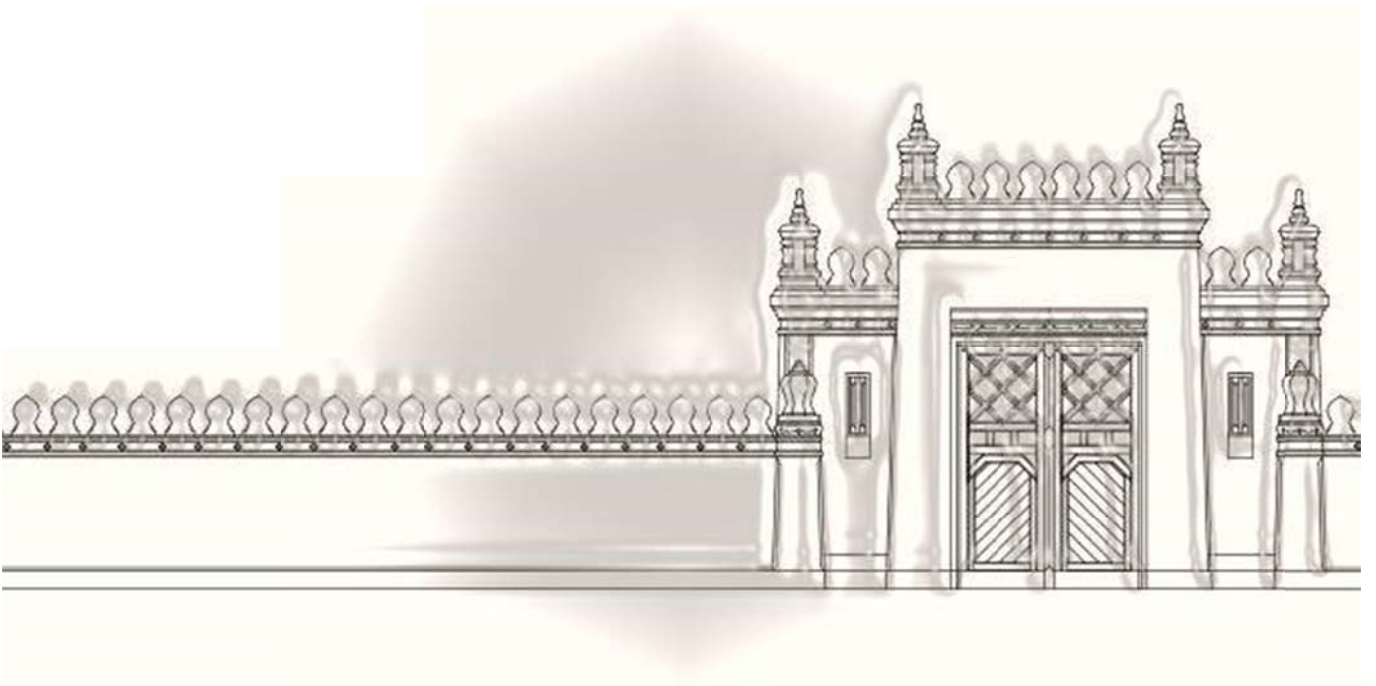




รายงานประจำปี  
ที่เป็นรายงานการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน  
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร  
ประจำปีการศึกษา 2558



ผลการดำเนินงาน  
ตั้งแต่ 1 สิงหาคม 2558 ถึง 31 กรกฎาคม 2559

วันที่รายงาน 30 สิงหาคม 2559  
(ฉบับหลังการประเมิน)

รายงานประจำปีที่เป็นรายงานการประเมินคุณภาพภายใน  
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร  
ประจำปีการศึกษา 2558

ผลการดำเนินงาน  
ตั้งแต่ 1 สิงหาคม 2558 ถึง 31 กรกฎาคม 2559

วันที่รายงาน  
30 สิงหาคม 2559

(ฉบับหลังการประเมิน)

## คำนำ

รายงานประจำปีที่เป็นรายงานการประเมินคุณภาพภายใน ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2558 ฉบับนี้ จัดทำขึ้นโดย คณะกรรมการประกันคุณภาพ การศึกษา และคณะทำงานประจำตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพการศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2558 ตามมาตรฐานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) และ แนวทางปฏิบัติการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2558 ประกอบด้วยผลการดำเนินการใน 5 องค์ประกอบ ได้แก่ องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต องค์ประกอบ ที่ 2 การวิจัย องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ จำนวนตัวบ่งชี้ 13 ตัวบ่งชี้ ซึ่งครอบคลุมการดำเนินงานของคณะฯ เพื่อสนับสนุนการจัดการเรียนการสอนของแต่ละหลักสูตรที่คณะฯ ดูแล รวมทั้งกิจกรรมนักศึกษา การ บริการนักศึกษา การให้บริการทางวิชาการ การวิจัย การบริหารจัดการและการประกันคุณภาพของคณะฯ คณะกรรมการฯ หวังเป็นอย่างยิ่งว่า ผลการประเมินคุณภาพภายใน จะนำไปสู่ข้อเสนอแนะใน การพัฒนา และแนวทางพัฒนาเร่งด่วนของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ต่อไป

คณะกรรมการประกันคุณภาพการศึกษา  
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร  
ประจำปีการศึกษา 2558

## สารบัญ

คำนำ .....	i
บทสรุปผู้บริหาร.....	iv

### การรายงานผลการดำเนินงานของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

<b>บทที่ 1 ส่วนนำ.....</b>	<b>1</b>
1. ประวัติความเป็นมาของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร.....	1
2. ปรัชญา ปณิธาน วิสัยทัศน์ พันธกิจ แผนยุทธศาสตร์ มาตรการ และแผนปฏิบัติการประจำปี ..	3
3. โครงสร้างองค์กรและโครงสร้างการบริหาร .....	12
4. รายนามผู้บริหารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร .....	15
5. รายนามคณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร .....	15
6. คุณลักษณะบัณฑิตอันพึงประสงค์ .....	16
7. อัตลักษณ์ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร .....	17
8. จุดเด่น.....	17
9. การเรียนการสอน .....	18
10. งานวิจัยและงานสร้างสรรค์ .....	30
11. การทำความตกลงร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันต่างประเทศ.....	31
12. การบริการทางวิชาการแก่สังคม .....	35
13. การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม .....	59
14. การบริหารจัดการ.....	60
15. ระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา .....	81
16. การนำผลการประเมินไปพัฒนาคุณภาพการศึกษา.....	82
<b>บทที่ 2 ส่วนสาระ .....</b>	<b>87</b>
<b>องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต .....</b>	<b>88</b>
ตัวบ่งชี้ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม.....	88
ตัวบ่งชี้ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก .....	91
ตัวบ่งชี้ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ .....	98
ตัวบ่งชี้ 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ.....	102
ตัวบ่งชี้ 1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี .....	105
ตัวบ่งชี้ 1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี .....	110
สรุปผลการประเมินตนเอง องค์ประกอบที่ 1: การกำกับมาตรฐาน .....	115
ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา องค์ประกอบที่ 1.....	115

## สารบัญ (ต่อ)

<b>องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย.....</b>	<b>116</b>
ตัวบ่งชี้ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ .....	116
ตัวบ่งชี้ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์.....	126
ตัวบ่งชี้ 2.3 ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย.....	136
สรุปผลการประเมินตนเอง องค์ประกอบที่ 2: การวิจัย.....	165
ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา องค์ประกอบที่ 2.....	165
<b>องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ.....</b>	<b>166</b>
ตัวบ่งชี้ 3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม.....	166
สรุปผลการประเมินตนเอง องค์ประกอบที่ 3: การบริการวิชาการ.....	178
ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา องค์ประกอบที่ 3.....	178
<b>องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม.....</b>	<b>179</b>
ตัวบ่งชี้ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม.....	179
สรุปผลการประเมินตนเอง องค์ประกอบที่ 4: การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม.....	187
ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา องค์ประกอบที่ 4.....	187
<b>องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ.....</b>	<b>188</b>
ตัวบ่งชี้ 5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ ของคณะ .....	188
ตัวบ่งชี้ 5.2 ระบบกำกับการประกันคุณภาพหลักสูตร .....	202
สรุปผลการประเมินตนเอง องค์ประกอบที่ 5: การบริหารจัดการ .....	206
ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา องค์ประกอบที่ 4.....	206
<b>บทที่ 3 ส่วนสรุปผลการประเมิน และทิศทางการพัฒนา.....</b>	<b>207</b>
สรุปผลการประเมิน .....	207
ทิศทางการพัฒนา.....	213

## บทสรุปผู้บริหาร

จากการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ของคณะกรรมการประกันคุณภาพการศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ตามแนวทางการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2558 ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ภายใต้องค์ประกอบ 5 ด้าน 13 ตัวบ่งชี้ นั้น ประกอบด้วย ตัวบ่งชี้ประเภทปัจจัยนำเข้า 4 ตัว ตัวบ่งชี้ประเภทกระบวนการ 7 ตัว และตัวบ่งชี้ประเภทผลลัพธ์ 2 ตัว พบว่า คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีผลการประเมินภาพรวมอยู่ในระดับดี ได้คะแนนเฉลี่ยรวมทุกตัวบ่งชี้ ทุกองค์ประกอบอยู่ที่ 4.26 คะแนน โดยมีผลการประเมิน

ด้านปัจจัยนำเข้า (Input) อยู่ในระดับพอใช้ คะแนนเฉลี่ยอยู่ที่ 3.36 คะแนน

ด้านกระบวนการ (Process) อยู่ในระดับดีมาก คะแนนเฉลี่ย 5.00 คะแนน และ

ด้านผลลัพธ์ (Output/Outcome) อยู่ในระดับพอใช้ คะแนนเฉลี่ย 3.46 คะแนน

เมื่อพิจารณาผลการประเมินรายองค์ประกอบ พบว่า มีผลการประเมินเรียงตามลำดับคะแนนจากมากไปน้อย ดังนี้

องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ อยู่ในระดับดีมาก คะแนนเฉลี่ยอยู่ที่ 5.00 คะแนน  
องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม อยู่ในระดับดีมาก คะแนนเฉลี่ยอยู่ที่ 5.00 คะแนน

องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ อยู่ในระดับดีมาก คะแนนเฉลี่ยอยู่ที่ 5.00 คะแนน

องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต อยู่ในระดับดี คะแนนเฉลี่ยอยู่ที่ 3.95 คะแนน

องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย อยู่ในระดับดี คะแนนเฉลี่ยอยู่ที่ 3.89 คะแนน

เมื่อพิจารณาผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในตามรายองค์ประกอบและตัวบ่งชี้ ดังนี้

องค์ประกอบ/ ตัวบ่งชี้ คุณภาพ	คะแนนการประเมินตนเอง		คะแนนคณะกรรมการประเมิน	
	ค่าคะแนน	ผลการประเมิน	ค่าคะแนน	ผลการประเมิน
<b>องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต</b>	<b>3.95</b>	<b>ดี</b>	<b>3.80</b>	<b>ดี</b>
ตัวบ่งชี้ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม	2.91	พอใช้	2.98	พอใช้
ตัวบ่งชี้ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	2.68	พอใช้	2.69	พอใช้
ตัวบ่งชี้ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	3.10	พอใช้	3.10	พอใช้
ตัวบ่งชี้ 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	5.00	ดีมาก	5.00	ดีมาก
ตัวบ่งชี้ 1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี	5.00	ดีมาก	4.00	ดี
ตัวบ่งชี้ 1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี	5.00	ดีมาก	5.00	ดีมาก
<b>องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย</b>	<b>3.89</b>	<b>ดี</b>	<b>3.91</b>	<b>ดี</b>
ตัวบ่งชี้ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	5.00	ดีมาก	5.00	ดีมาก
ตัวบ่งชี้ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	2.67	พอใช้	2.73	พอใช้
ตัวบ่งชี้ 2.3 ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	4.00	ดี	4.00	ดี
<b>องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ</b>	<b>5.00</b>	<b>ดีมาก</b>	<b>4.00</b>	<b>ดี</b>
ตัวบ่งชี้ 3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม	5.00	ดีมาก	4.00	ดี

องค์ประกอบ/ ตั้บ่งชี้ คุณภาพ	คะแนนการประเมินตนเอง		คะแนนคณะกรรมการประเมิน	
	ค่าคะแนน	ผลการประเมิน	ค่าคะแนน	ผลการประเมิน
<b>องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</b>	5.00	ดีมาก	5.00	ดีมาก
ตัวบ่งชี้ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	5.00	ดีมาก	5.00	ดีมาก
<b>องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ</b>	5.00	ดีมาก	5.00	ดีมาก
ตัวบ่งชี้ 5.1 การบริหารของคณะเพื่อกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ	5.00	ดีมาก	5.00	ดีมาก
ตัวบ่งชี้ 5.2 ระบบกำกับการประกันคุณภาพหลักสูตร	5.00	ดีมาก	5.00	ดีมาก
<b>เฉลี่ยรวมทุกองค์ประกอบ</b>	4.26	ดี	4.12	ดี

# บทที่ 1

## ส่วนนำ

### 1. ประวัติความเป็นมาของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

#### 1.1 ข้อมูลทั่วไป

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร เป็นคณะวิชาในสถาบันกลุ่ม ค1 (สถาบันที่เน้นการผลิตบัณฑิตเฉพาะทางหรือเฉพาะกลุ่มสาขาวิชา รวมทั้งสาขาวิชาชีพเฉพาะทาง เน้นการทำวิทยานิพนธ์ หรือการวิจัย เน้นการผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ความสามารถ ทักษะ และสมรรถนะในการประกอบอาชีพระดับสูง เน้นระดับบัณฑิตศึกษา)

#### 1.2 ที่ตั้ง

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

เลขที่ 31 ถนนหน้าพระลาน แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพฯ 10200

#### 1.3 ประวัติความเป็นมา

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้รับการสถาปนาเมื่อวันที่ 12 มิถุนายน พุทธศักราช 2498 ในนาม “คณะสถาปัตยกรรมไทย” ที่บริเวณวังตะวันออกของเจ้าฟ้ามหามาลากรมพระยาบาราบปรปักษ์ และพลเรือโทพระวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าจรจรัลสวรงค์กรมหมื่นปราบปรปักษ์ เจ้ากรมช่างสิบหมู่ มีพระพรหมพิจิตรดำรงตำแหน่งคณบดี และอาจารย์พินิจ สุวรรณบุณย์ เป็นผู้ช่วยคณบดีทำหน้าที่คล้ายเลขานุการ

ระยะแรกเริ่มการก่อตั้งเปิดสอนในระดับอนุปริญญา 3 ปีการศึกษา และมีการเปลี่ยนแปลงตามช่วงเวลา ดังนี้

- |                |   |
|----------------|---|
| พ.ศ. 2501-2507 | ขยายหลักสูตรการศึกษาจนถึงระดับปริญญาตรีในหลักสูตร “ศิลปบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย” ใช้ระยะเวลาศึกษาตลอดหลักสูตรทั้งสิ้น 5 ปี ตามระบบสากลนิยม (วาระการดำรงตำแหน่งคณบดี: ศาสตราจารย์อ้น นิมมานเหมินท์) |
| พ.ศ. 2509      | เปลี่ยนชื่อคณะวิชาเป็น “คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์” และชื่อหลักสูตรการศึกษา เป็น “สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต” (วาระการดำรงตำแหน่งคณบดี: นาวาเอก สมภพ ภิรมย์ ร.น.)   |
| พ.ศ. 2516      | เปิดสอนหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย   |
| พ.ศ. 2517      | เปิดสอนหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบชุมชน  |
| พ.ศ. 2522      | ปิดหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทยเพื่อเตรียมการเปิดสอนหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต   |



- พ.ศ. 2524 เปลี่ยนชื่อหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต “สาขาวิชาออกแบบชุมชน” เป็น “สาขาวิชาการออกแบบชุมชนเมือง” เพื่อให้ตรงกับความหมายของคำว่า “Urban Design” และเปลี่ยนชื่อจาก “ภาควิชาออกแบบชุมชนและผังเมือง” เป็น “ภาควิชาการออกแบบและวางผังชุมชนเมือง” ตามคำแนะนำของคณะกรรมการบัญญัติศัพท์อุดมศึกษา ราชบัณฑิตยสถาน
- พ.ศ. 2529 เปิดสอนหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์ สถาปัตยกรรม
- พ.ศ. 2530 เปิดสอนหลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการงานก่อสร้าง
- พ.ศ. 2538 เปิดสอนระดับปริญญาบัณฑิตเพิ่มหนึ่งหลักสูตร คือ หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย
- พ.ศ. 2542 เปิดหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย และคณะฯ ได้รับมอบหมายจากรัฐบาลให้จัดเตรียมกำลังคนด้านสถาปัตยกรรมไทย จึงดำเนิน โครงการสถาปัตยกรรมไทยปวีรรัตนขึ้นเพื่อรับนักศึกษาเข้าศึกษาโดยตรง และจัดการเรียนการสอนที่อาคารศิลป์ พีระศรี 1 วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม
- พ.ศ. 2543 เปิดสอนหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม
- พ.ศ. 2545 เปิดสอนหลักสูตรนานาชาติ ในระดับปริญญามหาบัณฑิตและดุษฎีบัณฑิต ได้แก่ หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต และหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว
- พ.ศ. 2547 เปิดสอนหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น
- พ.ศ. 2548 เปิดสอนหลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการโครงการก่อสร้าง (เดิมชื่อสาขาวิชาการจัดการงานก่อสร้าง)
- พ.ศ. 2549 เปิดสอนหลักสูตรการวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหาบัณฑิต
- พ.ศ. 2551 เปิดสอนหลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรมและหลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภูมิสถาปัตยกรรม
- พ.ศ. 2554 ปิดหลักสูตรอนุปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตร์ สาขาวิชาสถาปัตยกรรมและสาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย
- พ.ศ. 2555 บรรจุหลักสูตรใหม่ไว้ในแผนพัฒนาการศึกษามหาวิทยาลัยจำนวน 3 หลักสูตร ได้แก่
1. หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรนานาชาติ)
  2. หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิตสาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น
  3. หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิตสาขาวิชาการวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อม
- พ.ศ. 2556 เปิดสอนหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และ

บรรจุหลักสูตรใหม่ไว้ในแผนการพัฒนาศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากร  
จำนวน 2 หลักสูตร ได้แก่

1. หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม (หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2558)
2. หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม (หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2558)

## ตราประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์



ตราประจำคณะฯ นั้นมีลักษณะเป็นรูปวงกลมสองวงซ้อนกันอยู่ โดยมีรูปพระพิฆเนศวรซึ่งเป็นเทพแห่งศิลปวิทยาและเทพแห่งความรู้ปรากฏอยู่ภายในกรอบวงกลมชั้นในและมีข้อความ “คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์” และ “มหาวิทยาลัยศิลปากร” อยู่ในพื้นที่ระหว่างวงกลมชั้นในและวงกลมชั้นนอก  
อนึ่ง เมื่อมหาวิทยาลัยศิลปากรได้เปลี่ยนสถานะจากมหาวิทยาลัยของรัฐ ไปเป็นมหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐที่ไม่เป็นส่วนราชการ ตามพระราชบัญญัติ มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. 2559 แล้วนั้น ได้มีการปรับปรุงตราประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ขึ้นใหม่ทดแทนตรานี้ และยังคงอยู่ในระหว่างการดำเนินการ

**สีประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์**      **สีเทา** สื่อความหมายถึงความหนักแน่นความมั่นคงและความเจริญ  
รุ่งกาลแห่งศิลปวิทยา

## 2. ปรัชญา ปณิธาน วิสัยทัศน์ พันธกิจ แผนยุทธศาสตร์ มาตรการ และแผนปฏิบัติการประจำปี

### 2.1 ปรัชญา

“สืบสานภูมิปัญญาไทย สร้างสรรค์สู่สากล”

“Thai in Wisdom-International in Creativity”

### 2.2 ปณิธาน

“รากฐานของนวัตกรรมแห่งการออกแบบ”

“Foundation of Innovative Design”

### 2.3 วิสัยทัศน์

“มุ่งสู่ความเป็นเลิศด้านการสร้างสรรค์สถาปัตยกรรมและสภาพแวดล้อมในระดับนานาชาติ”

“Towards International Excellence in Architectural and Environmental Design Creativity”

## 2.4 พันธกิจ

1. จัดการเรียนการสอนสาขาวิชาสถาปัตยกรรมและสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง และผลิตบัณฑิตที่มีความรับผิดชอบด้านวิชาชีพต่อสังคม
2. ศึกษา วิจัย เพื่อพัฒนาองค์ความรู้ตอบสนองการจัดการเรียนการสอนและพัฒนาสังคม
3. ให้บริการวิชาการในสาขาที่จัดการเรียนการสอน เพื่อส่งเสริมทักษะในการประกอบวิชาชีพ และส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิต
4. ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม สถาปัตยกรรม ภูมิปัญญาพื้นถิ่น และพัฒนาแหล่งการเรียนรู้และภูมิปัญญาไทย

## 2.5 แผนยุทธศาสตร์/มาตรการ ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เป็นส่วนหนึ่งของหน่วยงานภายใต้โครงสร้างมหาวิทยาลัยศิลปากร ซึ่งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์มีพันธกิจด้านการจัดการเรียนการสอนทั้งในระดับปริญญาบัณฑิต ปริญญาโท ปริญญาตรี และปริญญาดุษฎีบัณฑิต ซึ่งในปัจจุบันมีหลักสูตรอยู่ในความรับผิดชอบของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์จำนวน 16 หลักสูตร ทั้งนี้ เป็นหลักสูตรในระดับปริญญาบัณฑิต 2 หลักสูตร และหลักสูตรในระดับบัณฑิตศึกษา 2 หลักสูตร

สำหรับในการบริหารจัดการองค์องค์กรที่นำไปสู่การกำหนดพันธกิจ และวิสัยทัศน์ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์นั้นสอดคล้องกับ“แผนยุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ.2556-2563 (ปรับแผน)” ที่มุ่งเน้นให้ขับเคลื่อนพันธกิจทั้ง 4 ด้าน ทั้งการจัดการเรียนการสอน การบริการวิชาการ การวิจัย และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงทางสังคม เศรษฐกิจ และสิ่งแวดล้อม และสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัยศิลปากร ทั้งนี้ในการกำหนดวิสัยทัศน์ และยุทธศาสตร์ของคณะยังได้พัฒนาขึ้นจาก “แผนยุทธศาสตร์อุดมศึกษาไทย” ตลอดจนแนวทางที่กำหนดของ “แผนพัฒนาการศึกษาระดับอุดมศึกษา ฉบับที่ 11 (พ.ศ.2555-2559)” นอกจากนี้ พันธกิจด้านการวิจัยก็เป็นพันธกิจที่สำคัญของคณะฯ เนื่องจากมีการจัดการเรียนการสอนที่มุ่งเน้นในระดับบัณฑิตศึกษาตามนโยบายของมหาวิทยาลัยซึ่งจัดอยู่ในกลุ่มมหาวิทยาลัยแบบ ค.1 จึงมีความจำเป็นที่ต้องรับแนวความคิดจาก “นโยบายและยุทธศาสตร์การวิจัยของชาติ ฉบับที่ 8 (พ.ศ.2555-2559)” มาเป็นส่วนหนึ่งของการพัฒนาแผน และยุทธศาสตร์ของคณะ ทั้งนี้ได้กำหนดยุทธศาสตร์จำนวน 10 ด้านหลัก ดังต่อไปนี้

- ยุทธศาสตร์ที่ 1: การพัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนโดยเน้นให้ผู้เรียนมีความคิดสร้างสรรค์
- ยุทธศาสตร์ที่ 2: พัฒนานักศึกษาเพื่อเสริมสร้างความคิดสร้างสรรค์ ปุณภูมิคุณธรรม จริยธรรม และความรับผิดชอบต่อสังคม

- ยุทธศาสตร์ที่ 3: การพัฒนาสภาพแวดล้อมทางการศึกษาที่เอื้อให้เกิดการเรียนรู้ และความคิดสร้างสรรค์
- ยุทธศาสตร์ที่ 4: พัฒนาการวิจัย และการสร้างสรรค์ เพื่อก้าวสู่การเป็นมหาวิทยาลัยที่ได้รับการยอมรับระดับชาติและนานาชาติ
- ยุทธศาสตร์ที่ 5: การมีส่วนร่วมกับชุมชนในการเสริมสร้างความเข้มแข็งแก่สังคมตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
- ยุทธศาสตร์ที่ 6: การอนุรักษ์และส่งเสริมเอกลักษณ์ศิลปะและวัฒนธรรมของชาติรวมทั้งการประยุกต์ใช้เพื่อรักษาคุณค่าและเพิ่มมูลค่าในระดับชาติและนานาชาติ
- ยุทธศาสตร์ที่ 7: การบริหารจัดการองค์กรอย่างมีประสิทธิภาพเพื่อการเป็นมหาวิทยาลัยแห่งการสร้างสรรค์ระดับชาติและนานาชาติ
- ยุทธศาสตร์ที่ 8: การพัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารจัดการตามพันธกิจให้มีประสิทธิภาพ
- ยุทธศาสตร์ที่ 9: ปรับปรุงระบบการเงินงบประมาณอย่างมีประสิทธิภาพ
- ยุทธศาสตร์ที่ 10: พัฒนามาตรฐานศิลปวัฒนธรรมและการออกแบบสู่นานาชาติ

ตารางแสดงความเชื่อมโยงยุทธศาสตร์ นโยบาย เป้าหมาย ของมหาวิทยาลัยศิลปากรกับแผนกลยุทธ์ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ปีงบประมาณ พ.ศ.2559

<p><b>ยุทธศาสตร์ที่ 1: การพัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนโดยเน้นให้ผู้เรียนมีความคิดสร้างสรรค์</b></p>
<p><b>นโยบายที่ 1: เสริมสร้างความเข้มแข็งของหลักสูตรให้เป็นศูนย์กลางทางการศึกษาของอาเซียน</b>          เป้าหมายที่ 1 มีหลักสูตรที่มีมาตรฐานสอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิตและภูมิภาคอาเซียน</p> <p>กลยุทธ์ที่ 1.1 ยกระดับคุณภาพของหลักสูตรเพื่อสร้างผลการเรียนรู้ตามมาตรฐานสากล</p> <p>มาตรการที่ 1.1.1 ส่งเสริมให้มีหลักสูตรที่ได้มาตรฐาน TQF และหลักสูตรเชิงบูรณาการที่สอดคล้องตามมาตรฐานระดับชาติและนานาชาติ</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 1.1 ร้อยละของหลักสูตรที่ได้รับการปรับปรุงพัฒนาตามมาตรฐานคุณวุฒิการศึกษาแห่งชาติ (TQF)</p> <p>ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด ร้อยละ 100</p> <p>มาตรการที่ 1.1.2 สร้างความร่วมมือทางวิชาการกับมหาวิทยาลัยชั้นนำใน ASEAN และเอเชียในการเปิดหลักสูตรร่วมกัน</p> <p>มาตรการที่ 1.1.3 พัฒนาหลักสูตรสร้างสรรค์เชิงบูรณาการที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความคิดสร้างสรรค์และนำไปใช้ตอบสนองความต้องการของสังคมได้จริง</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 1.2 จำนวนข้อตกลง/ความร่วมมือทางวิชาการ (MOU) กับสถานอุดมศึกษาที่มีผลในทางการจัดการศึกษา</p> <p>ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด 4 ฉบับ</p>

**นโยบายที่ 2: พัฒนาระบบและกลไกการติดตามและประเมินคุณภาพบัณฑิต**

เป้าหมายที่ 1 มีระบบการติดตามและประเมินคุณภาพบัณฑิต

กลยุทธ์ที่ 2.1 พัฒนาระบบและกลไกการติดตามและประเมินคุณภาพบัณฑิต

มาตรการที่ 2.1.1 จัดให้มีกระบวนการประเมินคุณภาพบัณฑิตอย่างเป็นระบบและต่อเนื่องเพื่อลดอัตราการลาออกโดยเฉพาะนักศึกษาปีที่ 1 และนักศึกษาที่มีผลการเรียนต่ำ

มาตรการที่ 2.1.2 จัดให้มีระบบการติดตามและประเมินคุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานหลักสูตร

ตัวชี้วัดที่ 1.3 ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินงานตามแผนติดตามและประเมินคุณภาพบัณฑิต

ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด ร้อยละ 100

**นโยบายที่ 3: พัฒนาระบบและกลไกการจัดการเรียนการสอน**

เป้าหมายที่ 1 ได้บัณฑิตที่มีความรู้ ทักษะ ตอบสนองกับความต้องการของสังคมและผู้ใช้บัณฑิต

กลยุทธ์ที่ 3.1 พัฒนาการจัดการเรียนการสอนเพื่อให้ผู้เรียนมีความคิดสร้างสรรค์

มาตรการที่ 3.1.1 จัดให้มีระบบและกลไกในการส่งเสริมการพัฒนาการเรียนการสอน

มาตรการที่ 3.1.2 ส่งเสริมให้มีการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

ตัวชี้วัดที่ 1.4 ร้อยละความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต (บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาปีการศึกษา 2557)

ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด ร้อยละ 82

**ยุทธศาสตร์ที่ 2: พัฒนานักศึกษาเพื่อเสริมสร้างความคิดสร้างสรรค์ ปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม และ ความรับผิดชอบต่อสังคม**

**นโยบายที่ 4: เสริมสร้างความเข้มแข็งของบัณฑิตให้สามารถแข่งขันได้ในระดับสากล**

เป้าหมายที่ 1 ร้อยละ 50 ของนักศึกษาที่สอบผ่านเกณฑ์การทดสอบความรู้ด้านภาษาอังกฤษ

เป้าหมายที่ 2 นักศึกษาได้รับการพัฒนาทักษะเพื่อเตรียมความพร้อมสู่สากล

กลยุทธ์ 4.1 เพิ่มขีดสมรรถนะสากลของบัณฑิต

มาตรการที่ 4.1.1 ส่งเสริม สนับสนุน การพัฒนาทักษะ และผลการเรียนรู้ด้านภาษาอังกฤษของนักศึกษา

มาตรการที่ 4.1.2 ส่งเสริม สนับสนุนการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และการจัดกิจกรรมร่วมกับสถาบันต่างๆ ทั้งในและต่างประเทศ

ตัวชี้วัดที่ 2.1 ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินงานตามแผนติดตามและประเมินคุณภาพบัณฑิต

ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด ร้อยละ 100

ตัวชี้วัดที่ 2.2 ร้อยละของนักศึกษาที่สอบผ่านเกณฑ์การทดสอบความรู้ภาษาอังกฤษ\*

ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด ร้อยละ 80

**นโยบายที่ 5: เสริมสร้างประสบการณ์และทักษะให้นักศึกษาเพื่อเตรียมความพร้อมสู่การทำงาน**

เป้าหมายที่ 1 นักศึกษาและบัณฑิตได้รับความรู้ ประสบการณ์ ทักษะเพื่อการประกอบอาชีพ

กลยุทธ์ที่ 5.1 ส่งเสริมการดำเนินงานกิจกรรมนักศึกษาด้านศิษย์เก่าสัมพันธ์

มาตรการที่ 5.1.1 ส่งเสริม สนับสนุนการพัฒนาทักษะการปฏิบัติงานของบัณฑิตเพื่อการทำงานในประเทศและอาเซียน

ตัวชี้วัดที่ 2.3 ร้อยละกิจกรรมส่งเสริมประสบการณ์และทักษะให้นักศึกษาเพื่อเตรียมความพร้อมสู่การทำงานต่อจำนวนกิจกรรมนักศึกษาทั้งหมด

ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด ร้อยละ 55

<p><b>นโยบายที่ 6: พัฒนานักศึกษามีคุณลักษณะตามอัตลักษณ์มหาวิทยาลัยศิลปากร</b></p> <p>เป้าหมายที่ 1 นักศึกษามีคุณภาพตามผลการพัฒนาบัณฑิตตามอัตลักษณ์ในระดับไม่ต่ำกว่า 3.51</p> <p>กลยุทธ์ที่ 6.1 เสริมสร้างให้มีความคิดสร้างสรรค์ คุณธรรม จริยธรรมและความรับผิดชอบต่อสังคม</p> <p>มาตรการที่ 6.1.1 สนับสนุนการจัดโครงการ/กิจกรรมด้านการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ คุณธรรม จริยธรรมและความรับผิดชอบต่อสังคม</p> <p>มาตรการที่ 6.1.2 สร้างโอกาสและเพิ่มช่องทางในการสนับสนุนนักศึกษาให้ได้รับการยกย่องหรือเป็นที่ยอมรับแก่สังคมภายนอก</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 2.4 ร้อยละของกิจกรรมที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ คุณธรรม จริยธรรมต่อจำนวนกิจกรรมนักศึกษาทั้งหมด</p> <p>ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด ร้อยละ 60</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 2.5 คุณภาพของบัณฑิตปริญญาตรีตามผลการพัฒนาบัณฑิตตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย*</p> <p>ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด 4.00 คะแนน</p>
<p><b>ยุทธศาสตร์ที่ 3: การพัฒนาสภาพแวดล้อมทางการศึกษาที่เอื้อให้เกิดการเรียนรู้ และความคิดสร้างสรรค์</b></p>
<p><b>นโยบายที่ 7: สร้างบรรยากาศแห่งการเรียนรู้และพัฒนาคุณภาพชีวิตนักศึกษา</b></p> <p>เป้าหมายที่ 1 มีแหล่งเรียนรู้ที่เอื้อให้เกิดการเรียนรู้และความคิดสร้างสรรค์</p> <p>กลยุทธ์ที่ 7.1 พัฒนาและปรับปรุงสภาพแวดล้อมทางกายภาพ</p> <p>มาตรการที่ 7.1.1 ปรับปรุงพัฒนาสภาพแวดล้อมทางกายภาพให้เอื้อต่อการเกิดความคิดสร้างสรรค์</p> <p>มาตรการที่ 7.1.2 สนับสนุนสื่อ อุปกรณ์และทรัพยากรต่างๆที่เป็นประโยชน์ต่อการเรียนรู้ของนักศึกษา</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 3.1 จำนวนแหล่งเรียนรู้ที่เพิ่มขึ้น</p> <p>ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด จำนวน 1 แหล่ง</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 3.2 ร้อยละความพึงพอใจต่อแหล่งเรียนรู้*</p> <p>ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด ร้อยละ 80</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 3.3 ร้อยละความพึงพอใจต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้*</p> <p>ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด ร้อยละ 80</p> <p>มาตรการที่ 7.1.3 ส่งเสริมความรู้เรื่องการป้องกันอุบัติเหตุและยาเสพติดทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 3.4 จำนวนโครงการส่งเสริมความรู้เรื่องการป้องกันอุบัติเหตุและยาเสพติด</p> <p>ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด จำนวน 2 โครงการ</p>
<p><b>ยุทธศาสตร์ที่ 4: พัฒนาการวิจัย และการสร้างสรรค์ เพื่อก้าวสู่การเป็นมหาวิทยาลัยที่ได้รับการยอมรับระดับชาติและนานาชาติ</b></p>
<p><b>นโยบายที่ 8: ผลักดันและพัฒนาผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ของมหาวิทยาลัยเพื่อให้เกิดประโยชน์ในทุกระดับ</b></p> <p>เป้าหมายที่ 1 มหาวิทยาลัยมีผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในระดับชาติและนานาชาติเพิ่มขึ้น</p>

กลยุทธ์ที่ 8.1 การวิจัยและสร้างสรรค์ในระดับชาติ และนานาชาติ

มาตรการที่ 8.1.1 ผลักดันให้เกิดผลงานวิจัย/สร้างสรรค์ เพื่อนำไปใช้ประโยชน์และต่อยอดในเชิงพาณิชย์ และได้รับการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติ/นานาชาติเพิ่มขึ้น

มาตรการที่ 8.1.2 ส่งเสริมขีดความสามารถและสร้างแรงจูงใจในการทำวิจัย

ตัวชี้วัดที่ 4.1 ร้อยละผลงานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ/นานาชาติต่อจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด

ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด ร้อยละ 20

ตัวชี้วัดที่ 4.2 ร้อยละผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ต่อจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด

ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด ร้อยละ 15

ตัวชี้วัดที่ 4.3 ร้อยละของบทความวิจัยที่ได้รับการอ้างอิง (Citation) ใน refereed journal หรือในฐานข้อมูลระดับนานาชาติ ต่ออาจารย์ประจำ

ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด ร้อยละ 20

ตัวชี้วัดที่ 4.4 ร้อยละของอาจารย์ประจำที่ได้รับทุนทำวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันต่ออาจารย์ประจำทั้งหมด

ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด ร้อยละ 50

**ยุทธศาสตร์ที่ 5: การมีส่วนร่วมกับชุมชนในการเสริมสร้างความเข้มแข็งแก่สังคมตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง**

**นโยบายที่ 9: การให้บริการวิชาการแบบบูรณาการข้ามศาสตร์เพื่อสร้างความเข้มแข็งแก่ชุมชน**

เป้าหมายที่ 1 มีแผนการให้บริการวิชาการแบบบูรณาการข้ามศาสตร์เพื่อสร้างความเข้มแข็งแก่ชุมชน

กลยุทธ์ที่ 9.1 บูรณาการข้ามศาสตร์ในกิจกรรมการบริการวิชาการ การวิจัย และการจัดการเรียนการสอนในระดับชาติและนานาชาติ

มาตรการที่ 9.1.2 ส่งเสริมให้มีศูนย์บ่มเพาะวิสาหกิจอาเซียนเพื่อเตรียมความพร้อมให้บริการวิชาการระดับอาเซียน

ตัวชี้วัดที่ 5.1 ร้อยละโครงการบริการวิชาการข้ามศาสตร์ภายในมหาวิทยาลัย/ภายในประเทศ/ร่วมกับหน่วยงานต่างประเทศ

ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด ร้อยละ 40

ตัวชี้วัดที่ 5.2 จำนวนโครงการบริการวิชาการที่มหาวิทยาลัยดำเนินการเพื่อสร้างความเข้มแข็งให้ชุมชนและสังคม

ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด จำนวน 3 โครงการ

ตัวชี้วัดที่ 5.3 ประโยชน์ที่ได้รับจากการดำเนินโครงการของผู้เข้าร่วมโครงการ

ระดับที่ 1 สามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ได้ในชีวิตประจำวันได้

ระดับที่ 2 สามารถนำความรู้ที่ได้ไปพัฒนาศักยภาพของท้องถิ่น ชุมชน ไปสู่การแข่งขันในระดับชาติและนานาชาติ

ระดับที่ 3 สามารถนำความรู้ที่ได้ไปต่อยอดเชิงพาณิชย์ได้

ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด ระดับ 2

**ยุทธศาสตร์ที่ 6: การอนุรักษ์และส่งเสริมเอกลักษณ์ศิลปะและวัฒนธรรมของชาติรวมทั้งการประยุกต์ใช้เพื่อรักษาคุณค่าและเพิ่มมูลค่าในระดับชาติและนานาชาติ**

**นโยบายที่ 10: การส่งเสริมบทบาทการเป็นผู้นำด้านศิลปวัฒนธรรม เพื่อรักษาคุณค่าและเพิ่มมูลค่าในระดับชาติและนานาชาติ**

เป้าหมายที่ 1 เป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำด้านศิลปวัฒนธรรม

กลยุทธ์ที่ 10.1 พัฒนาสู่ความเป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำด้านศิลปวัฒนธรรมบนพื้นฐานการบูรณาการบริการทางวิชาการและการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

มาตรการที่ 10.1.1 เชื่อมโยงความรู้ท้องถิ่นสู่สากลอันจะเป็นกลไกในการฟื้นฟู อนุรักษ์ สืบสาน ส่งเสริม ภูมิปัญญาไทย/ภูมิปัญญาท้องถิ่น ให้เป็นรากฐานการพัฒนาองค์ความรู้ที่ดีขึ้น

ตัวชี้วัดที่ 6.1 จำนวนเครือข่ายความร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด จำนวน 6 เครือข่าย

มาตรการที่ 10.1.2 จัดตั้งศูนย์/สถาบันเพื่อการเรียนรู้ทางศิลปวัฒนธรรมและมรดกของชาติ

ตัวชี้วัดที่ 6.2 ร้อยละความสำเร็จของการจัดตั้งศูนย์การเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม

ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด ร้อยละ 80

มาตรการที่ 10.1.3 จัดให้มีระบบและกลไกเพื่อการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่สอดคล้องกับอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยศิลปากร และมีประโยชน์ในวงกว้างทั้งในระดับชุมชนและระดับประเทศ

มาตรการที่ 10.1.4 จัดตั้งศูนย์การเรียนรู้ด้านการอนุรักษ์และพัฒนาโครงการอาคารประวัติศาสตร์

ตัวชี้วัดที่ 6.3 จำนวนโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด จำนวน 11 โครงการ

ตัวชี้วัดที่ 6.4 จำนวนฐานข้อมูลออนไลน์เพื่อการเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม

ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด จำนวน 1 ฐานข้อมูล

**ยุทธศาสตร์ 7: การบริหารจัดการองค์กรอย่างมีประสิทธิภาพเพื่อการเป็นมหาวิทยาลัยแห่งการสร้างสรรค์ระดับชาติและนานาชาติ**

**นโยบายที่ 11: การพัฒนาบุคลากรให้เป็นผู้มืออาชีพ**

เป้าหมายที่ 1 บุคลากรได้รับการพัฒนาทักษะและสมรรถนะวิชาชีพในทุกระดับ

เป้าหมายที่ 2 มีแผนแม่บทพัฒนาทักษะและสมรรถนะบุคลากร

กลยุทธ์ที่ 11.1 พัฒนาศักยภาพให้เป็นผู้มืออาชีพตามแนวทางการบริหารงานหลากหลายรูปแบบ

มาตรการที่ 11.1.1 ส่งเสริมการพัฒนาทักษะและสมรรถนะของบุคลากรทุกระดับให้มีประสิทธิภาพการทำงานเพิ่มขึ้น



<p><b>นโยบายที่ 12 : สร้างความรู้ในภาพลักษณ์ และการยอมรับในมาตรฐานการจัดการศึกษาของมหาวิทยาลัยต่อสาธารณชน</b></p> <p>เป้าหมายที่ 1 มหาวิทยาลัยได้รับการยอมรับว่าเป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำแห่งการสร้างสรรค์ในระดับนานาชาติ (อาเซียน)</p> <p>กลยุทธ์ที่ 12.1 สร้างความรู้ในภาพลักษณ์ และการยอมรับในมาตรฐานการจัดการศึกษาของมหาวิทยาลัยต่อสาธารณชน</p> <p>มาตรการที่ 12.1.1 แสวงหาความร่วมมือจากหน่วยงานภายในและภายนอกประเทศเพื่อเผยแพร่กิจกรรมที่แสดงถึงอัตลักษณ์และศักยภาพด้านต่างๆของมหาวิทยาลัย</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 7.1 ร้อยละของอาจารย์ที่มีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาเอกต่อจำนวนอาจารย์ประจำ ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด ร้อยละ 41.89</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 7.2 ร้อยละของอาจารย์ที่มีตำแหน่งทางวิชาการต่อจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด ร้อยละ 50</p>
<p><b>ยุทธศาสตร์ที่ 8: การพัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารจัดการตามพันธกิจให้มีประสิทธิภาพ</b></p>
<p><b>นโยบายที่ 13: การปรับปรุงและพัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศให้มีประสิทธิภาพ</b></p> <p>เป้าหมายที่ 1 บุคลากรทุกระดับนำระบบสารสนเทศมาใช้เพิ่มประสิทธิภาพการปฏิบัติงาน</p> <p>กลยุทธ์ที่ 13.1 จัดทำฐานข้อมูลและปรับปรุงระบบเครือข่ายข้อมูลสารสนเทศ</p> <p>มาตรการที่ 13.1.1 ปรับปรุงระบบสารสนเทศสำหรับการดำเนินการต่างๆ ที่มีอยู่แล้วในปัจจุบันให้มีความเชื่อมโยง ครบถ้วน และเป็นปัจจุบัน ตอบสนองต่อผู้ใช้บริการ</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 8.1 จำนวนระบบที่ได้รับการปรับปรุง ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด จำนวน 1 ระบบ</p>
<p><b>ยุทธศาสตร์ที่ 9: ปรับปรุงระบบการเงินงบประมาณอย่างมีประสิทธิภาพ</b></p>
<p><b>นโยบายที่ 14 : การปรับปรุงและพัฒนาระบบการเงินงบประมาณ</b></p> <p>เป้าหมายที่ 1 มีระบบการเงินและงบประมาณของมหาวิทยาลัยที่รองรับการบริหารจัดการอย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p>กลยุทธ์ที่ 14.1 การเงินและงบประมาณ</p> <p>มาตรการที่ 14.1.1 บริหารจัดการทรัพย์สินและรายได้ของคณะอย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p>มาตรการที่ 14.1.2 สร้างสัมพันธ์ที่ดีกับศิษย์เก่าและระดมทุนจากศิษย์เก่าเพื่อสนับสนุนกิจการของคณะฯ</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 9.1 ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินงานตามแผนยุทธศาสตร์การเงินของหน่วยงาน ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด ร้อยละ 80</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 9.2 สัดส่วนของงบบุคลากรต่องบประมาณทั้งหมด ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด ร้อยละ 30</p> <p>ตัวชี้วัดที่ 9.3 จำนวนโครงการเพื่อหารายได้ ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด จำนวน 2 โครงการ</p>
<p><b>ยุทธศาสตร์ที่ 10: พัฒนามาตรฐานศิลปวัฒนธรรมและการออกแบบสู่นานาชาติ</b></p>
<p><b>นโยบายที่ 15: การขยายโอกาสทางการศึกษาสู่นานาชาติ</b></p> <p>เป้าหมายที่ 1 มีการเตรียมความพร้อมเพื่อรองรับการขยายโอกาสทางการศึกษาสู่นานาชาติ</p> <p>กลยุทธ์ที่ 15.1 การขยายพื้นที่ทางการศึกษาและสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับภาคี</p>

มาตรการที่ 15.1.1 สร้างความร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรมกับหน่วยงานภายในประเทศและนอกประเทศ  
มาตรการที่ 15.1.2 ขยายพื้นที่การศึกษาและเตรียมความพร้อมด้านต่างๆเพื่อรองรับการเข้าสู่ประชาคม  
อาเซียน

ตัวชี้วัดที่ 10.1 จำนวนหน่วยงานภายนอกที่มีความร่วมมือในการอนุรักษ์พัฒนาศิลปะและวัฒนธรรม  
ทั้งในและต่างประเทศ(เฉพาะที่เกี่ยวข้องกับศิลปะและการออกแบบ)

ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด 14 หน่วยงาน

ตัวชี้วัดที่ 10.2 จำนวนโครงการที่เตรียมความพร้อมสู่การขยายโอกาสทางการศึกษาสู่นานาชาติ

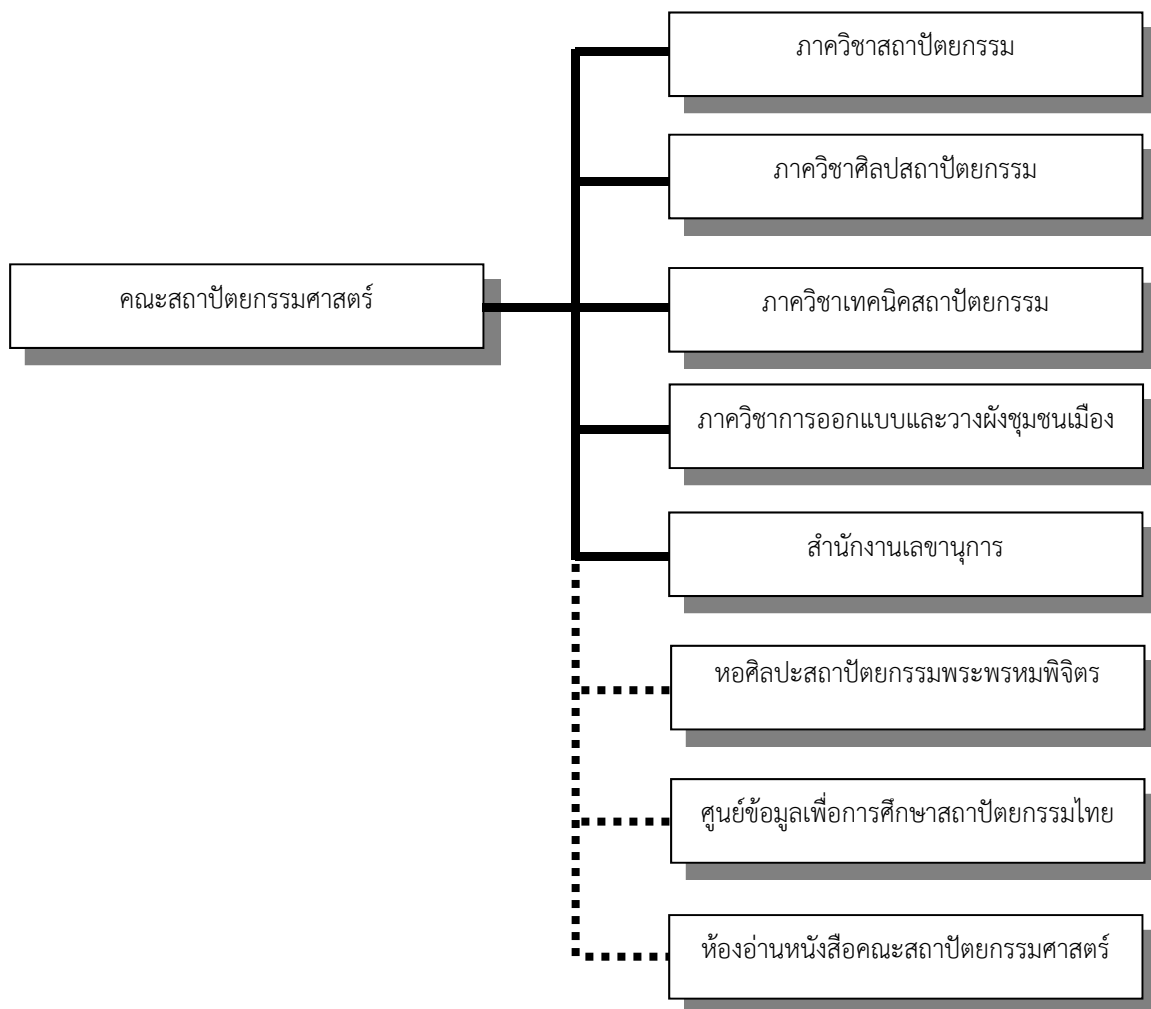
ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด 5 โครงการ

ตัวชี้วัดที่ 10.3 สัดส่วนนักศึกษาต่างชาติต่อนักศึกษาทั้งหมด

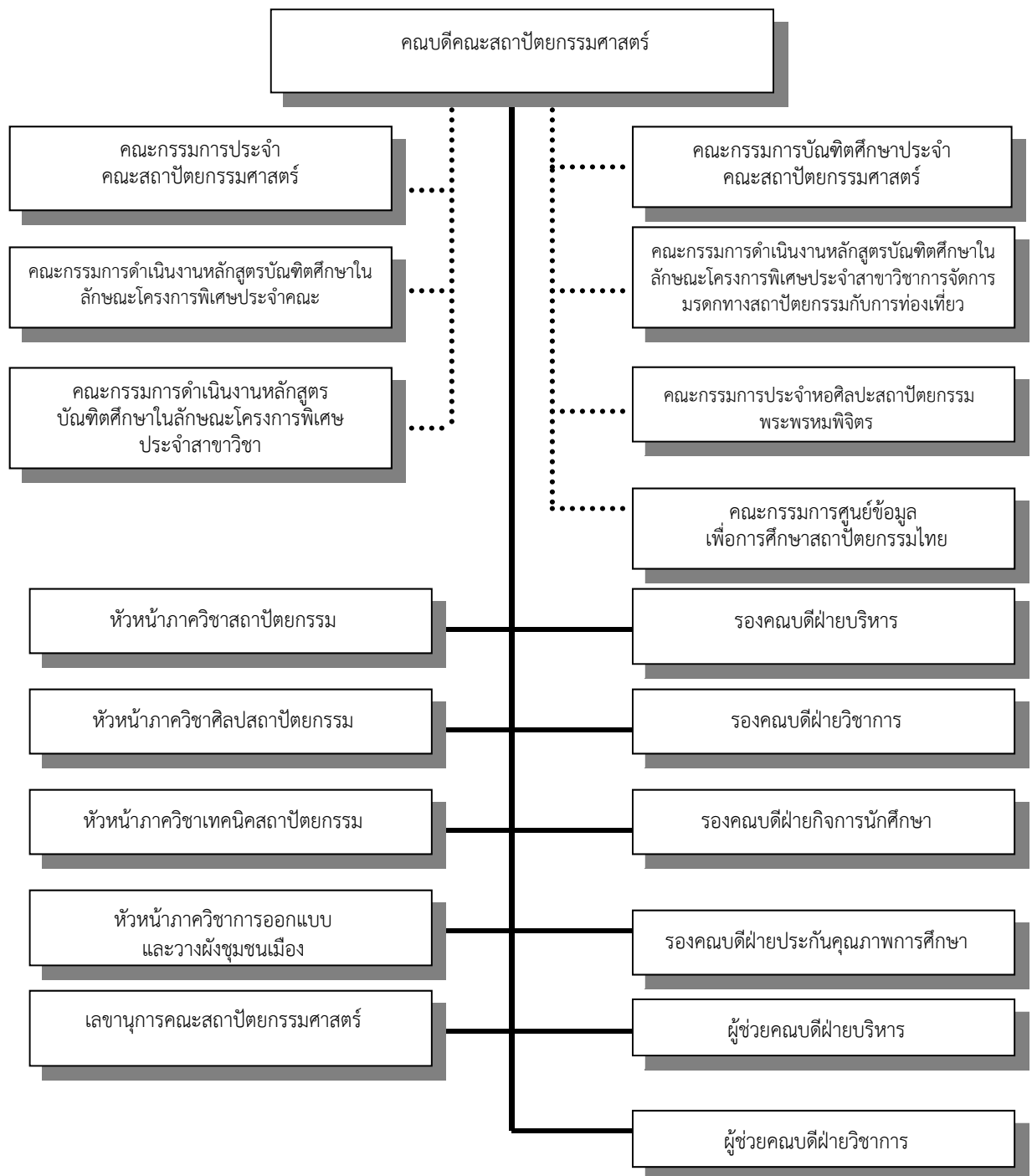
ค่าเป้าหมายตัวชี้วัด ร้อยละ 0.3

### 3. โครงสร้างองค์กรและโครงสร้างการบริหาร

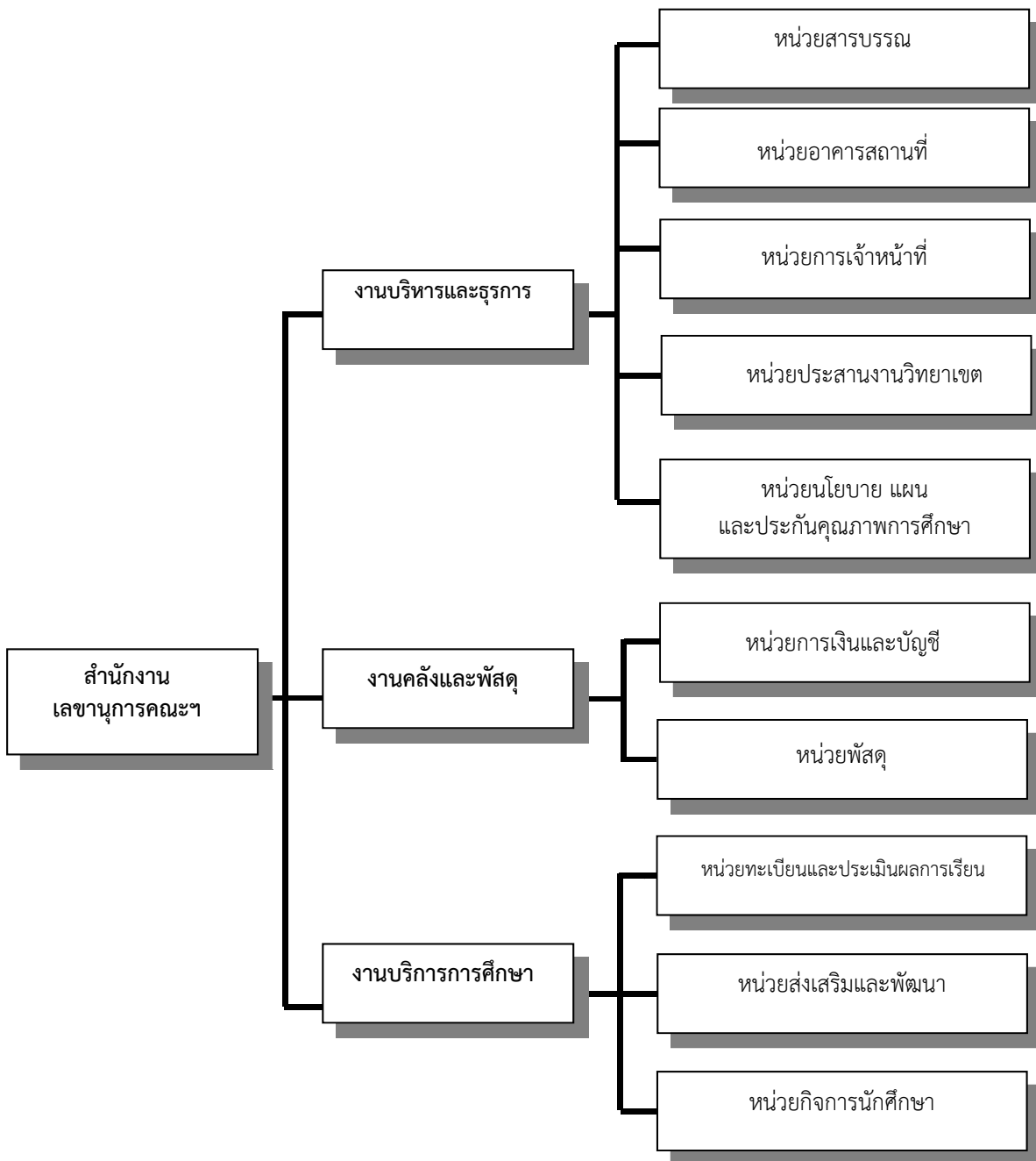
ปีการศึกษา 2558 คณะฯ มีการจัดแบ่งส่วนราชการออกเป็น 5 หน่วยงาน ได้แก่ ภาควิชาสถาปัตยกรรม ภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม ภาควิชาเทคนิคสถาปัตยกรรม ภาควิชาการออกแบบและวางผังชุมชนเมือง และสำนักงานเลขานุการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์



แผนภูมิที่ 1 แสดงการแบ่งส่วนราชการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (สิงหาคม 2559)



แผนภูมิที่ 2 แสดงการบริหารงานคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (สิงหาคม 2559)



แผนภูมิที่ 3 แสดงการแบ่งส่วนราชการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (สิงหาคม 2559)

#### 4. รายงานผู้บริหารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

รองศาสตราจารย์ ดร.ชัยสิทธิ์ ด่านกิตติกุล	คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (วันที่ 14 กันยายน 2557 – 13 กันยายน 2561)
อาจารย์ ดร.ธนะ จีระพิวัฒน์	รองคณบดีฝ่ายบริหาร (วันที่ 16 กันยายน 2557 – 13 กันยายน 2561)
อาจารย์ ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ	รองคณบดีฝ่ายวางแผนและวิจัย (วันที่ 16 กันยายน 2557 – 13 กันยายน 2561)
อาจารย์ ดร.ไพบัติ ภูชีส์ชวกรณ์	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา (วันที่ 16 กันยายน 2557 – 13 กันยายน 2561)
อาจารย์ ดร.สัทธา ปัญญาแก้ว	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ (วันที่ 16 กันยายน 2557 – 13 กันยายน 2561)
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ดรุณี มงคลสวัสดิ์	ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ (วันที่ 17 ธันวาคม 2557 – 13 กันยายน 2561)
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุพิชชา ไตรวิชัย	หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรม (วันที่ 13 พฤศจิกายน 2557 – 12 พฤศจิกายน 2561)
รองศาสตราจารย์ชาติรี ประกิตนนทการ	หัวหน้าภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม (วันที่ 13 มิถุนายน 2556 – 12 มิถุนายน 2560)
อาจารย์ ดร.ขวัญชัย โรจนกนันท์	หัวหน้าภาควิชาเทคนิคสถาปัตยกรรม (วันที่ 10 เมษายน 2557 – 9 เมษายน 2561)
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐวุฒิ ปรียวนิตย์	หัวหน้าภาควิชาการออกแบบและวางผังชุมชนเมือง (วันที่ 26 พฤศจิกายน 2557 – 25 พฤศจิกายน 2561)
อาจารย์นันทพล จันเงิน	ผู้อำนวยการหอศิลป์สถาปัตยกรรมพระพรหมพิจิตร (วันที่ 17 กุมภาพันธ์ 2554 – ปัจจุบัน)
อาจารย์วนิดา พึ่งสุนทร	ผู้อำนวยการศูนย์ข้อมูลเพื่อการศึกษาสถาปัตยกรรมไทย (วันที่ 1 มิถุนายน 2552 – ปัจจุบัน)
นางชนาภัทร์ วงศ์โรจนภรณ์	เลขานุการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (วันที่ 6 กันยายน 2538 – ปัจจุบัน)

#### 5. รายงานคณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

รองศาสตราจารย์ ดร.ชัยสิทธิ์ ด่านกิตติกุล	คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (วันที่ 14 กันยายน 2557 – 13 กันยายน 2561)
อาจารย์ ดร.ธนะ จีระพิวัฒน์	รองคณบดีฝ่ายบริหาร (วันที่ 16 กันยายน 2557 – 13 กันยายน 2561)
อาจารย์ ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ	รองคณบดีฝ่ายวางแผนและวิจัย (วันที่ 16 กันยายน 2557 – 13 กันยายน 2561)
อาจารย์ ดร.ไพบัติ ภูชีส์ชวกรณ์	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา (วันที่ 16 กันยายน 2557 – 13 กันยายน 2561)
อาจารย์ ดร.สัทธา ปัญญาแก้ว	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ (วันที่ 16 กันยายน 2557 – 13 กันยายน 2561)

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ตรุณี มงคลสวัสดิ์	ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ (วันที่ 19 ธันวาคม 2557 – 13 กันยายน 2561)
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุพิชชา ไตรวิชัย	หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรม (วันที่ 13 พฤศจิกายน 2557 – 12 พฤศจิกายน 2561)
รองศาสตราจารย์ชาติรี ประกิตนทการ	หัวหน้าภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม (วันที่ 13 มิถุนายน 2556 – 12 มิถุนายน 2560)
อาจารย์ ดร.ขวัญชัย โรจนกันันท์	หัวหน้าภาควิชาเทคนิคสถาปัตยกรรม (วันที่ 10 เมษายน 2557 – 9 เมษายน 2561)
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐวุฒิ ปรียวนิตย์	หัวหน้าภาควิชาการออกแบบและวางผังชุมชนเมือง (วันที่ 26 พฤศจิกายน 2557 – 25 พฤศจิกายน 2561)
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธาริณี รามสูต	กรรมการประจำคณะ (วันที่ 17 มิถุนายน 2557 – 16 มิถุนายน 2559)
อาจารย์ ชาญวิทย์ สุขพร	กรรมการประจำคณะ (วันที่ 17 มิถุนายน 2557 – 16 มิถุนายน 2559)
อาจารย์ ดร.ทยากร จารุชัยมนตรี	กรรมการประจำคณะ (วันที่ 17 มิถุนายน 2557 – 16 มิถุนายน 2559)
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สิงหนาท แสงสีหนาท	กรรมการประจำคณะ (วันที่ 17 มิถุนายน 2557 – 16 มิถุนายน 2559)
อาจารย์ อุปลักษณ์ รัตนสุภา	กรรมการประจำคณะ (วันที่ 17 มิถุนายน 2559 – 16 มิถุนายน 2561)
นางชนาภภัทร์ วงศ์โรจนภรณ์	เลขานุการ (วันที่ 6 กันยายน 2538 – ปัจจุบัน)
นางยุพา เพ็ชรแก้ว	ผู้ช่วยเลขานุการ (1 มกราคม 2556 – ปัจจุบัน)

## 6. คุณลักษณะบัณฑิตอันพึงประสงค์

คณะฯ ยึดตามคุณลักษณะบัณฑิตอันพึงประสงค์ของมหาวิทยาลัยศิลปากร ดังนี้

1. มีความรอบรู้ในวิชาการและวิชาชีพ
2. มีความคิดสร้างสรรค์ และคิดอย่างเป็นระบบ
3. มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่
4. มีระเบียบวินัย
5. มีจิตสาธารณะ
6. มีศักดิ์ศรีแห่งตน
7. ตระหนักในคุณค่าแห่งศิลปะและคุณค่าความเป็นไทย
8. มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้
9. มีความกล้าหาญทางจริยธรรม

## 7. อัตลักษณ์/เอกลักษณ์ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร มีอัตลักษณ์/เอกลักษณ์เดียวกับมหาวิทยาลัย คือ “ศิลปากรเป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำแห่งการสร้างสรรค์” โดยอัตลักษณ์ของคณะฯ ปรากฏเด่นชัดในเชิง การสร้างสรรค์หลักสูตรหลายหลักสูตรที่มีเพียงแห่งเดียวหรือไม่ก็แห่งในประเทศ และบัณฑิตที่สำเร็จ การศึกษาจากคณะฯ ได้รับการยอมรับว่าเป็นผู้มีความคิดสร้างสรรค์ทั้งในเชิงวิชาชีพและวิชาการ

## 8. จุดเด่น

8.1 คณะฯ มีการจัดการศึกษาในหลักสูตรระดับปริญญาบัณฑิต 2 หลักสูตร คือ หลักสูตร สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรม) และหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรม ไทย) ซึ่งทั้งสองเป็นหลักสูตรที่สร้างบัณฑิตที่มีคุณภาพ และความคิดสร้างสรรค์สูงด้าน วิชาชีพด้าน สถาปัตยกรรมมาอย่างยาวนาน

สำหรับหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต เป็นหลักสูตรที่เน้นการสร้างให้บัณฑิตเป็นผู้ที่มี ความรู้ความสามารถทางการออกแบบสถาปัตยกรรม ในขณะเดียวกันก็ยังมุ่งเน้นเรื่องกระบวนการ ความคิด ตรรกะวิธี และความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบ ตลอดจนเป็นบัณฑิตที่มีทักษะทางด้าน สุนทรียภาพ

สำหรับหลักสูตรสถาปัตยกรรมไทยยังเป็นหลักสูตรที่เป็นอัตลักษณ์ของคณะฯ เนื่องจากมีเพียง 1 ใน 2 สถาบันของประเทศที่เปิดหลักสูตรสถาปัตยกรรมไทย ซึ่งนอกจากจะผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ความสามารถทางการออกแบบสถาปัตยกรรมทั้งสถาปัตยกรรมไทยประเพณี และสถาปัตยกรรมไทย ร่วมสมัยแล้ว รายวิชาที่จัดการเรียนการสอนยังสร้างอัตลักษณ์แก่นักศึกษาให้มีทักษะการประกอบวิชาชีพ ที่เกี่ยวเนื่อง เช่น การอนุรักษ์สถาปัตยกรรม ตลอดจนเป็นบัณฑิตที่มีทักษะทางด้านสุนทรียภาพ

8.2 มหาวิทยาลัยศิลปากร จัดอยู่ในมหาวิทยาลัยกลุ่ม ค ซึ่งเป็นสถาบันเฉพาะทาง แบบ ค1 ซึ่ง เน้นการผลิตบัณฑิตเฉพาะทางระดับบัณฑิตศึกษาและวิจัย ทั้งนี้ คณะฯ จึงมีจุดเด่นด้านของความ หลากหลายของหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาที่ตอบโจทย์ตามความต้องการของสังคม วงการวิชาการ วงการวิชาชีพในระดับบัณฑิตศึกษาจำนวน 14 หลักสูตร จำแนกเป็น ระดับปริญญาตรีบัณฑิต 4 หลักสูตร และหลักสูตรระดับปริญญาโทบัณฑิต 10 หลักสูตร ซึ่งทุกหลักสูตรล้วนแต่ออกแบบและ พัฒนาขึ้นจนเป็นอัตลักษณ์ รวมทั้งเป็นการพัฒนาหลักสูตรขึ้นมาจากทักษะด้านการวิจัย และความ เชี่ยวชาญของคณาจารย์ตลอดระยะเวลา 60 ปี ของการก่อตั้งคณะฯ ทำให้มีหลักสูตรที่มีลักษณะเฉพาะซึ่ง มีการจัดการเรียนการสอนอยู่ที่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากรเพียงแห่งเดียว ทำให้ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ทำหน้าที่สร้างนักวิชาการที่มีความสามารถด้านการวิจัยและการออกแบบชั้น สูงไปเป็นอาจารย์ผู้สอน พนักงาน ข้าราชการในหน่วยงานภาครัฐ และหน่วยงานภาคเอกชน เป็นจำนวน มาก

8.3 คณะฯ ยังมีจุดเด่นที่พัฒนาขึ้นมาจากพันธกิจสำคัญด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของชาติ ซึ่งมหาวิทยาลัยศิลปากรได้ทำหน้าที่เป็นผู้นำสำคัญของสังคม ทำให้คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์มีกิจกรรม และโครงการที่สร้างความเข้มแข็งให้แก่คณาจารย์ นักศึกษา ตลอดจนสังคมจำนวนมาก และยังนำไปสู่ การบูรณาการกับการเรียนการสอน และการวิจัยต่อเนื่องด้วย



8.4 คณะฯ เป็นผู้นำด้านการศึกษาวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ทุกแขนง โดยเป็นผู้ขับเคลื่อน และส่งเสริมการวิจัยในทุกมิติ ทั้งนี้ มีโครงการวิจัยที่ได้รับการสนับสนุนจากสำนักงานคณะกรรมการวิจัย แห่งชาติ สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย รวมทั้งโครงการบริการวิชาการที่ใช้การวิจัยที่ได้รับการ ว่าจ้างจากหน่วยงานระดับชาติต่างๆ นอกจากนี้คณะฯ ยังมีระบบ กลไก และการดำเนินการส่งเสริมการ วิจัยโดยการจัดสรรทุนวิจัยจากงบประมาณเงินรายได้ร้อยละ 5 เพื่อส่งเสริมการวิจัยและการสร้างสรรค์ ตามความเร่งด่วนและแผนการพัฒนาของแต่ละหลักสูตร เพื่อให้คณาจารย์ประจำหลักสูตรทำวิจัยเพื่อ พัฒนาองค์ความรู้ทางวิชาการ และพัฒนาหลักสูตรอย่างต่อเนื่อง นอกจากนี้ การจัดการเรียนการสอน ระดับบัณฑิตศึกษาที่มีหลักสูตรที่หลากหลายยังได้ช่วยสร้างความเชี่ยวชาญเฉพาะแก่คณาจารย์ของคณะฯ

## 9. การเรียนการสอน

### 9.1 หลักสูตร

ปีการศึกษา 2558 จัดการศึกษา 3 ระดับ ได้แก่ ระดับปริญญาบัณฑิต จำนวน 2 หลักสูตร ระดับ ปริญญาโทบัณฑิต จำนวน 10 หลักสูตร และปริญญาดุษฎีบัณฑิต 4 หลักสูตร รวมทั้งสิ้น 16 หลักสูตร ดังนี้

#### หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต

1. สาขาวิชาสถาปัตยกรรม
2. สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย

#### หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต

1. สาขาวิชาการออกแบบชุมชนเมือง
2. สาขาวิชาสถาปัตยกรรม
3. สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย

#### หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

1. สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น
2. สาขาวิชาการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว (หลักสูตรนานาชาติ)
3. สาขาวิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม

#### หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต

1. สาขาวิชาการจัดการโครงการก่อสร้าง
2. สาขาวิชาคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม

#### หลักสูตรการวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหาบัณฑิต

1. สาขาวิชาการวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อม

#### หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต

1. สาขาวิชาภูมิสถาปัตยกรรม

#### หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต

1. สาขาวิชาการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว (หลักสูตรนานาชาติ)
2. สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น
3. สาขาวิชาสถาปัตยกรรม
4. สาขาวิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม

ตารางที่ 1-1 สรุปผลการวิเคราะห์หลักสูตร มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2558

หลักสูตรคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	สกอ. รับทราบ	ปีที่เริ่มใช้	หลักสูตรที่ ปิด	เป็นตาม เกณฑ์ มาตรฐาน 2548	เปิดสอนในปี การศึกษา 2558	ดำเนินการ ตามกรอบ TQF	ยังไม่ ครบรอบ ประเมิน	ครบรอบ ประเมินแล้ว	หลักสูตรที่ไม่ ผ่านเกณฑ์ 48 และ TQF
<b>1. ระดับปริญญาตรี</b>									
1. สด.บ. (สถาปัตยกรรม)	16 มค. 2556	2546/2555	-	✓	✓	✓	✓	-	-
2. สด.บ. (สถาปัตยกรรมไทย)	16 มค. 2556	2546/2555	-	✓	✓	✓	✓	-	-
<b>2. ระดับปริญญาโท</b>									
1. สด.ม. (สถาปัตยกรรม)	17 ธค. 2556	2545/2556	-	✓	✓	✓	✓	-	-
2. ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	9 พค. 2556	2547/2556	-	✓	✓	✓	✓	-	-
3. สด.ม. (สถาปัตยกรรมไทย)	17 ธค. 2556	2546/2556	-	✓	✓	✓	✓	-	-
4. ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	1 พค. 2556	2529/2548/2556	-	✓	✓	✓	✓	-	-
5. วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง)	20 กพ. 2556	2547/2556	-	✓	✓	✓	✓	-	-
6. วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม)	14 ตค. 2556	2550/2556	-	✓	✓	✓	✓	-	-
7. สด.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง)	4 กพ. 2557	2547/2556	-	✓	✓	✓	✓	-	-
8. ภส.ม.	17 ธค. 2556	2551/2556	-	✓	✓	✓	✓	-	-
9. การวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหาดมิต	9 พค. 2556	2548/2556	-	✓	✓	✓	✓	-	-
10. ศศ.ม. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	5 กค. 2556	2545/2556	-	✓	✓	✓	✓	-	-
<b>3. ระดับปริญญาเอก</b>									
1. ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	9 พค. 2556	2556	-	✓	✓	✓	✓	-	-
2. ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	5 กค. 2556	2545/2556	-	✓	✓	✓	✓	-	-
3. ปร.ด. (สถาปัตยกรรม)	11 กย. 2558	2558	-	✓	✓	✓	✓	-	-

ตารางที่ 1-1 สรุปผลการวิเคราะห์หลักสูตร มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2558

หลักสูตรคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	สกอ. รับทราบ	ปีที่เริ่มใช้	หลักสูตรที่ ปิด	เป็นตาม เกณฑ์ มาตรฐาน 2548	เปิดสอนในปี การศึกษา 2558	ดำเนินการ ตามกรอบ TQF	ยังไม่ ครบรอบ ประเมิน	ครบรอบ ประเมินแล้ว	หลักสูตรที่ไม่ ผ่านเกณฑ์ 48 และ TQF
4. ปร.ต. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	ส่งเรื่องแล้ว รอ ติดตามผล	2558	-	✓	-	✓	✓	-	-

## 9.2 ข้อมูลนักศึกษา

ปีการศึกษา 2558 คณะฯ รับนักศึกษาใหม่เข้าศึกษาระดับปริญญาตรี หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม โดยการสอบคัดเลือกผ่านสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) กระทรวงศึกษาธิการ และสอบคัดเลือกโดยวิธีรับตรง ซึ่งดำเนินการโดยคณะฯ ส่วนสาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทยนั้นใช้วิธีการสอบคัดเลือกผ่านสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ สำหรับระดับบัณฑิตศึกษา ดำเนินการจัดสอบคัดเลือกโดยบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร คณะฯ มีนักศึกษาใหม่ทุกระดับการศึกษารวมทั้งสิ้น 206 คน จำแนกระดับปริญญาตรี จำนวน 99 คน ระดับปริญญาโท 92 คน และระดับปริญญาเอก 15 คน ข้อมูล ณ วันที่ 13 มกราคม 2559

