

รายงานประจำปีที่เป็นรายงานการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน
คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
ประจำปีการศึกษา 2559
(1 สิงหาคม 2559 ถึง 31 กรกฎาคม 2560)

เพื่อเข้ารับการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา 2559
วันศุกร์ที่ 25 สิงหาคม 2560
(ฉบับปรับปรุงตามผลการประเมินของคณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน)

คำนำ

คณะอักษรศาสตร์ได้จัดทำรายงานประจำปีที่เป็นรายงานการประเมินคุณภาพภายใน ประจำปีการศึกษา 2559 นี้ขึ้นตามมาตรฐานการประกันคุณภาพการศึกษาภายในสถานศึกษาระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2557 ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) ครบทั้ง 5 องค์ประกอบ 13 ตัวบ่งชี้ เพื่อเข้ารับการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายในประจำปีการศึกษา 2559 (1 สิงหาคม 2559 – 31 กรกฎาคม 2560) ในวันศุกร์ที่ 25 สิงหาคม 2560 ทั้งนี้ เป็นไปตามที่พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2545 และประกาศคณะกรรมการประกันคุณภาพภายในระดับอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการประกันคุณภาพภายในระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2557 กำหนดไว้

คณะอักษรศาสตร์ตระหนักถึงความสำคัญของการประกันคุณภาพการศึกษาในฐานะที่เป็นเครื่องมือในการพัฒนาการดำเนินงานของคณะอักษรศาสตร์ให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลยิ่งขึ้น อันจะส่งผลให้การดำเนินงานของคณะอักษรศาสตร์ตามพันธกิจหลักของการจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษา ได้แก่ การวิจัย การเรียนการสอน การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และการบริการวิชาการ ให้มีคุณภาพยิ่งขึ้นต่อไปเป็นลำดับ



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วรางคณา นีพัทธสุขกิจ)

คณบดีคณะอักษรศาสตร์

18 สิงหาคม 2560

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
บทสรุปผู้บริหาร	
ข้อมูลทั่วไป	ก
ผลการประเมินคุณภาพภายใน	ข
จุดเด่น / แนวทางเสริม / จุดที่ควรพัฒนา / แนวทางแก้ไข	ค
ทิศทางการพัฒนา	จ
บทที่ 1 ส่วนนำ	
1. ประวัติความเป็นมาของคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	1
1.1 ข้อมูลทั่วไป	1
1.2 ที่ตั้ง	1
2. ปรัชญา ปณิธาน วิสัยทัศน์ พันธกิจ แผนยุทธศาสตร์ มาตรการ และแผนปฏิบัติ ราชการประจำปี	1
2.1 ปรัชญา	1
2.2 ปณิธาน	1
2.3 วิสัยทัศน์	1
2.4 พันธกิจ	2
2.5 แผนยุทธศาสตร์	2
2.6 แผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560	6
3. โครงสร้างองค์กรและโครงสร้างการบริหาร	21
4. รายนามผู้บริหารคณะอักษรศาสตร์ ปีการศึกษา 2559	22
5. รายนามคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ปีการศึกษา 2559	23
6. คุณลักษณะบัณฑิตอันพึงประสงค์	24
7. อัตลักษณ์/เอกลักษณ์ของ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	24
8. จุดเด่น	24
9. การเรียนการสอน	25
9.1 หลักสูตร	25
9.2 ข้อมูลนักศึกษา	27
9.3 อาจารย์และบุคลากร	30

สารบัญ (ต่อ)

เรื่อง	หน้า
10. งานวิจัยและงานสร้างสรรค์	32
11. ด้านการทำความตกลงร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันต่างประเทศ	33
12. การบริการทางวิชาการแก่สังคม	40
13. การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	44
14. การบริหารจัดการ	46
14.1 งบประมาณ	46
14.2 การพัฒนาบุคลากร	48
14.3 อาคารสถานที่	84
15. ระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา	84
16. การนำผลการประเมินไปพัฒนาคุณภาพการศึกษา	84
บทที่ 2 ส่วนสาระ	90
องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต	
- ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม	91
- ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	93
- ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	98
- ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	102
- ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี	106
- ตัวบ่งชี้ที่ 1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี	111
องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย	
- ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	116
- ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	121
- ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	133
องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ	
- ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม	159
องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	
- ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	171

สารบัญ (ต่อ)

เรื่อง	หน้า
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ	
- ตั๋วบ่งชี้ที่ 5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ	178
กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ	
- ตั๋วบ่งชี้ที่ 5.2 ระบบกำกับประกันคุณภาพหลักสูตร	201
สรุปรายการเอกสารหลักฐาน	206
บทที่ 3 ส่วนสรุปผลการประเมิน และทิศทางการพัฒนา	
สรุปผลการประเมิน	211
ภาคผนวก	
ทิศทางการพัฒนาคณะอักษรศาสตร์	213
โครงสร้างองค์กรของคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	221

บทสรุปผู้บริหาร

ชื่อหน่วยงาน	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
ข้อมูลทั่วไป	มหาวิทยาลัยศิลปากร ได้รับการสถาปนาเมื่อปี พ.ศ. 2486 ในระยะแรกได้มีการจัดตั้งคณะวิชาทางด้านศิลปะและโบราณคดี รวมทั้งสิ้น 4 คณะ ณ วังท่าพระ กรุงเทพมหานคร ต่อมาเมื่อผู้แทนขององค์การการศึกษาวิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติได้ให้คำแนะนำในการจัดตั้งสถาบันอุดมศึกษาในประเทศไทยให้มีลักษณะสอดคล้องกับหลักการสากล คณะรัฐมนตรีจึงได้พิจารณาโครงการปรับปรุงมหาวิทยาลัยศิลปากร เพื่อขยายการศึกษาวิชาต่าง ๆ โดยไม่จำกัดเฉพาะศิลปะและโบราณคดีเท่านั้น ศาสตราจารย์ หม่อมหลวงปิ่น มาลากุล ซึ่งขณะนั้นดำรงตำแหน่งอธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร จึงได้ดำเนินการจัดตั้งคณะอักษรศาสตร์ขึ้นเป็นคณะวิชาลำดับที่ 5 และเป็นคณะวิชาแรกของวิทยาเขตแห่งใหม่ คือ วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ ณ จังหวัดนครปฐม โดยเริ่มเปิดสอนนักศึกษารุ่นแรก เมื่อวันที่พฤหัสบดีที่ 20 มิถุนายน พ.ศ. 2511 และคณะอักษรศาสตร์ได้ถือวันดังกล่าวเป็นวันสถาปนาคณะฯ ตลอดมา
ที่ตั้ง	มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ เลขที่ 6 ถนนราชมรรคาใน ตำบลพระปฐมเจดีย์ อำเภอเมือง จังหวัดนครปฐม 73000
ปรัชญา	มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์คือแสงแห่งปัญญาแก่มนุษยชาติให้ตระหนักในรากเหง้าและแก่นแท้แห่งตัวตนและสังคม บังเกิดจิตวิญญาณอันเป็นอิสระ และเป็นไทจากอวิชชาทั้งปวง
ปณิธาน	คณะอักษรศาสตร์มุ่งมั่นที่จะดำรงความเป็นเลิศทางวิชาการและความเป็นสากล สร้างสรรค์ทรัพยากรมนุษย์ให้ถึงพร้อมด้วยคุณภาพและศักยภาพแห่งความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ แสวงหาพัฒนาและสั่งสมองค์ความรู้ให้เกิดความเจริญงอกงามทางปัญญา อีกทั้งเป็นผู้ชี้นำทิศทางสืบทอดเจตนารมณ์ที่ดีของสังคม เพื่อความคงอยู่ ความเจริญและความเป็นอารยะของชาติ
วิสัยทัศน์	คณะอักษรศาสตร์มุ่งสู่ความเป็นเลิศทางวิชาการด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม นำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในทางปฏิบัติ และตอบสนองความต้องการในระดับสากล
พันธกิจ	คณะอักษรศาสตร์ในฐานะองค์กรทางการศึกษา มีพันธกิจหลัก 4 ประการ ได้แก่ (1) การจัดการเรียนการสอน (2) การวิจัย (3) การบริการวิชาการ (4) การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ผลการประเมินคุณภาพภายใน

ผลการประเมินตนเองของคณะอักษรศาสตร์ ทั้ง 5 องค์กรประกอบ อยู่ในระดับพอใช้ ค่าคะแนน 4.20 มีรายละเอียด ผลการประเมินแต่ละองค์กรประกอบ ดังนี้

องค์กรประกอบ	ผลประเมิน ตามเกณฑ์ สกอ.	
	ค่าคะแนน	ผลประเมิน
1. การผลิตบัณฑิต	3.28	พอใช้
2. การวิจัย	3.89	ดี
3. การบริการวิชาการ	5.00	ดีมาก
4. การทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม	3.00	พอใช้
5. การบริหารจัดการ	4.00	ดี
เฉลี่ย 5 องค์กรประกอบ	3.64	ดี

องค์กรประกอบที่	จำนวนตัวบ่งชี้	I	P	O	คะแนนเฉลี่ย	ผลการประเมิน
						0.01-1.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุงเร่งด่วน 1.51-2.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง 2.51-3.50 การดำเนินงานระดับพอใช้ 3.51-4.50 การดำเนินงานระดับดี 4.51 - 5.00 การดำเนินงานระดับดีมาก
1	6	2.82	4.00	3.23	3.28	พอใช้
2	3	3.30	5.00	2.38	3.89	ดี
3	1		5.00		5.00	ดีมาก
4	1		3.00		3.00	พอใช้
5	2		4.00		4.00	ดี
รวม	13					
ผลการประเมิน		2.94	4.14	3.30	3.64	ดี
		พอใช้	ดี	พอใช้		

จุดเด่น / แนวทางเสริม / จุดที่ควรพัฒนา / แนวทางแก้ไข

องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต

จุดเด่น

1. คณะอักษรศาสตร์ให้ความสำคัญกับการดูแล แนวแนวทางให้กับนักศึกษาทั้งในด้านวิชาการและการใช้ชีวิต เพื่อให้นักศึกษาสามารถใช้ชีวิตนักศึกษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. คณะอักษรศาสตร์ จัดกิจกรรมเพื่อเสริมสร้างประสบการณ์ชีวิต นอกเหนือจากการเรียนการสอนตามหลักสูตร โดยโครงการกิจกรรมต่าง ๆ นั้น มีทั้งที่จัดให้แก่นักศึกษาปัจจุบันและศิษย์เก่า
3. คณะอักษรศาสตร์ จัดกิจกรรมให้นักศึกษารวมทั้งกิจกรรมพัฒนานักศึกษา โดยให้นักศึกษาเข้ามามีส่วนร่วมในการกำหนดแผนการจัดกิจกรรมนักศึกษา นอกจากนี้ โครงการ/กิจกรรมที่จัดขึ้น ยังครบถ้วนตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติทั้ง 5 ประการ

จุดที่ควรพัฒนา

1. กวดขันการดำเนินการของหลักสูตรที่ผ่านมาตรฐานให้รักษามาตรฐานให้ได้ต่อไป และแก้ไขปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตรที่ไม่ผ่านมาตรฐานการประกันคุณภาพการศึกษา ให้มีการดำเนินการที่ครบถ้วนสมบูรณ์ในปีการศึกษา 2560
2. มุ่งให้หลักสูตรดำเนินการเพื่อให้สามารถเข้าสู่ TQR ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) ให้ได้ต่อไป
3. ดำเนินการนำผลการประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาในด้านหลักสูตรและการจัดการศึกษา มาพิจารณาจัดทำแผนและดำเนินการปรับปรุงเพื่อให้เป็นไปตามความต้องการของนักศึกษาให้มากขึ้น
4. ดำเนินการนำผลการประเมินแผนกิจกรรมนักศึกษามาเป็นพื้นฐานในการจัดทำแผนกิจกรรมนักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2560 ต่อไป
5. ส่งเสริมและกำหนดมาตรการสนับสนุนให้คณาจารย์ขอ 1 คณะอักษรศาสตร์ดำเนินการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการเพิ่มขึ้น

องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย

จุดเด่น

1. คณะอักษรศาสตร์ให้การสนับสนุนเกี่ยวกับการวิจัยและการผลิตงานสร้างสรรค์อย่างเต็มที่ ทั้งในแง่ของการจัดสรรงบประมาณเพื่อเป็นทุนอุดหนุนการวิจัย และการสนับสนุนในด้านอื่นๆ เช่น การตีพิมพ์ เผยแพร่ การจัดเวทีวิชาการระดับชาติ การผลิตวารสารทางวิชาการที่ได้มาตรฐานสูง มีการเพิ่มจำนวนประเภทงานวิจัยเพิ่มเติมอีก 1 ประเภท คือ โครงการวิจัย/สร้างสรรค์ที่สร้างองค์ความรู้ในเขตภาคตะวันตก 8 จังหวัด คือ กาญจนบุรี นครปฐม ประจวบคีรีขันธ์ เพชรบุรี ราชบุรี สมุทรสงคราม สมุทรสาคร และสุพรรณบุรี มีระยะเวลาดำเนินการไม่เกิน 1 ปี โดยโครงการประเภทนี้ได้เพิ่มวงเงินสนับสนุนจากโครงการวิจัย/สร้างสรรค์ทั่วไปที่มีงบประมาณไม่เกิน 50,000 บาท เป็น ไม่เกิน 80,000 บาท

จุดที่ควรพัฒนา

1. คณะอักษรศาสตร์ต้องเร่งในการกระตุ้นบุคลากรให้เสนอขอทุนอุดหนุนการวิจัยจากทั้งภายในและภายนอกสถาบันเพื่อผลิตผลงานวิจัยใหม่ๆเพิ่มขึ้น ทั้งนี้ แม้ว่าปัจจุบันเงินอุดหนุนการวิจัยต่อคนของคณะอักษรศาสตร์จะมีสัดส่วนที่สูง แต่เนื่องจากการปรับเกณฑ์มาตรฐานใหม่เป็น 100,000 บาทต่อคน (สำหรับคະແນເຕັມ 5 คະແນ) ทำให้คณะอักษรศาสตร์ต้องเร่งแสวงหาทุนอุดหนุนการวิจัยเพิ่มขึ้น

2. ในปี พ.ศ.2559 ภายใต้การส่งเสริมและผลักดันของคณะอักษรศาสตร์ ทำให้อาจารย์ประจำของคณะอักษรศาสตร์มีการนำเสนอผลงานทางวิชาการผ่านการประชุมทางวิชาการระดับชาติและนานาชาติ รวมทั้งตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารทางวิชาการ ในปริมาณที่เพิ่มขึ้นกว่าปีก่อนหน้ามาก แต่ยังไม่ถึงระดับร้อยละ 40 ที่เป็นระดับคະແນເຕັມ คณะฯ จึงจะคงเดินหน้ามาตรการเพื่อกระตุ้นให้อาจารย์ประจำมีการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานทางวิชาการเพิ่มมากขึ้น และจะประชาสัมพันธ์ให้อาจารย์เลือกตีพิมพ์ในวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูล TCI เพิ่มขึ้น

องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ

จุดเด่น

1. คณะอักษรศาสตร์มีการจัดโครงการบริการวิชาการแก่ชุมชนในรูปแบบต่างๆที่หลากหลาย เพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการของสังคมและชุมชน

2. โครงการบริการวิชาการแก่สังคมของคณะอักษรศาสตร์ เป็นโครงการที่ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจและเกิดผลในด้านการพัฒนาชุมชนในระดับสูง

จุดที่ควรพัฒนา

1. โครงการบริการวิชาการแก่ชุมชนของคณะอักษรศาสตร์อาจจะเน้นการให้บริการวิชาการในเชิงพื้นที่ให้มากขึ้นเพื่อให้เกิดการพัฒนาอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน

2. คณะอักษรศาสตร์จะมุ่งเน้นการจัดโครงการบริการวิชาการ ที่สามารถสร้างรายได้ให้แก่คณะอักษรศาสตร์ให้เพิ่มมากขึ้น

องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

จุดเด่น

1. คณะอักษรศาสตร์มีการจัดโครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมในรูปแบบที่หลากหลายหลายโครงการมีการดำเนินการอย่างต่อเนื่อง ทั้งโครงการที่เป็นการรักษาคุณค่าและเชิดชูเอกลักษณ์ของชาติไทย และโครงการที่ช่วยในการสร้างความเข้าใจถึงศิลปะและวัฒนธรรมสากล

2. โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของคณะอักษรศาสตร์ จำนวนมากเป็นโครงการที่เผยแพร่สู่สาธารณชน ทั้งยังช่วยยกระดับความมีสุนทรียะในจิตใจของคนให้สูงขึ้นด้วย

จุดที่ควรพัฒนา

1. โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของคณะอักษรศาสตร์ อาจดำเนินการจัดโครงการนอกสถานที่ โดยเคลื่อนที่ไปจัดยังชุมชนต่าง ๆ เพื่อให้สาธารณชนสามารถเข้าถึงโครงการของคณะอักษรศาสตร์ได้ง่ายขึ้นและกว้างขวางยิ่งขึ้น

องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ

จุดเด่น

1. คณะอักษรศาสตร์มีการจัดทำแผนดำเนินการสำหรับการรองรับการประกันคุณภาพการศึกษา ปีการศึกษา 2559 ทั้งระดับหลักสูตรและระดับคณะวิชา เพื่อเป็นเครื่องมือในการควบคุมการดำเนินการด้านประกันคุณภาพการศึกษา
2. มีการให้ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับระบบการประกันคุณภาพการศึกษากับบุคลากรอย่างต่อเนื่อง
3. คณะอักษรศาสตร์มีการกำหนดกลไกด้านการประกันคุณภาพการศึกษาให้เป็นส่วนหนึ่งของการบริหารการศึกษาของคณะอักษรศาสตร์เป็นระบบมาอย่างต่อเนื่อง

จุดที่ควรพัฒนา

1. ทุกหลักสูตรต้องดำเนินการปรับปรุงการดำเนินการคุณภาพหลักสูตรให้ได้มาตรฐานครบทุกหลักสูตร และนำผลการประเมินรวมทั้งข้อเสนอแนะไปดำเนินการพัฒนาหลักสูตร ทั้งนี้ จะต้องมีการรายงานผลการดำเนินการด้านคุณภาพการศึกษานี้ให้คณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ได้ทราบเป็นระยะ เช่น รอบ 6 เดือน และ 12 เดือน

ทิศทางการพัฒนา

คณะอักษรศาสตร์ได้กำหนดแนวทางการพัฒนาคณะอักษรศาสตร์ในระยะ 4 ปี พ.ศ.2558 - 2561 เอาไว้ดังแผนการพัฒนาคณะอักษรศาสตร์ ต่อไปนี้

ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ให้มีความเป็นเลิศอย่างสร้างสรรค์

