเป้าหมายตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 ซึ่งได้นำเสนอให้ที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ เพื่อรับทราบข้อมูลและมอบหมายให้รองคณบดีและผู้ช่วยคณบดีฝ่ายต่าง ๆ ซึ่งรับผิดชอบนโยบาย/ตัวชี้วัดนำไปพิจารณาดำเนินการและหรือแก้ไขให้มีความเหมาะสมขึ้นในการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 9/2561 วันศุกร์ที่ 28 กันยายน 2561 วาระที่ 4.5 การจัดทำแผนปฏิบัติราชการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 (หลักฐาน 3.1.2-1) และในการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 10/2561 วันพุธที่ 24 ตุลาคม 2561 วาระที่ 3.3 แนวทางการดำเนินโครงการตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 (หลักฐาน 3.1.2-2)

ในปีการศึกษา 2561 นี้ คณะฯ ได้ดำเนินโครงการบริการวิชาการแก่สังคมที่ก่อให้เกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษา ชุมชน หรือสังคม เช่น

- โครงการอนุรักษ์และพัฒนาสถาปัตยกรรมชุมชน กิจกรรม : ปรับปรุงท่าเรือและสวนสมุนไพรชุมชน

“HIDE AND SEED” วัตถุประสงค์บางจาก เขตภาษีเจริญ กรุงเทพฯ

ลักษณะการดำเนินโครงการจะเป็นประโยชน์ทั้งด้านการเรียนการสอนไปพร้อมๆ กับการบริการวิชาการแก่ชุมชน (ต่อเนื่องเป็นปีที่ 4) โดยผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุพิชชา โตวิวิชญ์ ผู้รับผิดชอบโครงการ ได้มอบหมายให้นักศึกษาปริญญาตรี ร่วมกับปริญญาโทและปริญญาเอก หลักสูตรสถาปัตยกรรมผังเมือง ลงพื้นที่สำรวจ “ชุมชนคลองบางหลวง” เพื่อสำรวจวิถีชีวิต สภาพความเป็นอยู่ของชุมชน พร้อมทั้งหารือร่วมกับชาวบ้านเกี่ยวกับแนวทางที่จะพัฒนาพื้นที่ชุมชนเพื่อให้เป็นแหล่งเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับสมุนไพรไทย และพืชสมุนไพรหายาก ระหว่างเดือนมีนาคม – พฤษภาคม 2562 หลังจากได้ลงพื้นที่และหารือแนวทางที่จะพัฒนาชุมชนกับชาวบ้านและมีข้อสรุปร่วมกันที่จะทำการปรับปรุงท่าเรือและสวนสมุนไพรชุมชน จึงได้ร่วมกันปลูกแปลงพืชผักสมุนไพรในบริเวณวัดกำแพงบางจาก รวมถึงปรับภูมิทัศน์ภายในชุมชนคลองบางหลวง และปรับปรุงท่าเรือของชุมชนเพื่ออำนวยความสะดวกและดึงดูดนักท่องเที่ยวให้มาใช้บริการ

นอกจากนี้ ยังเป็นสถานที่ท่องเที่ยวทางธรรมชาติ สถานที่พักผ่อนหย่อนใจแก่ชาวบ้าน นักท่องเที่ยว และผู้ที่สนใจเข้ามาเยี่ยมชมชุมชน เป็นการสร้างรายได้ให้กับชุมชนอีกด้วย ซึ่งภายหลังการปรับปรุงและพัฒนาพื้นที่แล้วเสร็จ จึงจัดกิจกรรม “การนำเสนอผลงานการออกแบบ การสร้างท่าเรือชุมชน และการปรับภูมิทัศน์สวนสมุนไพร” ของนักศึกษาคณะฯ และหน่วยงานภาคีเครือข่ายความร่วมมือ เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างสมาชิกในชุมชน หน่วยงานภาครัฐ และผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้อง ในวันเสาร์ที่ 29 มิถุนายน 2562 เวลา 10.00 – 12.00 น. ณ สวนสมุนไพร วัดกำแพงบางจาก เขตภาษีเจริญ กรุงเทพฯ รายละเอียดการดำเนินโครงการเพิ่มเติมที่ <http://www.arch.su.ac.th>

ทั้งนี้ โครงการดังกล่าวได้รับความร่วมมือระหว่างหน่วยงานต่างๆ มากมาย ได้แก่ สำนักงานเขตภาษีเจริญ บริษัท Shma SoEn วิทยาลัยเทคโนโลยีสยาม มหาวิทยาลัยสยาม ชุมชนกำแพงทองพัฒนา ชุมชนคลองบางหลวง MJ Gardens Glow Landscape และคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร

หมายเหตุ

- ปีการศึกษา 2560 ลงพื้นที่ “ชุมชนท่าเตียน” และจัดนิทรรศการ “ท่าเตียนซิงตลล็ค : นิทรรศการและตลาดนัดชุมชน” ระหว่างวันที่ 10-13 พฤษภาคม 2561 ณ หน้าอาคารอนุรักษ์ ชุมชนท่าเตียน (ตรงข้ามทางเข้าวัดโพธิ์) และก่อตั้ง ซอยประตูนกยูง และจัดกิจกรรมตลาดนัดชุมชน วันที่ 12 พฤษภาคม 2561 (เวลา 18.00 -21.00 น.) และวันที่ 13 พฤษภาคม 2561 (11.00 - 21.00 น.) ณ ซอยท่าเรือสุพรรณ ชุมชนท่าเตียน เขตพระนคร กรุงเทพฯ

- ปีการศึกษา 2559 ลงพื้นที่ “ชุมชนบางลำพู” และจัดนิทรรศการ “[Bare food : Banglamphu Street Kitchen Story](#) “แบ-ฟู้ด บางลำพู” กิน เล่น เเร่” ระหว่างวันที่ 16-25 พฤษภาคม 2560 ณ พิพิธบางลำพู เขตเทเวศร์ กรุงเทพฯ

- ปีการศึกษา 2558 ลงพื้นที่ “ปากคลองตลาด” จัดนิทรรศการภาพถ่ายเคลื่อนที่ “Humans of Flower Market : มนุษย์ปากคลอง” ระหว่าง 6-15 พฤษภาคม 2559 ณ ท่าเรือด่วนยอดพิมาน ตลาด

3. โครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 อย่างน้อยต้องมีโครงการที่บริการแบบให้เปล่า

คณะฯ ดำเนินโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในภาพรวมเป็นการบริการวิชาการแบบให้เปล่า/แบบไม่แสวงหากำไร เนื่องจากคณะฯ ได้รับความจัดสรรงบประมาณแผ่นดินเพื่อดำเนินโครงการบริการวิชาการแก่สังคมที่ตอบสนองแผนยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยศิลปากร อีกทั้ง คณะฯ ได้จัดสรรงบประมาณเงินรายได้ประจำปีส่วนหนึ่งไว้เพื่อเป็นทุนสนับสนุนให้อาจารย์การดำเนินโครงการ/กิจกรรมบริการวิชาการแก่สังคมและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่เป็นประโยชน์ และเน้นการมีส่วนร่วมกับชุมชนในการเสริมสร้างความเข้มแข็งแก่สังคมตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงตามนโยบายของมหาวิทยาลัยศิลปากร ดังนี้

1) โครงการประชุมวิชาการว่าด้วยเรื่องมรดกสถาปัตยกรรมที่อยู่อาศัยในประเทศไทย “บ้านเรือนในสยาม: การปฏิรูปสู่ความทันสมัย”

คณะฯ ดำเนินโครงการ *ประชุมวิชาการว่าด้วยเรื่องมรดกสถาปัตยกรรมที่อยู่อาศัยในประเทศไทย “บ้านเรือนในสยาม: การปฏิรูปสู่ความทันสมัย” (Domestic Architecture in Siam: The Reformation Period)* โดยความร่วมมือของหลักสูตรนานาชาติ สาขาวิชาการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) และสถาบันศิลปสถาปัตยกรรมไทยเฉลิมพระเกียรติ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเผยแพร่ ทบทวนองค์ความรู้และเก็บข้อมูลบ้านพักอาศัยในสมัยการปฏิรูปสู่ความทันสมัยในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ 5) เนื่องในวาระครบรอบ 150 ปีของความสัมพันธ์ระหว่างประเทศไทยและประเทศอิตาลีแก่ประชาชนและผู้สนใจทั่วไป วันที่ 14 พฤศจิกายน 2561 ณ ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) กรุงเทพฯ โดยมีการบรรยายพิเศษทางวิชาการในหัวข้อต่างๆ ได้แก่

1. “การแสดงปาฐกถา” โดย ม.ร.ว. จักรธ จิตรพงศ์
2. “สถาปัตยกรรมอิทธิพลตะวันตกสมัย ร.5 – 5.6” โดย รองศาสตราจารย์สมชาติ จึงสิริอารักษ์ อาจารย์ประจำภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
3. “การซ่อมแปลงพระที่นั่งจักรีมหาปราสาท พ.ศ. 2469-2475” โดย อาจารย์ ดร.พินัย สิริเกียรติกุล อาจารย์ประจำภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
4. “การบูรณะตำหนักใหญ่ วังสระปทุม” โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิบูลย์ จินาวัฒน์ อาจารย์ประจำภาควิชาเทคนิคสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
5. “Gingerbread House” โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุนนท์ ปาลกะวงศ์ ณ อยุธยา อาจารย์ประจำหลักสูตรนานาชาติ สาขาวิชาการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว

2) โครงการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ “สถาปัตยกรรมปาฐะ”

คณะฯ ดำเนินโครงการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ “สถาปัตยกรรมปาฐะ : ARRHOV FRICK a

Lecture” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อบรรยายพิเศษทางวิชาการจากสถาบันที่มีชื่อเสียงในระดับนานาชาติ คือ Mr. Johan Paul Krister Arrhov และ Mr. Henrik Frick สถาบันกลุ่มบริษัท Arrhov Frick จากประเทศสวีเดน มาถ่ายทอดประสบการณ์ ความรู้ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมที่เป็นประโยชน์และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอน การประกอบอาชีพแก่อาจารย์ นักศึกษา และประชาชนทั่วไปได้รับความรู้และแลกเปลี่ยนประสบการณ์ในการทำงานร่วมกัน โดยไม่เก็บค่าลงทะเบียนหรือเสียค่าใช้จ่าย ในวันที่ 27 เมษายน 2562 ณ สำนักงานเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (CEA) บางรัก กรุงเทพฯ

3) โครงการจัดพิมพ์วารสารวิชาการหน้าจั่ว คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

คณะฯ ดำเนินโครงการจัดพิมพ์ “วารสารวิชาการหน้าจั่ว ว่าด้วยสถาปัตยกรรมการออกแบบและสภาพแวดล้อม ฉบับที่ 33 (มกราคม – ธันวาคม 2561)” ประกอบด้วยบทความวิจัย/บทความวิชาการในสาขาต่างๆที่เกี่ยวข้องเนื่องทั้งหมด 18 บทความ ได้แก่

- ภาค 1: ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม ศิลปะสถาปัตยกรรม และสถาปัตยกรรมไทย จำนวน 5 บทความ
- ภาค 2: การบริหารจัดการ และการอนุรักษ์สถาปัตยกรรม จำนวน 3 บทความ
- ภาค 3: สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม จำนวน 4 บทความ
- ภาค 4: เทคโนโลยีและนวัตกรรมทางสถาปัตยกรรม จำนวน 1 บทความ
- ภาค 5: การออกแบบชุมชนเมือง ภูมิสถาปัตยกรรม และการผังเมือง จำนวน 3 บทความ
- ภาค 6: การสอนสถาปัตยกรรม จำนวน 1 บทความ
- ภาค 7: การพัฒนาที่อยู่อาศัย จำนวน 1 บทความ

โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นแหล่งถ่ายทอดองค์ความรู้จากผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานวิทยานิพนธ์และดุขฎีวิทยานิพนธ์ของคณาจารย์ นักวิชาการ บัณฑิต และนักศึกษาทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ถือเป็นบริการวิชาการที่สร้างความเข้มแข็งให้ชุมชนและสังคมและเผยแพร่องค์ความรู้ วิทยาการ และเทคโนโลยีใหม่ในสาขาวิชาสถาปัตยกรรมและศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรม ส่งเสริมการศึกษาและอาชีพทางสถาปัตยกรรม ชุมชน และผู้สนใจทั่วไปรวมถึงเยาวชนที่ต้องการศึกษาหาความรู้ทางด้านสถาปัตยกรรมศาสตร์และศาสตร์ที่เกี่ยวข้องเพิ่มเติม สามารถนำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้ได้อย่างเหมาะสมต่อไป โดยการส่งวารสารวิชาการฯ ไปยังหน่วยงานต่าง ๆ ได้แก่ ห้องสมุดของสถานศึกษา มหาวิทยาลัย หน่วยงาน องค์กรภาครัฐและเอกชน ตลอดจนส่งไปยังบุคคล เช่น นักวิชาการ อาจารย์และศิษย์เก่า ซึ่งสามารถดาวน์โหลดวารสารวิชาการหน้าจั่วผ่านทาง <https://www.tci-thaijo.org/index.php/NAJUA-Arch> โดยที่ผู้รับบริการไม่ต้องเสียค่าใช้จ่ายใด ๆ

4) โครงการบรรยายพิเศษทางวิชาการ “สถาปัตยกรรมกระบวนทัศน์”

คณะฯ กำหนดดำเนินโครงการบรรยายพิเศษทางวิชาการ “สถาปัตยกรรมกระบวนทัศน์” เรื่อง Bridging the Gaps between Academic and Professional Practices in Architectural Conservation (การประสานช่องว่างงานอนุรักษ์สถาปัตยกรรม : วิชาการ-วิชาชีพ) กำหนดจัดขึ้นในวันที่ 25 สิงหาคม 2562 ณ หอประชุม ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) ตลิ่งชัน กรุงเทพฯ โดยเปิดให้ผู้สนใจสามารถลงทะเบียนผ่านระบบออนไลน์โดยไม่เสียค่าใช้จ่าย

5) โครงการยวสถาปนิกอาสาเพื่อพัฒนาชนบท

คณะฯ ดำเนินโครงการยวสถาปนิกอาสาพัฒนาชนบท ที่สร้างประโยชน์ต่อชุมชนภายนอก ไม่ว่าจะเป็นการสร้างอาคารสาธารณะประโยชน์หลากหลายรูปแบบแก่โรงเรียนในพื้นที่ชนบททางไกลเป็นประจำทุกปี ซึ่งลักษณะโครงการนั้นเป็นการบูรณาการวิชาการกับการเรียนการสอน โดยนักศึกษาจะไปออกแบบก่อสร้างอาคารที่เป็นประโยชน์ในชุมชนเป้าหมายและตอบสนองกับความต้องการของท้องถิ่น โดยมีแนวทางการปฏิบัติตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง เน้นการสร้างความเข้มแข็งให้ชุมชน และสังคมโดยการให้บริการวิชาการอย่างเป็นระบบ

ในปีการศึกษา 2561 นี้ คณะฯ และนักศึกษาระดับปริญญาตรี ดำเนินการออกแบบอาคารเรียนรัฐธรรมชาติ โดยสร้างอาคารห้องสมุดที่ออกแบบโดยคำนึงถึงความปลอดภัยของเด็กนักเรียนเป็นหลักในชื่อว่า “โตนดน้อยเรือนวาท” ซึ่งเป็นความต้องการของโรงเรียนในการใช้ประโยชน์เพื่อใช้เป็นพื้นที่รองรับกิจกรรมของเด็ก ๆ และคุณครูในโรงเรียน เพิ่มพื้นที่ทำกิจกรรมศิลปะ พื้นที่นั่งเล่นและอ่านหนังสือสำหรับคณะครูและนักเรียน ระหว่างวันที่ 1-14 มิถุนายน 2562 ณ โรงเรียนบ้านโตนดน้อย อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี เพื่อให้คุณครู นักเรียน และชาวบ้านได้ใช้ประโยชน์ ซึ่งโรงเรียนกลุ่มเป้าหมายได้จัดนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมเป็นจำนวนมาก ทำให้นักศึกษาและผู้เข้าร่วมโครงการได้เรียนรู้กระบวนการทำงานออกแบบ กระบวนการก่อสร้าง และกระบวนการสอน อันถือเป็นการนำความรู้จากการเรียนไปใช้อย่างเป็นประโยชน์ต่อสังคมและชุมชนได้เป็นอย่างดี ทั้งนี้ ผลการดำเนินกิจกรรมได้เผยแพร่ทาง Facebook คณะกรรมการนักศึกษาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร <https://www.facebook.com/architecture.silpakorn>

นอกจากนี้ คณะฯ ยังได้ดำเนินโครงการบริการวิชาการแก่สังคม นอกแผน ที่บริการแบบให้เปล่า/ไม่แสวงหากำไร ได้แก่