คณะฯ มีจำนวนนักศึกษารวมทั้งสิ้นทุกชั้นปี 851 คน จำแนกเป็น นักศึกษาระดับปริญญาตรี 450 คน ระดับปริญญาโท 329 คน และระดับปริญญาเอก 72 คน ข้อมูล ณ วันที่ 13 มกราคม 2559 จากงานบริการการศึกษา

ตารางที่ 1-2 จำนวนนักศึกษาปริญญาตรีจำแนกตามหลักสูตร และลักษณะโครงการ

หลักสูตร	จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรี						รวม (คน)
	ชั้นปีที่ 1	ชั้นปีที่ 2	ชั้นปีที่ 3	ชั้นปีที่ 4	ชั้นปีที่ 5 (หลักสูตร 5 ปี)	ตกค้าง	
1. สด.บ. (สถาปัตยกรรม)							
ปกติ	64	68	58	47	69	4	310
พิเศษ	-	-	-	-	-	-	-
2. สด.บ. (สถาปัตยกรรมไทย)							
ปกติ	35	36	20	15	28	6	140
พิเศษ	-	-	-	-	-	-	-
<b>รวมปกติ</b>	<b>99</b>	<b>104</b>	<b>78</b>	<b>62</b>	<b>97</b>	<b>10</b>	
<b>รวมปกติทุกชั้นปี</b>							<b>450</b>
<b>รวมพิเศษ</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	
<b>รวมพิเศษทุกชั้นปี</b>							<b>-</b>
<b>รวมปกติและพิเศษ</b>	<b>99</b>	<b>104</b>	<b>78</b>	<b>62</b>	<b>97</b>	<b>10</b>	
<b>รวมนักศึกษาทุกชั้นปี</b>							<b>450</b>

ที่มา: ข้อมูลนักศึกษาระดับปริญญาตรีจากระบบ EIS ณ วันที่ 1 กันยายน 2558

ตารางที่ 1-3 จำนวนนักศึกษาปริญญาโท จำแนกตามหลักสูตร และลักษณะโครงการ

หลักสูตร	จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาโท						รวม (คน)	
	ชั้นปีที่ 1		ชั้นปีที่ 2		ตกค้าง			
	แผน ก	แผน ข	แผน ก	แผน ข	แผน ก	แผน ข		
1. สด.ม. (สถาปัตยกรรม)								
	ปกติ	19	-	25	-	26	2	72
	พิเศษ	-	-	-	-	-	-	-
2. ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)								
	ปกติ	8	-	5	-	16	-	29
	พิเศษ	-	-	-	-	-	-	-
3. สด.ม. (สถาปัตยกรรมไทย)								
	ปกติ	2	-	3	-	8	-	13
	พิเศษ	-	-	-	-	-	-	-
4. ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)								
	ปกติ	4	-	8	-	10	-	22
	พิเศษ	-	-	-	-	-	-	-
5. วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง)								
	ปกติ	-	-	-	-	-	-	-
	พิเศษ	10	-	1	9	2	21	43
6. วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม)								
	ปกติ	-	-	-	-	-	-	-
	พิเศษ	3	-	-	1	3	7	14
7. สด.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง)								
	ปกติ	13	-	9	6	10	7	45
	พิเศษ	-	-	-	-	-	-	-
8. ภส.ม.								
	ปกติ	13	-	11	1	7	3	35
	พิเศษ	-	-	-	-	-	-	-
9. การวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหัพภาค								
	ปกติ	-	-	-	-	-	-	-
	พิเศษ	20	-	8	-	18	9	55
10. ศศ.ม. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)								
	ปกติ	-	-	-	-	-	-	-
	พิเศษ	-	-	-	1	-	-	1
	<b>รวมปกติ</b>	<b>59</b>	<b>-</b>	<b>61</b>	<b>7</b>	<b>77</b>	<b>12</b>	
<b>รวมปกติทุกชั้นปี</b>								<b>216</b>
	<b>รวมพิเศษ</b>	<b>33</b>	<b>-</b>	<b>9</b>	<b>11</b>	<b>23</b>	<b>37</b>	
<b>รวมพิเศษทุกชั้นปี</b>								<b>113</b>
	<b>รวมปกติและพิเศษ</b>	<b>92</b>	<b>-</b>	<b>70</b>	<b>18</b>	<b>100</b>	<b>49</b>	
	<b>รวมนักศึกษาทุกชั้นปี</b>							<b>329</b>

ที่มา: ข้อมูลนักศึกษาระดับปริญญาโทจากระบบ EIS ณ วันที่ 13 มกราคม 2559

ตารางที่ 1-4 จำนวนนักศึกษาปริญญาเอก จำแนกตามหลักสูตร และลักษณะโครงการ

หลักสูตร	จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาเอก						รวม (คน)
	ชั้นปีที่ 1		ชั้นปีที่ 2		ตกค้าง		
	แผน 1	แผน 2	แผน 1	แผน 2	แผน 1	แผน 2	
1. ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)							
ปกติ	3	2	3	2	1	5	16
พิเศษ	-	-	-	-	-	-	-
2. ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)							
ปกติ	-	-	-	-	-	-	-
พิเศษ	1	2	3	13	2	28	49
3. ปร.ด. (สถาปัตยกรรม)							
ปกติ	-	-	-	-	-	-	-
พิเศษ	7	-	-	-	-	-	7
4. ปร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)							
ปกติ	-	-	-	-	-	-	-
พิเศษ	-	-	-	-	-	-	-
<b>รวมปกติ</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	
<b>รวมปกติทุกชั้นปี</b>							<b>16</b>
<b>รวมพิเศษ</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>13</b>	<b>2</b>	<b>28</b>	
<b>รวมพิเศษทุกชั้นปี</b>							<b>56</b>
<b>รวมปกติและพิเศษ</b>	<b>11</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>15</b>	<b>3</b>	<b>33</b>	
<b>รวมนักศึกษาทุกชั้นปี</b>							<b>72</b>

ที่มา: ข้อมูลนักศึกษาระดับปริญญาเอกจากระบบ EIS ณ วันที่ 13 มกราคม 2559

ตารางที่ 1-5 จำนวนนักศึกษาปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษาที่สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษา 2557

หลักสูตร	ปริญญาบัณฑิต	ปริญญาโทบัณฑิต	ปริญญาตรีบัณฑิต
1. สธ.บ. (สถาปัตยกรรม)	56		
2. สธ.บ. (สถาปัตยกรรมไทย)	24		
3. สธ.ม. (สถาปัตยกรรม)		14	
4. ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)		9	
5. สธ.ม. (สถาปัตยกรรมไทย)		-	
6. ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)		3	
7. วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง)		3	
8. วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม)		3	
9. สธ.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง)		3	
10. ภส.ม.		13	
11. การวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหาบัณฑิต		10	

ตารางที่ 1-5 จำนวนนักศึกษาปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษาที่สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษา 2557

หลักสูตร	ปริญญา บัณฑิต	ปริญญา มหา บัณฑิต	ปริญญา ดุษฎี บัณฑิต
12. ศศ.ม. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)			-
13. ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)			-
14. ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)			6
15. ปร.ด. (สถาปัตยกรรม)			-
16. ปร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)			-
รวม	80	58	6
รวมทั้งสิ้น	144		

ที่มา: สารสนเทศเพื่อการบริหาร มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2558 (กองแผนงานมหาวิทยาลัยศิลปากร) ข้อมูล ณ วันที่ 22 สิงหาคม 2559

### 9.3 อาจารย์และบุคลากร

ปีการศึกษา 2558 คณะฯ มีบุคลากรรวม 104.5 คน จำแนกเป็นบุคลากรสายวิชาการ (อาจารย์) 74.5 คน และบุคลากรสายสนับสนุนทางวิชาการ 30 คน ดังนี้

บุคลากรสายวิชาการ ประกอบด้วย ข้าราชการ 26 คน พนักงานในสถาบันอุดมศึกษา 37.5 คน และลูกจ้างชั่วคราวประกอบด้วย อาจารย์ผู้มีความรู้ความสามารถพิเศษ 8 คนและอาจารย์ผู้เชี่ยวชาญ 3 คน รวมทั้งหมด 74.5 คน

บุคลากรสายสนับสนุนวิชาการ ประกอบด้วย ข้าราชการ 6 คน พนักงานในสถาบันอุดมศึกษา 12 คน ลูกจ้างประจำ 3 คน ลูกจ้างชั่วคราว 8 คน และพนักงานราชการ 1 คน รวมทั้งหมด 30 คน

ตารางที่ 1-6 จำนวนบุคลากรทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุนจำแนกตามประเภท

บุคลากร	สายวิชาการ	สายสนับสนุน	รวมบุคลากร (คน)	
ข้าราชการ	คน	26	6	32
	ร้อยละ	25.74	5.94	31.68
พนักงานมหาวิทยาลัย	คน	37.5	12	49.5
	ร้อยละ	35.88	11.48	47.36
ลูกจ้างประจำ	คน	-	3	3
	ร้อยละ	-	2.87	2.87
ลูกจ้างชั่วคราว	คน	11	8	19
	ร้อยละ	10.52	7.65	18.18
พนักงานราชการ	คน	-	1	1
	ร้อยละ	-	1.00	1.00
รวม	คน	74.5	30	104.50
	ร้อยละ	71.29	28.71	100

ปีการศึกษา 2558 คณะฯ มีอาจารย์ประจำหลักสูตรที่เป็นผู้รับผิดชอบการดำเนินงานของหลักสูตรต่างๆ จำนวน 16 หลักสูตร ที่คณะฯ เปิดการเรียนการสอน โดยจำแนกตามระดับการศึกษา ได้ดังนี้

**ตารางที่ 1-7 รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร**

ระดับการศึกษา/ชื่อหลักสูตร	อาจารย์ประจำหลักสูตร
<b>ปริญญาตรี</b>	
1. สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม	อาจารย์ นันทพล จันเงิน* อาจารย์ พัฒนปรกรณ์ ลีลาพฤทธิ์* อาจารย์ สุกตยุดิ จารุณูช* อาจารย์ ธนาकर โมกษะสมิต อาจารย์ อุปลัมภ์ รัตนสุภา
2. สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย	อาจารย์ ศรีนยา โทณสุกุมาร* อาจารย์ ชาญวิทย์ สุขพร* อาจารย์ ปองพล ยาศรี* อาจารย์ วนิดา พึ่งสุนทร อาจารย์ ตะวัน วีระกุล
<b>ปริญญาโท</b>	
1. สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พินิจดา พุฒิไพโรจน์* รองศาสตราจารย์ ดร.ต้นข้าว ปาณินท์* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธาริณี รามสูต* รองศาสตราจารย์ มาลินี ศรีสุวรรณ อาจารย์ ดร.สัทธา ปัญญาแก้ว
2. ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	ศาสตราจารย์ ดร.วีระ อินพันทัง* อาจารย์ ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุพิชชา ไตวิวิญญ์* รองศาสตราจารย์ ชินศักดิ์ ตัณตีกุล อาจารย์ ดร.พิมลศิริ ประจงสาร
3. สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย	รองศาสตราจารย์ สมคิด จิระทัศน์กุล* รองศาสตราจารย์ อนุวิทย์ เจริญศุภกุล* รองศาสตราจารย์ ฤทัย ใจจงรัก* อาจารย์ ดร.โรพัทธ์ ภูชีสส์ชวกรณ์ อาจารย์ พีระพัฒน์ สำราญ
4. ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม	อาจารย์ ดร.พินัย สิริเกียรติกุล* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นวลลักษณ์ วัสสันตชาติ* อาจารย์ ดร.ประติมา นิมเสมอ* รองศาสตราจารย์ สมชาติ จิ่งสิริอารักษ์ รองศาสตราจารย์ เสนอ นิลเดช
5. วิทยาศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการโครงการก่อสร้าง	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิบูลย์ จินาวัฒน์* ศาสตราจารย์ จริญญาพัฒน์ ภูวนันท์* อาจารย์ ดร.นนท์ คุณคำชู* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ปณิตา วงศ์มหาดเล็ก อาจารย์ ดร.ทยากร จารุชัยมนตรี



ระดับการศึกษา/ชื่อหลักสูตร	อาจารย์ประจำหลักสูตร
6. วิทยาศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบสถาปัตยกรรม	รองศาสตราจารย์ ฐิติพัฒน์ ประทานทรัพย์* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปรีชญา มหัทธนะทวี* อาจารย์ ดร.ขวัญชัย โจรจนนันท* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วิเชษฎ์ สุวิสิทธิ์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ดร.ณัฐ มงคลสวัสดิ์
7. สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบชุมชนเมือง	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐวุฒิ ปรียวนิตย์* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุพักตรา สุทธสุภา* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สิงหนาท แสงสีหนาท* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วิชัย บุญวาศ อาจารย์ พิรยา บุญประสงค์
8. ภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รุจิโรจน์ อนามัยบุตร* รองศาสตราจารย์ ดร.ชัยสิทธิ์ ด้านกิตติกุล* อาจารย์ ดร.สินีนารถ ศุกลรัตน์เมธี* อาจารย์ สุพิชญ์ เมืองศรี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กัตติกา กิตติประสาร
9. การวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหาบัณฑิต	อาจารย์ ดร.ธนะ จีระพิวัฒน์* รองศาสตราจารย์ สิทธิพร ภิมรัมย์รัตน์* อาจารย์ ดร.องอาจ หุตากร* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ พรพจน์ สุขเกษม อาจารย์ จีรศักดิ์ เกื้อสมบัติ
10. ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว (หลักสูตรนานาชาติ)	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.โชติมา จตุรวงศ์* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภัทรพล เวทยสุภรณ์* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กัจชัย จิตขจรวานิช* รองศาสตราจารย์ ชาตรี ประกิตนันทการ อาจารย์ ดร.สุพจน์ จิตสุทธิญาณ
<b>ปริญญาเอก</b>	
1. ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	ศาสตราจารย์ ดร.วีระ อินพันทัง* อาจารย์ ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุพิชชา ไตรวิชัย* รองศาสตราจารย์ ชินศักดิ์ ตันชุกุล อาจารย์ ดร.พิมลศิริ ประจงสาร
2. ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว (หลักสูตรนานาชาติ)	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.โชติมา จตุรวงศ์* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภัทรพล เวทยสุภรณ์* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กัจชัย จิตขจรวานิช* รองศาสตราจารย์ ชาตรี ประกิตนันทการ อาจารย์ ดร.สุพจน์ จิตสุทธิญาณ
3. ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พันธุ์ดา พุฒิไพโรจน์* รองศาสตราจารย์ ดร.ต้นข้าว ปาณินท์* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธาริณี รามสูต* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิรดี เกษมสุข อาจารย์ ดร.สัทธา ปัญญาแก้ว

ระดับการศึกษา/ชื่อหลักสูตร	อาจารย์ประจำหลักสูตร
4. ปรัชญาคุณภูมิบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์ สถาปัตยกรรม	อาจารย์ ดร.พินัย สิริเกียรติกุล* ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นวลลักษณ์ วัสสันตชาติ* อาจารย์ ดร.ประติมา นิมเสมอ* รองศาสตราจารย์ สมชาติ จิ่งสิริอารักษ์ รองศาสตราจารย์ เสนอ นิลเดช

หมายเหตุ \* คือ ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ตารางที่ 1-8 จำนวนอาจารย์ประจำที่อยู่ระหว่างการศึกษาคือในประเทศไทยและต่างประเทศ จำแนกรายหลักสูตร

หลักสูตร	อาจารย์ประจำทั้งหมด	อาจารย์ประจำปฏิบัติงานจริง	อาจารย์ประจำที่ลาศึกษาภายในประเทศ				อาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อต่างประเทศ				รวมทั้งหมด	
			ปริญญาโท	ปริญญาเอก	โท-เอก	รวม	ปริญญาโท	ปริญญาเอก	โท-เอก	รวม		
<b>ปริญญาตรี</b>												
1. สด.บ. (สถาปัตยกรรม)	5	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
2. สด.บ. (สถาปัตยกรรมไทย)	5	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
<b>ปริญญาโท</b>												
1. สด.ม. (สถาปัตยกรรม)	5	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
2. ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	5	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
3. สด.ม. (สถาปัตยกรรมไทย)	5	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
4. ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	5	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
5. วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง)	5	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
6. วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม)	5	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
7. สด.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง)	5	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
8. ภส.ม.	5	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
9. การวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหา บัณฑิต	4	4	-	-	-	-	-	1	-	-	1	5
10. ศศ.ม. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	5	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
<b>ปริญญาเอก</b>												
1. ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	5	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
2. ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	5	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
3. ปร.ด. (สถาปัตยกรรม)	5	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
4. ปร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	5	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
<b>อาจารย์ที่ไม่สังกัดหลักสูตร*</b>	13.5	8.5	-	3	-	3	-	1	-	1	13.5	
<b>รวมระดับคณะ</b>	<b>74.5*</b>	<b>69.5*</b>	-	<b>3</b>	-	<b>3</b>	-	<b>2</b>	-	<b>2</b>	<b>74.5*</b>	

หมายเหตุ \* อาจารย์ที่ไม่สังกัดหลักสูตร: 1. อ.สิริพร ด้านสกุล, 2. อ.อดิสร ศรีเสาวนันทน์, 3. อ.เจนยุทธ ล่อใจ, 4. อ.ประเวศ ลิ้มปริงซี่, 5. ผศ.ชาญวิทย์ สรรพศิริ, 6. อ.พบสุข ทัดทอง, 7. อ.บุญยกกร วชิระเอียรชัย, 8. อ.ธารา จำเนียรดำรงการ, 9. ผศ.บัญชา ชุ่มเกษร, 10. อ.พงศธร เวสสุบุตร, 11. อ.ดร.ทิพวัลย์ ตั้งพูนทรัพย์ศิริ, 12. อ.เหมือนแก้ว จารุตุล (ลาออก นับ 0.5), 13. ผศ.จิรัฐภา จิตดิรัตน์การ (ลาออก นับ 1), 14. อ.อรมา ศยามเศรณี (ลาออก นับ 1)

\*\* ไม่นับซ้ำอาจารย์บางท่านที่เป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรระดับปริญญาโทและเอกในชื่อเดียวกัน ได้แก่ หลักสูตร สด.ม. และ ปร.ด. (สถาปัตยกรรม) / หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น) / หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม) / และ หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)

ตารางที่ 1-9 จำนวนอาจารย์ในแต่ละหลักสูตรจำแนกตามตำแหน่งทางวิชาการและวุฒิการศึกษา

ระดับปริญญา ชื่อหลักสูตร (ระบุสาขา)	อาจารย์			ผู้ช่วยศาสตราจารย์			รองศาสตราจารย์			ศาสตราจารย์			อยู่ระหว่าง ลาศึกษาต่อ	รวม (คน)
	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก		
<b>ปริญญาตรี</b>														
1. สด.บ. (สถาปัตยกรรม)	-	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
2. สด.บ. (สถาปัตยกรรมไทย)	-	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
<b>ปริญญาโท</b>														
1. สด.ม. (สถาปัตยกรรม)	-	-	1	-	-	2	-	1	1	-	-	-	-	5
2. ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	-	-	2	-	-	1	-	1	-	-	-	1	-	5
3. สด.ม. (สถาปัตยกรรมไทย)	-	1	1	-	-	-	-	3	-	-	-	-	-	5
4. ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	-	-	2	-	-	1	-	2	-	-	-	-	-	5
5. วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง)	-	-	2	-	1	1	-	-	-	-	1	-	-	5
6. วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม)	-	-	1	-	1	2	-	1	-	-	-	-	-	5
7. สด.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง)	-	1	-	-	1	3	-	-	-	-	-	-	-	5
8. ภส.ม.	-	1	1	-	1	1	-	-	1	-	-	-	-	5
9. การวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหัพภาค	-	1	2	-	-	-	-	1	-	-	-	-	1	5
10. ศศ.ม. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	-	-	1	-	-	3	-	1	-	-	-	-	-	5
<b>ปริญญาเอก</b>														
1. พร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	-	-	2	-	-	1	-	1	-	-	-	1	-	5
2. พร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	-	-	1	-	-	3	-	1	-	-	-	-	-	5
3. พร.ด. (สถาปัตยกรรม)	-	-	1	-	-	2	-	-	2	-	-	-	-	5
4. พร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	-	-	2	-	-	1	-	2	-	-	-	-	-	5
<b>อาจารย์ที่ไม่สังกัดหลักสูตร</b>	1	4.5	1	1	2	-	-	-	-	-	-	-	4	13.5
<b>รวมทุกหลักสูตร</b>	<b>1</b>	<b>18.5</b>	<b>14*</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>15*</b>	<b>0</b>	<b>10*</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>74.5*</b>
<b>ร้อยละ</b>	<b>1.34</b>	<b>24.83</b>	<b>18.79</b>	<b>1.34</b>	<b>8.05</b>	<b>20.13</b>	<b>0</b>	<b>13.42</b>	<b>2.68</b>	<b>0</b>	<b>1.34</b>	<b>1.34</b>	<b>6.71</b>	<b>100</b>

หมายเหตุ \* ไม่นับซ้ำอาจารย์บางท่านที่เป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรระดับปริญญาโทและเอกในชื่อเดียวกัน ได้แก่ หลักสูตร สด.ม. และ พร.ด. (สถาปัตยกรรม) / หลักสูตร ศศ.ม. และ พร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น) / หลักสูตร ศศ.ม. และ พร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม) / และ หลักสูตร ศศ.ม. และ พร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)

## 10. งานวิจัยและงานสร้างสรรค์

คณะฯ เป็นผู้นำด้านการศึกษาวิจัยทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ทุกแขนง และเป็นผู้ขับเคลื่อน และส่งเสริมการวิจัยในทุกมิติ ทั้งนี้ คณะฯ มีโครงการวิจัยที่ได้รับการสนับสนุนจากสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา รวมทั้งโครงการบริการวิชาการที่ใช้การวิจัยที่ได้รับการว่าจ้างจากหน่วยงานระดับชาติต่างๆ นอกจากนี้คณะฯ ยังมีระบบกลไก และการดำเนินการส่งเสริมการวิจัยโดยการจัดสรรทุนวิจัยจากงบประมาณเงินรายได้ร้อยละ 5 เพื่อส่งเสริมการวิจัยและงานสร้างสรรค์ตามความเร่งด่วนและแผนการพัฒนาของแต่ละหลักสูตร เพื่อให้คณาจารย์ประจำหลักสูตรทำวิจัยเพื่อพัฒนาองค์ความรู้ทางวิชาการ และพัฒนาหลักสูตรอย่างต่อเนื่อง นอกจากนี้ การจัดการเรียนการสอนระดับบัณฑิต ศึกษาที่มีหลักสูตรที่หลากหลายยังได้ช่วยสร้างความเชี่ยวชาญเฉพาะแก่คณาจารย์ของคณะฯ

ทั้งนี้ ในปีงบประมาณ พ.ศ.2559 (1 ตุลาคม พ.ศ.2558 – 30 กันยายน พ.ศ.2559) มีโครงการวิจัยทั้งสิ้น 20 โครงการ จำแนกเป็น

1. โครงการวิจัย สนับสนุนการวิจัยโดยสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.)  
จำนวน 1 โครงการ  
รวมงบประมาณสนับสนุน 200,000 บาท
  2. โครงการวิจัย สนับสนุนการวิจัยโดยสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.)  
จำนวน 3 โครงการ  
รวมงบประมาณสนับสนุน 822,000 บาท
  3. โครงการวิจัยงบประมาณเงินรายได้ ร้อยละ 5 จัดสรรผ่านกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร  
จำนวน 17 โครงการ  
รวมงบประมาณสนับสนุน 475,256.41 บาท
  4. โครงการวิจัย สนับสนุนจากหน่วยงานระดับชาติว่าจ้างวิจัย  
จำนวน 2 โครงการ  
รวมงบประมาณสนับสนุน 7,212,121.21 บาท
  5. โครงการวิจัยงบประมาณสนับสนุนจากสถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร  
จำนวน 3 โครงการ  
รวมงบประมาณสนับสนุน 1,180,241.67 บาท
- รวมเป็นเงินงบประมาณวิจัยทั้งสิ้น 9,889,619.29 บาท**  
(เก้าล้านแปดแสนแปดหมื่นเก้าพันหกร้อยสิบเก้าบาทยี่สิบเก้าสตางค์)

## 11. การทำความตกลงร่วมมือทางวิชาการ

### 11.1 การทำความตกลงร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันต่างประเทศ

ปีการศึกษา 2558 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการต้อนรับคณะผู้บริหาร อาจารย์ นักศึกษา จากสถาบันการศึกษาต่างประเทศ ได้แก่

- 1) **การจัดการเรียนการสอน/กิจกรรมทางวิชาการ**  
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการจัดการเรียนการสอนและหรือดำเนินกิจกรรมทาง วิชาการกับสถาบันต่างประเทศ จำนวน 8 โครงการ
- 2) **การทำข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการกับหน่วยงาน องค์กร สถาบันต่างประเทศ**  
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการทำข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการกับหน่วยงาน องค์กร สถาบันต่างประเทศ จำนวน 5 ฉบับ
- 3) **การลงนามข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันการศึกษาต่างประเทศ**  
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการลงนามข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการกับ สถาบันการศึกษาต่างประเทศ จำนวน 1 ฉบับ
- 4) **การต้อนรับคณะผู้แทนจากสถาบันการศึกษาต่างประเทศ**  
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ให้การต้อนรับคณะผู้แทนจากสถาบันการศึกษาต่างประเทศ จำนวน 1 ครั้ง

### ตารางที่ 1-10 ความร่วมมือทางวิชาการระหว่างคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์กับสถาบันในต่างประเทศ

ลำดับ	วัน/เดือน/ปี	ชื่อสถาบัน	ประเทศ	กิจกรรม
การจัดการเรียนการสอน/ กิจกรรมทางวิชาการ				
1	31 ส.ค. 58 – 23 ต.ค. 58	Ms. Aleksandra Dzuverovic 4 <sup>th</sup> year of Master's degree , Faculty of Architecture, University of Belgrade	เซอร์เบีย	การตอบรับนักศึกษาต่างชาติเข้าฝึกงานโครงการ IAESTE Thailand ประจำปี 2558 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ให้การต้อนรับ Ms. Aleksandra Dzuverovic นักศึกษาตามโครงการเข้า ฝึกงานในโครงการ IAESTE Thailand ประจำปี 2558 โดยรับผิดชอบหน้าที่เป็นผู้ช่วยสอนรายวิชาที่เกี่ยวข้อง กับการออกแบบสถาปัตยกรรมปริญาตรีและปริญาโทในหลักสูตรต่างๆ ของคณะฯ
2	13-18 ธ.ค. 58	Tunghai University KVRIA	ไทย อินเดีย ไต้หวัน	โครงการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ “สถาปัตย ปาฐะ 2559” โครงการย่อยที่ 1: โครงการประชุมเชิงปฏิบัติการ นานาชาติร่วมระหว่างไทย ไต้หวัน และอินเดีย ครั้งที่ 3 (The 3rd Platform for Architecture and Urbanism -PAAU03) คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ดำเนินโครงการประชุม วิชาการระดับนานาชาติ (โครงการย่อยที่ 1 การประชุม

ลำดับ	วัน/เดือน/ปี	ชื่อสถาบัน	ประเทศ	กิจกรรม
				เชิงปฏิบัติการนานาชาติระหว่างไทย ใต้หวัน และ อินเดีย ครั้งที่ 3 หัวข้อ “Ambivalent Adaptation” ซึ่งมีการลงพื้นที่กรณีศึกษาในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา โดยมีอาจารย์ นักวิชาการ นักศึกษาจากหน่วยงานภาคีเข้าร่วมโครงการ ได้แก่ Tunghai University (THUA) ประเทศใต้หวัน, Kamla Raheja Vidyanidhi Institute for Architecture KRVA ประเทศอินเดีย และ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
3	ม.ค. – เม.ย. 59	Cornell University, U.S.A.	สหรัฐอเมริกา	<b>โครงการแลกเปลี่ยนบุคลากรสายวิชาการ</b> ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. โชติมา จตุรวงศ์ อาจารย์ ภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม ได้รับเชิญให้เป็น Visiting Professor ระหว่างเดือนมกราคม – เมษายน 2559 เป็นระยะเวลา 3 เดือน ณ Southeast Asian Studies, Cornell University, U.S.A.
4	12 ม.ค. 59	The Bartlett, University College London (UCL)	อังกฤษ	<b>โครงการบรรยายพิเศษทางวิชาการ “Evolving educational space for evolving pedagogy: disruptive innovation or more of the same?”</b> Professor Alexi Marmot The Bartlett, University College London (UCL) ให้เกียรติเป็นวิทยากรในการบรรยายพิเศษทางวิชาการ “Evolving educational space for evolving pedagogy: disruptive innovation or more of the same?” เนื่องในโอกาสเยี่ยมเยือนคณะฯ ณ หอศิลปะสถาปัตยกรรมพระพรหมพิจิตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ
5	8 เม.ย. 59	RT+Q Architects PTE LTD.	สิงคโปร์	<b>โครงการบรรยายพิเศษทางวิชาการ หัวข้อ “The Practice of RT+Q Architects Lecture”</b> คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดโครงการบรรยายพิเศษ หัวข้อ “The Practice of RT+Q Architects Lecture” โดย Mr. Rene Tan สถาปนิกที่มีชื่อเสียงจาก RT+Q Architects PTE LTD. ประเทศสิงคโปร์ มาบรรยายประสบการณ์ในการออกแบบอาคารประเภทต่างๆ และแลกเปลี่ยนความรู้ระหว่างกันกับ อาจารย์ และนักศึกษา ณ หอศิลปะสถาปัตยกรรมพระพรหมพิจิตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

ลำดับ	วัน/เดือน/ปี	ชื่อสถาบัน	ประเทศ	กิจกรรม
6	25 เม.ย. 59	Universita Politecnica delle Marche, Italy	ไทย	<p><b>โครงการบรรยายพิเศษทางวิชาการ หัวข้อ “Musuems and Cutral Landscape: Towards a Sustainable Model”</b></p> <p>หลักสูตรการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว (หลักสูตรนานาชาติ) คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ร่วมกับ Universita Politecnica delle Marche , Italy จัดโครงการบรรยายพิเศษทางวิชาการ หัวข้อ “Musuems and Cutral Landscape: Towards a Sustainable Model” โดย Prof. Antonello Alici, Universita Politecnica delle Marche ให้เกียรติมาบรรยายให้ความรู้แก่อาจารย์ นักศึกษา ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ</p>
7	30 มิ.ย. 59	EFEO, Bangkok	ไทย	<p><b>โครงการบรรยายพิเศษทางวิชาการ หัวข้อ "From Conservation to Reconstruction: Restoring Khmer Architecture in Thailand and Cambodia"</b></p> <p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ดำเนินโครงการบรรยายพิเศษทางวิชาการ หัวข้อ "From Conservation to Reconstruction: Restoring Khmer Architecture in Thailand and Cambodia" โดย Dr. Christophe Pottier, Director EFEO, Bangkok ให้เกียรติเป็นวิทยากรพิเศษบรรยาย แก่อาจารย์ นักศึกษา และผู้สนใจทั่วไป โดยมีอาจารย์ ดร.ธนะ จีระพิวัฒน์ รองคณบดีฝ่ายบริหาร ให้เกียรติแปลเป็นภาษาไทยให้แก่ผู้เข้าร่วมงาน</p>
8	30 มิ.ย. 59 - 28 ก.ค. 59	EFEO, Bangkok	ไทย	<p><b>โครงการนิทรรศการแสดงผลภาพถ่าย “Photo Exhibition of Humans and Temple”</b></p> <p>คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ดำเนินโครงการนิทรรศการแสดงผลภาพถ่าย “Photo Exhibition of Humans and Temple” โดย Dr. Christophe Pottier, Director EFEO, Bangkok ณ หอศิลป์สถาปัตยกรรมพระพรหมพิจิตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร</p>



ลำดับ	วัน/เดือน/ปี	ชื่อสถาบัน	ประเทศ	กิจกรรม
การทำข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการกับหน่วยงาน องค์กร สถาบันต่างประเทศ				
1	เม.ย. 55 - เม.ย. 60	The University of Hawaii at Monoà (UHM)	สหรัฐอเมริกา	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยหลักสูตรนานาชาติ สาขาวิชาการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และ The University of Hawaii at Monoà (UHM) ได้มีการลงนามทำข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแลกเปลี่ยนอาจารย์ นักศึกษา ข้อมูล วัสดุอุปกรณ์ และกิจกรรมทางวิชาการร่วมกันระหว่างสองสถาบันการศึกษา
2	18 ก.ย. 56 - 18 ก.ย. 60	Department of Architecture Tunghai University	ไต้หวัน	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และ Tunghai University มีการลงนามทำข้อตกลง ความร่วมมือทางวิชาการ MOU ฉบับที่ 2 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแลกเปลี่ยน อาจารย์ นักศึกษา ข้อมูล วัสดุอุปกรณ์ และกิจกรรมทาง วิชาการ เช่น การประชุม สัมมนา การวิจัยร่วมกัน ระหว่างสองสถาบันการศึกษา
3	11 มี.ค. 57 - 10 มี.ค. 62	Università Politecnica delle Marcha	อิตาลี	มหาวิทยาลัยศิลปากรโดยหลักสูตรนานาชาติ สาขาวิชาการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และ Università Politecnica delle Marcha มีการลงนามทำข้อตกลง ความร่วมมือทางวิชาการ MOU ระดับมหาวิทยาลัย โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแลกเปลี่ยนอาจารย์ นักศึกษา เอกสารทางวิชาการ การจัดโครงการวิจัยและกิจกรรมทาง วิชาการ เช่น การประชุม การสัมมนาร่วมกันระหว่างสอง สถาบันการศึกษา
4	30 เม.ย. 58 - 31 มี.ค. 63	Faculty of Architecture Souphanouvong University	สปป. ลาว	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร และ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุพานวงค์ ได้มีการลงนามในบันทึกการเจรจา MOD โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อแลกเปลี่ยนอาจารย์ นักศึกษา การให้ทุนสนับสนุน นักศึกษาเพื่อศึกษาต่อในสถาบันเครือข่าย และกิจกรรมทางวิชาการร่วมกัน ตั้งแต่วันที่ 30 เมษายน 2558 ถึง วันที่ 31 มีนาคม 2563 เป็นระยะเวลา 5 ปี
5	1 ก.ค. 58 - 30 มี.ย. 62	Department of Urban Engineering Osaka City University	ญี่ปุ่น	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และ Osaka City University มีการลงนามทำข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ ครั้งที่ 2 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแลกเปลี่ยนอาจารย์ นักศึกษา ข้อมูล วัสดุอุปกรณ์ และกิจกรรมทางวิชาการร่วมกัน ระหว่างสองสถาบันการศึกษาเป็นระยะเวลา 4 ปี

ลำดับ	วัน/เดือน/ปี	ชื่อสถาบัน	ประเทศ	กิจกรรม
การลงนามข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ				
1	14 พ.ค. 59	Silpakom University Souphanouvong University	สปป. ลาว	อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากรลงนามในบันทึกความเข้าใจร่วมกันระหว่างมหาวิทยาลัยศิลปากร และมหาวิทยาลัยสุพานวงค์ หลวงพระบาง สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว ในวันที่ 14 พฤษภาคม 2559 โดยมี ดร. Jisoon Chang ผู้อำนวยการโครงการ KOICA (Korea International Cooperation Agency) ประจำหลวงพระบาง, อาจารย์สมมติ ประทุมไซ หัวหน้าห้องกรวิชาการ ม.สุพานวงค์, อาจารย์ยมมมา สีหาคัง หัวหน้าห้องกรวิเทศสัมพันธ์ ม.สุพานวงค์, อาจารย์สินธู ผู้แทนคณะบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.สุพานวงค์, อาจารย์ ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ รองคณบดีฝ่ายวางแผนและวิจัย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร, อาจารย์ ดร.โสภณ ผู้มีจรรยา หัวหน้าภาควิชาวิศวกรรมไฟฟ้า คณะวิศวกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร และอาจารย์พรชัย เป็ลี่ยมทรัพย์ ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายสารสนเทศ คณะวิศวกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร ร่วมเป็นสักขีพยาน
การต้อนรับคณะผู้แทนจากสถาบันการศึกษาต่างประเทศ				
1	14 ส.ค. 58	คณะอาจารย์และ นักศึกษาจาก Universitas Diponegoro	อินโดนีเซีย	Dr.Jr. R. Siti Rukayah MT, Vice Head of Master Program Architecture, Universitas Diponegoro, Indonesia นำนักศึกษาเข้าเยี่ยมคณะฯ โดยรองคณบดีฝ่ายบริหารให้การต้อนรับ

## 12. การบริการทางวิชาการแก่สังคม

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ดำเนินการโครงการบริการวิชาการแก่สังคมแก่สังคมจำนวนทั้งสิ้น 16 โครงการ จำแนกเป็น โครงการบริการวิชาการตามแผนปฏิบัติการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากรประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559 จำนวน 6 โครงการ และโครงการบริการวิชาการนอกแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559 จำนวน 15 โครงการ

นอกจากนี้ คณะยังได้ดำเนินการบริการวิชาการในเป็นที่ปรึกษาการดำเนินโครงการวิจัย, สำรวจ, วางผัง, วางระบบ และออกแบบสถาปัตยกรรม 13 โครงการ ดังนี้

โครงการบริการวิชาการตามแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ 2559

ที่	โครงการ	ผู้รับผิดชอบโครงการ	ระยะเวลา	งบประมาณ (บาท)					ผู้เข้าร่วมโครงการ (คน)		สถานที่	การบูรณาการ	
				แหล่ง งบป.			แผน	ผล	แผน	ผล		การเรียนการสอน	การวิจัย
				งปม.แผ่นดิน	เงินรายได้	ภายนอก/อื่นๆ							
งาน/โครงการเชิงยุทธศาสตร์													
1	โครงการจัดพิมพ์วารสารหน้าจั่ว คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (อยู่ระหว่างดำเนินการ)	อ.ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ (รองคณบดีฝ่ายแผนและวิจัย)	ต.ค. 58 – ส.ค. 59	✓	-	-	400,000	-	800	-	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร	-	-
2	โครงการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ “สถาปัตยกรรมศาสตร์”  โครงการย่อยที่ 1 : การประชุมวิชาการและประชุมเชิงปฏิบัติการนานาชาติระหว่างไทย ใต้หวัน อินเดีย 3rd Platform for Architecture and Urbanism (PAAU03) โครงการย่อยที่ 2: การประชุมวิชาการระดับชาติและระดับนานาชาติ “สถาปัตยกรรมศาสตร์ 2559” (อยู่ระหว่างดำเนินการ)	-รองคณบดีฝ่ายแผนและวิจัยและคณะ  -ผศ.ดร.อภิรดี เกษมสุขและคณะ	ต.ค. 58 – ธ.ค. 59  11-18 ธ.ค. 58  19-20 ธ.ค. 59	✓ (850,000)	-	✓ (25,000)	875,000	-	200	-	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร	✓	-
3	โครงการประชุมวิชาการระดับชาติ “สถาปัตยกรรมศาสตร์” (อยู่ระหว่างดำเนินการ)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและคณะ	ต.ค. 58 – ธ.ค. 59	✓ (150,000)	-	✓ (25,000)	175,000	-	350	-	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร	-	-

ที่	โครงการ	ผู้รับผิดชอบโครงการ	ระยะเวลา	งบประมาณ (บาท)					ผู้เข้าร่วมโครงการ (คน)		สถานที่	การบูรณาการ	
				แหล่ง งบประมาณ			แผน	ผล	แผน	ผล		การเรียนการสอน	การวิจัย
				งบม.แผ่นดิน	เงินรายได้	ภายนอก/อื่นๆ							
4	โครงการยวสตาปนิกอาสาเพื่อพัฒนาชนบท	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาและคณะ	18 มิ.ย. – 2 ก.ค. 59	✓	-	✓	400,000	400,000	120	80	ชุมชนบ้านแหลม จังหวัดเพชรบุรี	✓	-
5	โครงการบูรณาการการบริการวิชาการสู่ชุมชนกับการเรียนการสอนในระดับปริญญาบัณฑิตและบัณฑิตศึกษา	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา ผศ.ดร.สุพิชชา ไตรวิชัย	เม.ย.- มิ.ย. 59	✓ (100,000)	✓ (20,000)	-	120,000	120,000	50		- ชุมชนบ้านแหลม จังหวัดเพชรบุรี	✓	-
งานประจำ													
1	โครงการบริการวิชาการและการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม (ชุดโครงการ)	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	ปี 2558-2559	-	✓	✓	125,000 (ร่วมกับงานทำนุบำรุงฯ)	-	200	-	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร	✓	✓

โครงการบริการวิชาการนอกแผนปฏิบัติการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปี งบประมาณ. 2559

โครงการบริการวิชาการแบบไม่แสวงหากำไร (การบรรยายพิเศษ, ประชุมวิชาการ, ประชุมเชิงปฏิบัติการ, การอบรม, การสัมมนา การสำรวจ และการจัดนิทรรศการ)

ลำดับ	โครงการ	ผู้รับผิดชอบโครงการ	ระยะเวลา	งบประมาณ (บาท)					ผู้เข้าร่วมโครงการ (คน)		สถานที่	การบูรณาการ	
				แหล่ง งบม.			แผน	ผล	แผน	ผล		การเรียนการสอน	การวิจัย
				งบม.แผ่นดิน	เงินรายได้	ภายนอก/อื่นๆ							
1	โครงการกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้และสืบสานอนุรักษ์งานศิลปสถาปัตยกรรมไทย (ชุดโครงการ)	- สถาบันศิลปสถาปัตยกรรมไทยเฉลิมพระเกียรติ - ภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม	ปี 2558-2559	✓	-	-	2,000,000	-	200	-	ม.ศิลปากร วังท่าพระ, เพชรบุรี	-	-
2	โครงการย่อยที่ 1 : โครงการบรรยายพิเศษทางวิชาการ "พุทธศิลปสถาปัตยกรรม พระพรหมพิจิตร"เนื่องในวาระ 125 ปี ชาตกาศศาสตราจารย์พระพรหมพิจิตร	- สถาบันศิลปสถาปัตยกรรมไทยเฉลิมพระเกียรติ - ภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม	30 ต.ค. 58	-	✓	-	90,000	90,000	-	-	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร	-	-
3	โครงการย่อยที่ 2 : นิทรรศการผลงาน "พุทธศิลปสถาปัตยกรรม พระพรหมพิจิตร"เนื่องในวาระ 125 ปี ชาตกาศ ศาสตราจารย์พระพรหมพิจิตร	- สถาบันศิลปสถาปัตยกรรมไทยเฉลิมพระเกียรติ - ภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม	12-30 ต.ค. 58	-	✓	-	90,000	90,000	-	-	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร	-	-

ลำดับ	โครงการ	ผู้รับผิดชอบโครงการ	ระยะเวลา	งบประมาณ (บาท)					ผู้เข้าร่วมโครงการ (คน)		สถานที่	การบูรณาการ	
				แหล่ง งบประมาณ			แผน	ผล	แผน	ผล		การเรียนการสอน	การวิจัย
				งบม.แผ่นดิน	เงินรายได้	ภายนอก/อื่นๆ							
4	โครงการย่อยที่ 3 : โครงการประชุมทางวิชาการระดับชาติและระดับนานาชาติ “สถาปัตยกรรมในประเทศไทยและเอเชียตะวันออกเฉียงใต้”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร</li> <li>- สถาบันศิลปสถาปัตยกรรมไทยเฉลิมพระเกียรติ</li> <li>- สภาคณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์แห่งประเทศไทย</li> <li>- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ขอนแก่น</li> <li>- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และการออกแบบ ม.เทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี</li> </ul>	19-20 ธ.ค.58	✓	-	-	300,000	300,000	-	-	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร	-	-

ลำดับ	โครงการ	ผู้รับผิดชอบโครงการ	ระยะเวลา	งบประมาณ (บาท)					ผู้เข้าร่วมโครงการ (คน)		สถานที่	การบูรณาการ	
				แหล่ง งบประมาณ			แผน	ผล	แผน	ผล		การเรียนการสอน	การวิจัย
				งบม.แผ่นดิน	เงินรายได้	ภายนอก/อื่นๆ							
5	โครงการย่อยที่ 4 : โครงการ “เพชรตัด กระจก : สืบสานมรดกสูงงานสร้างสรรค์”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- สถาบันศิลปสถาปัตยกรรมไทยเฉลิมพระเกียรติฯ</li> <li>- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร</li> <li>- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.เทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี</li> <li>- สถาบันวิจัยและส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ม.ราชภัฏเพชรบุรี</li> <li>- โรงแรม Royal Diamond จ.เพชรบุรี</li> </ul>	26 - 30 ก.ค. 59	✓	-	-	-	300,000	175	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.เทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี</li> <li>- โรงแรม Royal Diamond จ.เพชรบุรี</li> </ul>	-	-
6	Design-Built Summer Workshop 2015	<ul style="list-style-type: none"> <li>- หลักสูตรสธ.บ.สถาปัตยกรรม</li> </ul>	พ.ค. – มิ.ย. 58	-	✓	-	-	-	-	-	ชุมชนคลองบางหลวง กรุงเทพฯ	✓	-

ลำดับ	โครงการ	ผู้รับผิดชอบโครงการ	ระยะเวลา	งบประมาณ (บาท)					ผู้เข้าร่วมโครงการ (คน)		สถานที่	การบูรณาการ	
				แหล่ง งบม.			แผน	ผล	แผน	ผล		การเรียนการสอน	การวิจัย
				งบม.แผ่นดิน	เงินรายได้	ภายนอก/อื่นๆ							
7	การประชุมวิชาการระดับชาติและระดับนานาชาติ “สถาปัตยกรรมในประเทศไทย และเอเชียตะวันออกเฉียงใต้”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร</li> <li>- สถาบันศิลปสถาปัตยกรรมไทย เฉลิมพระเกียรติ</li> <li>- สภาคณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์แห่งประเทศไทย</li> <li>- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ขอนแก่น</li> <li>- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.เทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี</li> </ul>	19-20 ธ.ค. 58	-	✓	✓	300,000	-	-	-	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร	-	-
8	การประชุมวิชาการระดับชาติ “สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม”	<ul style="list-style-type: none"> <li>- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร</li> <li>- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.เกษตรศาสตร์</li> <li>- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ขอนแก่น</li> </ul>	7-9 ต.ค. 58	-	-	✓	10,000	-	-	-	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร	✓	✓



ลำดับ	โครงการ	ผู้รับผิดชอบโครงการ	ระยะเวลา	งบประมาณ (บาท)					ผู้เข้าร่วมโครงการ (คน)		สถานที่	การบูรณาการ	
				แหล่ง งบประมาณ			แผน	ผล	แผน	ผล		การเรียนการสอน	การวิจัย
				งบม.แผ่นดิน	เงินรายได้	ภายนอก/อื่นๆ							
9	โครงการศึกษาและเก็บข้อมูลเพื่อประกอบการเรียนการสอนรายวิชา 264 416 ปฏิบัติการออกแบบชุมชนเมือง 1	ผศ.ดร.สุพักตรา สุทธิสุภา	26 ก.พ. – 1 มี.ค.59	-	✓	-	20,000	20,000	19	19	เทศบาลนครขอนแก่น เทศบาลเมืองร้อยเอ็ด เทศบาลเมืองศรีสะเกษ	✓	✓
10	กิจกรรม“เรื่องเล่า บ้านเรา บางหลวง ปีที่ 3” ภายใต้โครงการ ASA-CAN Workshop 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>- หลักสูตรสถาปัตยกรรมพื้นฐาน</li> <li>- คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร</li> <li>- ASA-Community Act Network</li> <li>- กรรมการสถาปนิกชุมชน</li> <li>- สมาคมสถาปนิกสยามฯ</li> <li>- มูลนิธิสำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์</li> <li>- คณะโบราณคดี ม.ศิลปากร</li> <li>- คณะครุศาสตร์ ม.เทคโนโลยีพระจอมเกล้าฯ ลาดกระบัง</li> <li>- สถาบันอาศรมศิลป์</li> </ul>	มี.ค.- มี.ย. 59	-	-	✓	-	-	-	-	ชุมชนคลองบางหลวง กรุงเทพฯ	✓	-

ลำดับ	โครงการ	ผู้รับผิดชอบโครงการ	ระยะเวลา	งบประมาณ (บาท)					ผู้เข้าร่วมโครงการ (คน)		สถานที่	การบูรณาการ	
				แหล่ง งบป.			แผน	ผล	แผน	ผล		การเรียนการสอน	การวิจัย
				งบป.แผ่นดิน	เงินรายได้	ภายนอก/อื่นๆ							
11	โครงการบรรยายพิเศษทางวิชาการ หัวข้อ “The Practice of RT+Q Architects Lecture”	ผศ.ดร.สุพิชชา โต้ววิชัย	8 เม.ย. 59	-	✓	-	8,000	8,000	80	77	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร	-	-
12	โครงการอบรมเพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ทางวิชาการและประสบการณ์เกี่ยวกับการออกแบบชุมชนเมือง ตลอดจนการใช้สอยของผู้สูงอายุ ภายใต้โครงการอบรมเพื่อยกระดับชุมชนต้นแบบสำหรับสร้างคุณค่าทางศิลปวัฒนธรรม และ Creative Economy ของผู้นำชุมชนในประเทศไทย	- คณะโบราณคดี ม.ศิลปากร - คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและ ภาพพิมพ์ ม.ศิลปากร - ภาควิชาการออกแบบและวางผังชุมชนเมือง	10 พ.ค. 59	✓	-	-	400,000	400,000	124	132	โรงแรมฮิลตัน พัทยา จังหวัดชลบุรี	-	✓
13	โครงการนิทรรศการและการนำเสนอผลงานของนักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาวิชาการออกแบบชุมชนเมือง ภาควิชาการออกแบบและวางผังชุมชนเมือง ภายใต้โครงการ “พัฒนาเมืองและชุมชนเพื่อมุ่งสู่สังคมคาร์บอนต่ำ”	- ภาควิชาการออกแบบและวางผังชุมชนเมือง - สนง.นโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม - สมาคมสถาปนิกผังเมือง - เทศบาลนครขอนแก่น - เทศบาลเมืองร้อยเอ็ด - เทศบาลเมืองศรีสะเกษ	24-30 พ.ค. 59	-	-	✓	-	-	-	-	หอศิลป์ ประติมากรรมพระพรหมพิจิตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	✓	✓

ลำดับ	โครงการ	ผู้รับผิดชอบโครงการ	ระยะเวลา	งบประมาณ (บาท)					ผู้เข้าร่วมโครงการ (คน)		สถานที่	การบูรณาการ	
				แหล่ง งบประมาณ			แผน	ผล	แผน	ผล		การเรียนการสอน	การวิจัย
				งบม.แผ่นดิน	เงินรายได้	ภายนอก/อื่นๆ							
14	โครงการนิทรรศการแสดงผลงานของนักศึกษารายวิชา 261 533 การอนุรักษ์สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและการพัฒนาชุมชน ครั้งที่ 2 ปีการศึกษา 2558 (นิทรรศการภาพถ่ายเคลื่อนที่ มนุษย์ปากคลองฯ ครั้งที่ 2 )	ผศ.ดร.สุพิชชา โตวิวิชญ์	1-14 ส.ค. 59	-	✓	-	-	27,000	150	-	หอศิลป์ แห่งวัฒนธรรม กรุงเทพมหานคร (BACC)	✓	-
15	ปาฐกถาพิเศษ “เจ้าพระยา ยศล่อมแล้ว ลงถุา” # หยุตกำแพงเจ้าพระยา	<ul style="list-style-type: none"> <li>- มหาวิทยาลัยศิลปากร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์</li> <li>- คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์</li> <li>- คณะมัณฑนศิลป์</li> <li>- คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร</li> </ul>	12 ก.ย. 59	-	-	-	-	-	-	-	หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	-	-

2) โครงการบริการวิชาการแบบสร้างรายได้ (ที่ปรึกษาการดำเนินโครงการศึกษาวิจัย, การสำรวจ, การวางแผน, การวางระบบ และการออกแบบสถาปัตยกรรม)

ที่	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	คณะทำงาน	ระยะเวลา	งบประมาณ	หน่วยงานที่เชิญ
1	โครงการปรับปรุงผังแม่บทของมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา	รศ.ดร.ชัยสิทธิ์ ด้านกิตติกุล	เม.ย 57 เป็นต้นไป	n/a	มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา
2	โครงการติดตามและประเมินผลสัมฤทธิ์การดำเนินงานโครงการจัดทำแผนพัฒนาที่อยู่อาศัยและแผนป้องกัน/แก้ไขปัญหาชุมชนแออัด กลุ่มจังหวัดภาคกลาง	รศ.ดร.ชัยสิทธิ์ ด้านกิตติกุล (ที่ปรึกษา) ผศ.ดร.รุจิโรจน์ อนุามบุตร (ที่ปรึกษา) ผศ.ดร.สิงหนาท แสงสีหนาท อ.ดร.สินีนารถ ศุกลรัตน์เมธี ผศ.กัตติกา กิตติประสาร อ.สุพิชฌาย์ เมืองศรี อ.เหมือนแก้ว จารุตุล	26 พ.ค. 57 - 25 ม.ค.58 (240 วัน)	3,500,000.00	การเคหะแห่งชาติ
3	โครงการวางผังแม่บทและผังพัฒนาพื้นที่เพื่อการท่องเที่ยวสร้างสรรค์สีเขียวอย่างยั่งยืน สำหรับเกาะสมุย เกาะพะงัน และเกาะเต่า	รศ.ดร.ชัยสิทธิ์ ด้านกิตติกุล (ที่ปรึกษา) อ.ดร.ธนะ จิระพิวัฒน์ ผศ.ดร.ณัฐวดี ปรียานิตย์ ผศ.ดร.สุพักตรา สุทธสุภา รศ.สิทธิพร ภิรมย์รัตน์ ผศ.วิชัย บุญวาศ ผศ.ดร.รุจิโรจน์ อนุามบุตร ผศ.ดร.สุพักตรา สุทธสุภา ผศ.ดร.สิงหนาท แสงสีหนาท อ.ดร.สินีนารถ ศุกลรัตน์เมธี อ.สุพิชฌาย์ เมืองศรี อ.เหมือนแก้ว จารุตุล	30 ม.ค. 58 - 31 ก.ค. 59 (18 เดือน)	12,000,000.00	กรมการท่องเที่ยว กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา
4	โครงการออกแบบตกแต่งภายใน ชั้น 3, ชั้น 4 ศูนย์การเรียนรู้เมืองฉะเชิงเทรา (KCC) จังหวัดฉะเชิงเทรา	รศ.ดร.ต้นข้าว ปาณินท์ อ.ธนาคาร โมกษะสมิต	11 ส.ค. 58 - 6 เม.ย. 59 (240 วัน)	833,600.00	สำนักงานเทศบาลเมืองฉะเชิงเทรา

ที่	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	คณะทำงาน	ระยะเวลา	งบประมาณ	หน่วยงานที่เชิญ
5	โครงการพัฒนาเมืองและชุมชนเพื่อมุ่งสู่สังคมคาร์บอนต่ำ จังหวัดขอนแก่น จังหวัดร้อยเอ็ด และจังหวัดศรีสะเกษ	ผศ.ดร.สิงหนาท แสงสีหนาท อ.ดร.ธนะ จีระพิวัฒน์ ผศ.ดร.ณัฐภูมิ ปรียวนิตย์ ผศ.ดร.สุพักตรา สุทธสุภา รศ.สิทธิพร ภิรมย์รินทร์ ผศ.พรพจน์ สุขเกษม ผศ.วิชัย บุญवास	27 พ.ย. 58 – 22 ส.ค. 59 (270 วัน)	2,990,000.00	สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
6	โครงการศึกษาแนวทางการพัฒนาเมืองในพื้นที่ภาคกลาง	อ.ดร.ธนะ จีระพิวัฒน์ ผศ.ดร.ณัฐภูมิ ปรียวนิตย์	23 ม.ค. 58 – 21 ธ.ค. 58	3,000,000.00	สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ
7	โครงการวางผังแม่บทชุมชนเพื่อการอนุรักษ์พื้นที่สีเขียวและการพัฒนาทางกายภาพพื้นที่คุ้มครองสิ่งแวดล้อม บางกะเจ้า 6 ตำบล จังหวัดสมุทรปราการ	ผศ.ดร.ณัฐภูมิ ปรียวนิตย์ อ.ดร.ธนะ จีระพิวัฒน์ ผศ.ดร.สิงหนาท แสงสีหนาท ผศ.ดร.สุพักตรา สุทธสุภา รศ.สิทธิพร ภิรมย์รินทร์ ผศ.พรพจน์ สุขเกษม ผศ.วิชัย บุญवास	มิ.ย. 58 – มี.ค. 59 (300 วัน)	899,000.00	คณะกรรมการโครงการรักษาคู้งบางกะเจ้า 6 ตำบล
8	โครงการแผนพัฒนาและการปรับปรุงภูมิทัศน์พื้นที่ถนนข้าวสารและตรอกสาเก	ผศ.ดร.สุพิชชา ไตวิวิชัย	1 ก.ค. 58 – 1 ต.ค. 58	440,000.00	สำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์
9	โครงการจัดทำผังแม่บทมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา	รศ.ดร.ชัยสิทธิ์ ด้านกิตติกุล นายสรรค์ เวสสุนทรเทพ	3 ก.ย. 58 – 17 ต.ค. 58	400,000.00	มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา
10	โครงการสำรวจความพึงพอใจของผู้รับบริการหน่วยงานกรุงเทพมหานคร พ.ศ. 2559	ผศ.ดร.ธาริณี งามสุด ผศ.ดร.ดุริณี มงคลสวัสดิ์ อ.ดร.สัทธา ปัญญาแก้ว	25 ม.ค. 59 – 31 ส.ค. 59	1,963,000.00	กองงานผู้ตรวจราชการ สำนักปลัดกรุงเทพมหานคร
11	โครงการออกแบบและปรับปรุงสภาพแวดล้อมชุมชนเพื่อเตรียมความพร้อมเข้าสู่สังคมผู้สูงอายุโดยสมบูรณ์	อ.ดร.ธนะ จีระพิวัฒน์	10 พ.ค. 59	400,000.00	คณะโบราณคดี ม.ศิลปากร

ที่	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	คณะทำงาน	ระยะเวลา	งบประมาณ	หน่วยงานที่เชิญ
12	โครงการศึกษาและจัดทำแนวทางการจัดการสิ่งแวดล้อมศิลปกรรมเพื่อลดผลกระทบด้านภูมิทัศน์	รศ.ดร.ชัยสิทธิ์ ด้านกิตติกุล	30 ต.ค. 58 – 25 ก.ค. 59 (270 วัน)	2,000,000.00	สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
13	โครงการศึกษาอาคารประหยัดพลังงานหรืออาคารสีเขียวสำหรับกรมโรงงานอุตสาหกรรม	อ.ดร.สินีนาด ศุภรัตน์เมธี อ.สุพิชฌาย์ เมืองศรี อ.วิล์ลญา สงค์อ้อม น.ส.โยชมภู นาคประสิทธิ์	8 ม.ค. 59 – 8 ก.ค. 59	500,000.00	กรมโรงงานอุตสาหกรรม กระทรวงอุตสาหกรรม

ตารางที่ 1-11 ผลการนำความรู้และประสบการณ์จากการบริการวิชาการมาใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอนและการวิจัยในปีการศึกษา 2558

การบูรณาการบริการวิชาการกับการเรียนการสอนและการวิจัย	จำนวนโครงการ
1. จำนวนโครงการบริการทางวิชาการทั้งหมด*	21
2. จำนวนโครงการบริการทางวิชาการที่บูรณาการกับการเรียนการสอน	10
3. จำนวนโครงการบริการทางวิชาการที่บูรณาการกับการวิจัย	2
4. จำนวนโครงการ/กิจกรรมบริการทางวิชาการที่บูรณาการกับทั้งการเรียนการสอนและการวิจัย	2

\* เฉพาะโครงการ/กิจกรรมที่คณะวิชาเป็นผู้ดำเนินการโดยมีลักษณะเป็นการบรรยายพิเศษ, ประชุมวิชาการ, ประชุม/อบรมเชิงปฏิบัติการ, การอบรม, การสัมมนา, การสำรวจ และการจัดนิทรรศการ

โครงการบริการทางวิชาการที่บูรณาการกับการเรียนการสอน

โครงการ/ กิจกรรมบริการวิชาการ	ระยะเวลา	การบูรณาการการบริการวิชาการการเรียนการสอน	
		ชื่อรายวิชา	รายละเอียด
<b>โครงการตามแผน</b>			
1	โครงการประชุมวิชาการนานาชาติ “สถาปัตยปาฐะ” ประจำปี ๒๕๕๙	พ.ย. ๕๘ – ธ.ค. ๕๙	- 261 203 การออกแบบสถาปัตยกรรม 7 - 261 204 การออกแบบสถาปัตยกรรม 8
			โครงการย่อยที่ 1: การประชุมวิชาการและประชุมเชิงปฏิบัติการนานาชาติร่วม ระหว่างไทย ใต้หวัน อินเดีย (3 <sup>rd</sup> Platform for Architecture and Urbanism - PAAU03) เป็นโครงการบริการวิชาการที่มีทั้งการบรรยายพิเศษทางวิชาการและการประชุมเชิง ปฏิบัติการ (Workshop) ในหัวข้อที่สัมพันธ์กับหัวข้อการบรรยายทางวิชาการ “สถาปัตยปาฐะ” โดยวิทยากรเป็นผู้ดำเนินการสอน และนักศึกษาจากเครือข่าย ความร่วมมือทางวิชาการมีส่วนร่วมใน Workshop
2	โครงการยุวสถาปนิกอาสาพัฒนา ชนบท ประจำปี ๒๕๕๙	18 มิ.ย. – 2 ก.ค. ๕๙	- 261 104 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 - 263 105 ระบบโครงสร้างในงาน สถาปัตยกรรม - 261 111 สถาปัตยกรรมชุมชน
			ดำเนินการสร้างอาคารเรียนรัฐธรรมนูญให้แก่โรงเรียนวัดบางขุนไทร ตำบลบางขุน ไทร อำเภอบ้านแหลม จังหวัดราชบุรี โดยนักศึกษาได้นำความรู้จากที่ได้รับในการ เรียนการสอนรายวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม และวิชาอื่นๆมาออกแบบอาคาร เรียนรัฐธรรมนูญให้กับครู และนักเรียนของโรงเรียนได้ใช้ประโยชน์
3	โครงการบูรณาการการบริการวิชาการ สู่ชุมชนกับการเรียนการสอนในระดับ ปริญญาบัณฑิตและบัณฑิตศึกษา	เม.ย. – มิ.ย. ๕๙	- 261 111 สถาปัตยกรรมชุมชน - 261 533 การอนุรักษ์สถาปัตยกรรมพื้น ถิ่นและการพัฒนาชุมชน
			เป็นโครงการที่มีการบูรณาการร่วมกันระหว่างรายวิชา 261 111 สถาปัตยกรรม ชุมชน หลักสูตร สถ.บ. สถาปัตยกรรม และรายวิชา 261 533 การอนุรักษ์ สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและการพัฒนาชุมชน หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น โดยการนำสิ่งประดิษฐ์ต่างๆ ที่นักศึกษาได้ทำขึ้นมาเพื่อมอบให้ คณะฯ นำไปใช้ประโยชน์ ซึ่งในปีการศึกษา ๒๕๕๘ได้มอบให้คณะครูและนักเรียน โรงเรียนวัดบางขุนไทร อำเภอบ้านแหลม จังหวัดเพชรบุรี ที่เป็นโรงเรียนเป้าหมาย ของการดำเนินโครงการยุวสถาปนิกอาสาเพื่อพัฒนาชนบท ประจำปี ๒๕๕๙



โครงการ/ กิจกรรมบริการวิชาการ		ระยะเวลา	การบูรณาการการบริการวิชาการการเรียนการสอน	
			ชื่อรายวิชา	รายละเอียด
<u>โครงการนอกแผน</u>				
4	Design-Built Summer Workshop 2015	พ.ค. – มิ.ย. 58	- 261 111 สถาปัตยกรรมชุมชน	<p>คณะผู้สอนรายวิชา 261 111 สถาปัตยกรรมชุมชน จุดมุ่งหมายของรายวิชาเป็นการเรียนการสอนและการทำประโยชน์แก่ชุมชนอย่างมีส่วนร่วม ซึ่งในปีการศึกษา 2558 นี้ได้ลงพื้นที่สำรวจชุมชนคลองบางหลวงเพื่อสำรวจข้อมูลความต้องการของประชาชนในชุมชนว่าต้องการว่ามีความจำเป็นหรือต้องการสิ่งอำนวยความสะดวกให้กับชุมชนอย่างไรบ้างจึงริเริ่มโครงการ “Design Built Summer Workshop 2015” ขึ้นโดยมอบหมายให้นักศึกษาระดับปริญญาตรีที่ลงทะเบียนเรียนของรายวิชานี้ออกแบบสิ่งประดิษฐ์จากไม้ไผ่ที่สามารถทำประโยชน์ต่อชุมชนและรักษ์สิ่งแวดล้อม เช่น โต๊ะ เก้าอี้ แทนไม้สำหรับวางสิ่งของต่างๆ เป็นต้น ซึ่งเมื่อดำเนินการแล้วเสร็จได้นำผลงานไปแสดงที่ศูนย์เรียนรู้และนิทรรศการวิถีชุมชนของชุมชนกำแพงทองวัฒนา ชุมชนคลองบางหลวง ซึ่งเป็นพื้นที่กรณีศึกษา ซึ่งภายหลังการแสดงผลนิทรรศการแล้วเสร็จ ผู้สอนได้มอบสิ่งประดิษฐ์ทั้งหมดให้แก่โรงเรียนวัดบางขุนไทร ตำบลบางขุนไทร อำเภอบ้านแหลม จังหวัดเพชรบุรี พื้นที่เป้าหมายของการดำเนินโครงการยูวสถาปนิกอาสา ประจำปี ป.ม.2559 เนื่องจากคณะครูและนักเรียนน่าจะเป็นกลุ่มเป้าหมายที่จะใช้ประโยชน์จากสิ่งประดิษฐ์เหล่านี้สูงสุด</p>

	โครงการ/ กิจกรรมบริการวิชาการ	ระยะเวลา	การบูรณาการการบริการวิชาการการเรียนการสอน	
			ชื่อรายวิชา	รายละเอียด
5	การประชุมวิชาการระดับชาติ “สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และ สภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม”	7-9 ต.ค. 58	- 261 512 การปฏิบัติงานภาคสนาม 1 - 261 610 การวิจัยขั้นสูงทาง สถาปัตยกรรมศาสตร์และสภาพแวดล้อม - 261 611 สัมมนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	หลักสูตรระดับปริญญาโท-เอกสาขาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ภาควิชาสถาปัตยกรรม ดำเนินโครงการประชุมวิชาการระดับชาติ “สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และ สภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม” ประจำปีการศึกษา 2558 ในความร่วมมือของคณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น และคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ระหว่างวันที่ 7-9 ตุลาคม 2558 ณ คณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ โดยผู้รับผิดชอบรายวิชาได้กำหนดให้การ ประชุมวิชาการนี้เป็นหนึ่งในการเรียนการสอนของรายวิชา และมอบหมายให้ นักศึกษาค้นคว้าข้อมูล และนำเสนอผลงานวิทยานิพนธ์ในที่ประชุมวิชาการนี้ ลักษณะของโครงการเป็นการบรรยายพิเศษร่วมกับการนำเสนอผลงานทางวิชาการ ผลงานวิทยานิพนธ์ ผลงานวิจัยของอาจารย์ นักศึกษา และบุคคลทั่วไป โดยมี จุดมุ่งหมายเพื่อพัฒนาคณาจารย์ นักศึกษา ศิษย์เก่า และบุคคลที่สนใจให้เป็นผู้มี ความรู้และความเชี่ยวชาญทางวิชาการ สามารถคิด วิเคราะห์และสร้างองค์ความรู้ ใหม่ได้อย่างเป็นระบบ รวมทั้งเป็นการสร้างเครือข่ายทางวิชาการระหว่างคณาจารย์ และนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาระหว่างสถาบันการศึกษาที่มีการเรียนการสอนด้าน สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม

	โครงการ/ กิจกรรมบริการวิชาการ	ระยะเวลา	การบูรณาการการบริการวิชาการการเรียนการสอน	
			ชื่อรายวิชา	รายละเอียด
6	กิจกรรม “เรื่องเล่า บ้านเรา บางหลวง ปีที่ 3” ภายใต้โครงการ ASA-CAN Workshop 2016 (ร่วมดำเนินการ)	มี.ค. - มิ.ย. 59	- 261 111 สถาปัตยกรรมชุมชน - 261 533 การอนุรักษ์สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและการพัฒนาชุมชน	กิจกรรม “เรื่องเล่า บ้านเรา บางหลวง” ภายใต้โครงการ ASA-CAN Workshop 2016 ปีนี้จัดขึ้นเป็นปีที่ 3 โดยจุดเริ่มต้นเกิดขึ้นจากริเริ่มและดำเนินการโดยนักศึกษาระดับปริญญาโท-เอก หลักสูตรสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น มหาวิทยาลัยศิลปากร ตั้งแต่ปี 2557 ซึ่งได้รับทุนสนับสนุนจากโครงการฟื้นฟูเมืองและย่านชุมชนเก่า ของกรมการสถาปนิกรชุมชนฯ สมาคมสถาปนิกสยามฯ มูลนิธิสำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์ และสถาบันพัฒนาองค์กรชุมชน มีวัตถุประสงค์เพื่อหนุนเสริมความเป็นชุมชนและความเป็นถิ่นที่ (sense of place) ผ่านกระบวนการทำงานอย่างมีส่วนร่วมกับทั้งภาครัฐ ภาคเอกชน ชาวชุมชน สถาบันการศึกษาที่หลากหลาย สาขาวิชา และภาคประชาสังคมอื่นๆ โดยในงานปีนี้ มีการจัดนิทรรศการภาพถ่ายชุมชนคลองบางหลวง จัดขึ้นในวันที่ 19 มิ.ย. 59 เวลา 10.00 น. ณ ลานกิจกรรมหน้าวัดกำแพงบางจาก เพื่อนำเสนอผลงานการออกแบบแผนที่วัฒนธรรมและประชาสัมพันธ์กิจกรรมท่องเที่ยวในชุมชนคลองบางหลวง ทั้งสถานที่และบรรยากาศของพื้นที่ทางวัฒนธรรมโดยมีผลงานออกแบบ คืองานออกแบบป้ายแผนที่ที่ตั้งของ <u>นักศึกษาระดับปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษา (หลักสูตรสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น) คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร</u> ร่วมแสดงผลงาน ตลอดงานสร้างสรรค์ศิลปะจากนักศึกษาครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบังโดยรายละเอียดการดำเนินโครงการครั้งนี้มีการประชาสัมพันธ์ เผยแพร่ที่ <a href="https://www.facebook.com/Banglaungstory/">https://www.facebook.com/Banglaungstory/</a>

	โครงการ/ กิจกรรมบริการวิชาการ	ระยะเวลา	การบูรณาการการบริการวิชาการการเรียนการสอน	
			ชื่อรายวิชา	รายละเอียด
7	โครงการศึกษาและเก็บข้อมูลเพื่อ ประกอบการเรียนการสอนรายวิชา 264 416 ปฏิบัติการออกแบบชุมชน เมือง 1	2 ก.พ. 59	- 264 416 ปฏิบัติการออกแบบชุมชนเมือง	<p>คณะฯ ได้รับเป็นที่ปรึกษา โครงการ “พัฒนาเมืองและชุมชนเพื่อมุ่งสู่สังคม คาร์บอนต่ำ” ให้กับสำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม เพื่อศึกษาและออกแบบแผนพัฒนาสิ่งแวดล้อมเมืองเพื่อมุ่งสู่เมืองสีเขียวและ สิ่งแวดล้อมเมืองที่ยั่งยืน, ผังรายละเอียดการพัฒนาสิ่งแวดล้อมทางกายภาพในการ พัฒนาเมืองเพื่อมุ่งสู่เมืองสีเขียว เมืองที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม สังคมคาร์บอนต่ำ และสิ่งแวดล้อมเมืองที่ยั่งยืนของเทศบาลนาร่อง เพื่อท้องถิ่นนำเข้าสู่ กระบวนการพัฒนา และเพื่อให้มีการจัดทำแผนงาน โครงการและจัดสรร งบประมาณดำเนินงานอย่างเหมาะสม</p> <p>ผศ.ดร.สุพักตรา สุทสุภา หนึ่งในทีมคณะทำงานและเป็นผู้รับผิดชอบรายวิชา 261 416 ปฏิบัติการออกแบบชุมชนเมือง จึงดำเนินโครงการ “ศึกษาและเก็บข้อมูล เพื่อประกอบการเรียนการสอนรายวิชา 264 416 ปฏิบัติการออกแบบชุมชนเมือง 1” เพื่อบูรณาการการบริการวิชาการกับการเรียนการสอนโดยมอบหมายให้ นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนในรายวิชาลงพื้นที่เพื่อสำรวจ รวบรวมข้อมูลในเทศบาล นาร่อง ได้แก่ เทศบาลนครขอนแก่น เทศบาลเมืองร้อยเอ็ด และเทศบาลเมือง ศรี สะเกษ และนำข้อมูลที่ได้จากการลงพื้นที่มาจัดทำฐานข้อมูลและเตรียมนำเสนอ ให้กับผู้แทนชุมชนท้องถิ่นที่ศึกษา หน่วยงานผู้จ้างและประชาชนทั่วไป เพื่อนำข้อมูล ที่ได้จากการดำเนินโครงการไปใช้ประโยชน์ต่อการวางแผนพัฒนาชุมชนอย่างเป็น ระบบในอนาคต</p>

	โครงการ/ กิจกรรมบริการวิชาการ	ระยะเวลา	การบูรณาการการบริการวิชาการการเรียนการสอน	
			ชื่อรายวิชา	รายละเอียด
8	โครงการนิทรรศการแสดงผลงาน นักศึกษารายวิชา 261 533 การ อนุรักษ์สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและการ พัฒนาชุมชน ครั้งที่ 1 ปีการศึกษา 2558	6-15 พ.ค. 59	- 261 533 การอนุรักษ์สถาปัตยกรรมพื้น ถิ่นและการพัฒนาชุมชน	ผู้รับผิดชอบรายวิชามอบหมายให้นักศึกษาระดับปริญญาโทและปริญญาเอก สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ลงพื้นที่สำรวจ วิเคราะห์และเก็บข้อมูลจากแม่ค้า พ่อค้าเกี่ยวกับความคิดเห็นของโครงการปรับปรุงตลาดทางเท้า ปากคลองตลาด จังหวัดกรุงเทพฯ อันเป็นส่วนหนึ่งของการเรียนการสอนในรายวิชา โดยผลลัพธ์ที่ได้ จากการสัมภาษณ์ เก็บข้อมูลต่างๆ จากแม่ค้าพ่อค้า ผู้เช่าแผง ผู้เช่าตึกแถว ผู้ค้า อื่นๆที่เกี่ยวข้อง นักท่องเที่ยว และลูกค้าทั่วไปของตลาดได้ถูกนำเสนอในรูปแบบของ รูปถ่ายพร้อมคำสัมภาษณ์ ที่นำไปเผยแพร่ใน Facebook Page ที่มีชื่อว่า Humans of Flower Market : มนุษย์ปากคลองฯ นอกจากนี้ได้มีการนำรูปถ่ายพร้อมคำ สัมภาษณ์ดังกล่าวไปจัดแสดงที่ตลาดยอดพิมาน เพื่อเป็นการเผยแพร่ความคิดเห็น และข้อมูลที่ได้สู่สาธารณะ วันเปิดงานนิทรรศการภาพถ่ายเคลื่อนที่ "Humans of Flower Market : มนุษย์ปากคลอง" ครั้งที่ 1 วันศุกร์ที่ 6 พ.ค. 59 เวลา 16.00 น. ที่ทำเรือด่วนยอดพิมาน นิทรรศการจัดระหว่าง 6-15 พ.ค. 59 ซึ่งมีจำนวนผู้เข้าชม จำนวนมากและมีผู้ร่วมแสดงความคิดเห็นจำนวนมาก โดยมีคนในชุมชนและย่านที่ ได้ให้ข้อมูลกับคณะศึกษามาร่วมเยี่ยมชมด้วย