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ (บาท)	ช่วงเวลาดำเนินการ				ผู้รับผิดชอบ
		2558	2559	2560	2561	
กลยุทธ์ที่ 1.1 มุ่งให้หลักสูตรทุกระดับได้มาตรฐาน						
1.1.1 สนับสนุนให้ทุกหลักสูตรผ่านเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2548		✓	✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
1.1.2 โครงการป้องกันและแก้ปัญหาหลักสูตรที่ไม่ได้มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2548		✓	✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
กลยุทธ์ที่ 1.2 พัฒนาประสิทธิภาพของการจัดการเรียนการสอน						
1.2.1 โครงการอบรมอาจารย์ใหม่ด้านวิธีการสอน การออกข้อสอบ			✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
1.2.2 โครงการคัดเลือกนักเรียนระดับมัธยมศึกษาปีที่ 6 ที่มีผลการเรียนดีเพื่อเข้าศึกษาในคณะอักษรศาสตร์โดยให้ทุนการศึกษาบางส่วน			✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ (บาท)	ช่วงเวลาดำเนินการ				ผู้รับผิดชอบ
		2558	2559	2560	2561	
กลยุทธ์ที่ 1.3 ส่งเสริมและพัฒนากิจการจัดการเรียนการสอนด้านภาษาให้แก่นักศึกษา						
1.3.1 ส่งเสริม สนับสนุนการพัฒนาทักษะการสอนและการสอบด้านภาษาอังกฤษของอาจารย์			✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย และรองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และเอเชียศึกษา
1.3.2 ส่งเสริม สนับสนุนการพัฒนาทักษะและผลการเรียนรู้ด้านภาษาไทยและภาษาอังกฤษของนักศึกษา			✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย และรองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และเอเชียศึกษา
กลยุทธ์ที่ 1.4 ส่งเสริมความร่วมมือทางวิชาการกับหน่วยงานภายนอกทั้งในระดับชาติและนานาชาติ						
1.4.1 จัดให้มีความร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันอุดมศึกษาภายในและต่างประเทศ เช่น โครงการแลกเปลี่ยนนักศึกษา แลกเปลี่ยนอาจารย์			✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย/รองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และเอเชียศึกษา
1.4.2 สร้างความร่วมมือทางวิชาการกับมหาวิทยาลัยชั้นนำในอาเซียน			✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และเอเชียศึกษา

ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนานักศึกษาในด้านความคิดสร้างสรรค์ จิตอาสา plugged คุณธรรม จริยธรรมและความรับผิดชอบต่อสังคม

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ (บาท)	ช่วงเวลาดำเนินการ				ผู้รับผิดชอบ
		2558	2559	2560	2561	
กลยุทธ์ที่ 2.1 ส่งเสริมการจัดกิจกรรมนักศึกษาในรูปแบบที่สร้างสรรค์และแสดงออกถึงความมีจิตอาสา						
2.1.1 สนับสนุนให้นักศึกษาจัดโครงการ/กิจกรรมด้านความคิดสร้างสรรค์และจิตอาสาเพื่อปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม		✓	✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
กลยุทธ์ที่ 2.2 ส่งเสริมการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาทั้งระดับปริญญาตรีและระดับบัณฑิตศึกษา						
2.2.1 ส่งเสริมให้เกิดความร่วมมือระหว่างคณะอักษรศาสตร์กับคณะวิชาอื่นๆในมหาวิทยาลัย ศิลปากร รวมทั้งมหาวิทยาลัยอื่นเพื่อให้เกิดโครงการเสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรมแก่นักศึกษา		✓	✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ (บาท)	ช่วงเวลาดำเนินการ				ผู้รับผิดชอบ
		2558	2559	2560	2561	
2.2.2 กำกับการจัดทำแผนงานด้านกิจกรรม นักศึกษาให้มีกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะ บัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบ มาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติทั้ง 5 ประการ		✓	✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดี ฝ่ายกิจการ นักศึกษา

ยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนาสภาพแวดล้อมการเรียนรู้ที่ส่งเสริมการเรียนรู้ ความคิดสร้างสรรค์ และสร้างสุนทรียภาพ

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ (บาท)	ช่วงเวลาดำเนินการ				ผู้รับผิดชอบ
		2558	2559	2560	2561	
กลยุทธ์ที่ 3.1 พัฒนาแหล่งเรียนรู้และบริการทางการศึกษาด้วยเทคโนโลยีที่ทันสมัย						
3.1.1 พัฒนาแหล่งเรียนรู้ของคณะอักษรศาสตร์ ให้ตรงกับความต้องการของนักศึกษา เช่น ศูนย์ เรียนรู้ด้วยตนเอง ห้องดาวเทียม		✓	✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่าย บริหารและวางแผน
3.1.2 โครงการปรับปรุงลานทรงพล		✓	✓			คณบดี
3.1.3 โครงการปรับปรุงพื้นที่ Learning Space			✓	✓	✓	คณบดี /รองคณบดี ฝ่ายบริหารและ วางแผน
กลยุทธ์ที่ 3.2 พัฒนาสภาพแวดล้อมทางกายภาพให้มีความปลอดภัยและตอบสนองความต้องการของนักศึกษา						
3.2.1 บำรุงรักษาระบบกล้องวงจรปิดของคณะ อักษรศาสตร์และจัดหาเพิ่มเติม		✓	✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่าย บริหารและ วางแผน/ เลขานุการคณะ
3.2.2 บำรุงรักษาระบบไฟส่องสว่างของคณะ อักษรศาสตร์และติดตั้งเพิ่มเติมให้ครอบคลุม พื้นที่ของคณะอักษรศาสตร์		✓	✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่าย บริหารและ วางแผน/ เลขานุการคณะ

ยุทธศาสตร์ที่ 4 พัฒนางานวิจัยพื้นฐาน งานวิจัยเชิงประยุกต์ และงานสร้างสรรค์ทางด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เพื่อเป็นแหล่งความรู้ของสังคมและประเทศชาติ

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ (บาท)	ช่วงเวลาดำเนินการ				ผู้รับผิดชอบ
		2558	2559	2560	2561	
กลยุทธ์ที่ 4.1 ส่งเสริมการพัฒนาทางวิชาการของบุคลากรคณะอักษรศาสตร์ด้วยการวิจัย						
4.1.1 จัดสรรงบประมาณเพื่อเป็นทุนอุดหนุนการวิจัยทั้งในระดับภาควิชาและระดับบุคคล		✓	✓	✓	✓	คณบดี
4.1.2 ส่งเสริมให้บุคลากรของคณะอักษรศาสตร์แสวงหาทุนสนับสนุนการวิจัยจากทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย			✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
4.1.3 จัดการอบรมด้านการวิจัยให้แก่อาจารย์ใหม่และอาจารย์ผู้สนใจ			✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
กลยุทธ์ที่ 4.2 ส่งเสริมให้มีการเผยแพร่องค์ความรู้ และนำผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ไปใช้ให้เกิดประโยชน์แก่สังคมและประเทศชาติ						
4.2.1 โครงการประชาสัมพันธ์คณะอักษรศาสตร์เพื่อเผยแพร่ผลงานวิชาการและงานวิจัย			✓	✓	✓	คณบดีและรองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
4.2.2 ให้เงินรางวัลแก่เจ้าของผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่มีการนำไปใช้ประโยชน์และมีหนังสือรับรองการใช้ประโยชน์		✓	✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
4.2.3 จัดสรรงบประมาณเพื่อเป็นทุนอุดหนุนการตีพิมพ์ผลงานวิชาการ งานวิจัยและงานสร้างสรรค์		✓	✓	✓	✓	คณบดี
4.2.4 โครงการตำราและหนังสือ คณะอักษรศาสตร์		✓	✓	✓	✓	ประธานโครงการตำราฯ
4.2.5 สนับสนุนการทำงานวิจัยกลุ่มตามประเด็นที่ชุมชน สังคมและประเทศต้องการ เพื่อให้เกิดการทำงานร่วมกัน การเรียนรู้งานจากอาจารย์ที่ชำนาญการทำงานวิจัย และสร้างนักวิจัยใหม่ ให้ตอบสนองความต้องการของสังคม			✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย

ยุทธศาสตร์ที่ 5 ใช้องค์ความรู้ทางด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ให้บริการวิชาการแก่สังคมและชุมชนเพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งอย่างยั่งยืน

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ (บาท)	ช่วงเวลาดำเนินการ				ผู้รับผิดชอบ
		2558	2559	2560	2561	
กลยุทธ์ที่ 5.1 ให้บริการวิชาการที่ตอบสนองความต้องการของสังคมและชุมชนอย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง						
5.1.1 โครงการสำรวจความต้องการของผู้ประกอบการในภูมิภาคตะวันตกตามศักยภาพของคณะอักษรศาสตร์			✓		✓	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน
5.1.2 จัดตั้งศูนย์บริการวิชาการ คณะอักษรศาสตร์			✓			คณบดี/รองคณบดีฝ่ายวิชาการ
กลยุทธ์ที่ 5.2 ใช้องค์ความรู้ที่คณะอักษรศาสตร์มีความเชี่ยวชาญให้บริการทางวิชาการแก่ชุมชน						
5.2.1 โครงการบริการวิชาการเพื่อเพิ่มโอกาสในการทำงานแก่นักศึกษาคณะอักษรศาสตร์ นักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากร ศิษย์เก่า และผู้สนใจ			✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย/หัวหน้าภาควิชา
กลยุทธ์ที่ 5.3 บูรณาการการบริการวิชาการเข้ากับงานวิจัยและการจัดการเรียนการสอน						
5.3.1 ส่งเสริมให้มีการบูรณาการระหว่างการบริการวิชาการกับการวิจัย โดยเลือกชุมชนเป้าหมายเพื่อให้การบริการวิชาการอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้เกิดการพัฒนาที่ยั่งยืน และสร้างอาจารย์ที่รู้สึก รู้จริงในเรื่องของชุมชนนั้น		✓	✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย/หัวหน้าภาควิชา
5.3.2 จัดสรรงบประมาณเฉพาะสำหรับโครงการบริการวิชาการที่บูรณาการกับการเรียนการสอนหรือการวิจัยให้แก่หน่วยงานภายในคณะอักษรศาสตร์			✓	✓	✓	คณบดี

ยุทธศาสตร์ที่ 6 ใช้องค์ความรู้ ความเชี่ยวชาญของคณะอักษรศาสตร์เพื่อรักษาคุณค่าและเชิดชูศิลปวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์ของชาติไทย และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมสากล

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ (บาท)	ช่วงเวลาดำเนินการ				ผู้รับผิดชอบ
		2558	2559	2560	2561	
กลยุทธ์ที่ 6.1 รักษาคุณค่าและเชิดชูศิลปวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์ของชาติไทย						
6.1.1 ส่งเสริมการจัดโครงการ/กิจกรรมที่มีส่วน ในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของชาติ ไทยในลักษณะที่มีความร่วมมือระหว่าง หน่วยงานภายในคณะอักษรศาสตร์			✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่าย บริหารและ วางแผน/รอง คณบดีฝ่ายวิชาการ และวิจัย/รอง คณบดีฝ่ายวิเทศ สัมพันธ์และเอเชีย ศึกษา/รองคณบดี ฝ่ายกิจการ นักศึกษา
กลยุทธ์ที่ 6.2 ให้การสนับสนุนหน่วยงานภายในคณะอักษรศาสตร์ในการใช้ความเชี่ยวชาญของตนเพื่อส่งเสริมการ ดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม						
6.2.1 ส่งเสริมให้มีการจัดโครงการ/กิจกรรม ด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมสากล ในลักษณะที่เป็นการบูรณาการเข้ากับการ บริการวิชาการ		✓	✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่าย บริหารและ วางแผน/รอง คณบดีฝ่ายวิชาการ และวิจัย/รอง คณบดีฝ่ายวิเทศ สัมพันธ์และเอเชีย ศึกษา/รองคณบดี ฝ่ายกิจการ นักศึกษา/หัวหน้า ภาควิชา

ยุทธศาสตร์ที่ 7 บริหารคณะอักษรศาสตร์อย่างมีประสิทธิภาพเพื่อการเป็นสถาบันการศึกษาด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ชั้นนำแห่งประเทศไทย

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ (บาท)	ช่วงเวลาดำเนินการ				ผู้รับผิดชอบ
		2558	2559	2560	2561	
กลยุทธ์ที่ 7.1 บริหารคณะอักษรศาสตร์อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล						
7.1.1 กิจกรรมรับฟังความคิดเห็นจากบุคลากรของคณะอักษรศาสตร์เพื่อพัฒนาการบริหารจัดการคณะอักษรศาสตร์		✓	✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดี ฝ่ายบริหารและ วางแผน
7.1.2 แต่งตั้งคณะกรรมการสำหรับกิจการด้านต่างๆ เพื่อระดมความคิดเห็นในการพัฒนาคณะอักษรศาสตร์		✓	✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดี ฝ่ายบริหารและ วางแผน
7.1.3 จัดกิจกรรมต่างๆ เพื่อส่งเสริมให้บุคลากรของคณะอักษรศาสตร์ทุกระดับตระหนักและเข้าใจบทบาทหน้าที่ความสำคัญของตนเอง		✓	✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดี ฝ่ายบริหารและ วางแผน
7.1.4 พัฒนาสิ่งแวดล้อมภายในพื้นที่ของคณะอักษรศาสตร์ ให้น่าอยู่และปฏิบัติงาน เพื่อให้บุคลากรเกิดความภาคภูมิใจในสถานที่ทำงานของตนเอง		✓	✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดี ฝ่ายบริหารและ วางแผน
7.1.5 จัดให้มีเจ้าหน้าที่ธุรการประจำภาควิชา เพื่อสนับสนุนภารกิจด้านธุรการของภาควิชาให้แก่อาจารย์			✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดี ฝ่ายบริหารและ วางแผน/ เลขานุการคณะ
7.1.6 ส่งเสริมให้บุคลากรรักองค์กร มีจรรยาบรรณในการช่วยกันดูแลองค์กรให้เกิดการอยู่ดีมีสุขร่วมกัน		✓	✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดี ฝ่ายบริหารและ วางแผน/ เลขานุการคณะ
กลยุทธ์ที่ 7.2 พัฒนาขีดความสามารถและสมรรถนะของบุคลากรในทุกระดับ						
7.2.1 กำหนดมาตรการและระบบสำหรับการให้รางวัลแก่บุคลากรที่ปฏิบัติภารกิจได้ครบถ้วนและดีเด่น			✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดี ฝ่ายบริหารและ วางแผน
7.2.2 กำหนดมาตรการใช้ความก้าวหน้าในการขอตำแหน่งตำแหน่งทางวิชาการมาเป็นแรงจูงใจสนับสนุนให้อาจารย์ขอตำแหน่งตำแหน่งทางวิชาการ			✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดี ฝ่ายบริหารและ วางแผน

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ (บาท)	ช่วงเวลาดำเนินการ				ผู้รับผิดชอบ
		2558	2559	2560	2561	
7.2.3 ส่งเสริมและสนับสนุนให้เกิดการพัฒนาอาจารย์และบุคลากรทุกระดับเพื่อให้เกิดความก้าวหน้าในอาชีพ		✓	✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดี ฝ่ายบริหารและ วางแผน
7.2.4 กำหนดมาตรการหมุนเวียนหน้าที่มาใช้เพื่อเพิ่มโอกาสและความสามารถให้บุคลากรสายสนับสนุน		✓	✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดี ฝ่ายบริหารและ วางแผน/ เลขานุการคณะ

ยุทธศาสตร์ที่ 8 การพัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการปฏิบัติตามพันธกิจของคณะอักษรศาสตร์ให้มีประสิทธิภาพ

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ (บาท)	ช่วงเวลาดำเนินการ				ผู้รับผิดชอบ
		2558	2559	2560	2561	
กลยุทธ์ที่ 8.1 สนับสนุนการพัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อใช้ในการบริหารจัดการ						
8.1.1 พัฒนาระบบสารสนเทศให้เป็นเครื่องมืออำนวยความสะดวกและเพิ่มประสิทธิภาพในการทำงานให้แก่บุคลากร		✓	✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่าย บริหารและวางแผน
8.1.2 กำกับให้มีหน่วยงานกลางดำเนินการเก็บสำรองข้อมูลสารสนเทศของบุคลากรสำนักงานเลขานุการคณะอักษรศาสตร์อย่างสม่ำเสมอ		✓	✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่าย บริหารและวางแผน
8.1.3 ปรับปรุงเว็บไซต์คณะอักษรศาสตร์มหาวิทยาลัยศิลปากร (www.arts.su.ac.th) ให้ทันสมัยและเป็นสากล		✓	✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่าย บริหารและวางแผน

ยุทธศาสตร์ที่ 9 ปรับปรุงระบบการเงินงบประมาณเพื่อสนับสนุนต่อการดำเนินงานอย่างมีประสิทธิภาพ

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ (บาท)	ช่วงเวลาดำเนินการ				ผู้รับผิดชอบ
		2558	2559	2560	2561	
กลยุทธ์ที่ 8.1 สนับสนุนการพัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อใช้ในการบริหารจัดการ						
8.1.1 พัฒนาแผนกลยุทธ์ทางการเงินประจำปี พ.ศ.59 - 62		✓				คณบดี/รองคณบดี ฝ่ายบริหารและ วางแผน
8.1.2 กำหนดมาตรการควบคุมการเบิกจ่ายงบประมาณและการคุมยอดงบประมาณให้เป็นไปอย่างถูกต้อง		✓	✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดี ฝ่ายบริหารและ วางแผน

ยุทธศาสตร์ที่ 10 ส่งเสริมความเป็นสถาบันการศึกษาทางด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ชั้นนำของประเทศไทย

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ (บาท)	ช่วงเวลาดำเนินการ				ผู้รับผิดชอบ
		2558	2559	2560	2561	
กลยุทธ์ที่ 10.1 สร้างเครือข่ายความร่วมมือกับสถาบันทางวิชาการทั้งในและต่างประเทศ ศิษย์เก่า องค์กรภาครัฐและเอกชน เพื่อและเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์ รวมทั้งให้ได้มาซึ่งทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการพัฒนาทางวิชาการ						
10.1.1 สนับสนุนให้อาจารย์ในภาควิชา/หมวดวิชาสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับสถาบันทางวิชาการ องค์กรภาครัฐและเอกชน ทั้งในและต่างประเทศ เพื่อเพิ่มโอกาสในการพัฒนาบุคลากรและนักศึกษาของคณะอักษรศาสตร์ รวมทั้งเพิ่มโอกาสในการมีงานทำของบัณฑิต			✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และเอเชียศึกษา/หัวหน้าภาควิชา
10.1.2 สนับสนุนให้เกิดความร่วมมือกับศิษย์เก่าในด้านต่างๆ เช่น การพัฒนานักศึกษา การสร้างงานวิจัย และการให้ทุนพัฒนางานทางวิชาการ			✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย/รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
10.1.3 สร้างเครือข่ายความร่วมมือกับผู้ปกครองและชุมชนที่มีศักยภาพ และเต็มใจมาช่วยพัฒนาคณะอักษรศาสตร์			✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา

บทที่ 1

ส่วนนำ

1. ประวัติความเป็นมาของคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

1.1 ข้อมูลทั่วไป

มหาวิทยาลัยศิลปากร ได้รับการสถาปนาเมื่อปี พ.ศ. 2486 ในระยะแรกได้มีการจัดตั้งคณะวิชาทางด้านศิลปะและโบราณคดี รวมทั้งสิ้น 4 คณะ ณ วัดท่าพระ กรุงเทพมหานคร ต่อมาเมื่อผู้แทนขององค์การศึกษาวิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติได้ให้คำแนะนำในการจัดตั้งสถาบันอุดมศึกษาในประเทศไทยให้มีลักษณะสอดคล้องกับหลักการสากล คณะรัฐมนตรีจึงได้พิจารณาโครงการปรับปรุงมหาวิทยาลัยศิลปากร เพื่อขยายการศึกษาวิชาต่าง ๆ โดยไม่จำกัดเฉพาะศิลปะและโบราณคดีเท่านั้น ศาสตราจารย์ หม่อมหลวงปิ่น มาลากุล ซึ่งขณะนั้นดำรงตำแหน่งอธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร จึงได้ดำเนินการจัดตั้งคณะอักษรศาสตร์ขึ้นเป็นคณะวิชาลำดับที่ 5 และเป็นคณะวิชาแรกของวิทยาเขตแห่งใหม่ คือ วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ ณ จังหวัดนครปฐม โดยเริ่มเปิดสอนนักศึกษารุ่นแรก เมื่อวันที่พฤหัสบดีที่ 20 มิถุนายน พ.ศ. 2511 และคณะอักษรศาสตร์ได้ถือวันดังกล่าวเป็นวันสถาปนาคณะฯ ตลอดมา

1.2 ที่ตั้ง

คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ตั้งอยู่ในมหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ เลขที่ 6 ถนนราชมรรคาใน ตำบลพระปฐมเจดีย์ อำเภอเมือง จังหวัดนครปฐม 73000

2. ปรัชญา ปณิธาน วิสัยทัศน์ พันธกิจ แผนยุทธศาสตร์ มาตรการ และแผนปฏิบัติการประจำปี

2.1 ปรัชญา

มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์คือแสงแห่งปัญญาแก่มนุษยชาติให้ตระหนักในรากเหง้าและแก่นแท้แห่งตัวตนและสังคม บังเกิดจิตวิญญาณอันเป็นอิสระ และเป็นไทจากอวิชชาทั้งปวง

2.2 ปณิธาน

คณะอักษรศาสตร์มุ่งมั่นที่จะดำรงความเป็นเลิศทางวิชาการและความเป็นสากล สร้างสรรค์ทรัพยากรมนุษย์ให้ถึงพร้อมด้วยคุณภาพและศักยภาพแห่งความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ แสวงหาพัฒนาและสั่งสมองค์ความรู้ให้เกิดความเจริญงอกงามทางปัญญา อีกทั้งเป็นผู้ชี้นำทิศทางการสืบทอดเจตนารมณ์ที่ดีของสังคม เพื่อความคงอยู่ ความเจริญและความเป็นอารยะของชาติ

2.3 วิสัยทัศน์

คณะอักษรศาสตร์มุ่งสู่ความเป็นเลิศทางวิชาการด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม นำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในทางปฏิบัติ และตอบสนองความต้องการในระดับสากล

2.4 พันธกิจ

คณะอักษรศาสตร์ในฐานะองค์กรทางการศึกษา มีพันธกิจหลัก 4 ประการ ได้แก่

- (1) การจัดการเรียนการสอน
- (2) การวิจัย
- (3) การบริการวิชาการ
- (4) การทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม

2.5 แผนยุทธศาสตร์

คณะอักษรศาสตร์ได้จัดทำแผนกลยุทธ์คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ.2560 – 2563 ประกอบด้วย 10 ยุทธศาสตร์ 20 ตัวชี้วัด 22 กลยุทธ์ โดยครอบคลุมการดำเนินงานตามพันธกิจหลักของสถาบันอุดมศึกษาทั้ง 4 ด้าน ได้แก่ การเรียนการสอน การวิจัย การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม พร้อมทั้งมิติด้านการบริหารจัดการและการพัฒนาคณะอักษรศาสตร์สู่การเป็นสถาบันอุดมศึกษาชั้นนำทางด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ชั้นนำของประเทศไทย โดยมีรายละเอียด ดังนี้

ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ให้มีความเป็นเลิศอย่างสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

1. ร้อยละของหลักสูตรอักษรศาสตร์บัณฑิต ของคณะอักษรศาสตร์ ที่ผ่านเกณฑ์มาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ
2. ร้อยละของบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี
3. อัตราเงินเดือนหรือรายได้เฉลี่ยต่อเดือนของบัณฑิตที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี
4. ค่าเฉลี่ยคุณภาพของบัณฑิตปริญญาตรีตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ

กลยุทธ์ 1.1 มุ่งให้หลักสูตรทุกระดับได้มาตรฐาน

กลยุทธ์ 1.2 พัฒนาประสิทธิภาพของการจัดการเรียนการสอน

กลยุทธ์ 1.3 ส่งเสริมและพัฒนาการจัดการเรียนการสอนเพื่อไปสู่หลักสูตร 2 ภาษา

กลยุทธ์ 1.4 ส่งเสริมและพัฒนาการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการในระดับบัณฑิตศึกษา

กลยุทธ์ 1.5 ส่งเสริมความร่วมมือทางวิชาการกับหน่วยงานภายนอกทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนานักศึกษาในด้านความคิดสร้างสรรค์ จิตอาสา ปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรมและความรับผิดชอบต่อสังคม

ตัวชี้วัด

5. ค่าเฉลี่ยคุณภาพของบัณฑิตระดับปริญญาตรีตามผลการพัฒนาบัณฑิตตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยศิลปากร (ด้านความคิดสร้างสรรค์ และ การมีจิตอาสา)

กลยุทธ์ 2.1 ส่งเสริมการจัดกิจกรรมนักศึกษาในรูปแบบที่สร้างสรรค์และแสดงออกถึงจิตอาสา

กลยุทธ์ 2.2 ส่งเสริมการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ ทั้ง 5 ด้าน

ยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนาสภาพแวดล้อมทางการศึกษาที่ส่งเสริมการเรียนรู้ ความคิดสร้างสรรค์ และสร้างสุนทรียภาพ

ตัวชี้วัด

6. จำนวนแหล่งเรียนรู้ที่เพิ่มขึ้นหรือได้รับการพัฒนาเพื่อให้ตอบสนองความต้องการของนักศึกษา
7. ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

กลยุทธ์ 3.1 พัฒนาแหล่งเรียนรู้และบริการทางการศึกษาด้วยเทคโนโลยีที่ทันสมัย

กลยุทธ์ 3.2 พัฒนาสภาพแวดล้อมทางกายภาพให้มีความปลอดภัยและตอบสนองความต้องการของนักศึกษา

ยุทธศาสตร์ที่ 4 พัฒนางานวิจัยพื้นฐาน งานวิจัยเชิงประยุกต์ และงานสร้างสรรค์ เพื่อเป็นแหล่งความรู้ของสังคมและประเทศชาติ

ตัวชี้วัด

8. ร้อยละของผลงานทางวิชาการ ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ต่อจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด
9. ร้อยละของผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการนำไปใช้ประโยชน์ต่อจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด
10. จำนวนเงินสนับสนุนการวิจัยต่ออาจารย์ประจำ

กลยุทธ์ 4.1 ส่งเสริมการพัฒนาทางวิชาการของบุคลากรคณะอักษรศาสตร์ด้วยการวิจัย

กลยุทธ์ 4.2 ส่งเสริมให้มีการเผยแพร่องค์ความรู้ และนำผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ไปใช้ให้เกิดประโยชน์แก่ชุมชน สังคมและประเทศชาติ

ยุทธศาสตร์ที่ 5 ใช้องค์ความรู้ของคณะอักษรศาสตร์ ให้บริการวิชาการแก่สังคมและชุมชนเพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งอย่างยั่งยืน

ตัวชี้วัด

11. ร้อยละของโครงการบริการวิชาการที่ใช้บูรณาการกับการเรียนการสอนและการวิจัยต่อโครงการบริการวิชาการทั้งหมด
12. ร้อยละของโครงการบริการวิชาการที่มีค่าเฉลี่ยจากการสอบถามผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่า 3.75 (จากระดับคะแนนเต็ม 5 คะแนน)

กลยุทธ์ 5.1 ให้บริการวิชาการที่ตอบสนองความต้องการของสังคมและชุมชนอย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง

กลยุทธ์ 5.2 ใช้องค์ความรู้ที่คณะอักษรศาสตร์มีความเชี่ยวชาญให้บริการทางวิชาการแก่ชุมชน

กลยุทธ์ 5.3 บูรณาการการบริการวิชาการเข้ากับงานวิจัยและการจัดการเรียนการสอน

ยุทธศาสตร์ที่ 6 ใช้องค์ความรู้ ความเชี่ยวชาญของคณะอักษรศาสตร์เพื่อรักษาคุณค่าและเชิดชู ศิลปวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์ของชาติไทย และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมสากล

ตัวชี้วัด

13. จำนวนรางวัลระดับชาติ/นานาชาติที่ศิษย์เก่า นักศึกษา บุคลากรของคณะอักษรศาสตร์ได้รับในการเสริมสร้างเอกลักษณ์ด้านศิลปวัฒนธรรม

กลยุทธ์ 6.1 รักษาคุณค่าและเชิดชูศิลปวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์ของชาติไทย

กลยุทธ์ 6.2 ให้การสนับสนุนหน่วยงานภายในคณะอักษรศาสตร์ในการใช้ความเชี่ยวชาญของตนเพื่อส่งเสริมการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ยุทธศาสตร์ที่ 7 บริหารคณะอักษรศาสตร์อย่างมีประสิทธิภาพเพื่อการเป็นสถาบันการศึกษาด้าน มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ชั้นนำแห่งประเทศไทย

ตัวชี้วัด

14. ร้อยละการบรรลุเป้าหมายตามตัวชี้วัดของแผนปฏิบัติงานประจำปี

15. ร้อยละของอาจารย์ที่มีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาเอกต่อจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด

16. ร้อยละของอาจารย์ที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการต่อจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด

17. จำนวนอาจารย์ที่ได้รับตำแหน่งทางวิชาการสูงขึ้น

กลยุทธ์ 7.1 บริหารคณะอักษรศาสตร์อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล

กลยุทธ์ 7.2 พัฒนาขีดความสามารถและสมรรถนะของบุคลากรในทุกระดับ

ยุทธศาสตร์ที่ 8 การพัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการปฏิบัติตามพันธกิจของคณะอักษรศาสตร์ ให้มีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

18. ร้อยละของงบประมาณที่ใช้ในการดำเนินการด้านเทคโนโลยีสารสนเทศต่องบประมาณทั้งหมด (ไม่นับงบประมาณแผ่นดิน)

กลยุทธ์ 8.1 สนับสนุนการพัฒนาาระบบสารสนเทศเพื่อใช้ในการบริหารจัดการ

ยุทธศาสตร์ที่ 9 ปรับปรุงระบบการเงินงบประมาณเพื่อสนับสนุนต่อการดำเนินงานอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

19. ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์ทางการเงิน

กลยุทธ์ 9.1 สนับสนุนการดำเนินการทางการเงินและงบประมาณให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

ยุทธศาสตร์ที่ 10 ส่งเสริมความเป็นสถาบันการศึกษาทางด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ชั้นนำของประเทศไทย

ตัวชี้วัด

20. ผลประเมินคุณภาพการศึกษาภายในตามเกณฑ์มาตรฐานของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.)

กลยุทธ์ 10.1 สร้างเครือข่ายความร่วมมือกับสถาบันทางวิชาการทั้งในและต่างประเทศ ศิษย์เก่า องค์กรภาครัฐและเอกชน เพื่อและเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์ รวมทั้งให้ได้มาซึ่งทรัพยากรเพื่อสนับสนุน การพัฒนาทางวิชาการ

กลยุทธ์ 10.2 พัฒนาระบบและกลไกในการประกันคุณภาพการศึกษา

2.6 แผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560

จากแผนกลยุทธ์คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ.2560 – 2563 คณะอักษรศาสตร์ได้ถ่ายทอดมากำหนดเป็นแผนปฏิบัติงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 มีรายละเอียดดังนี้

ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ให้มีความเป็นเลิศอย่างสร้างสรรค์

ตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ยุทธศาสตร์ที่ 1

ที่	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	ค่าเป้าหมาย
1	ร้อยละของหลักสูตรอักษรศาสตร์บัณฑิต ของคณะอักษรศาสตร์ ที่ผ่านเกณฑ์มาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	100.00
2	ร้อยละของบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ทำงานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี	88.00
3	อัตราเงินเดือนหรือรายได้เฉลี่ยต่อเดือนของบัณฑิตที่ทำงานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี	17,000
4	ค่าเฉลี่ยคุณภาพของบัณฑิตปริญญาตรีตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	4.25

กลยุทธ์ 1.1 มุ่งให้หลักสูตรทุกระดับได้มาตรฐาน

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลาดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	แหล่งงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบดำเนินการ
1.1.1 สนับสนุนให้ทุกหลักสูตรมีมาตรฐานเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2548 / พ.ศ.2558	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	-	-	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ
1.1.2 ดำเนินการมาตรการป้องกันหลักสูตรที่มีความเสี่ยงจะไม่เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2548 / พ.ศ. 2558 และแก้ไขหลักสูตรที่ไม่เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2548 / พ.ศ.2558	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	-	-	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ

กลยุทธ์ 1.2 พัฒนาประสิทธิภาพของการจัดการเรียนการสอน

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	แหล่ง งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการ
1.2.1 การประชุมนักศึกษาเรื่องกระบวนการ เลือกวิชาเอก – โท	ม.ค. – ก.พ. 60	-	-	รองคณบดีฝ่าย วิชาการ รองคณบดีฝ่าย กิจการนักศึกษา
1.2.2 โครงการจัดทำวิดิทัศน์แนะนำหลักสูตร อักษรศาสตรบัณฑิต พ.ศ.2559	มี.ค. – มิ.ย. 60	150,000	งบประมาณ เงินรายได้	รองคณบดีฝ่าย วิชาการ

กลยุทธ์ 1.4 ส่งเสริมและพัฒนาการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการในระดับบัณฑิตศึกษา

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	แหล่ง งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการ
1.4.1 โครงการเตรียมความพร้อมเพื่อเปิด หลักสูตรเอเชียศึกษาระดับมหาบัณฑิต	ธ.ค. 59 – ก.ย. 60	30,000	งบประมาณ เงินรายได้	รองคณบดีฝ่าย วิจัยและเอเชีย ศึกษา

กลยุทธ์ 1.5 ส่งเสริมความร่วมมือทางวิชาการกับหน่วยงานภายนอกทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	แหล่ง งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการ
1.5.1 โครงการ Korean Language and Culture Workshop (ร่วมกับ Chungbuk National University)	ม.ค. – ส.ค. 60	60,000	งบประมาณ เงินรายได้	รองคณบดีฝ่าย วิเทศสัมพันธ์
1.5.2 โครงการ Contemporary Approaches to Researching English Use and Teaching ร่วมกับ University of Souththamton	ม.ค. – ส.ค. 60	เป็นโครงการเดียวกับ 5.2.6 โครงการ Contemporary Approaches to Researching English Use and Teaching ร่วมกับ University of Souththamton		
1.5.3 โครงการเวทีวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 7	พ.ค. – ก.ค. 60	เป็นโครงการเดียวกับ 5.3.2 โครงการเวทีวิชาการ ระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 7		

ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนานักศึกษาในด้านความคิดสร้างสรรค์ จิตอาสา plugged คุณธรรม จริยธรรมและ
ความรับผิดชอบต่อสังคม

ตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ยุทธศาสตร์ที่ 2

ที่	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	ค่าเป้าหมาย
5	ค่าเฉลี่ยคุณภาพของบัณฑิตระดับปริญญาตรีตามผลการพัฒนาบัณฑิตตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยศิลปากร (ด้านความคิดสร้างสรรค์ และการมีจิตอาสา)	4.28

กลยุทธ์ 2.1 ส่งเสริมการจัดกิจกรรมนักศึกษาในรูปแบบที่สร้างสรรค์และแสดงออกถึงความมีจิตอาสา

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลาดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	แหล่งงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบดำเนินการ
2.1.1 โครงการประกวดโลโก้ของที่ระลึก คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	พ.ย. 59 – ก.พ. 60	6,000	งบประมาณเงินรายได้	รองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์ รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
2.1.2 โครงการวันคล้ายวันสถาปนามหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปี พ.ศ.2559	ต.ค. 59	50,000	งบประมาณเงินรายได้	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
2.1.3 โครงการรับขวัญบัณฑิตและฝึกซ้อมการรับพระราชทานปริญญาบัตร ประจำปีการศึกษา 2558	ธ.ค. 59	120,000	งบประมาณเงินรายได้	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
2.1.4 โครงการพัฒนานักศึกษา เพื่อส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตพึงประสงค์ “Trendy & Smart 6”	มี.ค. 60	90,000	งบประมาณเงินรายได้	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
2.1.5 โครงการพัฒนานักศึกษา “ปัจฉิมนิเทศ” คณะอักษรศาสตร์ ปีการศึกษา 2559	เม.ย. 60	10,000	งบประมาณเงินรายได้	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
2.1.6 โครงการสัมมนาฝ่ายกิจการนักศึกษา ประจำปี พ.ศ.2560	มิ.ย. 60	130,000	งบประมาณเงินรายได้	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
2.1.7 โครงการปฐมนิเทศนักศึกษา ชั้นปีที่ 1 ปีการศึกษา 2560	ส.ค. 60	20,000	งบประมาณเงินรายได้	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
2.1.8 โครงการไหว้ครู ประจำปีการศึกษา 2560	ส.ค. 60	5,000	งบประมาณเงินรายได้	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
2.1.9 ผู้บริหารพบนักศึกษาคณะอักษรศาสตร์ ครั้งที่ 1	ก.พ. - มี.ค. 60	5,000	งบประมาณเงินรายได้	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา

กลยุทธ์ 2.2 ส่งเสริมการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ ทั้ง 5 ด้าน

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	แหล่ง งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการ
2.2.1 กำกับดูแลการจัดทำและควบคุมการดำเนินงานตามแผนส่งเสริมกิจกรรมนักศึกษา คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2559	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	-	-	รองคณบดีฝ่าย กิจการนักศึกษา
2.2.2 โครงการเลือกตั้งคณะกรรมการนักศึกษา คณะอักษรศาสตร์ ปีการศึกษา 2560	เม.ย. 60	10,000	งบประมาณ เงินรายได้	รองคณบดีฝ่าย กิจการนักศึกษา
2.2.3 โครงการพัฒนาศักยภาพผู้นำกิจกรรมรับ น้องใหม่และประชุมเชียร์ 2560	ก.ค. 60	10,000	งบประมาณ เงินรายได้	รองคณบดีฝ่าย กิจการนักศึกษา
2.2.4 โครงการต้อนรับน้องใหม่และประชุมเชียร์ 60	ส.ค. 60	20,000	งบประมาณ เงินรายได้	รองคณบดีฝ่าย กิจการนักศึกษา
2.2.5 โครงการเปิดรั้วทัวร์อักษรฯ 60	ส.ค. 60	30,000	งบประมาณ เงินรายได้	รองคณบดีฝ่าย กิจการนักศึกษา
2.2.6 โครงการบริการข่าวสารที่เป็นประโยชน์แก่นักศึกษาใหม่ “คู่มือนักศึกษา Art Freshy Book 60”	ส.ค. 60	30,000	งบประมาณ เงินรายได้	รองคณบดีฝ่าย กิจการนักศึกษา
2.2.7 โครงการ Summer in England ครั้งที่ 2	ม.ค. – ส.ค. 60	1,550,000	เก็บจาก ผู้เข้าร่วม โครงการ	รองคณบดีฝ่าย วิเทศสัมพันธ์

ยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนาสภาพแวดล้อมทางการศึกษาที่ส่งเสริมการเรียนรู้ ความคิดสร้างสรรค์ และสร้างสุนทรียภาพ

ตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ยุทธศาสตร์ที่ 3

ที่	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	ค่าเป้าหมาย
6	จำนวนแหล่งเรียนรู้ที่เพิ่มขึ้นหรือได้รับการพัฒนาเพื่อให้ตอบสนองความต้องการของนักศึกษา	1
7	ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	3.70

กลยุทธ์ 3.1 พัฒนาแหล่งเรียนรู้และบริการทางการศึกษาด้วยเทคโนโลยีที่ทันสมัย

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลาดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	แหล่งงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบดำเนินการ
3.1.1 ปรับปรุงระบบการเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ตไร้สาย บริเวณ อาคาร 36 ปี เพื่อการเรียนการสอน นอกห้องเรียน	ต.ค. 59 – มี.ค. 60	100,000	เงินรายได้ (สะสม)	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน

กลยุทธ์ 3.2 พัฒนาสภาพแวดล้อมทางกายภาพให้มีความปลอดภัยและตอบสนองความต้องการของนักศึกษา

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลาดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	แหล่งงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบดำเนินการ
3.2.1 ปรับปรุงภูมิทัศน์บริเวณโดยรอบคณะอักษรศาสตร์ ให้มีความปลอดภัยต่อบุคลากรและนักศึกษา	ต.ค. 59 – มิ.ย. 60	200,000	งบประมาณเงินรายได้ (สะสม)	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน
3.2.2 ปรับปรุงห้องน้ำภายนอก อาคาร 36 ปี	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	400,000	งบประมาณเงินรายได้ (สะสม)	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน
3.2.3 ปรับปรุงระบบรักษาความปลอดภัยด้วยกล้องวงจรปิด อาคาร 36 ปี อาคารวชิรมงกุฏ และสำนักงานคณะฯ	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	500,000	งบประมาณเงินรายได้ (สะสม)	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน
3.2.4 ปรับปรุงห้อง ว.409 อาคารวชิรมงกุฏ	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	2,000,000	งบประมาณเงินรายได้ (สะสม)	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน
3.2.5 ปรับปรุงพื้นที่อาคาร 36 ปี คณะอักษรศาสตร์ เพื่อจัดทำร้านจำหน่ายอาหารและเครื่องดื่มสำหรับนักศึกษาและบุคลากร	ม.ค. – ก.ย. 60	300,000	งบประมาณเงินรายได้ (สะสม)	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน

ยุทธศาสตร์ที่ 4 พัฒนางานวิจัยพื้นฐาน งานวิจัยเชิงประยุกต์ และงานสร้างสรรค์ เพื่อเป็นแหล่งความรู้ของสังคมและประเทศชาติ

ตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ยุทธศาสตร์ที่ 4

ที่	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	ค่าเป้าหมาย
8	ร้อยละของผลงานทางวิชาการ ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ต่อจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด	20.00
9	ร้อยละของผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการนำไปใช้ประโยชน์ต่อจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด	6.00
10	จำนวนเงินสนับสนุนการวิจัยต่ออาจารย์ประจำ	70,000

กลยุทธ์ 4.1 ส่งเสริมการพัฒนาทางวิชาการของบุคลากรคณะอักษรศาสตร์ด้วยการวิจัย

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลาดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	แหล่งงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบดำเนินการ
4.1.1 โครงการครบรอบ 50 ปี คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (1) โครงการ/กิจกรรมทางวิชาการ โดยคณะฯ สนับสนุนงบประมาณให้แก่ภาควิชาเพื่อดำเนินการจัดโครงการ ภาควิชาละ 30,000 บาท (2) โครงการจัดทำหนังสือ 50 ปี อักษรศาสตร์	ต.ค. 59 – ก.ย. 60 (ม.ค. – ธ.ค. 60)	330,000	งบประมาณเงินรายได้โครงการพิเศษ	รองคณบดีฝ่ายวิจัยและเอเชียศึกษา
(3) โครงการเผยแพร่ความรู้จากงานวิจัยของบุคลากรคณะอักษรศาสตร์ ในโอกาสครบรอบ 50 ปี คณะอักษรศาสตร์ หมายเหตุ : คณะฯ จะจัดโครงการประชุมทางวิชาการเนื่องในโอกาสคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ครบรอบ 50 ปี ขึ้นในเดือนพฤศจิกายน 2560 ซึ่งจะบรรจุโครงการนี้ในแผนปฏิบัติงานปีงบประมาณ พ.ศ.2561 ต่อไป	มิ.ย. – ก.ย. 60	350,000	งบประมาณเงินรายได้โครงการพิเศษ	รองคณบดีฝ่ายวิจัยและเอเชียศึกษา
4.1.2 เผยแพร่ข้อมูลแหล่งทุนสนับสนุนการวิจัยผ่านช่องทางการสื่อสารของคณะอักษรศาสตร์ เช่น เว็บไซต์ของคณะอักษรศาสตร์	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	-	-	รองคณบดีฝ่ายวิจัยและเอเชียศึกษา
4.1.3 จัดสรรงบประมาณเพื่อเป็นทุนอุดหนุนการวิจัยและงานสร้างสรรค์ให้แก่บุคลากรคณะอักษรศาสตร์	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	1,940,500	งบประมาณเงินรายได้ (กองทุนวิจัยและสร้างสรรค์ฯ)	รองคณบดีฝ่ายวิจัยและเอเชียศึกษา

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	แหล่ง งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการ
4.1.4 จัดสรรงบประมาณเพื่อเป็นรางวัลสำหรับการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานวิจัยและสร้างสรรค์	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	200,000	งบประมาณ เงินรายได้ (กองทุนวิจัยและ สร้างสรรค์ฯ)	รองคณบดีฝ่าย วิจัยและเอเชีย ศึกษา
4.1.5 จัดสรรงบประมาณเพื่อเป็นรางวัลสำหรับผลงาน วิจัย ผลงานทางวิชาการ และผลงานสร้างสรรค์ดีเด่น	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	25,000	งบประมาณ เงินรายได้ (กองทุนวิจัยและ สร้างสรรค์ฯ)	รองคณบดีฝ่าย วิจัยและเอเชีย ศึกษา

กลยุทธ์ 4.2 ส่งเสริมให้มีการเผยแพร่องค์ความรู้ และนำผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ไปใช้ให้เกิดประโยชน์แก่สังคมและประเทศชาติ

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	แหล่ง งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการ
4.2.1 โครงการศิลปากรพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์เพื่อความยั่งยืนของสังคมและชุมชน (1) แผนที่ภาษาเพื่อพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงชาติพันธุ์ในจังหวัดเพชรบุรี - ระยะที่ 3 (2) การวิจัยและพัฒนารูปแบบการสร้างเส้นทางท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ของจังหวัดเพชรบุรีด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร - ระยะที่ 3	ม.ค. – ก.ย. 60	387,000 348,500	งบประมาณ เงินรายได้ (กองทุนวิจัยและ สร้างสรรค์ฯ) ร่วมกับ สถาบันวิจัย และพัฒนา มหาวิทยาลัย ศิลปากร	คณบดี รองคณบดีฝ่าย วิจัยและเอเชีย ศึกษา
4.2.2 จัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการเสนอผลงานวิชาการและสร้างสรรค์ (1) ภายในประเทศ (2) ต่างประเทศ	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	100,000 500,000	งบประมาณ เงินรายได้ (กองทุนวิจัยและ สร้างสรรค์ฯ)	คณบดี
4.2.3 จัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการตีพิมพ์ผลงานวิชาการเพื่อเผยแพร่	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	140,000	งบประมาณเงิน รายได้ (กองทุน วิจัยและ สร้างสรรค์ฯ)	คณบดี
4.2.4 จัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการนำผลงานวิชาการไปใช้ประโยชน์	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	50,000	งบประมาณเงิน รายได้ (กองทุน วิจัยและ สร้างสรรค์ฯ)	คณบดี
4.2.5 จัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการจัดทำโครงการและกิจกรรมส่งเสริมการวิจัยของคณะอักษรศาสตร์	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	300,000	งบประมาณ เงินรายได้ (กองทุนวิจัยและ สร้างสรรค์ฯ)	คณบดี

ยุทธศาสตร์ที่ 5 ใช้องค์ความรู้ของคณะอักษรศาสตร์ ให้บริการวิชาการแก่สังคมและชุมชนเพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งอย่างยั่งยืน

ตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ยุทธศาสตร์ที่ 5

ที่	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	ค่าเป้าหมาย
11	ร้อยละของโครงการบริการวิชาการที่ใช้บูรณาการกับการเรียนการสอนและการวิจัยต่อโครงการบริการวิชาการทั้งหมด	25.00
12	ร้อยละของโครงการบริการวิชาการที่มีค่าเฉลี่ยจากการสอบถามผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่า 3.75 (จากระดับคะแนนเต็ม 5 คะแนน)	80.00

กลยุทธ์ 5.1 ให้บริการวิชาการที่ตอบสนองความต้องการของสังคมและชุมชนอย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลาดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	แหล่งงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบดำเนินการ
5.1.1 โครงการสำรวจความต้องการการรับบริการวิชาการ	พ.ย. 59 – ก.พ. 60	-	-	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน
5.1.2 โครงการ Essential English Listening and Speaking ครั้งที่ 1	ม.ค. – มี.ค. 60	66,000	ค่าลงทะเบียนจากผู้เข้าร่วมโครงการ	รองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และบริการวิชาการ
5.1.3 โครงการ Essential English Listening and Speaking ครั้งที่ 2	พ.ค. – ส.ค. 60	-	ค่าลงทะเบียนจากผู้เข้าร่วมโครงการ	รองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และบริการวิชาการ
5.1.4 โครงการ Effective Writing	ม.ค. – เม.ย. 60	70,000	ค่าลงทะเบียนจากผู้เข้าร่วมโครงการ	รองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และบริการวิชาการ

กลยุทธ์ 5.2 ใช้องค์ความรู้ที่คณะอักษรศาสตร์มีความเชี่ยวชาญให้บริการทางวิชาการแก่ชุมชน

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลาดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	แหล่งงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบดำเนินการ
5.2.1 โครงการ Intensive Grammar	ต.ค. – ธ.ค. 59	90,000	ค่าลงทะเบียนจากผู้เข้าอบรม	รองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และบริการวิชาการ

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	แหล่ง งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการ
5.2.2 โครงการ Intermediate and Advanced French	ต.ค. 59 – มี.ค. 60	90,000	ค่าลงทะเบียน จากผู้เข้า อบรม	รองคณบดีฝ่าย วิเทศสัมพันธ์ และบริการ วิชาการ
5.2.3 โครงการ Contemporary Approaches to Researching English Use and Teaching ร่วมกับ University of Souththamton	ม.ค. – ส.ค. 60	50,000	งบประมาณ เงินรายได้	รองคณบดีฝ่าย วิเทศสัมพันธ์ และบริการ วิชาการ รองคณบดีฝ่าย วิจัยและเอเชีย ศึกษา
5.2.4 โครงการฝรั่งเศสสำหรับบุคคลทั่วไป	เม.ย. - ก.ค. 60	-	ค่าลงทะเบียน จากผู้เข้า อบรม	รองคณบดีฝ่าย วิเทศสัมพันธ์ และบริการ วิชาการ

กลยุทธ์ 5.3 บูรณาการการบริการวิชาการเข้ากับงานวิจัยและการจัดการเรียนการสอน

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	แหล่ง งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการ
5.3.1 โครงการอักษรวิชาการ ประจำปี 2560	ส.ค. 60	400,000	งบประมาณ เงินรายได้	คณบดี รองคณบดีฝ่าย วิชาการ รองคณบดีฝ่าย วิจัยและเอเชีย ศึกษา
5.3.2 โครงการเวทีวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 7	พ.ค. – ก.ค. 60	280,000	งบประมาณ เงินรายได้ (จากกองทุน วิจัยและ สร้างสรรค์ฯ) 180,000 บาท ค่าลงทะเบียน จากผู้เข้าร่วม โครงการ 100,000 บาท	รองคณบดีฝ่าย วิจัยและเอเชีย ศึกษา

ยุทธศาสตร์ที่ 6 ใช้อองค์ความรู้ ความเชี่ยวชาญของคณะอักษรศาสตร์เพื่อรักษาคุณค่าและเชิดชู
ศิลปวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์ของชาติไทย และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมสากล

ตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ยุทธศาสตร์ที่ 6

ที่	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	ค่าเป้าหมาย
13	จำนวนรางวัลระดับชาติ/นานาชาติที่ศิษย์เก่า นักศึกษา บุคลากรของคณะอักษรศาสตร์ ได้รับในการเสริมสร้างเอกลักษณ์ด้านศิลปวัฒนธรรม	4

กลยุทธ์ 6.1 รักษาคุณค่าและเชิดชูศิลปวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์ของชาติไทย

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	แหล่ง งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการ
6.1.1 โครงการบำเพ็ญกุศลปัญญาสมวาร (50 วัน) ถวายเป็นพระราชกุศลแด่พระบาทสมเด็จพระ พระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช	1 ธ.ค. 59	50,000	งบประมาณ เงินรายได้ โครงการพิเศษ	คณบดี
6.1.2 โครงการร่วมเป็นเจ้าภาพในการบำเพ็ญกุศล ถวายพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหา ภูมิพลอดุลยเดช	ม.ค. – ก.ย. 60	150,000	งบประมาณ เงินรายได้ โครงการพิเศษ	คณบดี
6.1.3 โครงการทำบุญเนื่องในวันคล้ายวัน สถาปนาคณะอักษรศาสตร์	มิ.ย. 60	40,000	งบประมาณ เงินรายได้ โครงการพิเศษ	คณบดี
6.1.4 โครงการวันรวมน้ำใจในอักษร พ.ศ.2559	ธ.ค. 59	40,000	งบประมาณ เงินรายได้	คณบดี

กลยุทธ์ 6.2 ให้การสนับสนุนหน่วยงานภายในคณะอักษรศาสตร์ในการใช้ความเชี่ยวชาญของตนเพื่อ
ส่งเสริมการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	แหล่ง งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการ
6.2.1 โครงการเยาวชนคนถิ่นเพื่อดำเนินตามรอย พระยุคลบาท ร่วมกับ ศูนย์การศึกษาไทย รัฐวิคตอเรีย ประเทศออสเตรเลีย	มี.ค. – ส.ค. 60	25,000	งบประมาณ เงินรายได้	รองคณบดีฝ่าย วิเทศสัมพันธ์ และบริการ วิชาการ
6.2.2 ส่งเสริมและสนับสนุนนักศึกษาในการ ประกวด / แข่งขันในด้านศิลปะและวัฒนธรรม ต่าง ๆ	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	-	-	รองคณบดีฝ่าย วิชาการ

ยุทธศาสตร์ที่ 7 บริหารคณะอักษรศาสตร์อย่างมีประสิทธิภาพเพื่อการเป็นสถาบันการศึกษาด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ชั้นนำแห่งประเทศไทย

ตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ยุทธศาสตร์ที่ 7

ที่	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	ค่าเป้าหมาย
14	ร้อยละการบรรลุเป้าหมายตามตัวชี้วัดของแผนปฏิบัติงานประจำปี	85
15	ร้อยละของอาจารย์ที่มีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาเอกต่อจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด	29
16	ร้อยละของอาจารย์ที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการต่อจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด	33
17	จำนวนอาจารย์ที่ได้รับตำแหน่งทางวิชาการสูงขึ้น	2

กลยุทธ์ 7.1 บริหารคณะอักษรศาสตร์อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลาดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	แหล่งงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบดำเนินการ
7.1.1 จัดหม้ออบแบบระบบไฟฟ้าอาคารอักษรศาสตร์ 1 2 และ 3 เพื่อใช้ในการปรับปรุงระบบไฟฟ้าให้มีความเสถียรและปลอดภัยในการใช้งาน	ต.ค. 59 – มี.ค. 60	500,000	งบประมาณเงินรายได้ (เงินสะสม)	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน
7.1.2 ทำการสำรวจสภาพเพื่อเตรียมการปรับปรุงระบบสาธารณูปโภคอาคารอักษรศาสตร์ 1 2 และ 3	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	ไม่ใช้งบประมาณ	-	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลาดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	แหล่งงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบดำเนินการ
7.1.3 ปรับปรุงลานจอดรถใต้อาคารวชิรมงกุฎ	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	800,000	งบประมาณเงินรายได้ (เงินสะสม)	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน
7.1.4 โครงการปรับปรุงสภาพแวดล้อมและสนับสนุนการปฏิบัติงานคณะกรรมการนักศึกษา	มี.ย. 60	50,000	งบประมาณเงินรายได้	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
7.1.5 โครงการจัดทำของที่ระลึกเนื่องในวาระครบรอบ 50 ปี คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	เม.ย. – พ.ค. 60	230,000	งบประมาณโครงการพิเศษ	รองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และบริการวิชาการ
7.1.6 โครงการจัดซื้อเครื่องปรับอากาศเพื่อทดแทนเครื่องปรับอากาศเดิมที่เสื่อมสภาพ	พ.ค. – ก.ค. 60	1,000,000	งบประมาณโครงการพิเศษ	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน

กลยุทธ์ 7.2 พัฒนาขีดความสามารถและสมรรถนะของบุคลากรในทุกระดับ

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	แหล่ง งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการ
7.2.1 โครงการจัดการความรู้ เรื่อง อบรม อาจารย์ใหม่ด้านวิธีการสอนและภาระงานด้าน อื่น ๆ ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร ระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2558	มิ.ย. 60	100,000	งบประมาณ เงินรายได้	รองคณบดีฝ่าย วิชาการ
7.2.2 โครงการสัมมนาบุคลากร ประจำปี พ.ศ. 2560	ก.ค. 60	400,000	งบประมาณ เงินรายได้	คณบดี
7.2.3 จัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการผลิต ตำรา/หนังสือของบุคลากรคณะอักษรศาสตร์	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	100,000	งบประมาณ เงินรายได้ (กองทุนวิจัย และ สร้างสรรค์ฯ)	คณบดี
7.2.4 จัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการขอ กำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้นของอาจารย์ประจำและ บุคลากรคณะอักษรศาสตร์	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	65,000	งบประมาณ เงินรายได้ (กองทุนวิจัย และ สร้างสรรค์ฯ)	คณบดี
7.2.5 จัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการจัด ทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญาของบุคลากรคณะ อักษรศาสตร์	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	20,000	งบประมาณ เงินรายได้ (กองทุนวิจัย และ สร้างสรรค์ฯ)	คณบดี
7.2.6 จัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการจัดทำ เอกสารประกอบการสอนหรือเอกสารคำสอนของ อาจารย์ประจำคณะอักษรศาสตร์	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	100,000	งบประมาณ เงินรายได้ (กองทุนวิจัย และ สร้างสรรค์ฯ)	คณบดี