โครงการ/กิจกรรม	แหล่งงบประมาณ		
	แผ่นดิน	รายได้	แหล่งอื่น
1. อบรมเชิงปฏิบัติการ (workshop) และบรรยายพิเศษ “Special Lecture on Management of Historic Sites 2018” ครั้งที่ 1 หัวข้อ “Management of Historic Sites and Cultural Landscape”	-	✓	-
2. อบรมเชิงปฏิบัติการ (workshop) และบรรยายพิเศษ “Special Lecture on Management of Historic Sites 2018” ครั้งที่ 2 หัวข้อ “House Museums and Heritage Conservation: Revisiting an Old Form”	-	✓	-
3. อบรมเชิงปฏิบัติการ (workshop) และบรรยายพิเศษ “Special Lecture on Management of Historic Sites 2018” ครั้งที่ 3 หัวข้อ “Critical Heritage Approaches: What are these? Case Study: Luang Prabang, Lao PDR”	-	✓	-
4. สัมมนาวิชาการและปัญหาพิเศษทฤษฎีทางสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ประจำปีการศึกษา 2561	-	✓	-

5. ประชุมสัมมนาวิชาการ คณะอนุกรรมการอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า: เมืองเก่า...กับบริบทสังคมร่วมสมัย			✓
6. นิทรรศการแสดงผลงาน “Flow of Progress” 5th Anniversary SIWILAI Multi-Brand Store	-	✓	✓
7. สัมมนาวิชาการ “Design Thinking” หัวข้อ “Atmospheric Conditions: Architecture That Matters” โดย Professor	-	✓	-
8. นิทรรศการ “สถาปัตยกรรมไทยได้รับพระบรมมหาราชวังมีผลงานออกแบบสร้างสรรค์ โดย อาจารย์ วนิดา พึ่งสุนทร ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะสถาปัตยกรรม (แบบประเพณี) พุทธศักราช 2546”	-	✓	✓
9. อบรมเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจ และกระบวนการเรียนรู้การอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า: เมืองเก่าในภาคใต้	-	-	✓

โดยจะขอขอยกตัวอย่างผลการดำเนินโครงการบริการวิชาการนอกแผนปฏิบัติการ จำนวน 4 โครงการ ได้แก่

1) อบรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) และบรรยายพิเศษ “Special Lecture on Management of Historic Sites 2018”

คณะฯ โดยหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต และหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว (หลักสูตรนานาชาติ) ดำเนินโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) และบรรยายพิเศษ “Special Lecture on Management of Historic Sites 2018” เพื่อจัดอบรม ให้ความรู้เรื่องการจัดการอนุรักษ์สถานที่ทางประวัติศาสตร์ในพื้นที่ทางประวัติศาสตร์ในประเทศไทย แก่อาจารย์ นักศึกษา และผู้สนใจทั่วไปเข้าร่วมรับฟัง และแลกเปลี่ยนความรู้ ซึ่งการดำเนินงานจัดขึ้น 3 ครั้ง ได้แก่

- ครั้งที่ 1 การบรรยายพิเศษทางวิชาการ หัวข้อ “*Management of Historic Sites and Cultural Landscape*” โดย อาจารย์ ดร.ทิพวัลย์ ตั้งพูนทรัพย์ศิริ อาจารย์ผู้สอนหลักสูตรนานาชาติ ระหว่างวันที่ 31 ตุลาคม 2561 – 3 พฤศจิกายน 2561 ณ อาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (อาคารชั่วคราว) กรุงเทพฯ
- ครั้งที่ 2 การบรรยายพิเศษทางวิชาการ หัวข้อ “*House Museums and Heritage Conservation: Revisiting an Old Form*” โดย Professor Dr. William Chapman จาก และ อาจารย์ ดร.สุพจน์ จิตสุทธิญาณ อาจารย์ผู้สอนหลักสูตรนานาชาติ ระหว่างวันที่ 7-10 พฤศจิกายน 2561 ณ อาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (อาคารชั่วคราว) กรุงเทพฯ
- ครั้งที่ 3 การบรรยายพิเศษทางวิชาการ หัวข้อ “*Critical Heritage Approaches: What are these? Case Study: Luang Prabang, Lao PDR*” โดย อาจารย์ ดร. ทิพวัลย์ ตั้งพูนทรัพย์ศิริ อาจารย์ผู้สอนหลักสูตรนานาชาติ ระหว่างวันที่ 14-17 มกราคม 2562 ณ อาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (อาคารชั่วคราว) กรุงเทพฯ

2) นิทรรศการแสดงผลงาน “Flow of Progress” 5th Anniversary SIWILAI Multi-Brand Store
(ร่วมดำเนินการ)

คณะฯ โดยกลุ่มนักศึกษาและผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุพิชชา โทวีวิษญู มีส่วนร่วมในการดำเนินโครงการแสดงผลงานนิทรรศการผลงาน “Flow of Progress” 5th Anniversary SIWILAI Multi-Brand Store เนื่องในการครบรอบ 5 ปี ของ SIWILAI มัลติแบรนด์คอนเซ็ปต์รีเทลของไทย ที่ก่อตั้งขึ้นจากความต้องการร่วมสืบสานความเป็นไทย และเป็นส่วนหนึ่งของการเปลี่ยนแปลงเข้าสู่สังคมที่ทันสมัย ผ่านการริเริ่มสร้างสรรค์สิ่งใหม่ ๆ โดยแรงบันดาลใจหลักของแบรนด์ จากวิวัฒนาการของประเทศไทย นับตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยา มาถึงปัจจุบัน ซึ่งการจัดงานในครั้งนี้จัดขึ้นภายใต้แนวคิดของวัฒนธรรมไทย กับวิถีแห่งสายน้ำโดยถ่ายทอดผ่านผลงานที่ชื่อว่า “Flow of Progress” เพื่อเชื่อมโยงถึงวิถีแห่งศิลป์ และวัฒนธรรมที่ผสมผสานกันอย่างงดงามโดยฝีมือการออกแบบของ อาจารย์ทอม-พหลไชย เปรมใจ ศิลปิน และสถาปนิก ผู้เชี่ยวชาญด้านการผสมผสานวัฒนธรรมเข้ากับการออกแบบร่วมสมัย ร่วมกับ กลุ่ม Young Designer หรือนักศึกษา และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุพิชชา โทวีวิษญูได้นำศิลปะ มาผสมผสานกับธรรมชาติ และวิถีชีวิตของผู้คนจาก ชุมชนคลองบางประทุน กรุงเทพมหานคร และ ชุมชนตลาดน้ำท่าคา จังหวัดสมุทรสงคราม สร้างสรรค์ขึ้นเป็นผลงานเพื่อจัดในงานนี้โดยเฉพาะ เปิดให้เข้าชมเมื่อวันที่ 15 พฤษภาคม 2562 ถึงวันที่ 31 กรกฎาคม 2562 ทั้งนี้ ข้อมูลการดำเนินงานสามารถดูเพิ่มเติมที่ <https://www.bkkmenu.com/go/news/siwilai-5th-year-anniversary.html>

3) สัมมนาทางวิชาการ “Design Thinking” หัวข้อ “Atmospheric Conditions: Architecture That Matters”

คณะฯ และหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (โครงการพิเศษ) ร่วมดำเนินการจัดโครงการ สัมมนาทางวิชาการ “Design Thinking” หัวข้อ “Atmospheric Conditions: Architecture That Matters” โดย Professor David Leatherbarrow จาก University of Pennsylvania School of Design มาถ่ายทอดความรู้และประสบการณ์ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมผ่านผลงานการออกแบบและเสนอแนะแนวคิดหลักที่จำเป็นต้องใช้ในงานออกแบบที่เป็นประโยชน์ สามารถนำมาประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนของอาจารย์ และนักศึกษา ตลอดจนการประกอบอาชีพของผู้ที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพสถาปนิก และประชาชนทั่วไปให้ได้รับความรู้และแลกเปลี่ยนประสบการณ์ในการทำงานร่วมกัน โดยไม่เก็บค่าลงทะเบียนเมื่อวันที่ 22 มิถุนายน 2562 ณ Yelo House Art and Gallery เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ

4) นิทรรศการ “สถาปัตยกรรมไทย ใต้ร่มพระบารมีผลงานออกแบบสร้างสรรค์ โดย อาจารย์ วนิตา พingssุนทร ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะสถาปัตยกรรม (แบบประเพณี) พุทธศักราช 2546”

คณะฯ โดยสถาบันศิลปสถาปัตยกรรมไทยเฉลิมพระเกียรติ ร่วมกับกองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม และคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ดำเนินโครงการนิทรรศการ “สถาปัตยกรรมไทย ใต้ร่มพระบารมีผลงานออกแบบสร้างสรรค์ โดย อาจารย์ วนิตา พingssุนทร ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะสถาปัตยกรรม (แบบประเพณี) พุทธศักราช 2546” เพื่อนำเสนอผลงานสถาปัตยกรรมไทยที่สำคัญจากเส้นสายการออกแบบสร้างสรรค์ศิลปสถาปัตยกรรม

ไทย ฝีมืออาจารย์วนิดา พึ่งสุนทร ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะสถาปัตยกรรม (แบบประเพณี) ประจำปี พ.ศ. 2546 และอาจารย์ผู้ทรงคุณวุฒิของคณะฯ ตลอดระยะเวลาของการทำงานที่ผ่านมา โดยมุ่งหวังว่าผลงานอันทรงคุณค่าเหล่านี้จะมีส่วนช่วยให้ผู้ที่เข้าชมเกิดความประทับใจ และเกิดแรงบันดาลใจ ตลอดจนตระหนักถึงคุณค่าและความสำคัญของศิลปะสถาปัตยกรรมไทย เพื่อธำรงไว้ซึ่งเอกลักษณ์แห่งวัฒนธรรมของชาติสืบไป พิธีเปิดจัดในวันพฤหัสบดีที่ 8 สิงหาคม 2562 เวลา 18:00 น. ณ ศูนย์การค้า ICONSIAM ชั้น 1 นิทรรศการจัดแสดงระหว่างวันที่ 2-31 สิงหาคม 2562 (หลักฐาน 3.1.3-1)

4. ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 และนำเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา

เนื่องจากการรายงานผลประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการตามแผนปฏิบัติราชการประจำปี ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 รอบ 12 เดือน ยังไม่สามารถดำเนินการได้เนื่องจากโครงการส่วนใหญ่อยู่ระหว่างดำเนินการ และยังไม่สิ้นปีงบประมาณ แต่คาดว่าทุกโครงการจะบรรลุเป้าหมายตามที่กำหนดไว้ในแผน ซึ่งปกติคณะฯ จะรายงานผลการดำเนินโครงการตามแผนปฏิบัติราชการและการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ในที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ เพื่อพิจารณาผลประเมินภายหลังการดำเนินโครงการแล้วเสร็จหรือเมื่อสิ้นปีงบประมาณแล้ว

แต่คณะฯ ได้ติดตามความคืบหน้าการดำเนินโครงการตามแผนปฏิบัติราชการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 รอบ 6 เดือน (1 ตุลาคม 2561 – 31 มีนาคม 2562) และโครงการภารกิจเชิงนโยบาย เพื่อติดตาม และประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการ/กิจกรรมที่ดำเนินการมาตั้งแต่เดือนตุลาคม 2561 – 31 มีนาคม 2562 และกำชับให้ผู้รับผิดชอบโครงการดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในรอบระยะเวลา 12 เดือน และนำสรุปรายงานผลการดำเนินโครงการมาพิจารณาภายหลังการดำเนินโครงการแล้วเสร็จในการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 4/2562 วันพฤหัสบดีที่ 16 พฤษภาคม 2562 วาระที่ 4.9 ผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 รอบ 6 เดือน (1 ตุลาคม 2561 – 31 มีนาคม 2562) และ วาระที่ 5.1 การติดตามความคืบหน้าโครงการภารกิจเชิงนโยบาย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 (หลักฐาน 3.1.4-1)

นอกจากนี้ คณะฯ มีการรายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2561 รอบ 12 เดือน (1 ตุลาคม 2560 – 30 กันยายน 2561) เพื่อให้ที่ประชุมรับทราบผลการดำเนินโครงการที่แล้วเสร็จ พร้อมวางแผนการดำเนินโครงการในปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 (1 ตุลาคม 2561 – 30 กันยายน 2562) ในที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 9/2561 วันพฤหัสบดีที่ 28 กันยายน 2561 วาระที่ 4.4 ผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติราชการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2561 รอบ 12 เดือน (1 ตุลาคม 2560 – 30 กันยายน 2561) (หลักฐาน 3.1.4-2) ซึ่งมีการกำหนดค่าเป้าหมายตัวชี้วัดตามแผนปฏิบัติราชการ (โครงการบริการวิชาการ) คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 มีดังนี้

ตัวชี้วัด	หน่วยวัด	ค่าเป้าหมาย ปีงบประมาณ พ.ศ. 2562		ผลการ ดำเนินงาน ปีงบประมาณ พ.ศ. 2561	แนวทางการดำเนินงานใน ปีงบประมาณ พ.ศ. 2562
		ม.ศิลปากร	คณะวิชา		
จำนวนโครงการบริการ วิชาการ/ทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมที่บูรณา การศาสตร์และศิลป์ เพื่อ การพัฒนาชุมชน/สังคม/ ประเทศ	โครงการ	14	2	2	1.โครงการยุทธศาสตร์นิเทศศาสตร์ เพื่อพัฒนาชนบท 2.โครงการอนุรักษ์และ พัฒนาชุมชน
จำนวนโครงการที่ได้รับ การเผยแพร่ผ่านสื่อ	โครงการ	2	2	2	1. โครงการยุทธศาสตร์นิเทศศาสตร์ เพื่อพัฒนาชนบท 2. โครงการอนุรักษ์และ พัฒนาชุมชน
งบประมาณบริการ วิชาการ/ทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมที่ได้จาก หน่วยงานภายนอก (ร้อยละ ของเงินรายได้)	ร้อยละ	8.00	10.00	110.19	-

5. นำผลการประเมินตามข้อ 4 มาปรับปรุงแผนหรือพัฒนาการให้บริการวิชาการแก่สังคม

สำหรับโครงการบริการวิชาการแก่สังคมตามแผนปฏิบัติการประจำปี ได้มีการนำผลการประเมินมาปรับปรุงแผนฯ ดังนี้

- 1) โครงการประชุมวิชาการว่าด้วยเรื่องมรดกสถาปัตยกรรมที่อยู่อาศัยในประเทศไทย
โครงการได้นำผลการประเมินมาปรับปรุงในปีนี้ โดย การจัดทำโครงการมีการร่วมจัดกับหน่วยงานภายนอกหลายฝ่าย และมีการเชิญวิทยากรภายในจากภาควิชาต่างๆ มากขึ้น เพื่อเป็นการสร้างการรับรู้อัตลักษณ์ที่เข้มแข็งของบุคลากรของคณะฯ ต่อสังคม
- 2) โครงการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ “สถาปัตยกรรมสู่”
คณะฯ มีการทบทวนวัตถุประสงค์ของโครงการที่มีลักษณะคล้ายกัน (สถาปัตยกรรมสู่ สถาปัตยกรรมสู่ ทักษะ และสถาปัตยกรรมสู่) ให้มีเป้าหมายที่แตกต่างกันและชัดเจนยิ่งขึ้น รวมถึงการกำหนดผู้รับผิดชอบโครงการให้มีส่วนร่วมจากภาควิชาต่างๆ หมุนเวียนกันไป เพื่อให้หัวข้อที่จัดมีความหลากหลาย และมีการจัดทำแผนระยะยาว 5 ปี (หลักฐาน 3.1.5-1 ถึง 3.1.5-3) นอกจากนี้ ยังได้มีการเพิ่ม FB Live เพื่อถ่ายทอดสด เนื่องจากหลายปีที่ผ่านมาผู้ให้ความสนใจจำนวนมาก ไม่สามารถรองรับได้หมด
- 3) โครงการจัดพิมพ์วารสารวิชาการหน้าจั่ว คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2561
จากการประเมินโครงการที่ผ่านมา พบว่าบุคลากรภายในยังนิยมส่งบทความทางอีเมลโดยตรงอยู่ จึงปรับให้ผู้ส่งบทความทั้งหมด ส่งผ่านระบบออนไลน์ (ตามเกณฑ์ TCI) รวมทั้งได้ปรับให้การจัดพิมพ์วารสารเพิ่มจากปีละ 1 ครั้ง เป็น 2 ครั้ง เพื่อเตรียมนำวารสารเข้าสู่ฐานข้อมูล SCOPUS รองรับการทำดัชนีของ