โครงการ/ กิจกรรมบริการวิชาการ	ระยะเวลา	การบูรณาการการบริการวิชาการการเรียนการสอน	
		ชื่อรายวิชา	รายละเอียด
9	โครงการนิทรรศการและการนำเสนอ ผลงานของนักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาวิชาการออกแบบชุมชนเมือง ภาควิชาการออกแบบและวางผัง ชุมชนเมือง เนื่องในโครงการ “พัฒนา เมืองและชุมชนเพื่อมุ่งสู่สังคมคาร์บอน ต่ำ”	24-30 พ.ค. 59	<p>- 264 416 ปฏิบัติการออกแบบชุมชนเมือง</p> <p>- 264 441 ฝึกปฏิบัติการภาคสนามการ ออกแบบชุมชนเมือง</p> <p>โครงการนี้เป็นผลสืบเนื่องจากการที่นักศึกษาวิชา 261 416 ปฏิบัติการออกแบบ ชุมชนเมือง ได้ลงพื้นที่เทศบาลนครขอนแก่น เทศบาลเมืองร้อยเอ็ด และเทศบาล เมืองศรีสะเกษเพื่อศึกษาและเก็บข้อมูลด้านกายภาพของเมืองและชุมชนนำร่อง เนื่องจากคณะฯ รับผิดชอบที่ปรึกษาโครงการ “พัฒนาเมืองและชุมชนเพื่อมุ่งสู่สังคม คาร์บอนต่ำ” ให้กับสำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวของประเทศไทยอย่างยั่งยืน ควบคู่ไปกับการรักษา สภาพแวดล้อมทางธรรมชาติและการเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชน คณะจึง แต่งตั้งอาจารย์และนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาการออกแบบชุมชนเมือง, การวางแผนและสภาพแวดล้อม และภูมิสถาปัตยกรรม ภาควิชาการออกแบบและ วางผังชุมชนเมือง ร่วมเป็นคณะที่ปรึกษาและคณะทำงานโครงการดังกล่าว โดยได้ลงสำรวจพื้นที่จังหวัดน่าน 3 จังหวัดตาม TOR ได้แก่ เทศบาลนคร ขอนแก่น เทศบาลเมืองร้อยเอ็ด และเทศบาลเมืองศรีสะเกษ เพื่อศึกษาแนวทางใน การจัดการและพัฒนาเมืองควบคู่กับแนวทางที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม ตลอดจนเป็น การส่งเสริมความเป็นผู้มีจิตอาสาสาธารณะให้แก่นักศึกษาด้วย</p>
			<p>โดยภายหลังการสำรวจพื้นที่และเก็บข้อมูลแล้วเสร็จได้นำข้อมูลที่ได้จากการสำรวจ ในเบื้องต้นมาออกแบบและวางผังแม่บทของจังหวัดน่านในรูปแบบของนิทรรศการ แสดงผลงานที่สะท้อนแนวคิดการพัฒนาเมืองและชุมชนเป้าหมายเพื่อการมุ่งสู่สังคม คาร์บอนต่ำ แก่กลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ ผู้ว่าจ้าง ผู้แทนชุมชนท้องถิ่น 3 จังหวัดน่าน อาจารย์ นักศึกษา ประชาชน และผู้สนใจทั่วไป ซึ่งหวังว่าผู้ร่วมโครงการจะได้รับ ประโยชน์ความรู้จากการลงมือดำเนินการศึกษาวิจัยและออกแบบจากสถานที่จริง เพื่อให้สามารถนำข้อมูลจากการศึกษาครั้งนี้ไปเป็นแนวทางการพัฒนาเมืองและ ชุมชนตามวัตถุประสงค์ของการดำเนินโครงการต่อไป</p>

	โครงการ/ กิจกรรมบริการวิชาการ	ระยะเวลา	การบูรณาการการบริการวิชาการการเรียนการสอน	
			ชื่อรายวิชา	รายละเอียด
10	โครงการนิทรรศการแสดงผลงาน นักศึกษารายวิชา 261 533 การ อนุรักษ์สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและการ พัฒนาชุมชน ครั้งที่ 2 ปีการศึกษา 2558	1-14 ส.ค. 59	- 261 533 การอนุรักษ์สถาปัตยกรรม พื้นถิ่นและการพัฒนาชุมชน	เป็นการดำเนินงานต่อเนื่องจากการจัดนิทรรศการ ครั้งที่ 1 เนื่องจากผู้รับผิดชอบ รายวิชาเล็งเห็นว่าควรนำข้อมูลที่ได้จากการศึกษาค้นคว้ามาแสดงให้เห็นบุคคลภายนอก นอกเหนือจากกลุ่มผู้ค้าและประชาชนในชุมชนปากคลองตลาด กรุงเทพฯ ได้รับ ทราบข้อมูล ปัญหา และแนวทางการจัดการแก้ไขปัญหาค่าที่เกิดขึ้นภายหลังการ ปรับปรุงตลาดทางเท้าให้กับประชาชนทั่วไปในวงกว้าง

จำนวนโครงการบริการทางวิชาการที่บูรณาการกับการวิจัย ปีการศึกษา 2558

โครงการ/ กิจกรรมบริการวิชาการ	ระยะเวลา	การบูรณาการการบริการวิชาการกับการวิจัย	
		ชื่องานวิจัย	รายละเอียด
<p>1 โครงการนิทรรศการและการนำเสนอผลงานของนักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาวิชาการออกแบบชุมชนเมือง ภาควิชาการออกแบบและวางผังชุมชนเมือง ปีการศึกษา 2558 (ดำเนินงานร่วมกับโครงการศึกษาและเก็บข้อมูลเพื่อประกอบการเรียนการสอนรายวิชา 264 416 ปฏิบัติการออกแบบชุมชนเมือง 1)</p>	24 -30 พ.ค. 59	โครงการ “พัฒนาเมืองและชุมชนเพื่อมุ่งสู่สังคมคาร์บอนต่ำ”	<p>ตามที่คณะฯ ได้รับเป็นที่ปรึกษาฯ โครงการ “พัฒนาเมืองและชุมชนเพื่อมุ่งสู่สังคมคาร์บอนต่ำ” ให้กับสำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวของประเทศอย่างยั่งยืน ควบคู่ไปกับการรักษาสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติและการเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชน</p> <p>คณะจึงแต่งตั้งอาจารย์และนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาการออกแบบชุมชนเมือง, การวางแผนและสภาพแวดล้อม และภูมิสถาปัตยกรรม ภาควิชาการออกแบบและวางผังชุมชนเมือง ร่วมเป็นคณะที่ปรึกษาและคณะทำงานโครงการดังกล่าวฯ โดยได้ลงสำรวจพื้นที่จังหวัดน่าน ร่อง 3 จังหวัดตาม TOR ได้แก่ เทศบาลนครขอนแก่น เทศบาลเมืองร้อยเอ็ด และเทศบาลเมืองศรีสะเกษ เพื่อศึกษาแนวทางในการจัดการและพัฒนาเมืองควบคู่กับแนวทางที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม ตลอดจนเป็นการส่งเสริมความเป็นผู้มีจิตอาสาสาธารณะให้แก่นักศึกษาด้วย โดยภายหลังการสำรวจพื้นที่และเก็บข้อมูลแล้วเสร็จได้นำข้อมูลที่ได้จากการสำรวจในเบื้องต้นมาออกแบบและวางผังแม่บทของจังหวัดน่านในรูปแบบของนิทรรศการแสดงผลงานที่สะท้อนแนวคิดการพัฒนาเมืองและชุมชนเป้าหมายเพื่อการมุ่งสู่สังคมคาร์บอนต่ำ แก่กลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ ผู้ว่าจ้าง ผู้แทนชุมชนท้องถิ่น 3 จังหวัดน่าน อาจารย์ นักศึกษา ประชาชน และผู้สนใจทั่วไป ซึ่งหวังว่าผู้ร่วมโครงการจะได้รับประโยชน์ความรู้จากการลงมือดำเนินการศึกษาวิจัยและออกแบบจากสถานที่จริง เพื่อให้สามารถนำข้อมูลจากการศึกษาครั้งนี้ไปเป็นแนวทางการพัฒนาเมืองและชุมชนตามวัตถุประสงค์ของการดำเนินโครงการต่อไป</p>



โครงการ/ กิจกรรมบริการวิชาการ	ระยะเวลา	การบูรณาการการบริการวิชาการกับการวิจัย	
		ชื่องานวิจัย	รายละเอียด
2	กิจกรรมระดมความคิดพัฒนาออกแบบเมืองสู่สังคมคาร์บอนต่ำ เนื่องในโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาเมืองและชุมชนเพื่อมุ่งสู่สังคมคาร์บอนต่ำ (ร่วมดำเนินการ)	31 ก.ค. 59	<p>โครงการ “พัฒนาเมืองและชุมชนเพื่อมุ่งสู่สังคมคาร์บอนต่ำ” นั้น เทศบาลนครขอนแก่นซึ่งเป็นหนึ่งในสามจังหวัดโครงการนำร่องร่วมกับสำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม จึงได้จัดกิจกรรมระดมความคิดฯ โดยได้เรียนเชิญนักวิชาการ จากคณะฯ ได้แก่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สิงหนาท แสงสีหนาท ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิชัย บุญวาศ และอาจารย์ ดร.ธนะ จีระพิวัฒน์ พร้อมคณะเป็นวิทยากรให้ความรู้เรื่องการพัฒนาปรับปรุงเมืองและชุมชนควบคู่กับแนวทางที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม แก่ผู้เข้าร่วมโครงการพร้อมระดมความคิดพัฒนาขอนแก่นสู่เมืองคาร์บอนต่ำในประเด็นที่แตกต่างกัน ประกอบด้วย</p> <p><u>กลุ่มที่ 1</u> แผนงานการพัฒนาเมืองที่เติบโตอย่างชาญฉลาด</p> <p><u>กลุ่มที่ 2</u> แผนงานการพัฒนาโครงข่ายสีเขียวและรักษาแหล่งน้ำ</p> <p><u>กลุ่มที่ 3</u> แผนงานพัฒนาถนนนำเดิน</p> <p><u>กลุ่มที่ 4</u> แผนงานพัฒนาจราจรและการจอดรถที่เป็นมิตร</p> <p><u>กลุ่มที่ 5</u> แผนงานการจัดการขยะและน้ำเสีย</p> <p><u>กลุ่มที่ 6</u> แผนงานการสนับสนุนอาคารประหยัดพลังงาน</p> <p>ซึ่งแต่ละกลุ่มจะคัดเลือกโซนพื้นที่ในเขตเทศบาลนครขอนแก่นที่สนใจเสนอเป็นโครงการนำร่อง ประกอบด้วย <u>โซน A</u> โครงการพัฒนาย่านราชการ</p> <p><u>โซน B</u> โครงการพัฒนาถนนคนเดินบนถนนหลังเมือง</p> <p><u>โซน C</u> โครงการปรับปรุงตลาดกลางที่ยั่งยืน <u>โซน D</u> โครงการพัฒนาย่านศูนย์กลางธุรกิจ <u>โซน E</u> โครงการพัฒนาย่านบึงแก่นนคร</p> <p><u>โซน F</u> โครงการพัฒนาย่าน ม.ขอนแก่น</p> <p>นอกจากนี้ ยังมีการนำเสนอเพื่อรับฟังความคิดเห็นจากผู้บริหาร สมาชิกสภาเทศบาล พนักงาน และประชาชนเพื่อให้ได้ความรู้ใหม่และหารือร่วมกันเกี่ยวกับนโยบายการจัดการและพัฒนาเมืองควบคู่กับแนวทางที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม สู่การพัฒนาขอนแก่นอย่างมีทิศทางและยั่งยืน</p>

### 13. การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

การดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมในปีการศึกษา 2558 (1 สิงหาคม 2558 – 31 กรกฎาคม 2559) ซึ่งตรงกับแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2558 (1 ตุลาคม 2557 – 30 กันยายน 2558) 2 เดือน และแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2559 (1 ตุลาคม 2558 – 30 กันยายน 2559) 10 เดือน มีโครงการที่ดำเนินการในช่วงเวลาของปีการศึกษา 2558 ทั้งที่ระบุในแผนปฏิบัติการ และ นอกแผนปฏิบัติการ ซึ่งเป็นกิจกรรมที่เผยแพร่และให้บริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน ดังนี้

ที่	โครงการ/ กิจกรรม	วันที่ดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	ผู้เข้าร่วมโครงการ (คน)
	<u>โครงการที่จัดให้นักศึกษาและบุคลากรภายใน</u>			
1.	พิธีไหว้ครูและครอบครูช่าง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	26 ส.ค. 58	85,000	300
2.	โครงการส่งเสริมประเพณีสงกรานต์ปีใหม่ ต้อนรับปีใหม่	26 ธ.ค. 58	10,000	50
3.	พิธีทำบุญตรุษจีนอาจารย์พระพรหมพิจิตร	18 ก.พ. 59	5,000	50
4.	วันสถาปนาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปี 2558	12 มิ.ย. 59	60,000	300
	<u>โครงการที่จัดเพื่อเผยแพร่องค์ความรู้แก่บุคคลภายนอก</u>			
1.	โครงการจัดตั้งสถาบันศิลปสถาปัตยกรรมไทย : โครงการกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้และสืบสานอนุรักษ์งานศิลปสถาปัตยกรรมไทย			
	1.1 โครงการนิทรรศการ "พุทธศิลปสถาปัตยกรรม พระพรหมพิจิตร"เนื่องในวาระ 125 ปี ชาตกาล ศาสตราจารย์พระพรหมพิจิตร	12 – 30 ต.ค. 58	300,000	125
	1.2 โครงการประชุมวิชาการส่งเสริมการเรียนรู้และปลูกจิตสำนึกด้านสถาปัตยกรรมไทยโดยผ่านสถาปัตยกรรมของประเทศเพื่อนบ้านในอาเซียน พ.ศ.2558	19 - 20 ธ.ค. 58	300,000	185
	1.3 โครงการจัดทำหนังสือ อภิธานศัพท์ช่าง สถาปัตยกรรมไทย	2558-2559	200,000	-
	1.4 โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ “เพชร ตัด กระฉก : สืบสานมรดกสู่งานสร้างสรรค์” (โครงการเทิดพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เนื่องในวันอนุรักษ์มรดกไทย ปีพุทธศักราช 2558)	26 – 30 ก.ค. 59	300,000	175
2.	ปาฐกถา "เจ้าพระยา ยศล้มแล้ว ลงถา" ณ ห้องพระโรงวังท่าพระ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ	12 ก.ย. 58	50,000	100
3.	การบรรยายพิเศษ การสัมมนาบัณฑิตศึกษา และการประชุมวิชาการระดับชาติ "สรรค์สาระสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม"	7 – 9 ต.ค. 58	50,000	100
4.	นิทรรศการ "พิศเมืองเพชร : ผ่านสายตาสถาปัตยกรรมศิลป์"	9 ก.พ. – 9 มี.ค. 59	100,000	200
5.	กิจกรรม workshop 'ละเลงสีให้มีศิลป์'	13 ก.พ. 59	-	30
6.	นิทรรศการภาพวาด จากการเดินทางของครูและลูกศิษย์ ในวาระครบรอบอายุ 72 ปี ของศาสตราจารย์เกียรติคุณ อรศิริ	19 ก.พ. – 22 มี.ค. 59	-	100

ที่	โครงการ/ กิจกรรม	วันที่ ดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	ผู้เข้าร่วม โครงการ (คน)
	ปาณินท์			
7.	นิทรรศการ "สถาปัตยกรรม-ปริวรรต" การแสดงผลงานบุคลากรคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	15-30 ก.ย. 58	250,000	150
8.	โครงการวารสารหน้าจั่ว: ว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย	1ต.ค.58- 30ก.ย.59	300,000	-
9.	นิทรรศการแสดงผลงานสร้างสรรค์ของนักศึกษาในรายวิชา 263103 วัสดุและการก่อสร้าง 2 ซึ่งแสดงผลงานออกแบบสถาปัตยกรรมและโครงสร้างบ้านที่ได้รับแรงบันดาลใจจาก "เรือนสี่ภาค"	7 - 11 มี.ค. 59	50,000	100
10	โครงการครูอาสาสถาปัตย์ (ส่งเสริมการเรียนรู้ศิลปะและศิลปสถาปัตยกรรมไทยแก่เยาวชน)	21 พ.ค. -3 มิ.ย. 59	150,000	80
	<u>การศึกษา วิจัย สํารวจ วางแผน วางระบบ ออกแบบ</u>			
1.	โครงการศึกษาจัดทำแนวทางการจัดการสิ่งแวดล้อมศิลปกรรมเพื่อลดผลกระทบด้านภูมิทัศน์	ส.ค.- ธ.ค. 58	-	5

## 14. การบริหารจัดการ

### 14.1 งบประมาณ

การบริหารจัดการด้านงบประมาณของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559 แบ่งเป็น งบประมาณรายจ่ายที่ได้รับการจัดสรร ได้แก่ งบประมาณแผ่นดิน งบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ งบประมาณรายจ่ายจากโครงการพิเศษ

#### ตารางที่ 1-12 งบประมาณรายจ่ายที่ได้รับการจัดสรรจำแนกตามประเภทของแหล่งงบประมาณ

ปีงบประมาณ	ประเภทของแหล่งงบประมาณ			รวม
	งบประมาณแผ่นดิน	งบประมาณรายจ่าย จากเงินรายได้	งบประมาณรายจ่าย จากโครงการพิเศษ	
2559	28,434,304.31	8,669,813.41	3,961,863.00	41,065,980.72
2558	27,695,271.01	7,267,094.94	5,463,831.00	40,426,196.95
2557	30,036,229.65	9,636,200.92	3,769,624.80	43,442,055.37
2556	36,422,818.78	8,232,275.38	6,684,020.66	51,339,114.82
2555	51,209,056.00	9,663,700.80	5,354,520.00	66,227,276.80

ตารางที่ 1-13 สรุปรายรับ-รายจ่ายงบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559 จำแนกตามหมวดรายจ่าย (ข้อมูล ณ วันที่ 30 สิงหาคม 2559 ยังไม่ปิดงบประมาณ)

รายการ	รายรับ (บาท)	รายจ่าย (บาท)	คงเหลือ (บาท)	ร้อยละการเบิกจ่ายจากยอดรายรับ
1. หมวดเงินเดือนและค่าจ้างประจำ	18,283,969.88	18,283,969.88	0.00	64.30
2. หมวดค่าจ้างชั่วคราว	2,880,000.00	2,880,000.00	0.00	10.13
3. หมวดค่าตอบแทน ใช้สอยและวัสดุจัดซื้อครุภัณฑ์เพื่อการเรียนการสอน	2,192,479.00	2,192,479.00	0.00	7.71
4. หมวดค่าสาธารณูปโภค	77,321.93	77,321.93	0.00	0.27
5. หมวดค่าครุภัณฑ์ ที่ดินและสิ่งก่อสร้าง	2,159,933.50	2,159,933.50	0.00	7.60
6. หมวดเงินอุดหนุน	2,840,600.00	2,840,600.00	0.00	9.99
7. หมวดรายจ่ายอื่นๆ	0.00	0.00	0.00	0.00
8. งบดำเนินการ	0.00	0.00	0.00	0.00
9. งบลงทุน	0.00	0.00	0.00	0.00
<b>รวม</b>	<b>28,434,304.31</b>	<b>28,434,304.31</b>	<b>0.00</b>	<b>100</b>

ตารางที่ 1-14 รายรับ-รายจ่าย งบประมาณรายจ่ายจากเงินงบรายได้ ประจำปีงบประมาณ 2559 จำแนกตามงาน

รายการ	รายรับ (บาท)	รายจ่าย				รวมรายจ่ายทั้งหมด (บาท)	ร้อยละการเบิกจ่ายจากยอดรายรับ
		เงินเดือน	งบดำเนินการ	สาธารณูปโภค	ครุภัณฑ์		
งานบริหารทั่วไป	5,831,793.76	4,301,485.80	1,080,456.40	345,041.26	104,810.30	5,831,793.76	67.27
งานประกันคุณภาพการศึกษา	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
งานจัดการศึกษาสาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์	1,495,079.70	724,685.20	741,504.50	0.00	28,890.00	1,495,079.70	17.24
งานจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา	779,700.00	0.00	563,025.00	0.00	216,675.00	779,700.00	8.99
งานทุนการศึกษา	87,000.00	0.00	87,000.00	0.00	0.00	87,000.00	1.00
งานกิจกรรมนักศึกษา	108,120.00	0.00	108,120.00	0.00	0.00	108,120.00	1.25
งานพัฒนาหลักสูตร	82,000.00	0.00	82,000.00	0.00	0.00	82,000.00	0.95
งานพัฒนาบุคลากร	192,600.95	0.00	192,600.95	0.00	0.00	192,600.95	2.22
งานวิจัยพัฒนาและถ่ายทอดเทคโนโลยี	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
งานบริการวิชาการแก่ชุมชน	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
งานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	93,519.00	0.00	93,519.00	0.00	0.00	93,519.00	1.08
เงินสะสม	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
<b>รวม</b>	<b>8,669,813.41</b>	<b>5,026,171.00</b>	<b>2,948,225.85</b>	<b>345,041.26</b>	<b>350,375.30</b>	<b>8,669,813.41</b>	<b>100</b>

## 14.2 การพัฒนาบุคลากร

การพัฒนาบุคลากรของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มุ่งการพัฒนาสมรรถนะหลักของบุคลากร รวมทั้งเพิ่มประสิทธิภาพในการปฏิบัติหน้าที่ และให้สอดคล้องกับเป้าหมายกลยุทธ์ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ซึ่งในส่วนของการบริหารงานบุคคล นอกจากนี้คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้กำหนดอัตรากำลังรองรับในแต่ละหน่วยงาน การเพิ่มสัดส่วนคุณวุฒิ และตำแหน่งทางวิชาการให้อยู่ในระดับมาตรฐาน ตามที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด การพัฒนาองค์ความรู้และศักยภาพในการปฏิบัติงานของบุคลากรที่จำเป็นในแต่ละตำแหน่งงาน รวมทั้งการส่งเสริมเรื่องขวัญและกำลังใจแก่บุคลากร

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ตระหนักในความสำคัญของการมีแผนพัฒนาบุคลากรโดยรวมของคณะฯ เพื่อใช้เป็นแนวทางในการดำเนินงานด้านการพัฒนาบุคลากร และเพื่อให้บุคลากรของคณะฯ มีคุณสมบัติ ความรู้ ทักษะและพฤติกรรมในการปฏิบัติงานที่สนับสนุนการดำเนินงานเป็นไปตามแผนกลยุทธ์ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ซึ่งแผนพัฒนาบุคลากรของสถาบันอุดมศึกษา อันประกอบด้วย ลักษณะและความหมาย ดังต่อไปนี้

- แผนพัฒนาบุคลากร หมายถึง แนวทาง กลยุทธ์ หรือ ยุทธศาสตร์ของสถาบัน ในการพัฒนาบุคลากรของสถาบันตามสาขาวิชาชีพ เพื่อธำรงรักษาบุคลากรที่มีประสิทธิภาพให้อยู่คู่องค์กรตลอดไป
- บุคลากร หมายถึง อาจารย์ประจำและบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการ
- การพัฒนาอาจารย์ประจำ พิจารณาจากการที่อาจารย์ประจำที่ได้รับการสนับสนุนมีโอกาสที่เข้าร่วมประชุมวิชาการ หรือนำเสนอผลงานทางวิชาการทั้งในและต่างประเทศ เทียบกับบุคลากรของสถาบันอุดมศึกษาทั้งหมด
- การพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุน พิจารณาจากการที่บุคลากรสายสนับสนุนได้รับการพัฒนาความรู้ และทักษะในวิชาชีพ” ได้แก่ การส่งบุคลากรสายสนับสนุนไปศึกษาต่อ ไปอบรม สัมมนา หรือดูงาน และการเข้ารับการศึกษาที่สถาบันจัดขึ้นเองหรือจากหน่วยงานภายนอก โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาศักยภาพของบุคลากรสายสนับสนุน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์จึงได้จัดทำแผนพัฒนาบุคลากรขึ้น เพื่อเป็นแนวทางที่สอดคล้องกับการประกันคุณภาพการศึกษาของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ รวมทั้งให้ครอบคลุมถึงเป้าหมาย แนวทางการดำเนินกิจกรรมและกิจกรรมหรือโครงการพัฒนาบุคลากรของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2558

### วัตถุประสงค์ในการพัฒนาบุคลากรของคณะ มีดังนี้

- 1) เพื่อให้บุคลากรของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ดังต่อไปนี้
  - มีคุณภาพ มีความรักองค์กร มุ่งมั่นตั้งใจปฏิบัติหน้าที่ตามภาระงานที่กำหนด
  - มีความพึงพอใจในการปฏิบัติงานหน้าที่ของตนเอง
  - มีความรู้และทักษะในงานที่ปฏิบัติ
  - มีความมุ่งมั่นในการพัฒนาตนเองและพัฒนางานในหน้าที่ให้มีคุณภาพสูงสุด
  - มีจิตสำนึกความเป็นคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
- 2) เพื่อสอดคล้องกับการดำเนินการจัดการความรู้ของคณะฯ และหน่วยงานต่างๆ ในมหาวิทยาลัย และนำองค์ความรู้ที่ได้จากการจัดการความรู้มาใช้ในการพัฒนาบุคลากรเพื่อให้เกิดการใช้ประโยชน์อย่างกว้างขวางและคุ้มค่า

### แนวทางการดำเนินกิจกรรมการพัฒนาบุคลากร

- 1) ส่งเสริมให้อาจารย์ประจำเข้าร่วมการประชุมทางวิชาการและนำเสนอผลงานวิชาการ และบุคลากรสายสนับสนุนให้เข้ารับการฝึกอบรม ประชุมสัมมนา และดูงาน ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย
- 2) ส่งเสริมให้อาจารย์ประจำและบุคลากรสายสนับสนุนได้รับทุนเพื่อศึกษาต่อทั้งภายในและต่างประเทศ
- 3) สนับสนุนและส่งเสริมให้อาจารย์ประจำสามารถพัฒนาเทคนิควิธีการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ
- 4) ดำเนินการจัดการความรู้ (Knowledge Management) เพื่อพัฒนาบุคลากรด้านการวิจัย การพัฒนาผลงานทางวิชาการ การค้นคว้าหาข้อมูลด้วยตนเองเพื่อสร้างผลงานวิจัย และการจัดสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร โดยร่วมกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเพื่อจัดการความรู้องค์ความรู้ที่เกี่ยวข้อง และเป็นความต้องการของบุคลากรทั้งอาจารย์ นักวิจัย และบุคลากรสนับสนุน
- 5) พัฒนาบุคลากรให้มีความสามารถทำการวิจัยเรื่องที่เกี่ยวข้องกับงานในหน้าที่ได้อย่างมีคุณภาพ
- 6) พัฒนาบุคลากรให้สามารถปฏิบัติงานแทนกันได้โดยส่งเสริมการจัดทำคู่มือการปฏิบัติงาน (Standard operating procedure)
- 7) ส่งเสริมให้หน่วยงานปรับปรุงกระบวนการให้บริการที่สำคัญให้สั้น กระชับ โดยเน้นการผลิตผลงานที่รวดเร็วและถูกต้อง
- 8) จัดสรรทุนระยะสั้นในการไปฝึกอบรมด้านการใช้ภาษาอังกฤษให้แก่บุคลากรสนับสนุนอย่างต่อเนื่องเพื่อสร้างโอกาสให้บุคลากรได้ฝึกฝนและพัฒนาทักษะการใช้ภาษาอังกฤษในการติดต่อสื่อสารในระดับที่สามารถใช้ในการปฏิบัติงานได้จริง
- 9) จัดโครงการฝึกอบรมเพื่อพัฒนาความรู้ สร้างทักษะด้านต่างๆ ที่จำเป็นต่อการปฏิบัติงานอย่างต่อเนื่องและทั่วถึง และส่งเสริมให้แต่ละภาควิชาจัดให้แก่บุคลากรในสังกัด เพื่อให้สอดคล้องกับความจำเป็นในการพัฒนา (Training Needs) เฉพาะของแต่ละสาขาวิชา
- 10) จัดทำคลังข้อมูลองค์ความรู้ซึ่งอยู่ในสื่อรูปแบบต่างๆ เช่น วิทยุทัศน์ ซีดี แอบบันทิกเสียง และเอกสาร ใว้บน Website ของคณะฯ และเผยแพร่ให้บุคลากรที่สนใจสามารถเข้าถึงเพื่อการศึกษาเรียนรู้และใช้ในการปฏิบัติงานและการพัฒนาตนเองได้อย่างต่อเนื่อง
- 11) การสร้างจิตสำนึกความเป็นคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ให้กับบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการ เนื่องจากบุคลากรของคณะฯ มีหลายกลุ่ม และด้วยงบประมาณมีจำกัด จึงเห็นชอบให้มีการจัดส่งบุคลากรของคณะฯ เข้ารับการอบรมในโครงการของมหาวิทยาลัย และหน่วยงานภายนอก

### งบประมาณ

ใช้งบประมาณสำหรับการดำเนินการตามแผนพัฒนาบุคลากร ทั้งงบประมาณแผ่นดิน และงบประมาณเงินรายได้ ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ภาควิชาต่างๆ และสำนักงานเลขานุการคณะ แต่ละปีงบประมาณ ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับแผนพัฒนาบุคลากร

### ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

หากมีการปฏิบัติตามแผนพัฒนาบุคลากรอย่างต่อเนื่อง โดยมีการติดตามประเมินผลและนำผลการประเมินไปใช้ในการปรับปรุงการดำเนินงานตามแผนพัฒนาบุคลากรเป็นประจำทุกปี คาดว่าจะทำให้บุคลากรของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จะได้รับการพัฒนาและสามารถพัฒนาตนเอง จนสามารถปฏิบัติภาระหน้าที่ได้อย่างมีประสิทธิภาพ อันเป็นการสนับสนุนการดำเนินงานตามประเด็นยุทธศาสตร์ของคณะฯ ให้พัฒนาก้าวหน้าตามแผนพัฒนาคณะฯ ได้อย่างต่อเนื่อง

ตารางที่ 1-15 บุคลากรที่อยู่ระหว่างการศึกษต่อในประเทศและต่างประเทศ

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	ระดับและสาขาวิชา	ประเทศ	วันเดือนปีที่ลา	แหล่งทุน
1.	อาจารย์ สิริพร ด้านสกุล	ป.เอก / Human Centered Design and Architectural Planning	ญี่ปุ่น	21 พ.ค. 54-30 ก.ย. 59	ทุนส่วนตัว
2.	อาจารย์ อติศร ศรีเสาวนันท	ป.เอก / สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	ไทย	3 มิ.ย. 56-2 ธ.ค. 59	ทุนส่วนตัว/ ทุนยกเว้นค่าธรรมเนียม
3.	อาจารย์ เจนยุทธ ล่อใจ	ป.เอก / สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	ไทย	3 มิ.ย. 56-2 ธ.ค. 59	ทุนส่วนตัว/ ทุนยกเว้นค่าธรรมเนียม
4.	อาจารย์ พบสุข ทัดทอง	ป.เอก / สหวิทยาการสภาพแวดล้อมสรรค์สร้าง	ไทย	1 มิ.ย. 56-18 มค. 59	ทุนผู้ช่วยวิจัยโครงการปริญญาเอก
5.	ผศ.กัตติกา กิตติประสาร	ป.เอก / ภูมิสถาปัตยกรรม	ไทย/ ออสเตรเลีย	2 มค. 58-1 มค. 59	ทุนส่วนตัว

ตารางที่ 1-16 อาจารย์ที่ไปปฏิบัติงาน ประชุมวิชาการ/อบรม สัมมนาในประเทศ (ตั้งแต่วันที่ 1 สิงหาคม 2558 – 31 กรกฎาคม 2559)

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-สกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
1.	ประชุมเป็นตัวแทนเพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและให้ข้อมูลแก่คณะทำงานในการแสวงหาแนวทางร่วมกันกับอีกหลายสถาบันการศึกษาเพื่อสร้างกิจกรรมในอนาคตร่วมกับศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ	ผศ.ดร.สุพิชชา ไตรวิชัย	พัฒนาการออกแบบและธุรกิจสร้างสรรค์	ณ ศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ ห้อง เวิร์กช็อป ชั้น 5 อาคาร ดี เอ็มโพเรียม	5 ส.ค. 2558
2.	เดินทางไปราชการ ปฏิบัติการภาคสนามโครงการ วางผังแม่บทและผังพัฒนาพื้นที่เพื่อการท่องเที่ยว สร้างสรรค์สีเขียวอย่างยั่งยืน สำหรับเกาะสมุย เกาะพะงัน และเกาะเต่า	อ.ดร.ธนะ จีระพิวัฒน์ ผศ.ดร.ณัฐภูมิ ปรียวณิชย์ ผศ.ดร.สุพักตรา สุทธสุภา ผศ.วิชัย บุญวาต ผศ.ดร.สิงหนาท แสงสีหนาท	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ จังหวัดสุราษฎร์ และจังหวัดชุมพร	8-13 ส.ค. 2558
3.	ประชุมคณะกรรมการและคณะทำงานจัดทำมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์ ครั้งที่ 7/2558	ผศ.ดร.นवलักษณ์ วัสสันตชาติ	สภามาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์แห่งประเทศไทย	ณ อาคาร 11 ห้อง 12A03 มหาวิทยาลัยศรีปทุม	14 ส.ค. 2558
4.	ประชุมคณะอนุกรรมการอำนวยการคัดเลือกศิลปินแห่งชาติ	อ.วนิดา พึ่งสุนทร	กรมส่งเสริมวัฒนธรรม	ณ ห้องประชุมอาคารกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ชั้น 1	14 ส.ค. 2558
5.	ประชุมคณะกรรมการอำนวยการจัดงานวันศิลป์ พีระศรี ประจำปี พ.ศ. 2558 ครั้งที่ 3/2558	อ.สุพิชฌาย์ เมืองศรี	กองกลาง สำนักงานอธิการบดี	ณ ห้องประชุมนริศรานูตวิงค์ ชั้น 4 สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน กรุงเทพฯ	3 ก.ย. 2558
6.	ประชุมประชาพิจารณ์เพื่อระดมความคิดเห็นโครงการนำร่องการติดฉลากแสดงข้อมูลการใช้พลังงานสำหรับอาคารธุรกิจ	รศ.ดร.พันธุดา พุฒิไพโรจน์	กรมพัฒนางานทดแทนและอนุรักษ์พลังงาน	ณ ห้องพวงค์ โรงแรมเดอะ ทวิน ทาวเวอร์	8 ต.ค. 2558
7.	สัมมนาเชิงปฏิบัติการ เรื่อง แนวทางการติดตามและประเมินผลการดำเนินมาตรการบังคับใช้เกณฑ์มาตรฐานประสิทธิภาพพลังงานของอาคารใหม่ (M&E Scheme for the Thai Building Energy Code)	รศ.ดร.พันธุดา พุฒิไพโรจน์	องค์กรความร่วมมือระหว่างประเทศของเยอรมัน (GIZ)	ณ ห้องประชุมสุรศักดิ์ 3 ชั้นที่ 11 โรมแรมอีสติน สาทร กรุงเทพฯ	13 ต.ค. 2558
8.	ประชุมเสวนาวิพากษ์หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง ครั้งที่ 1	ผศ.ดร.สุพิชชา ไตรวิชัย	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	ณ ห้องประชุมนครศรีวิจารณ์	15 ต.ค. 2558
9.	เดินทางไปราชการ โครงการ การศึกษาพรรณไม้ ณ สวนสมุนไพรมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรม	อ.สุพิชฌาย์ เมืองศรี	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ จังหวัดระยอง	15 ต.ค. 2558



ตารางที่ 1-16 อาจารย์ที่ไปดำเนินงาน ประชุมวิชาการ/อบรม สัมมนาในประเทศ (ตั้งแต่วันที่ 1 สิงหาคม 2558 – 31 กรกฎาคม 2559)

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-สกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
	ราชกุมารี ต.มาบตาพุด อ.เมือง จ.ระยอง				
10.	เดินทางไปราชการ ศึกษางานสถาปัตยกรรมไทย ประเภทศาสนสถาน ในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา และจังหวัดสุพรรณบุรี เพื่อประกอบการเรียนการสอน รายวิชา 262 113-55 การออกแบบสถาปัตยกรรม ไทย 3	อ.พีระพัฒน์ สำราญ อ.บุญยกร วชิระเธียรชัย อ.ตะวัน วีระกุล อ.ปองพล ยาศรี	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	จังหวัดพระนครศรีอยุธยา และจังหวัด สุพรรณบุรี	17-18 ต.ค. 2558
11.	ประเมินคุณภาพการศึกษากายใน มหาวิทยาลัยศิลปากร	รศ.ดร.ชัยสิทธิ์ ด้านกิตติกุล ผศ.ดร.ดรณี มงคลสวัสดิ์	สำนักงานประกันคุณภาพการศึกษาสำนักงาน อธิการบดี ตลิ่งชัน	ณ ห้องประชุมนริศรานูวัตติวงศ์	19 ต.ค. 2558
12.	อบรมเชิงปฏิบัติการ การพัฒนามหาวิทยาลัยสู่ มาตรฐานสากล	รศ.ดร.ชัยสิทธิ์ ด้านกิตติกุล อ.ดร.ขวัญชัย โรจนกันันท์ ผศ.ดร.สิงหนาท แสงสีหนาท	กองบริการการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์	ณ ห้อง 304 วังท่าพระ	29 ต.ค. 2558
13.	โครงการสัมมนา เรื่อง การจัดความรู้เพื่อเตรียมความพร้อมด้านแผนและการประกันคุณภาพการศึกษา และการแลกเปลี่ยนเรียนรู้การจัดการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาระหว่างบัณฑิตวิทยาลัยกับคณะวิชา ประจำปีการศึกษา 2557/ปีงบประมาณ พ.ศ. 2558	รศ.ดร.ชัยสิทธิ์ ด้านกิตติกุล	บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องประชุมชั้น 7 อาคาร 50 ปี มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์	7 พ.ย. 2558
14.	ประชุม การจัดทำงบประมาณในลักษณะบูรณาการ เชิงยุทธศาสตร์	อ.ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ	งานวิเคราะห์แผนและงบประมาณ	ณ ห้องประชุมนริศรานูวัตติวงศ์ ชั้น 4 สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน	10 พ.ย. 2558
15.	โครงการเสริมความรู้ ความเข้าใจตัวชี้วัดด้านประกัน คุณภาพการศึกษาภายในระดับอุดมศึกษา	อ.ดร.สัทธา ปัญญาแก้ว อ.พัฒนปกรณ์ ลีลาพฤทธิ ผศ.ดร.สุพิชชา ไตรวิชัย อ.ดร.ขวัญชัย โรจนกันันท์ ผศ.ดร.ดรณี มงคลสวัสดิ์ อ.ศรินยา โทณสุกุมาร อ.ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ อ.ดร.สินีนาด ศุภรัตน์เมธี ผศ.ดร.ณัฐวุฒิ ปรียวนิตย์ ผศ.ดร.สิงหนาท แสงสีหนาท อ.ดร.ธนะ จีระพิวัฒน์	สำนักงานประกันคุณภาพการศึกษา	ณ ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ 6 รอบ	17 พ.ย. 2558

ตารางที่ 1-16 อาจารย์ที่ไปร่วมงาน ประชุมวิชาการ/อบรม สัมมนาในประเทศ (ตั้งแต่วันที่ 1 สิงหาคม 2558 – 31 กรกฎาคม 2559)

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-สกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
		อ.สุพิชฌาย์ เมืองศรี			
16.	เข้าร่วมการประชุมประเมินคุณภาพโครงการวิจัย	ผศ.ดร.พันธุ์ดา พุฒิไพโรจน์	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย	ณ ห้องประชุม สกว.	18 พ.ย. 2558
17.	เดินทางไปราชการ เดินทางเพื่อเก็บข้อมูลประกอบการวิจัยโครงการศึกษาแนวทางการพัฒนาเมืองในพื้นที่ภาคกลาง	อ.ดร.ธนะ จีระพิวัฒน์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ จังหวัดสระแก้ว	19-21 พ.ย. 2558
18.	ประชุมผู้ทรงคุณวุฒิโครงการศูนย์วัฒนธรรมเฉลิมราช ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559 ครั้งที่ 1/2558	อ.วนิดา พึ่งสุนทร	กรมส่งเสริมวัฒนธรรม	ณ ห้องประชุมชั้น 1 อาคารกรมส่งเสริมวัฒนธรรม	26 พ.ย. 2558
19.	ประชุมสัมมนา เรื่อง คีนชีวิตให้ย่านเมืองเก่า	อ.ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ	หน่วยวิจัยการจัดการสิ่งแวดล้อมเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย	ณ โรงแรม กรีนเวิลด์ พาเลซ จังหวัดสงขลา	1 ธ.ค. 2558
20.	ประชุมระดมความคิดเห็นเพื่อหาแนวทางการปรับปรุงเกณฑ์มาตรฐานประสิทธิภาพของอาคารที่จะก่อสร้างใหม่ และหาแนวทางในการผลักดันให้เกิดการบังคับใช้ในอนาคต ครั้งที่ 1	ผศ.ดร.พันธุ์ดา พุฒิไพโรจน์	กรมพัฒนาพลังงานทดแทนและอนุรักษ์พลังงาน	ณ โรงแรม เดอะทวิน ทาวเวอร์ ห้องรองเมือง ชั้น 4 กทม.	4 ธ.ค. 2559
21.	ประชุมคณะอนุกรรมการออกแบบและจัดหาตู้ยา ยา และเวชภัณฑ์ ในโครงการตู้ยาโรงเรียนเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เนื่องในโอกาสสมทวงเฉลิม พระชนมพรรษา 5 รอบ ครั้งที่ 3/2558	ผศ.ดร.ภัทรพล เวทยสุภรณ์	มูลนิธิเพื่อการวิจัยและพัฒนาระบบยา (วพย.)	ณ ห้องประชุม 214 ชั้น 2 อาคารศศนิเวศน์ สถาบันบัณฑิตบริหารธุรกิจศศินทร์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ซอยจุฬา 12 ถนนพญาไท เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ	7 ธ.ค. 2558
22.	สัมมนาทางวิชาการ เรื่อง การสัมมนาเผยแพร่ความรู้ การวิเคราะห์ เปรียบเทียบ และการแปลกฎหมายว่าด้วยการควบคุมอาคารในกลุ่มประเทศอาเซียน ครั้งที่ 2	อ.ดร.ขวัญชัย โรจนกันันท์ ผศ.ดร.พิบูลย์ จินาวัฒน์	สถาบันพัฒนาบุคลากรด้านการพัฒนาเมือง	ณ ห้องเจ้าพระยาบอลรูม ชั้น 2 โรงแรมเจ้าพระยาปาร์ค ถนนรัชดาภิเษก กทม.	14 ธ.ค. 2558
23.	ร่วมพิธีเปิดการประชุม และการประชุม Professional Symposium Traditional Knowledge Systems	ผศ.ดร.นวลลักษณ์ วัสสันตชาติ		ณ ห้องราชดำเนิน โรงแรมรอยัลปรี๊นเซส ทลานหลวง กรุงเทพฯ	14 ธ.ค. 2559
24.	เดินทางไปราชการ เข้าร่วมประชุมแนวทางการวางผังพัฒนาเมือง	ผศ.ดร.ณัฐวุฒิ ปรียวณิตย์ อ.ดร.ธนะ จีระพิวัฒน์ ผศ.วิชัย บุญวาศ	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ เทศบาลตำบลดอนหัวฬ่อ อำเภอเมือง จังขลบุรี	28 ธ.ค. 2558

ตารางที่ 1-16 อาจารย์ที่ไปร่วมงาน ประชุมวิชาการ/อบรม สัมมนาในประเทศ (ตั้งแต่วันที่ 1 สิงหาคม 2558 – 31 กรกฎาคม 2559)

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-สกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
		ผศ.พรพจน์ สุขเกษม			
25.	ประชุม “นักวิจัยรุ่นใหม่...พบ...เมธีวิจัยอาวุโส สกว..” ครั้งที่ 15	ผศ.ดร.อภิรดี เกษมสุขุ	สำนักงานกองทุนสนับสนุน การวิจัย	ณ โรงแรมเดอะรีเจนท์ ซะอำ บีช รีสอร์ท จังหวัดเพชรบุรี	6-8 ม.ค. 2559
26.	ประชุมคณะกรรมการและคณะทำงานจัดทำ มาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขา สถาปัตยกรรมศาสตร์ ครั้งที่ 1/2559	ผศ.ดร.อภิรดี เกษมสุขุ	สภาคณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์แห่ง ประเทศไทย	ณ มหาวิทยาลัยศรีปทุม	9 ม.ค. 2559
27.	ร่วมงานเสนอบทความวิชาการ “สร้างบ้าน สร้างคน”	อ.ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ	สถาบันพัฒนาองค์กรชุมชน (องค์กรมหาชน)	ห้องประชุมไพลูย์ วัฒนศิริธรรม ชั้น 1 สถาบันพัฒนาองค์กรชุมชน (องค์กรมหาชน)	10 ม.ค. 2559
28.	สัมมนาระดมความคิดเห็น โครงการศึกษาการจัดทำ บ้านประกอบสำเร็จหรือบ้าน Knock Down เพื่อเป็น ที่อยู่อาศัยสำหรับประชาชน โดยการเคหะ	รศ.ดร.พันธุดา พุฒิไพโรจน์	การเคหะแห่งชาติ ร่วมกับ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	ณ ห้องประชุม Dipak C.Jain อาคารศศนิเวศ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	20 ม.ค. 2559
29.	ประชุมคณะทำงานสัมมนาเกี่ยวกับทิศทางการพัฒนา การศึกษาสถาปัตยกรรม	ผศ.ดร.อภิรดี เกษมสุขุ	สภาสถาปนิก	ณ ห้องประชุม 202 ชั้น 2 สภาสถาปนิก	22 ม.ค. 2559
30.	Special Lecture: Evolving educational space for evolving pedagogy by Professor Alexi Marmot	ผศ.ดร.อภิรดี เกษมสุขุ ผศ.ดร.ปรีชญา มัทธนะทวี ผศ.ดร.ดรุณี มงคลสวัสดิ์ ผศ.ปณิตา วงศ์มหาดเล็ก	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ณ หอศิลปะพระพรหมพิจิตร คณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	26 ม.ค. 2559
31.	ประชุมคณะกรรมการดำเนินงานโครงการวันริศ ประจําปี พ.ศ. 2559 ครั้งที่ 1/2559	อ.ดร.ไธพทย์ ภูชีสส์ชวกรณ์	กองกลาง สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน	ณ ห้องประชุมมนริศรานูวัตติวงศ์ ชั้น 4 ตลิ่งชัน สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน	27 ม.ค. 2559
32.	เดินทางไปราชการ ร่วมการปฏิบัติการภาคสนาม โครงการ “พัฒนาเมืองและชุมชนเพื่อมุ่งสู่สังคม คาร์บอนต่ำ ปีงบประมาณ 2559”	ผศ.วิชัย บุญวาต ผศ.ดร.สิงหนาท แสงสีหนาท อ.ดร.ธนะ จีระพิวัฒน์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ จังหวัดขอนแก่น, จังหวัดร้อยเอ็ด จังหวัดศรีสะเกษ	27-29 ม.ค. 2559
33.	เดินทางไปราชการ โครงการ “การศึกษาเก็บข้อมูล พื้นที่เมืองเก่า อ.เมือง จ.เพชรบุรี” เพื่อประกอบการเรียนการสอนรายวิชา 264 616 ปฏิบัติการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม 2 หลักสูตรภูมิ สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต	ผศ.ดร.รุจิโรจน์ อนามบุตร อ.ดร.สินีนาด ศุภรัตน์เมธี อ.สุพิชฌาย์ เมืองศรี อ.เหมือนแก้ว จารุคูล	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	จ.เพชรบุรี	27-30 ม.ค. 2559
34.	เดินทางไปราชการ เข้าร่วมประชุมสามัญสภาคณบดี	อ.ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	ณ ห้องประชุม 1 ชั้น 4 อาคารบรมราชกุมารี	29 ม.ค. 2559

ตารางที่ 1-16 อาจารย์ที่ไปร่วมงาน ประชุมวิชาการ/อบรม สัมมนาในประเทศ (ตั้งแต่วันที่ 1 สิงหาคม 2558 – 31 กรกฎาคม 2559)

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-สกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
	คณะกรรมการคณาจารย์แห่งประเทศไทย ปีที่ 19 ครั้งที่ 2/2558 (วาระสัญญา)		มหาวิทยาลัยศิลปากร	(สำนักงานอธิการบดี) มหาวิทยาลัย มหาสารคาม	
35.	ประชุมรับฟังความคิดเห็นชุมชน (กลุ่มย่อย) โครงการศึกษาความเหมาะสม จัดทำรูปแบบและจัด เตรียมการทำเอกสารประกวดราคา โครงการระบบ ขนส่งมวลชนขนาดรองสายสีทอง (สถานีรถไฟฟ้ าธนบุรี-เขตคลองสาน-ประชาธิปไตย)	ผศ.วิชัย บุญวาต	สำนักการจราจรและขนส่ง	ณ ห้องประชุมชั้น 4 สำนักงานเขตคลองสาน เขตคลองสาน กรุงเทพมหานคร	3 ก.พ. 2559
36.	สัมมนาทางวิชาการ เรื่อง “เดินทางพัฒนาวิชาการทัน ต่อการท้าทายของโลกในศตวรรษที่ 21 ร่วมกับสภา สถาปนิก”	อ.นันทพล จันเงิน อ.พัฒนปกรณ์ สีลาพฤทธิ์	สภาสถาปนิก	ณ ห้องแกรนด์ริชชา ชั้น 5 อาคารธารทิพย์ โรงแรมเจ้าพระยาปาร์ค กรุงเทพมหานคร	5 ก.พ. 2559
37.	เสนอผลงานในการประชุม โครงการส่งเสริมวิจัยใน อุดมศึกษาครั้งที่ 4 (Herp Congress IV)	รศ.ดร.ต้นข้าว ปาณินท์ ผศ.ดร.ปรีชญา มัทธนะทวี ผศ.ดร.ดรุณี มงคลสวัสดิ์ อ.ธนากร โมกษะสมิต	คณะกรรมการคณาจารย์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ จังหวัดอุบลราชธานี	8-10 ก.พ. 2559
38.	ร่วมงานเปิดตัวโครงการศูนย์ข้อมูลย่านกะดีจีน-คลอง สาน	ผศ.ดร.สุพิชชา ไตวิวิญญ์	ศูนย์การออกแบบและพัฒนา เมือง	ณ ลานริมน้ำเทคกิจ สำนักงานเทคกิจ เขต คลองสาน	10 ก.พ. 2559
39.	โครงการอบรมการใช้โปรแกรม SciVal	ผศ.ดร.ดรุณี มงคลสวัสดิ์	มหาวิทยาลัยศิลปากร	ศูนย์คอมพิวเตอร์ ห้อง 2301 มหาวิทยาลัย ศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์	16 ก.พ. 2559
40.	เดินทางไปราชการ ร่วมการปฏิบัติการภาคสนาม โครงการ “พัฒนาเมืองและชุมชนเพื่อมุ่งสู่สังคม คาร์บอนต่ำ ปีงบประมาณ 2559”	อ.ดร.ธนะ จีระพิวัฒน์ ผศ.ดร.ณัฐวดี ปรียวนิตย์ ผศ.วิชัย บุญวาต ผศ.ดร.สิงหนาท แสงสีหนาท	คณะกรรมการคณาจารย์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ จังหวัดขอนแก่น, จังหวัดร้อยเอ็ด และศรีสะเกษ	27 ก.พ.-1 มี.ค. 2559
41.	เดินทางไปราชการ ร่วมการปฏิบัติการภาคสนาม โครงการ “ศึกษาและเก็บข้อมูลเพื่อประกอบการเรียน การสอนรายวิชา 264 416 ปฏิบัติการออกแบบชุมชน เมือง 1”	ผศ.ดร.สิงหนาท แสงสีหนาท ผศ.ดร.ณัฐวดี ปรียวนิตย์ อ.ดร.ธนะ จีระพิวัฒน์ ผศ.วิชัย บุญวาต	คณะกรรมการคณาจารย์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ จังหวัดขอนแก่น, จังหวัดร้อยเอ็ด และจังหวัดศรีสะเกษ	27 ก.พ.-1 มี.ค. 2559

ตารางที่ 1-16 อาจารย์ที่ไปร่วมงาน ประชุมวิชาการ/อบรม สัมมนาในประเทศ (ตั้งแต่วันที่ 1 สิงหาคม 2558 – 31 กรกฎาคม 2559)

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-สกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
42.	ประชุมสัมมนาอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร พ.ศ. 252558	อ.ดร.สัทธา ปัญญาแก้ว รศ.สมคิด จิระทัศน์กุล อ.บุญยกร วชิระเชียรชัย อ.ดร.ไธพัตย์ ภูขิษฐ์ชวกรณ์ ผศ.ดร.ดรุณี มงคลสวัสดิ์ อ.ดร.สินีนาด ศุภรัตน์เมธี ผศ.ดร.สิงหนาท แสงสีหนาท อ.นันทพล จั่นเงิน ผศ.ดร.สุพิชชา ไตรวิชัย	งานพัฒนาหลักสูตรและการสอน กองบริการ การศึกษา	ณ ห้องไทยประกันชีวิต ชั้น 4 อาคารโสมสวัสดิ์ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	2 มี.ค. 2559
43.	เดินทางไปราชการ ไปร่วมการปฏิบัติการภาคสนาม โครงการ “วางผังแม่บทและผังพัฒนาพื้นที่เพื่อการ ท่องเที่ยวสร้างสรรค์ สีเขียวอย่างยั่งยืน สำหรับเกาะสม ุย เกาะพะงัน และเกาะเต่า”	อ.ดร.ธนะ จิระพิวัฒน์ ผศ.ดร.ณัฐวุฒิ ปรียวนิตย์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ จังหวัดสุราษฎร์ธานี และจังหวัดชุมพร	3-7 มี.ค. 2559
44.	ประชุมคณะกรรมการดำเนินงานโครงการงานวันวิศ ประจำปี พ.ศ. 2559 ครั้งที่ 3/2559	อ.ดร.ไธพัตย์ ภูขิษฐ์ชวกรณ์	กองกลาง สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน	ณ ห้องประชุมนริศรานุวัตติวงศ์ ชั้น 4 สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน กรุงเทพฯ	16 มี.ค. 2559
45.	ชี้แจงรายละเอียดโครงการพัฒนาบุคลากรองค์กร ปกครองส่วนท้องถิ่นการออกแบบและปรับปรุง สภาพแวดล้อมชุมชน เพื่อเตรียมความพร้อมเข้าสู่ สังคมผู้สูงอายุโดยสมบูรณ์	อ.ดร.ธนะ จิระพิวัฒน์ ผศ.พรพจน์ สุขเกษม ผศ.ดร.ณัฐวุฒิ ปรียวนิตย์	สันนิบาตเทศบาลภาคตะวันออก สำนักงานเทศบาลตำบลเกาะสีชัง	ณ ห้องแกรนด์บอลรูม โรงแรมนิวแทรเวลลอร์ดจ อำเภอเมืองจันทบุรี จังหวัดจันทบุรี	17 มี.ค. 2559
46.	โครงการปัจฉิมนิเทศนักศึกษา มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ “ศิลปากรโปร่งใส บัณฑิตไทยไม่โกง”	อ.ดร.ไธพัตย์ ภูขิษฐ์ชวกรณ์	งานกิจการนักศึกษา	ณ ห้อง 304 – 305 อาคารหอประชุม มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ	29 มี.ค. 2559
47.	เดินทางไปราชการ เพื่อเก็บข้อมูลประกอบการเรียน การสอนรายวิชา 264 613 ภูมิสถาปัตยกรรมและการ พัฒนาอย่างยั่งยืน โครงการ “การศึกษาภูมิ สถาปัตยกรรมและการออกแบบภูมิทัศน์เพื่อส่งเสริม การพัฒนาอย่างยั่งยืน	ผศ.กัตติกา กิตติประสาร อ.เหมือนแก้ว จารุตุล	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ สวนมิ่งมงคล จังหวัดสระบุรี	31 มี.ค. 2559
48.	ประชุมสันนิบาตเทศบาลจังหวัดชลบุรี	ผศ.ดร.ณัฐวุฒิ ปรียวนิตย์	สันนิบาตเทศบาลจังหวัดชลบุรี	ณ ห้องประชุมแสนสุข โรงแรมชลอินเตอร์	3 พ.ค. 2559

ตารางที่ 1-16 อาจารย์ที่ไปร่วมงาน ประชุมวิชาการ/อบรม สัมมนาในประเทศ (ตั้งแต่วันที่ 1 สิงหาคม 2558 – 31 กรกฎาคม 2559)

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-สกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
	ครั้งที่ 1/2559		สำนักงานเทศบาลตำบลเกาะ สีซิง	อำเภอเมืองชลบุรี จังหวัดชลบุรี	
49.	โครงการสัมมนาเตรียมความพร้อมผู้นำ สโมสรนักศึกษา สู่การเป็นมหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐ “Awake Take ACT.” กระตุ้น กระทำ กิจกรรมพัฒนานักศึกษา	อ.ดร.โอฬัฏย์ ภูษิสส์ชวกรณ์	กองกิจการนักศึกษา พระราชวังสนามจันทร์	ณ เพชรวารินทร์รีสอร์ท ตำบลคลองหลวง – ท่าสาย อำเภอแก่งกระจาน จังหวัดเพชรบุรี	25-27 พ.ค. 2559
50.	ประชุมคณะกรรมการอำนวยการจัดงานวันศิลป์ พีระศรี ประจำปี พ.ศ. 2559 ครั้งที่ 1/2559	อ.ดร.โอฬัฏย์ ภูษิสส์ชวกรณ์	กองกลาง สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน	ณ ห้องประชุมนิทรรศการวัดติวงศ์ ชั้น 4 สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน กรุงเทพฯ	9 มิ.ย. 2559
51.	โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การจัดการทำ โครงการองค์กร (Organization Profile : OP)	รศ.ดร.ชัยสิทธิ์ ด้านกิตติกุล อ.ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ	สำนักงานประกันคุณภาพการศึกษา	ณ ห้องประชุมหลวงพ่อดำไร่ชิงอุบลรัตน์ ชั้น 5 อาคารศึกษา 3 คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	2, 10 มิ.ย. 2559
52.	การฝึกอบรมหลักสูตร “โปรแกรมจำลองการใช้ พลังงานในอาคารธุรกิจ Building Energy Simulation Program, BESM”	ผศ.ดร.ปรีชญา มัทธนทวี ผศ.ดร.ดรุณี มงคลสวัสดิ์ อ.ดร.พิมลศิริ ประจงสาร อ.ดร.ทยากร จารุชัยมนตรี	กรมพัฒนาพลังงานทดแทน กระทรวงพลังงาน ร่วมกับ บริษัท Bright Management Consulting จำกัด	ณ ห้องซบหา โรงแรมสวิสไฮเต็ล เลอคอนคอร์ด กรุงเทพฯ	16-17 มิ.ย. 2559
53.	งานสัมมนาปิดโครงการความร่วมมือไทย-เยอรมัน ตามแผนอนุรักษ์พลังงาน	รศ.ดร.พันธุดา พุฒิไพโรจน์ ผศ.ดร.ปรีชญา มัทธนทวี อ.ดร.ทยากร จารุชัยมนตรี	สำนักงานนโยบายและแผนพลังงาน และ องค์การความร่วมมือระหว่างประเทศของเยอรมัน	ห้องสุรศักดิ์ 1 ชั้น 11 โรงแรมดิสติน แกรนด์ สาทร กรุงเทพฯ	22 มิ.ย. 2559
54.	สัมมนา “มาตรฐานอาคารพัฒนาพลังงานทดแทน (เน้นพลังงานแสงอาทิตย์)	รศ.ดร.พันธุดา พุฒิไพโรจน์ ผศ.ดร.ปรีชญา มัทธนทวี ผศ.ดร.ดรุณี มงคลสวัสดิ์	สถาบันมาตรฐานแห่งชาติ	ห้องแกรนด์บอลรูม โรงแรมเซ็นจูรี่ พาร์ค กรุงเทพฯ	13 ก.ค. 2559
55.	สัมมนาเรื่อง ภาพรวมการใช้งานและการออกแบบจุด ต่อโครงสร้างเหล็ก	ผศ.ดร.ปรีชญา มัทธนทวี ผศ.ดร.ดรุณี มงคลสวัสดิ์	สถาบันเหล็กและเหล็กกล้าแห่งประเทศไทย	ห้องจูปีเตอร์ 14 อิมแพคเมืองทองธานี	29 ก.ค. 2559
56.	สัมมนาทางวิชาการ เทคโนโลยี CAD-BIM ในงาน ออกแบบสถาปัตยกรรม	รศ.ฐิติพัฒน์ ประทานทรัพย์ ผศ.ดร.ปรีชญา มัทธนทวี อ.ธราฯ จำเนียรดำรงการ	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และสถาสถาปนิก	สภาสถาปนิก	29 ก.ค. 2559

ตารางที่ 1-17 บุคลากรสายสนับสนุนที่ไปปฏิบัติงาน ประชุมวิชาการ/อบรม สัมมนาในประเทศ (ตั้งแต่วันที่ 1 สิงหาคม 2558-31 กรกฎาคม 2559)

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-สกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
1.	อบรมความรู้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558 (KM) เรื่อง การจัดซื้อจัดจ้าง การเรียกดูรายงาน และปัญหาอุปสรรคในการปฏิบัติงานระบบ MIS (ระยะที่ 2)	นายพลวรรฒม์ งามบุญแถม นางสาววิภาพร คอมนันท์	งานพัสดุ กองคลัง	ณ ห้องประชุมนครธรรณูวัดติวงศ์ ชั้น 4 สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน	20 ส.ค. 2558
2.	ศึกษาดูงานด้านการประชาสัมพันธ์ของมหาวิทยาลัยมหิดล	นางสาวรุยดา อาบิติน	งานประชาสัมพันธ์ กองกลาง ตลิ่งชัน	ณ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยมหิดล วิทยาเขตศาลายา จังหวัดนครปฐม	24 ส.ค. 2558
3.	ประชุมคณะกรรมการจัดทำแผนพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร	นางสาวกุลจิรา น้อยพงษ์ นางสาวศรีรัตน์ เล็งสาย	งานวิเคราะห์แผนและงบประมาณ	ณ ห้องประชุม 401 ชั้น 4 สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน	8 ก.ย. 2558
4.	โครงการให้ความรู้และอภิปราย เรื่อง ประสบการณ์การบริหารบุคคลของมหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐ	นางกัญญาภัค ไทยสงค์ นายจักรารุจ จิงสมาน นางบุญทรัพย์ ศรีรัตนธรรม	กองการเจ้าหน้าที่	ณ ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ 6 รอบ พระชนพรรษา มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์	14 ก.ย. 2558
5.	ประชุมคณะกรรมการโครงการงาน “วันพระยาอนุ มาราชธน” ประจำปี 2558 820/2558	นายจักรารุจ จิงสมาน	งานประชาสัมพันธ์	ณ ห้องประชุมนครธรรณูวัดติวงศ์ ชั้น 4 สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่ง ชัน	17 ก.ย. 2558
6.	อบรม หลักสูตรพลังงานทดแทนสำหรับอาคารธุรกิจ	นายจักรารุจ จิงสมาน	กรมพัฒนาพลังงานทดแทนและ อนุรักษ์ พลังงาน	โรงแรมไฮ เรสซิเดนซ์ กทม.	6-9 ต.ค. 2558
7.	โครงการสัมมนา เรื่อง การจัดความรู้เพื่อเตรียมความ พร้อมด้านแผนและการประกันคุณภาพการศึกษา และการแลกเปลี่ยนเรียนรู้การจัดการศึกษาระดับ บัณฑิตศึกษาระหว่างบัณฑิตวิทยาลัยกับคณะวิชา ประจำปีการศึกษา 2557/ปีงบประมาณ พ.ศ. 2558	นางบุญทรัพย์ ศรีรัตนธรรม	บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องประชุมชั้น 7 อาคาร 50 ปี มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์	7 พ.ย. 2558
8.	ประชุม การจัดทำงบประมาณในลักษณะบูรณาการ เชิงยุทธศาสตร์	นางนงลักษณ์ ประสานพานิช นางมุกดา ถาวร	งานวิเคราะห์แผนและงบประมาณ	ณ ห้องประชุมนครธรรณูวัดติวงศ์ ชั้น 4 สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน	10 พ.ย. 2558
9.	อบรมหลักสูตร เทคนิคการเขียนคู่มือการปฏิบัติงาน	นางสาวกุลจิรา น้อยพงษ์	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร	ณ ห้องประชุมใหญ่ ชั้น 15 อาคาร บริการ ศาสตราจารย์หม่อมหลวงปิ่น มาลากุล มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร	28-29 พ.ย. 2558
10.	ประชุมชี้แจงและสร้างความเข้าใจ เรื่อง การ เตรียมการเป็นมหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐ : ร่าง พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศิลปากรและข้อบังคับ	นางกัญญาภัค ไทยสงค์ นายจักรารุจ จิงสมาน นางยุพา เพ็ชรแก้ว	มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์	ณ อาคารหอประชุม (อาคารศูนย์รวม 2) มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์	15 ธ.ค. 2558

ตารางที่ 1-17 บุคลากรสายสนับสนุนที่ไปปฏิบัติงาน ประชุมวิชาการ/อบรม สัมมนาในประเทศ (ตั้งแต่วันที่ 1 สิงหาคม 2558-31 กรกฎาคม 2559)

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-สกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
	การบริหารงานบุคคลและการบริหารมหาวิทยาลัย	นางสาวเกศกนก นรสาร นางบุญทรัพย์ ศรีรัตนธรรม นางสาวกุลจิรา น้อยพงษ์ นายพลวรรฒม์ งามบุญแถม นางสาววิมลพร น้อยสังข์ นางสาวกรรต ธัชศฤงคารสกุล นางนงลักษณ์ ประสานพานิช นางสาววิภาพร คอมนันท์			
11.	โครงการพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์เพื่อการ บริหารสำหรับผู้บริหารระดับกลางสายสนับสนุน	นางสาวกุลจิรา น้อยพงษ์	สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน	ณ ห้องประชุม 314 – 315 ชั้น 3 สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน	28 ม.ค-24 มี.ค. 2559
12.	ประชุมสัมมนาอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร พ.ศ. 252558	อ.ดร.สัทธา ปัญญาแก้ว รศ.สมคิด จิระทัศน์กุล อ.บุญยกร วชิระเธียรชัย อ.ดร.โรพัทธ์ ภูขิษฐ์สุวรรณ ผศ.ดร.ดรุณี มงคลสวัสดิ์ อ.ดร.สินีนาด ศุภรัตน์เมธี ผศ.ดร.สิงหนาท แสงสีหนาท อ.นันทพล จันเงิน ผศ.ดร.สุพิชชา โตวิชัย นางบุญทรัพย์ ศรีรัตนธรรม นางสาวกุลจิรา น้อยพงษ์ นางสาวศรีรัตน์ เส็งสาย	งานพัฒนาหลักสูตรและการสอน กองบริการ การศึกษา	ณ ห้องไทยประกันชีวิต ชั้น 4 อาคารโสมสวัสดิ์ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	2 มี.ค. 2559
13.	เดินทางไปราชการ โครงการสัมมนาทางวิชาการ เรื่อง “การเพิ่มประสิทธิภาพ e-GP และลดความเสี่ยงทาง ละเมิด”	นางสาววิภาพร คอมนันท์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ โรงแรม แอมบาสเตอร์ซิตี จอมเทียน อำเภอสัตหีบ จังหวัดชลบุรี	25-26 มี.ค. 2559
14.	โครงการ Staff Update เพื่อเป็นการให้ความรู้กับ ผู้ปฏิบัติงานในประเด็นที่เกี่ยวกับ การลงรายการทาง บรรณานุกรมและเรื่องอื่นๆที่เกี่ยวข้อง	นางสาวสุวรรณา เทียงนาดอน	หอสมุด พระราชวังสนามจันทร์ สำนักงาน หอสมุดกลาง	ณ ห้องประชุมชั้น 1 อาคารหอสมุดพระราชวัง สนามจันทร์ มศก. จ.นครปฐม	29 มี.ค. 2559



ตารางที่ 1-17 บุคลากรสายสนับสนุนที่ไปจัดงาน ประชุมวิชาการ/อบรม สัมมนาในประเทศ (ตั้งแต่วันที่ 1 สิงหาคม 2558-31 กรกฎาคม 2559)

ลำดับ	หัวข้อ	ชื่อ-สกุล	หน่วยงานที่จัด	สถานที่	วันที่
15.	ประชุมคณะกรรมการดำเนินการเลือกตั้ง คณะกรรมการประจำมหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ	นางสาววิภาพร คอมนันท์	กองกลาง สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน	ณ ห้องประชุม 414 ชั้น 4 สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน กรุงเทพฯ	11 เม.ย. 2559
16.	โครงการอบรม เรื่อง ปลุกจิตสำนึก ปลุกคุณธรรม เพื่อการทำงานอย่างมีความสุขและก้าวหน้า	นางสาวสุภัค จันทเดช นางสาววิภาพร คอมนันท์ นายพลวรุฒม์ งามบุญแกม นางสาวกุลจิรา น้อยพงษ์	กองบริการการศึกษา วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์	ณ ห้องประชุม ชั้น 7 อาคาร 50 ปี มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์	25 เม.ย. 2559
17.	ประชุมชี้แจงและสร้างความเข้าใจ เรื่อง “การการเป็น มหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐ ครั้งที่ 5 : ร่างพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศิลปากรและข้อบังคับสำคัญที่ต้องออกตามพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศิลปากร”	นางบุญทรัพย์ ศรีรัตนธรรม นางกัญญาภัค ไทยสงค์ นายจักรวาล จิงสมาน	กองการเจ้าหน้าที่ สำนักงานอธิการบดี	ณ ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ 6 รอบพระชนมพรรษา	28 เม.ย. 2559
18.	เดินทางไปราชการ ร่วมโครงการฝึกอบรมหลักสูตร “การทำงานเชิงวิเคราะห์และทำผลงานวิจัย สถาบันแบบง่ายจากงานประจำ”	นางยุพา เพ็ชรแก้ว นางสาวกุลจิรา น้อยพงษ์	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ณ ห้องประชุมใหญ่ ชั้น 15 อาคารบริการ ศาสตราจารย์หม่อมหลวงปิ่น มาลากุล มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร กทม.	28-29 เม.ย. 2559
19.	โครงการอบรมความรู้ประจำปี พ.ศ. 2559 เรื่อง การบันทึกข้อมูลในระบบการจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยวิธีทางอิเล็กทรอนิกส์ (e-GP)	นายพลวรุฒม์ งามบุญแกม	งานพัสดุ กองคลัง สำนักงานอธิการบดี	ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ชั้น 3 สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน	30 พ.ค. 2559
20.	โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การจัดการทำโครงการองค์กร (Organization Profile : OP)	นางสาวกุลจิรา น้อยพงษ์ นางสาวศรีรัตน์ เล็งสาย	สำนักงานประกันคุณภาพการศึกษา	ณ ห้องประชุมหลวงพ่อวัดไร่ขิงอุปถัมภ์ ชั้น 5 อาคารศึกษา 3 คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	2, 10 มิ.ย. 2559

ตารางที่ 1-18 อาจารย์ที่ไปจัดงาน ประชุมวิชาการ/อบรม สัมมนาในต่างประเทศ (ตั้งแต่วันที่ 1 สิงหาคม 2558-31 กรกฎาคม 2559)

ลำดับ	รายการ	ชื่อ-สกุล	แหล่งทุน	สถานที่	วัน/เวลา
1.	ลาหยุดราชการเพื่อ เดินทางไปฝึกอบรมในลักษณะการทำวิจัย เรื่อง การประกอบสร้างศิลปะไทย ฉบับการประวัติศาสตร์ศิลปะกับการก่อสร้างชาติ พ.ศ. 2408-2525 (Constructing Official Thai Art: Art History and Nation Building	รศ.ชาตรี ประทีปนทนาการ	โครงการปริญญาเอก 50 ปี มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	ประเทศญี่ปุ่น	10 มิ.ย.-9 ต.ค. 2558

ตารางที่ 1-18 อาจารย์ที่ไปดูงาน ประชุมวิชาการ/อบรม สัมมนาในต่างประเทศ (ตั้งแต่วันที่ 1 สิงหาคม 2558-31 กรกฎาคม 2559)

ลำดับ	รายการ	ชื่อ-สกุล	แหล่งทุน	สถานที่	วัน/เวลา
	during 1865-1982 AD.)				
2.	เดินทางไปราชการ เสนอผลงานทางวิชาการระดับนานาชาติ 10 <sup>th</sup> International Space Syntax Symposium หัวข้อ Towards Spatial Network Multiplicity: A Reference to Bangkok	ผศ.ดร.อภิรดี เกษมสุข	กองทุนวิจัยและสร้างสรรค์	ประเทศอังกฤษ	13-17 ก.ค. 2558
3.	เดินทางไปราชการ เพื่อเก็บข้อมูล โครงการสำรวจโครงการภาคสนามและสังเกตการณ์ความเคลื่อนไหวของเมืองและสถาปัตยกรรมในภูมิภาค อินโดจีน	อ.อุบลรัตน์ รัตนสุภา อ.ชาญวิทย์ สุขพร	ทุนส่วนตัว	ประเทศกัมพูชา และ ประเทศเวียดนาม	25 ก.ค.-3 ส.ค. 2558
4.	เดินทางไปราชการ เป็น Keynote speaker ในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับ Local Java ในการประชุม “The 3 <sup>rd</sup> International Summer School ที่ Semarang, Magelang และ Dieng Central Java”	อ.ดร.ธนะ จีระพิวัฒน์	โครงการพิเศษหลักสูตรการวางแผน ชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อม มหาบัณฑิต	ประเทศอินโดนีเซีย	17-22 ส.ค. 2558
5.	เดินทางไปราชการ หัวข้อ Local wisdom ในการประชุม The 3 <sup>rd</sup> International Summer School	อ.ดร.ธนะ จีระพิวัฒน์	เงินรายได้หลักสูตรการวางแผนชุมชน ฯ	ประเทศอินโดนีเซีย	17-22 ส.ค. 2558
6.	เดินทางไปราชการเสนอผลงานทางวิชาการประชุมวิชา Architecture and Resilience at the Human Scale	ผศ.ดร.ธาริณี รามสูต	วิจัยและสร้างสรรค์ส่วนกลาง สาขาวิชาศิลปะ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 252558	ประเทศอังกฤษ	9-15 ก.ย. 2558
7.	เดินทางไปราชการ เสนอผลงานวิชาการในการประชุมวิชาการ เรื่อง Assessing the adaptation capacity of riparian vernacular houses in the face of climate change: Can local wisdom be used to improve flood resilience in Ayutthaya Thailand ในการประชุมวิชาการ Architecture and Resilience at the Human Scale	ผศ.ดร.ธาริณี รามสูต	ภาควิชาฯ	ณ เมืองเซฟฟิลด์ ประเทศสหราชอาณาจักร	10-12 ก.ย. 2558
8.	เดินทางไปราชการ เพื่อเสนอผลงานทางวิชาการในการประชุมวิชาการ Third Asia Future Conference	ผศ.ดร.สุพิชชา ไตรวิชัย	AFC Organizing Committee	ณ เมือง Kitakyushu ประเทศญี่ปุ่น	27 ก.ย.-5 ต.ค. 2558
9.	เดินทางไปราชการ โครงการศึกษาชุมชนเมือง สิงคโปร์	รศ.ดร.ชัยสิทธิ์ ด่านกิตติกุล	ภาควิชาการออกแบบและวางผัง ชุมชนเมือง	ประเทศสิงคโปร์	1-4 ต.ค.
10.	เดินทางไปราชการ ศึกษาดูงาน สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นที่อยู่อาศัยในพื้นที่หลากหลายวัฒนธรรมและภูมิทัศน์วัฒนธรรมยุคโบราณ เมืองพระนคร: ถิ่นน้ำโตนเลสาบ ราชอาณาจักรกัมพูชา”	อ.ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ	ตามระเบียบ	ประเทศกัมพูชา	16-20 ต.ค. 2558
11.	เดินทางไปราชการ เพื่อติดตามความก้าวหน้าของงานบูรณะพระมหาธาตุเจดีย์ ณ วัดไทยกุสินาราเฉลิมราชย์	ผศ.บัญญัติ ชุ่มเกษร	มูลนิธิวัดไทยกุสินาราเฉลิมราชย์- อินเดีย	ประเทศอินเดีย	22-25 ต.ค. 2558
12.	เดินทางไปราชการ ฝึกอบรม WUFI PLUS Seminar	ผศ.ดร.ปรีชญา มัทธนะทวี	โครงการวิจัย	ประเทศเยอรมนี	1-9 พ.ย. 2558