ยุทธศาสตร์ที่ 8 การพัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการปฏิบัติตามพันธกิจของคณะอักษรศาสตร์
ให้มีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ยุทธศาสตร์ที่ 8

ที่	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	ค่าเป้าหมาย
18	ร้อยละของงบประมาณที่ใช้ในการดำเนินการด้านเทคโนโลยีสารสนเทศต่อบำเหน็จงานทั้งหมด (ไม่นับงบประมาณแผ่นดิน)	4.00

กลยุทธ์ 8.1 สนับสนุนการพัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อใช้ในการบริหารจัดการ

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลาดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	แหล่งงบประมาณ	ผู้รับผิดชอบดำเนินการ
8.1.1 ปรับปรุงระบบ ERP เพื่อสนับสนุนการตัดสินใจสำหรับการบริหารจัดการ	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	-	-	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน
8.1.2 ปรับปรุงเว็บไซต์คณะอักษรศาสตร์ เพื่อส่งเสริมภาพลักษณ์ของคณะอักษรศาสตร์	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	300,000	งบประมาณเงินรายได้โครงการพิเศษ	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน
8.1.3 โครงการพัฒนาครุภัณฑ์ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ	ต.ค. 59 – มี.ค. 60	1,300,000	งบประมาณเงินรายได้โครงการพิเศษ (แผนงานเทคโนโลยีสารสนเทศ)	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน

ยุทธศาสตร์ที่ 9 ปรับปรุงระบบการเงินงบประมาณเพื่อสนับสนุนต่อการดำเนินงานอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ยุทธศาสตร์ที่ 9

ที่	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	ค่าเป้าหมาย
19	ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์ทางการเงิน	90.00

กลยุทธ์ 9.1 สนับสนุนการดำเนินการทางการเงินและงบประมาณให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	แหล่ง งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการ
9.1.1 ปรับปรุงระบบ ERP เพื่อสนับสนุนการจัดทำแผนกลยุทธ์การเงินของคณะฯ	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	-	-	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน
9.1.1 วิเคราะห์ข้อมูลและจัดทำแผนกลยุทธ์ทางการเงิน	ต.ค. 59 – มี.ค. 60	-	-	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน

ยุทธศาสตร์ที่ 10 ส่งเสริมความเป็นสถาบันการศึกษาทางด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ชั้นนำของประเทศไทย

ตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ยุทธศาสตร์ที่ 10

ที่	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	ค่าเป้าหมาย
20	ผลประเมินคุณภาพการศึกษาภายในตามเกณฑ์มาตรฐานของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.)	4.10

กลยุทธ์ 10.1 สร้างเครือข่ายความร่วมมือกับสถาบันทางวิชาการทั้งในและต่างประเทศ ศิษย์เก่า องค์กรภาครัฐและเอกชน เพื่อและเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์ รวมทั้งให้ได้มาซึ่งทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการพัฒนาทางวิชาการ

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	แหล่ง งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการ
10.1.1 สนับสนุนให้อาจารย์ในภาควิชาสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับสถาบันทางวิชาการ องค์กรภาครัฐและเอกชน ทั้งในและต่างประเทศ เพื่อเพิ่มโอกาสในการพัฒนาบุคลากรและนักศึกษาของคณะอักษรศาสตร์ รวมทั้งเพิ่มโอกาสในการมีงานทำของบัณฑิต	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	-	-	คณบดี รองคณบดีฝ่าย วิเทศสัมพันธ์ และบริการ วิชาการ

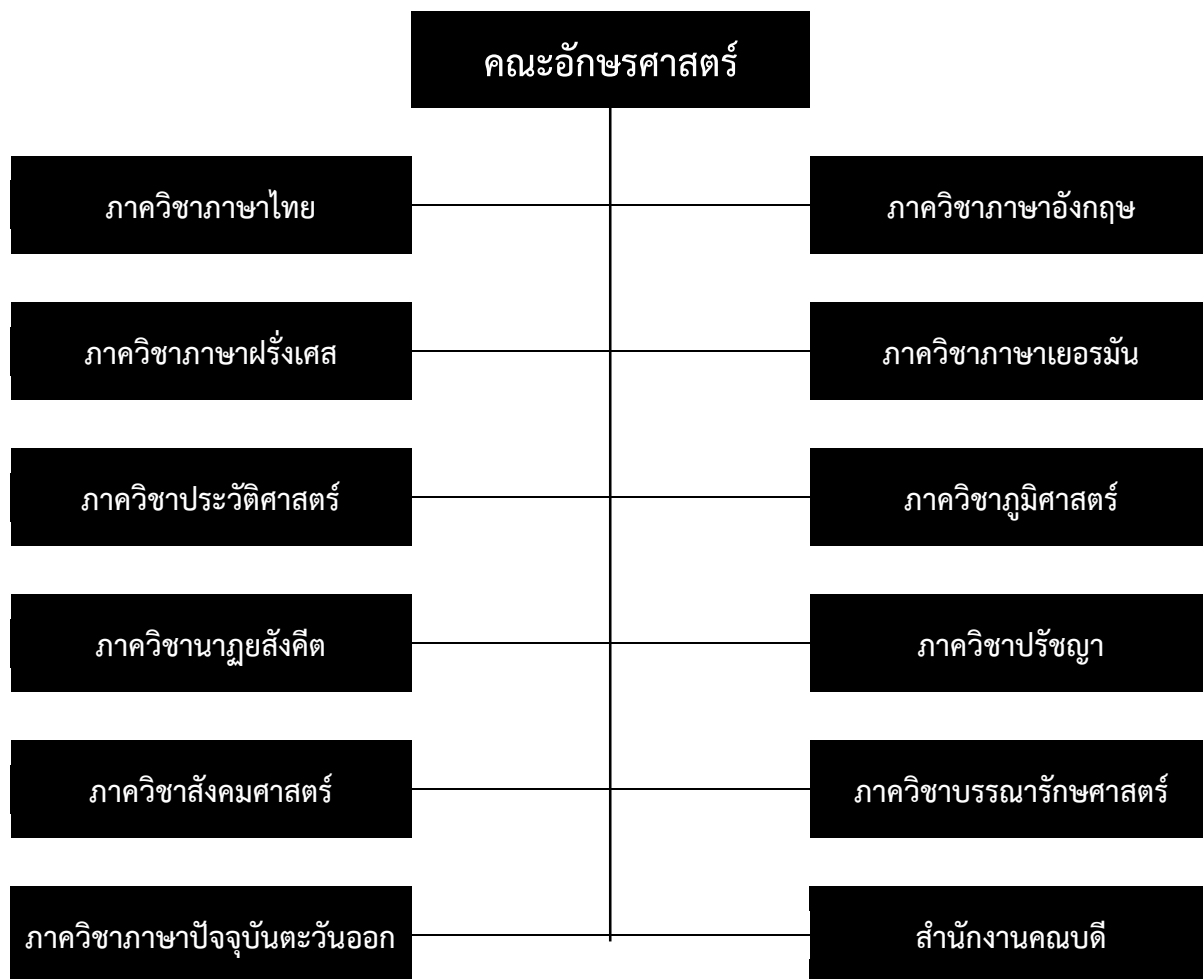
มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	แหล่ง งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการ
10.1.2 สนับสนุนให้เกิดความร่วมมือกับศิษย์เก่า ในด้านต่างๆ เช่น การพัฒนานักศึกษา การสร้าง งานวิจัย และการให้ทุนพัฒนางานทางวิชาการ	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	-	-	รองคณบดีฝ่าย วิชาการ รองคณบดีฝ่าย กิจการนักศึกษา
10.1.3 สร้างเครือข่ายความร่วมมือกับผู้ปกครอง และชุมชนที่มีศักยภาพ และเต็มใจมาช่วยพัฒนา คณะอักษรศาสตร์	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	-	-	คณบดี รองคณบดีฝ่าย กิจการนักศึกษา

กลยุทธ์ 10.2 พัฒนาระบบและกลไกในการประกันคุณภาพการศึกษา

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	ระยะเวลา ดำเนินการ	งบประมาณ (บาท)	แหล่ง งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ ดำเนินการ
10.2.1 จัดทำแผนปฏิบัติงานเพื่อรองรับการ ประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2559	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	-	-	คณบดี
10.2.2 จัดทำแผนปฏิบัติงานเพื่อรองรับการ ประเมินคุณภาพการศึกษาระดับคณะวิชา ประจำปีการศึกษา 2559	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	-	-	คณบดี
10.2.3 ติดตามประเมินผลความพร้อมในการรับ การประเมินคุณภาพการศึกษา ประจำปี การศึกษา 2559	ต.ค. 59 – ก.ย. 60	-	-	คณบดี

3. โครงสร้างองค์กรและโครงสร้างการบริหาร

ในการบริหารงานของคณะอักษรศาสตร์นั้น ได้มีการจัดแบ่งหน่วยงานต่าง ๆ ภายในคณะอักษรศาสตร์ จำนวน 12 หน่วยงาน ตามโครงสร้างการแบ่งส่วนราชการ ดังนี้



สำหรับโครงสร้างการบริหารคณะอักษรศาสตร์ได้แบ่งโครงสร้าง ไว้ดังนี้



4. รายนามผู้บริหารคณะอักษรศาสตร์ ปีการศึกษา 2559

- | | |
|---|---|
| 4.1 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วรางคณา นิพัทธ์สุขกิจ คณบดี | |
| 4.2 อาจารย์สกันธ์ ม่วงสุน | รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน |
| 4.3 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภัทรธา โต๊ะบุรินทร์ | รองคณบดีฝ่ายวิชาการ |
| 4.4 อาจารย์ประสิทธิ์ชัย จิรปสิทธิพันธ์ | รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา |
| 4.5 อาจารย์เนาวรัตน์ ปฏิพัทธ์ภักดี | รองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และบริการวิชาการ |
| 4.6 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ตะวัน วรรณรัตน์ | รองคณบดีฝ่ายวิจัยและเอเชียศึกษา |

5. รายนามคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ปีการศึกษา 2559

1. ผศ.ดร.วรางคณา นิพัทธ์สุขกิจ	คณบดี	ประธานกรรมการ
2. อ.สกนธ์ ม่วงสุน	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน	กรรมการ
3. ผศ.ภัทรธา โต๊ะบุรินทร์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ	กรรมการ
4. อ.ประสิทธิ์ชัย จิรปสิทธิพันธ์	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา	กรรมการ
5. อ.เนาวรัตน์ ปฏิพัทธ์ภักดี	รองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และบริการวิชาการ	กรรมการ
6. ผศ.ตะวัน วรรณรัตน์	รองคณบดีฝ่ายวิจัยและเอเชียศึกษา	กรรมการ
7. อ.มูจรินทร์ อธิพิงษ์	หัวหน้าภาควิชาภาษาศาสตร์	กรรมการ
8. อ.ดร.ปัญญา จันทโคต	หัวหน้าภาควิชาบรรณารักษศาสตร์	กรรมการ
9. ผศ.ดร.วราพร ภู่งษ์พันธุ์	หัวหน้าภาควิชาประวัติศาสตร์	กรรมการ
10. อ.พิพัฒน์ สุขะ	หัวหน้าภาควิชาปรัชญา	กรรมการ
11. อ.ดร.สุมาลี ลิ้มประเสริฐ	หัวหน้าภาควิชาภาษาไทย	กรรมการ
12. ผศ.วันชัย สีลพัทธ์กุล	หัวหน้าภาควิชาภาษาปัจจุบันตะวันออก	กรรมการ
13. อ.ดร.รัชฎาพร ฤทธิจันทร์	หัวหน้าภาควิชาภาษาฝรั่งเศส	กรรมการ
14. อ.วันเพ็ญ บรรจงทัด	หัวหน้าภาควิชาภาษาเยอรมัน	กรรมการ
15. อ.ธีรัช รำแพนเพชร	หัวหน้าภาควิชาภาษาอังกฤษ	กรรมการ
16. อ.ดร.ยงยุทธ วิไลไตรรงค์	หัวหน้าภาควิชาภูมิศาสตร์	กรรมการ
17. อ.นาตยา อยู่คง	หัวหน้าภาควิชาสังคมศาสตร์	กรรมการ
18. รศ.ดร.กรรช อัดตวิริยะนุภาพ	ผู้แทนจากคณาจารย์ประจำคณะฯ	กรรมการ
19. ผศ.ดร.บุลย์จิรา ชีรเวทย์	ผู้แทนจากคณาจารย์ประจำคณะฯ	กรรมการ
20. อ.ดร.ปัทมา ฑีฆประเสริฐกุล	ผู้แทนจากคณาจารย์ประจำคณะฯ	กรรมการ
21. อ. พ.อ.อ. ดร.สมคิด ภูมิโคกรักษ์	ผู้แทนจากคณาจารย์ประจำคณะฯ	กรรมการ
22. อ.สุรศักดิ์ ประดับถ้อย	ผู้แทนจากคณาจารย์ประจำคณะฯ	กรรมการ
23. ผศ.สรรเสริญ สันติธัญวงศ์	ผู้แทนจากคณาจารย์ประจำคณะฯ	กรรมการ
24. อ.ดร.วิมลรัตน์ วศินนิติวงศ์	ผู้แทนจากคณาจารย์ประจำคณะฯ	กรรมการ
25. อ.ดร.เอกพลณัฐ ญัฐพัชรัตน์	ผู้แทนจากคณาจารย์ประจำคณะฯ	กรรมการ
26. รศ.ดร.มณีปิ่น พรหมสุทธิรักษ์	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกประจำคณะฯ	กรรมการ
27. นางสาวกาญจนา ชัยจินดา	ผู้แทนสายสนับสนุนประจำคณะฯ	กรรมการ

6. คุณลักษณะบัณฑิตอันพึงประสงค์

คณะอักษรศาสตร์ได้กำหนดคุณลักษณะบัณฑิตอันพึงประสงค์ของคณะอักษรศาสตร์ เอาไว้ตามประกาศคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ลงวันที่ 11 กุมภาพันธ์ 2553 ดังนี้

- (1) รู้จักหน้าที่ความรับผิดชอบ
- (2) มีความขยันหมั่นเพียร ซื่อสัตย์ และอดทน
- (3) มีความเสียสละ และเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ต่อผู้อื่น
- (4) มีความกตัญญูกตเวที
- (5) สามารถนำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในการทำงานและการดำเนินชีวิตประจำวันได้เป็นอย่างดี
- (6) สามารถทำความเข้าใจ คิดวิเคราะห์ และประเมินข้อมูล แนวคิดและหลักฐานใหม่ๆ จากแหล่งข้อมูลที่หลากหลาย
- (7) สามารถนำข้อมูลต่างๆมาใช้ในการแก้ไขปัญหาในการดำเนินชีวิตและในการปฏิบัติงานได้ด้วยตนเอง
- (8) มีมนุษยสัมพันธ์ดี และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างสร้างสรรค์
- (9) สามารถแสดงออกซึ่งภาวะผู้นำและรู้จักเป็นผู้ตามที่ดี
- (10) ให้ความสำคัญและเชิดชูเกียรติองค์กร
- (11) มีความสามารถในการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพทั้งด้านการพูดและการเขียน
- (12) มีความสามารถในการเลือกใช้เทคโนโลยีได้อย่างเหมาะสมกับการพัฒนาตนและสังคม

7. อัตลักษณ์/เอกลักษณ์ของ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

7.1 นักศึกษาคณะอักษรศาสตร์มีความคิดสร้างสรรค์และจิตอาสา

7.2 คณะอักษรศาสตร์เป็นคณะวิชาที่มีศาสตร์ด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และศิลปะรวมอยู่ในคณะวิชาเดียวกัน

8. จุดเด่น

8.1 คณะอักษรศาสตร์มีชื่อเสียงด้านการเรียนการสอนที่มีคุณภาพสูง

8.2 คณะอักษรศาสตร์มีหลักสูตรที่ผสมผสานความรู้ทั้งสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

8.3 นักศึกษาคณะอักษรศาสตร์เป็นผู้ที่มีคุณภาพและความสามารถ โดยภายหลังสำเร็จการศึกษามีสัดส่วนการได้งานทำในอัตราที่สูง

8.4 บัณฑิตคณะอักษรศาสตร์เป็นที่พึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

8.5 คณะอักษรศาสตร์มีคณาจารย์ที่มีความรู้ความสามารถในการให้บริการทางวิชาการแก่สังคมเป็นจำนวนมาก

8.6 บุคลากรของคณะอักษรศาสตร์มีส่วนร่วมและเห็นความสำคัญของการประกันคุณภาพการศึกษา

9. การเรียนการสอน

9.1 หลักสูตร

คณะอักษรศาสตร์ จัดการเรียนการสอนรวม 18 หลักสูตร โดยจำแนกตามระดับการศึกษา ซึ่งหลักสูตรทั้งหมดที่เปิดสอนเป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา

ตารางที่ 1 สรุปผลการวิเคราะห์หลักสูตร มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2559

หลักสูตรคณะอักษรศาสตร์	สกอ. รับทราบ	ปีที่เริ่มใช้	หลักสูตรที่ ปิด	เป็นตาม เกณฑ์ มาตรฐาน 2548	เปิดสอน ในปี การศึกษา 2556	ดำเนินการ ตามกรอบ TQF	ยังไม่ ครบรอบ ประเมิน	ครบรอบ ประเมิน แล้ว	หลักสูตร ที่ไม่ผ่าน เกณฑ์ 48 และ TQF
1. อักษรศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาภาษาไทย	12 พ.ค. 58	2556	-	✓	✓	✓			-
2. อักษรศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาประวัติศาสตร์	9 ต.ค. 57	2557	-	✓	✓	✓			-
3. อักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาภาษาไทย	12 พ.ค. 58	2556	-	✓	✓	✓			-
4. อักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาประวัติศาสตร์	20 มิ.ย. 56	2556	-	✓	✓	✓			-
5. อักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาภาษาไทยเพื่อการ พัฒนาอาชีพ	12 พ.ค. 58	2556	-	✓	✓	✓			-
6. อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาภาษาไทย	8 ธ.ค. 59	2559	-	✓	✓	✓			-
7. อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาภาษาอังกฤษ	2 ก.พ. 60	2559	-	✓	✓	✓			-
8. อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาภาษาฝรั่งเศส	2 พ.ย. 59	2559	-	✓	✓	✓			-
9. อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาภาษาเยอรมัน	*	2559	-	✓	✓	✓			-
10. อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาประวัติศาสตร์	*	2559	-	✓	✓	✓			-
11. อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาภูมิศาสตร์	2 พ.ย. 59	2559	-	✓	✓	✓			-
12. อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาการละคร	*	2559	-	✓	✓	✓			-
13. อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาสังคีตศิลป์ไทย	*	2559	-	✓	✓	✓			-