อาจารย์และนักศึกษาระดับปริญญาเอก นอกจากนี้ เนื่องจากโครงการนี้ได้รับการจัดสรรจากงบประมาณแผ่นดิน และมีแนวโน้มที่จะได้รับจัดสรรลดลง จึงวางแผนที่ศึกษาความเป็นไปได้ที่จะลดการตีพิมพ์วารสารเล่มลง เหลือเป็นการตีพิมพ์ในระบบออนไลน์เท่านั้น

4) โครงการบรรยายพิเศษทางวิชาการ “สถาปัตยกรรมทศวรรษ”

คณะฯ มีการทบทวนวัตถุประสงค์ของโครงการที่มีลักษณะคล้ายกัน (สถาปัตยกรรม สถาปัตยกรรมทศวรรษ และสถาปัตยกรรมปริวรรต) ให้มีเป้าหมายที่แตกต่างกันและชัดเจนยิ่งขึ้น และมีการจัดทำแผนระยะยาว 5 ปี โดยปีนี้ หมุนเวียนให้ภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม เป็นผู้รับผิดชอบโครงการ “สถาปัตยกรรมทศวรรษ” (หลักฐาน 3.1.5-1 ถึง 3.1.5-3)

5) โครงการยวสถานีกอาสาเพื่อพัฒนาชนบท

ฝ่ายกิจการนักศึกษาได้นำผลการประเมินโครงการในปีที่ผ่านมา ซึ่งมีปัญหาในการบริหารจัดการเวลาและงบประมาณ ในปีนี้จึงได้มีการจัดทำแผนล่วงหน้ามากขึ้น มีการจัดตารางอาจารย์ผู้ดูแลโครงการที่มีส่วนร่วมจากหลายภาควิชา และให้นักศึกษาแจ้งเข้าร่วมโครงการล่วงหน้า เพื่อประมาณการค่าใช้จ่าย อาหาร การเดินทาง และที่พักได้

6) โครงการอนุรักษ์และพัฒนาสถาปัตยกรรมชุมชน

ผู้รับผิดชอบโครงการได้ปรับปรุงให้นักศึกษาได้บูรณาการการสร้างผลผลิตผลร่วมกับชุมชนคลองบางหลวง และมีการขยายเครือข่ายในการดำเนินการออกไปมากขึ้น ทั้งสถาบันการศึกษา และบริษัทเอกชน โดยใช้ประโยชน์และจุดเด่นของชุมชนที่มีอยู่แล้ว เช่น การเป็นชุมชนริมคลอง และการมีต้นไม้ที่เป็นสมุนไพรอยู่ในชุมชน นำมาสร้างสรรค์เป็นท่าเรือ และยังร่วมกับชุมชนในการเพิ่มมูลค่าให้กับสมุนไพรที่มีอยู่ เช่น เรื่องเล่า อาหารจากสมุนไพร น้ำสมุนไพร ของที่ระลึก และยังเป็นการกระตุ้นให้ชุมชนช่วยกันปลูกสมุนไพรเพิ่มขึ้นต่อไป

สำหรับโครงการบริการวิชาการนอกแผน คณะฯ ได้ทำการปรับปรุงโดยรวม จากเดิมที่มีการกระจาย กระจาย และมีระเบียบและการจัดสรรทรัพยากรในการดำเนินงานและที่ไม่ชัดเจน คณะฯ จึงปรับโครงสร้างหน่วยงานโดย จัดตั้งศูนย์บริการวิชาการเป็นหน่วยงานแยกออกมา และอยู่ระหว่างการจัดคณะกรรมการฯ การสรรหาผู้อำนวยการ โดยมีวัตถุประสงค์ให้มีการพัฒนาบุคลากรสนับสนุนการทำงานโครงการบริการวิชาการแบบมีค่าตอบแทน และมีการจัดการรายได้จากการบริการวิชาการเพิ่มมากขึ้น

6. คณะมีส่วนร่วมในการบริการวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบัน

ปีการศึกษา 2561 คณะฯ มีส่วนร่วมในการบริการวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบัน จำนวน 2 โครงการ ได้แก่

1. โครงการ “ทับแก้ววิชาการ ครั้งที่ 5 ประจำปี 2561 “จากเริ่มต้นอย่างสร้างสรรค์สู่การพัฒนาที่ยั่งยืน”

คณะฯ มีส่วนร่วมในการดำเนินโครงการ “ทับแก้ววิชาการ ครั้งที่ 5 ประจำปี 2561 “จากเริ่มต้นอย่างสร้างสรรค์สู่การพัฒนาที่ยั่งยืน” (From Creative Startup to Sustainable

Development) เนื่องในโอกาสครบรอบ 50 ปี ของการก่อตั้งมหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ มีวัตถุประสงค์เพื่อให้คณะวิชาและหน่วยงานได้แสดงศักยภาพผลงาน ด้านการวิจัยงานสร้างสรรค์ การบริการวิชาการ การจัดกิจกรรมของแต่ละคณะวิชา/หน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยศิลปากร และนำเสนอความรู้ทางวิชาการและวิจัยต่อสาธารณชนให้กับนักเรียน นักศึกษาและผู้สนใจทั่วไป ซึ่งคณะฯ โดยผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ไพฑูริย์ ภูชีสส์ชวกรณ์ และคณะทำงานฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้มีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรม ได้แก่ การนำชมสถาปัตยกรรม “เรือนพระกรรมสักชี” และ “เรือนพระสุรภี” และการแสดงผลงาน หุ่นจำลองของนักศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ในวันที่ 27 – 29 สิงหาคม 2561 มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์

2. โครงการ “วันสถาปนามหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปี 2561”

คณะฯ มีส่วนร่วมในการดำเนินโครงการ “วันสถาปนามหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปี 2561” โดยจัดกิจกรรม “เปิดบ้านสถาปัตยกรรมศาสตร์ เนื่องในวันสถาปนามหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปี 2561” เนื่องในโอกาสครบรอบ 75 ปี ของการก่อตั้งมหาวิทยาลัยศิลปากร มีวัตถุประสงค์เพื่อให้เผยแพร่ ประชาสัมพันธ์คณะวิชาต่างๆ และนำเสนอความรู้ทางวิชาการและวิจัยต่อสาธารณชนให้กับนักเรียน นักศึกษาและผู้สนใจทั่วไป ซึ่งคณะฯ ได้มีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรม ได้แก่ กิจกรรม SU Open House สาธิตการทำหุ่นจำลอง “ซุ้มประตูวังท่าพระ” การแสดงผลงานนักศึกษาระดับปริญญาตรี และนำชมเรือนไม้ “เรือนพระกรรมสักชี เรือนพระสุรภี และเรือนทับเจริญ” ในมหาวิทยาลัยศิลปากร วันที่ 12 ตุลาคม 2561 ณ ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
3.1.1-1	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 6/2561 วันพุธที่ 27 มิถุนายน 2561 วาระที่ 4.12 การเตรียมจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (1 ตุลาคม 2561 – 30 กันยายน 2562)
3.1.1-2	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 9/2561 วันศุกร์ที่ 28 กันยายน 2561 วาระที่ 4.5 การจัดทำแผนปฏิบัติการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
3.1.1-3	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 11/2561 วันพฤหัสบดีที่ 29 พฤศจิกายน 2561 วาระที่ 3.1 โครงการตามภารกิจนโยบาย งบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562
3.1.2-1	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 9/2561 วันศุกร์ที่ 28 กันยายน 2561 วาระที่ 4.5 การจัดทำแผนปฏิบัติราชการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562
3.1.2-2	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 10/2561 วันพุธที่ 24 ตุลาคม 2561 วาระที่ 3.3 แนวทางการดำเนินโครงการตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562
3.1.3-1	ตัวอย่างโครงการบริการวิชาการแก่สังคมแบบให้เปล่า/ไม่แสวงหากำไร
3.1.4-1	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 4/2562 วันพฤหัสบดีที่ 16 พฤษภาคม 2562 วาระที่ 4.9 ผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 รอบ 6 เดือน (1 ตุลาคม 2561 – 31 มีนาคม 2562) และ วาระที่ 5.1 การติดตามความคืบหน้าโครงการภารกิจเชิงนโยบาย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562
3.1.4-2	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 9/2561 วันพฤหัสบดีที่ 28 กันยายน 2561 วาระที่ 4.4 ผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติราชการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2561 รอบ 12 เดือน (1 ตุลาคม 2560 – 30 กันยายน 2561)
3.1.5-1	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 1/2562 เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 17 มกราคม พ.ศ. 2562 วาระ 4.6 การขออนุมัติโครงการงบประมาณแผ่นดินที่ได้รับจัดสรรในปีงบประมาณ พ.ศ. 2562
3.1.5-2	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 2/2562 เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 14 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2562 วาระที่ 3.3 เรื่อง สืบเนื่องจากรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 1/2562 เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 17 มกราคม พ.ศ. 2562 วาระย่อย 3.3.1 โครงการงบประมาณแผ่นดินที่ได้รับจัดสรรในปีงบประมาณ 2562
3.1.5-3	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 3/2562 เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 14 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2562 วาระที่ 3.3 เรื่อง สืบเนื่องจากรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 2/2562 เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 14 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2562 วาระย่อย 3.3.1 แผนการจัดโครงการบริการวิชาการ ปี 2562-2566)

สรุปผลการประเมินตนเอง องค์ประกอบที่ 3: การบริการวิชาการ

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	ผลการประเมิน
3.1	5 ข้อ	5 ข้อ	5.00 คะแนน
ค่าเฉลี่ยจากการประเมิน 1 ตัวบ่งชี้ (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)			5.00/1 = 5.00 คะแนน ระดับคุณภาพดี

ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา องค์ประกอบที่ 3

จุดเด่น

1. คณะมีการดำเนินโครงการบริการวิชาการแก่สังคมที่หลากหลาย และมีความร่วมมือในการจัดกิจกรรมทางวิชาการหน่วยงาน องค์กร ชุมชนภายนอก และส่วนใหญ่เป็นโครงการที่สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยศิลปากรและแผนยุทธศาสตร์ของประเทศซึ่งมุ่งเน้นการส่งเสริมการเรียนรู้และเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชน

จุดที่ควรพัฒนา

1. คณะควรดำเนินการสร้างเครือข่ายการให้บริการทางสังคม และดำเนินกิจกรรม/โครงการบริการวิชาการที่เป็นประโยชน์ต่อไปการดำเนินโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในส่วนของ การพัฒนาความรู้ที่ได้จากการให้บริการทางวิชาการ และถ่ายทอดความรู้สู่สาธารณชนและเพื่อให้เกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษา ชุมชน หรือสังคมให้เป็นรูปธรรมมากขึ้น
2. คณะมีการดำเนินโครงการบริการวิชาการแก่สังคมจำนวนมาก ทำให้ต้องใช้เวลาในการประเมินผลการดำเนินโครงการบริการวิชาการแก่สังคมค่อนข้างมาก จึงควรมีการสร้างระบบการติดตามรายงานผลและการประเมินโครงการที่มีประสิทธิภาพมากขึ้น

องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3-4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 – 7 ข้อ

ข้อ	เกณฑ์มาตรฐาน	การดำเนินการ	
		มี	ไม่มี
1	กำหนดผู้รับผิดชอบในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	✓	
2	จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน	✓	
3	กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	✓	
4	ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	✓	
5	นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	✓	
6	เผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน	✓	
7	กำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ	✓	

ผลการประเมินปีที่แล้ว : 7 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : 7 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน

เป้าหมายของปีนี้ : 7 ข้อ

ผลการดำเนินงาน บรรลุเป้าหมาย

เป้าหมายปีต่อไป : 7 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

1. กำหนดผู้รับผิดชอบในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ด้วยมหาวิทยาลัยศิลปากรเป็นสถาบันอุดมศึกษาที่เป็นแกนนำด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม โดยการมีส่วนร่วมของคณะต่างๆ ในการบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรมเข้ากับศาสตร์ และองค์ความรู้ของคณะ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ในฐานะหน่วยงานหนึ่งของมหาวิทยาลัยศิลปากรก็ได้มีการดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม โดยได้มีการมอบหมายให้รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพ เป็นผู้กำกับตัวชี้วัดตามแผนงานที่เกี่ยวข้องกับการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ร่วมกับหน่วยงานสนับสนุนการศึกษา คือ หอศิลปะพระพรหมพิจิตร ศูนย์ข้อมูลศิลปะสถาปัตยกรรมไทย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร ซึ่งการดำเนินงานโครงการตามแผนงานที่วางไว้ก็ได้มีการมอบหมายงานให้คณะกรรมการดำเนินในแต่ละโครงการ หรือแต่ละฝ่ายเป็นผู้รับผิดชอบดำเนินงานในแต่ละโครงการ ซึ่งรองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพจะเป็นผู้กำกับและติดตามการดำเนินงานของคณะกรรมการ เพื่อให้ดำเนินเป็นไปตามแผนและบรรลุตามตัวชี้วัดของแผนที่วางไว้

2. จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน

รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์มีการจัดทำแผนด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยคณะกรรมการบริหารในที่ประชุม คณะกรรมการประจำคณะ เป็นวาระพิจารณาเพื่อทำแผนปฏิบัติราชการประจำปี ซึ่งสอดคล้องกับนโยบายของมหาวิทยาลัย เป้าหมายที่ 2 การเป็นที่พึงของชุมชน สังคมและประเทศชาติ นโยบายที่ 2.2 พัฒนาด้านการบริการวิชาการและทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม และนโยบายที่ 2.1.3 โครงการบูรณาการวิชาการเพื่อการพัฒนาชุมชนและสังคม ดังนี้

**การกำหนดค่าเป้าหมายตัวชี้วัดที่เกี่ยวข้องด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
ตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562**

ตัวชี้วัด	หน่วยวัด	ค่าเป้าหมาย ปีงบประมาณ พ.ศ. 2562		Base line		
		มหาวิทยาลัย	คณะวิชา	2559	2560	2561
จำนวนโครงการบริการวิชาการ/ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่บูรณาการศาสตร์และศิลป์ เพื่อการพัฒนาชุมชน/สังคม/ประเทศ	โครงการ	14	2	3	2	2
จำนวนโครงการที่ได้รับการเผยแพร่ผ่านสื่อ	โครงการ	2	2	-	-	2
งบประมาณบริการวิชาการ/ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่ได้จากหน่วยงานภายนอก (ร้อยละของเงินรายได้)	ร้อยละ	8.00	10.00			110.19

โครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562

มาตรการ-แผนงาน-โครงการ-กิจกรรม	งบประมาณ (บาท)	ผู้รับผิดชอบโครงการ
1. โครงการวารสารหน้าจั่ว : ว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย	250,000	ภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม
2. โครงการครูอาสาสถาปัตย์ (ส่งเสริมการเรียนรู้ศิลปะและศิลปสถาปัตยกรรมไทยแก่เยาวชน)	125,000	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
3. นิทรรศการ "สถาปัตย์-ปริวรรต" การแสดงผลงานบุคลากรคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	208,600	คณะกรรมการดำเนินงานฯ

3. กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการดำเนินงานกำกับและติดตามการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติราชการของคณะฯ โดยรองคณบดีฝ่ายแผนและวิจัยได้มีการติดตามผลการดำเนินงานเป็นระยะๆ อย่างไม่เป็นทางการ แล้วได้รายงานความคืบหน้าและผลการดำเนินงานต่างๆ ในการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ

4. ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

คณะฯ ได้มีการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จของแผนปฏิบัติราชการประจำปี แล้วรายงานผลผ่านระบบฐานข้อมูล MIS มหาวิทยาลัยศิลปากร ในส่วนของระบบ ก.พ.ร.และยุทธศาสตร์ ตามกลไกที่มหาวิทยาลัย

เป็นผู้กำหนด

นอกจากนี้คณะฯ คณะฯ มีการประเมินผลความสำเร็จของโครงการที่แล้วเสร็จ และติดตามผลการดำเนินงานโครงการบริการวิชาการตามแผนและนอกแผนปฏิบัติราชการ และรายงานความก้าวหน้าโครงการภารกิจเชิงนโยบายและภารกิจประจำ ในที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ตามรอบ 6 เดือน 9 เดือน และ 12 เดือนตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ในเบื้องต้น คณะฯ ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนปฏิบัติราชการด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมจำนวน 3 ตัวบ่งชี้ ซึ่งยังไม่บรรลุผลความสำเร็จตามเป้าหมายของแผนทั้งหมด แต่เนื่องจากยังไม่สิ้นปีงบประมาณ ถือว่าการดำเนินงานด้านนี้มีการเร่งรัดให้เกิดประสิทธิภาพ และคาดว่าจะบรรลุตามเป้าหมายของแผนทั้งหมด

ในส่วนข้อเสนอแนะของผลการดำเนินงาน พบว่ากิจกรรมด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของคณะมีการประชาสัมพันธ์ที่ยังไม่แพร่หลายสู่ภายนอก จึงควรนำไปจัดทำเป็นแผนพัฒนาปรับปรุงต่อไป

5. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

การดำเนินการเผยแพร่องค์ความรู้เพื่อการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม คณะฯ มีช่องทางในการเผยแพร่องค์ความรู้ที่เกี่ยวข้องกับศิลปะสถาปัตยกรรมของชาติ และประเทศอื่นๆ ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ และเอเชีย ผ่านช่องทางต่างๆ มากขึ้น ทั้งการจัดนิทรรศการ ฐานข้อมูลและสื่อสังคมออนไลน์ต่างๆ เช่น Facebook ต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ สถาบันศิลปสถาปัตยกรรมไทยเฉลิมพระเกียรติ-มหาวิทยาลัยศิลปากร, Vernacular Architecture, ภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร ฯลฯ

6. เผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน

สำหรับการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมในปีการศึกษา 2561 (1 สิงหาคม 2561 – 31 กรกฎาคม 2562) ซึ่งตรงกับแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2561 (1 ตุลาคม 2559– 30 กันยายน 2560) 2 เดือน และแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2562 (1 ตุลาคม 2560– 30 กันยายน 2561) 10 เดือน มีโครงการที่ดำเนินการในช่วงเวลาของปีการศึกษา 2561 ทั้งที่ระบุในแผนปฏิบัติราชการ และ นอกแผนปฏิบัติราชการ ซึ่งเป็นกิจกรรมที่เผยแพร่และให้บริการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมต่อสาธารณชน ดังนี้

ที่	โครงการ/ กิจกรรม	วันที่ดำเนินการ	สถานที่ดำเนินงาน/ เผยแพร่
1.	นิทรรศการ "สถาปัตยกรรม-ปริวรรต" การแสดงผลงานบุคลากรคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	15-22 ก.ย. 61	หอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร
2.	โครงการวารสารหน้าจั่ว: ว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย	1 ต.ค. 61 - 30 ก.ย. 62	เผยแพร่ออนไลน์ และจัดส่งให้สถาบันการศึกษาหน่วยงานต่างๆ
3.	โครงการครูอาสาสถาปัตย์ (ส่งเสริมการเรียนรู้ศิลปะและศิลปสถาปัตยกรรมไทยแก่เยาวชน)	1 – 14 มิ.ย. 62	โรงเรียนบ้านโตนดน้อย อำเภอมือง จังหวัดเพชรบุรี
4.	โครงการ ประชุมวิชาการว่าด้วยเรื่องมรดกสถาปัตยกรรมที่อยู่อาศัยในประเทศไทย “บ้านเรือนในสยาม: การปฏิรูปสู่ความทันสมัย” (Domestic Architecture in Siam: The Reformation Period)	14 พ.ย. 61	ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)
5.	นิทรรศการ "สถาปัตยกรรมไทย ใต้ร่มพระบารมีผลงานออกแบบสร้างสรรค์ โดย อาจารย์ วนิตา พึ่งสุนทร ศิลปินแห่งชาติ สาขา	2 – 31 ส.ค. 62	ศูนย์การค้า ICONSIAM ชั้น 1

	ศิลปะสถาปัตยกรรม (แบบประเพณี) พุทธศักราช 2546		
	การศึกษา วิจัย สำรวจ วางแผน วางระบบ ออกแบบ		
1.	การสำรวจศักยภาพของการพัฒนาเศรษฐกิจบนฐานวัฒนธรรม: กรณีศึกษาย่านเยาวราช – เจริญกรุง (ร่วมดำเนินการ)	1 เม.ย. 2562 - 30 มิ.ย. 2562	-
2.	โครงการจัดทำแผนแม่บทและผังแม่บทการอนุรักษ์และพัฒนา บริเวณเมืองเก่าลพบุรี	27 ก.ย. 2561 - 23 มิ.ย. 2562	-
3.	โครงการอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า: เสริมสร้างความรู้ความเข้าใจ และกระบวนการเรียนรู้การอนุรักษ์และพัฒนาเมืองเก่า	28 ม.ค. 2562 - 25 ต.ค. 2562	-

7. กำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้ร่วมกับมหาวิทยาลัยศิลปากรในการสร้างมาตรฐานซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ เพื่อจัดทำเกณฑ์การเทียบเคียงผู้ทรงคุณวุฒิด้านศิลปะและการออกแบบเพื่อให้สถาบันอุดมศึกษาที่มีการจัดการเรียนการสอนด้านศิลปะและการออกแบบได้ใช้ประโยชน์ในการบริหารจัดการหลักสูตร

- 1) คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากรยังได้รับการยอมรับจากสังคม ในด้านการทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม กล่าวคือ มีบุคลากรที่ได้รับการยกย่องเป็นศิลปินแห่งชาติ และผู้เชี่ยวชาญต่างๆ เช่น 3 ศิลปินแห่งชาติ รองศาสตราจารย์ฤทัย ใจจงรัก อาจารย์ประเวศ ลิ้มปรีงษ์ อาจารย์ยวนิดา พิงสุนทร รวมทั้ง รองศาสตราจารย์เสนอ นิลเดช ผู้เชี่ยวชาญด้านศิลปะสถาปัตยกรรมไทยด้วยเหตุนี้คณะฯ จึงมีบุคลากรได้รับเชิญเป็นวิทยากร ที่ปรึกษา คณะทำงาน ผู้ทรงคุณวุฒิด้านศิลปวัฒนธรรมในระดับองค์กร ระดับชุมชน ระดับชาติมากมาย และร่วมเป็นคณะกรรมการตัดสินรางวัลต่างๆ ในระดับชาติ
- 2) นอกจากนี้ คณะฯ ได้ร่วมกับมหาวิทยาลัยดำเนินการจัดตั้งสถาบันศิลปะสถาปัตยกรรมเฉลิมพระเกียรติ 84 พรรษา ซึ่งได้รับการยกย่องระดับชาติ ในแง่ที่โครงการมีการดำเนินงานกิจกรรมที่ได้รับการยอมรับในวงกว้าง มีหน่วยงานด้านวัฒนธรรมในระดับชาติที่ให้การสนับสนุน อาทิเช่น กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม เป็นต้น นอกจากนี้กิจกรรมของโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เนื่องในวันอนุรักษ์มรดกไทยซึ่งดำเนินการต่อเนื่อง
- 3) คณะฯ ได้รับมอบหมายจากที่ประชุมสภาคณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์แห่งประเทศไทย ให้เป็นผู้ดำเนินการจัดกิจกรรมพิจารณารางวัล “นักวิชาการดีเด่นคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ แห่งประเทศไทย CDAST AWARD” เป็นเวลาต่อเนื่อง
- 4) คณะฯ ได้รับมอบหมายจากที่ประชุมสภาคณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์แห่งประเทศไทย ให้เป็นผู้ดำเนินการกำหนดมาตรฐานวารสารวิชาการด้านสถาปัตยกรรมศาสตร์ เพื่อวางแผนในการส่งเสริมด้านเผยแพร่ผลงานวิชาการของคณาจารย์ที่จัดการเรียนการสอนด้านสถาปัตยกรรมศาสตร์ การผังเมือง และการออกแบบ

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
4.1-1	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการต่างๆ ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปี

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
	การศึกษา 2561
4.1-2	แผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2561 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
4.1-3	รายงานคณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ครั้งที่มีการรายงานการติดตามผลการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
4.1-4	การรายงานผลการดำเนินงานของโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในระบบ ก.พ.ร. และ ยุทธศาสตร์
4.1-6	การเผยแพร่กิจกรรมด้านทำนุบำรุงผ่านสื่อต่างๆ
4.1-7	ภาพถ่ายการดำเนินงานเพื่อสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ
4.1-8	ตารางแสดงรายการการให้บริการทางด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของบุคลากรภายในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
4.1-9	เอกสารจากหน่วยงานต่างๆ ซึ่งเชิญบุคลากรของคณะในการให้บริการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

สรุปผลการประเมินตนเอง องค์กรประกอบที่ 4: การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	ผลการประเมิน
4.1	7 ข้อ	7 ข้อ	5.00 คะแนน
ค่าเฉลี่ยจากการประเมิน 1 ตัวบ่งชี้ (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)			5.00/1 = 5.00 คะแนน ระดับคุณภาพดีมาก

ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา องค์กรประกอบที่ 4

จุดเด่น

1. คณะฯ มีรากฐานทางด้านสถาปัตยกรรมไทยที่เข้มแข็ง ทั้งองค์ความรู้ บุคลากร และเป็นแหล่งผลิตศิลปินแห่งชาติสาขาสถาปัตยกรรมไทยมากมาย
2. คณะฯ เป็นแหล่งสะสมภูมิความรู้ทางด้านศิลปะสถาปัตยกรรมไทยที่ได้รับการยอมรับและมีประวัติศาสตร์มายาวนาน

จุดที่ควรพัฒนา

1. ควรดำเนินการจัดทำฐานข้อมูลผลงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมอย่างต่อเนื่อง

องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ

ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 - 6 ข้อ	มีการดำเนินการ 7 ข้อ

ข้อ	เกณฑ์มาตรฐาน	การดำเนินการ	
		มี	ไม่มี
1	พัฒนาแผนกลยุทธ์จากผลการวิเคราะห์ SWOT โดยเชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะและสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของคณะ สถาบัน รวมทั้งสอดคล้องกับกลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ และพัฒนาไปสู่แผนกลยุทธ์ทางการเงินและแผนปฏิบัติการประจำปีตามกรอบเวลา เพื่อให้บรรลุผลตามตัวบ่งชี้และเป้าหมายของแผนกลยุทธ์และเสนอผู้บริหารระดับสถาบันเพื่อพิจารณาอนุมัติ	✓	
2	ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินที่ประกอบไปด้วยต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตร สัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอน อย่างต่อเนื่อง เพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการแข่งขัน	✓	
3	ดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยง ที่เป็นผลจากการวิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่เกิดจากปัจจัยภายนอก หรือปัจจัยที่ไม่สามารถควบคุมได้ที่ส่งต่อการดำเนินงานตามพันธกิจของคณะและให้ระดับความเสี่ยงลดลงจากเดิม	✓	
4	บริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง 10 ประการที่แสดงผลการดำเนินงานอย่างชัดเจน	✓	
5	ค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคล ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง และแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ตามประเด็นความรู้ อย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิต และด้านการวิจัย จัดเก็บอย่างเป็นระบบโดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริง	✓	
6	การกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารและแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน	✓	
7	ดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามระบบและกลไกที่เหมาะสมและสอดคล้องกับพันธกิจและพัฒนาการของคณะที่ได้ปรับให้การดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะตามปกติที่ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพ	✓	

ผลการประเมินปีที่แล้ว : 7 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : 7 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน

เป้าหมายของปีนี้ : 7 ข้อ

ผลการดำเนินงาน บรรลุเป้าหมาย

เป้าหมายปีต่อไป : 7 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

1. พัฒนาแผนกลยุทธ์จากผลการวิเคราะห์ SWOT โดยเชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะและสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของคณะ สถาบัน รวมทั้งสอดคล้องกับกลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ และพัฒนาไปสู่แผนกลยุทธ์ทางการเงินและแผนปฏิบัติการประจำปีตามกรอบเวลาเพื่อให้บรรลุผลตามตัวบ่งชี้และเป้าหมายของแผนกลยุทธ์และเสนอผู้บริหารระดับสถาบันเพื่อพิจารณาอนุมัติ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้จัดทำแผนกลยุทธ์ที่พัฒนามาจาก SWOT&TOWS Matrix / Five Force Model / Mission Vision / Core Value (SMART) ขององค์กร ที่โดยคณบดีได้นำเสนอแผนดังกล่าวต่อที่ประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 3/2562 เมื่อวันที่ 13 มีนาคม พ.ศ. 2562 และชี้แจงในที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 3/2562 เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 28 มีนาคม พ.ศ. 2562 วาระที่ 2.1.4 เรื่อง แผนพัฒนาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 – 2565 (หลักฐาน 5.1.1-1) สอดคล้องกับแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 มหาวิทยาลัยศิลปากรภายใต้กรอบของยุทธศาสตร์การจัดสรรงบประมาณประจำปี ยุทธศาสตร์กระทรวงศึกษาธิการ และแผนพัฒนามหาวิทยาลัยในระยะ 5 ปี พ.ศ. 2560-2564 (ฉบับปรับแผน) ซึ่งมีความเชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะฯ และจุดเน้นของสถาบัน ค(1) ที่เน้นการผลิตบัณฑิตเฉพาะทางระดับบัณฑิตศึกษาและวิจัย ทั้งนี้ คณะฯ มีการชี้แจงแผนกลยุทธ์และมีการปรับแผนปฏิบัติงานภารกิจเชิงนโยบายเก่า (สมัยคณบดีท่านที่แล้ว) เท่าที่สามารถกระทำได้ เพื่อให้สอดคล้องกับนโยบายข้างต้น ในการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 9/2561 เมื่อวันที่ 28 กันยายน พ.ศ. 2561 วาระที่ 4.5 เรื่อง แผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 (หลักฐาน 5.1.1-2)

การจัดทำแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้ให้ความสำคัญกับการมีส่วนร่วมของบุคลากรภายในคณะฯ ได้แก่ หัวหน้าภาควิชาซึ่งเป็นผู้บริหารของบุคลากรสายวิชาการ ผู้แทนคณาจารย์ประจำ ตลอดจนผู้แทนบุคลากรสายสนับสนุน ในการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 6/2561 เมื่อวันที่ 27 มิถุนายน พ.ศ. 2561 วาระที่ 4.9 เรื่อง การเตรียมจัดทำแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 (หลักฐาน 5.1.1-3) ซึ่งที่ประชุมมีการเตรียมความพร้อมในการจัดทำแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 โดยพิจารณากำหนดค่าเป้าหมายตัวชี้วัดประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 ให้สอดคล้องกับค่าเป้าหมายของมหาวิทยาลัย พร้อมทั้งกำหนดผู้รับผิดชอบตัวชี้วัด และการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 9/2561 เมื่อวันที่ 28 กันยายน พ.ศ. 2561 วาระที่ 4.5 เรื่อง แผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 (หลักฐาน 5.1.1-4) รองคณบดีฝ่ายบริหารได้นำเสนอร่างแผนปฏิบัติราชการประจำปี พ.ศ. 2562 ของคณะฯ โดยที่ประชุมมีการพิจารณาแนวทางในการดำเนินงานในปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 ให้บรรลุตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ รวมทั้งนำเสนอโครงการบริการวิชาการและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการจัดสรรงบประมาณแผ่นดิน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 และโครงการตามภารกิจเชิงนโยบายงบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ ประจำปี พ.ศ. 2562 ซึ่งที่ประชุมเห็นชอบร่างแผนปฏิบัติราชการประจำปี พ.ศ. 2562 ตามที่เสนอ และมอบหมายให้รองคณบดี หัวหน้าภาควิชาและบุคลากรสังกัดสำนักงานคณบดี ดำเนินการจัดทำโครงการหรือกิจกรรมให้สอดคล้องกับตัวชี้วัดที่รับผิดชอบ โดยมีเอกสารแนบท้ายโครงการเพื่อระบุความสอดคล้องของโครงการกับเป้าหมายและตัวชี้วัดตามนโยบายของมหาวิทยาลัย เป็นการสื่อสารตัวชี้วัดต่างๆ ไปยังผู้จัดทำโครงการ ช่วยให้การประเมินการใช้งบประมาณบรรลุค่าเป้าหมายตามตัวชี้วัดต่างๆ มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

คณะฯ มีการติดตามผลการดำเนินงานตัวชี้วัดและโครงการตามแผนปฏิบัติราชการประจำปี โดยนำเสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 4/2562 เมื่อวันที่ 4/2562 เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 16 พฤษภาคม พ.ศ. 2562 วาระที่ 4.9 เรื่อง ผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2562 รอบ 6 เดือน (หลักฐาน 5.1.1-5) ซึ่งที่ประชุมรับทราบและจะเร่งรัดผลการดำเนินงานให้บรรลุเป้าหมายในรอบ 12 เดือน