ตารางที่ 1-18 อาจารย์ที่ไปปฏิบัติงาน ประชุมวิชาการ/อบรม สัมมนาในต่างประเทศ (ตั้งแต่วันที่ 1 สิงหาคม 2558-31 กรกฎาคม 2559)

ลำดับ	รายการ	ชื่อ-สกุล	แหล่งทุน	สถานที่	วัน/เวลา
13.	เดินทางไปราชการ เก็บข้อมูลภาคสนามการวิจัยเรื่อง ความสัมพันธ์ระหว่างสยามและกัมพูชาในคริสต์ศตวรรษที่ 18 : ภาพสะท้อนผ่านสถาปัตยกรรมทางพุทธศาสนาในเมืองพระตะบอง	อ.ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ อ.ตะวัน วีระกุล อ.ปองพล ยาศรี	เงินงบประมาณโครงการวิจัย	ประเทศกัมพูชา	6-9 พ.ย. 2558
14.	เดินทางไปราชการ ศึกษาดูงาน และสร้างความร่วมมือทางวิชาการ กับ Vatel International Business School	อ.ดร.นนท์ คุณคำชู	เงินงบประมาณเงินรายได้ คณะวิทยาการจัดการ	ประเทศฝรั่งเศส	29 พ.ย.-7 ธ.ค. 2558
15.	เดินทางไปราชการ เสนอผลงานในงานประชุมวิชาการ 14 <sup>th</sup> International Conference of the International Building Performance Simulation Association หลังจากนั้นจะมี Workshop อบรมการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์	ผศ.ดร.ปรีชญา มัทธนท์วิ	ตามระเบียบ	ณ ประเทศอินเดีย	7-9 ธ.ค. 2558 10 – 11 ธ.ค. 2558
16.	เดินทางไปราชการ เดินทางเพื่อเก็บข้อมูลภาคสนามการวิจัย เรื่อง พุทธศาสนสถานของกลุ่มชนชาติพันธุ์ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ภาคพื้นทวีป ภาคสนาม ครั้งที่ 1 : ไทลื้อ และไทคอยในรัฐฉาน สหภาพเมียนมาร์	อ.ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ	งบประมาณโครงการวิจัย	ณ สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมาร์	28 ธ.ค. 2558 – 4 ม.ค. 2559
17.	เดินทางไปราชการ เสนอผลงานวิชาการในการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ “4 <sup>th</sup> APTCCARN Meeting on Embracing Cultural Material Conservation in the Tropics” หัวข้อ “Deterioration Assessment of Thai Mural Paintings Suffering from the Submergence of the Thailand’s 2011 Great Floods”	ผศ.ดร.นวลลักษณ์ วิสสันตชาติ	กองทุนวิจัยและสร้างสรรค์ของคณะฯ	ณ เมืองเกาสง ประเทศไต้หวัน	25 -27 ธ.ค. 2558
18.	เดินทางไปราชการ เพื่อเข้าร่วมสัมมนาปฏิบัติการ โครงการ JSPS Core-to-Core Program, “Establishment of the Network for Safeguarding and Development of the Cultural Heritage in the Mekong Basin Countries” และนำเสนอผลงานทางวิชาการในหัวข้อ “Sukhothai from the Inscription of King Ramkhamhaeng”	ผศ.ดร.โชติมา จตุรวงค์ ผศ.ดร.นวลลักษณ์ วิสสันตชาติ	Waseda University	ณ กรุงเทพมหานคร และเสียมเรียบ ประเทศกัมพูชา	23 – 27 ธ.ค. 2558
19.	เดินทางไปราชการ ศึกษาดูงานโครงการพัฒนาทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 และการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน “ทัศนอาอาเซียน : ราชอาณาจักรกัมพูชา” ว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม ภูมิทัศน์วัฒนธรรมเมืองพระนครยุคโบราณ และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นที่อยู่อาศัยในพื้นที่หลากหลายนิเวศน์ชุมชนลุ่มน้ำโตนเลสาบ ราชอาณาจักรกัมพูชา	อ.ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ	ตามระเบียบ	ณ ประเทศกัมพูชา	23-27 ธ.ค. 2558
20.	เดินทางไปราชการ เพื่อเก็บข้อมูลภาคสนามการวิจัย เรื่อง พุทธศาสนสถานของกลุ่มชนชาติพันธุ์ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ภาคพื้นทวีป ภาคสนาม ครั้งที่ 1 : ไทลื้อ และ	อ.ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ	งบประมาณโครงการวิจัย	สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมาร์	28 ธ.ค. 2558 – 4 ม.ค. 2559

ตารางที่ 1-18 อาจารย์ที่ไปปฏิบัติงาน ประชุมวิชาการ/อบรม สัมมนาในต่างประเทศ (ตั้งแต่วันที่ 1 สิงหาคม 2558-31 กรกฎาคม 2559)

ลำดับ	รายการ	ชื่อ-สกุล	แหล่งทุน	สถานที่	วัน/เวลา
	ไทยอยู่ในฐานะ สหภาพเมียนมาร์				
21.	เดินทางไปราชการ เพื่อตรวจความก้าวหน้าของงานบูรณะพระธาตุเจดีย์และอาคารสมเด็จพระเทพรัตนฯ	ผศ.ดร.บัญชา ชุ่มเกษร อ.ดร.องอาจ หุดาการ	ทางมูลนิธิวัดไทย กุสินาราเฉลิมราชย์	ประเทศอินเดีย	4-10 ม.ค. 2559
22.	เดินทางไปราชการ เข้าร่วมโครงการ การศึกษาและเก็บข้อมูล เพื่อเพิ่มพูนความรู้และทักษะด้านการออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม	ผศ.ดร.รุจิโรจน์ อนามบุตร อ.ดร.สินีนารถ ศุภรัตน์เมธี อ.สุพิชฌาย์ เมืองศรี	ภาควิชาการออกแบบและวางผังชุมชนเมือง	ประเทศญี่ปุ่น	11-16 ม.ค. 2559
23.	เดินทางไปราชการ เพื่อตรวจงานโครงการก่อสร้างเขตพุทธาวาสเฉลิมพระเกียรติเนื่องในวโรกาสงานฉลองสิริราชสมบัติ ครบ 60 ปี และในโอกาสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ปี พ.ศ. 2559	อ.วนิดา พึ่งสุนทร ผศ.บัญชา ชุ่มเกษร	วัดธัมมโรและสถานเอกอัครราชทูต	ประเทศออสเตรเลีย	14-24 ม.ค. 2559
24.	ลาหยุดราชการ เพื่อเดินทางไปฝึกอบรมในลักษณะการทำวิจัย แลกเปลี่ยนเป็น visiting fellow และค้นคว้าข้อมูลเกี่ยวกับสถาปัตยกรรมและศิลปะของพม่าและศรีลังกา วิจัยหัวข้อ The Architecture of Buddha Shrines : A Cross- Cultural Study of Thailand, Burma and Sri Lanka และ Art and Architecture of Arakan, Myanmar	ผศ.ดร.โชติมา จตุรวงค์	สถาบันเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา มหาวิทยาลัยคอร์เนล	ณ ประเทศสหรัฐอเมริกา	25 ม.ค.-24 เม.ย. 2559
25.	เดินทางไปราชการ เพื่อเข้าร่วมโครงการอบรมเพื่อพัฒนานักวิจัยรุ่นกลาง Professional Development for Mid Career Researchers	ผศ.ดร.อภิรดี เกษมสุข	พัฒนานักวิจัยรุ่นกลางจาก British Council	ประเทศอังกฤษ	31 ม.ค.-7 ก.พ. 2559
26.	เดินทางไปราชการ เพื่อเก็บข้อมูลวิจัย โครงการวิจัย เรื่อง แยกแยะความเหมือนและความต่าง:ข้อมูลทางวัฒนธรรมสำหรับการทำงานของพื้นที่ทางประวัติศาสตร์ของเมืองหลวงในภูมิภาคอาเซียน (Distinguishing Similarities and Differences : Cultural Informative on the Operation of Transitional Spacer of the historic area of Five ASEAN Capital Cities	ผศ.ดร.อภิรดี เกษมสุข	โครงการวิจัย	สาธารณแห่งสหภาพพม่า ราชอาณาจักรกัมพูชา สาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว	14-17 ม.ค. 2559 18-24 ก.พ. 2559 1-6 มี.ค. 2559 19-26 มี.ค. 2559 5-10 พ.ค. 2559
27.	เดินทางไปราชการ เพื่อเดินทางไปฝึกอบรมในลักษณะการทำวิจัย ในฐานะ แลกเปลี่ยนเป็นอาจารย์ (visiting fellow) และค้นคว้าข้อมูลเกี่ยวกับสถาปัตยกรรมและศิลปะของพม่าและศรีลังกา ในงานวิจัยหัวข้อ The Architecture of Buddha Shrines : A Cross-Cultural Study of Thailand, Burma and Sri Lanka และ	ผศ.ดร.โชติมา จตุรวงค์	สถาบันเอเชีย ตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา มหาวิทยาลัยคอร์เนล	ณ ประเทศสหรัฐอเมริกา และ มหาวิทยาลัยคอร์เนล	25 ม.ค.-24 เม.ย. 2559

ตารางที่ 1-18 อาจารย์ที่ไปร่วมงาน ประชุมวิชาการ/อบรม สัมมนาในต่างประเทศ (ตั้งแต่วันที่ 1 สิงหาคม 2558-31 กรกฎาคม 2559)

ลำดับ	รายการ	ชื่อ-สกุล	แหล่งทุน	สถานที่	วัน/เวลา
	Art and Architecture of Arakan, Myanmar				
28.	เดินทางไปราชการ ศึกษาดูงานโครงการ “ศึกษาและปฏิบัติการภาคสนาม ภูมิทัศน์ วัฒนธรรมและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น เมืองประวัติศาสตร์เชียงตุง รัฐฉาน สหภาพเมียนมาร์”	อ.ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ	เงินรายได้จากภาควิชาฯ และทุนส่วนตัว	สาธารณรัฐแห่งสหภาพเมียนมาร์	17-23 ก.พ. 2559
29.	เดินทางไปราชการ ติดตามความก้าวหน้าของงานบูรณะพระมหาธาตุเจดีย์ และอาคารสมเด็จพระเทพรัตนฯ ณ วัดไทยกุสินาราเฉลิมราชย์-อินเดีย เพื่อเตรียมความพร้อมรับเสด็จพระราชดำเนินของพระบรมวงศานุวงศ์	อ.วนิดา พึ่งสุนทร ผศ.บัญชา ชุ่มเกษร	มูลนิธิวัดไทยกุสินาราเฉลิมราชย์ อินเดีย	ประเทศอินเดีย	18-28 ก.พ. 2559
30.	เดินทางไปราชการ เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้เรียนรู้ประสบการณ์การวางแผนในพื้นที่จริง โครงการวางแผนพัฒนาชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมของต่างประเทศ ประกอบการศึกษาในรายวิชา 264 517 การศึกษาภาคสนาม หลักสูตรการวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหาบัณฑิต และอุทยานแห่งชาติจางเจี๋ยเจี๋ย	รศ.สิทธิพร ภิรมย์รัตน์ ผศ.วิชัย บุญวาศ อ.ดร.ธนะ จีระพิวัฒน์	เงินรายได้คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และเงินส่วนตัว	ณ นครฉางซา เมืองโบราณ ฟังหวง ประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน	29 มี.ค.-3 เม.ย. 2559
31.	เดินทางไปราชการ เพื่อเข้าร่วมประชุมทางวิชาการด้านเทคโนโลยีการปรับอากาศและการออกแบบอาคารเขียว Fifth Asia Oceania Konwakai	รศ.ดร.พันธุ์ดา พุฒิไพโรจน์	Daikin Industries Ltd	ประเทศเวียดนาม	10-13 มี.ค. 2559
32.	เดินทางไปราชการ เพื่อศึกษาดูงานโครงการ “ศึกษาดูงานด้านสถาปัตยกรรมและการอนุรักษ์พลังงาน”	รศ.ดร.พันธุ์ดา พุฒิไพโรจน์	ภาควิชาสถาปัตยกรรม	ณ ประเทศสิงคโปร์	7-10 เม.ย. 2559
33.	เดินทางไปราชการเพื่อเก็บข้อมูลภาคสนามในโครงการวิจัย เรื่อง “พุทธศาสนสถานของกลุ่มชนชาติพันธุ์ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ภาคพื้นทวีป ภาคสนามครั้งที่ 1: ไทลื้อ และไทคอยในรัฐฉาน สหภาพเมียนมาร์”	อ.ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ	โครงการวิจัยฯ	ณ มณฑลยูนนาน สาธารณะประชาชนจีน	7-20 เม.ย. 2559
34.	เดินทางไปราชการ ไปปฏิบัติการกิจในฐานะผู้แทนสมาคมฯ เพื่อร่วมจัดงานนิทรรศการสถาปัตยกรรมนานาชาติ เวนิสเบียนนาเล่ ครั้งที่ 15 (The 15 <sup>th</sup> International Architecture Exhibition)	รศ.ดร.ต้นข้าว ปาณินท์ อ.ธนากร โมกษะสมิต	สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์ และสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยกระทรวงวัฒนธรรม	ณ นครเวนิส สาธารณรัฐอิตาลี	16-30 พ.ค. 2559
35.	เดินทางไปราชการ โครงการศึกษาดูงานด้านสถาปัตยกรรมโตเกียว	อ.สุคตยุดิ จารุณูช	ภาควิชาสถาปัตยกรรมและทุนส่วนตัว	ประเทศญี่ปุ่น	26 พ.ค.-1 มิ.ย. 2559
36.	เดินทางไปราชการ เพื่อเก็บข้อมูลวิจัย โครงการวิจัยเรื่อง “แยกแยะความเหมือนและความต่างข้อมูลทางวัฒนธรรมสำหรับการทำงานในพื้นที่รอยต่อของพื้นที่ทางประวัติศาสตร์ของเมืองหลวงในภูมิภาคอาเซียน (Distinguishing Similarities and Differences : Cultural Informative on the Operation of Transitional	ผศ.ดร.อภิรดี เกษมสุข	โครงการวิจัยฯ	สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว ประเทศมาเลเซีย	11-12 พ.ค. 2559 13-17 พ.ค. 2559 21-27 พ.ค. 2559

ตารางที่ 1-18 อาจารย์ที่ไปดูงาน ประชุมวิชาการ/อบรม สัมมนาในต่างประเทศ (ตั้งแต่วันที่ 1 สิงหาคม 2558-31 กรกฎาคม 2559)

ลำดับ	รายการ	ชื่อ-สกุล	แหล่งทุน	สถานที่	วัน/เวลา
	Spaces of the historic area of Five ASEAN Capital Cities			ราชอาณาจักรกัมพูชา	

ตารางที่ 1-19 บุคลากรสายสนับสนุนที่ไปดูงาน ประชุมวิชาการ/อบรม สัมมนาในต่างประเทศ (ตั้งแต่วันที่ 1 สิงหาคม 2558-31 กรกฎาคม 2559) (

ลำดับ	รายการ	ชื่อ-สกุล	แหล่งทุน	สถานที่	วัน/เวลา
1.	เดินทางไปราชการ เพื่อเข้าร่วมโครงการพัฒนาทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 และการเตรียมความพร้อมสู่ประชาคมอาเซียน “ทัศนอาเซียน : ราชอาณาจักรกัมพูชา” ว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม ภูมิทัศน์วัฒนธรรมเมืองพระนครยุคโบราณ และสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นที่อยู่อาศัยในพื้นที่ลากูนเวศน์ชุมชนลุ่มน้ำโตนเลสาบ ราชอาณาจักรกัมพูชา	นางสาววิภาพร คอมนันท์ นายจักราวุธ จิ่งสมาน นายณัฐสิทธิ์ ศรีกระหวั่น	ตามระเบียบ	ณ ประเทศกัมพูชา	23 -27 ธ.ค. 2558
2.	เดินทางไปทัศนศึกษา	นางสาวสุวรรณา เทียงนาคอน	-	ประเทศญี่ปุ่น	9-15 เม.ย. 2559

ตารางที่ 1-20 โครงการพัฒนาบุคลากรของคณะวิชา

ลำดับ	ชื่อโครงการ	ผู้รับผิดชอบ	ระยะเวลา	จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ
1	โครงการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษแก่บุคลากรและนักศึกษา	หน่วยการเจ้าหน้าที่	วันที่ 18 เมษายน 2559 และ วันที่ 25 เมษายน 2559	70 คน

### 14.3 อาคารสถานที่

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร มีอาคารทั้งหมด 2 อาคาร รวมพื้นที่ใช้สอยทั้งหมด 13,844 ตารางเมตร ประกอบด้วย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ วังท่าพระ กรุงเทพฯ 4,560 ตารางเมตร และ อาคารศิลป์ พีระศรี 1 พื้นที่ 9,284 ตารางเมตร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม

ตารางที่ 1-21 ข้อมูลอาคารสถานที่แสดงพื้นที่ใช้สอยของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

อาคารสถานที่	พื้นที่ใช้สอย (ตร.ม.)
อาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ วังท่าพระ	4,560
อาคารศิลป์ พีระศรี 1	9,284
<b>รวม</b>	<b>13,844</b>

ตารางที่ 1-22 การแบ่งพื้นที่ใช้งานในอาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ วังท่าพระ อาคารศิลป์ พีระศรี 1 และอาคาร 50 ปี คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

ใช้งานพื้นที่	อาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ วังท่าพระ พื้นที่รวม 4,560 ตร.ม.		อาคารศิลป์ พีระศรี 1 พื้นที่รวม 9,284 ตร.ม.	
	จำนวนห้อง	พื้นที่ (ตร.ม.)	จำนวนห้อง	พื้นที่ (ตร.ม.)
ห้องผู้บริหาร	1	20	2	54.00
ห้องพักอาจารย์	18	366	20	624.00
สำนักงานเลขานุการคณะ	5	164	1	72.00
ห้องประชุม	5	126	7	266.00
ห้องบรรยาย/ตรวจงาน	13	621	4	423.00
ห้องปฏิบัติการออกแบบ-เขียนแบบ	3	792	2	1,080.00
ห้องปฏิบัติการทางเทคนิค	-	-	2	648.00
ห้องอ่านหนังสือคณะ	1	150	1	126.00
ห้องโสตทัศนศึกษา	1	45	-	-
ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์	2	160	1	81.00
หอศิลปะสถาปัตยกรรมพระพรหมพิจิตร/ ห้องแสดงนิทรรศการ/ห้องบรรยาย	1	160	1	468.00
ห้องปฏิบัติการอนุรักษ์พลังงาน	1	52	-	-
สถาบันศิลปะสถาปัตยกรรมไทย	1	24	-	-
ห้องแสดงหุ่นจำลองสถาปัตยกรรม	1	192	4	434.00
ห้องอเนกประสงค์	2	54	-	-
ห้องเก็บของและห้องน้ำ	16	235	8	249.00
ห้องผลิตสื่อ	1	24	-	-
ห้องโครงการพิเศษ (PhD Program)	1	50	-	-
สโมสรนักศึกษา	1	18	-	-
ห้องเก็บอุปกรณ์การเรียนการสอนภาควิชา เทคนิค	-	-	1	30.00
ร้านค้าสโมสร	-	-	1	60.00
ห้องอาหาร/ครัว	1	24	1	335.00
<b>รวม</b>	<b>75</b>	<b>3,277</b>	<b>56</b>	<b>4,950.00</b>

ตารางที่ 1-22 การแบ่งพื้นที่ใช้งานในอาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ วังท่าพระ อาคารศิลป์ พีระศรี 1 และอาคาร 50 ปี คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

ใช้งานพื้นที่	อาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ วังท่าพระ พื้นที่รวม 4,560 ตร.ม.		อาคารศิลป์ พีระศรี 1 พื้นที่รวม 9,284 ตร.ม.	
	จำนวนห้อง	พื้นที่ (ตร.ม.)	จำนวนห้อง	พื้นที่ (ตร.ม.)
ร้อยละของการใช้พื้นที่		72		53.32

### 15. ระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ใช้ระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ทั้งระดับหลักสูตร และระดับคณะวิชา ตามคู่มือการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2557 ของ สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) โดยเมื่อปีการศึกษา 2557 ได้เริ่มดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษา ภายในระดับหลักสูตร เป็นปีแรก ส่วนการประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะวิชา ได้มีการปรับปรุงองค์ประกอบและตัวบ่งชี้ตามเกณฑ์ สกอ. พ.ศ.2557 เช่นเดียวกัน และในปีการศึกษา 2558 สำนักมาตรฐาน และคุณภาพอุดมศึกษา สกอ. ได้ประกาศ (ณ วันที่ 18 กันยายน พ.ศ.2558) ให้งดใช้เกณฑ์ ข้อ 12 ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ในองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน ในการประกันคุณภาพระดับหลักสูตร นอกจากนี้ มหาวิทยาลัย ยังได้จัดทำคู่มือแนวทางดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2558 ขึ้น ซึ่งคณะฯ ได้นำมาปฏิบัติ

ในปีการศึกษา 2558 คณะฯ ได้เตรียมความพร้อมการประกันคุณภาพการศึกษา โดยจัดตั้ง/มอบหมายผู้รับผิดชอบงานประกันคุณภาพการศึกษา เพื่อควบคุมคุณภาพ ติดตามตรวจสอบคุณภาพ และพัฒนาคุณภาพ ดังนี้

- 1) มอบหมายให้รองคณบดีและผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ และเจ้าหน้าที่ฝ่ายประกันคุณภาพ รับผิดชอบงานประกันคุณภาพการศึกษา ระดับหลักสูตรและระดับคณะ โดยเป็นตัวแทนคณะฯ เข้าร่วมเป็นคณะกรรมการประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร เพื่อถ่ายทอดนโยบาย ระบบ กลไก และแนวทางปฏิบัติการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2558 ลงมาสู่ระดับคณะ และระดับหลักสูตร ตลอดจนเข้าร่วมอบรมในโครงการต่างๆ ที่ทางสำนักงานประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากรจัดขึ้น เพื่อควบคุมคุณภาพการศึกษาของคณะฯ
- 2) แต่งตั้งคณะกรรมการด้านการประกันคุณภาพการศึกษา ระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2558 เพื่อดำเนินการรวบรวมเอกสารหลักฐาน และจัดทำรายงานการประเมินตนเองเพื่อการประกันคุณภาพการศึกษาของหลักสูตร ผ่านกลไกการประชุมภาควิชา และการประชุมหลักสูตร
- 3) แต่งตั้งคณะกรรมการประกันคุณภาพการศึกษา และคณะกรรมการประจำตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพการศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2558 เพื่อติดตามตรวจสอบคุณภาพการศึกษาระดับคณะ และระดับหลักสูตร ผ่านกลไกการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ การประชุมภาควิชา และการประชุมคณะกรรมการประกันฯ และดำเนินการรวบรวมเอกสารหลักฐาน และจัดทำรายงานการประเมินตนเองเพื่อการประกันคุณภาพการศึกษาของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์



- 4) แต่งตั้งคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตรและระดับคณะ ประจำปี การศึกษา 2558 เพื่อดำเนินการประเมินคุณภาพการศึกษา โดยมีอาจารย์ประจำหลักสูตรเข้าชี้แจงผล การดำเนินงานของหลักสูตร และคณะผู้บริหารเข้าชี้แจงผลการดำเนินงานของคณะฯ และนำ ข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการมาพัฒนาคุณภาพการศึกษาและการดำเนินงานในระดับหลักสูตรและ ระดับคณะต่อไป

## 16. การนำผลการประเมินไปพัฒนาคุณภาพการศึกษา

คณะฯ ได้วางระบบ กลไก และแนวทางปฏิบัติการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน เพื่อเตรียมความ พร้อมรับการประเมินในระดับหลักสูตรและระดับคณะวิชา โดยเมื่อปีการศึกษา 2557 ได้เริ่มดำเนินการ ประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตรเป็นปีแรก และผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการและเจ้าหน้าที่ฝ่าย ประกันได้รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาจากการประเมินตนเองทั้งระดับหลักสูตรและระดับคณะ วิชา และข้อเสนอแนะของคณะผู้ประเมินให้ที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ทราบ ในการประชุมครั้งที่ 9/2558 วันที่ 21 สิงหาคม 2558 และให้ที่ประชุมพิจารณา กำกับ และวางแผนปรับปรุงการดำเนินงาน เพื่อ ทำให้เกิดการพัฒนาคุณภาพการศึกษาอย่างต่อเนื่อง (ตารางที่ 1-23) และถ่ายทอดแนวทางการพัฒนาดังกล่าว ไปยังคณะกรรมการบริหารหลักสูตรต่างๆ ผ่านหัวหน้าภาควิชาที่กำกับดูแลหลักสูตรต่อไป โดยในการประเมิน ปี 2557 มีหลักสูตรที่ไม่ผ่านในองค์ประกอบที่ 1 อยู่ 3 หลักสูตร เนื่องจากจำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรไม่ เป็นไปตามเกณฑ์ ที่ประชุมจึงได้เน้นย้ำให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรรับทราบเรื่องกรอบเวลาในการ ปรับเปลี่ยนอาจารย์ประจำหลักสูตร และให้ติดตามดูแลการดำเนินการแก้ไขให้เป็นไปตามเกณฑ์

### ตารางที่ 1-23 การนำผลการประเมินตนเองและข้อเสนอแนะของคณะผู้ประเมินไปพัฒนาคุณภาพ การศึกษา

องค์ประกอบ	ข้อเสนอแนะจากคณะผู้ประเมิน	ผลการดำเนินการ
องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต	- อาจารย์ผู้สอนควรผลักดันเพิ่มเติมคุณวุฒิ ในระดับปริญญาเอกให้ได้ตามเป้าหมายทั้ง ในระยะสั้นและในระยะยาว และเสริมด้วยการรับบรรจุอาจารย์เพิ่มเติม	- ดำเนินการวางแผนพัฒนาบุคลากรอย่าง ละเอียด สรรหาแหล่งทุนเพื่อสนับสนุนให้ คณาจารย์ศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก ทั้ง ทุนในการศึกษาต่อและทุนในการเตรียมตัว เพื่อศึกษาต่อ
	- ควรเพิ่มพูนตำแหน่งทางวิชาการให้ได้ตาม เป้าหมาย เพื่อให้ตอบรับกับสัดส่วนร้อยละ 80 ตามประเภทสถาบัน	- ดำเนินการสนับสนุนการผลิตและเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการของคณาจารย์ทุกระดับ เพื่อเตรียมความพร้อมในการขอ กำหนด ตำแหน่งทางวิชาการในอนาคต ดังนี้ 1) ให้ทุนวิจัยสนับสนุนอาจารย์รุ่นใหม่ได้มี โอกาสพัฒนาศักยภาพในการทำงานวิจัย พัฒนาไปสู่การเป็นนักวิจัยที่มีคุณภาพ สามารถผลิตผลงานทางวิชาการ 2) สนับสนุนค่าใช้จ่ายในการขอตำแหน่งทาง วิชาการ 3) สนับสนุนการเขียนตำรา

ตารางที่ 1-23 การนำผลการประเมินตนเองและข้อเสนอแนะของคณะผู้ประเมินไปพัฒนาคุณภาพการศึกษา

องค์ประกอบ	ข้อเสนอแนะจากคณะผู้ประเมิน	ผลการดำเนินการ
		<p>4) สนับสนุนค่าใช้จ่ายในการเดินทางเข้าร่วมประชุมวิชาการและเผยแพร่ผลงานวิชาการทั้งในและต่างประเทศ</p> <p>5) สนับสนุนค่าใช้จ่ายในการเชิญผู้เชี่ยวชาญชาวต่างประเทศเพื่อการทำวิจัย</p> <p>6) สนับสนุนค่าใช้จ่ายในการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัย</p> <p>7) สร้างแรงจูงใจโดยให้รางวัลการตีพิมพ์และเผยแพร่ผลงานวิจัย</p> <p>- วางแผนเพื่อเป็นแนวทางการแก้ไขในการพัฒนาหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรให้ครบทุกหลักสูตร</p> <p>- วางแผนการใช้พื้นที่เพื่อการจัดกิจกรรมและการให้บริการด้านต่างๆแก่นักศึกษาทุกระดับการศึกษา</p> <p>- วางแผนการใช้พื้นที่เพื่อการจัดกิจกรรมสำหรับนักศึกษาทุกระดับการศึกษา</p>
องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย	<p>- สัดส่วนจำนวนอาจารย์และจำนวนของผลงานวิชาการที่จัดทำในรอบปีการประเมินยังห่างกันมาก</p> <p>- อาจารย์ประจำควรจัดทำบทความวิชาการเผยแพร่ให้มากขึ้น</p> <p>- ควรส่งเสริมสนับสนุนให้อาจารย์สาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีทำงานวิจัยเพิ่มมากขึ้น</p>	<p>- พัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ของคณะ</p> <p>- ใช้มาตรฐานต่างๆ ส่งเสริมให้อาจารย์ทุกสาขาวิชาเผยแพร่ผลงานวิชาการ วิจัย และงานสร้างสรรค์ ดังนี้</p> <p>1) สนับสนุนค่าใช้จ่ายในการขอตำแหน่งทางวิชาการ</p> <p>2) สนับสนุนการเขียนตำรา</p> <p>3) สนับสนุนค่าใช้จ่ายในการเดินทางเข้าร่วมประชุมวิชาการและเผยแพร่ผลงานวิชาการทั้งในและต่างประเทศ</p> <p>4) สนับสนุนค่าใช้จ่ายในการเชิญผู้เชี่ยวชาญชาวต่างประเทศเพื่อการทำวิจัย</p> <p>5) สนับสนุนค่าใช้จ่ายในการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัย</p> <p>6) สร้างแรงจูงใจโดยให้รางวัลการตีพิมพ์และเผยแพร่ผลงานวิจัย</p> <p>- ส่งเสริมการหาทุนด้านการวิจัยให้อาจารย์ในกลุ่มสาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพิ่มขึ้น</p>

ตารางที่ 1-23 การนำผลการประเมินตนเองและข้อเสนอแนะของคณะผู้ประเมินไปพัฒนาคุณภาพการศึกษา

องค์ประกอบ	ข้อเสนอแนะจากคณะผู้ประเมิน	ผลการดำเนินการ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ควรนำผลงานสร้างสรรค์ของบุคลากรที่เผยแพร่สู่สาธารณะเข้าสู่การพิจารณาตามเกณฑ์ เพื่อประโยชน์ในการคิดผลรวมถ่วงน้ำหนัก</li> <li>- ควรสนับสนุนให้อาจารย์เผยแพร่ผลงานวิชาการในเวทีสัมมนาในระดับชาติที่คณะฯ อาจมีส่วนร่วมในการดำเนินงาน</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- คณะฯ ส่งเสริมการดำเนินงานประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ รวมถึงการจัดทำวารสารวิชาการที่ได้มาตรฐานตามเกณฑ์ TCI เพื่อเป็นแหล่งเผยแพร่ผลงานให้กับอาจารย์ในคณะเพิ่มขึ้น</li> </ul>
องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- แผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการเพื่อให้เกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษาหรือสังคมยังไม่ชัดเจน</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- จัดทำแผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ควรจัดประชุมประเมินความสำเร็จของโครงการเมื่อเสร็จสิ้นโครงการทันที เพื่อเตรียมการปรับปรุงแผนการบริหารวิชาการในปีต่อไป</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ดำเนินการประเมินความสำเร็จของโครงการและปรับปรุงแผนการบริการวิชาการในปีต่อไป</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ควรคำนึงถึงลักษณะเฉพาะของแต่ละโครงการที่ทำให้การใช้ประโยชน์และตัวชี้วัดของความสำเร็จในการดำเนินงานแต่ละโครงการ ซึ่งจะทำได้ตามธรรมชาติ ความแตกต่างของแต่ละโครงการในแผนการใช้ประโยชน์ได้ ไม่ต้องใช้ถ้อยคำเดิมๆ หรือซ้ำๆ หรือตัวชี้วัดแบบเดียวกันเสมอไป</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ปรับตัวชี้วัดของโครงการให้เป็นไปตามลักษณะเฉพาะของแต่ละโครงการ</li> </ul>
องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	<ul style="list-style-type: none"> <li>- คณะฯ ควรผลักดันอาจารย์รุ่นใหม่ให้สืบทอดความเชี่ยวชาญจากอาจารย์ผู้ใหญ่</li> <li>- ควรมีการรวบรวมองค์ความรู้ (KM) จากอาจารย์ผู้ใหญ่ที่ได้รับการยกย่อง</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- อาจารย์ดำเนินการรวบรวมองค์ความรู้ (KM) จากอาจารย์ผู้ใหญ่ของคณะ ซึ่งเป็นผู้มีประสบการณ์ตรงในการทำงานด้านการออกแบบและการอนุรักษ์สถาปัตยกรรมไทยและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น เพื่อเป็นการถ่ายทอดความเชี่ยวชาญสู่อาจารย์รุ่นใหม่ต่อไป</li> </ul>
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- เพิ่มคณะกรรมการบริหารความเสี่ยงประชุม วางแผน วิเคราะห์ และดำเนินการให้เห็นเป็นรูปธรรม</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ดำเนินงานด้านการบริหารความเสี่ยงของคณะ</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ควรมีการวางแผนการปรับปรุงการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพให้เป็นอันหนึ่งอันเดียวกันทุกหลักสูตร และคณาจารย์ทุกคนควรมีส่วนร่วมในการดำเนินงาน</li> <li>- ควรตั้งเป้าหมายในการดำเนินงานให้ชัดเจน เช่น 3 ข้อ 4 ข้อ ไม่ใช่ระบุ 3-4 ข้อ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- วางแผนเพื่อเป็นแนวทางการแก้ไขในการพัฒนาหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรให้ครบทุกหลักสูตร</li> <li>- จัดทำแผนพัฒนาคุณภาพหลักสูตรทุกหลักสูตรให้ชัดเจน และปฏิบัติตามแผนให้บรรลุตามเป้าหมายที่วางไว้</li> </ul>

ตารางที่ 1-23 การนำผลการประเมินตนเองและข้อเสนอแนะของคณะผู้ประเมินไปพัฒนาคุณภาพการศึกษา

องค์ประกอบ	ข้อเสนอแนะจากคณะผู้ประเมิน	ผลการดำเนินการ
	<p>หรือ 5-6 ข้อ เป็นต้น</p> <p>- จัดระบบการใช้พื้นที่เพื่อการจัดทำกิจกรรมสำหรับนักศึกษาทุกระดับชั้นปีให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น</p>	<p>- วางแผนการใช้พื้นที่เพื่อการจัดกิจกรรมและการให้บริการด้านต่างๆ แก่นักศึกษาทุกระดับการศึกษา</p> <p>- วางแผนการใช้พื้นที่เพื่อการจัดกิจกรรมสำหรับนักศึกษาทุกระดับการศึกษา</p>



## บทที่ 2 ส่วนสาระ

การประเมินคุณภาพการศึกษาตามองค์ประกอบ 5 องค์ประกอบและ 13 ตัวบ่งชี้ ตามคู่มือการประกันคุณภาพการศึกษาภายในสถานศึกษา ระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2557 ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) โดยใช้เกณฑ์การประเมินตัวบ่งชี้ในกลุ่ม ค สถาบันเฉพาะทางลักษณะที่ 1 (ค1) ซึ่งเป็นสถาบันที่เน้นระดับบัณฑิตศึกษา มีคะแนนเต็ม 5.00 คะแนน

ผลการประเมินตนเองของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พบว่าได้ดำเนินการตามภารกิจของสถาบัน ทั้ง 4 ด้าน อย่างครบถ้วน โดยมีผลการประเมินทั้ง 5 องค์ประกอบ 13 ตัวบ่งชี้ อยู่ในระดับดี ค่าคะแนน 4.26 มีรายละเอียดผลการประเมินแต่ละองค์ประกอบ ดังนี้

องค์ประกอบ	ผลประเมิน ตามเกณฑ์ สกอ.	
	ค่าคะแนน	ผลการประเมิน
1. การผลิตบัณฑิต	3.95	การดำเนินงานระดับดี
2. การวิจัย	3.89	การดำเนินงานระดับดี
3. การบริการวิชาการ	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก
4. การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก
5. การบริหารจัดการ	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก
<b>เฉลี่ย 5 องค์ประกอบ</b>	<b>4.26</b>	<b>การดำเนินงานระดับดี</b>

## องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต

ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม  
ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

### เกณฑ์การประเมิน

ค่าเฉลี่ยของคะแนนประเมินทุกหลักสูตรที่คณะฯ รับผิดชอบ

### สูตรคำนวณ

คะแนนที่ได้ =	ผลรวมของค่าคะแนนประเมินของทุกหลักสูตร
	จำนวนหลักสูตรทั้งหมดที่คณะฯ รับผิดชอบ

หมายเหตุ: หลักสูตรที่ได้รับการรับรองโดยระบบอื่นๆ ตามที่คณะกรรมการประกันคุณภาพภายในระดับอุดมศึกษาเห็นชอบ ไม่ต้องนำคะแนนการประเมินของหลักสูตรนั้นมาคำนวณในตัวบ่งชี้ แต่ต้องรายงานผลการรับรองตามระบบนั้นๆ ในตัวบ่งชี้นี้ ให้ครบถ้วน

### ตารางที่ 1.1-1 ผลรวมของค่าคะแนนประเมินของทุกหลักสูตร

หลักสูตร	ผลประเมิน
<b>ระดับปริญญาตรี</b>	
1. สถ.บ. (สถาปัตยกรรม)	2.68
2. สถ.บ. (สถาปัตยกรรมไทย)	2.97
<b>ระดับปริญญาโท</b>	
1. สถ.ม. (สถาปัตยกรรม)	3.10
2. ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	3.58
3. สถ.ม. (สถาปัตยกรรมไทย)	2.54
4. ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	2.85
5. วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง)	3.39
6. วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม)	3.11
7. สถ.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง)	2.46*
8. ภส.ม.	3.11*
9. การวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหัพัต	1.98*
10. ศศ.ม. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	3.20
<b>ระดับปริญญาเอก</b>	
1. ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	3.30
2. ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	3.51
3. ปร.ด. (สถาปัตยกรรม)	2.61
4. ปร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	2.22
<b>ผลรวมค่าคะแนนของทุกหลักสูตร</b>	<b>46.61</b>
<b>จำนวนหลักสูตรทั้งหมด</b>	<b>16</b>
<b>คะแนนที่ได้</b>	<b>2.91</b>

หมายเหตุ \* คะแนน ณ วันตรวจประเมิน ซึ่งคณะกรรมการตรวจประเมินให้อาจารย์ประจำหลักสูตร แก้ไขรายงานและกำลังรอการพิจารณาจากคณะกรรมการประเมินเพื่อปรับแก้คะแนน

ผลการประเมินปีที่แล้ว	: 2.18	เกณฑ์ประเมิน	: 2.18 คะแนน
ผลการประเมินตนเองครั้งนี้	: 2.91	เกณฑ์ประเมิน	: 2.91 คะแนน
เป้าหมายของปีนี้	: 3.00	ผลการดำเนินงาน	<input checked="" type="checkbox"/> ไม่บรรลุเป้าหมาย
เป้าหมายปีต่อไป	: 3.00	เกณฑ์ประเมิน	: 3.00 คะแนน

**ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:**

ผลการดำเนินการประจำปีการศึกษา 2558 ของทุกหลักสูตรในคณะฯ จำนวน 16 หลักสูตร แบ่งเป็น หลักสูตรระดับปริญญาตรี 2 หลักสูตร ระดับปริญญาโท 10 หลักสูตร และระดับปริญญาเอก 4 หลักสูตร ซึ่งได้รับการตรวจประเมินจากคณะกรรมการที่มีคุณสมบัติเป็นไปตามเกณฑ์ของ สกอ. เมื่อวันที่ 28 กรกฎาคม – 10 สิงหาคม 2559 ผลการประเมินมีหลักสูตรที่ได้มาตรฐาน 16 ผลคะแนนเฉลี่ยรวม 16 หลักสูตร คิดเป็น 2.913 คะแนน มีหลักสูตรที่ได้รับการประเมินให้อยู่ในระดับดี 8 หลักสูตร ระดับปานกลาง 7 หลักสูตร และระดับน้อย 1 หลักสูตร (ดูรายละเอียดในตารางที่ 1.1-1)

**รายการเอกสารหลักฐาน**

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
1.1-1	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ประจำปีการศึกษา 2558
1.1-2	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย ประจำปีการศึกษา 2558
1.1-3	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ประจำปีการศึกษา 2558
1.1-4	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ประจำปีการศึกษา 2558
1.1-5	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย ประจำปีการศึกษา 2558
1.1-6	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม ประจำปีการศึกษา 2558
1.1-7	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการโครงการก่อสร้าง ประจำปีการศึกษา 2558
1.1-8	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม ประจำปีการศึกษา 2558
1.1-9	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบชุมชนเมือง ประจำปีการศึกษา 2558
1.1-10	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต ประจำปีการศึกษา 2558
1.1-11	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรการวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหาบัณฑิต ประจำปีการศึกษา 2558
1.1-12	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว ประจำปีการศึกษา 2558
1.1-13	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชา



หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น ประจำปีการศึกษา 2558
1.1-14	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว ประจำปีการศึกษา 2558
1.1-15	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม ประจำปีการศึกษา 2558
1.1-16	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม ประจำปีการศึกษา 2558

## ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก

### เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

### เกณฑ์เฉพาะสถาบันกลุ่ม ค1 และ ง

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 80 ขึ้นไป

### สูตรการคำนวณ

- 1) คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีวุฒิปริญญาเอก ตามสูตร

จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	X 100
จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด	

- 2) แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

คะแนนที่ได้ =	ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	x 5
	ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5	

### หมายเหตุ:

1. คุณวุฒิปริญญาเอกพิจารณาจากระดับคุณวุฒิที่ได้รับหรือเทียบเท่าตามหลักเกณฑ์การพิจารณาคุณวุฒิของกระทรวงศึกษาธิการ กรณีที่มีการปรับวุฒิการศึกษาให้มีหลักฐานการสำเร็จการศึกษาภายในรอบปีการศึกษานั้น ทั้งนี้ อาจใช้คุณวุฒิอื่นเทียบเท่าคุณวุฒิปริญญาเอกได้สำหรับกรณีที่บางสาขาวิชาชีพมีคุณวุฒิอื่นที่เหมาะสมกว่า ทั้งนี้ ต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการการอุดมศึกษา
2. การนับจำนวนอาจารย์ประจำ ให้นับตามปีการศึกษาและนับทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ ในกรณีที่มิอาจารย์บรรจุใหม่ให้คำนวณตามเกณฑ์อาจารย์ประจำที่ระบุในคำชี้แจงเกี่ยวกับการนับจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย

### ตารางที่ 1.2-1 จำนวนอาจารย์ประจำจำแนกตามคุณวุฒิการศึกษา

จำนวนอาจารย์ตามคุณวุฒิการศึกษา	หน่วยวัด	ผลการดำเนินงานในปีการศึกษา		
		2556	2557	2558
อาจารย์วุฒิปริญญาตรี	คน	3	3	2
อาจารย์วุฒิปริญญาโท	คน	46	37	40.5
อาจารย์วุฒิปริญญาเอก	คน	23.5	33	32
รวมจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (นับรวมที่ลาศึกษาต่อ)	คน	72.5	73	74.5
ร้อยละอาจารย์ประจำที่มีวุฒิปริญญาตรี	ร้อยละ	4.14	4.11	2.68
ร้อยละอาจารย์ประจำที่มีวุฒิปริญญาโท	ร้อยละ	63.45	50.63	54.36
ร้อยละอาจารย์ประจำที่มีวุฒิปริญญาเอก	ร้อยละ	32.41	45.21	42.95

ผลการประเมินปีที่แล้ว : ร้อยละ 45.21

เกณฑ์ประเมิน : 2.86 คะแนน

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : ร้อยละ 42.95

เกณฑ์ประเมิน : 2.68 คะแนน

เป้าหมายของปีนี้ : ร้อยละ 48

ผลการดำเนินงาน  ไม่บรรลุเป้าหมาย

เป้าหมายปีต่อไป : ร้อยละ 48

เกณฑ์ประเมิน : 3.00 คะแนน

**ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:**

ในปีการศึกษา 2558 คณะฯ มีจำนวนอาจารย์ประจำที่มีวุฒิปริญญาเอก 32 คน จากจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (นับที่รวมศึกษาต่อ) 74.5 คน คิดเป็นร้อยละ 42.95 ซึ่งมหาวิทยาลัยศิลปากรจัดเป็นมหาวิทยาลัยกลุ่ม ค1 ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะฯ ที่มีวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 เท่ากับร้อยละ 80 ขึ้นไป ดังนั้น จึงคิดเป็นค่าร้อยละของอาจารย์วุฒิปริญญาเอก 2.68 คะแนน

**ตารางที่ 1.2-2 จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ**

หลักสูตร	จำนวนอาจารย์					รวมจำนวนอาจารย์ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ
	ปฏิบัติงานจริง	ลาศึกษาต่อ			ลาปฏิบัติราชการต่างประเทศ	
		ป.โท	ป.เอก	ป.โท-เอก		
<b>ปริญญาตรี</b>						
1. สด.บ. (สถาปัตยกรรม)	5	-	-	-	-	5
2. สด.บ. (สถาปัตยกรรมไทย)	5	-	-	-	-	5
<b>ปริญญาโท</b>						
1. สด.ม. (สถาปัตยกรรม)	5	-	-	-	-	5
2. ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	5	-	-	-	-	5
3. สด.ม. (สถาปัตยกรรมไทย)	5	-	-	-	-	5
4. ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	5	-	-	-	-	5
5. วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง)	5	-	-	-	-	5
6. วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม)	5	-	-	-	-	5
7. สด.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง)	5	-	-	-	-	5
8. ภส.ม.	5	-	-	-	-	5
9. การวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหาน้ำจืด	4	-	1	-	-	5
10. ศศ.ม. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	5	-	-	-	-	5
<b>ปริญญาเอก</b>						
1. ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	5	-	-	-	-	5
2. ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	5	-	-	-	-	5
3. ปร.ด. (สถาปัตยกรรม)	5	-	-	-	-	5
4. ปร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	5	-	-	-	-	5
<b>อาจารย์ที่ไม่สังกัดหลักสูตร</b>	8.50	-	4	-	-	13.50
<b>รวม</b>	<b>69.5*</b>	-	<b>5</b>	-	-	<b>74.50</b>

**หมายเหตุ** \* ไม่นับซ้ำอาจารย์บางท่านที่เป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรระดับปริญญาโทและเอกในชื่อเดียวกัน ได้แก่ หลักสูตร สด.ม. และ ปร.ด. (สถาปัตยกรรม) / หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น) / หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม) / และ หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)

ตารางที่ 1.2-3 จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีวุฒิปริญญาตรี ปริญญาโท ปริญญาเอก

หลักสูตร	จำนวนอาจารย์								
	วุฒิปริญญาตรี			วุฒิปริญญาโท			วุฒิปริญญาเอก		
	ปี 56	ปี 57	ปี 58	ปี 56	ปี 57	ปี 58	ปี 56	ปี 57	ปี 58
<b>ปริญญาตรี</b>									
1. สด.บ. (สถาปัตยกรรม)		1	-		4	5		-	-
2. สด.บ. (สถาปัตยกรรมไทย)		1	-		4	5		-	-
<b>ปริญญาโท</b>									
1. สด.ม. (สถาปัตยกรรม)		-	-		1	1		4	4
2. ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)		-	-		2	1		3	4
3. สด.ม. (สถาปัตยกรรมไทย)		-	-		3	4		2	1
4. ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)		-	-		2	2		3	3
5. วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง)		-	-		2	2		3	3
6. วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม)		-	-		2	2		3	3
7. สด.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง)		-	-		2	2		3	3
8. ภส.ม.		-	-		2	2		3	3
9. การวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหัพันธ์		-	-		3	3		2	2
10. ศศ.ม. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)		-	-		-	1		3	4
<b>ปริญญาเอก</b>									
1. ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)		-	-		1	1		4	4
2. ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)		-	-		-	1		3	4
3. ปร.ด. (สถาปัตยกรรม)			-			-			5
4. ปร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)			-			2			3
<b>อาจารย์ที่ไม่สังกัดหลักสูตร</b>		1	2		9.5	9.5		3	1
<b>รวม</b>		<b>3</b>	<b>2</b>		<b>36*</b>	<b>40.5*</b>		<b>33*</b>	<b>32*</b>
<b>ร้อยละ</b>		<b>4.17</b>	<b>2.68</b>		<b>50</b>	<b>54.36</b>		<b>45.83</b>	<b>42.95</b>

หมายเหตุ \* ไม่นับซ้ำอาจารย์บางท่านที่เป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรระดับปริญญาโทและเอกในชื่อเดียวกัน ได้แก่ หลักสูตร สด.ม. และ ปร.ด. (สถาปัตยกรรม) / หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น) / หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม) / และ หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)

ตารางที่ 1.2-4 จำนวนอาจารย์ที่คาดว่าจะจบการศึกษาในระดับปริญญาเอกภายในระยะเวลา 5 ปี (2558-2562)

หลักสูตร	จำนวนอาจารย์ที่คาดว่าจะจบการศึกษาระดับปริญญาเอก									
	ในประเทศ (คน)					ต่างประเทศ (คน)				
	ปี 58	ปี 59	ปี 60	ปี 61	ปี 62	ปี 58	ปี 59	ปี 60	ปี 61	ปี 62
<b>ปริญญาตรี</b>										
1. สด.บ. (สถาปัตยกรรม)	-	-	-	-		-	-	-	-	
2. สด.บ. (สถาปัตยกรรมไทย)	-	-	-	-		-	-	-	-	
<b>ปริญญาโท</b>										
1. สด.ม. (สถาปัตยกรรม)	-	-	-	-		-	-	-	-	
2. ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	-	-	-	-		-	-	-	-	
3. สด.ม. (สถาปัตยกรรมไทย)	-	-	-	-		-	-	-	-	
4. ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	-	-	-	-		-	-	-	-	
5. วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง)	-	-	1	-		-	-	-	-	
6. วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม)	-	-	-	-		-	-	-	-	
7. สด.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง)	-	-	-	-		-	-	-	-	
8. ภส.ม.	-	-	-	-		-	-	-	-	
9. การวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหานิติ	-	-	-	-		-	-	-	-	
10. ศศ.ม. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	-	-	-	-		-	-	-	-	
<b>ปริญญาเอก</b>										
1. ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	-	-	-	-		-	-	-	-	
2. ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	-	-	-	-		-	-	-	-	
3. ปร.ด. (สถาปัตยกรรม)										
4. ปร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)										
<b>อาจารย์ที่ไม่สังกัดหลักสูตร</b>	-	3	-	-		-	1	-	-	
<b>รวมทั้งหมด</b>	-	3	1	-		-	1	-	-	

ตารางที่ 1.2-5 จำนวนอาจารย์ที่จะเกษียณจำแนกตามวุฒิการศึกษาและตำแหน่งทางวิชาการ

หลักสูตร	จำนวนผู้เกษียณอายุราชการปีงบประมาณ 2558 ถึง 2562 วันทำงานวันสุดท้าย 30 กันยายน (คน)														
	ปี 2558			ปี 2559			ปี 2560			ปี 2561			ปี 2562		
	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก
1. สด.บ. (สถาปัตยกรรม)															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2. สด.บ. (สถาปัตยกรรมไทย)															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3. สด.ม. (สถาปัตยกรรม)															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
4. ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
5. สด.ม. (สถาปัตยกรรมไทย)															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
6. ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
7. วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง)															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-
8. วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม)															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

ตารางที่ 1.2-5 จำนวนอาจารย์ที่จะเกษียณจำแนกตามวุฒิการศึกษาและตำแหน่งทางวิชาการ

หลักสูตร	จำนวนผู้เกษียณอายุราชการปีงบประมาณ 2558 ถึง 2562 วันทำงานวันสุดท้าย 30 กันยายน (คน)														
	ปี 2558			ปี 2559			ปี 2560			ปี 2561			ปี 2562		
	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
9. สด.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง)															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
10. กส.ม.															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
11. การวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหัพพันจิต															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
12. ศศ.ม. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
13. พร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
14. พร.ด. (สถาปัตยกรรม)															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
13. พร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

ตารางที่ 1.2-5 จำนวนอาจารย์ที่จะเกษียณจำแนกตามวุฒิการศึกษาและตำแหน่งทางวิชาการ

หลักสูตร	จำนวนผู้เกษียณอายุราชการปีงบประมาณ 2558 ถึง 2562 วันทำงานวันสุดท้าย 30 กันยายน (คน)														
	ปี 2558			ปี 2559			ปี 2560			ปี 2561			ปี 2562		
	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
14. ปร.ด. (การจัดการมรดก ทางสถาปัตยกรรมกับการ ท่องเที่ยว)															
อาจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
อาจารย์ที่ไม่สังกัดหลักสูตร															
รวมทั้งหมด	-	-	-	-	2	-	-	1	-	-	1	1	-	-	-

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
1.2-1	ตารางแสดงคุณวุฒิอาจารย์ประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ปีการศึกษา 2558



ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ  
ชนิดของตัวบ่งชี้ ปัจจัยนำเข้า

#### เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

#### เกณฑ์เฉพาะสถาบันกลุ่ม ค1 และ ง

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และ ศาสตราจารย์รวมกัน ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 80 ขึ้นไป

#### สูตรการคำนวณ

- 1) คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ตามสูตร

จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	× 100
จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด	

- 2) แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

คะแนนที่ได้ =	ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	× 5
	ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5	

#### ตารางที่ 1.3-1 จำนวนอาจารย์จำแนกตามตำแหน่งทางวิชาการ (นับรวมที่ลาศึกษาต่อ)

จำนวนอาจารย์ที่มีตำแหน่งทางวิชาการ	หน่วยวัด	ผลการดำเนินงานใน ปีการศึกษา		
		2556	2557	2558
ศาสตราจารย์	คน	1	1	2
รองศาสตราจารย์	คน	11.5	12	13
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	คน	25	23	22
อาจารย์ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ	คน	35	36	37.5
รวมจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (นับรวมที่ลาศึกษาต่อ)	คน	72.5	72	74.5
ร้อยละอาจารย์ประจำที่มีตำแหน่งวิชาการ (ผศ. รศ. และ ศ.)	ร้อยละ	51.72	50	49.66
ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำที่มีตำแหน่งวิชาการ (ผศ. รศ. และ ศ.)	คะแนน	2.99	3.125	3.10
ค่าการเพิ่มขึ้นของร้อยละอาจารย์ประจำที่มีตำแหน่งวิชาการ	คะแนน	0.56	-3.33	-0.34

ผลการประเมินปีที่แล้ว	: ร้อยละ 50	เกณฑ์ประเมิน	: 3.125 คะแนน
ผลการประเมินตนเองครั้งนี้	: ร้อยละ 49.66	เกณฑ์ประเมิน	: 3.10 คะแนน
เป้าหมายของปีนี้	: ร้อยละ 52	ผลการดำเนินงาน	<input checked="" type="checkbox"/> ไม่บรรลุเป้าหมาย
เป้าหมายปีต่อไป	: ร้อยละ 52	เกณฑ์ประเมิน	: 3.25 คะแนน

**ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:**

ในปีการศึกษา 2558 คณะฯ มีจำนวนอาจารย์ประจำที่มีตำแหน่งทางวิชาการ 37 คน จากจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (นับที่รวมศึกษาต่อ) 74.5 คน คิดเป็นร้อยละ 49.66 ซึ่งมหาวิทยาลัยศิลปากรจัดเป็นมหาวิทยาลัยกลุ่ม ค1 ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะฯ ที่มีตำแหน่งทางวิชาการที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 เท่ากับร้อยละ 80 ขึ้นไป ดังนั้น จึงคิดเป็นค่าร้อยละของอาจารย์ที่มีตำแหน่งทางวิชาการ 3.10 คะแนน

**ตารางที่ 1.3-2 จำนวนอาจารย์ประจำที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ จำแนกรายหลักสูตร**

หลักสูตร	จำนวนอาจารย์ประจำ (คน)				จำนวนอาจารย์ตามตำแหน่งทางวิชาการ							
	ปฏิบัติ งานจริง	ลา ศึกษาต่อ	ลา ปฏิบัติงาน	รวม	ไม่มี ตำแหน่ง	ผู้มีตำแหน่งทางวิชาการ				คิดเป็น ร้อยละ	คะแนน	
						ผศ.	รศ.	ศ.	รวม			
<b>ปริญญาตรี</b>												
1. สถ.บ. (สถาปัตยกรรม)	5	-	-	5	5	-	-	-	-	0	0	
2. สถ.บ. (สถาปัตยกรรมไทย)	5	-	-	5	5	-	-	-	-	0	0	
<b>ปริญญาโท</b>												
1. สถ.ม. (สถาปัตยกรรม)	5	-	-	5	1	2	2	-	4	80	5	
2. ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	5	-	-	5	2	1	1	1	3	60	5	
3. สถ.ม. (สถาปัตยกรรมไทย)	5	-	-	5	2	-	3	-	3	60	5	
4. ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	5	-	-	5	2	1	2	-	3	60	5	
5. วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง)	5	-	-	5	2	2	-	1	3	60	5	
6. วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม)	5	-	-	5	1	3	1	-	4	80	5	
7. สถ.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง)	5	-	-	5	1	4	-	-	4	80	5	
8. ภส.ม.	5	-	-	5	2	2	1	-	3	60	5	
9. การวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหาดินคดี	5	-	-	5	3	1	1	-	2	40	5	
10. ศศ.ม. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	5	-	-	5	1	3	1	-	3	60	5	
<b>ปริญญาเอก</b>												
1. ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	5	-	-	5	2	1	1	1	3	60	5	
2. ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	5	-	-	5	1	3	1	-	4	80	5	
3. ปร.ด. (สถาปัตยกรรม)	5	-	-	5	1	2	2	-	4	80	5	
4. ปร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	5	-	-	5	2	1	2	-	3	60	5	
<b>อาจารย์ที่ไม่สังกัดหลักสูตร</b>	8.5	5	-	13.5	10	2	1	-	3	-	-	
<b>รวม</b>	<b>69.5*</b>	<b>5</b>	<b>-</b>	<b>74.5</b>	<b>37.5</b>	<b>22*</b>	<b>13</b>	<b>2</b>	<b>37.5</b>	<b>49.00</b>	<b>3.06</b>	

หมายเหตุ \* ไม่นับซ้ำอาจารย์บางท่านที่เป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรระดับปริญญาโทและเอกในชื่อเดียวกัน ได้แก่ หลักสูตร สถ.ม. และ ปร.ด. (สถาปัตยกรรม) / หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น) / หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม) / และ หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)

ตารางที่ 1.3-3 ข้อมูลจำนวนอาจารย์ที่ยื่นเอกสารเพื่อขอตำแหน่งทางวิชาการและจำนวนที่ได้  
อนุมัติ ปีการศึกษา 2558

หลักสูตร	ศาสตราจารย์			รองศาสตราจารย์			ผู้ช่วยศาสตราจารย์		
	จำนวนที่ ยื่น	จำนวนที่ ได้อนุมัติ	รอกการ พิจารณา	จำนวนที่ ยื่น	จำนวนที่ ได้อนุมัติ	รอกการ พิจารณา	จำนวนที่ ยื่น	จำนวนที่ ได้อนุมัติ	รอกการ พิจารณา
<b>ปริญญาตรี</b>									
1. สด.บ. (สถาปัตยกรรม)	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2. สด.บ. (สถาปัตยกรรมไทย)	-	-	-	-	-	-	3	-	3
<b>ปริญญาโท</b>									
1. สด.ม. (สถาปัตยกรรม)	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2. ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้น ถิ่น)	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3. สด.ม. (สถาปัตยกรรมไทย)	-	-	-	-	-	-	-	-	-
4. ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์ สถาปัตยกรรม)	-	-	-	-	-	-	-	-	-
5. วท.ม. (การจัดการโครงการ ก่อสร้าง)	-	-	-	-	-	-	1	-	1
6. วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อ การออกแบบทาง สถาปัตยกรรม)	-	-	-	1	-	1	1	-	1
7. สด.ม. (การออกแบบชุมชน เมือง)	-	-	-	-	-	-	1	-	1
8. ภส.ม.	-	-	-	-	-	-	-	-	-
9. การวางแผนชุมชนเมืองและ สภาพแวดล้อมมหากันตติ	-	-	-	-	-	-	1	-	1
10. ศศ.ม. (การจัดการมรดก ทางสถาปัตยกรรมกับการ ท่องเที่ยว)	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>ปริญญาเอก</b>									
1. ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้น ถิ่น)	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2. ปร.ด. (การจัดการมรดก ทางสถาปัตยกรรมกับการ ท่องเที่ยว)	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3. ปร.ด. (สถาปัตยกรรม)	-	-	-	-	-	-	-	-	-
4. ปร.ด. (ประวัติศาสตร์ สถาปัตยกรรม)	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>อาจารย์ที่ไม่สังกัดหลักสูตร</b>	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>รวม</b>	-	-	-	<b>1</b>	-	<b>1</b>	<b>7</b>	-	<b>7</b>

ตารางที่ 1.3-4 จำนวนอาจารย์ที่มีอายุงานไม่ถึงเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการ จำแนกราย  
หลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2558

หลักสูตร	จำนวนอาจารย์ที่มีอายุงานไม่ถึงเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการในระดับต่างๆ			
	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	รองศาสตราจารย์	ศาสตราจารย์	รวม
	2558	2558	2558	2558
<b>ปริญญาตรี</b>				
1. สด.บ. (สถาปัตยกรรม)	1	-	-	-
2. สด.บ. (สถาปัตยกรรมไทย)	-	-	-	-
<b>ปริญญาโท</b>				
1. สด.ม. (สถาปัตยกรรม)	-	-	-	-
2. ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	-	-	-	-
3. สด.ม. (สถาปัตยกรรมไทย)	-	-	-	-
4. ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	-	-	-	-
5. วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง)	-	-	-	-
6. วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ ทางสถาปัตยกรรม)	-	-	-	-
7. สด.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง)	1	-	-	-
8. ภส.ม.	-	-	-	-
9. การวางแผนชุมชนเมืองและ สภาพแวดล้อมมหัพภาค	-	-	-	-
10. ศศ.ม. (การจัดการมรดกทาง สถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	-	-	-	-
<b>ปริญญาเอก</b>				
1. ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	-	-	-	-
2. ปร.ด. (การจัดการมรดกทาง สถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	-	-	-	-
3. ปร.ด. (สถาปัตยกรรม)	-	-	-	-
4. ปร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	-	-	-	-
<b>อาจารย์ที่ไม่สังกัดหลักสูตร</b>	-	-	-	-
<b>รวมทั้งหมด</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
1.3-1	ตารางแสดงคุณวุฒิอาจารย์ประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ปีการศึกษา 2558

ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ  
ชนิดของตัวบ่งชี้ ปัจจัยนำเข้า

### เกณฑ์การประเมิน

ในกรณีที่จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำน้อยกว่าหรือเท่ากับเกณฑ์มาตรฐานกำหนด เป็นคะแนน 5

ในกรณีที่จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำมากกว่าเกณฑ์มาตรฐานให้คำนวณหาค่าความแตกต่างระหว่างจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำกับเกณฑ์มาตรฐาน และนำค่าความแตกต่างมาพิจารณา ดังนี้

ค่าความแตกต่างของจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำที่สูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ 20 กำหนดเป็นคะแนน 0

ค่าความแตกต่างของจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำที่สูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ 0.01 และไม่เกินร้อยละ 20ให้นำมาเทียบบัญญัติไตรยางค์ตามสูตรเพื่อเป็นคะแนนหลักสูตรนั้นๆ

### สูตรการคำนวณจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า

- 1) คำนวณค่าหน่วยกิตนักศึกษา (Student Credit Hours: SCH) ซึ่งก็คือผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนกับจำนวนหน่วยกิตแต่ละรายวิชาที่เห็ดสอนทุกรายวิชาตลอดปีการศึกษา รวบรวมหลังจากนักศึกษาลงทะเบียนแล้วเสร็จ (หมดกำหนดเวลาการเพิ่ม - ถอน) โดยมีสูตรการคำนวณ ดังนี้

$$SCH = \sum n_i c_i$$

เมื่อ  $n_i$  = จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนในวิชาที่  $i$

$c_i$  = จำนวนหน่วยกิตของวิชาที่  $i$

- 2) คำนวณค่า FTES โดยใช้สูตรคำนวณดังนี้

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) =	Student Credit Hours (SCH) ทั้งปี
	จำนวนหน่วยกิตต่อปีการศึกษาตามเกณฑ์มาตรฐานการลงทะเบียนในระดับปริญญาชั้นๆ

การปรับจำนวนในระหว่างปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษา ให้มีการปรับค่าจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าในระดับบัณฑิตศึกษาให้เป็นระดับปริญญาตรี เพื่อนำมารวมคำนวณหาสัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ

นักศึกษาเต็มเวลาในหน่วยนับปริญญาตรี	
1. กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	= FTES ระดับปริญญาตรี+ FTES ระดับบัณฑิตศึกษา
2. กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์กายภาพ	= FTES ระดับปริญญาตรี + (2 x FTES ระดับบัณฑิตศึกษา)
3. กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	= FTES ระดับปริญญาตรี + (1.8 x FTES ระดับบัณฑิตศึกษา)

สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำแยกตามกลุ่มสาขา

กลุ่มสาขา	สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ
1. วิทยาศาสตร์สุขภาพ - แพทยศาสตร์ - พยาบาลศาสตร์	8 : 1 4 : 1 6 : 1
2. วิทยาศาสตร์กายภาพ	20 : 1
3. วิศวกรรมศาสตร์	20 : 1
4. สถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง	8 : 1
5. เกษตร ป่าไม้และประมง	20 : 1
6. บริหารธุรกิจ พาณิชยศาสตร์ บัญชี การจัดการ การท่องเที่ยว เศรษฐศาสตร์	25 : 1
7. นิติศาสตร์	50 : 1
8. ครุศาสตร์/ศึกษาศาสตร์	30 : 1
9. ศิลปกรรมศาสตร์ วิจารณ์ศิลป์และประยุกต์ศิลป์	8 : 1
10. สังคมศาสตร์/มนุษยศาสตร์	25 : 1

สูตรการคำนวณ

- 1) คำนวณหาค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐานและนำมาคิดเป็นค่าร้อยละ ตามสูตร

สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำที่เป็นจริง - สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์มาตรฐาน	X 100
สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์มาตรฐาน	

- 2) นำค่าร้อยละจากข้อ 1 มาคำนวณคะแนนดังนี้
- 2.1) ค่าร้อยละที่น้อยกว่าหรือเท่ากับร้อยละ 0 คิดเป็น 5 คะแนน
  - 2.2) ค่าร้อยละที่มากกว่าหรือเท่ากับร้อยละ 20 คิดเป็น 0 คะแนน
  - 2.3) ค่าร้อยละที่มากกว่าร้อยละ 0 แต่น้อยกว่าร้อยละ 20ให้นำมาคิดคะแนนดังนี้

คะแนนที่ได้ =	5 - $\frac{\text{ค่าร้อยละที่คำนวณได้จากข้อ 2.3}}{5}$
---------------	---

ตัวอย่างการคำนวณ

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) ต่อจำนวนอาจารย์ประจำ ของหลักสูตรหนึ่งทางด้าน

สังคมศาสตร์/มนุษยศาสตร์ = 24

ค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐาน =  $\frac{24 - 25}{25} \times 100$

25

= ร้อยละ -4 ได้คะแนน 5 คะแนน

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) ต่อจำนวนอาจารย์ประจำ ของหลักสูตรหนึ่งทางด้าน  
สังคมศาสตร์/มนุษยศาสตร์ = 32

$$\begin{aligned} \text{ค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐาน} &= \frac{32 - 25}{25} \times 100 \\ &= \text{ร้อยละ } 28 \text{ ได้คะแนน } 0 \text{ คะแนน} \end{aligned}$$

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) ต่อจำนวนอาจารย์ประจำ ของหลักสูตรหนึ่งทางด้าน  
สังคมศาสตร์/มนุษยศาสตร์ = 28

$$\begin{aligned} \text{ค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐาน} &= \frac{28 - 25}{25} \times 100 \\ &= \text{ร้อยละ } 12 \\ \text{คะแนน} &= 5 - (12/4) \\ &= 5 - 3 \\ &= 2 \text{ คะแนน} \end{aligned}$$

#### ตารางที่ 1.4-2 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ

คณะ	นักศึกษาปริญญาตรี	นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา		จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า	จำนวนอาจารย์ (ปฏิบัติงานจริง)	อัตราส่วนนักศึกษา: อาจารย์	ค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐาน	คะแนน
		ปริญญาโท	ปริญญาเอก					
สถาปัตยกรรมศาสตร์	357.19	130.88	14.75	502.82	69.5	7.23 : 1	-9.63	5.00

ที่มา: รายงานการวิเคราะห์จำนวนนักศึกษาเต็มเวลา มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2558 (กองบริการการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร) ข้อมูล ณ วันที่ 30 สิงหาคม 2559

ผลการประเมินปีที่แล้ว	: 8.52: 1	เกณฑ์ประเมิน	: 5.00 คะแนน
ผลการประเมินตนเองครั้งนี้	: 7.23: 1	เกณฑ์ประเมิน	: 5.00 คะแนน
เป้าหมายของปีนี้	: 8: 1	ผลการดำเนินงาน	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุเป้าหมาย
เป้าหมายปีต่อไป	: 8: 1	เกณฑ์ประเมิน	: 5.00 คะแนน

#### ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

ในปีการศึกษา 2558 คณะฯ มีจำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริงทั้งสิ้น 70.5 คน มีจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES) ทุกระดับรวมกัน 502.82 คน คิดเป็นจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ 7.13 : 1 คน ซึ่งมีค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐานของคณะในกลุ่มสาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมืองกำหนดให้เป็น (8 : 1) ร้อยละ -9.63 คิดเป็น 5.00 คะแนน

#### รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
1.4-1	รายงานการวิเคราะห์จำนวนนักศึกษาเต็มเวลา มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2558 (กองบริการการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร) ข้อมูล ณ วันที่ 30 สิงหาคม 2559

## ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

### เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ข้อ	เกณฑ์มาตรฐาน	การดำเนินการ	
		มี	ไม่มี
1	จัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ	✓	
2	มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา	✓	
3	จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา	✓	
4	ประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ 1-3 ทุกข้อไม่ต่ำกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5	✓	
5	นำผลการประเมินจากข้อ 4 มาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูล เพื่อส่งผลให้ผลการประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา	✓	
6	ให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่า	✓	

ผลการประเมินปีที่แล้ว : 6 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : 6 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน

เป้าหมายของปีนี้ : 6 ข้อ

ผลการดำเนินงาน  บรรลุเป้าหมาย

เป้าหมายปีต่อไป : 6 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน

### ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

#### 1. จัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ

คณะฯ มีการจัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการให้กับนักศึกษาในคณะฯ นับตั้งแต่ นักศึกษาเริ่มศึกษาในคณะฯ โดยผ่าน

1) โครงการ “ปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่” ซึ่งจัดขึ้นทุกปี และคณะฯ ได้จัดให้นักศึกษาได้พบที่ปรึกษาทางวิชาการ (อาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการ 1 ท่าน ดูแลนักศึกษา 10 คน) หลังจากนั้นในระหว่างการศึกษาตลอด 5 ปี นักศึกษาสามารถขอคำปรึกษากับทั้งอาจารย์ที่ปรึกษาและฝ่ายบริการวิชาการของคณะฯ ซึ่งผลการดำเนินการที่ผ่านมา มีนักศึกษาขอคำปรึกษาจากอาจารย์ที่ปรึกษาไม่มากเท่าที่ควร แต่นักศึกษายังคงเลือกที่จะปรึกษาทางวิชาการกับอาจารย์ที่ปรึกษาสนิหรือคุ่นเคย

2) “การแต่งตั้งคณะกรรมการที่ปรึกษาฝ่ายกิจการนักศึกษา” ซึ่งประกอบด้วยรองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา และตัวแทนอาจารย์จาก 4 ภาควิชาฯ ให้ทำหน้าที่ต่างๆ ด้านกิจการนักศึกษา โดยจะมีการจัดประชุมฝ่ายกิจการนักศึกษา เพื่อสอบถามและให้คำแนะนำเกี่ยวกับการใช้ชีวิตของนักศึกษาเป็นประจำเฉลี่ยเดือนละ 1



ครั้ง ในปีการศึกษาที่ผ่านมาพบว่า นักศึกษาบางส่วนมีปัญหาในเรื่องการปรับตัวที่สัมพันธ์กับการเรียนการสอน เป็นส่วนใหญ่

- 1) ปัญหาการลงทะเบียนซ้อน เพื่อให้นักศึกษาจบในเวลา 5 ปี ได้มีความพยายามช่วยเหลือมา ตั้งแต่ปีการศึกษาที่แล้วโดยการขอให้ผู้สอนเปิดรายวิชาในช่วงภาคการศึกษาฤดูร้อน แต่บางรายวิชาไม่สามารถเปิดได้ จึงทำให้นักศึกษาบางส่วนเรียนเกิน 5 ปีเช่นเดิม แต่บางรายวิชาได้มีการช่วยเหลือโดยความเห็นชอบร่วมกันของอาจารย์ผู้รับผิดชอบ 2 รายวิชาที่ ตารางสอนซ้อนกัน ผ่านการเห็นชอบของกรรมการคณะฯ ก็สามารถช่วยแก้ปัญหาให้กับนักศึกษาไปได้
- 2) ปัญหาการตก (F) ในบางรายวิชาที่ไม่มีผลต่อการจบการศึกษาภายใน 5 ปี เช่น รายวิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม และกลุ่มรายวิชาที่เกี่ยวข้องกับการคำนวณและโครงสร้าง ก็ใช้หลักการเดียวกันคือ ความเห็นชอบร่วมกันของอาจารย์ผู้รับผิดชอบ 2 รายวิชาที่ ตารางสอนซ้อนกัน ผ่านการเห็นชอบของกรรมการคณะฯ ก็สามารถช่วยแก้ปัญหาให้กับนักศึกษาไปได้

ที่ปรึกษาฝ่ายกิจการนักศึกษามีการสอบถาม และติดตามชีวิตความเป็นอยู่ของนักศึกษาเป็นประจำ จาก