หลักสูตรคณะอักษรศาสตร์	สกอ. รับทราบ	ปีที่เริ่มใช้	หลักสูตรที่ ปิด	เป็นตาม เกณฑ์ มาตรฐาน 2548	เปิดสอน ในปี การศึกษา 2556	ดำเนินการ ตามกรอบ TQF	ยังไม่ ครบรอบ ประเมิน	ครบรอบ ประเมิน แล้ว	หลักสูตร ที่ไม่ผ่าน เกณฑ์ 48 และ TQF
14. อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาปรัชญา	2 พ.ย. 59	2559	-	✓	✓	✓			-
15. อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาสังคมศาสตร์การ พัฒนา	*	2559	-	✓	✓	✓			-
16. อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาสารสนเทศศาสตร์และ บรรณารักษศาสตร์	*	2559	-	✓	✓	✓			-
17. อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาภาษาเอเชียตะวันออก 20 ก.ค. 54	*	2559	-	✓	✓	✓			-
18. อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาเอเชียศึกษา	*	2559	-	✓	✓	✓			-

***หมายเหตุ :** หลักสูตรได้รับความเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัย เมื่อวันที่ 11 พฤษภาคม 2559 และ
อยู่ระหว่างส่งให้ สกอ. รับทราบ

9.2 ข้อมูลนักศึกษา

ในปีการศึกษา 2559 คณะอักษรศาสตร์ มีนักศึกษาทั้งสิ้น 2,697 คน จำแนกเป็นนักศึกษาระดับปริญญาตรี จำนวน 2,610 คน นักศึกษาระดับปริญญาโท จำนวน 77 คน และ นักศึกษาระดับปริญญาเอก จำนวน 10 คน รายละเอียดดังปรากฏในตารางที่ 2 - 4

ตารางที่ 2 จำนวนนักศึกษาปริญญาตรีจำแนกตามหลักสูตร และลักษณะโครงการ

หลักสูตร	จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรี					รวม (คน)
	ชั้นปีที่ 1	ชั้นปีที่ 2	ชั้นปีที่ 3	ชั้นปีที่ 4	ตกค้าง	
หลักสูตรปกติ						
อักษรศาสตรบัณฑิต ยังไม่แยกสาขาวิชา	541	26	3	-	-	570
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย	-	41	55	49	3	148
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ	9	64	50	59	2	184
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส	14	42	34	18	2	110
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาเยอรมัน	-	34	29	28	-	91
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์	31	27	21	40	2	121
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภูมิศาสตร์	46	27	29	39	2	143
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการละคร	-	17	5	9	1	32
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสังคีตศิลป์ไทย	9	3	2	3	-	17
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาปรัชญา	34	21	9	21	4	89
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสังคมศาสตร์ การพัฒนา	36	20	25	21	1	103
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสารสนเทศ ศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์	27	36	37	28	2	130
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาเอเชีย ตะวันออก	-	130	166	133	27	456
รวมปกติทุกชั้นปี	747	488	465	448	46	2,194
หลักสูตรพิเศษ						
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเอเชียศึกษา	273	182	188	139	26	808
รวมพิเศษทุกชั้นปี	273	182	188	139	26	808
รวมปกติและพิเศษ	1,020	670	653	587	72	3,002
รวมนักศึกษาทุกชั้นปี			3,002			

ที่มา : ข้อมูลนักศึกษาระดับปริญญาตรีจากระบบ MIS ณ วันที่ 13 มิถุนายน 2560

ตารางที่ 3 จำนวนนักศึกษาปริญญาโท จำแนกตามหลักสูตร และลักษณะโครงการ

หลักสูตร	จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาโท						รวม (คน)
	ชั้นปีที่ 1		ชั้นปีที่ 2		ตกค้าง		
	แผน ก	แผน ข	แผน ก	แผน ข	แผน ก	แผน ข	
หลักสูตรปกติ							
อักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย	9	-	7	-	13	-	29
อักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์	4	-	5	-	8	-	17
รวมปกติทุกชั้นปี	13	-	12	-	21	-	46
หลักสูตรพิเศษ							
อักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยเพื่อการพัฒนาอาชีพ	14	-	4	-	1	20	39
รวมพิเศษทุกชั้นปี	14	-	4	-	1	20	39
รวมปกติและพิเศษ	27		16		21	20	85
รวมนักศึกษาทุกชั้นปี	85						

ที่มา : ข้อมูลนักศึกษาระดับปริญญาโทจากระบบ MIS ณ วันที่ 13 มิถุนายน 2560

ตารางที่ 4 จำนวนนักศึกษาปริญญาเอก จำแนกตามหลักสูตร และลักษณะโครงการ

หลักสูตร	จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาโท						รวม (คน)
	ชั้นปีที่ 1		ชั้นปีที่ 2		ตกค้าง		
	แผน ก	แผน ข	แผน ก	แผน ข	แผน ก	แผน ข	
หลักสูตรปกติ							
อักษรศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย	-	-	-	5	1	2	8
อักษรศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์	-	2	1	-	-	-	3
รวมปกติทุกชั้นปี	-	2	1	5	1	2	11

ที่มา : ข้อมูลนักศึกษาระดับปริญญาเอกจากระบบ MIS ณ วันที่ 13 มิถุนายน 2560

ตารางที่ 5 จำนวนบัณฑิตศึกษาที่สำเร็จการศึกษาในปีการศึกษา 2559

หลักสูตร	อนุ ปริญญา	ปริญญา บัณฑิต	ประกาศนียบัตร บัณฑิต	ปริญญา มหาบัณฑิต	ปริญญา ดุษฎีบัณฑิต	รวมทั้งสิ้น
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย		41				41
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ		50				50
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส		32				32
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาเยอรมัน		26				26
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์		31				31
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภูมิศาสตร์		33				33
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการละคร		1				1
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสังคมศิลป์ไทย		6				6
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาปรัชญา		27				27
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสังคมศาสตร์ การพัฒนา		20				20
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสารสนเทศ ศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์		30				30
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาเอเชีย ตะวันออก		118				118
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเอเชียศึกษา		186				186
อักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย				5		5
อักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย เพื่อการพัฒนาอาชีพ				2		2
อักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชา ประวัติศาสตร์				-		-
อักษรศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย				2		2
อักษรศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชา ประวัติศาสตร์					-	-
รวม	-	601	-	9	-	610

9.3 อาจารย์และบุคลากร

คณะอักษรศาสตร์ มีจำนวนบุคลากรรวม 197 คน จำแนกเป็นสายวิชาการ (อาจารย์) 140 คน และสายสนับสนุน 57 คน โดยมีอาจารย์ที่เป็นข้าราชการ 9 คน พนักงานมหาวิทยาลัย 110.5 คน และลูกจ้างชั่วคราว 20.5 คน ส่วนบุคลากรสายสนับสนุนเป็นพนักงานมหาวิทยาลัย 29 คน พนักงานชั่วคราว 4 คน ลูกจ้างประจำ 9 คน และลูกจ้างชั่วคราว 15 คน

ตารางที่ 6 จำนวนบุคลากรทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุนจำแนกตามประเภท

บุคลากร		สายวิชาการ	สายสนับสนุน	รวมบุคลากร (คน)
ข้าราชการ	คน	9	-	9
	ร้อยละ	4.57	-	4.57
พนักงานมหาวิทยาลัย	คน	110.5	29	139.5
	ร้อยละ	56.09	14.72	70.81
ลูกจ้างประจำ	คน	-	9	9
	ร้อยละ	-	4.57	4.57
ลูกจ้างชั่วคราว	คน	20.5	15	35.5
	ร้อยละ	10.41	7.61	18.02
พนักงานชั่วคราว	คน	-	4	4
	ร้อยละ	-	2.03	2.03
รวม	คน	140	57	197
	ร้อยละ	71.07	28.93	100.00

ตารางที่ 7 จำนวนอาจารย์จำแนกตามตำแหน่งทางวิชาการและวุฒิการศึกษา

หน่วยงาน	อาจารย์			ผู้ช่วยศาสตราจารย์			รองศาสตราจารย์			ศาสตราจารย์			ลา ศึกษา ต่อ	ลา เพิ่มพูน ความรู้	ลา ปฏิบัติ งาน ตปท.	รวม
	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก				
ภาควิชา ภาษาไทย		5	2			4		2	1				1		1	16
ภาควิชา ภาษาอังกฤษ	4	10	3		2	1						1	3			24
ภาควิชา ภาษาฝรั่งเศส	1	2	2			1			1				0.5			7.5
ภาควิชา ภาษาเยอรมัน		2	1		1				1							5
ภาควิชา ประวัติศาสตร์			2		1	4			1		2					10
ภาควิชา ภูมิศาสตร์		1	3.5		1			1						1		7.5
ภาควิชา นาฏยสังคีต		3	1.5		4						1					9.5
ภาควิชา ปรัชญา		4			1	1							1			7
ภาควิชา สังคมศาสตร์		3	2		2	1										8
ภาควิชา บรรณารักษ ศาสตร์		2	2		3	1		1					1			10
ภาควิชา ภาษาปัจจุบัน ตะวันออก	9	9.5	4		2	2							4			30.5
สาขาวิชา ทัศนศิลป์		3			2											5
รวม	14	44.5	23	0	19	15	0	4	4	0	3	1	10.5	1	1	140
	81.5			34			8			4			10.5	1	1	140
	127.5												12.5			140
ร้อยละ	10.00	31.79	16.43	0.00	13.57	10.71	0.00	2.86	2.86	0.00	2.14	0.71	7.50	0.71	0.71	100.00

ตารางที่ 8 จำนวนอาจารย์ประจำที่อยู่ระหว่างการศึกษาคือในประเทศไทยและต่างประเทศ

ภาควิชา	อาจารย์ประจำทั้งหมด	อาจารย์ประจำปฏิบัติงานจริง	อาจารย์ประจำที่ลาศึกษาภายในประเทศ				อาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อต่างประเทศ				อาจารย์ประจำที่ลาเพิ่มพูนความรู้	อาจารย์ประจำที่ลาปฏิบัติงานตปท.	รวมอาจารย์ที่อยู่ระหว่างลาทั้งหมด
			ปริญญาโท	ปริญญาเอก	โท-เอก	รวม	ปริญญาโท	ปริญญาเอก	โท-เอก	รวม			
ภาควิชาภาษาไทย	16	14		1		1						1	2
ภาควิชาภาษาอังกฤษ	24	21						1	2	3			3
ภาควิชาภาษาฝรั่งเศส	7.5	7						0.5		0.5			0.5
ภาควิชาภาษาเยอรมัน	5	5											
ภาควิชาประวัติศาสตร์	10	10											
ภาควิชาภูมิศาสตร์	7.5	6.5									1		1
ภาควิชานาฏยศาสตร์	9.5	9.5											
ภาควิชาปรัชญา	7	6						1		1			1
ภาควิชาสังคมศาสตร์	8	8											
ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์	10	9		1		1							1
ภาควิชาภาษาปัจจุบัน ตะวันออก	30.5	26.5						4		4			4
สาขาวิชาทัศนศิลป์	5	5											
รวมระดับคณะวิชา	140	127.5	0	2	0	2	0	6.5	2	8.5	1	1	12.5

10. งานวิจัยและงานสร้างสรรค์

สำหรับการประกันคุณภาพการศึกษา ประจำปีการศึกษา 2559 นั้น ในส่วนของงบประมาณหรือเงินอุดหนุนการวิจัย มหาวิทยาลัยศิลปากรกำหนดให้ใช้ตาม ปีงบประมาณ พ.ศ.2560 และผลงานทางวิชาการที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ มหาวิทยาลัยศิลปากรกำหนดให้ใช้ตาม ปีปฏิทิน พ.ศ.2559

คณะอักษรศาสตร์ มีโครงการวิจัยที่ดำเนินการอยู่ในปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ทั้งโครงการใหม่และโครงการต่อเนื่อง จำนวนทั้งสิ้น 37 โครงการ เป็นโครงการที่ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยจากภายในสถาบันจำนวน 22 โครงการ และโครงการที่ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยจากภายนอกสถาบันจำนวน 15 โครงการ

ทุนอุดหนุนการวิจัย ในปีงบประมาณ พ.ศ.2559 ทั้งหมดคิดเป็นเงิน 8,413,706.61 บาท จำแนกเป็น

(1) ทุนอุดหนุนภายใน	2,279,153.19 บาท
(ก) งบประมาณแผ่นดิน	1,295,596.88 บาท
(ข) งบประมาณเงินรายได้	983,556.31 บาท
(2) ทุนอุดหนุนจากภายนอก	6,134,553.42 บาท

11. ด้านการทำความตกลงร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันต่างประเทศ

คณะอักษรศาสตร์ มีข้อตกลงความร่วมมือกับทั้งสถาบันการศึกษาต่างประเทศ ดังนี้

11.1 การจัดการเรียนการสอน

วัน/เดือน/ปี	ชื่อสถาบัน	ประเทศ	ชื่อ MOU / กิจกรรม
21 ส.ค.-9 ก.ย. 2559	มหาวิทยาลัยโดโตะ บุงกะ Daito Bunka University	ประเทศญี่ปุ่น Japan	Exchange Agreement Between Silpakorn University, Thailand and Daito Bunka University / โครงการศึกษาภาษาและวัฒนธรรมไทยแก่นักศึกษามหาวิทยาลัยโดโตะ บุงกะ (จำนวน 16 คน)
29-31 ส.ค. 2559	มหาวิทยาลัยโตเกียว ตากุเกะ Tokyo Gakugei University	ประเทศญี่ปุ่น Japan	- Agreement on Academic Exchange between Silpakorn University, Thailand and Tokyo Gakugei University, Japan - Memmorandum of Understanding regarding the Exchange of Students between Silpakorn University, Thailand and Tokyo Gakugei University, Japap/ โครงการรับนักศึกษาฝึกสอนจากมหาวิทยาลัยโตเกียวตากุเกะ ระหว่างวันที่ 29-31 สิงหาคม 2559 (จำนวน 80 คน)
19-26 ก.ย. 2559	มหาวิทยาลัยโอซากา Osaka University	ประเทศญี่ปุ่น Japan	Memorandum of Understanding between Faculty of Arts, Silpakorn University and Graduate School of Language and Culture, and School of Foreign Studies, Osaka University / โครงการสอนภาษาและวัฒนธรรมไทยแก่นักศึกษาจากมหาวิทยาลัยโอซากา (จำนวน 24 คน)
1 ต.ค.2559 และ 12 พ.ย.2559	สถาบันขงจื้อ มหาวิทยาลัยราชภัฏ สวนดุสิต สุพรรณบุรี	ประเทศจีน	ข้อตกลงความร่วมมือในการจัดตั้งศูนย์สอบวัดระดับความรู้ภาษาจีนระหว่างสถาบันขงจื้อมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต สุพรรณบุรีกับคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร / สอบวัดความรู้ภาษาจีน HSK (จำนวน 68 คน)
8 ม.ค.-3 ก.พ. 2560	มหาวิทยาลัยฮันกุกภาษาและ กิจการต่างประเทศ Hankuk University of Foreign Studies	ประเทศเกาหลี Republic of Korea	Memorandum of Understanding between Hankuk University of Foreign Studies and Silpakorn University / - โครงการศึกษาภาษาและวัฒนธรรมไทยระยะสั้นสำหรับนักศึกษา มหาวิทยาลัยฮันกุกภาษาและกิจการต่างประเทศ (จำนวน 24 คน)

วัน/เดือน/ปี	ชื่อสถาบัน	ประเทศ	ชื่อ MOU / กิจกรรม
7 ก.พ.2560	Lingnan University (Hong Kong)	Hong Kong	Prof.Dr.Andrew Goatly บรรยายหัวข้อ Linguistic Humour – liberation or Control ให้นักศึกษาหลักสูตรดุขฎฐิบัณฑิต สาขาภาษาไทย
16 มี.ค.2560	California State University, San Bernardino	สหรัฐอเมริกา	MEMORANDUM OF UNDERSTANDING (MOU) BETWEEN CALIFORNIA STATE UNIVERSITY, SAN BERNARDINO AND SILPAKORN UNIVERSITY, THAILAND
22-27 มี.ค. 2560	มหาวิทยาลัยอีฮวา Korean Language and Culture Center at Ewha Womans Universtiy, Republic of Korea	ประเทศเกาหลี	Memorandum of Understanding between Faculty of Arts at Silpakorn University, Thailand and Korean Language and Cultres Centwr at Ewha Womans Universtiy, Republic of Korea/โครงการทัศนศึกษา ดุงาน ณ ประเทศเกาหลี ของนักศึกษาเอเชียศึกษา (จำนวน 89 คน)
24-26 มี.ค. 2560	University of Social Science and University (VNU) Humanities	ประเทศเวียดนาม	Academic Exchange Agreement between Silpakorn University,Thailand Vietnam NationalUniversity fo Social Sciences and Humanities-Hanoi (USSH)/โครงการทัศนศึกษา ดุงาน ประเทศเวียดนาม ของนักศึกษาเอเชียศึกษา (จำนวน 104 คน)
30 พ.ค.-30 มิ.ย.2560	The National Institute of oriental Languages oriental Languages and Civilization (INALCO) and Silpakorn University	ประเทศฝรั่งเศส	Memorandum of Understanding between The National Institute of Oriental Languages and Civilizations (INALCO) and Silpakorn University/โครงการแลกเปลี่ยนเยาวชนไทย-ฝรั่งเศส สัมพันธ ภาคคดูร้อนนในประเทศฝรั่งเศส 2558

11.2 การทำข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการกับหน่วยงาน องค์กร สถาบันต่างประเทศ

วัน/เดือน/ปี	ชื่อสถาบัน	ประเทศ	ชื่อ MOU / กิจกรรม
5 ต.ค.2559	Koren Languge and Culture Center at Ewha Womans University	ประเทศเกาหลี	Memorandum of Understanding between Faculty of Arts at Silpakorn University, Thailand and Korean Language and culture Center at Ewha Womans University, Republic of Korea/ และ Mr.Choi, Hyung-yong ได้บรรยายให้ความรู้ด้านภาษาเกาหลี ให้แก่นักศึกษา ชั้นปีที่ 3 สาขาวิชาเกาหลี ภาควิชาภาษา ปัจจุบันตะวันออกเฉียง ๓ ห้อง 408 อาคารวชิรมงกุฎ คณะอักษรศาสตร์
21 พ.ย.2559	Chungbuk National University	ประเทศเกาหลี	Agreement on Academic Exchange between Silpakorn University, Thailand and Chungbuk National University, Republic of Korea
5 ม.ค.2560	University of Leeds	ประเทศอังกฤษ United Kingdom	Academic and Research Collaboration Agreement between Silpakorn University Nakhon Pathom 73000, Thailand and The University of Leeds, Leeds, LS29JT, United Kingdom
1 ก.พ.2560	Chiba University 7+1 หลักสูตรปริญญาตรี 1 เทอม	ประเทศญี่ปุ่น	Specific Agreement between the College of Liberal Arts and Sciences, Chiba University, JAPAN and Faculty of Arts, Silpakorn University, THAILAND
10 ก.พ.2560	Myongji Universtiy 3+1 หลักสูตรปริญญาตรี 2 เทอม 7+1 หลักสูตรปริญญาตรี 1 เทอม	ประเทศเกาหลี	Memmorandum of Agreement between Faculty of a Arts Silpakorn University Nakhon Pathom, Thailand and Myongji University Seol, Republic of Korea
28 เม.ย.2560	California University,	สหรัฐอเมริกา	MEMORANDUM OF UNDERSTANDING (MOU) BETWEEN CALIFORNIA STATE UNIVERSITY, SAN BERNAREINO AND SILPAKORN UNIVERITY, THAILAND
25 พ.ค.2560	Myongji University,	ประเทศเกาหลี	MEMORANDUM OF AGREEMENT BETWEEN SILPAKORN UNIVERSITY THAILAND AND MYONGJI UNIVERSITY SEOUL, REPUBLIC OF KOREA