จากการวิเคราะห์ผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2561 ในการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 9/2561 เมื่อวันศุกร์ที่ 28 กันยายน พ.ศ. 2561 วาระที่ 4.4 เรื่อง ผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2561 รอบ 12 เดือน (หลักฐาน 5.1.1-6) พบว่าปัญหา/อุปสรรคที่ส่งผลให้การดำเนินงานในบางตัวบ่งชี้ไม่บรรลุเป้าหมายเนื่องมาจากการถ่ายทอดตัวชี้วัดไปยังผู้รับผิดชอบไม่ชัดเจน รวมถึงอาจารย์มีภาระงานมาก และมีการจัดทำโครงการบริการวิชาการที่ได้รับการว่าจ้างจากหน่วยงานภายนอกพอสมควร จึงอาจทำให้ขาดผู้รับผิดชอบโครงการภารกิจเชิงนโยบาย บางโครงการ นอกจากนี้ยังมีข้อจำกัดด้านสถานที่และงบประมาณ โดยเฉพาะด้านงบประมาณแผ่นดินที่ได้รับจัดสรรมีจำกัด ที่ประชุมจึงมอบหมายให้รองคณบดี หัวหน้าภาควิชาและผู้แทนสำนักงานคณบดีนำผลการประเมินมาพิจารณาแนวทางการจัดทำโครงการในแต่ละปีให้ตรงกับแผนและค่าเป้าหมายตามตัวชี้วัดมากยิ่งขึ้น รวมทั้งเตรียมความพร้อมในการวางแผนกลยุทธ์ทางการเงินเพื่อการบริหารจัดการด้านงบประมาณ การเงินอย่างมีประสิทธิภาพและเกิดประโยชน์สูงสุดต่อการขับเคลื่อนภารกิจของคณะฯ

คณะฯ ได้ดำเนินการวางแผนกลยุทธ์ทางการเงินให้สอดคล้องกับแผนกลยุทธ์ของคณะฯ (หลักฐาน 5.1.1-7 และ 5.1.1-8) ดังนี้

1) เนื่องจากคณะฯ ยังคงมีค่าใช้จ่ายในการเช่าอาคารสมบูรณ และต้องมีการเตรียมงบประมาณในการเตรียมความพร้อมของอาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ วังท่าพระ ที่จะเริ่มบรื้อในเวลานี้ คณะฯ จึงเสนอให้คงอัตราการจัดสรรเหมือนเดิม แม้ว่านักศึกษาจะชำระค่าเรียนเป็นเหมาจ่ายเป็นส่วนใหญ่ และเร่งการหาแนวทางการเก็บค่าธรรมเนียมจากหลักสูตรโครงการพิเศษเข้าคณะฯ รวมถึงเสนอให้มีมาตรการการควบคุมค่าไฟฟ้า และวัสดุสิ้นเปลือง

2) การบูรณาการการทำโครงการที่ซ้ำซ้อน เพื่อความมีประสิทธิภาพด้านการใช้งบประมาณ และทรัพยากรบุคคล โดยแสวงหาความร่วมมือจากบุคลากรในหน่วยต่างๆ เพื่อจัดทำโครงการระดับคณะร่วมกัน เช่น การทัศนศึกษาดูงาน การจัดอบรม เป็นต้น

2) วางแผนการหารายได้เพิ่มเติม เช่น การจัดตั้งศูนย์บริการวิชาการและวิจัย การออกกระเป๋ยบริการเก็บค่าธรรมเนียมการใช้อาคาร สถานที่ และครุภัณฑ์ต่างๆ การแสวงหาความร่วมมือกับสมาคมศิษย์เก่า และหน่วยงานภายนอกทั้งภาครัฐและเอกชน

2. ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินที่ประกอบไปด้วยต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตร สัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอน อย่างต่อเนื่อง เพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการแข่งขัน

1) ที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 9/2561 เมื่อวันศุกร์ที่ 28 กันยายน พ.ศ. 2561 วาระที่ 4.19 เรื่อง รายงานผลการคำนวณต้นทุนต่อหน่วยต่อหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2560 (หลักฐาน 5.1.2-1 และ 5.1.2-2) ได้นำข้อมูลต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตรมาพิจารณาใช้เป็นแนวทางในการตัดสินใจในด้านต่างๆ เช่น ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร การเพิ่มประสิทธิภาพในการบริหารทรัพยากร โอกาสในการ

เพิ่มความสามารถในการแข่งขัน

2) คณะฯ พิจารณารายงานผลการคำนวณต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตร (แยกตามแผนการศึกษา) ประจำปีการศึกษา 2562 (หลักฐาน 5.1.2-1 และ 5.1.2-2) และให้ภาควิชาพิจารณาต้นทุนการบริหารที่แท้จริงของแต่ละรายวิชา และหลักสูตรที่ภาควิชาดูแลรับผิดชอบ รวมทั้งปรับตัวโดยการลดการใช้อาจารย์พิเศษที่ไม่จำเป็นลง บูรณาการรายวิชาให้มากขึ้น และบูรณาการบุคลากรแต่ละภาควิชาด้วยกัน อย่างไรก็ตาม จากปีที่แล้วที่การคำนวณต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตรยังมีฐานคิดจากค่า FTES และอัตราเงินเดือนของอาจารย์ประจำหลักสูตรเป็นหลัก และหลักสูตรโครงการพิเศษ ที่มีต้นทุนเท่ากับรายรับของหลักสูตร ที่ไม่มีการแชร์ต้นทุนจริงของคณะ ทำให้ต้นทุนหลักสูตรพิเศษต่ำกว่าต้นทุนหลักสูตรปกติ ซึ่งยังไม่สะท้อนความเป็นจริง คณะฯ จึงปรับให้มีการกระจายต้นทุนที่เกิดจากเงินเดือนอาจารย์ประจำตามสัดส่วนภาระงานสอน-วิจัย-บริการวิชาการจริงเพื่อให้สอดคล้องมากขึ้น และผลักดันให้หลักสูตรโครงการพิเศษ เข้าสู่ระบบการบริหารจัดการของคณะฯ มากกว่านี้ อย่างไรก็ตาม สัดส่วนต้นทุนจากภาระงานวิจัยและบริการวิชาการของอาจารย์ประจำ ยังเป็นสัดส่วนที่มาก และต้องกระจายตามค่า FTES ของหลักสูตร ทำให้หลักสูตรที่มีค่า FTES สูง (หลักสูตรปริญญาบัณฑิต) จึงมีต้นทุนที่สูงตาม ซึ่งยังคงไม่สะท้อนความจริง แต่ก็ใกล้เคียงกว่าปีที่แล้ว และพบว่าควรมอบหมายภารกิจให้อาจารย์ที่มีตำแหน่งทางวิชาการสูง/ฐานเงินเดือนสูง ทำหน้าที่ถ่ายทอดองค์ความรู้ และเป็นหัวหน้าโครงการวิจัย/บริการวิชาการเป็นหลัก เพื่อความมีประสิทธิภาพของการบริหารทรัพยากรบุคคล เนื่องจากอาจารย์กลุ่มนี้มีต้นทุนภาระการสอนต่อชั่วโมงที่สูงตาม และได้มีพิจารณาแนวทางปรับเพิ่มอัตราค่าธรรมเนียมที่หลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา (โครงการพิเศษ) หักให้คณะฯ (จากเดิม 5%) เป็นอัตราคงที่ที่ 20% หรือเป็นต้นทุนคงที่ที่ 100,000 บาท/หลักสูตร/ปีการศึกษา (แต่ไม่น้อยกว่า 5%) กรณีที่มีจำนวนนักศึกษาไม่ถึงเป้าหมาย เนื่องจากอัตราปัจจุบันยังไม่สะท้อนค่าดำเนินการของคณะฯ ในการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตรโครงการพิเศษ รวมทั้งกระจายต้นทุนเงินเดือนอาจารย์ตามภาระงานสอนไปที่หลักสูตรพิเศษด้วย เพื่อความเหมาะสมและปรับปรุงวิธีคำนวณต้นทุนต่อหน่วยของหลักสูตรโครงการพิเศษ ตรงตามต้นทุนที่แท้จริงมากยิ่งขึ้น ทั้งนี้ ยังอยู่ในกระบวนการตัดสินใจ (หลักฐาน 5.1.2-3)

3) คณะฯ มีการปรับปรุงระบบการบันทึกข้อมูลทางการใช้จ่ายเงินแบบแยกตามโครงสร้างของคณะฯ ภาควิชา และหลักสูตร เพื่อใช้ประกอบการวิเคราะห์สัดส่วนการใช้งบประมาณในปีที่ผ่านมาและเพิ่มความชัดเจนโปร่งใส เพื่อนำไปจัดทำแผนกลยุทธ์ทางการเงิน และปรับปรุงแผนการจัดสรรเงินรายได้สำหรับโครงการส่วนกลาง โครงการของภาควิชาและหลักสูตรต่อไป (หลักฐาน 5.1.2-4 และ 5.1.2-5)

คณะฯ ได้มีการบูรณาการการพัฒนานักศึกษา (ทั้งปริญญาบัณฑิต/บัณฑิตศึกษา) อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอน เป็นโครงการที่คณะฯ รับผิดชอบผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ เพื่อความคุ้มค่าและมีประสิทธิภาพของการใช้งบประมาณ อย่างไรก็ตาม การพัฒนาอาจารย์ นักศึกษาที่มีความเฉพาะทางตามความเชี่ยวชาญของหลักสูตร/ภาควิชา ก็ยังคงมีการกระจายงบประมาณลงไปที่แต่ละหลักสูตร/ภาควิชาอย่างชัดเจน และได้มีการวิเคราะห์สัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอนของแต่ละหลักสูตร และวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร โดยคำนึงถึงประสิทธิภาพ ประสิทธิภาพในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการแข่งขัน จากผลการวิเคราะห์สัดส่วนค่าใช้จ่าย (หลักฐาน 5.1.2-5)

3. ดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยง ที่เป็นผลจากการวิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่เกิดจากปัจจัยภายนอก หรือปัจจัยที่ไม่สามารถควบคุมได้ที่ส่งผลกระทบต่อการทำงานตามพันธกิจของคณะ และให้ระดับความเสี่ยงลดลงจากเดิม

1) ในปีการศึกษา 2561 ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบริหาร ได้นำรายงานผลการดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2561 มาประเมินความเสี่ยงที่ยังคงหลงเหลืออยู่ โดยพิจารณาร่วมกับแผนบริหารความเสี่ยง มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 ในส่วนที่คณะวิชารับผิดชอบ เพื่อปรับปรุงแผนบริหารความเสี่ยงฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 และมาตรการ/กิจกรรม การปรับปรุงการควบคุมภายในและบริหารจัดการความเสี่ยง (หลักฐาน 5.1.3-1 และ 5.1.3-2) และได้มีการติดตามผลการดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 รอบ 9 เดือน (หลักฐาน 5.1.3-3) โดยยังคงมีความเสี่ยงที่อยู่ในระดับสูงอยู่ (ระดับโอกาสความเสี่ยง 5 ระดับ x ระดับผลกระทบความเสี่ยง 5 ระดับ = ระดับความเสี่ยง 1-25 คะแนน) ดังนี้

1.1 การพัฒนาคุณภาพของการให้บริการและสภาพแวดล้อมให้เอื้อต่อความต้องการของบัณฑิตในการเรียนรู้และส่งเสริมคุณภาพชีวิตต้องดำเนินการอย่างต่อเนื่อง (ความเสี่ยงสูง หากการปรับปรุงอาคารวังท่าพระไม่เสร็จตามกำหนด)

- คณะฯ ได้ติดตามโครงการปรับปรุงวังท่าพระอย่างสม่ำเสมอ เพื่อวางแผนการบริหารจัดการพื้นที่เพื่อตอบสนองความต้องการของผู้ใช้งาน
- คณะฯ ได้ดำเนินโครงการพัฒนากายภาพ สิ่งแวดล้อม และความปลอดภัยคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (หลักฐานที่ 5.1.3-4)
- คณะฯ กำลังดำเนินโครงการศูนย์สร้างสรรค์การออกแบบศาสตราจารย์หลวงวิศาลศิลปกรรม เพื่อปรับปรุงสภาพแวดล้อมการเรียนรู้ให้ทันสมัย และมีการรับฟังความคิดเห็นของนักศึกษาในการวางแผนนโยบายการใช้พื้นที่อาคารวังท่าพระ

1.2 ขาดสภาพคล่องทางการเงินหรือการสำรองงบประมาณสำหรับใช้กรณีฉุกเฉิน ภายหลังจากการออกนอกระบบ (ความเสี่ยงสูง สืบเนื่องจากการปรับปรุงอาคารวังท่าพระไม่เสร็จตามกำหนด)

- คณะฯ ได้ดำเนินการต่อรองค่าเช่าอาคารสมบูรณ (อาคารชั่วคราว) ในภาคการศึกษา 1/2562 เพื่อลดภาระค่าใช้จ่าย
- คณะฯ ได้รับการสนับสนุนจากหน่วยงานภายนอก สมาคมศิษย์เก่า และมูลนิธิต่างๆ ในการมอบทุนการศึกษาแก่นักศึกษา
- คณะฯ จัดตั้งศูนย์บริการวิชาการและการวิจัย และจัดทำระเบียบเพื่อเร่งรัดการหารายได้
- คณะฯ วางแผนเพิ่มอัตราค่าธรรมเนียม โครงการบริการวิชาการ เพื่อเพิ่มรายได้
- คณะฯ วางแผนเพิ่มอัตราค่าธรรมเนียม หลักสูตรโครงการพิเศษ เพื่อเพิ่มรายได้
- คณะฯ ได้ร่าง ประกาศมหาวิทยาลัย เรื่อง การกำหนดหลักเกณฑ์อัตราค่าบำรุงและค่ากระแสไฟฟ้าในการใช้อาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ วังท่าพระ และวิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- คณะฯ กำหนดแนวทางและระเบียบการใช้งบประมาณและทรัพยากรอย่างเคร่งครัด

1.3 จำนวนนักศึกษาที่เข้าศึกษาไม่เป็นไปตามเป้าหมาย โดยเฉพาะในระดับบัณฑิตศึกษา (ความเสี่ยงสูง)

- คณะฯ เพิ่มการประชาสัมพันธ์เชิงรุก เพื่อเพิ่มจำนวนนักศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา
- คณะฯ ได้ทบทวนแผนการเปิดหลักสูตรใหม่ให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาดมากขึ้น
- คณะฯ ส่งเสริมให้มีการจัดทำหลักสูตรอบรมระยะสั้น และ/หรือการเปิดให้บุคคลทั่วไปได้เข้าเรียนในบางรายวิชาในหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา

1.4 การดำเนินงานเกี่ยวกับระบบความปลอดภัยของอาคารและทรัพย์สินของคณะฯ ยังต้อง

ดำเนินการให้เป็นระบบ

- คณะฯ มีการจัดกิจกรรมฝึกอบรม เรื่อง การป้องกันอัคคีภัยและการอพยพกรณีเกิดเหตุฉุกเฉิน แต่ยังคงขาดการมีส่วนร่วมของนักศึกษาและอาจารย์ และหลังจากอบรมได้มีการเปลี่ยนถังดับเพลิง และการจัดทำผังทางหนีไฟ
- คณะฯ ตรวจสอบกล้อง CCTV อย่างสม่ำเสมอ และจัดอาจารย์ดูแลเมื่อมีนักศึกษาค้างคืน อย่างไรก็ตาม คณะฯ ยังไม่สามารถดำเนินการเรื่องระบบรักษาความปลอดภัยได้เต็มที่ เนื่องจากเป็นการเช่าใช้อาคารชั่วคราว

โดยภาพรวม คณะฯ ได้มีการดำเนินการตามแผนความเสี่ยง โดยบูรณาการเข้ากับภารกิจประจำและภารกิจเชิงนโยบาย และมีการวางมาตรการและดำเนินการเพื่อลด/กำจัดความเสี่ยงที่อยู่ในระดับสูง หากไม่สามารถดำเนินการได้ จะมีการปรับมาตรการให้สามารถตอบสนองสถานการณ์ได้อย่างทันท่วงที นอกจากนี้ ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบริหาร ยังได้เข้าร่วมโครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ “เข้าถึง เข้าใจเทคนิคการจัดทำแผนบริหารความเสี่ยง (Risk Management Plan) ตามหลัก COSO เพื่อผลักดันการดำเนินงานตามยุทธศาสตร์ขององค์กร ปีงบประมาณ 2562 รุ่นที่ 6” จัดโดย ศูนย์พัฒนาทุนมนุษย์ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต วันที่ 26 เมษายน พ.ศ. 2562 เพื่อนำมาปรับใช้ในทาง

4. บริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง 10 ประการที่แสดงผลการดำเนินงานอย่างชัดเจน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ กำหนดค่านิยมร่วม (Core value) ขององค์กรไว้ คือ Share, Maintain, Awareness, Responsibility และ Target (SMART) ซึ่งสอดคล้องกับหลักธรรมาภิบาล 10 ประการ โดยมีการบริหารงาน ดังนี้