- 1) “การประชุมที่ปรึกษาฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะกรรมการนักศึกษา และตัวแทนนักศึกษา” ซึ่งในปี การศึกษาที่ผ่านมา จัดประชุม 2 เดือนต่อครั้ง ยังไม่พบปัญหาใหญ่ แต่ยังคงเป็นเรื่องความสัมพันธ์ ระหว่างเพื่อน และปัญหาที่เกี่ยวข้องกับการเรียนเป็นหลัก
- 2) “โครงการเยี่ยมหอพักนักศึกษา” ซึ่งจัดขึ้นในช่วงภาคการศึกษาปลาย เพื่อพบปะพูดคุยกับนักศึกษา ในด้านชีวิตความเป็นอยู่ พบว่านักศึกษาโดยรวมสามารถใช้ชีวิตได้อย่างปกติ และไม่มีปัญหาที่ รุนแรง
- 3) “มีอาจารย์ที่ปรึกษาฝ่ายกิจการนักศึกษา ที่เป็นอาจารย์ผู้หญิง” เนื่องจากในปีการศึกษาที่แล้วเห็น ว่าแนวโน้มนักศึกษาของคณะฯ เป็นผู้หญิงมากขึ้น จึงได้มีการเพิ่มทีมงานฝ่ายกิจการนักศึกษาฝ่าย หญิงให้สอดคล้องกับนักศึกษา เพื่อให้คำแนะนำและสร้างความเข้าใจได้ดียิ่งขึ้น ได้แก่ อาจารย์ สุพิชฌาย์ เมืองศรี และ อาจารย์พบสุข ทัดทอง มาเป็นที่ปรึกษาฝ่ายกิจการนักศึกษา
- 4) “ระบบหัวหน้าชั้นปี และผู้ดูแลชั้นปี” ถือเป็นระบบที่มีประสิทธิภาพในการประสานงานระหว่าง อาจารย์และนักศึกษาเป็นอย่างดี โดยในช่วง 2-3 ปีหลัง นักศึกษาแต่ละชั้นปี จะมีการคัดเลือก หัวหน้าและผู้ดูแลชั้นปี เป็นชาย 2 คน และเป็นหญิง 2 คน
- 5) “การตั้งกลุ่มไลน์ X-Men Team” เพื่อเป็นช่องทางสื่อสารกับตัวแทนแต่ละชั้นปีในทุกกิจกรรม และ ทุกปัญหาที่มีการร้องเรียน โดยที่ผ่านมายังไม่พบปัญหาที่รุนแรง และช่วยให้การสื่อสารระหว่าง อาจารย์ฝ่ายกิจการนักศึกษา เจ้าหน้าที่งานกิจการนักศึกษา และตัวแทนนักศึกษาเป็นไปอย่างดีเยี่ยม

2. มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอก เวลาแก่นักศึกษา

1) “วันปฐมนิเทศ และวันปัจฉิมนิเทศ” คณะฯ โดยฝ่ายกิจการนักศึกษา มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร เช่น ศูนย์ยืมการศึกษา แหล่งทุนการศึกษาต่อ การบริการจัดหางาน แหล่งข้อมูลการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ โดยในปีการศึกษา 2558 ที่ผ่านมา คณะฯ ได้มีการประชาสัมพันธ์ให้นักศึกษาทราบทั้งในวันปฐมนิเทศ และวันปัจฉิมนิเทศ

2) จัดงาน“SU. Job Fair” คณะฯ โดยฝ่ายกิจการนักศึกษา ร่วมกับทางกองกิจการนักศึกษาของมหาวิทยาลัย เพื่อให้ข้อมูลแหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลา

3) “กิจกรรมการประกวดแบบ” คณะฯ โดยฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้ดำเนินการประชาสัมพันธ์การประกวดแบบให้แก่นักศึกษาที่สนใจเป็นระยะ โดยติดต่อไปยังหน่วยงานที่มีการจัดประกวดแบบ ให้มาทำการประชาสัมพันธ์ที่คณะฯ ถือเป็นกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตรที่ได้รับความสนใจจากนักศึกษาของคณะฯ เป็นอย่างดี

4) “การติดป้ายประชาสัมพันธ์แหล่งงาน” ทั้งแบบเต็มเวลาและนอกเวลา ให้แก่นักศึกษาที่สนใจ ตามบอร์ดประชาสัมพันธ์ของคณะฯ ซึ่งมีการหมุนเวียนเป็นประจำตลอดปีการศึกษา

5) “เฟซบุ๊ก คณะกรรมการนักศึกษา : <https://www.facebook.com/architecture.silpakorn>”  
คณะฯ โดยฝ่ายกิจการนักศึกษา มีช่องทางให้ข้อมูล กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา ผ่านทาง Facebook คณะกรรมการนักศึกษา : <https://www.facebook.com/architecture.silpakorn>

6) “เฟซบุ๊กฝ่ายบริการวิชาการการศึกษา: Academic Affairs@Arch.SU” คณะฯ โดยฝ่ายกิจการนักศึกษาได้จัดช่องทางประชาสัมพันธ์แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาให้กับนักศึกษาเพิ่มเติมในสื่อสังคมออนไลน์โดยเน้นงานนอกเวลาที่เสริมทักษะทางวิชาการและวิชาชีพสถาปัตยกรรมโดย ทางคณะฯ ได้ประสานงานกับทางคณาจารย์ที่ประกอบวิชาชีพด้านการออกแบบสถาปัตยกรรม ตลอดจนคณาจารย์ที่ดำเนินการวิจัยเพื่อสร้างโอกาสในการหารายได้แก่นักศึกษาทุกระดับทั้งปริญญาบัณฑิต ปริญญาโทบัณฑิต และปริญญาดุษฎีบัณฑิต และสอดคล้องกับการพัฒนาคุณภาพนักศึกษาทั้งทางวิชาชีพและวิชาการ และนำมาประชาสัมพันธ์แก่นักศึกษาในสื่อสังคมออนไลน์ เฟซบุ๊ก: Academic Affairs@Arch.SU

7) “กลุ่มเฟซบุ๊ก เด็กทุน สถาปัตศิลปากร” คณะฯ โดยฝ่ายกิจการนักศึกษา จัดขึ้นเพื่อส่งข่าวสารเกี่ยวกับงานนอกเวลา ให้กับกลุ่มนักศึกษาทุนที่ต้องการใช้เวลาว่างเป็นช่องทางหารายได้เสริม ซึ่งส่วนใหญ่เป็นงานจากอาจารย์และเครือข่ายนักศึกษาเก่า

8) “ทะเบียนรายชื่อ สำนักงานสถาปนิก” คณะฯ โดยฝ่ายกิจการนักศึกษา มีเครือข่ายและมีข้อมูลสำนักงานสถาปนิกที่มีนักศึกษาเก่าเป็นเจ้าของ โดยมีการติดต่อไปยังเครือข่ายดังกล่าวอย่างสม่ำเสมอถึงความต้องการในการรับสถาปนิกเข้าทำงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลา

9) “โครงการรับน้องสมาคมนักศึกษาเก่า” คณะฯ โดยฝ่ายกิจการนักศึกษา ร่วมกับสมาคมนักศึกษาเก่าฯ จัดโครงการนี้ขึ้นในปีที่ผ่านมา โดยมีการเชิญวิทยากรที่เป็นนักศึกษาเก่า จากสำนักงานสถาปนิก และหน่วยงานต่างๆ มาให้ความรู้แก่นักศึกษาชั้นปีที่ 5 ที่กำลังจะสำเร็จการศึกษา โดยมีนักศึกษาชั้นปีที่ 5 เข้าร่วมทั้งสิ้น 50 คน การดำเนินงานในปีที่ผ่านมาถือว่าประสบความสำเร็จเป็นอย่างดี นักศึกษาได้รับทราบข้อมูลที่เป็นประโยชน์ในเรื่องแหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลา และนักศึกษาของคณะฯ ยังคงมีเครือข่ายความสัมพันธ์แนบแน่นกับสมาคมนักศึกษาเก่าของคณะฯ เป็นอย่างดีเช่นปีก่อนๆ จึงมักมีนักศึกษาเก่าชักนำให้เข้าทำงานทั้งแบบเต็มเวลาและนอกเวลา ส่วนแหล่งงานอื่น (ที่นักศึกษาเก่าไม่ได้เป็นเจ้าของ) ก็มักเป็นสำนักงานสถาปนิกที่มีชื่อเสียงอยู่แล้ว หรือเป็นสำนักงานที่นักศึกษาเคยเข้าฝึกงาน นอกจากนี้ ด้วยคุณภาพที่น่าไว้วางใจของนักศึกษา จึงมักมีสำนักงานสถาปนิกต่างๆ ส่งจดหมายข่าวการรับสมัครงานมายังคณะฯ จึงทำให้นักศึกษามีทางเลือกในการ

ตัดสินใจค่อนข้างหลากหลายและเป็นประโยชน์ต่อตัวนักศึกษาในภาพรวมเป็นอย่างดี

### 3. จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา

คณะฯ โดยฝ่ายกิจการนักศึกษา มีการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานให้กับนักศึกษา ใน 3 โครงการ ได้แก่

1) โครงการ “วันปัจฉิมนิเทศ” ที่จัดเป็นประจำทุกปี ซึ่งจะมีการเชิญสถาปนิกมาให้แถมมต่าง ๆ เกี่ยวกับการปฏิบัติวิชาชีพ นอกจากนี้ยังได้มีการแนะนำเกี่ยวกับการศึกษาต่อทั้งในและต่างประเทศสำหรับนักศึกษาที่สนใจ ผลการประเมินโครงการจากแบบสอบถามในประเด็นต่างๆ ส่วนใหญ่ได้คะแนนอยู่ในระดับพึงพอใจมาก

2) โครงการ “เตรียมความพร้อมก่อนสอบรับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม” ซึ่งเป็นการจัดอบรมนักศึกษาที่จบปี 5 แล้ว โดยมีการอบรมการเตรียมตัวสอบใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมทุกรายวิชาที่มีการสอบ ซึ่งนักศึกษาให้การตอบรับเข้าร่วมโครงการเป็นอย่างดี และส่งผลให้นักศึกษาของคณะฯ สอบใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมได้มากขึ้น

3) โครงการ “รับน้องสมาคมนักศึกษาเก่า” คณะฯ โดยฝ่ายกิจการนักศึกษา ร่วมกับสมาคมนักศึกษาเก่าฯ จัดโครงการนี้ขึ้นในปีที่ผ่านมา โดยมีการเชิญวิทยากรจากสำนักงานสถาปนิก และหน่วยงานต่างๆ มาให้ความรู้แก่นักศึกษาชั้นปีที่ 5ที่กำลังจะจบการศึกษา โดยมีนักศึกษาชั้นปีที่ 5 เข้าร่วมทั้งสิ้น 50 คน

4) โครงการ “บรรยายพิเศษ ในวาระต่างๆ” ในปีที่ผ่านมา คณะฯ ได้จัดกิจกรรมบรรยายพิเศษโดยเชิญวิทยากรที่เป็นสถาปนิกที่มีชื่อเสียง ทั้งในประเทศและต่างประเทศมาบรรยายให้ความรู้ ประสบการณ์ และมุมมองในการประกอบวิชาชีพ ซึ่งมีทั้งนักศึกษาปัจจุบันและนักศึกษาเก่าให้ความสนใจเข้าร่วมรับฟังและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น

### 4. ประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ 1-3 ทุกข้อไม่ต่ำกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5

จากการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ 1-3 คณะฯ ได้จัดทำแบบประเมินสำหรับนักศึกษา ซึ่งมีผลการประเมินส่วนใหญ่ ได้คะแนนอยู่ในระดับพึงพอใจมาก คือ 4 คะแนน โดยประมาณ (จาก 5 คะแนน)

### 5. นำผลการประเมินจากข้อ 4 มาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูล เพื่อส่งผลให้ผลการประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา

จากผลการประเมินพบว่า แม้ว่าในภาพรวม นักศึกษาจะได้รับการให้บริการและการให้ข้อมูลที่เป็นประโยชน์แล้วก็ตาม แต่ก็มีสิ่งที่ควรปรับปรุงเพิ่มเติมให้เป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษาเพิ่มขึ้น เช่น

1) การเชิญวิทยากรที่มีชื่อเสียงมาบรรยายให้ข้อมูลทางด้านวิชาชีพสถาปนิกอย่างสม่ำเสมอมากขึ้น ซึ่งจะช่วยให้มุมมอง และสร้างแรงกระตุ้นให้นักศึกษามีความสนใจในการทำงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลามากขึ้น (ในปีการศึกษา 2558 มีสถาปนิกที่มีชื่อเสียงมาบรรยายหลายครั้ง อาทิเช่น คุณกฤษฎา โรจนกร ศิลปินแห่งชาติ กรรมการผู้จัดการบริษัท Habita เป็นต้น)

2) การจัดกิจกรรมเสวนา “แลกเปลี่ยน-เรียนรู้” ประสบการณ์การทำงานและการฝึกงานต่างประเทศ เพื่อแลกเปลี่ยนมุมมองและบอกเล่าประสบการณ์จากนักศึกษาของคณะฯ ที่มีโอกาสได้ฝึกงานหรือมีประสบการณ์การทำงานในต่างประเทศ รวมไปถึงประสบการณ์การชณะประกวดแบบอย่างสม่ำเสมอ ซึ่งได้เริ่มดำเนินการแล้ว ในภาคการศึกษาที่ 2 ของปีการศึกษา 2558 ผลตอบรับค่อนข้างดี และส่งผลให้มึนักศึกษาของคณะฯ เข้าทำงานในช่วงปิดเทอมภาคฤดูร้อน มีข้อมูลว่า มีนักศึกษาชั้นปีที่ 2-3 เข้าทำงานในสำนักงานสถาปนิกหลายคนและหลาย

แห่ง เช่นเดียวกับในปีที่แล้ว

## 6. ให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่า

คณะฯ มีการให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบวิชาชีพ ได้แก่

1) วารสาร “ข่าวสถาปัตย์ ศิลปากร” ส่งไปยังศิษย์เก่าเป็นประจำทุกเดือน โดยมีเนื้อหาเกี่ยวกับความเคลื่อนไหวทั้งในแง่วิชาการและวิชาชีพให้แก่นักศึกษาเก่า ทั้งยังมีการประชาสัมพันธ์ให้ทราบเกี่ยวกับโครงการสัมมนาวิชาการและอบรมวิชาชีพสถาปัตยกรรม

2) “โครงการเตรียมความพร้อมก่อนสอบรับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม” นักศึกษาเก่าที่ยังสอบใบอนุญาตประกอบวิชาชีพไม่ผ่าน คณะฯ ได้จัดโครงการนี้เป็นประจำทุกปี และมีนักศึกษาเก่ามาเข้าร่วมเป็นจำนวนมาก

3) “โครงการสถาปัตย์ปฐุระ” “โครงการสถาปัตย์กระบวนทัศน์” และ “โครงการสถาปัตย์-ปริวรรต” คณะฯ จัดโครงการดังกล่าวเป็นประจำทุกปี ในปีการศึกษาที่ผ่านมา ผลการดำเนินงานค่อนข้างดี มีนักศึกษาเก่ามาเข้าร่วมจำนวนมาก

4) “เฟซบุ๊ก คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร” คณะฯ มีช่องทางให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ ผ่านทาง Facebook : <https://www.facebook.com/archsu>

### รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
1.5-1	โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่, คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการที่ปรึกษาฝ่ายกิจการนักศึกษา, สรุปรายงานการประชุมฝ่ายกิจการนักศึกษาประจำปี
1.5-2	โครงการวันปฐมนิเทศ, โครงการวันปัจฉิมนิเทศ, โครงการ SU. Job Fair, เฟซบุ๊ก คณะกรรมการนักศึกษา : <a href="https://www.facebook.com/architecture.silpakorn">https://www.facebook.com/architecture.silpakorn</a> , เฟซบุ๊กฝ่ายบริการวิชาการ การศึกษา: Academic Affairs@Arch.SU , กลุ่มเฟซบุ๊ก เด็กทุน สถาปัตศิลปากร, ทะเบียนรายชื่อสำนักงานสถาปนิก, โครงการรับน้องสมาคมนักศึกษาเก่า
1.5-3	โครงการวันปัจฉิมนิเทศ, โครงการเตรียมความพร้อมก่อนสอบรับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม, โครงการรับน้องสมาคมนักศึกษาเก่า
1.5-4	สรุปแบบประเมินโครงการฝ่ายกิจการนักศึกษา
1.5-5	โครงการบรรยายพิเศษฯ, โครงการ “แลกเปลี่ยน-เรียนรู้”
1.5-6	“ข่าวสถาปัตย์ ศิลปากร”, “โครงการสถาปัตย์ปฐุระ”, “โครงการเตรียมความพร้อมก่อนสอบรับใบอนุญาตประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม”, เฟซบุ๊ก คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร Facebook : <a href="https://www.facebook.com/archsu">https://www.facebook.com/archsu</a>

ตัวบ่งชี้ที่ 1.6                      กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี  
 ชนิดของตัวบ่งชี้                      กระบวนการ

**เกณฑ์การประเมิน**

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ข้อ	เกณฑ์มาตรฐาน	การดำเนินการ	
		มี	ไม่มี
1	จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนและการจัดกิจกรรม	✓	
2	ในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ให้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ ให้ครบถ้วนประกอบด้วย (1) คุณธรรม จริยธรรม (2) ความรู้ (3) ทักษะทางปัญญา (4) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (5) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	✓	
3	จัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา	✓	
4	ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการ มีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป	✓	
5	ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา	✓	
6	นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา	✓	

ผลการประเมินปีที่แล้ว                      : 6 ข้อ    เกณฑ์ประเมิน                      : 5.00 คะแนน  
 ผลการประเมินตนเองครั้งนี้                      : 6 ข้อ    เกณฑ์ประเมิน                      : 5.00 คะแนน  
 เป้าหมายของปีนี้                                      : 6 ข้อ    ผลการดำเนินงาน                       บรรลุเป้าหมาย  
 เป้าหมายปีต่อไป                                      : 6 ข้อ    เกณฑ์ประเมิน                      : 5.00 คะแนน

**ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:**

**1. จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนและการจัดกิจกรรม**

ฝ่ายกิจการนักศึกษามีการจัดประชุมการทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะฯ โดยได้เชิญตัวแทนนักศึกษาเข้าร่วมหารือ ประกอบไปด้วยคณะกรรมการนักศึกษา และตัวแทนนักศึกษาทุกชั้นปี (อ้างอิง: รายงานผลการดำเนินงานฝ่ายกิจการนักศึกษา 2558 และรายงานการประชุมฝ่ายกิจการนักศึกษา) โดยการจัดทำแผนการจัดกิจกรรมมีกระบวนการดังนี้

- 1) นำแผนของปีที่แล้วมาทำการวิเคราะห์ถึงปัญหาและอุปสรรค
- 2) จำแนกประเภทของกิจกรรมพัฒนานักศึกษา โดยแบ่งกิจกรรมอย่างกว้างๆ เป็นกิจกรรมที่ทำเป็นประจำทุกปี และกิจกรรมที่เกิดขึ้นใหม่ตามความสนใจของนักศึกษา
- 3) ประเมินความเป็นไปได้ของแต่ละโครงการ ว่ามีความเป็นไปได้ในปีการศึกษาปัจจุบันหรือไม่

ผลการดำเนินงานที่ผ่านมา พบว่านักศึกษามีส่วนร่วมในการวางแผนการจัดกิจกรรมโดยการแสดงความคิดเห็นอย่างกว้างขวาง ทั้งในฐานะผู้ดำเนินโครงการหรือในฐานะผู้เคยเข้าร่วมโครงการนั้นๆ มาก่อน ซึ่งทำให้สามารถกำหนดทิศทางการจัดกิจกรรมในปีการศึกษา 2558 ที่ผ่านมามีได้อย่างดี

นอกจากนี้ นักศึกษาได้มีส่วนร่วมในการนำเสนอโครงการใหม่ๆ ตามความสนใจของชมรมต่างๆ ซึ่งรวมตัวกันในนาม AATAAS ในปี 2558 มีโครงการที่เกิดขึ้นจากการนำเสนอของกลุ่มชมรม ยกตัวอย่างเช่น โครงการ “บาสเก็ตบอลกระชับความสัมพันธ์ศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบัน” และโครงการที่นำเสนอโดยตัวแทนนักศึกษา ได้แก่ โครงการ “Pre- Admission”

## 2. ในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ให้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ ให้ครบถ้วน ประกอบด้วย

- (1) คุณธรรม จริยธรรม
- (2) ความรู้
- (3) ทักษะทางปัญญา
- (4) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
- (5) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

คณะฯ โดยฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้จัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาโดยคำนึงถึงองค์ประกอบทั้ง 5 ด้าน โดยในปีการศึกษา 2558 ได้จัดโครงการพัฒนานักศึกษา ดังนี้

- โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2558 (ส่งเสริมข้อ 1, 4)
- โครงการแนะแนววิชาความถนัดทางสถาปัตยกรรม “เข้าวังนั่งติว” (ส่งเสริมข้อ 1, 2, 3, 4, 5)
- โครงการ Pre- Admission (ส่งเสริมข้อ 1, 2, 3, 4, 5)
- โครงการเตรียมความพร้อมก่อนการสอบใบประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม (ส่งเสริมข้อ 1, 2, 3, 4, 5)
- โครงการแสดงผลงาน นิทรรศการวิทยานิพนธ์ นักศึกษาชั้นปีที่ 5 ประจำปีการศึกษา 2558 (ส่งเสริมข้อ 1, 2, 3, 4, 5)
- โครงการฝึกปฏิบัติการปฐมพยาบาลเบื้องต้นและปฏิบัติการช่วยฟื้นคืนชีพขั้นพื้นฐาน (ส่งเสริมข้อ 1, 2, 3, 4, 5)
- โครงการ ประกวดวิดิทัศน์เพื่อการประชาสัมพันธ์คณะฯ (ส่งเสริมข้อ 1, 2, 3, 4, 5)
- โครงการนิทรรศการแสดงผลงานนักศึกษาในงาน สถาปนิก 59 (ส่งเสริมข้อ 2, 4, 5)
- โครงการปัจฉิมนิเทศนักศึกษา ปีการศึกษา 2558 (ส่งเสริมข้อ 1, 2, 4)
- โครงการกีฬาฟุตบอลสัมพันธ์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ 2015 (ส่งเสริมข้อ 1, 4, 5)
- โครงการบาสเก็ตบอลกระชับความสัมพันธ์ศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบัน (ส่งเสริมข้อ 1, 4, 5)

- โครงการยุทธศาสตร์ปณิธานพัฒนาชนบท (ส่งเสริมข้อ 1, 2, 3, 4, 5)
  - โครงการครูอาสาสถาปัตย์ (ส่งเสริมข้อ 1, 2, 3, 4, 5)
  - โครงการวันสถาปนาคณะฯ
  - โครงการวันไหว้ครู-ครอบครูช่าง ประจำปีการศึกษา 2558 (ส่งเสริมข้อ 1, 4)
  - โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการผู้นำองค์กรนักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2558 (ส่งเสริมข้อ 1, 2, 3, 4, 5)
  - โครงการศิลปากรละครสถาปัตย์ (ส่งเสริมข้อ 1, 2, 3, 4, 5)
  - โครงการเปิดบ้านสถาปัตย์ศิลปากร (ส่งเสริมข้อ 1, 2, 3, 4, 5)
  - โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ “Workshop Architect Drawing by Mr.Hajime Kishi” (ส่งเสริมข้อ 2, 3, 4, 5)
  - กิจกรรมเสวนา “แลกเปลี่ยน-เรียนรู้” ประสบการณ์การทำงานและการฝึกงานต่างประเทศ(ส่งเสริมข้อ 2, 3, 4, 5)
- (ที่มา : รายงานผลการดำเนินงานฝ่ายกิจการนักศึกษา 2558)

### 3. จัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา

คณะฯ มีการอธิบายเรื่องการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา ผ่านกระบวนการเรียนการสอน ดังนี้

- 1) เมื่อแนะนำรายวิชา ผู้สอนอธิบายกระบวนการเรียนการสอนตาม มคอ.3 โดยอธิบายถึงเกณฑ์การประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ 5 ด้าน
- 2) เมื่อทำแบบสอบถามทวนสอบรายวิชา ซึ่งต้องอ้างอิงกับเกณฑ์การประเมินผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ 5 ด้าน
- 3) เมื่อนักศึกษาประเมินรายวิชา Online ผ่านระบบของทางมหาวิทยาลัย
- 4) เมื่อนักศึกษาทำแบบประเมินความพึงพอใจด้านหลักสูตรและการบริหารจัดการหลักสูตร ซึ่งได้มีการอธิบายเกี่ยวกับระบบประกันคุณภาพ และนักศึกษามีส่วนร่วมในการให้ความเห็นต่อการประกันคุณภาพผ่านแบบประเมินดังกล่าว

นอกจากนี้ ยังมีโครงการ “สัมมนาเชิงปฏิบัติการผู้นำองค์กรนักศึกษา” ประจำปีการศึกษา 2558 ที่ได้มีการให้ความรู้และทักษะเกี่ยวกับการประกันคุณภาพแก่นักศึกษาที่เป็นตัวแทนของคณะฯ อีกด้วย

จากผลการจัดกิจกรรมดังกล่าว พบว่านักศึกษาเริ่มมีความรู้และทักษะด้านการประกันคุณภาพเพิ่มมากขึ้นจากเดิม แต่อย่างไรก็ตาม ก็จะได้ดำเนินการจัดกิจกรรมเพิ่มเติม เช่น การอบรมการเขียนโครงการโดยคำนึงถึงการประกันคุณภาพ โดยจะเริ่มจัดในปีการศึกษาต่อไป

### 4. ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการ มีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป

จากการดำเนินงานทุกกิจกรรม มีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมแต่ละโครงการ และมีการนำผลการประเมินมาปรับปรุงในการดำเนินงานครั้งต่อไป

โดยในแต่ละปีการศึกษา มีกระบวนการดังนี้

- 1) ฝ่ายกิจการนักศึกษาเป็นผู้เก็บรวบรวมผลการประเมินโครงการทุกโครงการเอาไว้

2) มีการนำผลการประเมินมาวิเคราะห์โดยคณะกรรมการที่ปรึกษาฝ่ายกิจการนักศึกษาผ่านการประชุมร่วมกับนักศึกษา

3) ในปีถัดไปจะนำผลจากการประเมินมาสู่การปรับปรุงรูปแบบโครงการให้มีความเหมาะสมมากยิ่งขึ้นผ่านการประชุมฝ่ายกิจการนักศึกษา

ในปีการศึกษา 2558 มีหลายโครงการที่นำเอาผลการประเมินไปสู่การปรับปรุงใหม่อย่างเป็นรูปธรรม ยกตัวอย่างเช่น โครงการยุวสถาปนิกอาสาฯ ซึ่งได้มีการปรับปรุงมาตั้งแต่ปีการศึกษา 2556 โดยปรับให้โครงการฯ มีการบูรณาการกับรายวิชามากขึ้น ในเบื้องต้นจึงได้มีการบูรณาการกับรายวิชาสถาปัตยกรรมชุมชน ซึ่งผลการดำเนินการค่อนข้างดีขึ้น แต่ก็มีข้อจำกัดในการศึกษาบางประการ จึงเห็นว่าในปีการศึกษาถัดไป (2559) จะเพิ่มการบูรณาการกับรายวิชาวัสดุและการก่อสร้าง เพื่อให้มีความสอดคล้องและสัมพันธ์กับเนื้อหาของโครงการมากยิ่งขึ้นต่อไป

(อ้างอิง: สรุปแบบประเมินผลโครงการ ของฝ่ายกิจการนักศึกษา)

## 5. ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา

คณะฯ มีการจัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาที่นอกเหนือจากการพัฒนานักศึกษาผ่านการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนตามรายวิชาในหลักสูตรทั้งนี้

มีวัตถุประสงค์หลักของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา คือ

เพื่อให้การจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาของคณะฯ มีความสอดคล้องกับตัวบ่งชี้หลักตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ครบถ้วนทั้ง 5 ด้าน (1) ด้านคุณธรรมจริยธรรม (2) ด้านความรู้ (3) ด้านทักษะทางปัญญา (4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ซึ่งจากการดำเนินงานจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในปีการศึกษา 2558 มีหลายโครงการที่สอดคล้องกับองค์ประกอบครบทั้ง 5 ด้าน ได้แก่

- โครงการแนะแนววิชาความถนัดทางสถาปัตยกรรม “เข้าวังนั่งติว”
- โครงการ Pre-Admission
- โครงการเตรียมความพร้อมก่อนการสอบใบประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม
- โครงการแสดงผลงาน นิทรรศการวิทยานิพนธ์ นักศึกษาชั้นปีที่ 5 ประจำปีการศึกษา 2558
- โครงการฝึกปฏิบัติการปฐมพยาบาลเบื้องต้นและปฏิบัติการช่วยฟื้นคืนชีพขั้นพื้นฐาน
- โครงการประกวดวิถีทัศน์เพื่อการประชาสัมพันธ์คณะฯ
- โครงการยุวสถาปนิกอาสาพัฒนาชนบท
- โครงการครูอาสาสถาปัตย์
- โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการผู้นำองค์กรนักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2558
- โครงการศิลปากรละครสถาปัตย์
- โครงการเปิดบ้านสถาปัตย์ศิลปากร

คิดเป็นร้อยละ 57.8 (11 โครงการจากโครงการทั้งหมด 19 โครงการ) ซึ่งจะได้พัฒนาให้โครงการอื่น ๆ ครอบคลุมครบทั้ง 5 องค์ประกอบในปีต่อไป



## 6. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา

1) คณะฯ มีการนำผลการประเมินความสำเร็จของการจัดกิจกรรมการพัฒนานักศึกษาและผลการวิเคราะห์จุดแข็งจุดอ่อนไปใช้ในการวางแผนการพัฒนานักศึกษาอย่างต่อเนื่อง โดยเฉพาะการวิเคราะห์คุณลักษณะของนักศึกษาตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติในด้านที่ยังไม่บรรลุผลเท่าที่ควร

ในแผนการพัฒนานักศึกษาปีถัดไป คณะฯ จะมีการนำผลการประเมินความสำเร็จของการจัดกิจกรรมการพัฒนานักศึกษา และผลการวิเคราะห์จุดแข็งจุดอ่อนไปใช้ในการวางแผน โดยเฉพาะการวิเคราะห์คุณลักษณะของนักศึกษาตามกรอบ TQF ในด้านที่ยังไม่บรรลุผลเท่าที่ควร

2) คณะฯ นำเสนอผลให้ผู้เกี่ยวข้องทุกระดับรับรู้ และมีการระดมความคิดในการพัฒนานักศึกษาให้มีลักษณะตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติผ่านกิจกรรมนักศึกษา

ในการประชุมกรรมการประจำคณะฯ มีการนำเสนอรายงานสรุปผลการจัดกิจกรรม/โครงการพัฒนานักศึกษาต่อผู้บริหารคณะและผู้เกี่ยวข้อง และมีการระดมความคิดในการพัฒนานักศึกษาให้มีลักษณะตามกรอบ TQF ผ่านกิจกรรมนักศึกษา

โดยในปี 2556 กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ มีจำนวน 17 กิจกรรม/โครงการ ส่วนปี 2557 กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ มีจำนวน 20 กิจกรรม/โครงการ เพิ่มขึ้นจากเดิม 3 กิจกรรม/โครงการ และปี 2558 กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ มีจำนวน 19 กิจกรรม/โครงการ ลดลงจากเดิม 1 กิจกรรม/โครงการ

### รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
1.6-1	รายงานผลการดำเนินงานฝ่ายกิจการนักศึกษา 2558 และรายงานสรุปการประชุมฝ่ายกิจการนักศึกษา
1.6-2	รายงานผลการดำเนินงานของฝ่ายกิจการนักศึกษา 2558
1.6-3	มคอ.3, แบบทวนสอบรายวิชา, การประเมินรายวิชาแบบ Online, แบบประเมินความพึงพอใจด้านหลักสูตรและการบริหารจัดการหลักสูตร และเอกสารโครงการ “สัมมนาเชิงปฏิบัติการผู้นำองค์กรนักศึกษา”
1.6-4	สรุปแบบประเมินผลโครงการ ของฝ่ายกิจการนักศึกษา
1.6-5	รายงานผลการดำเนินงานฝ่ายกิจการนักศึกษา 2558
1.6-6	รายงานผลการดำเนินงานฝ่ายกิจการนักศึกษา 2558

สรุปผลการประเมินตนเอง องค์กรประกอบที่ 1: การกำกับมาตรฐาน

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	ผลการประเมิน
1.1	3.00	2.913	2.913
1.2	ร้อยละ 48	ร้อยละ 42.95	2.68
1.3	ร้อยละ 52	ร้อยละ 49.66	3.10
1.4	8: 1	7.13: 1	5.00
1.5	6 ข้อ	6 ข้อ	5.00
1.6	6 ข้อ	6 ข้อ	5.00
ค่าเฉลี่ยจากการประเมิน 6 ตัวบ่งชี้ (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)			$23.693/6 = 3.95$ คะแนน ระดับคุณภาพดี

ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา องค์กรประกอบที่ 1

จุดเด่น

1. กิจกรรมที่จัดขึ้นเพื่อพัฒนานักศึกษาของคณะฯ เป็นกิจกรรมที่คำนึงถึงองค์ประกอบทั้ง 5 ด้าน อันได้แก่ (1) ด้านคุณธรรมจริยธรรม (2) ด้านความรู้ (3) ด้านทักษะทางปัญญา (4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
2. กิจกรรมค่ายยุวสถาปนิกอาสาฯ, ครูอาสาสถาปัตย์, เข้าวัง-นั่งติว, ศิลปากรละครสถาปัตย์ และ กิจกรรมเตรียมความพร้อมก่อนการสอบใบประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม ถือเป็นกิจกรรมที่มีความโดดเด่น
3. นักศึกษาของคณะฯ มีความถนัดและประสบความสำเร็จอย่างสูงในเวทีการประกวดแบบสถาปัตยกรรม

จุดที่ควรพัฒนา

1. กิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา ควรได้รับการพัฒนาให้ดียิ่งขึ้น เนื่องจากเป็นเรื่องที่ไม่อยู่ในความสนใจของนักศึกษานัก

## องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย

ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

### เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ข้อ	เกณฑ์มาตรฐาน	การดำเนินการ	
		มี	ไม่มี
1	มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	✓	
2	สนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในประเด็นต่อไปนี้ <ul style="list-style-type: none"> <li>- ห้องปฏิบัติการหรือห้องปฏิบัติงานสร้างสรรค์ หรือหน่วยวิจัย หรือศูนย์เครื่องมือหรือศูนย์ให้คำปรึกษาและสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์</li> <li>- ห้องสมุดหรือแหล่งค้นคว้าข้อมูลสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์</li> <li>- สิ่งอำนวยความสะดวกหรือการรักษาความปลอดภัยในการวิจัยหรือการผลิตงานสร้างสรรค์ เช่น ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ระบบรักษาความปลอดภัยในห้องปฏิบัติการ</li> <li>- กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ เช่น การจัดประชุมวิชาการ การจัดแสดงงานสร้างสรรค์ การจัดให้มีศาสตราจารย์อาคันตุกะหรือศาสตราจารย์รับเชิญ (visiting professor)</li> </ul>	✓	
3	จัดสรรงบประมาณ เพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	✓	
4	จัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุมวิชาการหรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ	✓	
5	มีการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์และนักวิจัย มีการสร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนยกย่องอาจารย์และนักวิจัยที่มีผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ดีเด่น	✓	
6	มีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์และดำเนินการตามระบบที่กำหนด	✓	

ผลการประเมินปีที่แล้ว : 6 ข้อ

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : 6 ข้อ

เป้าหมายของปีนี้ : 6 ข้อ

เป้าหมายปีต่อไป : 6 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน

เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน

ผลการดำเนินงาน  บรรลุเป้าหมาย

เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน

## ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

### 1. มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

1) คณะฯ มีระบบการให้ข้อมูลข่าวสาร ตลอดจนการบริหารงานวิจัยและสร้างสรรค์แก่คณาจารย์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ในหลายช่องทาง อาทิ การเปิดกลุ่ม “Arch\_SU\_Research” (หลักฐาน 2.1-1) ในสื่อสังคมออนไลน์ Facebook และการแจ้งข้อมูลผ่านอีเมล เพื่อเป็นกลไกในการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับการวิจัยไปยังคณาจารย์ทุกท่านให้ได้ทราบและเข้าถึงข้อมูลด้านต่างๆ เกี่ยวกับการวิจัยได้อย่างมีประสิทธิภาพ ทันเหตุการณ์ และเสมอภาค

2) คณะฯ รวบรวมประกาศทุน แบบฟอร์มการขอรับทุน และเอกสารต่างๆ ที่เป็นประโยชน์สำหรับการวิจัยเผยแพร่แก่อาจารย์อยู่ในกลุ่ม “Arch\_SU\_Research” (หลักฐาน 2.1-2) ในสื่อสังคมออนไลน์ Facebook เพื่อให้อาจารย์สามารถเข้ามาสืบค้น ดาวน์โหลดเอกสารและแบบฟอร์มต่างๆ ได้ตลอดเวลาที่ต้องการ

3) คณะฯ จัดสรรเงินงบประมาณในการจัดหาหนังสือ และสื่อสารสนเทศต่างๆ ที่เกี่ยวเนื่องกับการวิจัยและการเรียนการสอน จากกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์ที่จัดสรรจากงบประมาณเงินรายได้ร้อยละ 5 จากเงินรายได้คณะฯ ทั้งนี้ ได้ออกแบบระบบและกลไกให้คณาจารย์และนักศึกษาสามารถเสนอรายชื่อหนังสือที่ทันสมัยให้คณะฯ ดำเนินการจัดซื้อ โดยการจัดทำแบบสอบถามออนไลน์ (หลักฐาน 2.1-3) และประชาสัมพันธ์บนสื่อสังคมออนไลน์ของคณะฯ อาทิ Fanpage คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, Fanpage ห้องอ่านหนังสือคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร และกลุ่ม Arch\_SU\_Research ซึ่งเป็นกลุ่มของคณาจารย์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ซึ่งทำให้ข้อมูลที่ประชาสัมพันธ์นั้นเข้าถึงคณาจารย์และนักศึกษาอย่างกว้างขวาง (หลักฐาน 2.1-4) ทว่าการเสนอเพื่อจัดซื้อหนังสือนั้น ต้องไม่ซ้ำซ้อนกับที่มีบริการแล้วที่หอสมุดกลางมหาวิทยาลัยศิลปากรทั้ง 3 วิทยาเขต เพื่อลดความซ้ำซ้อนในการบริหารจัดการ และใช้ทรัพยากรเงินรายได้ให้เกิดประโยชน์สูงสุด

4) คณะฯ ร่วมกับหลักสูตรนานาชาติ ระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต และปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว ดำเนินการขออนุมัติ “โครงการจัดซื้อหนังสือต่างประเทศเพื่อการเรียนการสอน สาขาวิชาการจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว รอบที่ 1” โดยใช้งบประมาณเงินรายได้ของหลักสูตรฯ (หลักฐาน 2.1-5) เพื่อจัดหาหนังสือที่เกี่ยวเนื่องกับการวิจัย และการเรียนการสอน โดยให้คณาจารย์และนักศึกษาสามารถเสนอรายชื่อหนังสือที่ทันสมัยให้จัดซื้อ โดยการจัดทำแบบสอบถามออนไลน์ (หลักฐาน 2.1-6) ผ่านการประชาสัมพันธ์บนสื่อสังคมออนไลน์ (หลักฐาน 2.1-7) ทว่าต้องไม่ซ้ำซ้อนกับที่มีบริการแล้วที่หอสมุดกลางมหาวิทยาลัยศิลปากรทั้ง 3 วิทยาเขต เพื่อลดความซ้ำซ้อนในการบริหารจัดการ และใช้ทรัพยากรเงินรายได้ให้เกิดประโยชน์สูงสุด ทั้งนี้ เมื่อได้รับหนังสือมาแล้วจัดเป็นมุมส่งเสริมการวิจัย และมุมหนังสือใหม่ในห้องอ่านหนังสือคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ชั้น 1 เพื่อให้บริการแก่คณาจารย์ และนักศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษาสามารถเข้าถึง และยืมหนังสือต่างๆ เกี่ยวกับการวิจัยได้ตลอดเวลาราชการ และช่วงพักเที่ยง (หลักฐาน 2.1-8)

5) คณะฯ จัดทำ Fanpage “ห้องอ่านหนังสือ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร” (หลักฐาน 2.1-9) เพื่อเป็นการแจ้งข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับผลงานวิชาการของคณาจารย์ หนังสือใหม่ และหนังสือส่งเสริมการวิจัยแก่คณาจารย์ และนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา เพื่อให้ทราบถึงความเคลื่อนไหวของสารสนเทศใหม่ก่อนที่จะเข้ามาขอใช้บริการที่ห้องอ่านหนังสือ (หลักฐาน 2.1-10) ตลอดจนมีการจัดหมวดหมู่หนังสือเฉพาะที่สัมพันธ์กับความเร่งด่วนเชิงยุทธศาสตร์ด้านการพัฒนาการเรียนการสอน (หลักฐาน 2.1-11) และการ

## วิจัย (หลักฐาน 2.1-12)

6) คณะฯ จัดทำฐานข้อมูลเอกสารทางวิชาการ และงานวิจัยบริการแก่คณาจารย์ และนักศึกษาบัณฑิตวิทยาลัย โดยให้บริการอยู่บนระบบปฏิบัติการเดียวกัน และเชื่อมโยงกับฐานข้อมูลห้องสมุดมหาวิทยาลัย ศิลปากร ทำให้สามารถสืบค้นผ่านระบบห้องสมุด (OPAC) ของมหาวิทยาลัยมายังฐานข้อมูลห้องอ่านหนังสือ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้โดยตรง

7) คณะฯ จัดทำระบบฐานข้อมูลออนไลน์ OJS (Online Journal System) วารสารวิชาการ “หน้าจั่ว ว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม และสถาปัตยกรรมไทย” (หลักฐาน 2.1-13) และ “วารสารหน้าจั่ว ว่าด้วยสถาปัตยกรรม การออกแบบ และสภาพแวดล้อม” (หลักฐาน 2.1-14) ด้วยระบบ ThaiJo ภายใต้ความร่วมมือกับ “ศูนย์ดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย TCI (Thailand Citation Index)” โดยได้จัดการอบรมบุคลากรคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ร่วมกับคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น และสถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยนครพนม เพื่อการใช้ระบบ ThaiJo ดังกล่าว ณ ศูนย์คอมพิวเตอร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ในวันที่ 21-22 ธันวาคม พ.ศ.2558 (หลักฐาน 2.1-15)

8) คณะฯ จัดทำเว็บไซต์ระบบฐานข้อมูล “วารสารหน้าจั่ว ว่าด้วยสถาปัตยกรรม การออกแบบ และสภาพแวดล้อม” ดังเว็บไซต์ต่อไปนี้ คือ [http://www.arch.su.ac.th/arch\\_su\\_journal/](http://www.arch.su.ac.th/arch_su_journal/) (หลักฐาน 2.1-16) ในวาระครบรอบ 30 ปีวารสารหน้าจั่ว วารสารวิชาการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร เพื่อให้การเผยแพร่บทความวิชาการของคณาจารย์แพร่หลายสู่สาธารณชนในวงกว้าง ตลอดจนส่งเสริมให้เกิดการอ้างอิง ผลงานบทความของคณาจารย์ในคณะฯ ตลอดจนบทความจากผู้เขียนอื่นๆ ที่ได้รับการเผยแพร่ผ่านวารสารหน้าจั่ว เพื่อส่งเสริมให้การเพิ่มค่าน้ำหนักดัชนีการอ้างอิงในระดับวารสารต่อไป

9) คณะจัดทำ Fanpage วารสารวิชาการ “หน้าจั่ว ว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม และสถาปัตยกรรมไทย” และ “วารสารหน้าจั่ว ว่าด้วยสถาปัตยกรรม การออกแบบ และสภาพแวดล้อม” (หลักฐาน 2.1-17) เพื่ออำนวยความสะดวกในการประชาสัมพันธ์วารสาร และบทความที่เผยแพร่ เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ และสนับสนุนการค้นคว้าวิจัยของคณาจารย์ และนักศึกษา (หลักฐาน 2.1-18) ตลอดจนการจัดทำการวิเคราะห์ผลงานการตีพิมพ์ย้อนหลัง 30 ปี ของวารสารหน้าจั่ว เพื่อทราบแนวโน้มของประเภทกลุ่มบทความ และแนวทางการวิจัย เพื่ออำนวยความสะดวกแก่คณาจารย์ และนักศึกษาในการทำการสำรวจสารสนเทศ และสถานภาพความรู้การวิจัยย้อนหลัง (หลักฐาน 2.1-19)

10) คณะฯ จัดทำระบบสารสนเทศด้านการวิจัย และการเผยแพร่ผลงานวิชาการประจำปี 2558 เพื่อให้ทราบถึงสถานการณ์การดำเนินการในภาพรวมของคณะวิชา ตลอดจนการนำไปสู่การวางแผนกำกับทิศทางของความเร่งด่วนในการพัฒนาตามยุทธศาสตร์ของคณะฯ และหลักสูตร รวมทั้งการจัดการด้านการเงินสนับสนุนการวิจัย และการเผยแพร่ผลงานอย่างมีประสิทธิภาพ (หลักฐาน 2.1-20)

## 2. สนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในประเด็นต่อไปนี้

- ห้องปฏิบัติการหรือห้องปฏิบัติการสร้างสรรค์ หรือหน่วยวิจัย หรือศูนย์เครื่องมือ หรือศูนย์ให้คำปรึกษาและสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

1) คณะฯ มีการเรียนการสอนในรายวิชา และหลักสูตรฯ ที่มีความจำเป็นต้องใช้ห้องปฏิบัติการเพื่อการทดสอบ ทั้งนี้ คณะฯ มีพื้นที่สำหรับการบริการเครื่องมือและอุปกรณ์ช่างประเภทต่างๆ เพื่อใช้ในการเรียนการสอน และการปฏิบัติการ ที่ชั้น 6 อาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และอาคารศิลป์พระศรี 1 ที่พระราชวังสนามจันทร์ ซึ่งในการใช้เครื่องมือต่างๆ นั้นต้องอยู่ภายใต้การควบคุมดูแลจากอาจารย์ และ

ช่างเทคนิคที่มีความรู้ในการควบคุมการใช้เครื่องมือ

2) นอกจากนี้ คณะฯ ยังมีพื้นที่สำหรับการทดลอง ตลอดจนอุปกรณ์เครื่องมือที่เกี่ยวข้องกับการทดลองด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรมที่เกี่ยวข้องกับอาคาร โดยเฉพาะการอนุรักษ์พลังงานภายในอาคาร ซึ่งมีหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต และปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม สายวิชาการอนุรักษ์พลังงานในอาคาร เพื่อส่งเสริมการวิจัยของนักศึกษา และคณาจารย์ให้มีความเชี่ยวชาญเพื่อการวิจัย และการเรียนการสอน

- **ห้องสมุดหรือแหล่งค้นคว้าข้อมูลสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์**

1) คณะฯ มี “ห้องอ่านหนังสืออันนิมมานเหมินท์” เป็นห้องสมุดประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ที่ทำหน้าที่รวบรวมเอกสารทางวิชาการ รายงาน และเอกสารอื่นๆ ที่เกี่ยวกับการค้นคว้าวิจัยศาสตร์ทางสถาปัตยกรรม และศูนย์ข้อมูลสถาปัตยกรรมไทย ซึ่งเป็นที่รวบรวมเอกสารและเป็นแหล่งค้นคว้าข้อมูลสำหรับการวิจัย

2) คณะฯ มีกลไกจัดหาสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ประเภทหนังสือด้วยวิธีการต่างๆ เช่น ขออนุเคราะห์จากหน่วยงานที่จัดทำ บริจาค ตลอดจนมีการจัดสรรงบประมาณให้คณาจารย์ได้เลือกซื้อหนังสือที่เป็นประโยชน์ต่อการศึกษาค้นคว้า เพื่อสนับสนุนการวิจัยและงานสร้างสรรค์

3) คณะฯ จัดทำ Fanpage “ห้องอ่านหนังสือ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร” (หลักฐาน 2.1-9) เพื่อเป็นการแจ้งข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับผลงานวิชาการของคณาจารย์ หนังสือใหม่ และหนังสือส่งเสริมการวิจัยแก่คณาจารย์ และนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา เพื่อให้ทราบถึงความเคลื่อนไหวของสารสนเทศใหม่ก่อนที่จะเข้ามาขอใช้บริการที่ห้องอ่านหนังสือ (หลักฐาน 2.1-10) ตลอดจนมีการจัดหมวดหมู่หนังสือเฉพาะที่สัมพันธ์กับความเร่งด่วนเชิงยุทธศาสตร์ด้านการพัฒนาการเรียนการสอน (หลักฐาน 2.1-11) และการวิจัย (หลักฐาน 2.1-12)

- **สิ่งอำนวยความสะดวกหรือการรักษาความปลอดภัยในการวิจัยหรือการผลิตงานสร้างสรรค์ เช่น ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ระบบรักษาความปลอดภัยในห้องปฏิบัติการ**

1) คณะฯ มีการเรียนการสอนในรายวิชา และหลักสูตรฯ ที่มีความจำเป็นต้องใช้ห้องปฏิบัติการเพื่อการทดสอบ ทั้งนี้ คณะฯ มีพื้นที่สำหรับการบริการเครื่องมือและอุปกรณ์ช่างประเภทต่างๆ เพื่อใช้ในการเรียนการสอน และการปฏิบัติการ ที่ชั้น 6 อาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และอาคารศิลป์พิธีศรี 1 ที่พระราชวังสนามจันทร์ ซึ่งในการใช้เครื่องมือต่างๆ นั้นต้องอยู่ภายใต้การควบคุมดูแลจากอาจารย์ และช่างเทคนิคที่มีความรู้

2) คณะฯ จัดทำระบบสารสนเทศด้านการวิจัย และการเผยแพร่ผลงานวิชาการประจำปี 2558 เพื่อให้ทราบถึงสถานการณ์การดำเนินการในภาพรวมของคณะฯ ตลอดจนการนำไปสู่การวางแผนกำกับทิศทางของความเร่งด่วนในการพัฒนาตามยุทธศาสตร์ของคณะฯ และหลักสูตร รวมทั้งการจัดการด้านการเงินสนับสนุนการวิจัย และการเผยแพร่ผลงานอย่างมีประสิทธิภาพ (หลักฐาน 2.1-20)

- **กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ เช่น การจัดประชุมวิชาการ การจัดแสดงงานสร้างสรรค์ การจัดให้มีศาสตราจารย์อาคันตุกะหรือศาสตราจารย์รับเชิญ (Visiting**

professor)

1) คณะฯ มีศาสตราจารย์อาคันตุกะเข้าร่วมในการจัดการเรียนการสอน การทำวิทยานิพนธ์ นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา และความร่วมมือในการทำวิจัย ทั้งนี้ เป็นกิจกรรมที่ขับเคลื่อนผ่านการทำความร่วมมือทางวิชาการตามบันทึกความเข้าใจ (MOU) ระหว่างมหาวิทยาลัยต่างๆ ซึ่งมีการร่วมมือในประเด็นดังต่อไปนี้

- การสอนและการบรรยาย | Teaching & Lecture
- การวิจัย | Research
- การแลกเปลี่ยนบุคลากร และนักศึกษา | Exchange Scholars and Students
- อบรมเชิงปฏิบัติการ | Workshop
- การควบคุมวิทยานิพนธ์ | Thesis and Dissertation Supervision

2) สถาบันที่มีบันทึกความเข้าใจ (MOU) กับคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และมหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักฐาน 2.1-21)

- University of Hawaii, Honolulu, U.S.A.
- The Università Politecnica Delle Marche, Italy
- Deakin University, Melbourne, Australia
- The Graz University of Technology, Austria
- Tunghai University, Taiwan
- Souphanouvong University, Luangprabang, LAO PDR. (หลักฐาน 2.1-22)
- National University of LAOs, Vientien, LAO PDR.

3) สถาบันที่มีกิจกรรมทางวิชาการต่างๆ ร่วมกัน (หลักฐาน 2.1-21)

- University of Hawaii, Honolulu, U.S.A.
- Cornell University, Itaca, U.S.A.
- University College London (U.C.L.), London, England.
- Oxford Brookes University, Oxford, England.
- The Università Politecnica Delle Marche, Italy
- Australian National University, Canberra, Australia
- University of Melbourne, Melbourne, Australia
- University of Western Sydney, Sydney, Australia
- Deakin University, Melbourne, Australia
- The Graz University of Technology, Austria
- Tunghai University, Taiwan
- National University of Singapore, Singapore
- The Kamla Raheja Vidyanidhi Institute for Architecture and Environmental Studies, Mumbai, India
- Norton University, Phnom Penh, Cambodia

- Souphanouvong University, Luangprabang, LAO PDR.
- National University of LAOs, Vientien, LAO PDR.

#### 4) การบรรยายพิเศษ

- การอบรมเชิงปฏิบัติการนานาชาติ “International Workshop PAAU 03-Platform for Asian Architecture and Urbanism: Abivalent Adaptation” 11-18 ธันวาคม พ.ศ.2559 หน่วยงานร่วมจัด Tunghai University (THUA) ประเทศไต้หวัน, Kamla Raheja Vidyanidhi Institute for Architecture KRVI ประเทศอินเดีย และ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (หลักฐาน 2.1-23)
- การบรรยายพิเศษ “Evolving Educational Space for Evolving Pedagogy” โดย Professor Alexi Marmot, The Bartlett, University College London (UCL) วันที่ 26 มกราคม พ.ศ. 2559 เวลา 13.30-16.30 น. (หลักฐาน 2.1-24)
- การบรรยายพิเศษ “Energy Efficiency, Vernacular Architecture and Research by Design” โดย Professor Matt Gaskin ณ หอศิลปคณะสถาปัตยกรรม พระพรหมพิจิตร มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักฐาน 2.1-25)
- การบรรยายพิเศษ “The Practice of RT+Q Architects Lecture” Mr. Rene Tan จาก RT+Q Architects PTE LTD. วันที่ 8 เมษายน พ.ศ.2559 ณ หอศิลปคณะสถาปัตยกรรมพระพรหมพิจิตร มหาวิทยาลัยศิลปากร
- การบรรยายพิเศษ “Museum and Cultural Landscape: Toward a Sustainable Model” โดย Professor Dr. Antonelo Alici, Università Politecnica delle Marche, Italy วันที่ 25 เมษายน พ.ศ.2559 เวลา 17.30.-19.30 น. (หลักฐาน 2.1-26)
- การบรรยายพิเศษ "Italian Architects in the 20th Century" โดย Professor Antonello Alici, Università Politecnica delle Marche, Italy วันที่ 25 เมษายน พ.ศ. 2559 ณ หอศิลปคณะสถาปัตยกรรมพระพรหมพิจิตร มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักฐาน 2.1-27)
- การบรรยายพิเศษ และนิทรรศการ “Photo Exhibition of Humans and Temple” โดย Dr. Christophe Pottier, Director EFEO. วันที่ 30 มิ.ย. พ.ศ.2559 ณ หอศิลปคณะสถาปัตยกรรมพระพรหมพิจิตร มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักฐาน 2.1-28)

### 3. จัดสรรงบประมาณ เพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

1) คณะฯ จัดสรรงบประมาณเงินรายได้เพื่อเป็นทุนสนับสนุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ผ่านกลไกของภาควิชาและสำนักงานเลขานุการคณะในการพิจารณาจัดสรรทุนให้แก่บุคลากรในสังกัดของแต่ละหน่วยงาน คือ ภาควิชาสถาปัตยกรรม ภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม ภาควิชาเทคนิคสถาปัตยกรรม ภาควิชาการออกแบบและวางผังชุมชนเมือง และสำนักงานคณะฯ โดยจัดสรรให้หน่วยงานละ 80,000 บาท รวมเป็นเงิน 400,000 บาท/ปี

2) คณะฯ มีระบบ และกลไก และการดำเนินการจัดสรรงบประมาณเงินรายได้ร้อยละ 5 เพื่อสนับสนุนการวิจัยและสร้างสรรค์แก่คณาจารย์ของคณะ โดยจำแนกเงินสนับสนุนออกเป็น 2 ส่วน ตามประเภทของแหล่งที่มาของเงินงบประมาณเงินรายได้ คือ งบประมาณเงินรายได้ระดับปริญญาบัณฑิต และ งบประมาณเงิน



รายได้ระดับบัณฑิตศึกษา ดังรายละเอียดต่อไปนี้

## 2.1 การจัดสรรเงินกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร จากเงินรายได้หลักสูตรระดับปริญญาบัณฑิต จัดสรรเป็นทุนวิจัยดังต่อไปนี้ คือ

2.1.1 ทุนสนับสนุนการวิจัยและสร้างสรรค์เพื่อพัฒนาการเรียนการสอน โครงการละไม่เกิน 30,000 บาท

2.1.2 ทุนสนับสนุนการวิจัยเพื่อพัฒนางาน หรืองานวิจัยสถาบัน แก่บุคลากรสายวิชาการที่ทำวิจัยเพื่อการพัฒนาการเรียนการสอนหรือวิจัยชั้นเรียน และบุคลากรสายสนับสนุนเพื่อทำวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน โครงการละไม่เกิน 20,000 บาท

2.1.3 ทุนสนับสนุนการวิจัย/สร้างสรรค์ของนักวิจัยรุ่นใหม่ โครงการละไม่เกิน 30,000 บาท

2.1.4 ทุนสนับสนุนการพัฒนาข้อเสนอโครงการ (Proposal) วิจัยและงานสร้างสรรค์ของนักวิจัยรุ่นใหม่ โครงการละ 10,000 บาท

2.1.5 ทุนสนับสนุนในลักษณะทุนวิจัยสมทบ (Matching Fund) ในส่วนของคณะวิชาฯ สมทบในสัดส่วนร้อยละ 50 หรือน้อยกว่า ของสัดส่วนเงินสมทบตามเงื่อนไขของแหล่งทุน เพื่อสมทบกับส่วนของภาควิชาหรือหลักสูตรที่เป็นหลักสูตรในลักษณะโครงการปกติ ยกเว้นกรณีการวิจัยที่พัฒนาวิชาการของหลักสูตรที่บริหารจัดการในลักษณะโครงการพิเศษ ให้หลักสูตรหรือภาควิชาที่รับผิดชอบหลักสูตรจัดสรรเงินพัฒนาหลักสูตรนั้นๆ สนับสนุนเต็มจำนวน

## 2.2 การจัดสรรเงินกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร จากเงินรายได้หลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา จัดสรรเป็นทุนวิจัยดังต่อไปนี้ คือ

การจัดสรรทุนให้จำแนกวงเงินตามรายหลักสูตรตามการรายงานจากงานแผนและนโยบาย เพื่อให้หลักสูตรหรือภาควิชาบริหารจัดการส่งเสริมการวิจัยและสร้างสรรค์ของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร และอาจารย์ผู้สอนในหลักสูตร ตามความเร่งด่วน และตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาของแต่ละหลักสูตรหรือภาควิชา

ทั้งนี้ คณะกรรมการหลักสูตรหรือภาควิชา พิจารณาโดยเสนอผ่านคณะกรรมการ เพื่อนำเสนอขอความเห็นชอบของคณะกรรมการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยมีแนวทางในการจัดสรรเงินทุน ดังต่อไปนี้

2.2.1 ทุนวิจัยเพื่อความเป็นเลิศทางวิชาการและการพัฒนาการเรียนการสอนในระดับบัณฑิตศึกษา โครงการละไม่เกิน 200,000 บาท

2.2.2 ทุนสนับสนุนในลักษณะทุนวิจัยสมทบ (Matching Fund) ในส่วนของหลักสูตร หรือภาควิชา

3) คณะฯ มีระบบ และกลไกในการแจ้งข้อมูลข่าวสารจากสถาบันวิจัยมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่องการจัดสรรทุนสนับสนุนวิจัยประเภทต่างๆ เพื่อให้คณาจารย์ได้ทำงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ต่อไป ซึ่งทางคณะฯ มีการประชาสัมพันธ์ข้อมูลของทุนดังกล่าว รวมทั้งข้อมูลจากแหล่งทุนต่างๆ แก่บุคลากรอย่างสม่ำเสมอ

## 4. จัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุมวิชาการ

## หรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ

### 1) “ทุนสนับสนุนการนำเสนอผลงานในต่างประเทศ”

คณะฯ มีระบบ และกลไก และการดำเนินการ จัดสรรเงินทุนจาก “กองทุนวิจัยสร้างสรรค์ประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์” สมทบร่วมกับ “กองทุนวิจัยและสร้างสรรค์ส่วนกลาง” ที่ดูแลกองทุนโดยมหาวิทยาลัย ในสัดส่วนเท่ากับที่มหาวิทยาลัยให้การสนับสนุน (Marchinf Fund) เพื่อสนับสนุนให้อาจารย์ไปนำเสนอผลงานวิจัยหรือผลงานวิชาการในที่ประชุมวิชาการในต่างประเทศ เพื่อใช้จ่ายเป็นค่าลงทะเบียน ค่าธรรมเนียม ตามที่จ่ายจริง และค่าพาหนะเดินทาง ค่าที่พัก ค่าเบี้ยเลี้ยง และค่าใช้จ่ายอื่นๆ ตามที่พระราชกฤษฎีกาว่าด้วยค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการฉบับที่ 135/2558 กำหนด ยกเว้นค่าพาหนะเดินทางไปและกลับระหว่างประเทศให้เบิกได้เฉพาะในอัตราค่าโดยสารชั้นประหยัดเท่านั้น

### 2) “ทุนสนับสนุนการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานในวารสารวิชาการ”

คณะฯ มีระบบ และกลไก และการดำเนินการ จัดสรรทุน “กองทุนวิจัยสร้างสรรค์ประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์” เพื่อสนับสนุนเป็นเงินรางวัลการตีพิมพ์เผยแพร่บทความวิชาการ หรือบทความวิจัยในวารสารที่มี Impact Factor หรือได้รับการยอมรับจาก สกอ., สกว., โครงการปริญญาเอกกาญจนาภิเษก, TCI, SCOPUS และไม่เป็นวารสารที่ปรากฏในสารบบของ Jeffrey Beall’s List of Predatory, Open-Access Publishers (<http://scholarlyoa.com/>) โดยผู้วิจัยเป็น First Author และไม่เป็นบทความที่เป็นส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์นักศึกษา ดังนี้

- (1) การตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ให้สนับสนุนเงินรางวัลเรื่องละไม่เกิน 4,000 บาท
- (2) บทความภาษาอังกฤษ ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติ ภายนอกคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร หรือวารสารที่มีรายชื่ออยู่ใน TCI กลุ่ม 1 ให้สนับสนุนเงินรางวัลเรื่องละ ไม่เกิน 3,500 บาท
- (3) บทความภาษาอังกฤษ ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติ ภายในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร หรือวารสารที่มีรายชื่ออยู่ใน TCI กลุ่ม 2 ให้สนับสนุนเงินรางวัลเรื่องละ ไม่เกิน 3,000 บาท
- (4) บทความภาษาไทย ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติ ภายนอกคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากรหรือวารสารที่มีรายชื่ออยู่ใน TCI กลุ่ม 1 ให้สนับสนุนเงินรางวัลเรื่องละ ไม่เกิน 3,000 บาท
- (5) บทความภาษาไทย ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติ ภายในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร หรือวารสารที่มีรายชื่ออยู่ใน TCI กลุ่ม 2 ให้สนับสนุนเงินรางวัลเรื่องละ ไม่เกิน 2,000 บาท

## 5. มีการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์และนักวิจัย มีการสร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนยกย่องอาจารย์และนักวิจัยที่มีผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ดีเด่น

1) คณะฯ มีระบบ และกลไก และการดำเนินการให้ทุนเพื่อสนับสนุนเป็นเงินรางวัลสำหรับผู้ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ โดยให้สนับสนุนรางวัลเพียงครั้งเดียวที่ได้รับตำแหน่งทางวิชาการ ในแต่ละตำแหน่ง ดังนี้

- (1) ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ได้รับเงินรางวัล 10,000 บาท
- (2) ตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ได้รับเงินรางวัล 25,000 บาท
- (3) ตำแหน่งศาสตราจารย์ ได้รับเงินรางวัล 35,000 บาท

2) คณะฯ มีระบบ และกลไก และการดำเนินการให้ทุนเพื่อสนับสนุนเป็นเงินรางวัลสำหรับผลงานวิชาการ ผลงานวิจัยหรือผลงานสร้างสรรค์ที่มีเอกสารรับรองการนำผลงานไปใช้ประโยชน์ ในอัตราครั้งละไม่เกิน 1,000 บาท

3) คณะฯ ให้ทุนเพื่อสนับสนุนเป็นเงินรางวัลสำหรับผลงานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา โดยกำหนดอัตราการสนับสนุนเงินรางวัลสำหรับผลงานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการจดทะเบียนประเภทต่างๆ ดังต่อไปนี้

- (1) สิทธิบัตร ให้สนับสนุนเงินรางวัลผลงานละ 10,000 บาท
- (2) อนุสิทธิบัตร ให้สนับสนุนเงินรางวัลผลงานละ 7,000 บาท

**6. มีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์และดำเนินการตามระบบที่กำหนด**

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ใช้ระบบและกลไกที่มหาวิทยาลัยศิลปากรกำหนดผ่านหน่วยงานสนับสนุนในระดับมหาวิทยาลัย คือ ศูนย์บ่มเพาะธุรกิจ มหาวิทยาลัยศิลปากร ซึ่งมีหน้าที่ดำเนินการในเรื่องการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ โดยดำเนินการตามระบบที่ได้กำหนดเป็นลายลักษณ์อักษร รวมทั้งกำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการในการรักษาสิทธิประโยชน์ของบุคลากรและของสถาบันในด้านผลประโยชน์ที่เกิดขึ้นจากการซื้อขายหรือทำธุรกิจที่เป็นผลจากงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ซึ่งเป็นหลักเกณฑ์ที่โปร่งใสและเป็นที่ยอมรับของทุกฝ่าย

**รายการเอกสารหลักฐาน**

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
2.1.1-20	ระบบการให้ข้อมูลข่าวสาร ตลอดจนการบริหารงานวิจัยและสร้างสรรค์แก่คณาจารย์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
2.1.2-1	การสนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์
2.1.3-1	จัดสรรงบประมาณ เพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์  
 ชนิดของตัวบ่งชี้ ปัจจัยนำเข้า

**เกณฑ์การประเมิน**

โดยการแปลงจำนวนเงินต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

**เกณฑ์เฉพาะคณะกลุ่ม ค1 และ ง จำแนกเป็น 3 กลุ่มสาขาวิชา**

**กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี**

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็น  
 คะแนนเต็ม 5 = 220,000 บาทขึ้นไปต่อคน

**กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ**

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็น  
 คะแนนเต็ม 5 = 180,000 บาทขึ้นไปต่อคน

**กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์**

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็น  
 คะแนนเต็ม 5 = 100,000 บาทขึ้นไปต่อคน

**สูตรการคำนวณ**

- 1) คำนวณจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันต่อจำนวน  
 อาจารย์ประจำและนักวิจัย

เงินสนับสนุนงานวิจัยฯ =	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก
	จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย

- 2) แปลงจำนวนเงินที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

คะแนนที่ได้ =	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก	x 5
	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5	

**สรุปคะแนนที่ได้ในระดับคณะวิชา**

คะแนนที่ได้ในระดับคณะวิชา = ค่าเฉลี่ยของคะแนนที่ได้ของทุกกลุ่มสาขาวิชาในคณะวิชา

**หมายเหตุ:**

1. จำนวนอาจารย์และนักวิจัยให้นับตามปีการศึกษา และนับเฉพาะที่ปฏิบัติงานจริงไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ

2. ให้นำจำนวนเงินที่มีการลงนามในสัญญารับทุนในปีการศึกษาหรือปีงบประมาณหรือปีปฏิทินนั้นๆ ไม่ใช่จำนวนเงินที่เบิกจ่ายจริง
3. กรณีที่มีหลักฐานการแบ่งสัดส่วนเงินสนับสนุนงานวิจัย ซึ่งอาจเป็นหลักฐานจากแหล่งทุนหรือหลักฐานจากการตกลงร่วมกันของสถาบันที่ร่วมโครงการ ให้แบ่งสัดส่วนเงินตามหลักฐานที่ปรากฏ กรณีที่ไม่มีหลักฐาน ให้แบ่งเงินตามสัดส่วนผู้ร่วมวิจัยของแต่ละคณะ
4. การนำจำนวนเงินสนับสนุนโครงการวิจัย สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่ได้ลงนามในสัญญารับทุนโดยอาจารย์ประจำหรือนักวิจัย แต่ไม่สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่บุคลากรสายสนับสนุนที่ไม่ใช่ นักวิจัยเป็นผู้ดำเนินการ

ตารางที่ 2.2-1 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบัน

รายการ	จำนวนเงินสนับสนุนการวิจัยและงานสร้างสรรค์		
	ปีงบประมาณ 57	ปีงบประมาณ 58	ปีงบประมาณ 59
เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายในสถาบัน (บาท)			
1. งบรายได้ของคณะวิชา	100,000	182,916.66	475,256.71
2. สถาบันวิจัยและพัฒนา	212,500	765,511.11	1,180,241.67
<b>รวมเงินสนับสนุนภายใน</b>	<b>312,500</b>	<b>948,427.77</b>	<b>1,655,498.08</b>
เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายนอกสถาบัน (บาท)			
1. แหล่งทุนในประเทศ เช่น สวทช. สกว. สกอ. วช.	566,666.67	1,175,000	1,022,000.00
2. แหล่งทุนต่างประเทศ	-	-	-
3. หน่วยงานรัฐ กระทรวง จังหวัด อบต. อบจ.	1,822,916.67	9,708,333.33	7,212,121.21
4. หน่วยงานภาคเอกชน	-	-	-
5. แหล่งอื่นๆ (ไปรตระบุ)	-	-	-
<b>รวมเงินสนับสนุนภายนอก</b>	<b>2,389,583.34</b>	<b>10,883,333.33</b>	<b>8,234,121.21</b>
<b>รวมเงินสนับสนุนทั้งหมด</b>	<b>2,702,083.34</b>	<b>11,831,761.10</b>	<b>9,889,619.29</b>
จำนวนอาจารย์ประจำที่ได้รับทุนวิจัย/สร้างสรรค์			
- จากภายในสถาบัน	7	21	16
- จากภายนอกสถาบัน	3	19	10
- จากทั้งภายในและภายนอก			8
จำนวนอาจารย์ประจำ (ไม่นับลาศึกษาต่อ)	67	67	69.5
จำนวนนักวิจัย (ไม่นับลาศึกษาต่อ)	-	-	-
รวมจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย	67	67	69.5

ตารางที่ 2.2-1 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบัน

รายการ	จำนวนเงินสนับสนุนการวิจัยและงานสร้างสรรค์		
	ปีงบประมาณ 57	ปีงบประมาณ 58	ปีงบประมาณ 59
จำนวนอาจารย์ประจำ (ลาศึกษาต่อ)	5	5	5
จำนวนนักวิจัย (ลาศึกษาต่อ)	-	-	-
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ)	72	72	74.5
จำนวนนักวิจัยทั้งหมด (ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ)	-	-	-
เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ต่ออาจารย์ประจำและนักวิจัย (ปฏิบัติงานจริง)	40,329.60	176,593.45	115,757.66

ที่มา: สถาบันวิจัยและพัฒนา

ตารางที่ 2.2-2 งบประมาณสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ ปีงบประมาณ 2559 จำแนกตามหลักสูตร

หลักสูตร	จำนวนอาจารย์และนักวิจัยที่ปฏิบัติงานจริง (ปีการศึกษา 2558)	จำนวนเงินสนับสนุนภายในสถาบัน		จำนวนเงินสนับสนุนภายนอกสถาบัน	รวม	เงินสนับสนุนงานวิจัย และงานสร้างสรรค์ภายในและภายนอกสถาบันต่อจำนวนอาจารย์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2559	คะแนนตามเกณฑ์สกอ.
		งบประมาณแผ่นดิน	เงินรายได้				
<b>ปริญญาตรี</b>							
1. สด.บ. (สถาปัตยกรรม)	5	-	22,500	223,500	246,000	49,200	2.46
2. สด.บ. (สถาปัตยกรรมไทย)	5	-	22,500	-	22,500	4,500	0.23
<b>ปริญญาโท</b>							
1. สด.ม. (สถาปัตยกรรม)	5	-	8,750	223,500	232,250	46,450	2.32
2. ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	5	-	8,750	-	8,750	1,750	0.09
3. สด.ม. (สถาปัตยกรรมไทย)	5	-	-	-	-	-	-
4. ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	5	-	46,666.67	-	-	9,333.33	0.47
5. วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง)	5	-	15,064.10	62,500	77,564.10	15,512.82	0.35

ตารางที่ 2.2-2 งบประมาณสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ ปีงบประมาณ 2559 จำแนกตามหลักสูตร

หลักสูตร	จำนวนอาจารย์และนักวิจัยที่ปฏิบัติงานจริง (ปีการศึกษา 2558)	จำนวนเงินสนับสนุนภายในสถาบัน		จำนวนเงินสนับสนุนภายนอกสถาบัน	รวม	เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ภายในและภายนอกสถาบันต่อจำนวนอาจารย์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2559	คะแนนตามเกณฑ์สกอ.
		งบประมาณแผ่นดิน	เงินรายได้				
6. วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม)	5	-	7,692.31	62,500	70,192.31	14,038.46	0.32
7. สด.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง)	5	-	45,833.33	2,424,242.42	2,470,075.76	494,015.15	5
8. กส.ม.	5	-	-	2,424,242.42	2,424,242.42	484,848.48	5
9. การวางแผนชุมชนเมืองและสภาพแวดล้อมมหาดิน	5	-	11,666.67	1,962,121.21	1,979,621.21	395,924.24	5
10. ศศ.ม. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	5	-	-	-	-	-	-
<b>ปริญญาเอก</b>							
1. ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น)	5	-	-	-	-	-	-
2. ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)	5	-	-	-	-	-	-
3. ปร.ด. (สถาปัตยกรรม)	5	-	-	389,189.19	389,189.19	77,837.84	3.89
4. ปรด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม)	5	-	-	-	-	-	-
<b>อาจารย์ที่ไม่สังกัดหลักสูตร</b>	8.50	-	45,000	-	45,000	5,000	0.25
<b>รวมระดับคณะ</b>		-	<b>234,423.08</b>	<b>7,771,795.24</b>	<b>7,965,384.99</b>	<b>1,598,410.32</b>	<b>1.59</b>

หมายเหตุ \* การคิดงบประมาณสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ต่อจำนวนอาจารย์ในระดับคณะ แบ่งเป็นกลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ได้แก่ หลักสูตร วท.ม. (การจัดการโครงการก่อสร้าง) และ วท.ม. (คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบทางสถาปัตยกรรม) และกลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้แก่ หลักสูตรที่เหลือทั้งหมด โดยไม่นับซ้ำอาจารย์บางท่านที่เป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรระดับปริญญาโทและเอกในชื่อเดียวกัน ได้แก่ หลักสูตร สด.ม. และ ปร.ด. (สถาปัตยกรรม) / หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น) / หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม) / และ หลักสูตร ศศ.ม. และ ปร.ด. (การจัดการมรดกทางสถาปัตยกรรมกับการท่องเที่ยว)



**ผลการประเมินปีที่แล้ว :**

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	204,219.49	: 1 คน (11,640,511.10 : 57)
กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	19,125	: 1 คน (191,250 : 10)

**ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ :**

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	162,860.44	: 1 คน (9,690,196.21 : 59.5)
กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	19,942.31	: 1 คน (199,423.08 : 10)

**เกณฑ์ประเมิน :**

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	5.00 คะแนน
กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	0.45 คะแนน
เฉลี่ยรวมทุกกลุ่มสาขาวิชา	2.73 คะแนน

เป้าหมายของปีนี้ :	3.00	ผลการดำเนินงาน <input checked="" type="checkbox"/> ไม่บรรลุเป้าหมาย
เป้าหมายปีต่อไป :	3.00	เกณฑ์ประเมิน : 3.00 คะแนน

**ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง :**

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์มีอาจารย์ประจำทั้งหมด (ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ) 74.5 คน โดยมีอาจารย์ลาศึกษาต่อ 5 คน เหลืออาจารย์ที่ปฏิบัติงานจริง 69.5 คน และคณะฯ ไม่มีบุคลากรสายสนับสนุนที่เป็นนักวิจัย