วัน/เดือน/ปี	ชื่อสถาบัน	ประเทศ	ชื่อ MOU / กิจกรรม
15 มี.ค.2560 (ลงนามต่ออายุ)	Osaka University	ประเทศญี่ปุ่น	- Agreement on Academic Exchange between Graduate School of Language and Culture/School of Foreign Studies Osaka University and Faculty of Arts Silpakorn University - Memorandum on Student Exchange between Graduate School of Foreign Studies Osaka University and Faculty of Arts Silpakorn University

11.3 การลงนามข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ

วัน/เดือน/ปี	ชื่อสถาบัน	ประเทศ	ชื่อ MOU / กิจกรรม
10 ต.ค. 2559	Koren Language and Culture Center at Ewha Womans University	ประเทศเกาหลี	Memorandum of Understanding between Faculty of Arts at Silpakorn University, Thailand and Korean Language and culture Center at Ewha Womans University, Republic of Korea/ และ Mr.Choi, Hyung-yong ได้บรรยายให้ความรู้ด้านภาษาเกาหลี ให้แก่นักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาวิชาเกาหลี ภาควิชาภาษาปัจจุบันตะวันออกเฉียงเหนือ ห้อง 408 อาคารวชิรมงกุฎ คณะอักษรศาสตร์
21 พ.ย.2559	Chungbuk National University	ประเทศเกาหลี	Agreement on Academic Exchange between Silpakorn University, Thailand and Chungbuk National University, Republic of Korea
5 ม.ค.2560	University of Leeds	ประเทศอังกฤษ United Kingdom	Academic and Research Collaboration Agreement between Silpakorn University Nakhon Pathom 73000, Thailand and The University of Leeds, Leeds, LS29JT, United Kingdom
1 ก.พ.2560	Chiba University 7+1 หลักสูตรปริญญาตรี 1 เทอม	ประเทศญี่ปุ่น	Specific Agreement between the College of Liberal Arts and Sciences, Chiba University, JAPAN and Faculty of Arts, Silpakorn University, THAILAND

วัน/เดือน/ปี	ชื่อสถาบัน	ประเทศ	ชื่อ MOU / กิจกรรม
10 ก.พ.2560	Myongji Universtiy 3+1 หลักสูตรปริญญาตรี 2 เทอม 7+1 หลักสูตรปริญญาตรี 1 เทอม	ประเทศเกาหลี	Memmorandum of Agreement between Faculty of a Arts Silpakorn University Nakhon Pathom, Thailand and Myongji University Seol, Republic of Korea
15 มี.ค.2560 (ลงนามต่ออายุ)	มหาวิทยาลัยโอซากา Osaka University	ประเทศญี่ปุ่น	- Agreement on Academic Exchange between Graduate School of Langeuage and Culture/School of Foreign Studies Osaka University and Faculty of Arts Silpakorn Universtiy - Memorandum on Student Exchange between Graduate School of Foreign Studies Osaka University and Faculty of Arts Silpakorn University

11.4 การต้อนรับคณะผู้แทนจากสถาบันการศึกษาต่างประเทศ

วัน/เดือน/ปี	ชื่อสถาบัน	ประเทศ	ชื่อ MOU / กิจกรรม
16 ก.ย.2559	International Student Exchange Center, Tokyo Gakugei University	ประเทศญี่ปุ่น	- Mr.Choi, Hyung-yong และคณะฯ ได้บรรยายให้ความรู้ด้านภาษาเกาหลี ให้แก่นักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาวิชาเกาหลี ภาควิชาภาษาปัจจุบันตะวันออกเฉียง ญ ห้อง 408 อาคารวชิรมงกุฎ คณะอักษรศาสตร์
6-9 ส.ค.2560	College of Education, Chungbuk National University	ประเทศเกาหลี	ฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และบริการวิชาการ และสาขาวิชาเกาหลี ภาควิชาภาษาปัจจุบันตะวันออกเฉียง คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ร่วมกับ College of Education, Chungbuk National University ประเทศสาธารณรัฐเกาหลี จัดโครงการ Korean Language and Culture Enrichment ระหว่างวันที่ 6-9 สิงหาคม 2559 ณ ห้อง 114 อาคารวชิรมงกุฎ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างความร่วมมือทางวิชาการ ระหว่างคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร และ College of Education, Chungbuk National University โดยมีนักศึกษาสาขาวิชาเอกภาษาเกาหลีและสาขาวิชาเอเชียศึกษา จำนวน 35 คน เข้าร่วมกิจกรรม

วัน/เดือน/ปี	ชื่อสถาบัน	ประเทศ	ชื่อ MOU / กิจกรรม
5 ต.ค.2559	Koren Langue and Culture Center at Ewha Womans University	ประเทศเกาหลี	Memorandum of Understanding between Faculty of Arts at Silpakorn University, Thailand and Korean Language and culture Center at Ewha Womans University, Republic of Korea/ และ Mr.Choi, Hyung-yong ได้ ได้บรรยายให้ความรู้ด้านภาษาเกาหลีให้นักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาวิชาเกาหลี ภาควิชาภาษาปัจจุบันตะวันออก ณ ห้อง 408 อาคารวิชรมงกุฏ คณะอักษรศาสตร์
9 ก.ย.2559	Sumitomo Foundfation	ประเทศญี่ปุ่น	Mr.Akinori Matsunaga ตำแหน่ง Program officer The Sumitomo Foundation ประสงค์จะเดินทางมาเยือนมหาวิทยาลัยในวันศุกร์ที่ ๙ กันยายน ๒๕๕๙ ตั้งแต่เวลา ๑๓.๐๐ น. เป็นต้นไป เพื่อประชาสัมพันธ์ทุนโครงการ “๒๐๑๖ year Japan-Related Research Projects” ซึ่งเป็นทุนโครงการวิจัยที่เกี่ยวข้องกับประเทศญี่ปุ่น และเชิญคณะอักษรศาสตร์ เป็นเจ้าภาพจัดโครงการฯ
11 พ.ย.2559	คณะอาจารย์และผู้บริหารระดับสูงสังกัด Eastern University จากประเทศศรีลังกา จำนวน 15 คน	บังคลาเทศ	เข้าศึกษาดูงาน พุดคุย แลกเปลี่ยนประสบการณ์ การจัดการเรียนการสอน การวิจัยของภาควิชาประวัติศาสตร์ ภูมิศาสตร์ ปรัชญาและการบริหารจัดการกิจการต่าง ๆ ภายในคณะอักษรศาสตร์ โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วรางคณา นิพัทธ์สุขคมบดี อาจารย์เนาวรัตน์ ปฏิพัทธ์ภักดี รองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และบริการวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ตะวัน วรรณรัตน์ รองคณบดีฝ่ายวิจัยและเอเชียศึกษา พร้อมคณาจารย์จากภาควิชาประวัติศาสตร์ ได้แก่ รองศาสตราจารย์ ดร.ชูลีพร วิรุณหะ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. พวงทิพย์ เกียรติสกุล หัวหน้าภาควิชาประวัติศาสตร์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วรพร ภู่งศ์พันธุ์ คณาจารย์จากภาควิชาปรัชญา ได้แก่ อาจารย์ทิพัฒน์ สุยะ หัวหน้าภาควิชาปรัชญา อาจารย์คมกฤษ อู่เด็กเค่ง อาจารย์คังกฤษ ไตรยวงศ์ อาจารย์ชลลดา นาคใหญ่ และอาจารย์ ดร.ยงยุทธ วิถีไตรรงค์ หัวหน้าภาควิชาภูมิศาสตร์ ให้การต้อนรับ อาจารย์นิวิติ สวัสดิ์ อาจารย์ประจำภาควิชาภาษาอังกฤษ เป็นพิธีกรและล่าม พร้อมนำชมการจัดกิจกรรมวัน GIS day ของภาควิชาภูมิศาสตร์ โดยอาจารย์นิวิติ สวัสดิ์ อาจารย์ประจำภาควิชาภาษาอังกฤษ เป็นพิธีกรและล่าม ต่อจากนั้น เยี่ยมชมภาควิชาปรัชญาและภาควิชาประวัติศาสตร์ เพื่อเป็นการส่งเสริมความความร่วมมือในด้านการเรียนการสอนและการทำวิจัยในภายภาคหน้าต่อไป

วัน/เดือน/ปี	ชื่อสถาบัน	ประเทศ	ชื่อ MOU / กิจกรรม
7 ก.พ.2560	Lingnan University (Hong Kong)	Hong Kong	ต้อนรับ Prof.Dr.Andrew Goatly ที่มาบรรยายหัวข้อ Linguistic Humour – liberation or Control ให้นักศึกษาหลักสูตรดุขฎฐิบัณฑิตสาขาภาษาไทย คณะอักษรศาสตร์
10 ก.พ.2560	Myongji University	เกาหลี	<ul style="list-style-type: none"> - ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วรางคณา นิพัทธ์สุขกิจ คณบดี - อาจารย์เนาวรัตน์ ปฏิพัทธ์ภักดี รองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และบริการวิชาการ - อาจารย์ชุตติมา อารียะธนวัลย์ <p>อาจารย์ประจำภาควิชาภาษาปัจจุบันตะวันออก คณะอักษรศาสตร์</p> <p>ได้ให้การต้อนรับ คณะผู้บริหารจาก Myongji University ประกอบด้วย</p> <ul style="list-style-type: none"> - Professor Dr.Yun-Soo Lim Dean, Academic Affairs, - Professor Dr.Tae-Seop Park Dean, The Institute of Continuing Education, - Mr.Yong Dal KIM Director/Office of International Affairs, - Ms.Tenny Kim <p>Program officer Myongji University ในการปรึกษาหารือเรื่องการแลกเปลี่ยนนักศึกษาหลักสูตร 7+1 และหลักสูตร 3+1 แลกเปลี่ยนคณาจารย์ การแลกเปลี่ยนข้อมูลทางวิชาการและข้อมูลข่าวสารทางการศึกษาร่วมกัน พร้อมทั้งลงนามในข้อตกลงการเปลี่ยนทางวิชาการร่วมกัน</p>
4 ก.ค.2560	University of Social Sciences and Humanities, VNU Faculty of Oriental Studies	เวียดนาม	ต้อนรับอาจารย์ และนักศึกษา จาก University of Social Sciences and Humanities, VNU จำนวน 20 คน โดย ผศ.ดร.สมชาย สำเนียงงาม อาจารย์ประจำภาควิชาภาษาไทย บรรยายแนะนำหลักสูตรปริญญาโท และหลักสูตรระยะสั้นของคณะฯ จากนั้นเยี่ยมชมห้องสมุดและบริเวณคณะฯ และบริเวณ รอบมหาวิทยาลัยฯ

12. การบริการทางวิชาการแก่สังคม

ในปีการศึกษา 2559 คณะอักษรศาสตร์ ดำเนินการโครงการบริการทางวิชาการแก่สังคมและชุมชน โดยได้จัดการอบรม ประชุมเชิงปฏิบัติการ การบรรยายพิเศษ การประชุมและเสวนาทางวิชาการ การจัดนิทรรศการเผยแพร่ความรู้รวม 39 โครงการ/กิจกรรม โดยมีการบูรณาการเข้ากับการเรียนการสอน จำนวนทั้งสิ้น 20 โครงการ การบูรณาการเข้ากับการวิจัย จำนวน 1 โครงการ และ บูรณาการทั้งการเรียนการสอนและการวิจัย จำนวน 2 โครงการ

รายละเอียดโครงการบริการวิชาการแก่สังคม ปรากฏดังตารางต่อไปนี้

ตารางที่ 10 ผลการนำความรู้และประสบการณ์จากการบริการวิชาการมาใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอนและการวิจัยในปีการศึกษา 2559

การบูรณาการบริการวิชาการกับการเรียนการสอนและการวิจัย	จำนวนโครงการ
1. จำนวนโครงการบริการทางวิชาการ ทั้งหมด	39
2. จำนวนโครงการบริการทางวิชาการที่บูรณาการเฉพาะกับการเรียนการสอน	20
3. จำนวนโครงการบริการทางวิชาการที่บูรณาการเฉพาะกับการวิจัย	1
4. จำนวนโครงการ/กิจกรรมบริการทางวิชาการที่บูรณาการกับทั้งการเรียนการสอนและกับการวิจัย	2

ตารางที่ 11 โครงการบริการวิชาการแก่สังคมและชุมชน ประจำปีการศึกษา 2559

ลำดับ	ชื่อโครงการ	สถานที่จัด	วันที่จัด	บูรณาการกับ
ภาควิชาภาษาไทย				
1	โครงการศึกษาภาษาและวัฒนธรรมไทย ระยะสั้นสำหรับนักศึกษามหาวิทยาลัยอื่น กู้ภาษาและกิจการต่างประเทศ	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	8 ม.ค. - 3 ก.พ. 2560	-
ภาควิชาภาษาอังกฤษ				
2	โครงการภาษาอังกฤษสำหรับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ต.ค.2559-มี.ค. 2560	-
3	โครงการอบรมภาษาอังกฤษ TOEIC สำหรับบุคคลทั่วไป ครั้งที่ 5	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	18 ก.พ. - 25 มี.ค. 2560	-
4	โครงการ English talk : Celebrating the Faculty of Arts' 50 th Anniversary	คณะอักษรศาสตร์	6 - 7 มิ.ย. 2560	การเรียนการสอน
ภาควิชาภาษาฝรั่งเศส				
5	โครงการนิทรรศการประจำปี 2559 เนื่องในโอกาสครบรอบ 50 ปี แห่งการสถาปนาคณะอักษรศาสตร์	ห้องประชุมเทพยสุวรรณ อาคาร 36 ปี คณะอักษรศาสตร์	7-ก.พ.-60	การเรียนการสอน

ลำดับ	ชื่อโครงการ	สถานที่จัด	วันที่จัด	บูรณาการกับ
ภาควิชาภาษาเยอรมัน				
6	โครงการ "Glücklich allein ist die Seele, die liebt" - Christiane und Goethe	- คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร - คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย - สถาบันเกอเธ่ กรุงเทพฯ	27-ม.ค.-60	การเรียนการสอน
7	โครงการความเลวร้ายที่สุดในประวัติศาสตร์มนุษยชาติ สัญลักษณ์-อุดมการณ์-การฆ่าล้างเผ่าพันธุ์ของนาซีเยอรมัน	ห้อง อช.1202 และลานอาคาร 50 ปี	23-27 ม.ค. 2560	การเรียนการสอน
ภาควิชาประวัติศาสตร์				
8	โครงการ 48 ปีภาควิชาประวัติศาสตร์ : การบรรยายพิเศษเรื่อง "เหตุการณ์ปัจจุบันในปริทรรศน์ประวัติศาสตร์: 3 จังหวัดชายแดนภาคใต้"	ห้อง อ.36-203 อาคาร 36 ปี	30-ส.ค.-59	การวิจัย
9	โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ: การถ่ายรูปด้วยกล้องในโทรศัพท์มือถือและการตัดต่อภาพดิจิทัลเพื่อการทำงาน	ห้อง อช.1202	10-มี.ค.-60	-
10	โครงการประวัติศาสตร์สัญจร ครั้งที่ 2	มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา	1-พ.ค.-60	-
ภาควิชาภูมิศาสตร์				
11	โครงการบริการวิชาการ “GIS Day 2016”	ห้อง อช.1202 คณะอักษรศาสตร์	16-พ.ย.-59	การเรียนการสอน
ภาควิชาภาษาอังกฤษ				
12	โครงการบริการวิชาการเยาวชนคนละคร	โรงเรียนวัดม่วงงาม จังหวัดเพชรบุรี	10-ส.ค.-59	การเรียนการสอน
13	โครงการศูนย์ศิลปวัฒนธรรมทรงพล (Songphon Art Center) ปีที่ 3 ช่วงที่ 1 (ระยะที่ 1-5)	โรงละครทรงพล อาคารวิจิตรมกุฏ คณะอักษรศาสตร์	1 ต.ค. 2559 - 31 ธ.ค. 59	การเรียนการสอน
14	โครงการค่ายสืบสานสังคีตศิลป์ไทย ครั้งที่ 5 : การเรียนรู้และบูรณาการเชิงสร้างสรรค์สู่ประชาคมอาเซียน	ร.ร.สมเด็จพระปิยมหาราชรมณียเขต/คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	4 - 8 ม.ค. 2560	การเรียนการสอน
15	โครงการศูนย์ศิลปวัฒนธรรมทรงพล (Songphon Art Center) ปีที่ 3 ช่วงที่ 2 (ระยะที่ 6-10)	โรงละครทรงพล อาคารวิจิตรมกุฏ คณะอักษรศาสตร์	5 ม.ค. - 31 ก.ค. 2560	การเรียนการสอน
16	โครงการศิลปะการแสดงร่วมสมัย "Thutiyawiset" เนื่องในวาระครบรอบ 50 ปี คณะอักษรศาสตร์	สยามสมาคมในพระบรมราชูปถัมภ์	1 มี.ค. - 30 ก.ค. 2560	การเรียนการสอน

ลำดับ	ชื่อโครงการ	สถานที่จัด	วันที่จัด	บูรณาการกับ
ภาควิชาปรัชญา				
17	โครงการปรัชญาวิจัยเสวนา ครั้งที่ 2 "ผู้หญิง:มุมมองจากตะวันออก-ตะวันตก"	ว.114 อาคารวชิรมงกุฏ	29-มี.ค.-60	การเรียนการสอน การวิจัย
18	โครงการประชุมวิชาการด้านปรัชญาและศาสนาในวาระ 50 ปี คณะอักษรศาสตร์ 25 ปี ภาควิชาปรัชญา "ศาสนากับรัฐ : Fundamentalism, Secularism และ Post-Secularism"	ว.115 อาคารวชิรมงกุฏ	27-เม.ย.-60	การเรียนการสอน
19	โครงการปรัชญากับภาพยนตร์ Philosofilm 2559 : PORTRAIT OF THE ARTISTS AS A PERSON	ห้อง 413 อาคารวชิรมงกุฏ	9-พ.ค.-60	การเรียนการสอน
ภาควิชาสังคมศาสตร์				
20	โครงการฟื้นฟูสุขภาพอันเนื่องจากการใช้ชีวิตและการทำงาน (ร่วมกับสำนักงานเลขานุการคณะอักษรศาสตร์)	ห้อง อช.1202 คณะอักษรศาสตร์	27-ก.ย.-59	การเรียนการสอน
21	โครงการสังคมสนทนา เรื่อง 6 ตุลา: ลบเลือน ลืม "ความจริงที่เลือนรางในการเดินทางของความทรงจำ"	ห้องโถงชั้นล่าง	3-7 ต.ค. 2559	การเรียนการสอน
ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์				
22	โครงการห้องสมุดเคลื่อนที่เพื่อชุมชนในภูมิภาคตะวันตก ปีที่ 14	รร.บ้านใหม่และรร.วัดทุ่งสีหลง อ.ดอนตูม จ.นครปฐม	23 พ.ย. 59	การเรียนการสอน
23	โครงการ School Library 4.0 : Trend and Practice	ห้อง 302 อาคาร 36 ปี	27 - 28 พ.ค. 2560	-
ภาควิชาภาษาปัจจุบันตะวันออก				
24	โครงการ SU ค่ายภาษาและวัฒนธรรมเกาหลี	อาคารวชิรมงกุฏ ลานทรงพล และ ลานอาคาร 36 ปี	20 ส.ค. 59	-
25	โครงการสาธิตการทำอาหารเอเชียตะวันออก	ลานอาคาร 36 ปี	29 ส.ค. 59	-
26	โครงการจัดสอบวัดระดับความรู้ภาษาจีน HSK	อาคาร 36 ปี คณะอักษรศาสตร์	1 ต.ค.และ 12 พ.ย. 2559	-
หมวดวิชาทัศนศิลป์				
27	โครงการแรงบันดาลใจในการสร้างศิลปะที่เกิดจากทัศนียภาพและการท่องเที่ยว	อ.คลองวาฬ จ.ประจวบคีรีขันธ์	4 - 6 พ.ย. 2559	การเรียนการสอน