ข้อ 1 หลักประสิทธิผล (Effectiveness) คณะฯ มีการกำหนดเป้าหมายและแผนการดำเนินงานตามแผนพัฒนาคณะฯ ปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 – 2565 อย่างชัดเจน และใช้กลไกการบริหารผ่านที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ในการตัดสินใจด้านการบริหารทรัพยากรทั้งงบประมาณ อาคารสถานที่ และทรัพยากรบุคคล เพื่อให้บรรลุเป้าหมายและเกิดผลประโยชน์สูงสุดแก่องค์กรในภาพรวม โดย การวางแผนการจัดกิจกรรมและโครงการต่างๆ โดยให้ความสำคัญกับการประเมินประสิทธิผลของการดำเนินโครงการที่ผ่านมา ทั้งในเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ เพื่อใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาการดำเนินงานของคณะฯ ให้เป็นไปตามเป้าหมายอย่างต่อเนื่อง

ข้อ 2 หลักประสิทธิภาพ (Efficiency) คณะฯ นำข้อมูลด้านการใช้ทรัพยากรทั้งงบประมาณ อาคารสถานที่ และทรัพยากรบุคคล มาวิเคราะห์ผลเชิงประสิทธิภาพและความคุ้มค่า เช่น ต้นทุนต่อหน่วยในการผลิตบัณฑิต ภาระงานของบุคลากร ระยะเวลาที่ใช้ในการดำเนินงานต่างๆ และนำผลมาปรับปรุงการดำเนินงานเพื่อลดค่าใช้จ่าย เวลา และกำลังคน เช่น ยกเลิกงานที่ซ้ำซ้อน การพัฒนาบุคลากรให้สามารถทำงานทดแทนกันได้ พัฒนาทักษะในการใช้เทคโนโลยีช่วยในการทำงาน เครื่องครัดเรื่องการทำงานให้ทันตามกำหนด เป็นต้น

ข้อ 3 หลักการตอบสนอง (Responsiveness) คณะฯ มีช่องทางในการรับฟังความคิดเห็นจากผู้รับบริการ บุคลากร นักศึกษา และผู้มีส่วนได้เสียที่ได้ให้ข้อเสนอแนะเข้ามา ทั้งทางตรงและทางอ้อมทางตรงโดยสามารถเข้าพบกับผู้บริหารหรือผู้มีหน้าที่ ทางอ้อมโดยสามารถผ่านช่องทางของผู้แทนหรือตัวแทน เช่น หัวหน้าภาค ตัวแทนภาค ตัวแทนฝ่ายสนับสนุน คณะกรรมการนักศึกษา หัวหน้าชั้นปี กล้องรับความคิดเห็น เป็นต้น โดยที่ผ่านมากคณะฯ ได้นำข้อคิดเห็นจากผู้มีส่วนได้ส่วนเสียต่างๆ มาพิจารณาตัดสินใจ

ในการดำเนินงานเสมอ เช่น การย้ายกลับวังท่าพระ การใช้พื้นที่อาคาร การจัดกิจกรรมนักศึกษา เป็นต้น

ข้อ 4 หลักการรับผิดชอบ (Accountability) คณะฯ มีการติดตามภาระงานที่มอบหมายให้กับบุคลากรอย่างสม่ำเสมอ เพื่อให้การดำเนินงานบรรลุเป้าหมาย ทันตามกำหนดเวลา รวมไปถึงการกำกับติดตามการประเมินและพัฒนาคุณภาพหลักสูตร อันเป็นพันธกิจหลักของคณะฯ ให้เป็นไปตามมาตรฐานที่กำหนด นอกจากนี้ คณะฯ ได้จัดทำโครงการบริการวิชาการที่มีส่วนช่วยในการแก้ปัญหาสาธารณะ ตามความเชี่ยวชาญของบุคลากร เช่น การวางผังเมือง การจัดการการท่องเที่ยว การพัฒนาชุมชน ที่แสดงออกถึงความรับผิดชอบต่อคณะฯ ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของสถาบันการศึกษาที่มีต่อสังคม

ข้อ 5 หลักความโปร่งใส (Transparency) การบริหารจัดการของคณะฯ ใช้หลักความโปร่งใส ตรวจสอบได้ และอยู่ภายใต้การตรวจสอบของสำนักงานตรวจสอบภายในของมหาวิทยาลัย ในระดับคณะฯ มีการใช้กลไกการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ซึ่งมีตัวแทนจากบุคลากรสายวิชาการ บุคลากรสายสนับสนุน และผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ร่วมเป็นคณะกรรมการ และมีการดำเนินงานด้านอื่นๆ ในรูปแบบของคณะกรรมการ หรือ คณะทำงานเป็นหลัก เพื่อให้มีการตรวจสอบถ่วงดุลย์กันได้

ข้อ 6 หลักการมีส่วนร่วม (Participation) คณะฯ ได้มีการแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานในภารกิจต่างๆ โดยเน้นการมีส่วนร่วมของบุคลากรทุกระดับ เพื่อลดการผูกขาดการดำเนินงาน นอกจากนี้ ยังมี การจัดประชุมบุคลากรเพื่อระดมความคิดเห็นร่วมกันในการตัดสินใจเรื่องสำคัญ มีการจัดสัมมนาบุคลากรเพื่อรับฟังความคิดเห็นจากบุคลากรสายสนับสนุน มีการประเมินผู้บริหาร และมีการสำรวจความคิดเห็นและความต้องการของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียในการดำเนินงานมากขึ้น

ข้อ 7 หลักการกระจายอำนาจ (Decentralization) มหาวิทยาลัยฯ ได้มีคำสั่งแต่งตั้งรองคณบดีฝ่ายต่างๆ และผู้รักษาราชการ เพื่อปฏิบัติราชการแทนคณบดีได้ทุกครั้งในกรณีที่คณบดีไม่อยู่หรือไม่อาจปฏิบัติราชการตามปกติได้ ตามลำดับ คือ รองคณบดีฝ่ายบริหารเป็นผู้รักษาราชการแทนคณบดี ลำดับที่ 1 รองคณบดีฝ่ายบริหาร ลำดับที่ 2 รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพ ลำดับที่ 3 รองคณบดีฝ่ายวิจัยและวิเทศสัมพันธ์ และลำดับที่ 4 รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา นอกจากนี้ คณะฯ มีการกระจายอำนาจรวมไปถึงงบประมาณไปตามโครงสร้างการบริหาร ได้แก่ หัวหน้าภาค หัวหน้าสาขา ประธานหลักสูตร เลขานุการ และหัวหน้างาน

ข้อ 8 หลักนิติธรรม (Rule of Law) ในการบริหารงานภายในของคณะฯ ได้ปฏิบัติตามแนวปฏิบัติ/กฎ/ระเบียบ/ข้อบังคับต่างๆ ของมหาวิทยาลัย ตลอดจนมีการใช้อำนาจตามที่กฎหมายกำหนดไว้ เช่น ข้อบังคับมหาวิทยาลัยว่าด้วยคณะกรรมการประจำคณะฯ และมีการเน้นการนำระเบียบและบทลงโทษไปใช้มากขึ้น ทั้งกับบุคลากรและนักศึกษา เพื่อให้เกิดความเป็นธรรม

ข้อ 9 หลักความเสมอภาค (Equity) คณะฯ ปฏิบัติต่อผู้ร่วมงานหรือให้บริการแก่นักศึกษาและบุคลากรเพื่อให้ได้รับประโยชน์อย่างเท่าเทียมกัน โดยคำนึงถึงความแตกต่างของบุคคล เพื่อวางแผนสนับสนุนด้านต่างๆ ตามความจำเป็น เช่น การจัดสรรทุนสำหรับนักศึกษาที่ขาดแคลน การจัดสิ่งอำนวยความสะดวกแก่ผู้อาวุโส เป็นต้น

ข้อ 10 หลักมุ่งเน้นฉันทามติ (Consensus Oriented) การบริหารงานและการตัดสินใจของคณะฯ ใช้กลไกการประชุม ทั้งการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ การประชุมบุคลากรของคณะฯ การประชุมนักศึกษา และการประชุมคณะกรรมการย่อยอื่นๆ เพื่อหารือ รับฟังความคิดเห็น และ/หรือลงคะแนนเสียงเพื่อหาฉันทามติในการดำเนินการ โดยเฉพาะเรื่องที่มีผลกระทบต่อคนจำนวนมาก

5. ค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ที่มีอยู่ในตัวบุคคล ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง และแหล่ง

เรียนรู้อื่นๆ ตามประเด็นความรู้ อย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัย จัดเก็บอย่างเป็นระบบโดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริง

คณะฯ มีแผนที่เกี่ยวข้องกับการจัดการความรู้ ค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคล ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง และแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ตามแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 ได้แก่ การจัดทำฐานข้อมูลวารสารหน้าจั่วออนไลน์ เพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านการวิจัยและการทำผลงานทางวิชาการให้อยู่ในรูปแบบที่คณาจารย์ นักศึกษา และบุคคลทั่วไปเข้าถึงได้ง่าย

หน้าจั่ว สถาปัตยกรรม การออกแบบ และสภาพแวดล้อม

<https://www.tci-thaijo.org/index.php/NAJUA-Arch>

หน้าจั่ว ว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย

<https://www.tci-thaijo.org/index.php/NAJUA/index>

นอกจากนี้ คณะฯ ยังมีช่องทางในการส่งเสริมให้เกิดการถ่ายทอดองค์ความรู้ทั้งของคณาจารย์และนักศึกษา ที่ครอบคลุมพันธกิจด้านการผลิตและด้านการวิจัยในรูปแบบที่หลากหลาย ได้แก่ การจัดพิมพ์หนังสือ ตำราทางวิชาการ ทั้งแบบรูปเล่มและออนไลน์บนเว็บไซต์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ การจัดนิทรรศการผลงานสร้างสรรค์ของคณาจารย์และตีพิมพ์สู่จิตป์ตรเผยแพร่ การจัดกิจกรรมเสวนาและประชุมวิชาการ อาทิเช่น

- การจัดพิมพ์หนังสือ ตำรา หนังสือแปล รายงานวิจัยของคณาจารย์ เป็นต้น
- นิทรรศการ “สถาปัตย์-ปริวรรต” การแสดงผลงานบุคลากร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
- โครงการสถาปัตย์ปาฐะ 2561: การประชุมวิชาการนานาชาติ
- โครงการประชุมวิชาการสถาปัตย์กระบวนทัศน์

ในปีการศึกษา 2561 คณะฯ ได้ปรับปรุงระบบการเผยแพร่องค์ความรู้ให้มีประสิทธิภาพขึ้นอย่างเป็นรูปธรรม ผ่านช่องทางต่างๆ ที่มีอยู่แล้ว เช่น เว็บไซต์ของคณะฯ Facebook Fanpage และได้ดำเนินการมาอย่างต่อเนื่องจนเป็นภารกิจประจำ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการจัดเก็บเอกสารในรูปแบบดิจิทัล หรือการบันทึกวิธีการทำงานในรูปแบบวิดีโอคลิป ซึ่งจะทำให้องค์ความรู้ของคณาจารย์ไม่สูญหายไป และเป็นประโยชน์อย่างชัดเจนทั้งกับคณะฯ และบุคคลภายนอกทั่วไป

6. การกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารและแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน

ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 คณะฯ จัดทำโครงการพัฒนาระบบฐานข้อมูลคณะ และอบรมบุคลากรเพื่อรองรับการประกันคุณภาพการศึกษา และเพิ่มประสิทธิภาพในการบริหารจัดการ (หลักฐาน 5.1.6-1) ที่ครอบคลุมการพัฒนาบุคลากรทุกระดับ ทั้งระดับผู้บริหาร บุคลากรสายวิชาการ และบุคลากรสายสนับสนุน

ผู้บริหาร

- จัดประชุมเชิงปฏิบัติการสำหรับคณะผู้บริหาร เพื่อวางนโยบาย แผนงาน และกลยุทธ์ในการขับเคลื่อนองค์กร โดยที่ปรึกษาภายนอก คุณอารยา เข่ากระจ่าง (อดีตผู้บริหารบริษัท ธอมัสไอเดีย จำกัด) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศักดิ์สิทธิ์ ราชรักษ์ (รักษาการรองคณบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนาคุณภาพ คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร) และ คุณมลฤดี มีอิสสระ (เจ้าหน้าที่งานนโยบายและแผนและประกัน

คุณภาพ คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร)

บุคลากรสายวิชาการ

- คณะฯ ได้ติดตามจำนวนอาจารย์ลาศึกษาต่อ เกษียณอายุราชการ หรือลาออก และจัดทำแผนอัตรากำลัง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2562-2566) (หลักฐาน 5.1.6-2) และจัดทำคำขอรอบอัตรานักงานมหาวิทยาลัย ให้สอดคล้องกับแผนพัฒนาหลักสูตร และแผนการเปิดหลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2563 – 2567

- จัดทำฐานข้อมูลผลงานทางวิชาการของคณาจารย์ (ดำเนินการอย่างต่อเนื่อง) เพื่อให้หลักสูตรใช้กำกับติดตามคุณสมบัติของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้สอน อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์และกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ (ระดับบัณฑิตศึกษา) ให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ. 2558 (หลักฐาน 5.1.6-3)

- จัดอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “แนวทางการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการของบุคลากรสายวิชาการ” คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร” วิทยากรโดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เชาวริย์ อรรถลิ่งรอง (รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ) ศาสตราจารย์เกียรติคุณ อรศิริ ปาณินท์ ศาสตราจารย์ ดร.วีระ อินพินท์ และ รองศาสตราจารย์ ดร.ต้นข้าว ปาณินท์ (ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย) วันพุธที่ 24 กรกฎาคม พ.ศ. 2562 โรงแรมรอยัล ปริ๊นเซส หลานหลวง กรุงเทพฯ

- จัดการบรรยายพิเศษเพื่อเพิ่มพูนความรู้ด้านเทคโนโลยีแก่บุคลากรสายวิชาการและนักศึกษา หัวข้อ Approaching Sci-Fi Digital Life มุ่งสู่ชีวิตดิจิทัลไซไฟ วิทยากรโดย คุณอุไรพร ชลสิริรุ่งสกุล วันพฤหัสบดีที่ 7 มีนาคม พ.ศ. 2562 ณ โถงชั้น 1 อาคารเรียนชั่วคราว (อาคารสมบูรณ์) คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

- ส่งเสริมให้อาจารย์ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ และการจัดแสดงผลงานสร้างสรรค์ของอาจารย์ (สถาปัตยกรรม) ซึ่งในปีการศึกษา 2561 มีอาจารย์ที่ได้รับตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้นทั้งหมด 6 คน (รศ.ดร.รุจิโรจน์, รศ.ดร.โชติมา, รศ.ดร.ณัฐวดี, ผศ.ดร.พิมลศิริ, ผศ.ดร.พีรยา, ผศ.พีระพัฒน์) และอยู่ระหว่างรอผลการพิจารณาอีก 16 คน (รศ.ดร.ต้นข้าว, ผศ.ดร.อมริตี, ผศ.ดร.ปรีชญา, ผศ.ดร.นวลลักษณ์, ผศ.ดร.สฤษฎี, อ.ดร.นนท์, อ.ดร.อดิสร, อ.ดร.ประติมา, อ.ดร.พินัย, อ.ดร.ศราวุธ, อ.ดร.องอาจ, อ.ดร.เกรียงไกร, อ.ดร.พัฒนปกรณ์, อ.ดร.จิรศักดิ์, อ.ดร.เจนยุทธ, อ.สุคตยุดิ)

- ส่งเสริมให้อาจารย์ศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก ซึ่งในปีการศึกษา 2561 มีอาจารย์สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก 4 คน (อ.ดร.อดิสร, อ.ดร.จิรศักดิ์, อ.ดร.พัฒนปกรณ์, อ.ดร.เจนยุทธ) และกำลังลาศึกษาต่อ 2 คน

บุคลากรสายสนับสนุน

- คณะฯ ได้ทำแผนอัตรากำลังบุคลากรและจัดทำคำขอรอบอัตรานักงานมหาวิทยาลัยสายสนับสนุน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2562-2566) (หลักฐาน 5.1.6-2) และปรับ Job description ของบุคลากรในสำนักงานเลขานุการฯ ให้รองรับการปรับโครงสร้างคณะวิชา และภารกิจที่เปลี่ยนแปลงไป

- ส่งบุคลากรเข้าร่วมโครงการอบรมภายนอก ในหัวข้อที่น่าสนใจและตรงกับความต้องการ

- ส่งเสริมให้บุคลากรสายสนับสนุนเข้าร่วมโครงการอบรมเพื่อพัฒนางานที่มหาวิทยาลัยดำเนินการ

- คณะฯ ได้มีการจัดอบรมทักษะที่จำเป็นในการพัฒนาแนวทางการทำงาน เช่น การเขียน

Workflow และจัดกิจกรรมสร้างทัศนคติที่ดีต่อการทำงานเป็นทีม

- คณะฯ ได้มอบหมายให้บุคลากรที่เกี่ยวข้องอายุราชการ และต่ออายุราชการ ถ่านทอดความรู้และทักษะในการทำงานแก่บุคลากรที่จะทำงานทดแทน