คณะฯ มีหลักสูตรในกลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 14 หลักสูตร มีอาจารย์ประจำหลักสูตรรวม 51 ท่าน และอาจารย์ที่ไม่ได้สังกัดหลักสูตร 8.50 ท่าน รวมเป็น 59.5 ท่าน ได้รับเงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ 162,860.44 ต่อ 1 คน คิดเป็น 5.00 คะแนน และหลักสูตรในกลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 2 หลักสูตร มีอาจารย์ประจำหลักสูตรรวม 10 ท่าน ได้รับเงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ 19,942.31 ต่อ 1 คน คิดเป็น 0.45 คะแนน เมื่อจำแนกเงินทุนสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ตามหลักสูตร และคิดค่าคะแนนตามเกณฑ์ของแต่ละกลุ่มสาขาวิชา ได้ค่าเฉลี่ยเป็น 2.73 คะแนน

**ตารางที่ 2.2-3 โครงการวิจัยที่มีระยะเวลาดำเนินงานและเงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายในสถาบัน (บาท) ในปีงบประมาณ 2559 (1 ต.ค. 58 – 30 ก.ย. 59)**

ลำดับ	ชื่อโครงการ	ชื่อผู้วิจัย	ระยะเวลา	แหล่งเงินทุนสนับสนุน (ระบุ)	งบประมาณ (บาท)
1.	โครงการตรวจวัดสภาพแวดล้อมอาคารและสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้อาคารก่อนการปรับปรุงอาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ผศ.ดร.ดรุณี มงคลสวัสดิ์, ผศ.ดร.ปรีชญา มัทธนท์วิ	ม.ค. 58 - ม.ค. 59	กองทุนวิจัยคณะฯ	25,000  (7,692.31)

ตารางที่ 2.2-3 โครงการวิจัยที่มีระยะเวลาดำเนินงานและเงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายในสถาบัน (บาท) ในปีงบประมาณ 2559 (1 ต.ค. 58 – 30 ก.ย. 59)

ลำดับ	ชื่อโครงการ	ชื่อผู้วิจัย	ระยะเวลา	แหล่งเงินทุนสนับสนุน (ระบุ)	งบประมาณ (บาท)
2.	การศึกษาระบบและชิ้นส่วนคอนกรีตสำเร็จรูปในการก่อสร้างอาคารในประเทศไทย	อ.ดร.นนท์ คุณคำชู	ม.ค. 58 - ม.ค. 59	กองทุนวิจัยคณะฯ	30,000 (9,230.77)
3.	การศึกษานำร่ององค์ประกอบในการตัดสินใจซื้อบ้านประกอบสำเร็จรูปเพื่อผู้สูงอายุโดยใช้เทคนิคการวิเคราะห์องค์ประกอบร่วม (Conjoint Analysis)	ผศ.ปณิตา วงศ์มหาดเล็ก	1 พ.ค. 58 - 1 พ.ค. 59	กองทุนวิจัยคณะฯ	10,000 (5,833.33)
4.	กลยุทธ์ในการระบายอากาศด้วยวิธีธรรมชาติเพื่อสร้างสภาวะสบายสำหรับอาคารสูงพักอาศัย	อ.ดร.พิมลศิริ ประจงสาร, รศ.มาลินี ศรีสุวรรณ	1 พ.ค. 58 - 1 พ.ค. 59	กองทุนวิจัยคณะฯ	30,000 (17,500)
5.	การศึกษาเปรียบเทียบสถาปัตยกรรมยุคสมัยใหม่ระหว่างญี่ปุ่นกับสยามตั้งแต่กลางศตวรรษที่ 19 ถึงสิ้นสุดสงครามโลกครั้งที่ 2 (ค.ศ. 1850-1945/พ.ศ. 2390-2488)	รศ.สมชาติ จิงสิริอารักษ์	1 พ.ค. 58 - 1 พ.ค. 59	กองทุนวิจัยคณะฯ	40,000 (23,333.33)
6.	สถาปัตยกรรมวัดพระแก้วเมืองกำแพงเพชร	รศ.เสนอ นิลเดช	1 พ.ค. 58 - 1 พ.ค. 59	กองทุนวิจัยคณะฯ	40,000 (23,333.33)
7.	จินตภาพของชุมชนสำหรับการพัฒนาชุมชนเพื่อการท่องเที่ยวสร้างสรรค์สีเขียวอย่างยั่งยืน: กรณีเกาะเต่าจังหวัดสุราษฎร์ธานี	ผศ.ดร.สุพักตรา สุทธิสุภา	1 พ.ค. 58 - 1 พ.ค. 59	กองทุนวิจัยคณะฯ	20,000 (11,666.67)
8.	การเปลี่ยนแปลงของสัณฐานชุมชนและวิวัฒนาการของการท่องเที่ยว	ผศ.ดร.สิงหนาท แสงสีหนาท อ.เหมือนแก้ว จารุดุล	1 พ.ค. 58 - 1 พ.ค. 59	กองทุนวิจัยคณะฯ	20,000 (11,666.67)
9.	ลำดับชุมชนและระบบชุมชนที่เสริมสร้างคุณภาพสิ่งแวดล้อมให้เป็นเกาะสีเขียว	อ.ดร.ธนะ จิระพิวัฒน์	1 พ.ค. 58 - -	กองทุนวิจัยคณะฯ	20,000 (11,666.67)

ตารางที่ 2.2-3 โครงการวิจัยที่มีระยะเวลาดำเนินงานและเงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายในสถาบัน (บาท) ในปีงบประมาณ 2559 (1 ต.ค. 58 – 30 ก.ย. 59)

ลำดับ	ชื่อโครงการ	ชื่อผู้วิจัย	ระยะเวลา	แหล่งเงินทุนสนับสนุน (ระบุ)	งบประมาณ (บาท)
	เขี้ยวยั่งยืนในกลุ่มเกาะสมุย เกาะพะงัน และเกาะเต่า		1 พ.ค. 59		
10.	กรรมสิทธิ์ที่ดินเกาะเต่ากับการพัฒนา	ผศ.วิชัย บุญวาต, ผศ.พรพจน์ สุขเกษม	1 พ.ค. 58 - 1 พ.ค. 59	กองทุนวิจัยคณะฯ	20,000 (11,666.67)
11.	12 ปีแห่งความเคลื่อนไหวและพัฒนาการของเรือนพื้นบ้านสมุย (ปี พ.ศ. 2546-2558)	อ.อุบลรัตน์ รัตนสุภา	1 ก.ค. 58 - 1 ก.ค. 59	กองทุนวิจัยคณะฯ	30,000 (22,500)
12.	การศึกษาพัฒนาการทางรูปลักษณะที่ได้ผ่านกระบวนการขยายแบบประกอบภาพจำลองสามมิติ กรณีศึกษาพระเมรุสมเด็จพระเจ้าภคินีเธอ เจ้าฟ้าเพชรรัตนราชสุดา สิริโสภาพัณณวดี	อ.บุญญกร วชิระเธียรชัย	1 ก.ค. 58 - 1 ก.ค. 59	กองทุนวิจัยคณะฯ	30,000 (22,500)
13.	การศึกษาสถาปัตยกรรมอุโบสถวัดปราสาท จังหวัดนนทบุรี	อ.ปองพล ยาศรี	1 ก.ค. 58 - 1 ก.ค. 59	กองทุนวิจัยคณะฯ	30,000 (22,500)
14.	การศึกษาการออกแบบงานสถาปัตยกรรมด้วยโปรแกรมเสริม DynamoBIM สำหรับโปรแกรม Revit	อ.ธรรมา จำเนียรดำรงการ	1 ก.ค. 58 - 1 ก.ค. 59	กองทุนวิจัยคณะฯ	30,000 (22,500)
15.	การเก็บข้อมูลเบื้องต้นสำหรับการศึกษาพัฒนาการปรับปรุงอาคารประวัติศาสตร์เพื่อการใช้สอยในประเทศไทย	อ.พีรยา บุญประสงค์	1 ก.ค. 58 - 1 ก.ค. 59	กองทุนวิจัยคณะฯ	30,000 (22,500)
16.	แนวทางการพัฒนา Mobile Application เพื่อช่วยในงานออกแบบสถาปัตยกรรม ด้วยภาษา Swift, โครงการนำร่อง โปรแกรมคำนวณ	รศ.จิติพัฒน์ ประทานทรัพย์	1 พ.ค.58 - 1 พ.ค.59	กองทุนวิจัยคณะฯ	50,000 (29,166.67)

ตารางที่ 2.2-3 โครงการวิจัยที่มีระยะเวลาดำเนินงานและเงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายในสถาบัน (บาท) ในปีงบประมาณ 2559 (1 ต.ค. 58 – 30 ก.ย. 59)

ลำดับ	ชื่อโครงการ	ชื่อผู้วิจัย	ระยะเวลา	แหล่งเงินทุนสนับสนุน (ระบุ)	งบประมาณ (บาท)
	จำนวนที่จอดรถและห้องน้ำตามกฎหมายควบคุมอาคาร				
17.	แยกแยะความเหมือนและความต่าง : ข้อมูลทางวัฒนธรรมสำหรับการทำงานของพื้นที่รอยต่อของพื้นที่ทางประวัติศาสตร์ของเมืองหลวงในภูมิภาคอาเซียน (3 ปี)	ผศ.ดร.อภิรดี เกษมสุขุ	15 ส.ค.57 - 14 ส.ค.60	กองทุนวิจัยคณะ	600,000  (200,000)
18.	จาก “ช่าง” สู่ “ผู้รับเหมา” : จุดกำเนิดและพัฒนาการการทำให้รับเหมาก่อสร้างในประเทศไทย พ.ศ. 2413-2508 (ระยะเวลาทำการวิจัย 1 ปี)	อาจารย์ ดร.พินัย สิริเกียรติกุล	17 มี.ค.58- 16 มี.ค.59	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร	182,200  (75,916.67)
19.	<b>ชุดโครงการวิจัย</b> เรื่อง “มรดกโลกอยุธยาศึกษาเพื่อการสื่อความหมายมรดกทางวัฒนธรรมและการขับเคลื่อนยุทธศาสตร์การท่องเที่ยวสร้างสรรค์และยั่งยืน” (ระยะเวลาทำการวิจัย 1 ปี)	อาจารย์ ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ (ผู้อำนวยการชุดโครงการ)	27 เม.ย. 59-26 เม.ย.60	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร	440,000  (220,000.00)
19.1	โครงการย่อยที่ 1 กรุงเทพฯ อยุธยากับการสันนิษฐานรูปแบบบนสื่อเทคโนโลยีสารสนเทศ และการพัฒนาแอปพลิเคชันบนอุปกรณ์สารสนเทศแบบพกพาสำหรับการสื่อความหมายมรดกทางวัฒนธรรมและการท่องเที่ยวสร้างสรรค์ (ระยะเวลาทำการวิจัย 1 ปี)	อาจารย์ ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ (40%) อาจารย์ สกนธ์ ม่วงสุน (35%) นายอิสริชัย บุรณะอรจรณ์ (15%) อาจารย์ ดร.นันทวรรณ ม่วงใหญ่ (10% ม.เชียงใหม่)	27 เม.ย. 59-26 เม.ย.60	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร	920,000  (253,000.00)

ตารางที่ 2.2-3 โครงการวิจัยที่มีระยะเวลาดำเนินงานและเงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายในสถาบัน (บาท) ในปีงบประมาณ 2559 (1 ต.ค. 58 – 30 ก.ย. 59)

ลำดับ	ชื่อโครงการ	ชื่อผู้วิจัย	ระยะเวลา	แหล่งเงินทุนสนับสนุน (ระบุ)	งบประมาณ (บาท)
19.2	โครงการย่อยที่ 2 การสำรวจวิจัยวัฒนธรรมทางสถาปัตยกรรมด้วยเทคโนโลยีสแกนเนอร์ 3 มิติ และการสันนิษฐานรูปแบบเพื่อการสื่อความหมายทางการท่องเที่ยวสร้างสรรค์ กรณีศึกษาวัดไชยวัฒนาราม (ระยะเวลาดำเนินการวิจัย 1 ปี)	อาจารย์บุญยกร วชิระเจียรชัย (35%) อาจารย์ ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ (35%) นายอิสรชัย บุรณะอรจรณ์ (30%)	27 เม.ย. 59-26 เม.ย.60	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร	490,400 (245,200.00)
19.3	โครงการย่อยที่ 3 แนวทางการออกแบบการสื่อความหมายมรดกทางศิลปวัฒนธรรมในพิพิธภัณฑ์เจ้าสามพระยา เพื่อการท่องเที่ยวสร้างสรรค์ (ระยะเวลาดำเนินการวิจัย 1 ปี)	อาจารย์ ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ (50%) อาจารย์ ดร.วรรณัท โสวรรณิ (30% ม.เชียงใหม่) อาจารย์ ดร.ปรมพร ศิริกุลชยานนท์ (10%) อาจารย์ ดร.นันทวรรณ ม่วงใหญ่ (10% ม.เชียงใหม่)	27 เม.ย. 59-26 เม.ย.60	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร	494,500 (123,625.00)
20.	การศึกษาระบบพื้นที่ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ ที่เชื่อมต่อกับพื้นที่สาธารณะภายนอกโดยรอบ ด้วยกระบวนการ Semantic และ Syntactic (ระยะเวลาดำเนินการวิจัย 1 ปี)	รศ.ดร.ต้นข้าว ปาณินท์	6 ม.ค.59-5 ม.ค.60	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร	350,000 (262,500.00)
รวมจำนวนเงินสนับสนุนจากแหล่งทุนภายในสถาบัน					1,655,498.09

หมายเหตุ: ถ้ามีโครงการจำนวนมากสามารถสรุปจำนวนโครงการตามแหล่งทุนสนับสนุน ส่วนรายละเอียดใส่ไว้ในตารางภาคผนวก ซึ่งสามารถพิจารณาแยกภาคผนวกออกจากเล่มรายงานได้

ตารางที่ 2.2-4 โครงการวิจัยที่มีระยะเวลาดำเนินงานและเงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายนอกสถาบัน (บาท) ในปีงบประมาณ 2559 (1 ต.ค. 58 – 30 ก.ย. 59)

ลำดับ	ชื่อโครงการ	ชื่อผู้วิจัย	ระยะเวลา	แหล่งเงินทุนสนับสนุน (ระบุ)	งบประมาณ (บาท)
1.	แยกแยะความเหมือนและความต่าง: ข้อมูลทางวัฒนธรรมสำหรับการทำงานของพื้นที่รอยต่อของพื้นที่ทางประวัติศาสตร์ของเมืองหลวงในภูมิภาคอาเซียน	ผศ.ดร.อภิรดี เกษมสุขุ	15 ต.ค. 57 - 14 ต.ค. 60	สกว.	1,200,000  (389,189.19)
2.	โครงการศึกษาแนวทางการพัฒนาเมืองในพื้นที่ภาคกลาง	อ.ดร.ธนะ จีระพิวัฒน์	22 ม.ค. 58 - 21 ต.ค. 58	สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ	3,000,000  (750,000)
3.	โครงการวางผังแม่บทและผังพัฒนาพื้นที่เพื่อการท่องเที่ยวสร้างสรรค์สีเขียวอย่างยั่งยืน สำหรับเกาะสมุย เกาะพะงัน และเกาะเต่า	รศ.ดร.ชัยสิทธิ์ ตำนกิตติกุล, อ.ดร.ธนะ จีระพิวัฒน์, ผศ.ดร.ณัฐวุฒิ ปรีทยานิตย์, รศ.สิทธิพร ภิรมย์รัตน์, ผศ.วิชัย บุญวาศ, ผศ.ดร.รุจิโรจน์ อนามบุตร, ผศ.ดร.สุพักตรา สุทธสุภา, ผศ.ดร.สิงหนาท แสงสีหนาท, อ.ดร.สินีนารถ ศุกลรัตน์เมธี, อ.สุพิชฌาย์ เมืองศรี, อ.เหมือนแก้ว จารุตุล	30 ม.ค. 58 - 31 ก.ค. 59	กรมการท่องเที่ยว	12,000,000  (6,666,666.67)
4.	การพัฒนาแบบบ้านพื้นถิ่นต้นแบบ ภาคกลาง จังหวัดปทุมธานี นนทบุรี และอยุธยา เพื่อตอบสนองต่อผลกระทบของการเปลี่ยนแปลงของสภาพอากาศและสภาพแวดล้อมทางธรรมชาติ	รศ.ดร.ต้นข้าว ปาณินท์, อ.ธนากร โมกขะสมิต	1 ต.ค. 58 - 30 ก.ย. 59	สกอ.	447,000
5.	การพัฒนาแบบบ้านพื้นถิ่นต้นแบบเพื่อตอบสนองต่อผลกระทบของการเปลี่ยนแปลงของสภาพอากาศและ	รศ.ดร.ต้นข้าว ปาณินท์ (80%) อ.ธนากร โมกขะสมิต (20%)	2 เม.ย.58- 1 เม.ย.59	สกอ.	500,000  (250,000)



## ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

### เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย เป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5 เกณฑ์แบ่งกลุ่มตามสาขาวิชาดังนี้

### เกณฑ์เฉพาะคณะกลุ่ม ค1 และ ง

#### กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็น คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 60 ขึ้นไป

#### กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็น คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 60 ขึ้นไป

#### กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็น คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 40 ขึ้นไป

### สูตรคำนวณ

- 1) คำนวณร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยตามสูตร

คะแนนที่ได้ =	ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	x 100
	จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยทั้งหมด	

- 2) แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

### กำหนดระดับคุณภาพผลงานทางวิชาการ ดังนี้

คะแนนที่ได้ =	ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	x 5
	ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5	

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
0.20	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ



ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
0.40	<ul style="list-style-type: none"> <li>- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติ และจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ</li> <li>- ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร</li> </ul>
0.60	<ul style="list-style-type: none"> <li>- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2</li> </ul>
0.80	<ul style="list-style-type: none"> <li>- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1</li> </ul>
1.00	<ul style="list-style-type: none"> <li>- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556</li> <li>- ผลงานได้รับการจดสิทธิบัตร</li> <li>- ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ผ่านการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว</li> <li>- ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ</li> <li>- ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน</li> <li>- ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว</li> <li>- ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ</li> </ul>

การส่งบทความเพื่อพิจารณาคัดเลือกให้นำเสนอในการประชุมวิชาการต้องส่งเป็นฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) และเมื่อได้รับการตอบรับและตีพิมพ์แล้ว การตีพิมพ์ต้องตีพิมพ์เป็นฉบับสมบูรณ์ซึ่งสามารถอยู่ในรูปแบบเอกสาร หรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ได้

#### กำหนดระดับคุณภาพงานสร้างสรรค์ ดังนี้

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
0.20	งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online
0.40	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน
0.60	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ
0.80	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ
1.00	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ

ผลงานสร้างสรรค์ทุกชิ้นต้องผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการที่มีองค์ประกอบไม่น้อยกว่า 3 คน โดยมีบุคคลภายนอกสถาบันร่วมพิจารณาด้วย

**สรุปผลงานวิชาการ/งานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำที่ตีพิมพ์เผยแพร่**

ประเภทผลงานวิชาการ/งานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำ	น้ำหนัก	จำนวน	ผลรวมถ่วงน้ำหนัก	หลักฐาน/ตารางอ้างอิง
1.1. บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	0.20	21	4.2	ตารางที่ 2.3-1
1.2 บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	0.20	-	-	ตารางที่ 2.3-1
2.1 บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ	0.40	4	1.6	ตารางที่ 2.3-2
2.2 บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ	0.40	-	-	ตารางที่ 2.3-2
2.3 บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ไม่อยู่ในประกาศของ ก.พ.อ. แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	0.40	-	-	ตารางที่ 2.3-2
2.4 บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ไม่อยู่ในประกาศของ ก.พ.อ. แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	0.40	-	-	ตารางที่ 2.3-2
2.5 ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	0.40	-	-	ตารางที่ 2.3-2
3.1 บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	0.60	17	10.2	ตารางที่ 2.3-3
3.2 บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	0.60	-	-	ตารางที่ 2.3-3
4.1 บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	0.80	-	-	ตารางที่ 2.3-4
4.2 บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	0.80	-	-	ตารางที่ 2.3-4
4.3 บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	0.80	5	4	ตารางที่ 2.3-4
4.4 บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	0.80	-	-	ตารางที่ 2.3-4
5.1 บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่	1.00	-	-	ตารางที่ 2.3-5

ประเภทผลงานวิชาการ/งานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำ	น้ำหนัก	จำนวน	ผลรวมถ่วงน้ำหนัก	หลักฐาน/ตารางอ้างอิง
ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2558				
5.2 บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2558	1.00	1	1	ตารางที่ 2.3-5
5.3 ผลงานที่ได้รับการจัดสิทธิบัตร	1.00	-	-	ตารางที่ 2.3-5
5.4 ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านการประเมินตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1.00	-	-	ตารางที่ 2.3-5
5.5 ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	1.00	17	17	ตารางที่ 2.3-5
5.6 ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	1.00	-	-	ตารางที่ 2.3-5
5.7 ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1.00	4	4	ตารางที่ 2.3-5
5.8 ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	1.00	-	-	ตารางที่ 2.3-5
6. งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	0.20	2	0.4	ตารางที่ 2.3-6
7. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	0.40	7	2.8	ตารางที่ 2.3-6
8. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	0.60	1	0.6	ตารางที่ 2.3-6
9. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	0.80	-	-	ตารางที่ 2.3-6
10. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ	1.00	2	2	ตารางที่ 2.3-6
จำนวนอาจารย์ประจำ ทั้งหมด			74.5	
จำนวนอาจารย์ประจำ กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์			64.5	
จำนวนอาจารย์ประจำ กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี			10	
จำนวนผลงานวิชาการทั้งหมด			77	
ผลรวมถ่วงน้ำหนักผลงานวิชาการ (0.2 = 16.8, 0.4 = 2, 0.6 = 12, 0.8 = 4.8, 1.00 = 22)			45.6	
จำนวนผลงานสร้างสรรค์ทั้งหมด			12	
ผลรวมถ่วงน้ำหนักผลงานสร้างสรรค์ (0.2 = 0.4, 0.4 = 2.8, 0.6 = 0.6, 0.8 = 0, 1.00 = 2)			5.8	

ประเภทผลงานวิชาการ/งานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำ	น้ำหนัก	จำนวน	ผลรวมถ่วงน้ำหนัก	หลักฐาน/ ตารางอ้างอิง
ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำ		กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	= 42.0	
		กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	= 3.60	
ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำ		กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	= 5.8	
		กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	= 0	
ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำ		กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	(42.0/64.5*100) = 65.12	
		กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	(3.60/10*100) = 36	
ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำ		กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	(5.80/64.5*100) = 9.0	
		กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	(65.12/40*5) = 8.14	
ค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำ		กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	(36/60*5) = 3.0	
		กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	(9.0/40*100) = 1.13	

**หมายเหตุ** \* การคิดผลงานวิชาการและงานสร้างสรรค์ต่อจำนวนอาจารย์ในระดับคณะ นับอาจารย์ที่ไม่สังกัดหลักสูตรด้วย

**ผลการประเมินปีที่แล้ว :** ร้อยละ 9.83

**เกณฑ์ประเมิน :** 4.91 คะแนน

**ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ :**

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ร้อยละ 74.11

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ร้อยละ 36

**เกณฑ์ประเมิน :**

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

5.00 คะแนน

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

3.00 คะแนน

เฉลี่ยรวมทุกกลุ่มสาขาวิชา

4.00 คะแนน

**เป้าหมายของปีนี้ :** 2.00

ผลการดำเนินงาน  บรรลุเป้าหมาย

เป้าหมายปีต่อไป : 4.50

เกณฑ์ประเมิน : 4.50 คะแนน

**ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง :**

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์มีอาจารย์ประจำทั้งหมด (ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ) 74.5 คน โดยมีอาจารย์ลาศึกษาต่อ 5 คน เหลืออาจารย์ที่ปฏิบัติงานจริง 69.5 คน และคณะฯ ไม่มีบุคลากรสายสนับสนุนที่เป็นนักวิจัย

คณะฯ มีหลักสูตรในกลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 14 หลักสูตร มีอาจารย์ประจำหลักสูตรรวม 51 ท่าน และอาจารย์ที่ไม่ได้สังกัดหลักสูตร 13.5 ท่าน รวมเป็น 54.5 ท่าน มีผลงานทางวิชาการร้อยละ 74.11 คิดเป็น 5.00 คะแนน และหลักสูตรในกลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี 2 หลักสูตร มีอาจารย์ประจำหลักสูตรรวม 10 ท่าน มีผลงานทางวิชาการร้อยละ 36 คิดเป็น 3.00 คะแนน คิดเป็นคะแนนเฉลี่ยทุกกลุ่มสาขาวิชาได้เป็น 4.00 คะแนน

#### รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
2.3-1	ตารางที่ 2.3-1 ถึง 2.3-6
2.3-2	แบบเสนอโครงการขอรับทุนวิจัย

ตารางที่ 2.3-1 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ ปี พ.ศ. 2558 (1 ม.ค.58-31 ธ.ค.58) (ค่าน้ำหนัก 0.20)

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด/เลขหน้า <u>ไม่นับซ้ำ</u> แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน/ตารางประกอบ
<b>บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ</b>				
1	การจัดทำแผนพัฒนาที่อยู่อาศัยแบบมีส่วนร่วม: กรณีศึกษาชุมชนเก่า ย่านลำป่า จังหวัดพัทลุง Participatory Community Development: Lum Pum Old Community Area, Phatthalung	<u>สุพิชชา ไตรวิชัย</u>	การประชุมวิชาการระดับชาติ ประจำปี พ.ศ. 2558 สถาปัตยกรรมศาสตร์ วันที่ 2 กรกฎาคม 2558 หอศิลป์สถาปัตยกรรม พระพรหมพิจิตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ : 3-22.	Proceedings
2	การเพิ่มขอบเขตสภาวะสบายจากการเพิ่มความเร็วมวลในภูมิภาคเขตร้อนชื้น Cooling Effects of Elevated Air Movement in Hot-humid Climates	<u>พิมลศิริ ประจงสาร</u> <u>มาลินี ศรีสุวรรณ</u>	การประชุมวิชาการระดับชาติ ประจำปี พ.ศ. 2558 สถาปัตยกรรมศาสตร์ วันที่ 2 กรกฎาคม 2558 หอศิลป์สถาปัตยกรรม พระพรหมพิจิตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ : 333-350.	Proceedings
3	การศึกษาจินตภาพและภูมิทัศน์เมืองเพื่อกำหนดการติดตั้งป้ายสื่อความหมายการท่องเที่ยวประวัติศาสตร์สามแพร่ง The Study of the Image of the City and Townspace for Interpretation Signs for Historical Tourism in Sam Phrang, Bangkok	<u>เกรียงไกร เกิดศิริ</u> <u>พรพจน์ สุขเกษม</u> <u>วิชัย บุญวาต</u>	การประชุมวิชาการระดับชาติ ประจำปี พ.ศ. 2558 สถาปัตยกรรมศาสตร์ วันที่ 2 กรกฎาคม 2558 หอศิลป์สถาปัตยกรรม พระพรหมพิจิตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ : 81-94.	Proceedings
4	การศึกษาอัตลักษณ์ของสถาปัตยกรรมเรือนแถวย่านประวัติศาสตร์ชุมชนนครชุม ต.นครชุม อ.เมือง จ.กำแพงเพชร A study on the Identify of Architecture in Nakhonchum Historical Community, Amphor	<u>จิตติมา คำยา</u> <u>สุพิชชา ไตรวิชัย</u>	การประชุมวิชาการบัณฑิตศึกษาระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ 5 "การศึกษาเชิงสร้างสรรค์ ทนปัญญาสู่อาเซียน" บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร วันที่ 16-17 กรกฎาคม 2558 ณ ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) กรุงเทพฯ : 94-	Proceedings

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด/เลขหน้า <u>ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม</u>	หลักฐาน/ตารางประกอบ
	Muang, Kamphaeng Phet		108.	
5	เรือนแถวพื้นถิ่นในภูมิทัศน์ย่านประวัติศาสตร์ตลาดล่าง ถนนพระราม จังหวัดลพบุรี Vernacular Rowhouse in Historic Urban Landscape of Talad Lang Rama Street, Lopburi Province	กุลพัชร์ เสนิงค์ ณ อยุธยา <u>เกรียงไกร เกิดศิริ</u>	การประชุมวิชาการระดับชาติ และนานาชาติ "สถาปัตยกรรมในประเทศไทย และเอเชียตะวันออกเฉียงใต้" พ.ศ. 2558 วันที่ 7-9 ตุลาคม 2558 ณ หอศิลป์สถาปัตยกรรมพระพรหมพิจิตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ	Proceedings
6	เส้นทางวัฒนธรรมมรดกพุทธศิลปสถาปัตยกรรมแห่งคาบสมุทรภาคใต้: ศักยภาพ ร่วมในการเสนอชื่อแบบรวมกลุ่มสู่เส้นทางมรดกโลก Cultural Route in Buddhist Art and Architectural Heritage in Southern Thai Peninsular: Opportunities for World Heritage Serial Nomination	<u>เกรียงไกร เกิดศิริ</u> <u>ทิพวัลย์ ตั้งพูนศิริทรัพย์ศิริ</u> <u>ภัทรพล เวทยสุภรณ์</u>	<b>การประชุมวิชาการระดับชาติ ประจำปี พ.ศ. 2558</b> <b>สถาปัตยกรรมครบถ้วนทัศน์</b> วันที่ 2 กรกฎาคม 2558 หอศิลป์สถาปัตยกรรมพระพรหมพิจิตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ : 23-44.	Proceeding
7	อ่านใหม่-มองใหม่: สิ่งซึ่งเป็นหลักเป็นประธานพระนครและเป็นที่เฉลิมพระเกียรติยศกรุงศรีอยุธยา จากเอกสารพรรณนาภูมิสถานพระนครศรีอยุธยา Re-Reading – Re-Thinking : New Hypothesis about year of Establishment of Phra Si Rattana Mahathat Ayutthaya	<u>เกรียงไกร เกิดศิริ</u>	<b>การประชุมนานาชาติ Conservation of the Built Environment : ASEAN Perspective การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมสร้างสรรค์สร้าง : เอเชียตะวันออกเฉียงใต้</b> ประจำปี พ.ศ. 2559 (สถาปัตยกรรมในประเทศไทย และเอเชียตะวันออกเฉียงใต้) วันที่ 19-20 ธันวาคม 2558 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ.	Proceedings
8	อัตราส่วนพื้นที่ช่องเปิดต่อพื้นที่ผนังเพื่อเพิ่มความสบายในอาคารกีฬา : กรณีศึกษาอาคารในร่ม ระดับสโมสร Window to Wall Ratio to Improve Thermal Comfort in Club Gymnasium	วดียา เนตรพระ <u>พิมพ์ศิริ ประจงสาร</u>	<b>การประชุมวิชาการระดับชาติ ประจำปี พ.ศ. 2558</b> <b>สถาปัตยกรรมครบถ้วนทัศน์</b> วันที่ 2 กรกฎาคม 2558 หอศิลป์สถาปัตยกรรมพระพรหมพิจิตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ : 249-266.	Proceedings

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด/เลขหน้า <u>ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม</u>	หลักฐาน/ตารางประกอบ
9	การกำหนดเกณฑ์ปริมาณแสงสว่างสำหรับประเทศไทย : การทบทวนแนวทางและวิธีการศึกษา	<u>ธาริณี รามสุด</u> <u>สัทธา ปัญญาแก้ว</u>	การประชุมวิชาการเทคโนโลยีอาคารด้านพลังงานและสิ่งแวดล้อม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ครั้งที่ 2 ประจำปี 2558 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น: 200-210	เอกสารประกอบการประชุมวิชาการ
10	การจัดทำพิพิธภัณฑ์เสมือน (Virtual Museum) เรื่องที่อยู่อาศัยที่เป็นเอกลักษณ์สะท้อนถึงอัตลักษณ์ความเป็นชุมชนดั้งเดิม เมืองหลังสวน ชุมพร (The Making of Lang-Suan, Chumphon Virtual Museum)	<u>ต้นข้าว ปาณินท์</u>	การประชุมวิชาการระดับชาติ ประจำปี พ.ศ. 2558 สถาปัตยกรรมศาสตร์ วันที่ 2 กรกฎาคม 2558 หอศิลปะสถาปัตยกรรมพระพรหมพิจิตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ : 351-373.	Proceedings
11	การจัดกลุ่มบ้านแถวที่มีผลต่อประสิทธิภาพการระบายอากาศ: กรณีศึกษาบ้านแถวในเขตปริมณฑลกรุงเทพฯ	<u>อรุณโรจน์ สิริโกควิบูลย์</u> <u>สัทธา ปัญญาแก้ว</u>	การประชุมวิชาการระดับชาติ ประจำปี พ.ศ. 2558 สถาปัตยกรรมศาสตร์ วันที่ 2 กรกฎาคม 2558 หอศิลปะสถาปัตยกรรมพระพรหมพิจิตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ : 267-284.	Proceedings
12	พฤติกรรมการเรียนรู้กับที่ว่างทางสถาปัตยกรรม	<u>รักตระกูล ใจเพียร</u> <u>ต้นข้าว ปาณินท์</u>	การประชุมวิชาการระดับชาติ ประจำปี พ.ศ. 2558 สถาปัตยกรรมศาสตร์ วันที่ 2 กรกฎาคม 2558 หอศิลปะสถาปัตยกรรมพระพรหมพิจิตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ : 285-304.	Proceedings



ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด/เลขหน้า <u>ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม</u>	หลักฐาน/ตารางประกอบ
13	สถาปัตยกรรมวัดพระแก้ว เมืองกำแพงเพชร	<u>เสนอ นิลเดช</u>	การประชุมวิชาการระดับชาติ ประจำปี พ.ศ. 2558 สถาปัตยกรรมทศวรรษที่ 2 กรกฎาคม 2558 หอศิลปะสถาปัตยกรรมพระพรหมพิจิตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ : 211-234.	Proceedings
14	ผลสรุปบางประการจากการศึกษาวิเคราะห์สัดส่วนในงานสถาปัตยกรรมไทย	<u>ฤทัย ใจจงรัก</u> <u>ศรินยา โทณสุกุมาร</u>	การประชุมวิชาการระดับชาติ ประจำปี พ.ศ. 2558 สถาปัตยกรรมทศวรรษที่ 2 กรกฎาคม 2558 หอศิลปะสถาปัตยกรรมพระพรหมพิจิตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ : 209-234.	Proceedings
15	ศาลาไทยในต่างแดน (สมัยรัชกาลที่ 5 ถึงปัจจุบัน): บทบาทสถานะ และสัญญาณทางวัฒนธรรม	<u>ไฉ่พิชญ์ ภูชีษฐ์วรรณ</u>	การประชุมวิชาการระดับชาติ ประจำปี พ.ศ. 2558 สถาปัตยกรรมทศวรรษที่ 2 กรกฎาคม 2558 หอศิลปะสถาปัตยกรรมพระพรหมพิจิตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ : 179-208.	Proceedings
16	สภาวะปัจจุบันของลาดับและบทบาทของเมืองในภาคกลางของประเทศไทย	<u>ธนะ จีระพิวัฒน์</u>	การประชุมวิชาการระดับชาติ ประจำปี พ.ศ. 2558 สถาปัตยกรรมทศวรรษที่ 2 กรกฎาคม 2558 หอศิลปะสถาปัตยกรรมพระพรหมพิจิตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ : 431-444.	Proceedings
17	การรับรู้เกี่ยวกับการพัฒนาในรูปแบบสร้างสรรค์สีเขียวอย่างยั่งยืน: การศึกษาเบื้องต้น ในเกาะเต่า จังหวัดสุราษฎร์ธานี	สุพักตรา สุทธสุภา	การประชุมวิชาการระดับชาติ ประจำปี พ.ศ. 2558 สถาปัตยกรรมทศวรรษที่ 2 กรกฎาคม 2558 หอศิลปะสถาปัตยกรรมพระพรหมพิจิตร คณะ	Proceedings

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด/เลขหน้า <u>ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม</u>	หลักฐาน/ตารางประกอบ
			สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ : 423-430.	
18	การศึกษาแนวทางการปรับปรุงภูมิทัศน์หาดสมิหลา ถนนชลาทัศน์ จังหวัดสงขลา เพื่อนันทนาการ.	อังสนา บุญโยภาส <u>สุพิชฌาย์ เมืองศรี</u>	การประชุมวิชาการระดับชาติ ประจำปี พ.ศ. 2558 สถาปัตยกรรมศาสตร์ วันที่ 2 กรกฎาคม 2558 หอศิลปะสถาปัตยกรรมพระพรหมพิจิตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ	Proceedings
19	ความสัมพันธ์ระหว่างความสูงของอาคารสูงเพื่อการอยู่อาศัยกับผลกระทบทางสายตาที่มีต่อวัดในกรุงเทพมหานคร	ธัชรา เลิศกิจจา <u>รุจิโรจน์ อนามัยบุตร</u>	การประชุมวิชาการระดับชาติ ประจำปี พ.ศ. 2558 สถาปัตยกรรมศาสตร์ วันที่ 2 กรกฎาคม 2558 หอศิลปะสถาปัตยกรรมพระพรหมพิจิตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ	Proceedings
20	แนวทางในการออกแบบทางเท้าสำหรับการพัฒนาที่ดินรอบระบบขนส่งมวลชนในเมืองใหญ่ กรณีศึกษาพื้นที่รอบสถานีมีกกะสัน	พรชัย โลหะพิริยกุล <u>ชัยสิทธิ์ ต่วนกิตติกุล</u>	การประชุมวิชาการบัณฑิตศึกษาระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ 5 "การศึกษาเชิงสร้างสรรค์ ทนปัญญาสู่อาเซียน" บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร วันที่ 16-17 กรกฎาคม 2558 ณ ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) กรุงเทพฯ	Proceedings
21	ความสัมพันธ์ระหว่างคุณค่าทางประวัติศาสตร์และศิลปสถาปัตยกรรมของวัด กับผลกระทบทางสายตาจากอาคารสูงเพื่อการอยู่อาศัยที่มีต่อวัดในกรุงเทพมหานคร	พนารักษ์ รักษ์ร่วม <u>รุจิโรจน์ อนามัยบุตร</u>	การประชุมวิชาการบัณฑิตศึกษาระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ 5 "การศึกษาเชิงสร้างสรรค์ ทนปัญญาสู่อาเซียน" บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร วันที่ 16-17 กรกฎาคม 2558 ณ ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) กรุงเทพฯ	Proceedings
22	วัสดุก่อสร้างไฟโตคะตาลีสท์	<u>พิบูลย์ จินาวัฒน์</u>	การประชุมวิชาการระดับชาติ ประจำปี พ.ศ. 2558 สถาปัตยกรรมศาสตร์ วันที่ 2 กรกฎาคม 2558 หอศิลปะสถาปัตยกรรมพระพรหมพิจิตร คณะ	Proceedings

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/ จังหวัด/ประเทศที่จัด/เลขหน้า <u>ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม</u>	หลักฐาน /ตารางประกอบ
			สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ :407-420.	
23	การพัฒนาบุคลากรเพื่อรองรับระบบ BIM	<u>ฐิติพัฒน์ ประทานทรัพย์</u> <u>ธารา จำเนียรดำรงการ</u>	การประชุมวิชาการระดับชาติ ประจำปี พ.ศ. 2558 สถาปัตยกรรมศาสตร์ วันที่ 2 กรกฎาคม 2558 หอ ศิลปะสถาปัตยกรรมพระพรหมพิจิตร คณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ	Proceedings
24	ารออกแบบบ้านผู้ประสพภัยที่มีประสิทธิภาพสูงขึ้น	<u>ขวัญชัย โรจนนันท์</u> <u>วิเชษฐ์ สุวิสิทธิ์</u>	การประชุมวิชาการระดับชาติ ประจำปี พ.ศ. 2558 สถาปัตยกรรมศาสตร์ วันที่ 2 กรกฎาคม 2558 หอ ศิลปะสถาปัตยกรรมพระพรหมพิจิตร คณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ	Proceedings
<b>บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ</b>				
-	-	-	-	-

ตารางที่ 2.3-2 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์และผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตรปี พ.ศ. 2558 (1 ม.ค.58-31 ธ.ค.58) (ค่าน้ำหนัก 0.40)

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/ จังหวัด/ประเทศที่จัด/เลขหน้า <u>ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม</u>	หลักฐาน/ ตารางประกอบ
<b>บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ</b>				
1	Conserving Vernacular Architecture through Action Planning: Lessons from Klong Bangluang Development, Thailand.	<u>Supitcha Tovivich</u>	Journal of the International Society for the Study of Vernacular Settlements, ISVS e-journal Vol.4 no.1, December, 2015 : 60-73.	Proceedings

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/ จังหวัด/ประเทศที่จัด/เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน/ ตารางประกอบ
2	Towards spatial network multiplicity: A special reference to Bangkok”	<a href="#">Apiradee Kasemsook</a> <a href="#">Boonchaiyaprupek, P.</a>	Proceedings of the 10th International Space Syntax Symposium, London, 2015, 52:1-15.	Proceedings
3	Challenging Architectural Historicism: A special reference to Bangkok	<a href="#">Apiradee Kasemsook</a>	Journal of Art and Design (JAD) No.5 December 2015 ; Prosperity and conflict: Europe and Asia 1874-1914.	Proceedings
4	Assessing the adaptation capacity of riparian vernacular houses in the face of climate change: Can local wisdom be used to improve flood resilience in Ayuttaya, Thailand?”	<a href="#">Tharinee Ramasoot</a> <a href="#">Pratima Nimsamer</a>	<b>Architecture and Resilience on the Human Scale: Proceedings</b> [Sheffield School of Architecture], 10-12 September 2015: 529-536	Proceedings
5	Investigation Of Energy Consumption In Office Building Using Thermal And Hygrothermal Simulation Models	<a href="#">Prechaya Mahattanatawe</a> <a href="#">Tayagorn Charuchaimontri</a>	Proceedings of BS2015: 14th Conference of International Building Performance Simulation Association, Hyderabad, India, Dec. 7-9, 2015., p.587-594	Proceedings
<b>บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ</b>				
-	-	-	-	-
<b>บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ไม่อยู่ในประกาศของ ก.พ.อ.แต่สถาบันนำเสนอสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ</b>				
-	-	-	-	-
<b>บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ไม่อยู่ในประกาศของ ก.พ.อ.แต่สถาบันนำเสนอสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ</b>				
-	-	-	-	-

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด/เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน/ ตารางประกอบ
ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร				
ลำดับที่	ชื่อผลงานวิจัยและ /หรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการจดทะเบียนอนุสิทธิบัตร (ทั้งในประเทศและต่างประเทศ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	วัน / เดือน / ปี ที่กรมทรัพย์สินทางปัญญาออกให้เพื่อรับรองการจดทะเบียน	หลักฐาน /ตารางประกอบ
-	-	-	-	-

ตารางที่ 2.3-3 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2 ปี พ.ศ. 2558 (1 ม.ค.58-31 ธ.ค.58) (ค่าน้ำหนัก 0.60)

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด/เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม ชื่อวารสารวิชาการ/ปีที่/ฉบับที่/เลขหน้า	หลักฐาน /ตารางประกอบ
<b>บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2</b>				
1	การเปลี่ยนแปลงของบ้านเรือนและชุมชนอุรักลาโว้ย: กรณีศึกษาชุมชนแหลมตึกแก หมู่ 4 ตำบลรัชฎา อำเภอมืองจังหวัดภูเก็ต Observable Change In Urak Lawoi's Housing and Community: Case Study of Learn-tukkae Community Moo4, Rasada Sub- district, Muang District, Phuket Province	ธนภรณ์ วัฒนสุข สุพิชชา ไตรวิชัย	วารสารวิจัยสังคม. ปีที่ 38 ฉบับที่ 1 (ม.ค.-มิ.ย. 2558): 89-107.	
2	คุณลักษณะของเรือนพื้นถิ่นชาวไทเหนือ หมู่บ้านหนองเงินเมืองเชียงตุง รัฐฉาน เมียนมาร์ The Character of Tai Nue Vernacular Dwelling House: Baan Nong Ngern, Keng Tung, Shan State,	ภักวี วงศ์สุวรรณ เกรียงไกร เกิดศิริ	วารสารหน้าจั่ว : ฉบับสถาปัตยกรรม การออกแบบและสภาพแวดล้อม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. ฉบับที่ 29 (มกราคม-ธันวาคม 2558): 105-123.	

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด/เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์ สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม ชื่อวารสารวิชาการ/ปีที่/ฉบับที่/เลขหน้า	หลักฐาน /ตารางประกอบ
	Myanmar			
3	ทับ...เพิงพักพิงในพงไพรของชาวมินนิ Tub...Shelter in the Forest of the Manig Ethnic Group	วิสา เสกธีระ <u>เกรียงไกร เกิดศิริ</u>	วารสารวิจัยสังคม. ปีที่ 38 ฉบับที่ 1 (ม.ค.-มิ.ย. 2558): 171-208.	
4	บริบทแวดล้อมที่ส่งผลต่อการก่อตัวและการพัฒนาของ ตึกแถว ในภูมิทัศน์ย่านประวัติศาสตร์ที่บึงเทียง จังหวัดตรัง Contexts Affecting Architectural Form of Shophouse and Its Development, Historic Urban Landscapes of Tub Tiang, Trang Province	ปัทม์ วงศ์ประดิษฐ์ <u>เกรียงไกร เกิดศิริ</u> อรศิริ ปาณินท์	วารสารหน้าจั่ว : ฉบับสถาปัตยกรรม การออกแบบ และสภาพแวดล้อม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. ฉบับที่ 29 (มกราคม-ธันวาคม 2558): 205-222.	
5	รูปแบบสถาปัตยกรรมพระศรีรัตนมหาธาตุอยุธยาภายหลัง การบูรณปฏิสังขรณ์ ในสมัยสมเด็จพระเจ้าปราสาททอง Phra Sri Rattana Mahathat Ayuthaya after the Restoration in the Reign of King Prasat Thong	<u>เกรียงไกร เกิดศิริ</u> อิสริชัย บูรณะอรธรัตน์	วารสารหน้าจั่ว : ฉบับสถาปัตยกรรม การออกแบบ และสภาพแวดล้อม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. ฉบับที่ 29 (มกราคม-ธันวาคม 2558 ) : 249-270.	
6	แลกเปลี่ยน ปรับ เปลี่ยน : สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นชุมชนไทลาว และชุมชนไทโคราช ณ อำเภอบัวใหญ่ จังหวัดนครราชสีมา Give, Receive, Adjust, and Change: Vernacular Architecture of Tai Lao and Tai Korat Communities in Amphoe Bua Yai, Changwat Nakhon Ratchasima	ณัฐพล แซ่ฮวง <u>วีระ อินพันทัง</u>	Veridian E-Journal, Silpakorn University. ฉบับ ภาษาไทย สาขามนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และศิลปะ ปีที่ 8 ฉบับที่ 2 เดือนพฤษภาคม-สิงหาคม 2558: 2877-2892.	
7	สมมติฐานบางประการเกี่ยวกับรูปแบบทางสถาปัตยกรรม พระศรีรัตนมหาธาตุอยุธยาในสมัยเมื่อแรกสถาปนา Assumptions about Architectural Form of Phra Sri Rattana Mahathat Ayuthaya in the Early Period	<u>เกรียงไกร เกิดศิริ</u> อิสริชัย บูรณะอรธรัตน์ <u>ตะวัน วีระกุล</u>	วารสารหน้าจั่ว : ฉบับสถาปัตยกรรม การออกแบบ และสภาพแวดล้อม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. ฉบับที่ 29 (มกราคม-ธันวาคม 2558): 225-248.	

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด/เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม ชื่อวารสารวิชาการ/ปีที่/ฉบับที่/เลขหน้า	หลักฐาน/ตารางประกอบ
8	ผามพอนผี เวทีแห่งพิธีกรรมความเชื่อกับการปรับตัวในบริบทสังคมร่วมสมัย The Adaptation of “Paam Fohn Pi”: stage of Rituals and Beliefs in contemporary context	อมฤต หมั่นสีทา <u>เกรียงไกร เกิดศิริ</u>	วารสารหน้าจั่ว : ฉบับสถาปัตยกรรม การออกแบบและสภาพแวดล้อม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. ปีที่ 29 (มกราคม-ธันวาคม 2558) : 3-20.	
9	Re-constructing the search for contemporary vernacular houses in central Thailand	<u>Tonkao Panin</u> <u>Tanakarn Mokkahasmita</u> <u>Chinasak Tantikul</u>	วารสารหน้าจั่ว : ฉบับสถาปัตยกรรม การออกแบบและสภาพแวดล้อม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. ฉบับที่ 29 (มกราคม-ธันวาคม 2558): 281-290.	
10	พฤติกรรมการเรียนรู้กับสถาปัตยกรรม	รักตระกูล ใจเพียร <u>ต้นข้าว ปาณินท์</u>	Veridian – E –Journal Silpakorn University ฉบับภาษาไทยมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และศิลปะ มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีที่ 8 ฉบับที่ 3 หน้า 1143-1161	วารสารวิชาการ Veridan- E Journal Silpakorn University
11	การประเมินโครงการจัดทำแผนพัฒนาที่อยู่อาศัย สำหรับชุมชนแออัดในสามเมืองสมุทร	กัธธ กุลชล <u>สิงหนาท แสงสีหนาท</u>	วารสารหน้าจั่ว : ฉบับสถาปัตยกรรม การออกแบบและสภาพแวดล้อม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. ฉบับที่ 29 (มกราคม-ธันวาคม 2558): 405-420	
12	การศึกษาคุณภาพเชิงทัศนเพื่อการวางแผนจัดการสิ่งแวดล้อมภูมิทัศน์: กรณีศึกษาเทศบาลเมืองหัวหิน	<u>รุจิโรจน์ อนุามบุตร</u> วิลาสินี สุขสว่าง	วารสารหน้าจั่ว : ฉบับสถาปัตยกรรม การออกแบบและสภาพแวดล้อม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. ฉบับที่ 29 (มกราคม-ธันวาคม 2558): 455-474	
13	การจัดทำแผนพัฒนาที่อยู่อาศัยโดยการมีส่วนร่วม: เมืองจันทบุรี.	<u>ชัยสิทธิ์ ต่วนกิตติกุล</u>	วารสารหน้าจั่ว : ฉบับสถาปัตยกรรม การออกแบบและสภาพแวดล้อม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด/เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม ชื่อวารสารวิชาการ/ปีที่/ฉบับที่/เลขหน้า	หลักฐาน/ตารางประกอบ
			มหาวิทยาลัยศิลปากร. ฉบับที่ 29 (มกราคม-ธันวาคม 2558): 489	
14	ผลกระทบทางสายตาของอาคารสูงเพื่อการอยู่อาศัยที่มีต่อวัดในบริเวณกรุงเทพมหานคร	วิมลญา สงค์อิม, รุจิโรจน์ อนุามบุตร	Veridian E-Journal, Silpakorn University. ฉบับภาษาไทย สาขามนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และศิลปะ ปีที่ 8 ฉบับที่ 2 เดือนพฤษภาคม-สิงหาคม 2558: 3024-3041.	
15	การเปลี่ยนแปลงลักษณะทางกายภาพวัดมหาธาตุยุวราชรังสฤษฎิ์ ราชวรมหาวิหาร จากการประกาศเขตอนุรักษ์โครงการกรุงรัตนโกสินทร์	แจ่มจรรยาจรงค์ สุทธิผล ชัยสิทธิ์ ด้านกิตติกุล	Veridian E-Journal, Silpakorn University. ฉบับภาษาไทย สาขามนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และศิลปะ ปีที่ 8 ฉบับที่ 2 เดือนพฤษภาคม-สิงหาคม 2558: 2937-2952.	
16	ระบบการเดินเท้าโดยรอบสถานีรถไฟฟ้าขนส่งมวลชน กรุงเทพมหานคร กรณีศึกษา: สถานีรถไฟฟ้าบีทีเอสอ่อนนุช	กฤตแก้ว ชีโนรักษ์ ชัยสิทธิ์ ด้านกิตติกุล	Veridian E-Journal, Silpakorn University. ฉบับภาษาไทย สาขามนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และศิลปะ ปีที่ 8 ฉบับที่ 2 เดือนพฤษภาคม-สิงหาคม 2558: 3042-3053.	
17	องค์ประกอบในการออกแบบสภาพแวดล้อมที่ช่วยส่งเสริมความรู้สึกเป็นส่วนหนึ่งของชุมชน	สินีนารถ ศุภรัตน์เมธี	วารสารหน้าจั่ว : ฉบับสถาปัตยกรรม การออกแบบและสภาพแวดล้อม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. ฉบับที่ 29 (มกราคม-ธันวาคม 2558): 475-488.	
18	คุณลักษณะของผู้ควบคุมงานด้านแรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์ในงานก่อสร้าง	ศศธร บริสุทธิ์นฤดม นนท์ คุณคำชู	Veridian E-Journal, Silpakorn University. ฉบับภาษาไทย สาขามนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และศิลปะ ปีที่ 8 ฉบับที่ 2 เดือนพฤษภาคม-สิงหาคม 2558: 2893-2905.	



ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด/เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์ สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม ชื่อวารสารวิชาการ/ปีที่/ฉบับที่/เลขหน้า	หลักฐาน /ตารางประกอบ
19	การศึกษานำร่ององค์ประกอบในการตัดสินใจซื้อบ้านสำเร็จรูปสำหรับผู้สูงอายุโดยใช้เทคนิคการวิเคราะห์องค์ประกอบร่วม Conjoint Analysis)	<u>ปณิตา วงศ์มหาดเล็ก</u>	วารสารหน้าจั่ว : ฉบับสถาปัตยกรรม การออกแบบและสภาพแวดล้อม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. ฉบับที่ 29 (มกราคม-ธันวาคม 2558): 353-368.	
20	วิธีการจำลองสภาพความชื้นของวัสดุกรอบอาคาร ในโปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่ใช้สำหรับจำลอง	<u>ปรีชญ มัทธนาภิ ทยากร จารุชัยมนตรี</u>	วารสารหน้าจั่ว : ฉบับสถาปัตยกรรม การออกแบบและสภาพแวดล้อม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร. ฉบับที่ 29 (มกราคม-ธันวาคม 2558): 335-352.	
<b>บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2</b>				
-	-	-	-	-

ตารางที่ 2.3-4 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ปี พ.ศ. 2558 (1 ม.ค.58-31 ธ.ค.58) (ค่าน้ำหนัก 0.80)

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์ สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม ชื่อวารสารวิชาการ/ปีที่/ฉบับที่/เลขหน้า	หลักฐาน / ตารางประกอบ
<b>บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ</b>				
-	-	-	-	-
<b>บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ</b>				
-	-	-	-	-
<b>บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1</b>				
1	จองวัดม่อนจำศีลลำปาง : ลักษณะทางสถาปัตยกรรมของอย่างพม่าและพัฒนาการทางรูปแบบสถาปัตยกรรม Wat Mon Cham Sin Kyuang, Lampang Province: Characteristics Burmese Architecture and Architectural Development	เกรียงไกร เกิดศิริ ฐาปกรณ์ เครือระยง อิสริชัย บุรณะอรจรณ์	วารสารวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ปีที่ 6 ฉบับที่ 1 มกราคม-มิถุนายน 2558: 132-169.	
2	องค์รวมของการตั้งถิ่นฐานและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นที่อยู่อาศัยในลุ่มน้ำโตนเลสาบ จังหวัดเสียมเรียบ ราชอาณาจักรกัมพูชา Settlement and Vernacular Housing in Tonelesap, Siem Riep, Cambodia	อิสริชัย บุรณะอรจรณ์ เกรียงไกร เกิดศิริ	วารสารวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น. ปีที่ 14 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม-ธันวาคม ประจำปี 2558: 1-13.	
3	อ่านใหม่-มองใหม่: ปีสถาปนาพระศรีรัตนมหาธาตุอยุธยา Reading - Re-Thinking : New Hypothesis about Years of Establishment of Phra Si Rattana Mahathat	เกรียงไกร เกิดศิริ	วารสารหน้าจั่ว ว่าด้วยประวัติศาสตร์ สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, ฉบับที่ 12 2558: 70-97.	

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม ชื่อวารสารวิชาการ/ปีที่/ฉบับที่/เลขหน้า	หลักฐาน / ตารางประกอบ
	Ayutthaya			
4	บ้านพักอาศัยพื้นถิ่นในชุมชนริมน้ำภาคกลางของประเทศไทย กับความสามารถในการรับมือกับน้ำท่วมในปัจจุบัน	<u>ธาริณี รามสุด</u> <u>ประติมา นิมเสมอ</u>	วารสารวิชาการหน้าจั่ว ว่าด้วยประวัติศาสตร์และสถาปัตยกรรมไทย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, ฉบับที่ 12 (2558) : 98-119.	
5	คฤหาสน์นัตโกโตโตเศรษฐี ทมิฬนาฑู อินเดีย	<u>โชติมา จตุรวงศ์</u> <u>อนวิทย์ เจริญศุภกุล</u>	วารสารหน้าจั่ว ว่าด้วยประวัติศาสตร์ สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, ฉบับที่ 12 2558: 11-45.	
6	นโยบายการป้องกันและบรรเทาสาธารณภัยกับการพัฒนาที่อยู่อาศัยเพื่อผู้ประสบภัยพิบัติในประเทศไทย	<u>จรัญพัฒน์ ภูวนันท์</u> กิตติ เขาวณะ และ คณะ	วารสารการจัดการภาครัฐและภาคเอกชน. ปีที่ 22, ฉบับที่ 1, หน้า 93-109.	
<b>บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลTCI กลุ่มที่ 1</b>				
-	-	-	-	-

ตารางที่ 2.3-5 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติ และได้รับการรับรองในรูปแบบอื่นๆ ปี พ.ศ. 2558 (1 ม.ค.58-31 ธ.ค.58) (ค่าน้ำหนัก 1.00)

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า <u>ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หลายครั้งก็ตาม</u>	หลักฐาน / ตารางประกอบ
บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2558				
-	-	-	-	-
บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2558				
1	Conserving Vernacular Architecture through action planning	<a href="#">Supitcha Tovivich</a>	International Society for the Study of Vernacular Settlements, The center for environmental planning and technology (CEPT), Ahemedabad Univeristy. Volume 4 (December, 2015).	
ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร				
ลำดับที่	ชื่อผลงานวิจัยและ /หรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการจดทะเบียนสิทธิบัตร (ทั้งในประเทศและต่างประเทศ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	วัน / เดือน / ปี ที่กรมทรัพย์สินทางปัญญาออกให้เพื่อรับรองการจดทะเบียน	หลักฐาน / ตารางประกอบ
-	-	-	-	-
ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านการประเมินตำแหน่งทางวิชาการแล้ว				
ลำดับที่	ชื่อผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	วัน/เดือน/ปี/ที่ผ่านประเมิน	หลักฐาน/ ตารางประกอบ
-	-	-	-	-

ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ				
ลำดับที่	ชื่อผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	หน่วยงานที่ว่าจ้าง	หลักฐาน/ ตารางประกอบ
1	การส่งเสริมการจัดตั้งศูนย์เรียนรู้ภูมิปัญญาวัฒนธรรม และทรัพยากรท้องถิ่น ชุมชนบ้านกรูด	สุพิชชา ไตรวิชัย โรพัตย์ ภูชีส์ชวกรณ์ นันทพล จันเงิน ธนาคาร โมกชะสมิต พัฒนปกรณ์ ลีลาพฤทธิ์ จิรศักดิ์ เกื้อสมบัติ สุดยุติ จารุณช	คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	
2	การระบายอากาศด้วยวิธีธรรมชาติในการออกแบบ อาคารสูงพักอาศัย	พิมลศิริ ประจงสาร มาลินี ศรีสุวรรณ	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	
3	การฟื้นฟูชุมชนเก่าระหว่างปี พ.ศ. 2557-2559	สุพิชชา ไตรวิชัย	มูลนิธิสำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์	
4	พัฒนาพื้นที่ย่านสะพานปลา กรุงเทพมหานครแบบ พหุภาคี ระยะที่ 2	สุพิชชา ไตรวิชัย	ศูนย์ออกแบบและพัฒนาเมือง (UDDC)	
5	สังวาลย์มรดกโลกในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ภาคพื้น ทวีป: การศึกษาโลจิสติกส์การท่องเที่ยว และแนวทางการพัฒนาการเชื่อมโยงโดยให้ประเทศไทย เป็นศูนย์กลาง World heritage necklace in main land of Southeast Asia: a tourism logistics and guideline for connected to Thailand as a hub	เกรียงไกร เกิดศิริ นันทวรรณ ม่วงใหญ่ อิสรัชย์ บุรณะอรุณจัน	สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ และ สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร	รายงานวิจัยฉบับ สมบูรณ์
6	การศึกษาวิเคราะห์คุณค่า ศักยภาพ และแนวทางการ เสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม เพื่อขอรับการพิจารณาเป็นแหล่งมรดกโลกทางวัฒนธรรม เพิ่มเติม The Study and Analysis of Value, Potential, and	เกรียงไกร เกิดศิริ	สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ และ สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร	รายงานวิจัยฉบับ สมบูรณ์

	Guidelines for nominating the cultural heritage sites to inscribed as World Cultural Heritage			
7	แนวทางการศึกษาซากมรดกทางสถาปัตยกรรมเพื่อการออกแบบโครงการสื่อความหมายทางการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม กรณีศึกษา วัดพระศรีรัตนมหาธาตุสุโขทัย และวัดพระศรีรัตนมหาธาตุเชลียง The Study of architectural ruins for cultural tourism interpretation: case studies of Wat Phra Sri Rattana Mahathat Sukhothai and Wat Phra Sri Rattana Mahathat Chaleang	<u>เกรียงไกร เกิดศิริ</u> <u>อิสริชัย บุรณะอรุณจัน</u> <u>บุญยกกร วชิระเจียรชัย</u>	สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ และสถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร	รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์
8	การพัฒนากระบวนการสื่อความหมายมรดกทางสถาปัตยกรรมผ่านระบบอินเทอร์เน็ต กรณีศึกษา วัดพระศรีรัตนมหาธาตุอยุธยา Multimedia Design for Architectural Heritage Tourism Interpretation: Wat Phra Sri Rattana Mahathat Ayutthaya	<u>เกรียงไกร เกิดศิริ</u> <u>อิสริชัย บุรณะอรุณจัน</u> <u>สกนธ์ ม่วงสุน</u> <u>ตะวัน วีระกุล</u>	สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ และสถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร	รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์
9	รูปแบบการเปิดหน้าต่างเพื่อลดการใช้พลังงานเพื่อการปรับอากาศในอาคารสูงพักอาศัยในกรุงเทพมหานคร	<u>พิมลศิริ ประจงสาร</u>	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.)	
10	ศูนย์ข้อมูลย่านกุฎีจีน+คลองสาน	<u>สุพิชชา โตวิวิชญ์</u>	ศูนย์ออกแบบและพัฒนาเมือง (UDDC)	
11	โครงการจัดทำพิพิธภัณฑ์เสมือน (Virtual Museum) เรื่องที่อยู่อาศัยที่เป็นเอกลักษณ์สะท้อนถึงอัตลักษณ์ความเป็นชุมชนดั้งเดิม: เมืองหลังสวน จ.ชุมพร	<u>ต้นข้าว ปาณินท์</u> <u>อดิสร ศรีเสาวนันทน์</u> <u>พัฒนปกรณ์ ธีลาพลฤทธิ์</u> <u>จิระศักดิ์ เกื้อสมบัติ</u> <u>สุดตยติ จารุณข</u> <u>ธนาคาร โมกษะสมิต</u>	การเคหะแห่งชาติ	รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์

12	ศึกษาและจัดทำแผนพัฒนาและการปรับปรุงภูมิทัศน์พื้นที่ถนนข้าวสารและตรอกสาเก	สุพิชชา ไตรวิชัย	สำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์	
13	โครงการพัฒนาเมืองและชุมชนเพื่อมุ่งสู่สังคมคาร์บอนต่ำ	สิงหนาท แสงสีหนาท ชนะ จิระพิวัฒน์ ณัฐฉัตร ปรียานิตย์ สุพักตรา สุทธสุภา สิทธิพร ภิรมย์รัตน์ พรพจน์ สุขเกษม วิชัย บุญวาศ	สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม	
14	การวางผังแม่บทและผังพัฒนาพื้นที่เพื่อการท่องเที่ยวสร้างสรรค์สีเขียวอย่างยั่งยืน สำหรับเกาะสมุย เกาะพะงัน และเกาะเต่า	ชนะ จิระพิวัฒน์ ณัฐฉัตร ปรียานิตย์ สิงหนาท แสงสีหนาท สุพักตรา สุทธสุภา สิทธิพร ภิรมย์รัตน์ พรพจน์ สุขเกษม วิชัย บุญวาศ	กรมการท่องเที่ยว กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา	
15	การวางผังแม่บทชุมชนเพื่อการอนุรักษ์พื้นที่สีเขียวและกาพัฒนาทางกายภาพพื้นที่คุ้มครองสิ่งแวดล้อมบางกะเจ้า ๖ ตำบล จังหวัดสมุทรปราการ	ณัฐฉัตร ปรียานิตย์ ชนะ จิระพิวัฒน์ สิงหนาท แสงสีหนาท สุพักตรา สุทธสุภา สิทธิพร ภิรมย์รัตน์ พรพจน์ สุขเกษม วิชัย บุญวาศ	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (.สสส) และ Big Tree	
16	โครงการศึกษาแนวทางการพัฒนาเมืองในพื้นที่ภาคกลาง	ชนะ จิระพิวัฒน์ ณัฐฉัตร ปรียานิตย์	สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ	
17	โครงการติดตามและประเมินผลสัมฤทธิ์การดำเนินงานการจัดทำแผนพัฒนาที่อยู่อาศัยและแผนป้องกัน/แก้ไขปัญหามลพิษชุมชนแออัด	สิงหนาท แสงสีหนาท ก่าธร กุลชล สินินาถ ศุภรัตน์เมธี	การเคหะแห่งชาติ	รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์

		กัตติกา กิตติประสาร สุพิขฌมาย์ เมืองศรี เหมือนแก้ว จารุดุล		
ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน				
ลำดับที่	ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	วัน / เดือน / ปี ที่กรมทรัพย์สินทางปัญญาออกให้เพื่อรับรองการจดทะเบียน	หลักฐาน / ตารางประกอบ
-	-	-	-	-
ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว				
ลำดับที่	ชื่อผลงานวิชาการ	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	วัน/เดือน/ปี/ที่ผ่านประเมิน	หลักฐาน / ตารางประกอบ
1	หนังสือ A to Z for Energy Nerd "ศัพท์อาคารประหยัดพลังงานและเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม"	<u>พันธุ์ดา พุฒิไพโรจน์</u>	31 มีนาคม 2558 (วันที่คณะฯ รับเรื่องว่าผ่านการประเมิน)	
2	สถาปัตยกรรมวัดพระแก้ว เมืองกำแพงเพชร 1 (กรุงเทพฯ : อมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง, 2558)	<u>เสนอ นิลเดช</u>	พ.ศ. 2558	
3	สถาปัตยกรรมวัดพระแก้ว เมืองกำแพงเพชร 2 (กรุงเทพฯ : อมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง, 2558)	<u>เสนอ นิลเดช</u>	พ.ศ. 2558	
4	การอนุรักษ์โบราณสถาน : ประวัติ แนวคิด ทฤษฎี และการปฏิบัติการ (กรุงเทพฯ : ภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2558)	<u>สมชาติ จีงสิริอารักษ์</u>	พ.ศ. 2558	
ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ				
ลำดับที่	ชื่อผลงานวิชาการ	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	วัน/เดือน/ปี/ที่ผ่านประเมิน	หลักฐาน / ตารางประกอบ
-	-	-	-	-



ตารางที่ 2.3-6 งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่ ปี พ.ศ. 2558 (1 ม.ค.58-31 ธ.ค.58)

ลำดับที่	ชื่องานสร้างสรรค์	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	แหล่งเผยแพร่	หลักฐาน /ตารางประกอบ
งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online (ค่าน้ำหนัก 0.20)				
1	รวมผลงานออกแบบ	<u>ฤทัย ใจจรงค์</u>	สยามศิลปิน : "รองศาสตราจารย์ฤทัย ใจจรงค์" ผู้สืบสาน และสร้างสรรค์ สถาปัตยกรรมไทย (28 มิ.ย. 58)	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=saPMtrnX03U">https://www.youtube.com/watch?v=saPMtrnX03U</a>
2	พระธาตุและอาคารปฏิบัติธรรมหลวงปู่ กุหลาบ มั่นตะเสวี	<u>ไธพทย์ ภูชีสส์ชวกรณ์</u>	Facebook : สถานปฏิบัติธรรมหุบเขาสุวรรณค์ สัตหีบ (เพจสาธารณะ)	<a href="https://www.facebook.com/สถานปฏิบัติธรรมหุบเขาสุวรรณค์-สัตหีบ-1685011328398751/?fref=ts">https://www.facebook.com/สถานปฏิบัติธรรมหุบเขาสุวรรณค์-สัตหีบ-1685011328398751/?fref=ts</a>
งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน (ค่าน้ำหนัก 0.40)				
1	ห้องทำงาน : บ้านโพธิ์สามต้น	<u>วีระ อินพันทั้ง</u>	นิทรรศการ “สถาปัตยกรรม-ปริวรรต 2558 : 60 ปี สถาปัตย์ ศิลปากร” เนื่องในวันศิลป์ พีระศรี [ผลงานออกแบบ]. หอศิลปะสถาปัตยกรรม พระพรหมพิจิตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วันที่ 15 กันยายน 2558 – 30 กันยายน 2558.	สูจิบัตรนิทรรศการ
2	Baan Nawarin : Bangkok	<u>Supicha Tovivich</u> <u>Cholhida Jettanathamachak</u>	นิทรรศการ “สถาปัตยกรรม-ปริวรรต 2558 : 60 ปี สถาปัตย์ ศิลปากร” เนื่องในวันศิลป์ พีระศรี [ผลงานออกแบบ]. หอศิลปะสถาปัตยกรรม พระพรหมพิจิตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วันที่ 15 กันยายน 2558 – 30 กันยายน 2558.	สูจิบัตรนิทรรศการ

ลำดับที่	ชื่องานสร้างสรรค์	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	แหล่งเผยแพร่	หลักฐาน /ตารางประกอบ
3	KCC: Knowledge Center of Chachoengsao	<u>ต้นข้าว ปาณินท์</u> <u>ธนาकर โมกษะสมิต</u>	นิทรรศการ “สถาปัตยกรรม-ปริวรรต 2558 : 60 ปี สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวชิราวุธ” เนื่องในวันศิลป์ พีระศรี [ผลงานออกแบบ]. หอศิลป์สถาปัตยกรรม พระพรหมพิจิตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วันที่ 15 กันยายน 2558 – 30 กันยายน 2558.	สูจิบัตรนิทรรศการ
4	Stilt House House 3x3	<u>ต้นข้าว ปาณินท์</u> <u>ธนาकर โมกษะสมิต</u>	นิทรรศการ “สถาปัตยกรรม-ปริวรรต 2558 : 60 ปี สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวชิราวุธ” เนื่องในวันศิลป์ พีระศรี [ผลงานออกแบบ]. หอศิลป์สถาปัตยกรรม พระพรหมพิจิตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วันที่ 15 กันยายน 2558 – 30 กันยายน 2558.	สูจิบัตรนิทรรศการ
5	อาคารเทศบาลตำบลไทรน้อย	<u>พินัย สิริเกียรติกุล</u> <u>กิตติยา ชูวรรณะปรกรณ์</u> <u>สัทธา ปัญญาแก้ว</u>	นิทรรศการ “สถาปัตยกรรม-ปริวรรต 2558 : 60 ปี สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวชิราวุธ” เนื่องในวันศิลป์ พีระศรี [ผลงานออกแบบ]. หอศิลป์สถาปัตยกรรม พระพรหมพิจิตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วันที่ 15 กันยายน 2558 – 30 กันยายน 2558.	สูจิบัตรนิทรรศการ
6	โครงการปรับปรุงภูมิทัศน์มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ	<u>สินีนารถ ศุภรัตน์เมธี</u> <u>สุพิชฌาย์ เมืองศรี</u>	นิทรรศการ “สถาปัตยกรรม-ปริวรรต 2558 : 60 ปี สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวชิราวุธ”	สูจิบัตรนิทรรศการ

ลำดับที่	ชื่องานสร้างสรรค์	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	แหล่งเผยแพร่	หลักฐาน /ตารางประกอบ
		<u>รุจิโรจน์ อนามัยบุตร</u> เหมือนแก้ว จารุตุล	เนื่องในวันศิลป์ พีระศรี [ผลงาน ออกแบบ]. หอศิลป์สถาปัตยกรรม พระพรหมพิจิตร คณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร วันที่ 15 กันยายน 2558 – 30 กันยายน 2558.	
7	โครงการศูนย์ศึกษาเรียนรู้เวศวิทยาป่า ชายเลน	<u>รุจิโรจน์ อนามัยบุตร</u> <u>สินีนารถ ศุภรัตน์เมธี</u> <u>สุพิชฌาย์ เมืองศรี</u> เหมือนแก้ว จารุตุล	นิทรรศการ “สถาปัตยกรรม-ปริวรรต 2558 : 60 ปี สถาปัตยกรรมศาสตร์ เนื่องในวันศิลป์ พีระศรี [ผลงาน ออกแบบ]. หอศิลป์สถาปัตยกรรม พระพรหมพิจิตร คณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร วันที่ 15 กันยายน 2558 – 30 กันยายน 2558.	สูจิบัตรนิทรรศการ
งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ (ค่าน้ำหนัก 0.60)				
1	SMB (Sainoi Municipality Building)	<u>Pinai Sirikiatikul</u> <u>Kittiya Choowanthanapakorn</u> <u>Satta Panyakaew</u>	นิทรรศการ งานสถาปนิก 58 ASA NEXT ตัวตนคนไทย ณ ชาเลน เจอร์ฮอลล์ 1-3 ศูนย์แสดงสินค้าอิม แพ็ค เมืองทองธานี ระหว่างวันที่ 28 เมษายน – 3 พฤษภาคม 2558	
งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ (ค่าน้ำหนัก 0.80)				
-	-	-	-	-

ลำดับที่	ชื่องานสร้างสรรค์	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	แหล่งเผยแพร่	หลักฐาน /ตารางประกอบ
งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ (ค่าน้ำหนัก 1.00)				
1	การออกแบบอาคารศูนย์การเรียนรู้เมือง ฉะเชิงเทรา	ต้นข้าว ปาณินท์ ธนากร โมกษะสมิต	หนังสือ Small Medium Scale Building สำนักพิมพ์ลายเส้น กรุงเทพ 2558	Small Medium Scale Building
2	อาคารพักอาศัยซอยพหลโยธิน 63	ต้นข้าว ปาณินท์ ธนากร โมกษะสมิต	หนังสือ Architecture in Steel สำนักพิมพ์ลายเส้น กรุงเทพ 2558	Architecture in Steel

สรุปผลการประเมินตนเอง องค์กรประกอบที่ 2: การวิจัย

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	ผลการประเมิน
2.1	6 ข้อ	6 ข้อ	5.00
2.2	3.00	2.67	2.67
2.3	2.00	4.00	4.00
ค่าเฉลี่ยจากการประเมิน 3 ตัวบ่งชี้ (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)			$11.67/3 = 3.89$ คะแนน ระดับคุณภาพดี

ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา องค์กรประกอบที่ 2

จุดเด่น

1. มีระบบกลไกการให้ทุนสนับสนุนการทำวิจัยและผลงานทางวิชาการของอาจารย์ในหลากหลายรูปแบบ
2. อาจารย์มีศักยภาพในการหาทุนวิจัยจากภายนอกมากขึ้น

จุดที่ควรพัฒนา

1. วางมาตรการเพื่อผลักดันให้อาจารย์ทำผลงานทางวิชาการเป็นประจำทุกปี
2. ส่งเสริมให้อาจารย์ตีพิมพ์ผลงานทางวิชาการในวารสารวิชาการระดับชาติที่อยู่ในฐานข้อมูล TCI และวารสารวิชาการระดับนานาชาติ

## องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ

ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม  
ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

### เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ข้อ	เกณฑ์มาตรฐาน	การดำเนินการ	
		มี	ไม่มี
1	จัดทำแผนการบริการวิชาการประจำปีที่สอดคล้องกับความต้องการของสังคมและกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมและเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาอนุมัติ	✓	
2	โครงการบริการวิชาการแก่สังคมตามแผน มีการจัดทำแผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการเพื่อให้เกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษา ชุมชน หรือสังคม	✓	
3	โครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 อย่างน้อยต้องมีโครงการที่บริการแบบให้เปล่า	✓	
4	ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 และนำเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา	✓	
5	นำผลการประเมินตามข้อ 4 มาปรับปรุงแผนหรือพัฒนาการให้บริการวิชาการสังคม	✓	
6	คณะมีส่วนร่วมในการบริการวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบัน	✓	

ผลการประเมินปีที่แล้ว : 5 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 4.00 คะแนน

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : 6 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน

เป้าหมายของปีนี้ : 5 ข้อ

ผลการดำเนินงาน  บรรลุเป้าหมาย

เป้าหมายปีต่อไป : 6 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน

### ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

- 1 จัดทำแผนการบริการวิชาการประจำปีที่สอดคล้องกับความต้องการของสังคมและกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมและเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาอนุมัติ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยรองคณบดีฝ่ายวางแผนและวิจัย ได้มีการจัดทำแผนการดำเนินการโครงการบริการวิชาการตามแผนปฏิบัติการประจำปี พ.ศ. 2559 ที่สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. 2556-2563 (ฉบับปรับปรุง) ยุทธศาสตร์ที่ 5 การมีส่วนร่วมกับชุมชนในการเสริมสร้างความเข้มแข็งแก่สังคมตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง : นโยบายที่ 9 การให้บริการวิชาการแบบบูรณาการข้ามศาสตร์เพื่อสร้างความเข้มแข็งแก่ชุมชน พร้อมนำเสนอแผนการดำเนินโครงการบริการ

วิชาการฯ ซึ่งทบทวนจากแผนปฏิบัติราชการ 4 ปี (พ.ศ. 2557-2560) และได้ทบทวนค่าเป้าหมายตัวชี้วัด จากค่าเป้าหมายรวมของมหาวิทยาลัยฯ และผลการดำเนินงานที่ผ่านมาของคณะฯ ให้ที่ประชุม คณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 10/2558 วันพฤหัสบดีที่ 10 กันยายน 2558 วาระที่ 4.4 การจัดทำ แผนปฏิบัติราชการ ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. 2559 เพื่อพิจารณาอนุมัติโครงการจำนวน 6 โครงการ และ พิจารณาแผนการดำเนินโครงการบริการวิชาการประจำปีการศึกษา 2558 (โครงการนอกแผน) จำนวน 13 โครงการ ดังนี้

1) โครงการบริการวิชาการตามแผนปฏิบัติราชการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปี งบประมาณ 2559 จำนวน 6 โครงการ

ยุทธศาสตร์ที่ 5 การมีส่วนร่วมกับชุมชนในการเสริมสร้างความเข้มแข็งแก่สังคมตามแนวปรัชญา เศรษฐกิจพอเพียง

นโยบายที่ 9 การให้บริการวิชาการแบบบูรณาการข้ามศาสตร์เพื่อสร้างความเข้มแข็งแก่ชุมชน

เป้าหมายที่ 1 : มีแผนการให้บริการวิชาการแบบบูรณาการข้ามศาสตร์เพื่อสร้างความเข้มแข็งแก่ ชุมชน

กลยุทธ์ที่ 9.1 : บูรณาการข้ามศาสตร์ในกิจกรรมการบริการวิชาการ การวิจัย และการจัดการเรียนการ สอนในระดับชาติและนานาชาติ

มาตรการ-แผนงาน-โครงการ-กิจกรรม	งบประมาณ (บาท)		
	งบแผ่นดิน	เงินรายได้	แหล่งอื่น
มาตรการที่ 9.1.1 ส่งเสริมการให้บริการวิชาการข้ามศาสตร์ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ			
แผนงานบริการวิชาการแก่ชุมชน : แผนงานรองบริการวิชาการ แก่ชุมชน			
<b>งาน/โครงการเชิงยุทธศาสตร์</b>			
1. โครงการจัดพิมพ์วารสารหน้าจั่ว คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2558	400,000	-	-
2. โครงการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ “สถาปัตย์ปาฐะ”	850,000	-	25,000
3. โครงการประชุมวิชาการระดับชาติ “สถาปัตย์กระบวนทัศน์”	150,000	-	25,000
4. โครงการยิวสถาปนิกอาสาเพื่อพัฒนาชนบท	400,000	-	-
5. โครงการบูรณาการการบริการวิชาการสู่ชุมชนกับการเรียน การสอน ในระดับปริญญาบัณฑิตและบัณฑิตศึกษา	100,000	20,000	-
<b>งานประจำ</b>			
6. โครงการบริการวิชาการและการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม (ใช้งบร่วมกับโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม)	-	125,000	-

ค่าเป้าหมายตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการตามแผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. 2556-2563

ลำดับ	ตัวชี้วัด	หน่วยวัด	ค่าเป้าหมาย ม.ศิลปากร ปี งบประมาณ.2559	ผลการ ดำเนินงาน ปี งบประมาณ.2558	ค่าเป้าหมาย คณะฯ ปี งบประมาณ. 2559	ผลที่คาดว่าจะ บรรลุในปี งบ ม. 2559
1	ร้อยละของโครงการบริการวิชาการข้ามศาสตร์ภายในมหาวิทยาลัย/ภายในประเทศ/ร่วมกับหน่วยงานต่างประเทศ	ร้อยละ	19.00	90.00 (9/10)	40.00	40.00
2	จำนวนโครงการบริการวิชาการที่มหาวิทยาลัยดำเนินการเพื่อสร้างความเข้มแข็งให้ชุมชนกับสังคม	โครงการ	109	3	3	3
3	ประโยชน์ที่ได้รับจากการดำเนินโครงการของผู้เข้าร่วมโครงการ ระดับที่ 1 สามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ได้ในชีวิตประจำวัน ระดับที่ 2 สามารถนำความรู้ที่ได้ไปพัฒนาศักยภาพของท้องถิ่นไปสู่การแข่งขันในระดับชาติและระดับนานาชาติ ระดับที่ 3 สามารถนำความรู้ที่ได้ไปต่อยอดเชิงพาณิชย์ได้	ระดับ	3	ไม่ ดำเนินการ	2	-

2) โครงการบริการวิชาการนอกแผนปฏิบัติการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปี งบประมาณ.2559 จำนวน 15 โครงการ

โครงการ/กิจกรรม	แหล่งงบประมาณ		
	งบแผ่นดิน	เงินรายได้	แหล่งอื่น
1. โครงการกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้และสืบสานอนุรักษ์งานศิลปสถาปัตยกรรมไทย (ชุดโครงการ)	2,000,000	-	-
2. โครงการย่อยที่ 1 : โครงการบรรยายพิเศษทางวิชาการ "พุทธศิลปสถาปัตยกรรม พระพรหมพิจิตร"เนื่องในวาระ 125 ปี ชาตกาล ศาสตราจารย์พระพรหมพิจิตร	90,000	-	-
3. โครงการย่อยที่ 2 : นิทรรศการผลงาน "พุทธศิลปสถาปัตยกรรม พระพรหมพิจิตร"เนื่องในวาระ 125 ปี ชาตกาล ศาสตราจารย์พระพรหมพิจิตร	90,000	-	-
4. โครงการย่อยที่ 3 : โครงการประชุมทางวิชาการระดับชาติและระดับนานาชาติ "สถาปัตยกรรมในประเทศไทยและเอเชียตะวันออกเฉียงใต้"	300,000	-	-



โครงการ/กิจกรรม	แหล่งงบประมาณ		
	งบแผ่นดิน	เงินรายได้	แหล่งอื่น
5. โครงการย่อยที่ 4 :โครงการ “เพชร ตัด กระจก : สีสาน มรดกช่างสร้างสรรค์”	300,000	-	-
6. Design-Built Summer Workshop 2015	ไม่ระบุ	ไม่ระบุ	ไม่ระบุ
7. การประชุมวิชาการระดับชาติและระดับนานาชาติ “สถาปัตยกรรมในประเทศไทย และเอเชียตะวันออกเฉียงใต้”	300,000	-	-
8. การประชุมวิชาการระดับชาติ “สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม”	-	10,000	-
9. โครงการศึกษาและเก็บข้อมูลเพื่อประกอบการเรียนการสอน รายวิชา 264 416 ปฏิบัติการออกแบบชุมชนเมือง 1	-	20,000	-
10.กิจกรรม“เรื่องเล่า บ้านเรา บางหลวง ปีที่ 3” ภายใต้โครงการ ASA-CAN Workshop 2016	ไม่ระบุ	ไม่ระบุ	ไม่ระบุ
11.โครงการบรรยายพิเศษทางวิชาการ หัวข้อ “The Practice of RT+Q Architects Lecture”	-	12,000	-
12.โครงการอบรมเพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ทางวิชาการและประสบการณ์เกี่ยวกับการออกแบบชุมชนเมืองตบสนองการใช้สอยของผู้สูงอายุ ภายใต้โครงการอบรมเพื่อยกระดับชุมชนต้นแบบสำหรับสร้างคุณค่าทางศิลปวัฒนธรรม และ Creative Economy ของผู้นำชุมชนในประเทศไทย	400,000	-	-
13.โครงการนิทรรศการและการนำเสนอผลงานของนักศึกษา ระดับปริญญาโท สาขาวิชาการออกแบบชุมชนเมือง ภาค วิชาการออกแบบและวางผังชุมชนเมือง ภายใต้โครงการ “พัฒนาเมืองและชุมชนเพื่อมุ่งสู่สังคมคาร์บอนต่ำ”	-	20,000	-
14.โครงการนิทรรศการแสดงผลงานของนักศึกษารายวิชา 261 533 การอนุรักษ์สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและการพัฒนาชุมชน ครั้งที่ 2 ปีการศึกษา 2558 (นิทรรศการภาพถ่ายเคลื่อนที่ มนุษย์ปากคลองฯ ครั้งที่ 2 )	-	20,000	-
15.ปาฐกถาพิเศษ “เจ้าพระยา ยศล่อมแล้ว ลงถา” # หยุคกำแพง เจ้าพระยา	ไม่ระบุ	ไม่ระบุ	ไม่ระบุ

## 2 โครงการบริการวิชาการแก่สังคมตามแผน มีการจัดทำแผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ เพื่อให้เกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษา ชุมชน หรือสังคม

- 1) ปีการศึกษา 2558 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์มีการจัดทำแผนการใช้ประโยชน์จากการดำเนินการโครงการบริการวิชาการแก่สังคมตามแผนปฏิบัติราชการและโครงการนอกแผนปฏิบัติราชการ ประจำปี พ.ม. 2559 เพื่อให้เกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษา ชุมชน หรือสังคม ไม่ว่าจะโครงการบริการวิชาการนั้นจะเป็นการบริการวิชาการเพื่อใช้ประโยชน์เชิงสาธารณะ, การให้บริการวิชาการแบบไม่แสวงหากำไร และการให้บริการวิชาการแบบสร้างรายได้ เป็นต้น และได้นำเสนอให้ที่ประชุม คณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 10/2558 วาระที่ 4.5 แผนการใช้ประโยชน์จากการบริการ

วิชาการ ประจำปีการศึกษา 2558 ในวันพฤหัสบดีที่ 10 กันยายน 2558 เพื่อรับทราบข้อมูลและพิจารณาปรับแก้ไขเพื่อให้เกิดความเหมาะสม

- 2) คณะฯ ได้กำหนดให้มีการขับเคลื่อนกิจกรรมบริการวิชาการสู่สังคมตามแผน กล่าวคือ จากผลการดำเนินการกิจกรรมบูรณาการการเรียนการสอนกับการบริการวิชาการสู่ชุมชน และสาธารณชนที่มีพื้นที่ดำเนินการที่ชุมชนคลองบางหลวง เขตบางกอกใหญ่ ฝั่งธนบุรี เป็นพื้นที่ที่เหมาะสมต่อการจัดกิจกรรมในลักษณะดังกล่าวอย่างต่อเนื่อง ทั้งนี้จึงได้กำหนดให้มีการบูรณาการกับการเรียนการสอนในทุกระดับ กล่าวคือ เปิดรายวิชาเลือก “สถาปัตยกรรมชุมชน” ในภาคฤดูร้อน สำหรับนักศึกษาหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรม) และหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรมไทย) และรายวิชา “รายวิชาการอนุรักษ์และพัฒนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและชุมชน” ซึ่งเป็นรายวิชาเลือกของหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต และปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น โดยได้มีการดำเนินการกิจกรรมต่างๆ ร่วมกับองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ภาคธุรกิจ ภาคประชาชน และองค์กรวิชาชีพต่างๆ ซึ่งผลตอบรับจากชุมชนในกิจกรรมเป็นที่น่าพอใจ และนักศึกษาได้เรียนรู้ในลักษณะของปัญหาเป็นฐาน (Problem Base Learning) อันเป็นการพัฒนาทักษะทั้ง 5 ด้านของนักศึกษาตามกรอบมาตรฐานการเรียนรู้ ในขณะเดียวกันก็พัฒนาทักษะในศตวรรษที่ 21 อันได้แก่ “กลุ่มทักษะชีวิตและอาชีพ (Life and Career Skills)” อันประกอบด้วย “ความสามารถในการปรับตัวและความยืดหยุ่น (Adaptability and Flexibility)” “ความคิดริเริ่มและการเรียนรู้ได้ด้วยตนเอง (Initiative and Self-Direction)” “ปฏิสัมพันธ์ทางสังคมและข้ามวัฒนธรรม (Self and Cross-Cultural Interaction)” “ความรับผิดชอบและความสามารถในการผลิตผลงาน (Accountability and Productivity)” และ “ความเป็นผู้นำและความรับผิดชอบต่อสังคม (Leadership and Social Responsibility)” อย่างสมบูรณ์ ทั้งนี้ชุมชนก็ยังได้รับการพัฒนาจากการทำงานร่วมกับนักศึกษาซึ่งเป็นการสร้างความเข้มแข็งแก่ชุมชน (Empowerment) และจากการประเมินผลจากการสอบถามแกนนำ และผู้มีส่วนร่วมในกิจกรรมเห็นว่าเป็นกิจกรรมที่มีประโยชน์ มีความต่อเนื่อง และเห็นการพัฒนา จึงสมควรพิจารณาดำเนินการต่อไปในอนาคต (หลักฐานอ้างอิง 3.1-2) และ (หลักฐานอ้างอิง 3.1-2)
- 3) คณะฯ ได้กำหนดให้มีการขับเคลื่อนกิจกรรมบริการวิชาการในพื้นที่ข้างเคียงมหาวิทยาลัยศิลปากร ซึ่งเป็นชุมชนในบริบทเมืองซึ่งตกอยู่ในสภาวะการเผชิญหน้ากับความเปลี่ยนแปลงคณะฯ จึงร่วมกับรายวิชา “รายวิชาการอนุรักษ์และพัฒนาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและชุมชน” ซึ่งเป็นรายวิชาเลือกของหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต และปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นลงพื้นที่ทำการวิจัยภาคสนาม และการปฏิบัติการโดยมีส่วนร่วมใน “ชุมชนปากคลองตลาด” ซึ่งผลตอบรับจากชุมชนในกิจกรรมเป็นที่น่าพอใจ และนักศึกษาได้เรียนรู้ในลักษณะของปัญหาเป็นฐาน (Problem Base Learning) อันเป็นการพัฒนาทักษะทั้ง 5 ด้านของนักศึกษาตามกรอบมาตรฐานการเรียนรู้ ในขณะเดียวกันก็พัฒนาทักษะในศตวรรษที่ 21 และผลลัพธ์ของการศึกษาวิจัยเชิงปฏิบัติการโดยมีส่วนร่วมได้นำไปสู่การจัดนิทรรศการ “Human of Flower | มนุษย์ปากคลอง” ที่จัดแสดงที่ตลาดยอดพิมาน และหอศิลปะร่วมสมัยแห่งกรุงเทพมหานคร (หลักฐานอ้างอิง 3.1-4)

และได้จัดทำหนังสือรวบรวมกระบวนการทำงาน และผลงานเผยแพร่ (หลักฐานอ้างอิง 3.1-5)

### 3 โครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 อย่างน้อยต้องมีโครงการที่บริการแบบให้เปล่า

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้ดำเนินโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในภาพรวมเป็นการบริการวิชาการแบบให้เปล่า/แบบไม่แสวงหากำไร เนื่องจากคณะฯ ได้รับจัดสรรงบประมาณแผ่นดินเพื่อดำเนินโครงการบริการวิชาการแก่สังคมที่ตอบสนองแผนยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยศิลปากร อีกทั้งคณะฯ ได้จัดสรรงบประมาณเงินรายได้ประจำปีส่วนหนึ่งไว้เพื่อเป็นทุนสนับสนุนให้อาจารย์การดำเนินโครงการ/กิจกรรมบริการวิชาการแก่สังคมและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่เป็นประโยชน์ และเน้นการมีส่วนร่วมกับชุมชนในการเสริมสร้างความเข้มแข็งแก่สังคมตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงตามนโยบายของมหาวิทยาลัยศิลปากร

โดยในปีการศึกษา 2558 นี้ คณะฯ มีการดำเนินโครงการบริการวิชาการแก่สังคมแบบให้เปล่า/แบบไม่แสวงหากำไรทั้งสิ้น 6 โครงการ ได้แก่

1. โครงการจัดพิมพ์วารสารหน้าจั่ว คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2558 (อยู่ระหว่างดำเนินการ) ระยะเวลาตั้งแต่ตุลาคม 2558 – ธันวาคม 2559 โดยลักษณะของการดำเนินงานเป็นการผลิตวารสารวิชาการ จำนวน 800 เล่ม ซึ่งเป็นแหล่งถ่ายทอดองค์ความรู้จากผลงานวิจัย ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานวิทยานิพนธ์และดุษฎีวิทยานิพนธ์ของคณาจารย์ นักวิชาการ บัณฑิต และนักศึกษาทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย เพื่อให้บริการวิชาการที่สร้างความเข้มแข็งให้ชุมชนและสังคมและเผยแพร่องค์ความรู้ วิทยาการ และเทคโนโลยีใหม่ในสาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรม วัสดุการศึกษาและอาชีพทางสถาปัตยกรรม ชุมชน และผู้สนใจทั่วไปรวมถึงเยาวชนที่ต้องการศึกษาหาความรู้ทางด้านสถาปัตยกรรมศาสตร์และศาสตร์ที่เกี่ยวข้องเพิ่มเติม สามารถนำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้ได้อย่างเหมาะสมต่อไป โดยการส่งวารสารวิชาการฯ ไปยังหน่วยงานต่างๆ ได้แก่ ห้องสมุดของสถานศึกษา มหาวิทยาลัย หน่วยงาน องค์กรภาครัฐและเอกชน ตลอดจนจัดส่งไปยังบุคคล เช่น นักวิชาการ อาจารย์และศิษย์เก่า เป็นต้น (หลักฐานอ้างอิง 3.1-6)

2. โครงการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ “สถาปัตย์ปาฐะ” ประจำปี ป.ม. 2559 ประกอบด้วยโครงการย่อยทั้งหมด 2 โครงการ ได้แก่

โครงการย่อยที่ 1: การประชุมเชิงปฏิบัติการนานาชาติร่วมระหว่างไทย ไต้หวัน และอินเดีย The 3<sup>rd</sup> Platform for Asian Architecture and Urbanism - (PAAU03)

ปีการศึกษา 2558 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้รับเลือกให้เป็นเจ้าภาพให้จัดการประชุมเชิงปฏิบัติการนานาชาติร่วมระหว่างไทย ไต้หวัน และอินเดีย (The 3<sup>rd</sup> Platform for Asian Architecture and Urbanism - PAAU03) ภายใต้หัวข้อ “Ambivalent Adaptation ; a juxtaposition of ruins and realities” ระหว่างวันที่ 11-18 ธันวาคม 2558 ณ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร โดยความร่วมมือของ Tunghai University ประเทศไต้หวัน , Kamla Raheje Vidyaniidhi Institute for Architecture and Environmental Studies (KRVA) ประเทศอินเดีย และคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ซึ่งโครงการ

บริการวิชาการนี้เป็นผลสืบเนื่องจากการลงนามข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการระหว่างคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร และ Tunghai University ประเทศไต้หวัน ซึ่งข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการกำหนดให้มีการจัดกิจกรรมทางวิชาการปีละ 1 ครั้ง ลักษณะการดำเนินโครงการครั้งนี้มีทั้งการบรรยายพิเศษทางวิชาการ การลงปฏิบัตินอกสถานที่ และนำเสนอผลงานการออกแบบเสนอต่อผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก และวิทยากรจากต่างประเทศซึ่งเป็นสถาปนิกที่มีชื่อเสียงในวงวิชาชีพ เพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ ประสบการณ์การออกแบบสถาปัตยกรรม ประสบการณ์วิชาชีพแก่บุคคลทั่วไป อาจารย์ นักศึกษา โดยผู้เข้าร่วมงานสามารถเข้าร่วมโครงการได้โดยไม่เสียค่าใช้จ่ายใดๆ (หลักฐานอ้างอิง 2.1-23)

โครงการย่อยที่ 2: การประชุมวิชาการระดับนานาชาติ “สถาปัตยปาฐะ 2559” (อยู่ระหว่างดำเนินการ)

การประชุมวิชาการระดับนานาชาติ “สถาปัตยปาฐะ 2559” กำหนดจัดขึ้นระหว่างวันที่ 19-20 ธันวาคม 2559 ณ ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) กรุงเทพมหานคร โดยเป็นโครงการในความร่วมมือของสถาบันการศึกษาทั้งในประเทศและต่างประเทศ ซึ่งลักษณะการดำเนินงานนั้นเป็นการนำเสนอบทความทางวิชาการ, บทความวิจัย, บทความปริทัศน์, บทความวิจารณ์หนังสือ-บทความ, บทความแปล, บทความสรุปผลงานการสร้างสรรค์ และ บทความสรุปผลการบริการวิชาการรับใช้สังคม อันจะเป็นการเสริมสร้างความเข้มแข็งแก่วงวิชาการ และวิชาชีพทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ของนักวิชาการ นักวิจัย นิสิต นักศึกษา และบุคคลทั่วไป ในศาสตร์ต่างๆ ทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ตามหมวดหมู่ดังต่อไปนี้ คือ

- ทฤษฎีทางสถาปัตยกรรม และการออกแบบสถาปัตยกรรม | Theory and Architectural Design
- ศิลปะสถาปัตยกรรมไทย และเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ | Architecture and Related Arts in Thailand and Southeast Asia
- สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม | Vernacular Architecture and Cultural Environment
- มรดกวัฒนธรรม และมรดกทางสถาปัตยกรรม: การอนุรักษ์, การจัดการ, พิพิธภัณฑ, การสื่อความหมาย, การท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม | Cultural and Architectural Heritage: Conservation, Management, Museum, Interpretation, Cultural Tourism
- เทคโนโลยี และนวัตกรรมทางสถาปัตยกรรม | Technology and Innovation in Architecture
- สถาปัตยกรรมกับการอนุรักษ์พลังงาน | Architecture and Energy Conservation
- การออกแบบวางผังชุมชนเมือง | ภูมิสถาปัตยกรรม | การผังเมือง | Urban Design | Landscape Architecture | Urban Planning
- การพัฒนาชุมชน และการพัฒนาที่อยู่อาศัย | Community and Housing Development
- การจัดการโครงการก่อสร้างและทรัพยากรอาคาร | การพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ | Construction and Facility Management | Real Estate Development
- การเรียนการสอนทางสถาปัตยกรรมศาสตร์ | Architectural Teaching

ทั้งนี้ คณะฯ ได้มีการเก็บค่าลงทะเบียนเฉพาะผู้ที่ได้รับการตอบรับให้นำเสนอผลงานทางวิชาการ และผู้เข้าร่วมโครงการประเภทบุคคลทั่วไป คนละ 500 บาท เป็นปีแรก เนื่องจากคณะฯ มีค่าใช้จ่ายที่

ไม่สามารถเบิกจ่ายตามระเบียบการเงินและพัสดุ เช่น ค่าตอบแทนผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาบทความซึ่ง  
คณะฯ ได้มีการวางแผนโดยจะนำเงินค่าลงทะเบียนไปเป็นค่าใช้จ่ายส่วนของค่าตอบแทนผู้ทรงคุณวุฒิ  
พิจารณาบทความวิชาการเท่านั้น จึงไม่ถือว่าเป็นการแสวงหากำไรจากผู้เข้าร่วมโครงการแต่อย่างใด

3. การประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ “สถาปัตยกรรมในประเทศไทย และเอเชียตะวันออกเฉียงใต้”

โครงการประชุมวิชาการโดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อบริการวิชาการสู่สาธารณะชน ทั้งผู้ที่สนใจทาง  
วิชาการ และผู้ประกอบการวิชาชีพ โดยดำเนินการระหว่างวันที่ 19-20 ธันวาคม พ.ศ.2558 ภายใต้ความ  
ร่วมมือระหว่างสถาบันศิลปะสถาปัตยกรรมไทยเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยศิลปากร, ที่ประชุมสภา  
คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์แห่งประเทศไทย และคณะสถาปัตยกรรมและการออกแบบ  
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี ทั้งนี้ได้รับเกียรติจากวิทยากรทั้งชาวไทย และ  
ต่างประเทศ (หลักฐานอ้างอิง 3.1-7)

4. การประชุมวิชาการระดับชาติ “สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม”

โครงการประชุมวิชาการโดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อบริการวิชาการสู่สาธารณะชน ทั้งผู้ที่สนใจทาง  
วิชาการ และผู้ประกอบการวิชาชีพ โดยดำเนินการระหว่างวันที่ 7-9 ตุลาคม พ.ศ.2558 ภายใต้ความ  
ร่วมมือกับคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น และคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (หลักฐานอ้างอิง 3.1-8)

5. โครงการประชุมวิชาการระดับชาติ “สถาปัตยกรรมทศวรรษ” (อยู่ระหว่างดำเนินการ)

โครงการประชุมวิชาการระดับชาติ “สถาปัตยกรรมทศวรรษ” ประจำปี พ.ศ. 2559 มีกำหนดจัด  
ขึ้นระหว่างวันที่ 19-20 ธันวาคม 2559 ณ ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)  
กรุงเทพมหานคร โดยในปีการศึกษา 2558 นี้ คณะฯ มีการวางแผนที่จะดำเนินโครงการพร้อมกับการ  
ประชุมวิชาการระดับนานาชาติ “สถาปัตยปฐมา” และมีลักษณะการดำเนินโครงการเป็นการนำเสนอ  
บทความวิชาการเพื่อเปิดโอกาสให้อาจารย์ นักศึกษา นักวิชาการได้มีเวทีเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ  
เช่นเดียวกัน (หลักฐานอ้างอิง 3.1-9)

6. โครงการยุวสถาปนิกอาสาเพื่อพัฒนาชนบท “เสาหลัก ปักเลน” ประจำปี พ.ศ. 2559 ลักษณะ

โครงการเป็นการบูรณาการวิชาการกับการเรียนการสอน โดยได้มีการบูรณาการกับรายวิชา 261  
111 สถาปัตยกรรมชุมชน ซึ่งนักศึกษาจะไปออกแบบก่อสร้างอาคารที่เป็นประโยชน์ในชุมชน  
เป้าหมายและตอบสนองกับความต้องการของท้องถิ่น โดยมีแนวทางการปฏิบัติตามหลักเศรษฐกิจ  
พอเพียง โดยในปีการศึกษา 2558 โครงการยุวสถาปนิกอาสาเพื่อพัฒนาชนบท ดำเนินโครงการ  
เมื่อวันที่ 18 มิถุนายน 2559 – วันที่ 2 กรกฎาคม 2559 โดยได้สร้างอาคารเรียนรัฐธรรมนูญชาติ  
โรงเรียนวัดบางขุนไทร ตำบลบางขุนไทร อำเภอบ้านแหลม จังหวัดเพชรบุรี เพื่อให้คุณครู  
นักเรียน และชาวบ้านได้ใช้ประโยชน์ซึ่งมีนักศึกษาระดับปริญญาตรีเข้าร่วมโครงการและโรงเรียน  
กลุ่มเป้าหมายได้จัดนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมเป็นจำนวนมาก ทำให้นักศึกษาและผู้เข้าร่วม

โครงการได้เรียนรู้กระบวนการทำงานออกแบบ กระบวนการก่อสร้าง และกระบวนการสอน อัน  
 ถือเป็น การนำความรู้จากการเรียนไปใช้อย่างเป็นประโยชน์ต่อสังคมและชุมชนซึ่งการดำเนินงาน  
 แล้วเสร็จเป็นอย่างดี (หลักฐานอ้างอิง 3.1-10)

ทั้งนี้ ผลการดำเนินกิจกรรมได้มีการเผยแพร่ในเฟซบุ๊กคณะกรรมการนักศึกษาคณะสถาปัตยกรรม  
 ศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

<https://www.facebook.com/architecture.silpakorn> และเฟซบุ๊กของโรงเรียนวัดบางขุนไทร  
<https://www.facebook.com/BangkhusaiSchool/>

#### 4 ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 และนำเสนอ กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์มีการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการ  
 วิชาการแก่สังคมในข้อ 1 (โครงการที่ได้รับจัดสรรงบประมาณแผ่นดิน) ผ่านระบบฐานข้อมูล MIS  
 มหาวิทยาลัยศิลปากรในส่วนของระบบ ก.พ.ร.และยุทธศาสตร์ตามกลไกที่มหาวิทยาลัยเป็นผู้กำหนด โดย  
 การดำเนินโครงการบริการวิชาการตามแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559 รอบ 6 เดือน  
 ที่คณะฯ ได้รายงานผลความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนด้านการบริการวิชาการแก่สังคมเป็นดังนี้

ลำดับ	ตัวชี้วัด	หน่วยวัด	ค่าเป้าหมาย ม.ศิลปากร ปี งบประมาณ.2559	ผลการ ดำเนินงาน ปี งบประมาณ.2559
1	ร้อยละของโครงการบริการวิชาการข้ามศาสตร์ ภายในมหาวิทยาลัย/ภายในประเทศ/ร่วมกับ หน่วยงานต่างประเทศ	ร้อยละ	19.00	อยู่ระหว่าง ดำเนินการ
2	จำนวนโครงการบริการวิชาการที่มหาวิทยาลัย ดำเนินการเพื่อสร้างความเข้มแข็งให้ชุมชนกับ สังคม	โครงการ	109	อยู่ระหว่าง ดำเนินการ
3	ประโยชน์ที่ได้รับจากการดำเนินโครงการของ ผู้เข้าร่วมโครงการ <u>ระดับที่ 1</u> สามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ได้ ในชีวิตประจำวัน <u>ระดับที่ 2</u> สามารถนำความรู้ที่ได้ไปพัฒนา ศักยภาพของท้องถิ่นไปสู่การแข่งขันใน ระดับชาติและระดับนานาชาติ <u>ระดับที่ 3</u> สามารถนำความรู้ที่ได้ไปต่อยอดเชิง พาณิชย์ได้	ระดับ	3	ไม่ดำเนินการ

ทั้งนี้ การรายงานผลประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการตาม  
 แผนปฏิบัติราชการประจำปีด้านการบริการวิชาการ และตามตัวชี้วัดสำนักงบประมาณ ประจำปี งบม.

2559 รอบ 12 เดือน ยังไม่สามารถดำเนินการได้เนื่องจากโครงการส่วนใหญ่อยู่ระหว่างดำเนินการ อีกทั้งยังไม่สิ้นปีงบประมาณ แต่คาดว่าทุกโครงการจะบรรลุเป้าหมายตามที่กำหนดไว้ในแผน โดยรองคณบดีฝ่ายวางแผนและวิจัยจะเป็นผู้รายงานผลการประเมินความสำเร็จให้คณะกรรมการประจำคณะฯ เพื่อพิจารณาผลประเมินภายหลังการดำเนินโครงการแล้วเสร็จหรือเมื่อสิ้นปีงบประมาณแล้ว

## 5 นำผลการประเมินตามข้อ 4 มาปรับปรุงแผนหรือพัฒนาการให้บริการวิชาการสังคม

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์อยู่ระหว่างการนำผลการประเมินตามข้อ 4 มาวางแผน พัฒนา และปรับปรุงแผนการดำเนินโครงการบริการวิชาการประจำปี งบประมาณ 2559 ให้มีความสอดคล้องกับความต้องการของสังคมและเป็นประโยชน์ต่อกลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ นักศึกษา อาจารย์ ชุมชน องค์กรภายนอก

## 6 คณะมีส่วนร่วมในการบริการวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบัน

ปีการศึกษา 2558 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้มีส่วนร่วมในการบริการวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบัน จำนวน 1 โครงการ คือ โครงการอบรมเพื่อยกระดับชุมชนต้นแบบสำหรับสร้างคุณค่าทางศิลปวัฒนธรรม และ Creative Economy ของผู้นำชุมชนในประเทศไทย

ตามที่คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากรได้รับอนุมัติงบประมาณแผ่นดิน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559 เพื่อดำเนินโครงการอบรมเพื่อยกระดับชุมชนต้นแบบสำหรับสร้างคุณค่าทางศิลปวัฒนธรรม และ Creative Economy ของผู้นำชุมชนในประเทศไทย งบประมาณดำเนินการ 4,000,000 บาท โดยได้รับความมือจากคณะวิชาต่างๆ ได้แก่ คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์, คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์, คณะมัณฑนศิลป์, คณะดุริยางคศิลป์ และบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร เป็นผู้ร่วมดำเนินโครงการนั้น

คณะฯ ในฐานะที่เป็นหนึ่งในผู้รับผิดชอบโครงการจึงได้กำหนดดำเนินโครงการ “พัฒนาบุคลากรองค์กรปกครองท้องถิ่น : การออกแบบและปรับปรุงสภาพแวดล้อมชุมชนเพื่อเตรียมความพร้อมเข้าสู่สังคมผู้สูงอายุโดยสมบูรณ์” ซึ่งเป็นกิจกรรมย่อยในโครงการหลัก เมื่อวันที่ 10 พฤษภาคม 2559 ณ โรงแรมฮิลตัน พัทยา จังหวัดชลบุรี งบประมาณดำเนินการทั้งสิ้น 400,000 บาท โดยได้รับความร่วมมือจากหน่วยงานภายนอกทั้งหน่วยงานภาครัฐและเอกชน ได้แก่ Osaka City University, กรมกิจการผู้สูงอายุ, กระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์, สันนิบาตเทศบาลภาคตะวันออก และ บริษัทปูนซีเมนต์ไทย จำกัด (มหาชน) เป็นหน่วยงานภาคีร่วมจัดงานในครั้งนี้

การดำเนินโครงการและรูปแบบการจัดกิจกรรมเป็นการเชิญวิทยากรผู้เชี่ยวชาญด้านต่างๆ จากหน่วยงานที่มีชื่อเสียงของประเทศไทยและต่างประเทศมาให้ความรู้ ฝึกอบรม และถ่ายทอดองค์ความรู้ทางวิชาการและประสบการณ์เกี่ยวกับการออกแบบชุมชนเมืองที่ตอบสนองการใช้สอยของผู้สูงอายุ การจัดการเชิงพื้นที่ต่อบริบทสังคมผู้สูงอายุ เช่น การออกแบบปรับปรุงพื้นที่สาธารณะ อาคาร และภูมิสถาปัตยกรรม และองค์ความรู้เชิงปฏิบัติการ เช่น การวางแผนยุทธศาสตร์ การจัดทำแผนงาน และโครงการเพื่อขอรับการสนับสนุนงบประมาณเพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าสู่สังคมผู้สูงอายุ ฯลฯ ให้บุคลากรจากองค์กรปกครองท้องถิ่นในพื้นที่ภาคตะวันออก ในหัวข้อต่างๆ ดังนี้

- หัวข้อ “นโยบาย แผน และโครงการของรัฐเกี่ยวกับสังคมผู้สูงอายุ” โดย คุณศิริลักษณ์ มีมาก

- ผู้อำนวยการกลุ่มนโยบายกองยุทธศาสตร์และแผนงาน กรมกิจการผู้สูงอายุ
- หัวข้อ “การออกแบบชุมชนเมืองสำหรับสังคมผู้สูงอายุ ประสบการณ์ในญี่ปุ่น” โดย Prof. Koichi Kana, Osaka City University
  - หัวข้อ “Universal Design สำหรับสังคมผู้สูงอายุ ประสบการณ์ในไทย” โดย รองศาสตราจารย์ ดร. ชัยสิทธิ์ ด้านกิตติกุล คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
  - หัวข้อ “โครงการที่พักอาศัยสำหรับผู้สูงอายุ” โดย คุณอุษา ราชปรีชา สวางคนิเวศ สภาอากาศไทย
  - หัวข้อ “ที่พักอาศัยสำหรับผู้สูงอายุ” โดย คุณสุชาดา ศิโรรัมย์ ผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการพัฒนาที่อยู่อาศัย การเคหะแห่งชาติ
  - หัวข้อ “การจัดทำแผนยุทธศาสตร์ แผนงาน และโครงการ” โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิชัย บุญวาศ คณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ผลการดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและได้รับการตอบรับจากผู้เข้าร่วมโครงการเป็นอย่างดี ถือว่าเป็นโครงการบริการวิชาการที่สามารถตอบสนองวัตถุประสงค์หลักของการดำเนินโครงการระดับสถาบันในแง่ของการยกระดับความคิดของผู้นำชุมชนที่มีศักยภาพในการพัฒนาและสร้างคุณค่าทางด้านมรดกทางวัฒนธรรม ตลอดจนเป็นการสร้างเครือข่ายของชุมชนระดับประเทศ และเป็นการส่งเสริมภูมิปัญญา ศิลปะ และวัฒนธรรมท้องถิ่นในชุมชนได้อีกทางหนึ่ง ทั้งนี้ผลการดำเนินงานได้มีการเผยแพร่ผ่าน <https://www.facebook.com/events/1137875882929729>

#### รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
3.1-1	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 10/2558 วันพฤหัสบดีที่ 10 กันยายน 2558 วาระที่ 4.4 การจัดทำแผนปฏิบัติการ ประจำปี พ.ศ. 2559
3.2-1	แผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ ประจำปีการศึกษา 2558
3.2.2	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 10/2558 วันพฤหัสบดีที่ 10 กันยายน 2558 วาระที่ 4.5 การจัดทำแผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
3.3-1	รายละเอียดโครงการบริการวิชาการแก่สังคมแบบให้เปล่า



### สรุปผลการประเมินตนเอง องค์กรประกอบที่ 3: การบริการวิชาการ

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	ผลการประเมิน
3.1	5 ข้อ	6 ข้อ	5.00 คะแนน
ค่าเฉลี่ยจากการประเมิน 1 ตัวบ่งชี้ (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)			5.00/1 = 5.00 คะแนน ระดับคุณภาพดีมาก

### ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา องค์กรประกอบที่ 3

#### จุดเด่น

1. คณะมีการดำเนินโครงการบริการวิชาการแก่สังคมที่หลากหลาย และมีความร่วมมือในการจัดกิจกรรมทางวิชาการหน่วยงาน องค์กร ชุมชนภายนอก และส่วนใหญ่เป็นโครงการที่สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยศิลปากรและแผนยุทธศาสตร์ของประเทศซึ่งมุ่งเน้นการส่งเสริมการเรียนรู้และเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชน

#### จุดที่ควรพัฒนา

1. คณะควรดำเนินการสร้างเครือข่ายการให้บริการทางสังคม และดำเนินกิจกรรม/โครงการบริการวิชาการที่เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในส่วนของ การพัฒนาความรู้ที่ได้จากการให้บริการทางวิชาการ และถ่ายทอดความรู้สู่สาธารณชนและ เพื่อให้เกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษา ชุมชน หรือสังคมให้เป็นรูปธรรมมากขึ้น
2. คณะมีการดำเนินโครงการบริการวิชาการแก่สังคมจำนวนมากแต่โครงการที่สามารถนำมา บูรณาการกับการเรียนการสอนและการวิจัยมีไม่มากเท่าที่ควร ดังนั้น คณะควรส่งเสริม สนับสนุนให้อาจารย์ดำเนินโครงการบริการวิชาการที่มีการบูรณาการกับการเรียนการสอน และการวิจัยที่ชัดเจนมากขึ้น พร้อมติดตามรายงานผลการดำเนินโครงการบริการวิชาการแก่ สังคมที่ดำเนินการแล้วเสร็จให้ครบทุกโครงการ
3. ควรมีการสอบถามความต้องการจากกลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ ผู้รับบริการ อาจารย์ นักศึกษา หน่วยงาน ชุมชน สังคมภายนอกเพิ่มมากขึ้นเพื่อนำข้อมูลความต้องการของผู้รับบริการมา วางแผนการดำเนินโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในปีถัดไปเพื่อให้การดำเนินงานก่อเกิด ประโยชน์สูงสุด

## องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3-4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 – 7 ข้อ

ข้อ	เกณฑ์มาตรฐาน	การดำเนินการ	
		มี	ไม่มี
1	กำหนดผู้รับผิดชอบในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	✓	
2	จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน	✓	
3	กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	✓	
4	ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	✓	
5	นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	✓	
6	เผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน	✓	
7	กำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ	✓	

ผลการประเมินปีที่แล้ว : 6 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : 7 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน

เป้าหมายของปีนี้ : 7 ข้อ

ผลการดำเนินงาน  บรรลุเป้าหมาย

เป้าหมายปีต่อไป : 7 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน

**ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:**

### 1. กำหนดผู้รับผิดชอบในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ด้วยมหาวิทยาลัยศิลปากรเป็นสถาบันอุดมศึกษาที่เป็นแกนนำด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม โดยมีส่วนร่วมของคณะต่างๆ ในการบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรมเข้ากับศาสตร์ และองค์ความรู้ของคณะ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ในฐานะหน่วยงานหนึ่งของมหาวิทยาลัยศิลปากรก็ได้มีการดำเนินงานตามเกณฑ์มาตรฐานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม โดยได้มีการมอบหมายให้รองคณบดีฝ่ายวางแผนและวิจัย เป็นผู้กำกับตัวชี้วัดตามแผนงานที่เกี่ยวข้องกับการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ร่วมกับหน่วยงานสนับสนุนการศึกษา คือ หอศิลปะพระพรหมพิจิตร ศูนย์ข้อมูลศิลปะสถาปัตยกรรมไทย ห้องอ่านหนังสืออัน นิมนานเหมินท์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร ซึ่งการดำเนินงานโครงการตามแผนงานที่วางไว้ก็ได้มีการมอบหมายงานให้คณะกรรมการดำเนินในแต่ละโครงการหรือแต่ละฝ่ายเป็นผู้รับผิดชอบดำเนินงานในแต่ละโครงการ ซึ่งรองคณบดีฝ่ายวางแผนและวิจัยจะเป็นผู้กำกับและติดตามการดำเนินงานของคณะกรรมการ เพื่อให้ดำเนินเป็นไปตามแผนและบรรลุตามตัวชี้วัดของแผนงานไว้

2. จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์มีการจัดทำแผนด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โดยรองคณบดีฝ่ายแผนและวิจัย ร่วมกับผู้บริหารคณะฝ่ายต่างๆ และหัวหน้าภาควิชาฯ จัดประชุมเพื่อทำแผนปฏิบัติราชการประจำปี ซึ่งสอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยศิลปากร ยุทธศาสตร์ที่ 6 การอนุรักษ์และส่งเสริมเอกลักษณ์ศิลปะและวัฒนธรรมของชาติ รวมทั้งการประยุกต์เพื่อรักษาคุณค่าและเพิ่มมูลค่าในระดับชาติและนานาชาติ

โดยแผนปฏิบัติราชการประจำปีจะครอบคลุมแผนการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมคณะ ซึ่งได้กำหนดตัวบ่งชี้ความสำเร็จของแผน และมีการระบุงการจัดสรรงบประมาณเพื่อใช้ในการดำเนินการกิจกรรมหรือโครงการ รายละเอียดดังนี้

การกำหนดค่าเป้าหมายตัวชี้วัดด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม  
ตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย ปีงบประมาณ พ.ศ.2559
1. จำนวนโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการยกย่องหรือมีความต่อเนื่องและเป็นประโยชน์ต่อสังคมและประเทศชาติ	โครงการ	4
2. ร้อยละของงบประมาณที่สนับสนุนด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้กับชุมชนหรือหน่วยงานภายนอกต่อบำเหน็จงาน (เงินงบประมาณแผ่นดินและเงินรายได้) ของคณะวิชา	ร้อยละ	0.007

โครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559

มาตรการ-แผนงาน-โครงการ-กิจกรรม	งบประมาณ (บาท)	ผู้รับผิดชอบโครงการ
1. โครงการศึกษาดูงานในต่างประเทศ รายวิชานิวศวิทยา วัฒนธรรมและภูมิทัศน์วัฒนธรรมในประเทศกัมพูชา	120,000	ภ.สถาปัตยกรรม
2. โครงการศึกษาดูงานและปฏิบัติภาคสนามในพื้นที่ต่าง วัฒนธรรม	70,000	ภ.สถาปัตยกรรม
3. โครงการประชุมวิชาการสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น และ สถาปแวดล้อมทางวัฒนธรรม	60,000	ภ.สถาปัตยกรรม
4. โครงการศึกษาดูงานด้านประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม	100,000	ภ.ศิลปสถาปัตยกรรม
5. โครงการประชุมวิชาการนานาชาติ อีโคโมสไทย	600,000	ประธานหลักสูตร นานาชาติ, รองคณบดี ฝ่ายวางแผนและวิจัย
6. โครงการประชุมวิชาการส่งเสริมการเรียนรู้และปลูกจิตสำนึก ด้านสถาปัตยกรรมไทย โดยผ่านสถาปัตยกรรมของประเทศ เพื่อนบ้านในอาเซียน พ.ศ.2558 (โครงการจัดตั้งสถาบันศิลป สถาปัตยกรรมไทยฯ)	200,000	ผศ.ดร.โชติมา จตุรวงศ์

มาตรการ-แผนงาน-โครงการ-กิจกรรม	งบประมาณ (บาท)	ผู้รับผิดชอบโครงการ
7. โครงการครูอาสาสถาปัติ (ส่งเสริมการเรียนรู้ศิลปะและศิลปสถาปัตยกรรมไทยแก่เยาวชน)	150,000	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
8. โครงการวันสถาปนาคณะ	90,000	รองคณบดีฝ่ายกิจการนศ.เลขานุการคณะ
9. โครงการวันไหว้ครู – ครอบครูช่าง	90,000	รองคณบดีฝ่ายกิจการนศ.เลขานุการคณะ
10.โครงการวารสารวิชาการหน้าจั่ว : ว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย	300,000	บรรณาธิการวารสารภ.ศิลปสถาปัตยกรรม
11.นิทรรศการ “สถาปัติ-ปริวรรต” การแสดงผลงานบุคลากรคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เนื่องในวันศิลป์ พีระศรี	250,000	ผู้อำนวยการหอศิลปะสถาปัตยกรรมพระพรหมพิจิตร
12.โครงการกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้และสืบสานอนุรักษ์งานศิลปสถาปัตยกรรมไทย (โครงการจัดตั้งสถาบันศิลปสถาปัตยกรรมไทยเฉลิมพระเกียรติ-ปีที่6) มีรายละเอียดการดำเนินงานกิจกรรม ดังนี้	2,000,000	คณบดี อ. วนิตา พึ่งสุนทร
12.1 โครงการเทิดพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เนื่องในวันอนุรักษ์มรดกไทย (โครงการต่อเนื่อง) 1) โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ “ศิลปะการประดับกระจก” 2) จัดแสดงผลงาน Workshop เนื่องในวันอนุรักษ์มรดกไทย 3) นิทรรศการ 5 ปี Workshop	400,000	อ. ตะวัน วีระกุล อ. ปองพล ยาศรี
12.2 โครงการจัดเก็บรวบรวมข้อมูลศิลปสถาปัตยกรรมไทย และสร้างระบบฐานข้อมูล ในการจัดทำสื่อสารสาร (โครงการต่อเนื่อง) 1) จัดเก็บฐานข้อมูลด้านสถาปัตยกรรมไทยสกุลช่างเพชรบุรี 2) จัดทำสื่อสารสนเทศและสื่อสิ่งพิมพ์ จุลสาร เพื่อรวบรวมกิจกรรมของโครงการฯ เพื่อเผยแพร่สู่สาธารณชน	300,000	อ. พีระพัฒน์ สำราญ
12.3 โครงการเผยแพร่ความรู้ ด้านสถาปัตยกรรมไทยแก่สังคมและชุมชน 1) โครงการนิทรรศการเผยแพร่งานด้านสถาปัตยกรรมไทย	200,000	อ. ตะวัน วีระกุล

มาตรการ-แผนงาน-โครงการ-กิจกรรม	งบประมาณ (บาท)	ผู้รับผิดชอบโครงการ
12.4 โครงการส่งเสริมการเรียนรู้และปลูกจิตสำนึกด้านสถาปัตยกรรมไทยโดยผ่านสถาปัตยกรรมของประเทศเพื่อนบ้านในอาเซียน 1) โครงการประชุมวิชาการส่งเสริมการเรียนรู้และปลูกจิตสำนึกด้านสถาปัตยกรรมไทยโดยผ่านสถาปัตยกรรมของประเทศเพื่อนบ้านในอาเซียน	300,000	ผศ.ดร.โชติมา จตุรวงศ์
12.5 โครงการจัดซื้อครุภัณฑ์ อาคารสถาบันศิลปสถาปัตยกรรมไทยเฉลิมพระเกียรติ	800,000	คณะกรรมการดำเนินงานโครงการฯ
13.โครงการสำรวจและจัดทำบัญชีทรัพยากรด้านวิชาการและงานสร้างสรรค์ที่เกี่ยวข้องกับศิลปวัฒนธรรมของคณะฯ	10,000	ผอ.ศูนย์ข้อมูล สส.ไทย หน.ภ.ศิลปสถาปัตยกรรม
14.โครงการปรับปรุงฐานข้อมูลศิลปสถาปัตยกรรมไทย	30,000	ผอ.ศูนย์ข้อมูล สส.ไทย หน.ภ.ศิลปสถาปัตยกรรม

### 3. กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการดำเนินงานกำกับและติดตามการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติราชการของคณะฯ โดยรองคณบดีฝ่ายแผนและวิจัยได้มีการติดตามผลการดำเนินงานเป็นระยะๆ อย่างไม่เป็นทางการ แล้วได้รายงานความคืบหน้าและผลการดำเนินงานต่างๆ ในการประชุมคณะกรรมการประจำคณะดังนี้

- 1) การประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 1/2559 เมื่อวันที่ 28 มกราคม พ.ศ.2559 (วาระที่ 4.5)
- 2) การประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 4/2559 เมื่อวันที่ 21 เมษายน พ.ศ.2559 (วาระที่ 4.10)
- 3) การประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 5/2559 เมื่อวันที่ 30 พฤษภาคม พ.ศ.2559 (วาระที่ 4.6)

### 4. ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

คณะฯ ได้มีการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จของแผนปฏิบัติราชการประจำปี แล้วรายงานผลผ่านระบบฐานข้อมูล MIS มหาวิทยาลัยศิลปากร ในส่วนของระบบ ก.พ.ร.และยุทธศาสตร์ ตามกลไกที่มหาวิทยาลัยเป็นผู้กำหนด สำหรับแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2559 รอบ 6 เดือน คณะฯ ได้รายงานผลความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ดังนี้

ตัวชี้วัดของแผน	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย 2558	ผลการดำเนินงาน รอบ 6 เดือน
1. จำนวนโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการยกย่องหรือมีความต่อเนื่องและเป็นประโยชน์ต่อสังคมและประเทศชาติ	โครงการ	4	อยู่ระหว่างดำเนินการ

2. ร้อยละของงบประมาณที่สนับสนุนด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้กับชุมชนหรือหน่วยงานภายนอกต้องบ ดำเนินงาน (เงินงบประมาณแผ่นดินและเงินรายได้) ของคณะ วิชา	ร้อยละ	0.007	อยู่ระหว่าง ดำเนินการ
---	--------	-------	--------------------------

จากผลการดำเนินงานรอบ 6 เดือน คณะฯ ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนปฏิบัติราชการด้าน  
การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมจำนวน 2 ตัวบ่งชี้ ซึ่งยังไม่บรรลุผลความสำเร็จตามเป้าหมายของแผนเลย แต่เนื่องจาก  
ยังไม่สิ้นปีงบประมาณ ถือว่าการดำเนินงานด้านนี้มีการเร่งรัดให้เกิดประสิทธิภาพ และคาดว่าจะบรรลุตามเป้าหมาย  
ของแผนทั้งหมด

ในส่วนข้อเสนอแนะของผลการดำเนินงาน พบว่ากิจกรรมด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของคณะมีการ  
ประชาสัมพันธ์ที่ยังไม่แพร่หลายสู่ภายนอก จึงควรนำไปจัดทำเป็นแผนพัฒนาปรับปรุงต่อไป

#### 5. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

- 1) ในการจัดกิจกรรมในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นโครงการที่ได้รับการจัดสรรงบประมาณ  
แผ่นดินอย่างต่อเนื่อง เช่น โครงการกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้และสืบสานอนุรักษ์งานศิลป์  
สถาปัตยกรรมไทย ภายใต้ความร่วมมือระหว่างคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ร่วมกับโครงการจัดตั้ง  
สถาบันศิลปสถาปัตยกรรมไทยเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยศิลปากร ได้ดำเนินการในลักษณะการ  
อบรมเชิงปฏิบัติการที่เกี่ยวข้องกับการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะสถาปัตยกรรมที่ใช้แรงบันดาลใจ  
จากงานประณีตศิลป์ งานช่างฝีมือ งานสถาปัตยกรรมต่างๆ เมื่อสิ้นสุดกระบวนการอบรมเชิง  
ปฏิบัติการ จะมีการประเมินผลสัมฤทธิ์ของโครงการด้วยวิธีการสนทนา (Dialogue) เพื่อทราบ  
ความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการ เพื่อนำผลการสนทนานั้นนำไปสู่การปรับปรุงเชิงคุณภาพของ  
กิจกรรม รวมทั้งการกำหนดประเภทของกิจกรรมนั้น ใช้การสัมภาษณ์ผู้ทรงคุณวุฒิทางวิชาการ และ  
การสร้างสรรค์ศิลปะและสถาปัตยกรรมไทย และศิลปินแห่งชาติ ตลอดจนการวิจัยค้นคว้าจาก  
ฐานข้อมูลช่างศิลปกรรมประเภทต่างๆ นำมาสู่การประชุมหารือ วางแผน และดำเนินการกิจกรรม
- 2) การดำเนินการเผยแพร่องค์ความรู้เพื่อการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม คณะฯ มีช่องทางในการเผยแพร่  
องค์ความรู้ที่เกี่ยวข้องกับศิลปะสถาปัตยกรรมของชาติ และประเทศอื่นๆ ในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้  
และเอเชีย ผ่านช่องทาง “วารสารหน้าจั่ว ว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม และสถาปัตยกรรม  
ไทย” ซึ่งได้รับทุนสนับสนุนการดำเนินการจากเงินงบประมาณแผ่นดินในหมวดทำนุบำรุง  
ศิลปวัฒนธรรม ทั้งนี้ จากการดำเนินโครงการในปีที่ผ่านมา คณะฯ ได้จัดการประชุมวิชาการให้ผู้เขียน  
ได้นำเสนอบทความวิชาการ และบทความวิจัยควบคู่ไปด้วย ซึ่งผลตอบรับของการดำเนินการดังกล่าว  
นั้นเป็นที่น่าพึงพอใจ ทำให้กองบรรณาธิการได้วางแผนให้ผู้เขียนบทความที่ขอรับการพิจารณาตีพิมพ์  
ในวารสารฯ ได้นำเสนอผลงานในการประชุมวิชาการ “ระดับชาติ สถาปัตยกรรมทศวรรษที่ ๖๐” และ  
“ระดับนานาชาติ สถาปัตยกรรมไทย” ประจำปี พ.ศ.2559

#### 6. เผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน

สำหรับการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมในปีการศึกษา 2558 (1 สิงหาคม 2558 – 31  
กรกฎาคม 2559) ซึ่งตรงกับแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2558 (1 ตุลาคม 2557– 30 กันยายน

2558) 2 เดือน และแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2559 (1 ตุลาคม 2558– 30 กันยายน 2559) 10 เดือน มีโครงการที่ดำเนินการในช่วงเวลาของปีการศึกษา 2558 ทั้งที่ระบุในแผนปฏิบัติการ และ นอกแผนปฏิบัติการ ซึ่งเป็นกิจกรรมที่เผยแพร่และให้บริการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมต่อสาธารณชน ดังนี้

ที่	โครงการ/ กิจกรรม	วันที่ดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	ผู้เข้าร่วมโครงการ (คน)
	<u>โครงการที่จัดให้นักศึกษาและบุคลากรภายใน</u>			
1.	พิธีไหว้ครูและครอบครูช่าง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	26 ส.ค. 58	85,000	300
2.	โครงการส่งเสริมประเพณีสงท่ายปีเก่า ต้อนรับปีใหม่	26 ธ.ค. 58	10,000	50
3.	นิทรรศการ “Proverbs and more” ผลงานศิลปกรรมของชัยณรงค์ บุญญากานนท์ <u>(หลักฐานอ้างอิง 4.1-6-1)</u>	16 พ.ย.58		300
4.	พิธีทำบุญตรุษจีนอาจารย์พระพรหมพิจิตร	18 ก.พ. 59	5,000	50
5.	วันสถาปนาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปี 2558 <u>(หลักฐานอ้างอิง 4.1-6-1)</u>	12 มิ.ย. 59	60,000	300
5.	การบรรยายพิเศษ โดยศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (สถาปัตยกรรม) คุณกฤษฎา โรจนากร <u>(หลักฐานอ้างอิง 4.1-6-2)</u>	18 มี.ค.59		100
6.	การบรรยายพิเศษ “บริษัทคอนวูด” <u>(หลักฐานอ้างอิง 4.1-6-3)</u>	15 ก.ค. 59		50
	<u>โครงการที่จัดเพื่อเผยแพร่องค์ความรู้แก่บุคคลภายนอก</u>			
1.	โครงการจัดตั้งสถาบันศิลปสถาปัตยกรรมไทย : โครงการกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้และสืบสานอนุรักษ์งานศิลปสถาปัตยกรรมไทย			
	1.1 โครงการนิทรรศการ "พุทธศิลปสถาปัตยกรรม พระพรหมพิจิตร"เนื่องในวาระ 125 ปี ชาตกาล ศาสตราจารย์พระพรหมพิจิตร	12 – 30 ต.ค. 58	300,000	125
	1.2 โครงการประชุมวิชาการส่งเสริมการเรียนรู้และปลูกจิตสำนึกด้านสถาปัตยกรรมไทยโดยผ่านสถาปัตยกรรมของประเทศเพื่อนบ้านในอาเซียน พ.ศ.2558 <u>(หลักฐานอ้างอิง 3.1-7)</u>	19 - 20 ธ.ค. 58	300,000	185
	1.3 โครงการจัดทำหนังสือ อภิธานศัพท์ช่าง สถาปัตยกรรมไทย <u>(หลักฐานอ้างอิง 4.1-6-4)</u>	2558-2559	200,000	-
	1.4 โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ “เพชร ตัด กระจก : สืบสานมรดกสูงงานสร้างสรรค์” (โครงการเทิดพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เนื่องในวันอนุรักษ์มรดกไทย ปีพุทธศักราช 2558) <u>(หลักฐานอ้างอิง 4.1-6-5)</u>	26 – 30 ก.ค. 59	300,000	175
2.	ปาฐกถา "เจ้าพระยา ยศล้มแล้ว ลงถา" ณ ท้องพระโรงวังท่าพระ หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วัง	12 ก.ย. 58	50,000	100

	ท่าพระ			
3.	การบรรยายพิเศษ การสัมมนาบัณฑิตศึกษา และการประชุมวิชาการระดับชาติ "สรรค์สาระสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นและสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม" ( <u>หลักฐานอ้างอิง 3.1-8</u> )	7 – 9 ต.ค. 58	50,000	100
4.	นิทรรศการ "พิศเมืองเพชร : ผ่านสายตาสถาปัตยกรรมศิลป์" ( <u>หลักฐานอ้างอิง 4.1-6-6</u> )	9 ก.พ. – 9 มี.ค. 59	100,000	200
5.	กิจกรรม workshop 'ละเลงสีให้มีศิลป์'	13 ก.พ. 59	-	30
6.	นิทรรศการภาพวาด จากการเดินทางของครูและลูกศิษย์ ในวาระครบรอบอายุ 72 ปี ของศาสตราจารย์เกียรติคุณ อรศิริ ปาณินท์ ( <u>หลักฐานอ้างอิง 4.1-6-7</u> )	19 ก.พ. – 22 มี.ค. 59	-	100
7.	นิทรรศการ "สถาปัตยกรรม-ปริวรรต" การแสดงผลงานบุคคลากร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	15-30 ก.ย. 58	250,000	150
8.	โครงการวารสารหน้าจั่ว: ว่าด้วยประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมไทย ( <u>หลักฐานอ้างอิง 2.1-13</u> )	1ต.ค.58- 30ก.ย.59	300,000	-
9.	นิทรรศการแสดงผลงานสร้างสรรค์ของนักศึกษาในรายวิชา 263103 วัสดุและการก่อสร้าง 2 ซึ่งแสดงผลงานออกแบบสถาปัตยกรรมและโครงสร้างบ้านที่ได้รับแรงบันดาลใจจาก "เรือนสี่ภาค" ( <u>หลักฐานอ้างอิง 4.1-6-8</u> )	7 – 11 มี.ค. 59	50,000	100
10.	โครงการครูอาสาสถาปัตย์ (ส่งเสริมการเรียนรู้ศิลปะและศิลปสถาปัตยกรรมไทยแก่เยาวชน)	21 พ.ค. –3 มี.ย. 59	150,000	80
	<u>การศึกษา วิจัย สํารวจ วางแผน วางระบบ ออกแบบ</u>			
1.	โครงการศึกษาจัดทำแนวทางการจัดการสิ่งแวดล้อมศิลปกรรม เพื่อลดผลกระทบด้านภูมิทัศน์	ส.ค.- ธ.ค. 58	-	5
2.	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นที่อยู่อาศัยในพื้นที่ลากลานิเวศน์ และภูมิทัศน์วัฒนธรรมยุคโบราณ เมืองพระนคร: กลุ่มน้ำโดนเลสาบ ราชอาณาจักรกัมพูชา ( <u>หลักฐานอ้างอิง 4.1-6-9</u> )	16-20 ต.ค. 58	50,000	25
3.	ทัศนอาเขียน: กัมพูชา ( <u>หลักฐานอ้างอิง 4.1-6-10</u> )	23-27 ธ.ค. 59		40
4.	ศึกษาดูงานและปฏิบัติการภาคสนามในพื้นที่ต่างวัฒนธรรม: ภูมิทัศน์วัฒนธรรมและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น เมืองประวัติศาสตร์เชียงตุง ( <u>หลักฐานอ้างอิง 4.1-6-11</u> )	17-23 ก.พ. 59	73,400	20

นอกจากนี้คณะฯ ยังมีการเผยแพร่กิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมผ่านทางสื่อสังคมออนไลน์ Facebook ต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ สถาบันศิลปสถาปัตยกรรมไทยเฉลิมพระเกียรติ-มหาวิทยาลัยศิลปากร, Vernacular Architecture, ภาควิชาศิลปสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ม.ศิลปากร ฯลฯ

#### 7. กำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้ร่วมกับมหาวิทยาลัยศิลปากรในการสร้างมาตรฐานซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ เพื่อจัดทำเกณฑ์การเทียบเคียงผู้ทรงคุณวุฒิด้านศิลปะและการออกแบบเพื่อให้สถาบันอุดมศึกษาที่มีการ



จัดการเรียนการสอนด้านศิลปะและการออกแบบได้ใช้ประโยชน์ในการบริหารจัดการหลักสูตร

- 1) คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากรยังได้รับการยอมรับจากสังคม ในด้านการทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม กล่าวคือ มีบุคลากรที่ได้รับการยกย่องเป็นศิลปินแห่งชาติ และผู้เชี่ยวชาญต่างๆ เช่น 3 ศิลปินแห่งชาติ รองศาสตราจารย์ฤทัย ใจจงรัก อาจารย์ประเวศ ลิ้มปรีงษ์ อาจารย์วนิดา พึ่ง สุนทร รวมทั้ง รองศาสตราจารย์เสนอ นิลเดช ผู้เชี่ยวชาญด้านศิลปะสถาปัตยกรรมไทยด้วยเหตุนี้ คณะฯ จึงมีบุคลากรได้รับเชิญเป็นวิทยากร ที่ปรึกษา คณะทำงาน ผู้ทรงคุณวุฒิด้านศิลปวัฒนธรรมใน ระดับองค์กร ระดับชุมชน ระดับชาติมากมาย และร่วมเป็นคณะกรรมการตัดสินรางวัลต่างๆ ใน ระดับชาติ
- 2) นอกจากนี้ คณะฯ ได้ร่วมกับมหาวิทยาลัยดำเนินงานโครงการจัดตั้งสถาบันศิลปะสถาปัตยกรรมเฉลิม พระเกียรติ 84 พรรษา ซึ่งได้รับการยกย่องระดับชาติ ในแง่ที่โครงการมีการดำเนินงานกิจกรรมที่ได้รับ การยอมรับในวงกว้าง มีหน่วยงานด้านวัฒนธรรมในระดับชาติที่ให้การสนับสนุน อาทิเช่น กรม ส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม เป็นต้น นอกจากนี้กิจกรรมของโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เนื่องในวันอนุรักษ์มรดกไทยซึ่งดำเนินการต่อเนื่องมาเป็นปีที่ 5 ในปี 2559 คือ กิจกรรมโครงการอบรม เชิงปฏิบัติการ “เพชร ตัด กระจก : สืบสานมรดกสูงสร้างสรรค์” ซึ่งโครงการได้รับพระราชานุญาต ให้มอบโล่รางวัลพระราชทานจากสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี แก่ทีมผู้ ชนะเลิศการแข่งขันในโครงการฯ มาตรฐานการตัดสินเป็นที่ยอมรับจึงมีสถาบันการศึกษา ระดับอุดมศึกษาต่างๆ ส่งนักศึกษาเข้าร่วมอบรมและแข่งขันเพื่อรับมอบรางวัลอย่างต่อเนื่อง
- 3) คณะฯ ได้รับมอบหมายจากที่ประชุมสภาคณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์แห่งประเทศไทย ให้เป็น ผู้ดำเนินการจัดกิจกรรมพิจารณารางวัล “นักวิชาการดีเด่นคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ แห่งประเทศไทย CDAST AWARD” เป็นเวลาต่อเนื่องเป็นปีที่ 3
- 4) คณะฯ ได้รับมอบหมายจากที่ประชุมสภาคณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์แห่งประเทศไทย ให้เป็น ผู้ดำเนินการกำหนดมาตรฐานวารสารวิชาการด้านสถาปัตยกรรมศาสตร์ เพื่อวางแผนในการส่งเสริม ด้านเผยแพร่ผลงานวิชาการของคณาจารย์ที่จัดการเรียนการสอนด้านสถาปัตยกรรมศาสตร์ การผัง เมือง และการออกแบบ

#### รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
4.1-1	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการต่างๆ ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปี การศึกษา 2558
4.1-2	แผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2559 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
4.1-3	รายงานคณะกรรมการประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ครั้งที่มีการรายงานการติดตามผลการ ดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม - การประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 4/2558 เมื่อวันที่ 23 เมษายน พ.ศ.2558 (วาระที่ 2.1.10) - การประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 5/2558 วาระพิเศษ เมื่อวันที่ 28 เมษายน พ.ศ. 2558
4.1-4	การรายงานผลกาดำเนินงานของโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในระบบ ก.พ.ร. และ

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
	ยุทธศาสตร์
4.1-5	-
4.1-6	การเผยแพร่กิจกรรมด้านทำนุบำรุงผ่านสื่อต่างๆ
4.1-7	ภาพถ่ายการดำเนินงานเพื่อสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ
4.1-8	ตารางแสดงรายการการให้บริการทางด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของบุคลากรภายในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
4.1-9	เอกสารจากหน่วยงานต่างๆ ซึ่งเชิญบุคลากรของคณะในการให้บริการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

#### สรุปผลการประเมินตนเอง องค์กรประกอบที่ 4: การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	ผลการประเมิน
4.1	7 ข้อ	7 ข้อ	5.00 คะแนน
ค่าเฉลี่ยจากการประเมิน 1 ตัวบ่งชี้ (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)			5.00/1 = 5.00 คะแนน ระดับคุณภาพดีมาก

#### ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา องค์กรประกอบที่ 4

##### จุดเด่น

- คณะฯ มีรากฐานทางด้านสถาปัตยกรรมไทยที่เข้มแข็ง ทั้งองค์ความรู้ บุคลากร และเป็นแหล่งผลิตศิลปินแห่งชาติสาขาสถาปัตยกรรมไทยมากมาย
- คณะฯ เป็นแหล่งสะสมภูมิความรู้ทางด้านศิลปะสถาปัตยกรรมไทยที่ได้รับการยอมรับและมีประวัติศาสตร์มายาวนาน

##### จุดที่ควรพัฒนา

- ควรมีการเผยแพร่องค์ความรู้ด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมที่ได้มีการเก็บสะสมไว้ในรูปแบบอื่นๆ ที่สะดวกต่อการเข้าถึงมากขึ้น

## องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ

ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

### เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 - 6 ข้อ	มีการดำเนินการ 7 ข้อ

ข้อ	เกณฑ์มาตรฐาน	การดำเนินการ	
		มี	ไม่มี
1	พัฒนาแผนกลยุทธ์จากผลการวิเคราะห์ SWOT โดยเชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะและสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของคณะ สถาบัน รวมทั้งสอดคล้องกับกลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ และพัฒนาไปสู่แผนกลยุทธ์ทางการเงินและแผนปฏิบัติการประจำปีตามกรอบเวลา เพื่อให้บรรลุผลตามตัวบ่งชี้และเป้าหมายของแผนกลยุทธ์และเสนอผู้บริหารระดับสถาบันเพื่อพิจารณาอนุมัติ	✓	
2	ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินที่ประกอบไปด้วยต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตร สัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอน อย่างต่อเนื่อง เพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการแข่งขัน	✓	
3	ดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยง ที่เป็นผลจากการวิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่เกิดจากปัจจัยภายนอก หรือปัจจัยที่ไม่สามารถควบคุมได้ที่ส่งผลกระทบต่อการทำงานตามพันธกิจของคณะและให้ระดับความเสี่ยงลดลงจากเดิม	✓	
4	บริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง 10 ประการที่แสดงผลการดำเนินงานอย่างชัดเจน	✓	
5	ค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคล ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง และแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ตามประเด็นความรู้ อย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิต และด้านการวิจัย จัดเก็บอย่างเป็นระบบโดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริง	✓	
6	การกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารและแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน	✓	
7	ดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามระบบและกลไกที่เหมาะสมและสอดคล้องกับพันธกิจและพัฒนาการของคณะที่ได้ปรับให้การทำงานด้านการประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะตามปกติที่ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพ	✓	

ผลการประเมินปีที่แล้ว : 6 ข้อ

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : 7 ข้อ

เป้าหมายของปีนี้ : 7 ข้อ

เป้าหมายปีต่อไป : 7 ข้อ

เกณฑ์ประเมิน : 4.00 คะแนน

เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน

ผลการดำเนินงาน  บรรลุเป้าหมาย

เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน

## ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

1. พัฒนาแผนกลยุทธ์จากผลการวิเคราะห์ SWOT โดยเชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะและสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของคณะ สถาบัน รวมทั้งสอดคล้องกับกลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ และพัฒนาไปสู่แผนกลยุทธ์ทางการเงินและแผนปฏิบัติการประจำปีตามกรอบเวลาเพื่อให้บรรลุผลตามตัวบ่งชี้และเป้าหมายของแผนกลยุทธ์และเสนอผู้บริหารระดับสถาบันเพื่อพิจารณาอนุมัติ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้จัดทำแผนยุทธศาสตร์และแผนกลยุทธ์ที่พัฒนามาจากผลการวิเคราะห์ SWOT ในการประชุมคณะกรรมการดำเนินงานจัดทำยุทธศาสตร์และแผนกลยุทธ์ ครั้งที่ 3/2554 เมื่อวันที่ 23 พฤศจิกายน พ.ศ.2554 โดยมีความสอดคล้องกับนโยบาย แผนยุทธศาสตร์และแผนปฏิบัติการของมหาวิทยาลัยศิลปากร และนำมาจัดทำเป็นแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2559 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ซึ่งมีความเชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะฯ และจุดเน้นของสถาบัน ค(1) ที่เน้นการผลิตบัณฑิตเฉพาะทางระดับบัณฑิตศึกษาและวิจัย ทั้งนี้ การจัดทำแผนดังกล่าวได้ให้ความสำคัญกับการมีส่วนร่วมของบุคลากรภายในคณะฯ โดยมีการถ่ายทอดและชี้แจงแผนกลยุทธ์ตลอดจนเป้าหมายการดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์ที่ปรากฏตามแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2559 ผู้บริหารภายใน ได้แก่ หัวหน้าภาควิชาซึ่งเป็นผู้บริหารของบุคลากรสายวิชาการ เลขาธิการคณะฯซึ่งเป็นผู้บริหารของบุคลากรสายสนับสนุน ตลอดจนผู้แทนคณาจารย์ประจำ ในที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 10/2558 เมื่อวันที่ 10 กันยายน พ.ศ.2558 วาระที่ 4.4 เรื่องการจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559 ซึ่งมีการดำเนินการครบทั้ง 4 พันธกิจ ได้แก่ ด้านการเรียนการสอน การวิจัย การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ตลอดจนมีตัวบ่งชี้ของแผนกลยุทธ์และเป้าหมายตัวชี้วัดของแต่ละตัวบ่งชี้ เพื่อวัดความสำเร็จของการดำเนินงานตามแผน

คณะฯ มีการติดตามผลการดำเนินงานตัวชี้วัดและโครงการตามแผนปฏิบัติการประจำปีอย่างต่อเนื่อง โดยนำเสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 3/2559 เมื่อวันที่ 24 มีนาคม พ.ศ.2559 วาระที่ 2.4.4 เรื่องการติดตามผลการดำเนินโครงการตามแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2559 รอบ 6 เดือน (ตุลาคม 2558 – มีนาคม 2559) ซึ่งที่ประชุมรับทราบและจะเร่งรัดผลการดำเนินงานให้บรรลุผลในรอบ 12 เดือน นอกจากนี้ ในการประชุมคราวเดียวกัน ได้มีการรายงานผลการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิชาการและสรุปผลการดำเนินงานตามค่าเป้าหมายตัวชี้วัด ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559 รอบ 6 เดือน (ตุลาคม 2558 – มีนาคม 2559) และที่ประชุมมีมติให้ภาควิชาเร่งรัดให้คณาจารย์ดำเนินการทำผลงานวิชาการให้เป็นไปตามค่าเป้าหมายของแต่ละภาควิชา เพื่อให้สอดคล้องกับจุดเน้นของสถาบัน ค(1) ที่เน้นการผลิตบัณฑิตเฉพาะทางระดับบัณฑิตศึกษาและวิจัย ทั้งนี้ ได้รายงานผลการดำเนินงานตัวชี้วัดและโครงการตามแผนปฏิบัติการดังกล่าวแก่กองแผนงานของมหาวิทยาลัยศิลปากร ตามกรอบเวลาที่กำหนด (รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการและตัวชี้วัดสำนักงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2558 รอบ 6 เดือน (ตุลาคม 2557 – มีนาคม 2558))