คณะฯ ได้กำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์การบริหารและพัฒนาทรัพยากรบุคคล มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 และพบว่าการสรรหาบุคลากรที่มีความรู้ความสามารถและมีคุณวุฒิระดับปริญญาเอกเข้ามาเป็นอาจารย์ใหม่ค่อนข้างยาก จึงจำเป็นต้องมีกลไกทดแทน คือ การสนับสนุนอาจารย์ให้ลาศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก และสนับสนุนงบประมาณด้านการวิจัยเพื่อขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ

ส่วนบุคลากรสายสนับสนุนยังมีความต้องการพัฒนาทักษะในการทำงานเพิ่มขึ้น โดยเฉพาะด้านการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการปฏิบัติงาน การถ่ายทอดงาน และภาษาอังกฤษ

7. ดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามระบบและกลไกที่เหมาะสมและสอดคล้องกับพันธกิจและพัฒนาการของคณะที่ได้ปรับให้การดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะตามปกติที่ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพ

คณะฯ ได้ดำเนินการตามระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษาที่มหาวิทยาลัยเป็นผู้กำหนด โดยมีรองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพ เป็นผู้กำกับดูแลการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพ การศึกษาภายใน โดยใช้ระบบและกลไกการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ในการชี้แจงแนวทางและติดตามการดำเนินงานประกันคุณภาพให้แก่คณะผู้บริหารทราบ เพื่อนำไปกำหนดแนวทางการบริหารให้สอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานการประกันคุณภาพ ส่วนในระดับหลักสูตรมีหัวหน้าภาควิชาซึ่งเป็นคณะกรรมการประจำคณะเป็นผู้ถ่ายทอดสู่อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่อยู่ภายใต้การกำกับของภาควิชา ดังนี้

ระบบการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในประกอบด้วย 3 ระบบ คือ ระบบการพัฒนาคุณภาพ ระบบการติดตามคุณภาพและระบบการประเมินการคุณภาพ

1) ระบบการควบคุมคุณภาพ

คณะฯ มีระบบการควบคุมคุณภาพประกอบด้วย การทบทวนนโยบายคุณภาพและจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพที่มีเป้าหมาย ตัวบ่งชี้ความสำเร็จ งบประมาณและผู้รับผิดชอบที่ชัดเจน ด้วยกระบวนการคุณภาพ PDCA การพัฒนาระบบและกลไก ควบคุมให้การใช้ระบบและกลไกมีประสิทธิภาพ การพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน ให้มีความรู้ ความเข้าใจและนำระบบประกันคุณภาพไปใช้ในการปฏิบัติงาน พัฒนาระบบฐานข้อมูลเพื่อรองรับการประกันคุณภาพและการพัฒนาการศึกษา โดยในระดับคณะมี รองคณบดีฝ่ายบริหาร รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพ รองคณบดีฝ่ายวิจัยและวิเทศสัมพันธ์ รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบริหาร ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา ฝ่ายบริการการศึกษา และ “หน่วยนโยบาย แผน และประกันคุณภาพการศึกษา” ทำหน้าที่ควบคุมดูแลและประสานงานการบริหารงานด้านต่างๆ ให้เป็นไปตามเกณฑ์ประกันคุณภาพ ส่วนระดับหลักสูตร มีหัวหน้าภาควิชา และอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ทำหน้าที่ควบคุมดูแลและประสานงานการ

บริหารงานในระดับหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์ประกันคุณภาพ

ในปีการศึกษา 2561 คณะฯ ได้จัดกิจกรรมเพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านการประกันคุณภาพแก่บุคลากร เพื่อรองรับการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตรในปีการศึกษาหน้า และการนำร่องการประเมินคุณภาพ EdPEx ระดับคณะฯ ดังนี้

- จัดโครงการ “การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร” วันที่ 19, 21 ธันวาคม 2561 ณ โถงชั้น 1 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (อาคารสมบุญ) (หลักฐาน 5.1.7-1)
- ส่งบุคลากร (อ.ดร.นนท์, ผศ.ดร.ทยากร) เข้าร่วมโครงการอบรมเกณฑ์ EdPEx สำหรับผู้บริหารสถาบันและคณะวิชา/หน่วยงาน เพื่อการพัฒนาคุณภาพองค์กรสู่ความเป็นเลิศ วันที่ 19-20 พฤศจิกายน 2561 ณ โรงแรมเดอะรีเจนท์ ซะอ่าปิช รีสอร์ท จังหวัดเพชรบุรี
- ส่งบุคลากร (อ.ดร.นนท์, ผศ.ดร.ทยากร, ผศ.ดร.ตรุณี, นางสาวมุกดา, นางสาวกุลจิรา, นางสาวกรกต, นายพลวรุตม์) เข้าร่วมโครงการอบรม เรื่อง “EdPEx Criterial คณะวิชา/หน่วยงาน” วันที่ 5-6 มิถุนายน 2562 ณ ห้องประชุมไทยประกันชีวิต ชั้น 4 อาคารโสมสวลี มหาวิทยาลัยศิลปากร
- ส่งบุคลากร (อ.ดร.นนท์, ผศ.ดร.ทยากร, ผศ.ดร.ตรุณี, นางสาวกุลจิรา, นางสาวกรกต, นายพลวรุตม์) เข้าร่วมโครงการอบรม เรื่อง “EdPEx Criterial คณะวิชา/หน่วยงาน” วันที่ 19-20 สิงหาคม 2562 ณ ห้องประชุม ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ 6 รอบพระชนมพรรษา มหาวิทยาลัยศิลปากร

2) ระบบการตรวจสอบคุณภาพ

คณะฯ มีระบบการตรวจสอบคุณภาพในระหว่างปีการศึกษา ในการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 4/2562 เมื่อวันที่ 16 พฤษภาคม 2562 วาระที่ 4.7 การติดตามผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษา ปีการศึกษา 2561 รอบ 9 เดือน และการติดตามหลักสูตรตามองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2561 (หลักฐาน 5.1.7-2) ผ่านระบบและกลไกการประชุมวิชาการประจำคณะฯ และที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ อย่างสม่ำเสมอ เพื่อตรวจสอบและจัดการข้อร้องเรียนการดำเนินงานของหลักสูตรและคณะฯ

ในปลายปีการศึกษา คณะฯ ได้กำหนดให้ทุกหน่วยงานและทุกฝ่ายงานภายใน มีการรายงานผลการดำเนินงานประจำปี เพื่อให้ทราบความก้าวหน้า ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลและคุณภาพของการดำเนินงานประกันคุณภาพ แล้วรวบรวมจัดทำเป็นรายงานประจำปีที่เป็นรายงานการประเมินคุณภาพภายใน (รายงานฉบับนี้) เสนอรายงานต่อคณะกรรมการประจำคณะฯ เพื่อรับการประเมินคุณภาพจากคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะฯ ซึ่งประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกและภายในสถาบัน และนำผลการประเมินไปใช้ในการวางแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาของคณะต่อไป

3) ระบบการประเมินคุณภาพ

คณะฯ ได้แต่งตั้งคณะทำงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาของแต่ละหลักสูตร ซึ่งประกอบไปด้วยอาจารย์ประจำหลักสูตรนั้นๆ และเจ้าหน้าที่ทำหน้าที่เลขานุการ เพื่อดำเนินการจัดทำรายงานการประเมินตนเองสำหรับการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร และแต่งตั้งคณะกรรมการประกันคุณภาพ

การศึกษา ระดับคณะ ซึ่งประกอบไปด้วยคณะผู้บริหาร และสำนักงานเลขานุการคณะ เพื่อดำเนินการจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (รายงานประจำปี) (หลักฐาน 5.1.7-3)

การติดตามคุณภาพให้เป็นที่ไปตามมาตรฐานคุณภาพการศึกษา คณะฯ ได้เสนอให้มหาวิทยาลัย แต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้เชี่ยวชาญในสาขาที่เกี่ยวข้องและมีคุณสมบัติตามข้อกำหนดของสำนักงาน คณะกรรมการการอุดมศึกษาเพื่อประเมินคุณภาพภายในคณะฯ และภาควิชาเป็นประจำอย่างต่อเนื่อง มีการ รายงานผลการประเมินคุณภาพเป็นลายลักษณ์อักษรและเสนอรายงานต่อมหาวิทยาลัยและมีการกำกับดูแล ให้นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะของคณะผู้ประเมินไปใช้ในการวางแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาตาม ผลการประเมินระดับหลักสูตร มีคณะกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณารายงานและผลการประเมินคุณภาพ ภายในระดับคณะฯ แล้วนำไปใช้ในการกำหนดทิศทางการยุทธศาสตร์และนโยบายการประกันคุณภาพการศึกษา ของคณะ (หลักฐาน 5.1.7-4)

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
5.1.1-1	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 3/2562 เมื่อวันที่ 3/2562 เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 28 มีนาคม พ.ศ. 2562 วาระที่ 2.1.4 เรื่อง แผนพัฒนาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 – 2565
5.1.1-2	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 9/2561 เมื่อวันที่ 28 กันยายน พ.ศ. 2561 วาระที่ 4.5 เรื่อง แผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2562
5.1.1-3	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 6/2561 เมื่อวันที่ 27 มิถุนายน พ.ศ. 2561 วาระที่ 4.9 เรื่อง การเตรียมจัดทำแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2562
5.1.1-4	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 9/2561 เมื่อวันที่ 28 กันยายน พ.ศ. 2561 วาระที่ 4.5 เรื่อง แผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2562
5.1.1-5	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 4/2562 เมื่อวันที่ 16 พฤษภาคม พ.ศ. 2562 วาระที่ 4.9 เรื่อง ผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 รอบ 6 เดือน (1 ต.ค. 2561 – 31 มี.ค. 2562)
5.1.5-6	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 9/2561 เมื่อวันที่ 28 กันยายน พ.ศ. 2561 วาระที่ 4.4 เรื่อง ผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2561 รอบ 12 เดือน
5.1.1-7	รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา ประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ครั้งที่ 1/2562 เมื่อวันที่ 28 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2562 เรื่อง นโยบายและหาวิธีการดำเนินงานการบริหารหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา
5.1.1-8	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 4/2562 เมื่อวันที่ 16 พฤษภาคม พ.ศ. 2562 วาระที่ 4.12.2 เรื่อง (ร่าง) ประกาศมหาวิทยาลัย เรื่อง การกำหนดหลักเกณฑ์อัตราค่าบำรุงและค่ากระแสไฟฟ้าในการใช้อาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ วังท่าพระ และวิทยาเขต พระราชวังสนามจันทร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
5.1.2-1	รายงานผลการคำนวณต้นทุนต่อหน่วยหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2560
5.1.2-2	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 9/2561 เมื่อวันที่ 28 กันยายน พ.ศ. 2561 วาระที่ 4.19 เรื่อง รายงานผลการคำนวณต้นทุนต่อหน่วยต่อหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2560
5.1.2-3	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 9/2561 เมื่อวันที่ 28 กันยายน พ.ศ. 2561 วาระที่ 4.23 เรื่อง นโยบายการใช้ทรัพยากรร่วมกัน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
5.1.2-4	ระบบการบันทึกข้อมูลทางการเงินแบบแยกตามโครงสร้างของคณะฯ
5.1.2-5	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 9/2561 เมื่อวันศุกร์ที่ 28 กันยายน พ.ศ. 2561 วาระที่ 4.22 เรื่อง การจัดสรรเงินรายได้ภาควิชา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562
5.1.3-1	รายงานผลการดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2561
5.1.3-2	แผนบริหารความเสี่ยง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562
5.1.3-3	รายงานผลการดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 (รอบ 9 เดือน)
5.1.3-4	โครงการและรายงานผลการดำเนินโครงการพัฒนากายภาพ สิ่งแวดล้อม และความปลอดภัยคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
5.1.3-5	โครงการและรายงานผลการดำเนินโครงการพัฒนาระบบฐานข้อมูลคณะ และอบรมบุคลากร เพื่อรองรับการประกันคุณภาพการศึกษา และเพิ่มประสิทธิภาพในการบริหารจัดการ
5.1.5-1	แผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2562 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
5.1.5-2	แผน SU KM 001-009 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
5.1.5-3	แผนการจัดการความรู้ ประจำปีการศึกษา 2562/ปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 (SU KM 010-011)
5.1.6-1	โครงการพัฒนาระบบฐานข้อมูลคณะ และอบรมบุคลากร เพื่อรองรับการประกันคุณภาพการศึกษา และเพิ่มประสิทธิภาพในการบริหารจัดการ
5.1.6-2	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 2/2562 เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 14 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2562 วาระที่ 2.2.3 เรื่อง แผนอัตรากำลัง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2562-2566)
5.1.6-3	ฐานข้อมูลผลงานทางวิชาการของอาจารย์ https://docs.google.com/spreadsheets/d/1tpNZzQlaykib0MGFsmgedyrwasp4J0QZR sZSFcBkVA/edit#gid=0
5.1.7-1	โครงการ “การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเขียน Outcome-Based Education (OBE) ตามระบบการประเมินคุณภาพภายใน AUN-QA ระดับหลักสูตร
5.1.7-2	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 4/2562 เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 16 พฤษภาคม 2562 วาระที่ 4.7 การติดตามผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษา ปีการศึกษา 2561 รอบ 9 เดือน และการติดตามหลักสูตรตามองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน ภาควิชาการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2561
5.1.7-3	คำสั่ง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เรื่อง แต่งตั้งคณะทำงานประกันคุณภาพการศึกษา ระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2561
5.1.7-4	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 7/2562 เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 22 สิงหาคม 2562

ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 ระบบกำกับกำกับการประกันคุณภาพหลักสูตร
ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ข้อ	เกณฑ์มาตรฐาน	การดำเนินการ	
		มี	ไม่มี
1	มีระบบและกลไกในการกำกับการดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตรให้เป็นไปตามองค์ประกอบประกันคุณภาพหลักสูตร	✓	
2	มีคณะกรรมการกำกับ ติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบที่กำหนดในข้อ 1 และรายงานผลการติดตามให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาทุกภาคการศึกษา	✓	
3	มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตรให้เกิดผลตามองค์ประกอบประกันคุณภาพหลักสูตร	✓	
4	มีการประเมินคุณภาพหลักสูตรตามกำหนดเวลาทุกหลักสูตร และรายงานผลการประเมินให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา	✓	
5	นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะมาปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง	✓	
6	มีผลการประเมินคุณภาพทุกหลักสูตรผ่านองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน	✓	

ผลการประเมินปีที่แล้ว	: 6 ข้อ	เกณฑ์ประเมิน	: 5.00 คะแนน
ผลการประเมินตนเองครั้งนี้	: 6 ข้อ	เกณฑ์ประเมิน	: 5.00 คะแนน
เป้าหมายของปีนี้	: 6 ข้อ	ผลการดำเนินงาน	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุเป้าหมาย
เป้าหมายปีต่อไป	: 6 ข้อ	เกณฑ์ประเมิน	: 5.00 คะแนน

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

1. มีระบบและกลไกในการกำกับการดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตรให้เป็นไปตามองค์ประกอบประกันคุณภาพหลักสูตร

คณะฯ ได้ดำเนินการตามระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ที่มหาวิทยาลัยเป็นผู้กำหนดรายละเอียด โดยในปีการศึกษา 2561 นี้ เป็นปีที่ 5 ที่ดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ซึ่งมีรายละเอียดตามคู่มือการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2557 ของ สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) (หลักฐาน 5.2.1-1) คู่มือแนวทางดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2558 (หลักฐาน 5.2.1-2) ซึ่งมีการปรับให้สอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2558 และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2558

ในส่วนของคณะฯ ได้มอบหมายให้รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพ ผู้ช่วยคณบดีฝ่าย

วิชาการและวิจัย อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และเจ้าหน้าที่ฝ่ายประกันคุณภาพ กำกับการดำเนินงานของหลักสูตรและคณะฯ ให้เป็นไปตามเกณฑ์ โดยมอบหมายให้รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพเป็นตัวแทนคณะฯ เข้าร่วมเป็นคณะกรรมการประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร เพื่อถ่ายทอดนโยบาย ระบบ กลไกแนวทางปฏิบัติ และปฏิทินการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2561 (หลักฐาน 5.2.1-3 และ 5.2.1-4) ลงมาสู่ระดับคณะและระดับหลักสูตร ผ่านกลไกการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ (หลักฐาน 5.2.1-5) และหัวหน้าภาคเป็นผู้ถ่ายทอดไปยังอาจารย์ประจำหลักสูตรในการประชุมภาควิชา และผ่านกลไกการประชุมระหว่างคณะทำงานด้านประกันคุณภาพกับอาจารย์ประจำหลักสูตร

ในปีการศึกษา 2561 คณะฯ ได้จัดทำแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาตามผลการประเมินระดับคณะวิชา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2560 (หลักฐาน 5.2.1-6) เพื่อปรับปรุงการดำเนินงานในระดับคณะฯ ตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ

2. มีคณะกรรมการกำกับ ติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบที่กำหนดในข้อ 1 และรายงานผลการติดตามให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาทุกภาคการศึกษา

ในระดับหลักสูตร คณบดี รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพ ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย และหัวหน้าภาควิชา เป็นผู้กำกับ ติดตามการดำเนินงานทั้งในระดับหลักสูตรและระดับคณะ ตามแนวทางแก้ไขเพื่อพัฒนาคุณภาพหลักสูตร ตลอดจนประสานงานกับหน่วยงานกลางของมหาวิทยาลัยที่เกี่ยวข้อง เช่น สำนักงานประกันคุณภาพการศึกษา สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรม และการสร้างสรรค์ กองบริหารการศึกษา และกองแผนงาน เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามระบบที่กำหนดในข้อ 1

คณะฯ มีการติดตามและรายงานผลการดำเนินงานเพื่อพัฒนาระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด (หลักฐาน 5.2.2-1 และ 5.2.2-2) ได้แก่

- การติดตามผลการดำเนินงานการประกันคุณภาพหลักสูตร ตามองค์ประกอบที่ 1
- การติดตามผลการดำเนินงาน รอบ 9 เดือน (1 สิงหาคม 2561 – 31 มกราคม 2562)

ส่วนในระดับหลักสูตร ได้มีการแต่งตั้งคณะทำงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษา ระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2561 ของแต่ละหลักสูตร (หลักฐาน 5.2.2-3) ซึ่งประกอบด้วยอาจารย์ประจำหลักสูตรนั้นๆ เพื่อดำเนินการรวบรวมเอกสารหลักฐาน และจัดทำรายงานการประเมินตนเองเพื่อการประกันคุณภาพการศึกษาของหลักสูตร โดยมีรองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพ ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย และเจ้าหน้าที่ฝ่ายสนับสนุน กำกับ ติดตามการดำเนินงาน และวางระบบรวบรวมและประสานงานข้อมูลส่วนกลางเพื่อใช้ในการจัดทำรายงานประกันฯ โดยรองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพ เป็นผู้รายงานผลการติดตามให้กรรมการประจำคณะฯ ทราบหรือพิจารณาอย่างสม่ำเสมอ

ภายหลังรับการตรวจประเมิน รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพ รายงานผลการตรวจประเมินเบื้องต้นในที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ และกำกับติดตามให้หลักสูตรส่งแผนพัฒนาการศึกษา ตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมิน และนำเข้าพิจารณาในที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ (หลักฐาน 5.2.2-4)

3. มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตรให้เกิดผลตามองค์ประกอบ

ประกันคุณภาพหลักสูตร

คณะฯ ใช้ระบบฐานข้อมูลของมหาวิทยาลัย คือ ระบบ MIS (Management Information System) ซึ่งครอบคลุมฐานข้อมูลด้านงบประมาณ พัสดุ และการเงิน เพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตร

ในส่วนของคณะฯ รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพ และผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย ได้จัดทำระบบตรวจสอบข้อมูลของหลักสูตร เช่น คุณสมบัติอาจารย์ และผลงานทางวิชาการของอาจารย์เพิ่มเติม เพื่อให้อาจารย์เพิ่มเติมข้อมูลได้ด้วยตัวเอง (หลักฐาน 5.2.3-1) ดำเนินการจัดทำแบบสอบถามความพึงพอใจของอาจารย์และนักศึกษาต่อการบริหารหลักสูตรและวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อให้อาจารย์ประจำหลักสูตรนำข้อมูลไปวางแผนการดำเนินงาน และดำเนินการสำรวจความต้องการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้นักศึกษาในทุกหลักสูตร โดยคณะฯ จะดำเนินการจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้นักศึกษาทุกหลักสูตรมีความต้องการร่วมกัน

ในการดำเนินการตรวจประเมินฯ คณะฯ ได้จัดสรรงบประมาณสำหรับการดำเนินงานประกันคุณภาพประจำปีของคณะฯ ซึ่งใช้เป็นค่าจัดทำรูปเล่ม ค่าตอบแทนคณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพ และค่าดำเนินการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร จำนวน 16 หลักสูตร (หลักฐาน 5.2.3-2)

ทั้งนี้ ในปีการศึกษา 2561 คณะฯ ได้ดำเนินการตรวจประเมินคุณภาพหลักสูตร ณ อาคารสมบูรณ (อาคารเรียนชั่วคราว) คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร เนื่องจากอาคารเรียนในวังท่าพระยังอยู่ระหว่างการปรับปรุง

4. มีการประเมินคุณภาพหลักสูตรตามกำหนดเวลาทุกหลักสูตร และรายงานผลการประเมินให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา

คณะฯ ได้กำกับให้ทุกหลักสูตรจัดทำรายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตร ครอบคลุมระยะเวลาตั้งแต่ 1 สิงหาคม 2561 - 31 กรกฎาคม 2562 ให้แล้วเสร็จภายในเวลา 60 วันหลังปิดภาคการศึกษา และได้แต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ (หลักฐาน 5.2.4-1) ซึ่งมีคุณสมบัติเป็นไปตามเกณฑ์ของสำนักงานประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัย เป็นผู้ตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร จำนวนทั้งสิ้น 16 หลักสูตร และดำเนินการตรวจประเมินตั้งแต่วันที่ 1 - 23 กรกฎาคม 2562 เป็นไปตามปฏิทินการประกันคุณภาพฯ ที่ทางสำนักงานประกันคุณภาพฯ กำหนด และได้รายงานผลการประเมินเบื้องต้นให้กรรมการประจำคณะพิจารณาในที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ต่อไป

5. นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะมาปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพ ได้รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตรในที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 7/2562 วันที่ 22 สิงหาคม พ.ศ. 2562 (หลักฐาน 5.2.5-1) โดยที่ประชุมจะได้พิจารณาผลและวางแผนกำหนดมาตรการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการ และได้นำเสนอแผนในที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ต่อไป

ส่วนแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาของหลักสูตร หัวหน้าภาควิชาและกรรมการประจำคณะฯ ได้นำไปถ่ายทอดถึงอาจารย์ประจำหลักสูตรและบุคลากรฝ่ายสนับสนุนที่เกี่ยวข้อง เพื่อวางแผนและปรับปรุงกระบวนการดำเนินงานต่อไป

6. มีผลการประเมินคุณภาพทุกหลักสูตรผ่านองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน

ในปีการศึกษา 2561 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้มีการจัดประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ระหว่างวันที่ 1 – 23 กรกฎาคม พ.ศ. 2562 มีผลการประเมินดังนี้

หลักสูตร	ผลประเมิน
ระดับปริญญาตรี	
1. สด.บ. (สถาปัตยกรรม)	3.56
2. สด.บ. (สถาปัตยกรรมไทย)	3.48
ระดับปริญญาโท	
1. สด.ม. (สถาปัตยกรรม)	3.84
2. ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	3.83
3. สด.ม. (สถาปัตยกรรมไทย)	3.51
4. ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	3.22
5. วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง)	3.34
6. วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม)	3.15
7. สด.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง)	3.47
8. ภสส.ม.	3.94
9. การวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหัพภาค	3.32
10. ศศ.ม. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	3.43
ระดับปริญญาเอก	
1. ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	3.85
2. ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	3.64
3. ปร.ด. (สถาปัตยกรรม)	3.65
4. ปร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	3.20
ผลรวมค่าคะแนนของทุกหลักสูตร	56.43
จำนวนหลักสูตรทั้งหมด	16
คะแนนที่ได้	3.53

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
5.2.1-1	คู่มือการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2557 ของ สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.)
5.2.1-2	คู่มือแนวทางดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2558
5.2.1-3	โครงการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร และระดับคณะ ประจำปีการศึกษา 2561
5.2.1-4	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 3/2562 วันพฤหัสบดีที่ 28 มีนาคม 2562 วาระที่ 2.2.4 เรื่อง ปฏิทินการตรวจประกันคุณภาพภายในระดับหลักสูตรและระดับคณะฯ ประจำปีการศึกษา 2561
5.2.1-5	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ประจำปีการศึกษา 2561
5.2.1-6	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ วาระ เรื่อง แผนการดำเนินงานการพัฒนาคุณภาพ

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
	การศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ปีการศึกษา 2561
5.2.2-1	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 1/2562 เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 16 พฤษภาคม 2562 วาระที่ 4.4 การติดตามผลการดำเนินงานการประกันคุณภาพหลักสูตรตามองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน
5.2.2-2	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 4/2562 เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 16 พฤษภาคม 2562 วาระที่ 4.7 การติดตามผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษา ปีการศึกษา 2561 รอบ 9 เดือน และการติดตามหลักสูตรตามองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน ภาค การศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2561
5.2.2-3	คำสั่ง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการประกันคุณภาพการศึกษา ระดับ หลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2561
5.2.2-4	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 7/2562 เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 22 สิงหาคม 2562
5.2.3-1	ฐานข้อมูลผลงานทางวิชาการของอาจารย์ https://docs.google.com/spreadsheets/d/1tpNZzOlaykib0MGFsmgedyrwasp4J0OZR sZSFcBkVA/edit#gid=0
5.2.3-2	โครงการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร และระดับคณะ ประจำปีการศึกษา 2561
5.2.4-1	โครงการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร และระดับคณะ ประจำปีการศึกษา 2561
5.2.5-1	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 7/2562 เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 22 สิงหาคม 2562

สรุปผลการประเมินตนเอง องค์ประกอบที่ 5: การบริหารจัดการ

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	ผลการประเมิน
5.1	7 ข้อ	7 ข้อ	5.00
5.2	6 ข้อ	6 ข้อ	5.00
ค่าเฉลี่ยจากการประเมิน 2 ตัวบ่งชี้ (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)			$10.00/2 = 5.00$ คะแนน ระดับคุณภาพดีมาก

ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา องค์ประกอบที่ 5

จุดเด่น

1. บุคลากรงานด้านการประกันคุณภาพให้เป็นส่วนหนึ่งของการทำงานปกติของทั้งบุคลากรฝ่าย วิชาการและฝ่ายสนับสนุนได้มากขึ้น โดยทุกฝ่ายมีส่วนร่วมในการทำงานด้านการประกันคุณภาพ

จุดที่ควรพัฒนา

1. พัฒนาระบบฐานข้อมูลของคณะฯ ให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น และสามารถนำมาใช้วิเคราะห์ เพื่อวางแผนการดำเนินงานของหลักสูตรและคณะฯ และเพิ่มการติดตามในรอบ 6, 9 และ 12 เดือน

บทที่ 3

ส่วนสรุปผลการประเมิน และทิศทางการพัฒนา

สรุปผลการประเมิน

ตารางที่ 3-1 ผลการประเมินรายตัวบ่งชี้ตามองค์ประกอบคุณภาพ

ตัวบ่งชี้คุณภาพ	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน		คะแนนประเมิน ของคณะ สถาปัตยกรรม ศาสตร์ มศก.
		ตัวตั้ง	ผลลัพธ์ (% หรือ สัดส่วน)	
องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต				
ตัวบ่งชี้ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตร โดยรวม	3.00	56.43	3.53	3.53
		16		
ตัวบ่งชี้ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิ ปริญญาเอก	3.00	39	50.32	3.15
		77.5		
ตัวบ่งชี้ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรง ตำแหน่งทางวิชาการ	3.25	43.5	56.13	3.51
		77.5		
ตัวบ่งชี้ 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า ต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	5.00	562.78	7.45	5.00
		75.5		
ตัวบ่งชี้ 1.5 การบริการนักศึกษาระดับ ปริญญาตรี	6 ข้อ		6 ข้อ	5.00
ตัวบ่งชี้ 1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญา ตรี	6 ข้อ		6 ข้อ	5.00
องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย				
ตัวบ่งชี้ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและ พัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	6 ข้อ		6 ข้อ	5.00
ตัวบ่งชี้ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงาน สร้างสรรค์	3.00			
สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	100,000/ คน	28,743,777.79	419,617. 19 / คน	5.00
		68.5		
สาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	220,000/ คน	852,222.22	121,746. 03 / คน	2.77
		7		
ตัวบ่งชี้ 2.3 ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำ และนักวิจัย	3.00			
สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		38.00	53.90	3.89
		70.5		
สาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		6.80	97.14	5.00
		7		

ตารางที่ 3-1 ผลการประเมินรายตัวบ่งชี้ตามองค์ประกอบคุณภาพ

ตัวบ่งชี้คุณภาพ	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน		คะแนนประเมิน ของคณะ สถาปัตยกรรม ศาสตร์ มศก.
		ตัวตั้ง	ผลลัพธ์ (% หรือ สัดส่วน)	
		ตัวหาร		
องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ				
ตัวบ่งชี้ 3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม	5 ข้อ		6 ข้อ	5.00
องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม				
ตัวบ่งชี้ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม	7 ข้อ		7 ข้อ	5.00
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ				
ตัวบ่งชี้ 5.1 การบริหารของคณะเพื่อกำกับ ติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และ เอกลักษณ์ของคณะ	7 ข้อ		7 ข้อ	5.00
ตัวบ่งชี้ 5.2 ระบบกำกับการประกันคุณภาพ หลักสูตร	6 ข้อ		6 ข้อ	5.00
เฉลี่ยรวมทุกองค์ประกอบ				4.54

ตารางที่ 3-2 การวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะวิชา/หน่วยงานสนับสนุนวิชาการ

องค์ประกอบ ที่	จำนวน ตัวบ่งชี้	I	P	O	คะแนน เฉลี่ย	ผลการประเมิน
						0.01-1.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง เร่งด่วน 1.51-2.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง 2.51-3.50 การดำเนินงานระดับพอใช้ 3.51-4.50 การดำเนินงานระดับดี 4.51 - 5.00 การดำเนินงานระดับดีมาก
1	6	3.89	5.00	3.53	4.20	การดำเนินงานระดับดี
2	3	3.89	5.00	5.00	4.63	การดำเนินงานระดับดีมาก
3	1		5.00		5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก
4	1		5.00		5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก
5	2		5.00		5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก
ผลการประเมิน		3.89	5.00	4.27	4.54	การดำเนินงานระดับดีมาก
ระดับคุณภาพ		การ ดำเนินงาน ระดับดี	การ ดำเนินงาน ระดับดีมาก	การ ดำเนินงาน ระดับดี	การ ดำเนินงาน ระดับดีมาก	

ทิศทางการพัฒนา

3.1 เป้าหมายการดำเนินงานระยะสั้น ระยะกลาง และระยะยาว มหาวิทยาลัยฯ มีประเด็นที่จะต้องดำเนินการเร่งด่วนดังนี้

ตารางที่ 3-3 เป้าหมายการดำเนินงานระยะสั้น ระยะกลาง และระยะยาว

เป้าหมาย	ปีงบประมาณ				
	2563	2564	2565	2566	2567
จำนวนนักศึกษาเพิ่มขึ้น			✓	✓	✓
บุคลากรสายวิชาการมีคุณวุฒิและตำแหน่งทางวิชาการสูงขึ้น	✓	✓	✓	✓	✓
บุคลากรสายสนับสนุนมีทักษะที่เพิ่มประสิทธิภาพการทำงาน	✓	✓	✓	✓	✓
ภาวะการมีงานทำสูงขึ้น	✓	✓	✓	✓	✓
มีสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่ทันสมัยและเพียงพอ	✓				
มีฐานข้อมูลที่ตอบสนองการบริหารจัดการของคณะ	✓	✓	✓	✓	✓
คณะฯ มีรายได้เพิ่มขึ้น	✓	✓	✓	✓	✓

3.2 แผนการพัฒนาที่สอดคล้องกับเป้าหมาย

ตารางที่ 3-4 แผนการพัฒนาที่สอดคล้องกับเป้าหมาย

แผนการพัฒนา	ระยะสั้น	ระยะกลาง	ระยะยาว
พัฒนาหลักสูตรที่ตอบสนองความต้องการของผู้เรียน		✓	✓
พัฒนาบุคลากร สายวิชาการ และสายสนับสนุน	✓	✓	✓
พัฒนานักศึกษาให้มีทักษะในศตวรรษที่ 21	✓	✓	✓
พัฒนาทรัพยากรกายภาพ ครุภัณฑ์การศึกษาให้ทันสมัย	✓		
จัดตั้งและดำเนินงานศูนย์บริการวิชาการ	✓		
พัฒนาฐานข้อมูลที่จำเป็นของคณะฯ	✓	✓	✓