ซึ่งจากการวิเคราะห์ผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการในปีงบประมาณ พ.ศ.2558 และผลการวิเคราะห์แผนกลยุทธ์ทางการเงิน (พ.ศ.2555 – 2558) ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ พบว่าปัญหา/อุปสรรคที่ส่งผลให้การดำเนินงานในบางตัวบ่งชี้ไม่บรรลุเป้าหมายเนื่องมาจากข้อจำกัดด้านงบประมาณเป็นสำคัญ โดยเฉพาะด้านงบประมาณแผ่นดินที่ได้รับจัดสรรมีจำกัด ส่งผลให้การดำเนินกิจกรรม/โครงการต่างๆ ที่กำหนดระยะเวลาการดำเนินงานไว้ในแผนปฏิบัติการไม่สามารถดำเนินการได้ โดยเฉพาะโครงการที่เชื่อมโยงกับแผนยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยศิลปากรและโครงการเตรียมความพร้อมเข้าสู่ประชาคม

อาเซียน

ดังนั้น ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2559 คณะฯ จึงมุ่งเน้นการจัดหาทรัพยากรจากแหล่งทุนภายนอก ทั้งจากการสร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่างคณะฯ กับสมาคมนักศึกษาเก่าของคณะฯ ความร่วมมือระหว่างคณะฯ และองค์กรภาครัฐและเอกชน รวมทั้งการเพิ่มประสิทธิภาพการระดมทุนจากแหล่งทุนภายนอก เพื่อสนับสนุนกิจกรรม/โครงการตามแผนปฏิบัติราชการ อีกทั้งมีการพิจารณาจัดตั้งหน่วยงานภายในเพื่อดำเนินการจัดหารายได้เชิงธุรกิจด้านการให้บริการทางวิชาการและวิชาชีพที่หลากหลายตามความถนัดและความเชี่ยวชาญของบุคลากรภายในคณะฯ ตลอดจนการวางแผนการใช้จ่ายเงินให้มีประสิทธิภาพและรัดกุมมากยิ่งขึ้น เพื่อการบริหารจัดการด้านงบประมาณการเงินอย่างมีประสิทธิภาพและเกิดประโยชน์สูงสุดต่อการขับเคลื่อนภารกิจของคณะฯ

## 2. ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินที่ประกอบไปด้วยต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตร สัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอน อย่างต่อเนื่อง เพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการแข่งขัน

คณะฯ จัดทำแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2559 ให้ที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ พิจารณา กำหนดตัวชี้วัด ค่าเป้าหมาย และผลที่คาดว่าจะบรรลุ ในการประชุมครั้งที่ 10/2558 เมื่อวันที่ 10 พฤษภาคม พ.ศ.2558 วาระที่ 4.4 การจัดทำแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559 โดยมีแผนการดำเนินงานด้านการปรับปรุงระบบการเงินงบประมาณ ดังนี้

### ยุทธศาสตร์ที่ 9 ปรับปรุงระบบการเงินงบประมาณอย่างมีประสิทธิภาพ

นโยบายที่ 14 การปรับปรุงและพัฒนาระบบการเงินงบประมาณ

เป้าหมายที่ 1: มีระบบการเงินและงบประมาณของมหาวิทยาลัยที่รองรับการบริหารจัดการอย่างมีประสิทธิภาพ

กลยุทธ์ที่ 14.1: การเงินและงบประมาณ

#### มาตรการที่ 14.1: บริหารจัดการทรัพย์สินและรายได้ของคณะฯ อย่างมีประสิทธิภาพ

แผนงานจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษา: แผนงานรองบริหารทั่วไป

1. โครงการสร้างภาคีความร่วมมือกับภาคเอกชนเพื่อพัฒนารายได้สำหรับภารกิจของคณะฯ งบประมาณจากเงินรายได้คณะฯ 30,000 บาท (ผู้รับผิดชอบ: รองคณบดีฝ่ายบริหาร)
2. โครงการจัดทำระเบียบ และสำรวจทรัพยากรเพื่อการบริหารจัดการทรัพย์สินและทรัพย์สินทางปัญญาเพื่อการสร้างมูลค่า งบประมาณจากเงินรายได้คณะฯ 30,000 บาท (ผู้รับผิดชอบ: รองคณบดีฝ่ายบริหารและรองคณบดีฝ่ายวางแผนและวิจัย)
3. โครงการจัดทำคู่มือปฏิบัติงานเพื่อพัฒนาบุคลากร งบประมาณจากเงินรายได้คณะฯ 30,000 บาท (ผู้รับผิดชอบ: รองคณบดีฝ่ายบริหาร)

ส่วนการดำเนินการศึกษาต้นทุนต่อหน่วยของหลักสูตร ในปีการศึกษา 2558 คณะฯ ได้ให้ข้อมูลและดำเนินการศึกษาต้นทุนต่อหน่วยของหลักสูตร และแจ้งให้ที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ทราบ และให้หัวหน้าภาควิชาถ่ายทอดข้อมูลไปยังอาจารย์ประจำหลักสูตรภายใต้การบริหารของภาควิชา เพื่อนำไปสู่

การวางแผนการบริหารจัดการทรัพยากรต่างๆ อย่างมีประสิทธิภาพ โดยมีวาระการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

- การประชุมครั้งที่ 12/2558 เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 12 พฤศจิกายน พ.ศ.2558 วาระที่ 2.1.2 รายงานผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบต้นทุนผลผลิตของสถาบันอุดมศึกษา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2557 (5.1.2-2)
- การประชุมครั้งที่ 4/2559 เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 21 เมษายน พ.ศ.2559 วาระที่ 4.6 ขอความร่วมมือในการนำส่งข้อมูลต้นทุนต่อหน่วยต่อหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2558 (นางสาวกุลจิรา น้อยพงษ์ ได้เข้าร่วมประชุมกับมหาวิทยาลัยฯ ถึงเกณฑ์การคิดต้นทุนหลักสูตร และถ่ายทอดให้ที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ทราบ) (5.1.2-3)
- การประชุมครั้งที่ 5/2559 เมื่อวันจันทร์ที่ 30 พฤษภาคม พ.ศ.2559 วาระที่ 4.2 รายงานสรุปผลการคำนวณต้นทุนการผลิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2558 แบบแยกคณะ (5.1.2-4)
- การประชุมครั้งที่ 8/2559 เมื่อวันศุกร์ที่ 26 สิงหาคม พ.ศ.2559 วาระที่ 2.1.9.4 รายงานผลการคำนวณต้นทุนต่อหน่วยหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2558 (5.1.2-5)

และเพื่อให้การดำเนินงานด้านการเงินและงบประมาณของคณะฯ เป็นไปตามเป้าหมาย คณะฯ จึงมีมติให้แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานยุทธศาสตร์ด้านงบประมาณ การเงินและการคลังของคณะฯ ในที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 3/2559 เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 24 มีนาคม พ.ศ.2559 วาระที่ 4.5 แผนกลยุทธ์ทางการเงินคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ 5 ปี (ปีงบประมาณ พ.ศ.2558-2562) (5.1.2-6) ซึ่งจะช่วยขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ด้านการเงินและงบประมาณ และมีการติดตามประเมินผลตัวชี้วัดผลสำเร็จของการดำเนินงานตามแผนยุทธศาสตร์ทางการเงิน ที่สอดคล้องกับการนำไปใช้บริหารหลักสูตร ได้แก่ สัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอน เพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการแข่งขันในอนาคต

### 3. ดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยง ที่เป็นผลจากการวิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่เกิดจากปัจจัยภายนอก หรือปัจจัยที่ไม่สามารถควบคุมได้ที่ส่งผลกระทบต่อการทำงานตามพันธกิจของคณะ และให้ระดับความเสี่ยงลดลงจากเดิม

คณะฯ ได้แต่งตั้งคณะกรรมการบริหารความเสี่ยงคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ทำหน้าที่ประเมินความเสี่ยง บริหารความเสี่ยง และจัดทำรายงานการประเมินผลและปรับปรุงการควบคุมภายใน

ในปีการศึกษา 2558 คณะกรรมการบริหารความเสี่ยงคณะฯ ได้จัดทำรายงานผลตามแผนบริหารความเสี่ยง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2558 และจัดทำแผนบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2559 (5.1.3-1) โดยคณะกรรมการบริหารความเสี่ยงได้ระบุความเสี่ยงที่เกิดขึ้นทั้งในระยะสั้นและระยะยาว ดังนี้

- คุณวุฒิและผลงานของบุคลากรที่อาจไม่ปฏิบัติตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร
- จำนวนนักศึกษาที่เข้าศึกษาต่อในคณะฯ
- การเตรียมความพร้อมในการเป็นหน่วยงานในกำกับของรัฐ และแหล่งการเงินเพื่อรองรับการบริหาร

จัดการของคณะฯ

- ภาวะฉุกเฉินและอุบัติเหตุที่อาจเกิดขึ้น
- ขีดจำกัดของระบบคอมพิวเตอร์ในการจัดเก็บและดูแลรักษาข้อมูล
- การบริหารจัดการหลักสูตรที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินหลักสูตรเมื่อปีการศึกษา 2557
- การจัดหาสถานที่เรียนชั่วคราวระหว่างการปรับปรุงอาคารคณะฯ ที่วังท่าพระ

คณะกรรมการบริหารความเสี่ยงฯ มีกำหนดการติดตามและรายงานผลการดำเนินงาน ดังนี้

- การติดตามผลการดำเนินงาน รอบ 6 เดือน (1 ตุลาคม 2558 – 31 มีนาคม 2559)
- การติดตามผลการดำเนินงาน รอบ 12 เดือน (1 ตุลาคม 2558 – 30 กันยายน 2559)

ทั้งนี้ ในปีงบประมาณ 2559 ความเสี่ยงที่เป็นภัยคุกคามเร่งด่วน ได้ถูกนำไปบริหารโดยคณะฯ หรือ คณะกรรมการที่แต่งตั้งเป็นการเฉพาะกิจ เพื่อดำเนินการลด/กำจัดความเสี่ยงได้อย่างมีประสิทธิภาพ ได้แก่

### **การบริหารจัดการหลักสูตรที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินหลักสูตรเมื่อปีการศึกษา 2557**

คณะฯ มีการวิเคราะห์ความเสี่ยงด้านการบริหารหลักสูตรจำนวน 3 หลักสูตร ที่ไม่เป็นตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร จากผลการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา 2557 ซึ่งผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ ได้เสนอแนวทางแก้ไขในที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 12/2558 เมื่อวันที่ 12 พฤศจิกายน พ.ศ.2558 วาระที่ 4.9 แนวทางแก้ไขเพื่อพัฒนาคุณภาพหลักสูตรเพื่อให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร ปีการศึกษา 2558 (5.1.3-2) และมีการติดตามการดำเนินงานและรายงานในที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ อย่างต่อเนื่อง เพื่อให้ทุกหลักสูตรผ่านเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร

ผลจากการบริหารความเสี่ยงด้านการบริหารหลักสูตร ทำให้ในปีการศึกษา 2559 หลักสูตรของคณะฯ ผ่านการประเมินทุกหลักสูตร (5.1.3-3)

### **การจัดหาสถานที่เรียนชั่วคราวระหว่างการปรับปรุงอาคารคณะฯ ที่วังท่าพระ**

การจัดการศึกษาระหว่างการปรับปรุงอาคาร เป็นความเสี่ยงเร่งด่วนที่เป็นผลกระทบจากการดำเนินโครงการปรับปรุงอาคารคณะฯ ซึ่งมีปัจจัยที่ควบคุมได้ยากหลายประการ เช่น ระยะเวลาที่ใช้ในการจัดหาผู้รับเหมาของมหาวิทยาลัย การจัดหาสถานที่เรียนรายวิชาศึกษาทั่วไปของส่วนกลาง ระยะเวลาที่ใช้ในการปรับปรุงอาคารคณะฯ เป็นต้น คณะฯ จึงได้แต่งตั้งคณะทำงานศึกษาแนวทางการบริหารจัดการเรียนการสอน เพื่อทำหน้าที่ศึกษาจัดหาข้อมูลด้านสถานที่และค่าใช้จ่ายต่างๆ สรุปเป็นแนวทางการบริหารจัดการเรียนการสอน ในช่วงการปรับปรุงอาคารวังท่าพระของคณะฯ โดยคณะทำงานฯ ได้มีการชี้แจงทางเลือกในการจัดหาสถานที่สำหรับการจัดการเรียนการสอน และให้อาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ได้มีส่วนร่วมในการหยังเสียงเลือกสถานที่ทำการชั่วคราวของคณะฯ และแต่งตั้งคณะทำงานกำหนดแผนการทำงานในการเตรียมขนย้าย โดยมีการติดตามการดำเนินงานในที่ประชุมของคณะกรรมการแต่ละชุด และรายงานในที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ทราบอย่างต่อเนื่อง รวมทั้งประชาสัมพันธ์ความคืบหน้าของการดำเนินงาน ผ่านเฟซบุ๊กของคณะวิชา รวมทั้งแจ้งให้นักศึกษาใหม่และผู้ปกครองทราบ

ผลการบริหารความเสี่ยงโดยคณะทำงานฯ ข้างต้น ทำให้คณะฯ สามารถจัดหาสถานที่จัดการเรียน

การสอนชั่วคราวระหว่างปรับปรุงอาคารได้เป็นผลสำเร็จก่อนเปิดภาคการศึกษาที่ 1/2559 โดยมีผลกระทบต่อการเดินทางและการเรียนการสอนน้อยที่สุด

การบริหารความเสี่ยงที่เกิดจากปัจจัยที่ควบคุมไม่ได้อื่นๆ ซึ่งคณะฯ ได้มีการดำเนินการเชิงป้องกันทุกปี (บรรจุอยู่ในแผนการปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2559 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มาตรการที่ 7.1.3: ส่งเสริมความรู้เรื่องการป้องกันอุบัติเหตุและยาเสพติดทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย) ได้แก่

1. โครงการฝึกซ้อมการตอบสนองกับภาวะฉุกเฉิน สำหรับบุคลากรในคณะฯ งบประมาณจากเงินรายได้คณะวิชา 10,000 บาท (ผู้รับผิดชอบ: รองคณบดีฝ่ายบริหาร)
2. โครงการฝึกปฏิบัติการปฐมพยาบาลเบื้องต้น สำหรับนักศึกษา งบประมาณจากเงินรายได้คณะวิชา 10,000 บาท (ผู้รับผิดชอบ: รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา)

นอกจากนี้คณะฯ ได้เข้าร่วมโครงการของมหาวิทยาลัย ทำการฉีดพ่นยาเพื่อกำจัดยุงอันเป็นพาหะก่อให้เกิดโรคไข้เลือดออกอย่างต่อเนื่อง เพื่อช่วยลดความเสี่ยงของโรคที่มีการระบาดขึ้นตั้งแต่ช่วงปลายปี 2558

ส่วนความเสี่ยงอื่นๆ ที่มีการระบุไว้และอาจส่งผลกระทบต่อการบริหารจัดการของคณะฯ ในระยะยาว ยังอยู่ระหว่างการดำเนินการบริหารเพื่อลด/กำจัดความเสี่ยง

#### 4. บริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง 10 ประการที่แสดงผลการดำเนินงานอย่างชัดเจน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้ดำเนินการตามหลักธรรมาภิบาล 10 ประการ ดังนี้

ข้อ 1 หลักประสิทธิผล (Effectiveness) มีการบริหารงบประมาณและการบริหารทรัพยากรที่มีประสิทธิผล เน้นที่ผลลัพธ์เพื่อใช้ทรัพยากรให้ได้ประโยชน์สูงสุด โดยมีตัวแทนของคณะฯ ร่วมเป็นกรรมการในคณะกรรมการติดตามเร่งรัดการเบิกจ่ายงบประมาณซึ่งแต่งตั้งโดยมหาวิทยาลัยฯ และเข้าร่วมประชุมทุกครั้งเพื่อรายงานผลการดำเนินงานส่วนของคณะฯ ในที่ประชุม และรายงานผลการประชุมให้ผู้บริหารหรือผู้บังคับบัญชาเบื้องต้นเพื่อทราบและพิจารณาดำเนินการในกรณีที่จะต้องมีการดำเนินการ ส่วนการบริหารเงินลงทุนของคณะฯ นั้น มหาวิทยาลัยฯ เป็นผู้พิจารณาลงทุนในแหล่งทุนให้คณะฯ ภายใต้นโยบายการลงทุนที่ไม่มีความเสี่ยง

นอกจากนี้ คณะฯ ยังมีแผนกลยุทธ์ทางการเงิน ปีงบประมาณ พ.ศ.2555-พ.ศ.2558 เพื่อเป็นการเพิ่มประสิทธิภาพในการให้ได้มาซึ่งจำนวนเงินสนับสนุนกิจการของคณะฯ โดยมีคณะกรรมการจัดหาและสร้างรายได้ตามกลยุทธ์ทางการเงินงบประมาณ เพื่อจัดหาแหล่งงบประมาณในเชิงรุก และมีคณะกรรมการขับเคลื่อนแผนกลยุทธ์ทางการเงินฯ ทำหน้าที่ประเมินผลของแผนกลยุทธ์ทางการเงินฯ เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพในการบริหารองค์กรของคณะฯ ยิ่งขึ้น (แผนกลยุทธ์ทางการเงิน ปี พ.ศ.2555- พ.ศ.2558/คำสั่ง คณะฯ ที่ 42/2556 ลงวันที่ 11 มิถุนายน 2556 แต่งตั้งคณะกรรมการขับเคลื่อนแผนกลยุทธ์ทางการเงินฯ/ คำสั่ง คณะฯ ที่ 65/2556 ลงวันที่ 16 สิงหาคม 2556 แต่งตั้งคณะกรรมการจัดหาและสร้างรายได้ตามกลยุทธ์ทางการเงินฯ/คำสั่ง คณะฯ ที่ 108/2556 ลงวันที่ 19 ธันวาคม 2556 แต่งตั้งคณะกรรมการจัดหาและสร้างรายได้ตามกลยุทธ์ทางการเงินฯ เพิ่มเติม/คำสั่ง คณะฯ ที่ 111/2556 ขอเปลี่ยนแปลงชื่อคณะกรรมการจัดหา



รายได้ฯ )

ข้อ 2 หลักประสิทธิภาพ (Efficiency) คณะฯ มีคำสั่งมอบอำนาจให้รองคณบดี และผู้ช่วยคณบดี ปฏิบัติราชการแทนคณบดี เพื่อให้การบริหารจัดการภารกิจของคณะฯ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและเกิดความคล่องตัวยิ่งขึ้น

ข้อ 3 หลักการตอบสนอง (Responsiveness) คณะฯ มีช่องทางในการรับฟังความคิดเห็นจากผู้รับบริการ บุคลากรและผู้มีส่วนได้เสียที่ได้ให้ข้อเสนอแนะซึ่งมีประเด็นต่างๆ ที่สอบถามเข้ามา ทั้งทางตรงและทางอ้อม ทางตรงโดยสามารถเข้าพบกับผู้บริหารหรือผู้มีหน้าที่ ทางอ้อมโดยสามารถผ่านช่องทางของผู้แทนหรือตัวแทน เช่น คณะกรรมการนักศึกษา หัวหน้าชั้นปี คณะกรรมการที่ปรึกษาฝ่ายกิจการนักศึกษา กล่องรับความคิดเห็น เป็นต้น

ข้อ 4 หลักการรับผิดชอบ (Accountability) คณะฯ มีคำสั่งมอบอำนาจหน้าที่ให้รองคณบดี และผู้ช่วยคณบดีฝ่ายต่างๆ รับผิดชอบงานและปฏิบัติราชการแทนคณบดี เพื่อให้สามารถกำกับ ดูแล ติดตามการดำเนินงาน และแก้ไขปัญหาเพื่อให้การบริหารจัดการงานด้านต่างๆ เป็นไปด้วยความเรียบร้อยมีประสิทธิภาพ และประสิทธิผล

ข้อ 5 หลักความโปร่งใส (Transparency) การบริหารจัดการของคณะฯ ใช้หลักความโปร่งใส ตรวจสอบได้ ซึ่งอยู่ภายใต้การตรวจสอบของสำนักงานตรวจสอบภายในของมหาวิทยาลัย (รายงานผลการตรวจสอบของสำนักงานตรวจสอบภายในของมหาวิทยาลัย)

ข้อ 6 หลักการมีส่วนร่วม (Participation) คณะฯ ได้มีการแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานในภารกิจต่างๆ เพื่อให้บุคลากรมีส่วนร่วมในการดำเนินงานต่างๆ ให้บรรลุตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ เช่น คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำโครงการต่างๆ การประชุมบุคลากรเพื่อระดมความคิดเห็นร่วมกัน

ข้อ 7 หลักการกระจายอำนาจ (Decentralization) มหาวิทยาลัยฯ ได้มีคำสั่งแต่งตั้งรองคณบดีฝ่ายต่างๆ และผู้รักษาราชการ เพื่อปฏิบัติราชการแทนคณบดีได้ทุกครั้งในกรณีที่คณบดีไม่อยู่หรือไม่อาจปฏิบัติราชการตามปกติได้ ตามลำดับ คือ รองคณบดีฝ่ายบริหารเป็นผู้รักษาราชการแทนคณบดี ลำดับที่ 1 รองคณบดีฝ่ายวางแผนและวิจัย ลำดับที่ 2 รองคณบดีฝ่ายวิชาการ ลำดับที่ 3 และรองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา ลำดับที่ 4 (คำสั่ง มหาวิทยาลัยฯ ที่ 1475/2557 ลงวันที่ 16 กันยายน พ.ศ.2557)

ข้อ 8 หลักนิติธรรม (Rule of Law) ในการบริหารงานภายในของคณะฯ ได้ปฏิบัติตามแนวปฏิบัติ/กฎ/ระเบียบ/ข้อบังคับต่างๆ ของมหาวิทยาลัยฯ ตลอดจนมีการใช้อำนาจตามที่กฎหมายกำหนดไว้ เช่น ข้อบังคับมหาวิทยาลัยฯ ว่าด้วยคณะกรรมการประจำคณะฯ

ข้อ 9 หลักความเสมอภาค (Equity) คณะฯ เปิดโอกาสให้บุคลากรในสังกัดทุกระดับ ได้รับการเพิ่มพูนความรู้และพัฒนาศักยภาพในการทำงาน โดยจัดทำเป็นหนังสือเวียนแจ้งแก่บุคลากรที่ทุกท่านเพื่อทราบ ให้หัวหน้างานพิจารณาเสนอความเห็น และปิดประกาศให้ทราบทั่วกัน

ข้อ 10 หลักมุ่งเน้นฉันทามติ (Consensus Oriented) ในการบริหารจัดการของคณะฯ ที่จะต้องใช้การตัดสินใจ ผู้บริหารจะใช้วิธีการประชุมเพื่อขอมติ โดยใช้เสียงส่วนใหญ่ อาทิ ในการประชุมของคณะกรรมการประจำคณะฯ การประชุมบุคลากรของคณะฯ

5. ค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคล ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง และแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ตามประเด็นความรู้ อย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัย จัดเก็บอย่างเป็นระบบโดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริง

คณะฯ จัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2559 ให้ที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ พิจารณา กำหนดตัวชี้วัด ค่าเป้าหมาย และผลที่คาดว่าจะบรรลุ ในการประชุมครั้งที่ 10/2558 เมื่อวันที่ 10 กันยายน พ.ศ.2558 วาระที่ 4.4 การจัดทำแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559 (5.1.5.-1) โดยมีแผนการดำเนินงานด้านการจัดการความรู้ ดังนี้

## **ยุทธศาสตร์ที่ 7 การบริหารจัดการองค์กรอย่างมีประสิทธิภาพเพื่อการเป็นมหาวิทยาลัยแห่งการสร้างสรรค์ระดับชาติและนานาชาติ**

นโยบายที่ 11 การพัฒนาบุคลากรให้เป็นมืออาชีพ

เป้าหมายที่ 1: บุคลากรได้รับการพัฒนาทักษะและสมรรถนะวิชาชีพในทุกระดับ

เป้าหมายที่ 2: มีแผนแม่บทพัฒนาทักษะและสมรรถนะบุคลากร

กลยุทธ์ที่ 11.1: พัฒนาบุคลากรให้เป็นมืออาชีพตามแนวทางการบริหารงานหลากหลายรูปแบบ

**มาตรการที่ 11.2: บริหารจัดการเพื่อกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจของคณะฯ**

**แผนงานจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษา: แผนงานรองบริหารทั่วไป**

1. โครงการ “การจัดการความรู้” งบประมาณจากเงินรายได้คณะวิชา 20,000 บาท (ผู้รับผิดชอบ: รองคณบดีฝ่ายวางแผนและวิจัย)

โครงการการจัดการความรู้เป็นโครงการต่อเนื่องซึ่งดำเนินการทุกปีโดยคณะกรรมการจัดการความรู้ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ (5.1.5-2) มีการจัดทำแผนการจัดการความรู้ (Knowledge Management) (5.1.5-3) และได้มีการกำหนดประเด็นความรู้และเป้าหมายของการจัดการความรู้ที่ได้มีการวิเคราะห์แล้วว่า สอดคล้องกับแผนกลยุทธ์ของคณะ และได้มีการกำหนดกลุ่มเป้าหมายที่จะพัฒนาความรู้และทักษะไว้อย่างชัดเจน

ในส่วนกิจกรรมการเผยแพร่องค์ความรู้ด้านวิจัยซึ่งรองคณบดีฝ่ายวางแผนและวิจัยของคณะฯ ทำการสังเคราะห์ทั้งกระบวนการและองค์ความรู้ที่ได้รับจากการทำวิจัยในหลายๆ ผลงาน นำมาเผยแพร่ผ่านเฟซบุ๊ก ซึ่งเป็นกิจกรรมที่เป็นแนวทางที่ดีในการทำ KM โดยได้มีการจัดระเบียบและสังเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับกระบวนการวิธีการและผลของการวิจัย รวมทั้งประเด็นปัญหาและคำแนะนำต่างๆ นำมาบันทึกเป็นองค์ความรู้เป็นลายลักษณ์อักษร โดยมีภาพประกอบแล้วเผยแพร่ผ่านช่องทางเฟซบุ๊ก Academic Affairs@Arch.SU ซึ่งมีผู้ติดตามผลงานของรองคณบดีฝ่ายวางแผนและวิจัยเป็นจำนวนมาก จากการเผยแพร่ข้อมูลดังกล่าว ปรากฏผลของผู้เข้าชมมีการตอบกลับในลักษณะที่แสดงให้เห็นว่าข้อมูลดังกล่าวสามารถนำไปใช้ประโยชน์และต่อยอดองค์ความรู้ได้

นอกจากนี้ ในปีการศึกษาที่ขอรับการประเมิน คณะฯ และคณะกรรมการจัดการความรู้ได้รวบรวมความรู้ที่เกี่ยวข้องกับการจัดทำบทความวิชาการ บทความวิจัย ตลอดจนบทความปริทัศน์ และแหล่งตีพิมพ์เผยแพร่ ซึ่งได้รวบรวมเป็นหนังสือคู่มือและได้แจกทั้งในลักษณะเป็นรูปเล่ม และเป็นหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ เผยแพร่อย่างกว้างขวางไปยังคณาจารย์ และนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาของคณะ รวมทั้งสถาบันการศึกษาต่างๆ ก็ได้นำไปใช้ประโยชน์ด้วย

ผลงานดังกล่าว ได้ถูกรวบรวมอย่างเป็นระบบ กล่าวคือ มีการจัดระเบียบและสังเคราะห์เกี่ยวกับกระบวนการวิธีการและผลการของวิจัย รวมถึงประเด็นปัญหาและคำแนะนำต่างๆ ที่เป็นองค์ความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคลและแหล่งเรียนรู้อื่นๆ เป็นแนวปฏิบัติที่ดีมาพัฒนาและจัดเก็บอย่างเป็นระบบเป็นลายลักษณ์อักษร โดยผ่านช่องทางเผยแพร่ที่ได้รับความนิยมและเผยแพร่อย่างกว้างขวางรวดเร็ว และประหยัด

งบประมาณ คือ ช่องทางทางสื่อออนไลน์เฟซบุ๊ก (5.1.5-4) เป็นต้น

## 6. การกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารและแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน

คณะฯ จัดทำแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2559 ให้ที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ พิจารณา กำหนดตัวชี้วัด ค่าเป้าหมาย และผลที่คาดว่าจะบรรลุ ในการประชุมครั้งที่ 10/2558 เมื่อวันที่ 10 กันยายน พ.ศ.2558 วาระที่ 4.4 การจัดทำแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559 (5.1.6-1) โดยมีแผนการดำเนินงานด้านการบริหารและการพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน ดังนี้

### ยุทธศาสตร์ที่ 7 การบริหารจัดการองค์กรอย่างมีประสิทธิภาพเพื่อการเป็นมหาวิทยาลัยแห่งการสร้างสรรค์ระดับชาติและนานาชาติ

นโยบายที่ 11 การพัฒนาบุคลากรให้เป็มืออาชีพ

เป้าหมายที่ 1: บุคลากรได้รับการพัฒนาทักษะและสมรรถนะวิชาชีพในทุกระดับ

เป้าหมายที่ 2: มีแผนแม่บทพัฒนาทักษะและสมรรถนะบุคลากร

กลยุทธ์ที่ 11.1: พัฒนาบุคลากรให้เป็มืออาชีพตามแนวทางการบริหารงานหลากหลายรูปแบบ

**มาตรการที่ 11.1: ส่งเสริมการพัฒนาทักษะและสมรรถนะของบุคลากรทุกระดับให้มีประสิทธิภาพการทำงานเพิ่มขึ้น**

**แผนงานจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษา: แผนงานรองพัฒนาบุคลากร**

1. โครงการอบรมพัฒนาบุคลากร งบประมาณจากเงินรายได้คณะวิชา 50,000 บาท (ผู้รับผิดชอบ: รองคณบดีฝ่ายบริหาร)
2. โครงการจัดทำคู่มือปฏิบัติงานเพื่อพัฒนาบุคลากร งบประมาณจากเงินรายได้คณะวิชา 30,000 บาท (ผู้รับผิดชอบ: รองคณบดีฝ่ายบริหาร)

คณะฯ ได้มีการติดตามผลการดำเนินงานในที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ อย่างต่อเนื่อง และมีการรายงานการเข้าร่วมโครงการอบรมของบุคลากรเป็นประจำทุกปี (5.1.6-2)

## 7. ดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามระบบและกลไกที่เหมาะสมและสอดคล้องกับพันธกิจและพัฒนาการของคณะที่ได้ปรับให้การดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะตามปกติที่ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพ

คณะฯ ได้ดำเนินการตามระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษาที่มหาวิทยาลัยเป็นผู้กำหนด โดยมีผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ เป็นผู้กำกับดูแลการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน โดยใช้ระบบและกลไกการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ (กำหนดวาระด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในเป็นวาระประจำตลอดปีการศึกษา) (5.1.7-1) ในการชี้แจงแนวทางและติดตามการดำเนินงานประกันคุณภาพให้แก่คณะผู้บริหารทราบ เพื่อนำไปกำหนดแนวทางการบริหารให้สอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานการประกันคุณภาพ ส่วนในระดับหลักสูตรมีหัวหน้าภาควิชาซึ่งเป็นคณะกรรมการประจำคณะเป็นผู้ถ่ายทอดสู่อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่อยู่ภายใต้การกำกับของภาควิชา นั้นๆ โดยในปีการศึกษา 2558 ภาควิชาและ

หลักสูตรได้นำระบบการประกันคุณภาพภายในมาบูรณาการเป็นระบบและกลไกในการบริหารและจัดการ การศึกษาของหลักสูตรมากขึ้น

ระบบการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในประกอบด้วย 3 ระบบ คือ ระบบการ พัฒนาคุณภาพ ระบบการติดตามคุณภาพและระบบการประเมินการคุณภาพ

### 1) ระบบการควบคุมคุณภาพ

คณะฯ มีระบบการควบคุมคุณภาพประกอบด้วย การทบทวนนโยบายคุณภาพและจัดทำแผนพัฒนา คุณภาพที่มีเป้าหมาย ตัวบ่งชี้ความสำเร็จ งบประมาณและผู้รับผิดชอบที่ชัดเจน ด้วยกระบวนการคุณภาพ PDCA การพัฒนาระบบและกลไก ควบคุมให้การใช้ระบบและกลไกมีประสิทธิภาพ การพัฒนาบุคลากรสาย วิชาการและสายสนับสนุน ให้มีความรู้ ความเข้าใจและนำระบบประกันคุณภาพไปใช้ในการปฏิบัติงาน พัฒนาระบบฐานข้อมูลเพื่อรองรับการประกันคุณภาพและการพัฒนาการศึกษา โดยในระดับคณะมี รอง คณบดีฝ่ายบริหาร รองคณบดีฝ่ายวางแผนและวิจัย รองคณบดีฝ่ายวิชาการ รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ ฝ่ายบริการการศึกษา และ “หน่วยนโยบาย แผน และประกันคุณภาพการศึกษา” ทำหน้าที่ควบคุมดูแลและประสานงานการบริหารงานด้านต่างๆ ให้เป็นไปตามเกณฑ์ประกันคุณภาพ ส่วน ระดับหลักสูตร มีผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ หัวหน้าภาควิชา และผู้ช่วยเลขาธิการ ทำหน้าที่ควบคุมดูแล และประสานงานการบริหารงานในระดับหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์ประกันคุณภาพ

### 2) ระบบการตรวจสอบคุณภาพ

คณะฯ มีระบบการตรวจสอบคุณภาพในระหว่างปีการศึกษา ผ่านระบบและกลไกการประชุม วิชาการประจำคณะฯ และที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ อย่างสม่ำเสมอ เพื่อตรวจสอบและจัดการ ข้อร้องเรียนการดำเนินงานของหลักสูตรและคณะ

ในปลายปีการศึกษา คณะฯ ได้กำหนดให้ทุกหน่วยงานและทุกฝ่ายงานภายใน มีการรายงานผลการ ดำเนินงานประจำปี เพื่อให้ทราบความก้าวหน้า ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลและคุณภาพของการดำเนินงาน ประกันคุณภาพ แล้วรวบรวมจัดทำเป็นรายงานประจำปีที่เป็นรายงานการประเมินคุณภาพภายใน (รายงาน ฉบับนี้) เสนอรายงานต่อคณะกรรมการประจำคณะ เพื่อรับการประเมินคุณภาพจากคณะกรรมการประเมิน คุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะ ซึ่งประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกและภายในสถาบัน และนำผลการ ประเมินไปใช้ในการวางแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาของคณะต่อไป

### 3) ระบบการประเมินคุณภาพ

คณะฯ ได้แต่งตั้งคณะทำงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาของแต่ละหลักสูตร ซึ่งประกอบไปด้วยอาจารย์ประจำหลักสูตรนั้นๆ และเจ้าหน้าที่ทำหน้าที่เลขาฯ เพื่อดำเนินการจัดทำรายงานการประเมิน ตนเองสำหรับการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร และแต่งตั้งคณะกรรมการประกันคุณภาพ การศึกษา และคณะทำงานประจำตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพการศึกษาระดับคณะ ซึ่งประกอบไปด้วยคณะ ผู้บริหาร และสำนักงานเลขานุการคณะ เพื่อดำเนินการจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (รายงานประจำปี) สำหรับการประกันคุณภาพการศึกษาระดับคณะ (5.1.7-2)

การติดตามคุณภาพให้เป็นไปตามมาตรฐานคุณภาพการศึกษา คณะฯ ได้เสนอให้มหาวิทยาลัย

แต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้เชี่ยวชาญในสาขาที่เกี่ยวข้องและมีคุณสมบัติตามข้อกำหนดของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาเพื่อประเมินคุณภาพภายในคณะฯ และภาควิชาเป็นประจำอย่างต่อเนื่อง มีการรายงานผลการประเมินคุณภาพเป็นลายลักษณ์อักษรและเสนอรายงานต่อมหาวิทยาลัยและมีการกำกับดูแลให้นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะของคณะผู้ประเมินไปใช้ในการวางแผน มีคณะกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณารายงานและผลการประเมินคุณภาพภายในระดับคณะฯ และระดับภาควิชา แล้วนำไปใช้ในการกำหนดทิศทางยุทธศาสตร์และนโยบายการประกันคุณภาพการศึกษาของคณะ

### กิจกรรมประกันคุณภาพในปีการศึกษา 2558

ในปีการศึกษา 2558 คณะฯ ได้ส่งบุคลากรเข้าร่วมประชุม หรือเข้าร่วมโครงการอบรมที่เกี่ยวข้องกับการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน (5.1.7-3) และได้ดำเนินการประเมินคุณภาพฯ ระดับหลักสูตร (5.1.7-4) ดังนี้

- คณะฯ ส่งผู้แทนเข้าร่วมเป็นคณะทำงานจัดทำมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์ (มคอ.1) ที่แต่งตั้งโดยสภาคณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์แห่งประเทศไทย
- บุคลากรของคณะฯ ร่วมตอบแบบสำรวจความคิดเห็นการจัดทำมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์ ที่จัดทำโดยสภาคณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์แห่งประเทศไทย
- ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ เข้าร่วมประชุมคณะกรรมการประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 3/2558 เมื่อวันที่ 8 กันยายน พ.ศ.2558 ณ ห้องประชุมนริศรานุวัดติวงศ์ ชั้น 4 สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน
- ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ เข้าร่วมประชุมสัมมนา เรื่อง การนำระบบการประกันคุณภาพภายในระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2557 ไปใช้: ปัญหา อุปสรรค และแนวทางแก้ไข จัดโดยคณะกรรมการการอุดมศึกษา เมื่อวันที่ 29 มกราคม พ.ศ.2559 ณ โรงแรมเซ็นจูรี่ พาร์ค กรุงเทพมหานคร
- ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ เข้าร่วมโครงการอบรมการใช้โปรแกรม SciVal (เพื่อสืบค้น ติดตาม และวางแผนการทำงานทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูล Scopus) เมื่อวันที่ 16 กุมภาพันธ์ พ.ศ.2559 ณ ศูนย์คอมพิวเตอร์ ห้อง 2301 มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์
- คณะฯ ส่งบุคลากรเข้าร่วมโครงการประชุมสัมมนาอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานการอุดมศึกษา พ.ศ.2558 เมื่อวันที่ 2 มีนาคม พ.ศ.2559 จัดโดย งานพัฒนาหลักสูตรและการสอน กองบริการการศึกษา ณ ห้องไทยประกันชีวิต ชั้น 4 อาคารโสมสวลี คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ เข้าร่วมประชุมคณะกรรมการประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 1/2559 เมื่อวันที่ 18 พฤษภาคม พ.ศ.2559 ณ ห้องประชุมนริศรานุวัดติวงศ์ ชั้น 4 สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน
- คณบดี รองคณบดีฝ่ายวางแผนและวิจัย และเจ้าหน้าที่ เข้าร่วมโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การจัดทำโครงร่างองค์กร (Organizational Profile: OP) เมื่อวันที่ 2 และ 10 มิถุนายน พ.ศ.2559 ณ ห้องประชุมหลวงพ่อวัดไร่ขิงอุปถัมภ์ ชั้น 5 อาคารศึกษา 3 คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

- ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ เข้าร่วมประชุมคณะกรรมการเพื่อดำเนินการตามมติของคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง เกณฑ์เทียบเคียงผู้ทรงคุณวุฒิ กลุ่มสาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ เมื่อวันที่ 20 มิถุนายน พ.ศ.2559 ณ ห้องประชุม 415 ชั้น 4 สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน
- คณบดี เข้าร่วมประชุมสภาคณบดีทางศิลปะแห่งประเทศไทย เพื่อรับทราบและพิจารณาความคืบหน้าเรื่องการประกาศใช้เกณฑ์เทียบเคียงผู้ทรงคุณวุฒิ กลุ่มสาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ เมื่อวันที่ 24 มิถุนายน พ.ศ.2559 ณ ห้องประชุมนริศรานุวัตติวงศ์ ชั้น 4 สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน
- ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ เข้าร่วมโครงการฝึกอบรมหลักสูตรผู้ประเมินคุณภาพภายใน ระดับหลักสูตร (สายศิลปะและการออกแบบ) จัดโดย สำนักมาตรฐานและคุณภาพอุดมศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ระหว่างวันที่ 2-3 กันยายน พ.ศ.2559 ณ โรงแรมเซ็นจูรี พาร์ค กรุงเทพมหานคร
- การตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2558 ตั้งแต่วันที่ 28 กรกฎาคม – 10 สิงหาคม 2558

หลังจากดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตรแล้ว ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการได้รายงานผลในที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 8/2559 เมื่อวันศุกร์ที่ 26 สิงหาคม พ.ศ.2559 วาระที่ 2.11 เรื่องแจ้งเพื่อทราบและพิจารณาจากผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ (5.1.7-5) เพื่อให้ที่ประชุมพิจารณาแนวทางการดำเนินงานเพื่อจัดทำแผนการปรับปรุงระบบการดำเนินงานระดับหลักสูตร ให้เป็นไปตามเกณฑ์ประกันคุณภาพต่อไป

#### รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
5.1.1-1	คำสั่งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ที่ 76/2553 และคำสั่งที่ 68/2554 เรื่องแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานจัดทำยุทธศาสตร์และแผนกลยุทธ์
5.1.1-2	รายงานการประชุมคณะกรรมการดำเนินงานจัดทำยุทธศาสตร์และแผนกลยุทธ์ ครั้งที่ 3/2554 วันพุธที่ 23 พฤศจิกายน พ.ศ.2554
5.1.1-3	มติที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 10/2558 วันพฤหัสบดีที่ 10 กันยายน 2558 วาระที่ 4.4 เรื่อง การจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2559
5.1.1-4	บันทึกคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ที่ ศธ 05520.103/2651 ลงวันที่ 21 กันยายน 2558 เรื่อง ส่งแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2559 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
5.1.1-5	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 3/2559 วันที่ 24 มีนาคม 2559 วาระที่ 2.4.4 เรื่อง การติดตามผลการดำเนินโครงการตามแผนปฏิบัติการ ปีงบประมาณ พ.ศ.2559
5.1.1-6	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 3/2559 วันที่ 24 มีนาคม 2559 วาระที่ 2.4.5 เรื่อง รายงานผลการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานทางวิชาการ ประจำปี พ.ศ.2558 และสรุปผลการดำเนินงานตามค่าเป้าหมายตัวชี้วัด ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2559
5.1.1-7	เอกสารการติดตามผลการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานทางวิชาการ ประจำปี พ.ศ.2558
5.1.1-8	บันทึกคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ที่ ศธ 05520.103/1218 ลงวันที่ 17 พฤษภาคม 2559 เรื่อง ส่งแบบรายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการและตัวชี้วัดสำนักงบประมาณ ประจำปี

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
	งบประมาณ พ.ศ.2559 รอบ 6 เดือน (1 ตุลาคม 2558 – 31 มีนาคม 2559)
5.1.1-9	เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการจัดหาทรัพยากรจากแหล่งทุนภายนอก
5.1.1-10	แผนกลยุทธ์ทางการเงิน ปีงบประมาณ พ.ศ.2555 – พ.ศ.2558 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
5.1.1-11	แผนกลยุทธ์ทางการเงิน ปีงบประมาณ พ.ศ.2559 – พ.ศ.2562 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
5.1.2-1	แผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2559 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
5.1.2-2	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 12/2558 เมื่อวันที่ 12 พฤศจิกายน พ.ศ.2558 วาระที่ 2.1.2 รายงานผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบต้นทุนผลผลิตของสถาบันอุดมศึกษา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2557
5.1.2-3	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 4/2559 เมื่อวันที่ 21 เมษายน พ.ศ.2559 วาระที่ 4.6 ขอความร่วมมือในการนำส่งข้อมูลต้นทุนต่อหน่วยต่อหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2558
5.1.2-4	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 5/2559 เมื่อวันที่ 30 พฤษภาคม พ.ศ.2559 วาระที่ 4.2 รายงานสรุปผลการคำนวณต้นทุนการผลิต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2558 แบบแยกคณะ
5.1.2-5	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 8/2559 เมื่อวันที่ 26 สิงหาคม พ.ศ. 2559 วาระที่ 2.1.9.4 รายงานผลการคำนวณต้นทุนต่อหน่วยหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2558
5.1.2-6	แผนกลยุทธ์ทางการเงิน ปีงบประมาณ พ.ศ.2559 – พ.ศ.2562 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
5.1.3-1	รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ครั้งที่ 1/2559 เมื่อวันที่ 24 มีนาคม พ.ศ.2559 วาระที่ 1.2 การรายงานผลการดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2558 และวาระที่ 2.1 แผนบริหารความเสี่ยง มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2559
5.1.3.2	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 12/2558 เมื่อวันที่ 12 พฤศจิกายน พ.ศ.2558 วาระที่ 4.9 แนวทางแก้ไขเพื่อพัฒนาคุณภาพหลักสูตรเพื่อให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร ปีการศึกษา 2558
5.1.3.3	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 8/2559 เมื่อวันที่ 26 สิงหาคม พ.ศ. 2559 วาระที่ 2.11 เรื่องแจ้งเพื่อทราบและพิจารณาจากผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ
5.1.4-1	-
5.1.5-1	แผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2559 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
5.1.5-2	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดการความรู้คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
5.1.5-3	แผนการจัดการความรู้ ประจำปีการศึกษา 2558/ ปีงบประมาณ พ.ศ.2559
5.1.5-4	ภาพถ่ายเฟสบุ๊กในการการเผยแพร่องค์ความรู้ และการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ต่างๆ
5.1.6-1	แผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2559 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
5.1.6-2	ตารางรายนามบุคลากรเข้าอบรม/สัมมนา/ประชุม/ดูงาน ภายในประเทศและต่างประเทศ
5.1.7-1	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ตลอดปีการศึกษา 2558 เฉพาะวาระที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษา
5.1.7-2	คำสั่งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับการประกันคุณภาพการศึกษาภายในปีการศึกษา 2558
5.1.7-3	ตารางรายนามบุคลากรที่เข้าอบรม เฉพาะด้านที่เกี่ยวข้องกับการประกันคุณภาพการศึกษา
5.1.7-4	ภาพถ่ายการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษา ปีการศึกษา 2558

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
5.1.7-5	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 8/2559 เมื่อวันศุกร์ที่ 26 สิงหาคม พ.ศ. 2559 วาระที่ 2.11 เรื่องแจ้งเพื่อทราบและพิจารณาจากผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ





การศึกษา 2558 (5.2.1-2 และ 5.2.1-3) ลงมาสู่ระดับคณะและระดับหลักสูตร ผ่านกลไกการประชุม คณะกรรมการประจำคณะฯ (5.2.1-4) และหัวหน้าภาคเป็นผู้ถ่ายทอดไปยังอาจารย์ประจำหลักสูตรในการประชุมภาควิชา และผ่านกลไกการประชุมระหว่างคณะทำงานด้านประกันคุณภาพกับอาจารย์ประจำหลักสูตร

ในปีการศึกษา 2558 คณะฯ ได้จัดทำแนวทางแก้ไขเพื่อพัฒนาคุณภาพหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์ มาตรฐานหลักสูตร ปีการศึกษา 2558 (5.2.1-5) เพื่อแก้ปัญหาหลักสูตรที่ไม่ผ่านการประเมินองค์ประกอบที่ 1 จำนวน 3 หลักสูตร และได้จัดทำแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาตามผลการประเมินระดับคณะวิชา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2558 (5.2.1-6) เพื่อปรับปรุงการดำเนินงานในระดับคณะฯ ตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ

## 2. มีคณะกรรมการกำกับ ติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบที่กำหนดในข้อ 1 และรายงานผลการติดตามให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาทุกภาคการศึกษา

ในระดับหลักสูตร คณบดี รองคณบดี ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ และหัวหน้าภาควิชา เป็นผู้กำกับ ติดตามการดำเนินงานทั้งในระดับหลักสูตรและระดับคณะ ตามแนวทางแก้ไขเพื่อพัฒนาคุณภาพหลักสูตร ตลอดจนประสานงานกับหน่วยงานกลางของมหาวิทยาลัยที่เกี่ยวข้อง เช่น สำนักงานประกันคุณภาพ การศึกษา กองบริการการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย กองแผนงาน เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามระบบที่กำหนดในข้อ 1

คณะฯ มีการติดตามและรายงานผลการดำเนินงานเพื่อพัฒนาระบบและกลไกการประกันคุณภาพ การศึกษา ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด ได้แก่

- การติดตามผลการดำเนินงาน รอบ 6 เดือน (1 สิงหาคม 2558 – 31 มกราคม 2559)

ส่วนในระดับหลักสูตร ได้มีการแต่งตั้งคณะทำงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษา ระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2558 ของแต่ละหลักสูตรเพิ่มเติม ซึ่งประกอบด้วยอาจารย์ประจำหลักสูตรนั้นๆ เพื่อดำเนินการรวบรวมเอกสารหลักฐาน และจัดทำรายงานการประเมินตนเองเพื่อการประกันคุณภาพการศึกษาของหลักสูตร โดยมีผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ และเจ้าหน้าที่ฝ่ายสนับสนุน กำกับ ติดตามการดำเนินงาน และวางระบบรวบรวมและประสานงานข้อมูลส่วนกลางเพื่อใช้ในการจัดทำรายงานประกันฯ โดยผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการเป็นผู้รายงานผลการติดตามให้กรรมการประจำคณะทราบหรือพิจารณาอย่างสม่ำเสมอ (5.2.2-1)

## 3. มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตรให้เกิดผลตามองค์ประกอบการประกันคุณภาพหลักสูตร

คณะฯ ใช้ระบบฐานข้อมูลของมหาวิทยาลัย คือ ระบบ MIS (Management Information System) ซึ่งครอบคลุมฐานข้อมูลด้านงบประมาณ พัสดุ และการเงิน เพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตร

ในส่วนของคณะฯ รองคณบดีและผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ ร่วมกับรองคณบดีฝ่ายวางแผนและวิจัย ได้จัดทำระบบตรวจสอบข้อมูลของหลักสูตร เช่น คุณสมบัติอาจารย์ (5.2.3-1) และระบบฐานข้อมูลงานวิจัย (5.2.3-2)

นอกจากนี้ คณะฯ ได้จัดสรรงบประมาณสำหรับการดำเนินงานประกันคุณภาพประจำปีของคณะ จำนวน 200,000 บาท ซึ่งใช้เป็นค่าจัดทำรูปเล่ม และค่าดำเนินการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาระดับ

หลักสูตร จำนวน 16 หลักสูตร และระดับคณะ ทั้งนี้ แต่ละหลักสูตรเป็นผู้รับผิดชอบค่าตอบแทน คณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพเอง (5.2.3-3)

ทั้งนี้ ในปีการศึกษา 2558 คณะฯ ทำการปรับปรุงอาคาร ทำให้ไม่สามารถใช้อาคารของคณะฯ เป็นสถานที่ตรวจประเมินคุณภาพหลักสูตรได้ คณะฯ จึงได้จัดหาสถานที่ภายนอกสำหรับการตรวจประเมิน โดยใช้งบประมาณสำหรับการดำเนินงานประกันฯ เป็นค่าสถานที่

#### 4. มีการประเมินคุณภาพหลักสูตรตามกำหนดเวลาทุกหลักสูตร และรายงานผลการประเมินให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา

คณะฯ ได้กำกับให้ทุกหลักสูตรจัดทำรายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตร ครอบคลุมระยะเวลา ตั้งแต่ 1 สิงหาคม 2558 - 31 กรกฎาคม 2559 ให้แล้วเสร็จภายในเวลา 60 วันหลังปิดภาคการศึกษา และได้แต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ (5.2.4-1) ซึ่งมีคุณสมบัติเป็นไปตามเกณฑ์ของสำนักงานประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัย (5.2.4-2) เป็นผู้ตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร จำนวนทั้งสิ้น 16 หลักสูตร และดำเนินการตรวจประเมินตั้งแต่วันที่ 28 กรกฎาคม - 10 สิงหาคม 2559 เป็นไปตามปฏิทินการประกันคุณภาพฯ ที่ทางสำนักงานประกันคุณภาพฯ กำหนด และได้รายงานผลการประเมินให้กรรมการประจำคณะพิจารณาในวันศุกร์ที่ 26 สิงหาคม 2559 (5.2.4-3)

#### 5. นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะมาปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง

มีการรายงานผลการประเมินระดับหลักสูตรในที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 8/2559 เมื่อวันศุกร์ที่ 26 สิงหาคม พ.ศ.2559 วาระที่ 2.11 เรื่องแจ้งเพื่อทราบและพิจารณาจากผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ เพื่อพิจารณา และให้ข้อเสนอแนะเพื่อนำไปปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง โดยมีข้อเสนอที่สำคัญ (5.2.5-1) ดังนี้

องค์ประกอบ	แผนการปรับปรุง
องค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ปรับโครงสร้างอาจารย์ประจำหลักสูตรระดับปริญญาตรีให้มีส่วนร่วมจากทุกภาค (เป็นส่วนหนึ่งของการปรับปรุงหลักสูตร)</li> <li>- จัดทำระบบติดตามจำนวน คุณวุฒิ และผลงานทางวิชาการของอาจารย์ย้อนหลัง 5 ปี และเป้าหมาย 5 ปีข้างหน้า (เพื่อรองรับการปรับปรุงหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ.2558)</li> <li>- พิจารณาความเป็นไปได้ในการควมรวมหลักสูตรที่มีจำนวนนักศึกษาน้อย</li> </ul>
องค์ประกอบที่ 2 บัณฑิต	<ul style="list-style-type: none"> <li>- กำหนดเป้าหมายการตีพิมพ์ผลงานทางวิชาการของนักศึกษาให้มีความต่อเนื่องสำหรับหลักสูตรที่มีนักศึกษาแผน ข เป็นหลัก</li> <li>- ปรับปรุงแบบสำรวจภาวะการมีงานทำให้สอดคล้องกับเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร</li> </ul>
องค์ประกอบที่ 3 นักศึกษา	<ul style="list-style-type: none"> <li>- วางแผนกลยุทธ์การประชาสัมพันธ์หลักสูตรเชิงรุกโดยจัดทำแผนร่วมกันทั้งคณะ</li> </ul>
องค์ประกอบที่ 4 อาจารย์	<ul style="list-style-type: none"> <li>- กำหนดเป้าหมายการทำผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตรระยะยาว 5 ปี การขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ การศึกษาต่อระดับปริญญาเอก (เชื่อมโยงกับการทำระบบติดตามในองค์ฯ 1)</li> </ul>

องค์ประกอบที่ 5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน	- วางแผนและดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรที่ครบรอบ 5 ปี ให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ.2558 (กำลังดำเนินการ) - ดำเนินการจัดทำ มคอ. Online ทั้งหมด ตั้งแต่ปีการศึกษา 2559 เป็นต้นไป
องค์ประกอบที่ 6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	- ทำการสำรวจความต้องการสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ของนักศึกษา - จัดสรรให้มีพื้นที่ส่วนกลางสำหรับการทำงานวิจัยของนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา (เป็นส่วนหนึ่งของการปรับปรุงอาคาร) - พิจารณาความเป็นไปได้ในการสมัครฐานข้อมูลที่จำเป็นต่อการทำงานวิจัยของนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา
ระดับคณะ	- จัดทำฐานข้อมูลที่จำเป็นต่อการควบคุมคุณภาพของหลักสูตร ได้แก่ ประวัติอาจารย์ประจำและอาจารย์พิเศษ ผลงานทางวิชาการของอาจารย์และทุนวิจัย ต้นทุนหลักสูตร (แผนระยะยาว) - ปรับปรุงการบันทึกข้อมูลการเข้าร่วมประชุม/อบรม/สัมมนาทางวิชาการของอาจารย์และบุคลากรให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น - วางระบบจัดเก็บเอกสารเกี่ยวกับการประกันคุณภาพหลักสูตรและคณะฯ ใน Google Drive เพื่ออำนวยความสะดวกและการนำไปใช้ ได้แก่ มคอ.2 รายงานประกันคุณภาพเอกสารการปรับเปลี่ยนอาจารย์ประจำหลักสูตร เอกสารการแต่งตั้งผู้เชี่ยวชาญเฉพาะ - ทุกภาควิชาควรส่งตัวแทนเข้าร่วมการอบรมเป็นผู้ประเมินคุณภาพระดับหลักสูตร

ทั้งนี้ หัวหน้าภาควิชาและกรรมการประจำคณะฯ ได้นำไปถ่ายทอดยังอาจารย์ประจำหลักสูตรและบุคลากรฝ่ายสนับสนุนที่เกี่ยวข้อง เพื่อวางแผนและปรับปรุงกระบวนการดำเนินงานต่อไป

#### รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
5.2.1-1	คู่มือการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2557 ของ สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.)
5.2.1-2	รายงานการประชุมคณะกรรมการประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2558 (ครั้งที่ 3/2558 และครั้งที่ 1/2559)
5.2.1-3	คู่มือแนวทางดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2558
5.2.1-4	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ประจำปีการศึกษา 2558
5.2.1-5	แนวทางแก้ไขเพื่อพัฒนาคุณภาพหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร ปีการศึกษา 2558
5.2.1-6	แผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาตามผลการประเมินระดับคณะวิชา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2558
5.2.2-1	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ประจำปีการศึกษา 2558
5.2.3-1	ไฟล์ตรวจสอบคุณสมบัติอาจารย์
5.2.3-2	ไฟล์ฐานข้อมูลผลงานทางวิชาการของอาจารย์
5.2.3-3	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ประจำปีการศึกษา 2558
5.2.4-1	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2558
5.2.4-2	คู่มือแนวทางดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2558

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
5.2.4-3	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 8/2558 เมื่อวันศุกร์ที่ 26 สิงหาคม พ.ศ. 2559 วาระที่ 2.11 เรื่องแจ้งเพื่อทราบและพิจารณาจากผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ
5.2.5-1	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ครั้งที่ 8/2558 เมื่อวันศุกร์ที่ 26 สิงหาคม พ.ศ. 2559 วาระที่ 2.11 เรื่องแจ้งเพื่อทราบและพิจารณาจากผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิชาการ

### สรุปผลการประเมินตนเอง องค์กรประกอบที่ 5: การบริหารจัดการ

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	ผลการประเมิน
5.1	7 ข้อ	7 ข้อ	5.00
5.2	6 ข้อ	6 ข้อ	5.00
ค่าเฉลี่ยจากการประเมิน 2 ตัวบ่งชี้ (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)			$10.00/2 = 5.00$ คะแนน ระดับคุณภาพดีมาก

### ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา องค์กรประกอบที่ 5

#### จุดเด่น

1. บูรณาการงานด้านการประกันคุณภาพให้เป็นส่วนหนึ่งของการทำงานปกติของทั้งบุคลากรฝ่ายวิชาการและฝ่ายสนับสนุนได้มากขึ้น โดยทุกฝ่ายมีส่วนร่วมในการทำงานด้านการประกันคุณภาพ

#### จุดที่ควรพัฒนา

1. พัฒนาระบบฐานข้อมูลของคณะฯ ให้สอดคล้องกับเกณฑ์การประกันคุณภาพระดับหลักสูตรให้ใช้งานได้จริง
2. อบรมบุคลากรเกี่ยวกับเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาบัณฑิต และระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2558 เนื่องจากหลักสูตรในคณะฯ กำลังเตรียมปรับปรุงหลักสูตร

### บทที่ 3

## ส่วนสรุปผลการประเมิน และทิศทางการพัฒนา

### สรุปผลการประเมิน

ตารางที่ 3-1 ผลการประเมินรายตัวบ่งชี้ตามองค์ประกอบคุณภาพ

ตัวบ่งชี้คุณภาพ	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน		คะแนนประเมินของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มศก.	คะแนนประเมินของคณะกรรมการประเมิน
		ตัวตั้ง	ผลลัพธ์ (% หรือ สัดส่วน)		
<b>องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต</b>					
ตัวบ่งชี้ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม	3.00	47.65	2.98	2.91	2.98
		16			
ตัวบ่งชี้ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	3.00	32	42.95	2.68	2.69
		74.5			
ตัวบ่งชี้ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	3.25	37	49.66	3.10	3.10
		74.5			
ตัวบ่งชี้ 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	5.00	502.82	7.23	5.00	5.00
		69.5			
ตัวบ่งชี้ 1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี	6 ข้อ	5 ข้อ		5.00	4.00
ตัวบ่งชี้ 1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี	6 ข้อ	6 ข้อ		5.00	5.00
<b>เฉลี่ยองค์ประกอบที่ 1</b>		<b>ตามเกณฑ์ สกอ.</b>		<b>3.95</b>	<b>3.80</b>
<b>องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย</b>					
ตัวบ่งชี้ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	6 ข้อ	6 ข้อ		5.00	5.00
ตัวบ่งชี้ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	3.00	5.45	2.73	2.67	2.73
		2			
(สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์)	100,000 บาท/คน	9,690,196.21	162,860.44	5.00	5.00
		59.5			
(สาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี)	220,000 บาท/คน	199,423.08	19,942.31	0.34	0.45
		10			
ตัวบ่งชี้ 2.3 ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	2.00	8.00	4.00	4.00	4.00
		2			
(สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์)	ร้อยละ 40	42.80	66.36	5.00	5.00
		64.5			

ตารางที่ 3-1 ผลการประเมินรายตัวบ่งชี้ตามองค์ประกอบคุณภาพ

ตัวบ่งชี้คุณภาพ	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน		คะแนนประเมินของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มศก.	คะแนนประเมินของคณะกรรมการประเมิน
		ตัวตั้ง	ผลลัพธ์ (% หรือ สัดส่วน)		
(สาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี)	ร้อยละ 60	3.60	36.00	3.00	3.00
		10			
<b>เฉลี่ยองค์ประกอบที่ 2</b>	<b>ตามเกณฑ์ สกอ.</b>			<b>3.89</b>	<b>3.91</b>
<b>องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ</b>					
ตัวบ่งชี้ 3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม	6 ข้อ	5 ข้อ		5.00	4.00
<b>เฉลี่ยองค์ประกอบที่ 3</b>	<b>ตามเกณฑ์ สกอ.</b>			<b>5.00</b>	<b>4.00</b>
<b>องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</b>					
ตัวบ่งชี้ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	7 ข้อ	7 ข้อ		5.00	5.00
<b>เฉลี่ยองค์ประกอบที่ 4</b>	<b>ตามเกณฑ์ สกอ.</b>			<b>5.00</b>	<b>5.00</b>
<b>องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ</b>					
ตัวบ่งชี้ 5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจกลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ	7 ข้อ	7 ข้อ		5.00	5.00
ตัวบ่งชี้ 5.2 ระบบกำกับกับการประกันคุณภาพหลักสูตร	6 ข้อ	6 ข้อ		5.00	5.00
<b>เฉลี่ยองค์ประกอบที่ 5</b>	<b>ตามเกณฑ์ สกอ.</b>			<b>5.00</b>	<b>5.00</b>
<b>เฉลี่ยรวมทุกองค์ประกอบ</b>	<b>ตามเกณฑ์ สกอ.</b>			<b>4.26</b>	<b>4.12</b>

ตารางที่ 3-2 การวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะวิชา/หน่วยงานสนับสนุนวิชาการ

องค์ประกอบ ที่	จำนวน ตัวบ่งชี้	I	P	O	คะแนน เฉลี่ย	ผลการประเมิน 0.01-1.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง เร่งด่วน 1.51-2.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง 2.51-3.50 การดำเนินงานระดับพอใช้ 3.51-4.50 การดำเนินงานระดับดี 4.51 - 5.00 การดำเนินงานระดับดีมาก
1	6	2.68, 3.10, 5.00	5.00, 5.00	2.91	3.95	การดำเนินงานระดับดี
2	3	2.67	5.00	4.00	3.89	การดำเนินงานระดับดี
3	1	-	5.00	-	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก
4	1	-	5.00	-	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก
5	2	-	5.00, 5.00	-	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก
รวม	13	4	7	2		
ผลการประเมิน		3.36	5.00	3.46	<b>4.26</b>	การดำเนินงานระดับดี
ระดับคุณภาพ		การดำเนินงาน ระดับพอใช้	การดำเนินงาน ระดับดีมาก	การดำเนินงาน ระดับพอใช้	<b>ดี</b>	



ข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการประเมิน ปีการศึกษา 2558

ผลการประเมินในภาพรวมของแต่ละองค์ประกอบ

องค์ประกอบที่ 1 : การผลิตบัณฑิต

จุดแข็ง	แนวทางเสริมจุดแข็ง
<p>เป็นคณะที่เป็นรากฐานด้านสถาปัตยกรรมมาอย่างยาวนาน ทั้งสถาปัตยกรรมร่วมสมัย การออกแบบชุมชนและโดยเฉพาะสถาปัตยกรรมไทย ผลิตบัณฑิตออกไปรับใช้สังคมด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทยอย่างมีคุณภาพ เห็นผลเชิงประจักษ์ เป็นที่ยอมรับทั้งในประเทศและต่างประเทศ</p>	<p>คณะควรกำหนดแผนด้านการผลิตบัณฑิตในสัดส่วนปริญญาตรีกับบัณฑิตศึกษาในเกณฑ์ 30 : 70 และผลักดันให้เกิดเป็นผลสำเร็จในกรอบระยะเวลาที่กำหนดชัดเจน</p>
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. จำนวนคณาจารย์ที่มีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาเอก/ตำแหน่งทางวิชาการน้อยกว่าเกณฑ์ที่ถูกกำหนดไว้ตามประเภทของสถาบัน</li> <li>2. อาจารย์ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการมีจำนวนมากกว่าครึ่งของจำนวนอาจารย์ทั้งหมด</li> <li>3. คณะขาดการดำเนินการสอบถามการให้ข้อมูลและจัดกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตรของหน่วยงานที่ให้บริการจากกลุ่มนักศึกษาที่ใช้บริการด้านนี้</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ควรจัดทำแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการรายบุคคล เพื่อให้อาจารย์รู้ถึงระยะเวลาที่ตนเองต้องพัฒนาด้านการศึกษาต่อหรือการทำผลงานทางวิชาการ ทั้งนี้คณะต้องกำกับดูแลให้เป็นไปตามแผนที่วางไว้</li> <li>2. ผลักดันให้อาจารย์ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการได้รับการกำหนดตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น</li> <li>3. คณะควรดำเนินการสอบถามการให้ข้อมูลและจัดกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตรของหน่วยงานที่ให้บริการจากกลุ่มนักศึกษาที่ใช้บริการด้านนี้ เพื่อพัฒนาหรือปรับปรุงให้ดียิ่งขึ้น กรณีตัวอย่างการให้ทุนให้เปล่าแก่นักศึกษาแต่นักศึกษาไม่ให้ความสนใจในการขอรับทุน</li> </ol>

### องค์ประกอบที่ 2 : การวิจัย

จุดแข็ง	แนวทางเสริมจุดแข็ง
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. คณะมีวารสารของตนเองที่อยู่ในฐาน TCI กลุ่ม 1 และ ฐาน TCI กลุ่ม 2 ซึ่งเป็นเวทีให้อาจารย์และนักศึกษาได้เผยแพร่ผลงานทางวิชาการ</li> <li>2. คณะมีกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์ที่สนับสนุนงบประมาณด้านการวิจัยของคณาจารย์</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. เพิ่มงบประมาณสนับสนุนงานวิจัยและการตีพิมพ์เผยแพร่ เพื่อเป็นแรงจูงใจให้กับคณาจารย์</li> <li>2. ผลักดันให้มีการเพิ่มจำนวนนักวิจัย ในลักษณะกระจายทั้งคณะ มากกว่าที่จะคงอยู่ในกลุ่มเดียว</li> </ol>
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
-	-

### องค์ประกอบที่ 3 : การบริการวิชาการแก่สังคม

จุดแข็ง	แนวทางเสริมจุดแข็ง
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. มีโครงการบริการวิชาการทั้งให้เปล่าและมีรายได้ที่ให้ผลลัพธ์ตอบโจทย์ให้กับสังคม ทั้งในเชิงคุณค่าและการสร้างรายได้</li> <li>2. คณะและคณาจารย์สามารถจัดหารายได้จากโครงการบริการวิชาการในแต่ละปีเป็นเงินจำนวนสูง</li> </ol>	-
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. คณะขาดการนำผลประโยชน์มาวางแผนพัฒนาและปรับปรุงการให้บริการ</li> </ol>	-

### องค์ประกอบที่ 4 : การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

จุดแข็ง	แนวทางเสริมจุดแข็ง
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. คณะมีรากฐานทางด้านสถาปัตยกรรมไทยที่เข้มแข็ง ทั้งองค์ความรู้ บุคลากร และเป็นแหล่งผลิตศิลปินแห่งชาติสาขาสถาปัตยกรรมไทยมากมาย</li> <li>2. คณะสามารถกำหนดและสร้างมาตรฐานด้านศิลปวัฒนธรรมเป็นที่ยอมรับในระดับชาติอย่างต่อเนื่อง</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. การเผยแพร่องค์ความรู้ด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมควรมีการนำมาเก็บรวบรวมไว้เป็นฐานข้อมูลที่สะดวกต่อการเข้าถึงของบุคคลทั้งในมหาวิทยาลัยและนอกมหาวิทยาลัย</li> </ol>
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
-	-

องค์ประกอบที่ 5 : การบริหารจัดการ

จุดแข็ง	แนวทางเสริมจุดแข็ง
-	-
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
1. การกำหนดตัวชี้วัดและค่าเป้าหมายของการดำเนินงานในแต่ละข้อหาความชัดเจน ทำให้ยากต่อการที่จะวางแผนปรับปรุงและพัฒนา	1. คณะควรกำหนดตัวชี้วัดและค่าเป้าหมายในแต่ละเรื่องให้ชัดเจน และเป็นในลักษณะท้าทายความสามารถของการดำเนินงานของคณะ เพื่อใช้ประเมินขีดความสามารถและการบริหารจัดการของคณะเมื่อสิ้นสุดรอบของการดำเนินงาน ซึ่งจะช่วยให้คณะสามารถวิเคราะห์จุดอ่อน จุดแข็ง และนำไปวางแผนดำเนินงานต่อไปได้อย่างมีคุณภาพและวัดค่าเป้าหมายได้ดียิ่งขึ้น ทั้งนี้อยากให้คณะเปรียบเทียบข้อมูลย้อนหลัง

ข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนาในภาพรวมระดับคณะ

1. การเขียนรายงานการประเมินตนเองควรเขียนบรรยายให้เห็นกระบวนการ ขั้นตอน ตามระบบ PDCA โดยมีการจัดวางข้อมูลเชิงประจักษ์ลงไปในแต่ละช่วงของการเขียนบรรยาย ซึ่งจะทำให้เป็นผลดีต่อการรายงานในระบบ CHE

## ทิศทางการพัฒนา

### 3.1 เป้าหมายการดำเนินงานระยะสั้น ระยะกลาง และระยะยาว

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีมาตรการเร่งด่วนที่ต้องดำเนินการ ดังนี้

แผนการพัฒนา	ปีการศึกษา				
	2559	2560	2561	2562	2563
1. ดำเนินการพัฒนาการจัดทำแผนพัฒนาบุคลากร	เป้าหมายแผนเพิ่มขึ้น ร้อยละ 2	เป้าหมายแผนเพิ่มขึ้น ร้อยละ 2	เป้าหมายแผนเพิ่มขึ้น ร้อยละ 2	เป้าหมายแผนเพิ่มขึ้น ร้อยละ 2	เป้าหมายแผนเพิ่มขึ้น ร้อยละ 2
2. ดำเนินการสอบถามการให้ข้อมูลและจัดกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตรของหน่วยงานที่ให้บริการจากกลุ่มนักศึกษาที่ใช้บริการ	ดำเนินการ	ดำเนินการ	ดำเนินการ	ดำเนินการ	ดำเนินการ
3. เพิ่มมาตรการ/ งบประมาณสนับสนุนงานวิจัยและการตีพิมพ์เผยแพร่ เพื่อสร้างแรงจูงใจให้กับคณาจารย์	เพิ่มขึ้น ร้อยละ 5	-	เพิ่มขึ้น ร้อยละ 5	-	เพิ่มขึ้น ร้อยละ 5
4. ส่งเสริมเพิ่มจำนวนนักวิจัย ในลักษณะกระจายทั้งคณะ	ร้อยละ 20	ร้อยละ 25	ร้อยละ 30	ร้อยละ 35	ร้อยละ 40
5. จัดทำฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านการทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรมของคณะฯ เพื่อเผยแพร่	จัดทำระบบแล้วเสร็จ ร้อยละ 20	จัดทำระบบแล้วเสร็จ ร้อยละ 40	จัดทำระบบแล้วเสร็จ ร้อยละ 60	จัดทำระบบแล้วเสร็จ ร้อยละ 80	จัดทำระบบแล้วเสร็จ ร้อยละ 100

### 3.2 แผนการพัฒนาที่สอดคล้องกับเป้าหมาย

แผนการพัฒนา	ระยะสั้น	ระยะกลาง	ระยะยาว
1. ดำเนินการพัฒนาการจัดทำแผนพัฒนาบุคลากร	จัดทำแผนพัฒนาบุคลากรทุกระดับ และมอบหมายเป้าหมายผ่านการกำหนด KPI	จัดทำฐานข้อมูลด้านบุคลากรเพื่อวางแผนการส่งเสริมการพัฒนาบุคลากรอย่างมีประสิทธิภาพเพิ่มขึ้น	บุคลากรทุกระดับมากกว่าร้อยละ 80ได้รับการพัฒนาอย่างเหมาะสมตามศักยภาพของตำแหน่ง
2. ดำเนินการสอบถามการให้ข้อมูลและจัดกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตรของหน่วยงานที่ให้บริการจากกลุ่มนักศึกษาที่ใช้บริการ	1) สำรวจปัญหาการให้บริการต่างๆ แก่นักศึกษา 2) ดำเนินการสอบถามความคิดเห็นของนักศึกษาซึ่งรับบริการในแต่ละด้านแล้วสรุปผลเพื่อนำไปพัฒนาการให้บริการ	พัฒนาระบบฐานข้อมูลสำหรับการสอบถามความต้องการ/ และการประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาในทุกระยะการให้บริการ	-
3. เพิ่มมาตรการ/ งบประมาณสนับสนุนงานวิจัยและการตีพิมพ์เผยแพร่	ระดมความคิดเห็นเพื่อสร้างมาตรการ/ แรงจูงใจในการทำวิจัยของ	จัดสรรงบประมาณจากกองทุนวิจัยเพื่อใช้เป็นแรงจูงใจในการทำงาน	จัดทำระบบฐานข้อมูลด้านการทำวิจัยของหน่วยงานเพื่อใช้เป็น

แผนการพัฒนา	ระยะสั้น	ระยะกลาง	ระยะยาว
	บุคลากรทุกระดับ	วิจัยของบุคลากรทุกระดับ	ข้อมูลในการวางแผนเพื่อการส่งเสริมต่อไป
4. ส่งเสริมเพิ่มจำนวนนักวิจัย ในลักษณะกระจายทั้งคณะ	เพิ่มทุนวิจัยเพื่อพัฒนาโครงการวิจัยของนักวิจัยรุ่นใหม่	จัดทำระบบการทำวิจัยแบบพี่เลี้ยง โดยให้ผู้มีประสบการณ์วิจัยเป็นที่ปรึกษาแก่นักวิจัยรุ่นใหม่	จัดทำระบบฐานข้อมูลด้านการทำวิจัยของหน่วยงานเพื่อใช้เป็นข้อมูลในการวางแผนเพื่อการส่งเสริมต่อไป
5. จัดทำฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของคณะฯ เพื่อเผยแพร่	โครงการจัดทำฐานข้อมูลองค์ความรู้ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	1) จัดทำฐานข้อมูลให้ครบถ้วน 2) พัฒนารูปแบบการนำเสนอเพื่อให้บุคคลทั้งภายนอกและภายในหน่วยงานสามารถเข้าถึงข้อมูลได้	พัฒนาไปสู่หน่วยงานที่เป็นผู้นำด้านองค์ความรู้ทางศิลปวัฒนธรรมระดับประเทศ