ลำดับ	ชื่อโครงการ	สถานที่จัด	วันที่จัด	บูรณาการกับ
คณะอักษรศาสตร์				
29	โครงการศึกษาภาษาและวัฒนธรรมไทย สำหรับนักศึกษา มหาวิทยาลัยโตตะบุงกะ	ห้อง 415,416,417 อาคารวชิรมงกุฎ, ห้อง อช.1202	21 ส.ค.-9 ก.ย. 2559	การเรียนการสอน
30	โครงการศึกษาภาษาและวัฒนธรรมไทย สำหรับนักศึกษา มหาวิทยาลัยโอซากา	ห้อง 415,416,417 อาคารวชิรมงกุฎ, ห้อง อช.1202	19-26 ก.ย. 2559	การเรียนการสอน
31	โครงการบริการวิชาการ "อักษรวิชาการ" อักษรก้าวหน้า: การเปลี่ยนผ่านสู่พรมแดน ใหม่	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	29-31 ส.ค. 2559	การเรียนการสอน และการวิจัย
32	โครงการ Intensive Grammar	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ต.ค. - พ.ย. 2559	
33	โครงการประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 7	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	30-มิ.ย.-60	-
34	โครงการ Effective English Writing	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	6 ก.พ. - 29 มี.ค. 2560	-
35	โครงการ Essential English Listening and Speaking	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	24 ม.ค. - 14 มี.ค. 2560	-
36	โครงการ Intermediate and Advanced French	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	14 ม.ค. - 25 ก.พ. 60	-
37	โครงการเสวนาเอเชียวิชาการ	ห้อง 601 , ห้องประชุม เทพยสุวรรณ อาคาร 36 ปี	ครั้งที่ 1: 30 มี.ค. 60 ครั้งที่ 2: 5 เม.ย. 60	การเรียนการสอน
38	โครงการอบรมภาษาฝรั่งเศสสำหรับบุคคล ทั่วไป	คณะอักษรศาสตร์	1 เม.ย. - 7 พ.ค. 2560	-
39	โครงการ Essential English Listening and Speaking ครั้งที่ 2	คณะอักษรศาสตร์	24 ก.ค. - 13 ก.ย. 2560	-

ข้อมูล ณ วันที่ 18 สิงหาคม 2559

13. การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ในปีการศึกษา 2559 คณะอักษรศาสตร์ ดำเนินการโครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม รวมทั้งสิ้น 22 โครงการ การบูรณาการเข้ากับการเรียนการสอน จำนวนทั้งสิ้น 8 โครงการ รายละเอียดโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ปรากฏดังตารางต่อไปนี้

ตารางที่ 12 โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2559

ลำดับ	ชื่อโครงการ	สถานที่จัด	วันที่จัด	บูรณาการกับ
ภาควิชาภาษาไทย				
1	โครงการรดน้ำดำหัวเนื่องในวันสงกรานต์	อช.1202 คณะอักษรศาสตร์	26 เม.ย. 2560	การเรียนการสอน
2	โครงการเนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ พุทธศักราช 2560 การประกวดอ่านออกเสียงภาษาไทยระดับมัธยมศึกษาตอนปลายและระดับอุดมศึกษา รางวัลหม่อมหลวงบุญเหลือเทพยสุวรรณ	ห้อง 114,115 ,215 อาคารวชิรมงกุฏ	26 ก.ค. 2560	การเรียนการสอน
ภาควิชาภาษาเยอรมัน				
3	โครงการแปล แปลง แต่งเพลงผสมผสานวัฒนธรรมเยอรมัน	ห้อง อช.1202 คณะอักษรศาสตร์	24 ส.ค. 2559	-
4	โครงการแปลเพลงพระราชนิพนธ์ผสมผสานวัฒนธรรมไทย-เยอรมัน	จ.ราชบุรี	พ.ค. - ส.ค. 2560	
ภาควิชาประวัติศาสตร์				
5	โครงการประวัติศาสตร์สัมพันธ์: ท่องแดนอารยธรรมเขมร เสียมเรียบ เกาะแกร์	เมืองเสียมเรียบ เกาะแกร์ และศรีโสภณ ประเทศกัมพูชา	9 - 12 ม.ค. 2560	การเรียนการสอน วิชา 441208
6	โครงการประวัติศาสตร์เคลื่อนที่ ครั้งที่ 3	ลานทรงพล คณะอักษรศาสตร์	18 ก.พ. 2560	การเรียนการสอน
ภาควิชานาฏยสังคีต				
7	โครงการสนามจันทร์คันธรรพ ครั้งที่ 5 "ดนตรีวิถีไทย"	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ม.ค. - มิ.ย. 2560	กิจกรรมนักศึกษา
8	โครงการคันธรรพชาติศรีสนามจันทร์ ครั้งที่ 3 ดนตรีพิลาศ "สายขอเสนาะเสียง"	ห้อง 601 อาคาร 36 ปี	18 เม.ย. 2560	กิจกรรมนักศึกษา
9	โครงการทับแก้วสังคีต ครั้งที่ 4	ห้อง 601 อาคาร 36 ปี	20 เม.ย. 2560	การเรียนการสอน
ภาควิชาปรัชญา				
10	โครงการทับแก้วสังคีต ครั้งที่ 3 : ๓ เสด็จสู่ปากฟ้าสุราลัย	ห้องประชุมเทพยสุวรรณ อาคาร 36 ปี	1 ธ.ค. 2559	การเรียนการสอน กิจกรรมนักศึกษา
11	โครงการบูรณาการศาสตร์และศิลป์ สานสร้างศิลปะการสดงร่วมสมัย ครั้งที่ 2	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ธ.ค. 2559 - ส.ค. 2560	
12	โครงการ "สืบสานประเพณีคณศจตุรฤถิ ครั้งที่ 2 : สืบสานคณศจตุรฤถิพิธิตามที่มีในพระเวท"	ภาควิชาปรัชญา คณะอักษรศาสตร์	22-25 ส.ค. 2559	-

ลำดับ	ชื่อโครงการ	สถานที่จัด	วันที่จัด	บูรณาการกับ
ภาควิชาสังคมศาสตร์				
13	โครงการศึกษานอกสถานที่เพื่อเพิ่มความรู้ ด้านศิลปวัฒนธรรม: การศึกษา ศิลปวัฒนธรรมผ่านพิพิธภัณฑ์	พิพิธภัณฑ์นิทรรศน์ รัตนโกสินทร์ กรุงเทพฯ	27 ส.ค. 2559	การเรียนการสอน
ภาควิชาบรรณารักษ์				
14	โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม “หอจดหมายเหตุแห่งชาติ: เป็นแหล่งรวม ปกป้อง คุ้มครองเอกสารสำคัญซึ่งเป็น มรดกทางวัฒนธรรมของชาติ และหอ ภาพยนตร์(องค์การมหาชน): เป็น ศูนย์กลางเก็บสะสมและดูแลรักษา ภาพยนตร์ของชาติ”	หอจดหมายเหตุแห่งชาติ และ หอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) จัด นิทรรศการใต้ตึกอาคาร 50 ปี คณะอักษรศาสตร์	ก.ย.-พ.ย.2559 ดูงาน 28 ต.ค. 2559	การเรียนการสอน กิจกรรมนักศึกษา
ภาควิชาภาษาปัจจุบันตะวันออก				
15	โครงการเวิร์กช็อปวัฒนธรรมจีน	ห้อง 601 อาคาร 36 ปี	24,26 ม.ค. 2560	-
16	โครงการเทศกาลตรุษจีน	ลานอาคาร 50 ปี	14 ก.พ. 2560	
17	โครงการสัมมนาวัฒนธรรมเอเชียตะวันออก	ภาควิชาภาษาเยอรมัน	23 ก.พ. 2560	
หมวดวิชาทัศนศิลป์				
18	โครงการวัฒนธรรมนำสุข	อ.50-404 , อช.1202	12 มี.ค. 2560	กิจกรรมนักศึกษา
สำนักงานคณบดีคณะอักษรศาสตร์				
19	โครงการบำเพ็ญกุศลปัญญาสมวาร (50 วัน) ถวายเป็นพระราชกุศลแด่ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพล อดุลยเดช	ลานทรงพล คณะอักษรศาสตร์	1 ธ.ค. 2559	-
20	โครงการวันรวมน้ำใจอักษร	ห้อง ว 114 อาคารวชิรมงกุฎ	20 ธ.ค. 2559	-
21	โครงการสืบสานประเพณีสงกรานต์ ประจำปี 2560	ลานหน้าสำนักงานคณบดี	12 เม.ย. 2560	
22	โครงการบำเพ็ญกุศลถวายพระบรมศพ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพล	พระที่นั่งดุสิตมหาปราสาท พระบรมมหาราชวัง กรุงเทพมหานคร	3 ก.พ. 2560	

ข้อมูล ณ วันที่ 18 สิงหาคม 2560

14. การบริหารจัดการ

14.1 งบประมาณ

ตารางที่ 13 งบประมาณรายจ่ายที่ได้รับการจัดสรรจำแนกตามประเภทของแหล่งงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2560

ปี	ประเภทของแหล่งงบประมาณ				รวม
	งบประมาณแผ่นดิน	งบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้	งบประมาณรายจ่ายจากเงินโครงการพิเศษ	อื่น ๆ	
2560	22,802,228.00	37,881,600.00	46,975,530.50	42,428,56.53	111,902,325.03
2559	52,179,718.00	31,594,884.00	42,728,490.00	3,624,146.87	130,127,238.87
2558	61,974,200.00	14,215,033.00	33,771,572.00	3,021,235.50	112,982,040.50
2557	56,147,919.00	19,520,294.00	39,256,993.00	2,548,544.00	117,473,750.00
2556	64,537,473.00	18,165,601.00	46,269,265.00	2,794,533.50	131,766,872.50
2555	68,646,050.00	17,909,300.00	43,716,185.00	0.00	130,271,535.00

ตารางที่ 14 สรุปรายรับ-รายจ่ายงบประมาณรายจ่ายจากเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559 จำแนกตามหมวดรายจ่าย

รายการ	รายรับ (บาท)	รายจ่าย (บาท)	คงเหลือ (บาท)	ร้อยละการเบิกจ่ายจากยอดรายรับ
1. หมวดเงินเดือนและค่าจ้างประจำ	11,082,500.00	11,082,500.00	-	100.00
2. หมวดค่าจ้างชั่วคราว	12,328,900.00	10,912,020.09	1,416,879.91	88.51
3. หมวดค่าตอบแทน ใช้สอยและวัสดุ - จัดซื้อครุภัณฑ์เพื่อการเรียนการสอน	34,429,900.00	25,719,001.18	8,710,898.82	74.70
4. หมวดค่าสาธารณูปโภค	2,700,794.50	2,022,908.53	677,885.97	74.90
5. หมวดค่าครุภัณฑ์ ที่ดินและสิ่งก่อสร้าง	5,515,760.22	5,482,295.22	33,465.00	99.39
6. หมวดเงินอุดหนุน	28,410,296.00	9,218,868.86	19,191,427.15	32.45
7. หมวดรายจ่ายอื่นๆ	17,434,174.31	-	17,434,174.31	-
8. งบดำเนินการ	-	-	-	-
9. งบลงทุน	-	-	-	-
รวม	111,902,325.03	64,437,593.88	47,464,731.16	57.58

ตารางที่ 15 รายรับ-รายจ่าย งบประมาณรายจ่ายจากเงินงบรายได้ ประจำปีการศึกษา 2559 จำแนกตาม
แผนงาน

รายการ	รายรับ (บาท)	รายจ่าย				รวมรายจ่าย ทั้งหมด (บาท)	ร้อยละ การ เบิกจ่าย จากยอด รายรับ
		เงินเดือน	งบดำเนินการ	สาธารณูปโภค	ครุภัณฑ์		
งาน บริหารทั่วไป	58,431,994.50	18,290,525.76	11,283,708.45	1,934,407.93	1,627,667.22	33,136,309.36	56.71
งาน พัฒนาคุณภาพ การศึกษา							
- พัฒนาหลักสูตร	200,000.00	-	186,540.00	-	-	186,540.00	93.27
- พัฒนาเทคโนโลยีเพื่อการ บริหารและจัดการศึกษา	4,210,966.00	-	572,349.63	-	1,168,090.00	1,740,439.63	41.33
งาน ประกันคุณภาพ การศึกษา	400,000.00	-	300,000.00	-	-	300,000.00	75.00
งาน จัดการศึกษา	31,725,688.00	3,703,994.33	14,521,853.40	88,500.00	2,686,538.00	21,000,885.73	66.20
งาน จัดการศึกษาระดับ บัณฑิตศึกษา	720,000.00	-	720,000.00	-	-	720,000.00	100.00
งาน ทุนการศึกษา	1,533,000.00	-	813,648.15	-	-	813,648.15	53.08
- จัดสรรทุนการศึกษา							
- ทุนศึกษาต่อของอาจารย์	1,000,000.00	-	200,000.00	-	-	200,000.00	20.00
- ทุนศึกษาต่อของบุคลากร สายสนับสนุน	-	-	-	-	-	-	-
งาน กิจกรรมนักศึกษา	4,844,820.00	-	1,325,021.95	-	-	1,325,021.95	27.35
งาน พัฒนาบุคลากร							
- พัฒนาบุคลากรของ อาจารย์	1,700,000.00	-	177,535.75	-	-	177,535.75	10.44
- พัฒนาบุคลากรของ บุคลากรสายสนับสนุน	200,000.00	-	50,000.00	-	-	50,000.00	25.00
งาน วิจัยพัฒนาและ ถ่ายทอดเทคโนโลยี	3,735,856.53	-	1,587,213.31	-	-	1,587,213.31	42.49
- พัฒนางานวิจัย							
งาน บริการวิชาการแก่ชุมชน	2,500,000.00	-	2,500,000.00	-	-	2,500,000.00	100.00
งาน บำรุงศิลปวัฒนธรรม	700,000.00	-	700,000.00	-	-	700,000.00	100.00
รวม	111,902,325.03	21,994,520.09	34,937,870.64	2,022,907.93	5,482,295.22	64,437,593.88	57.58

14.2 การพัฒนาบุคลากร

ตารางที่ 16 บุคลากรที่อยู่ระหว่างการศึกษาดูงานในประเทศและต่างประเทศ

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	ระดับและสาขาวิชา	ประเทศ	วันเดือนปีที่มา	แหล่งทุน
อาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อในประเทศและต่างประเทศ					
1	ผศ.จุฑาทิพย์ จันทร์ลุน	ระดับปริญญาเอก สาขาวิชาสารสนเทศ ศาสตร์	มหาวิทยาลัยสุโขทัย ธรรมาธิราช ประเทศไทย	01-07-2555 ถึง 30-11-2560	ทุนผู้ช่วยวิจัยโครงการ ปริญญาเอกกาญจนาภิเษก (คปก.) รุ่นที่ 16
3	อ.ศากุน ภัคคีคำ	ระดับปริญญาเอก สาขาวิชาจีนวิทยา (Sinology) เน้นด้านปรัชญาจีน (Chinese Philosophy)	Hamburg University ประเทศสหพันธ์สาธารณรัฐ เยอรมนี	01-06-2553 ถึง 31-07-2560	German Academic Exchange Service และทุน ส่วนตัว
3	ผศ.ศุภชัย ต๊ะวิชัย	ระดับปริญญาเอก สาขาวิชาภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ประเทศไทย	01-08-2559 ถึง 31-07-2562	ทุนส่วนตัว
4	อ.วนิดา คราวเหมาะ	ระดับปริญญาเอก สาขาวิชา Korean Language & Literature	Ewha Womans University ประเทศสาธารณรัฐเกาหลี	01-09-2556 ถึง 31-08-2560	ทุน Ewha Global Partnership Program และทุนส่วนตัว
5	อ.จรัส ประจันพาศิษย์	ระดับปริญญาเอก สาขาวิชา History of Individual Countries	Sun Yat-sen University, Guangzhou ประเทศสาธารณรัฐ ประชาชนจีน	17-08-2558 ถึง 16-08-2561	ทุนสถาบันขงจื้อ (Confucius China Studies Programs)
6	อ.สิริวรรณ แซ่โจ้ว	ระดับปริญญาเอก สาขาวิชา Chinese Linguistics and Literature	Fudan University ประเทศสาธารณรัฐ ประชาชนจีน	01-09-2556 ถึง 31-08-2560	ทุนรัฐบาลสาธารณรัฐ ประชาชนจีน “Chinese Government Scholarship”
7	อ.วัชรินทร์ เอนกพงศ์พันธ์	ระดับปริญญาเอก สาขาวิชา Japanese Linguistics as a Research Student	University of Tsubuka ประเทศญี่ปุ่น	01-10-2557 ถึง 31-03-2560	ทุนรัฐบาลญี่ปุ่น
8	อ.อนุสรณ์ ชมภูพล	ระดับปริญญาเอก สาขาวิชาวรรณคดี ฝรั่งเศส	มหาวิทยาลัยปารีส 4 ซอร์บอนน์ ประเทศ สาธารณรัฐฝรั่งเศส	01-02-2557 ถึง 25-01-2560	ทุนโครงการพัฒนา กำลังคนด้านมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ (ทุน เรียนดีมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย) ประจำปีการศึกษา 2555
9	อ.พจนา มณียิ่งสกุล	ระดับปริญญาโท-เอก สาขาวิชาวรรณคดี ตะวันตก เน้นวรรณคดีอังกฤษ	University of St Andrews ประเทศสหราชอาณาจักร	08-09-2555 ถึง 07-09-2560	ทุนโครงการพัฒนา กำลังคนด้านมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ (ทุน เรียนดีมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย) ประจำปีการศึกษา 2554) สกอ.

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	ระดับและสาขาวิชา	ประเทศ	วันเดือนปีที่มา	แหล่งทุน
อาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อในประเทศและต่างประเทศ					
10	ผศ.พิมลพร วงศ์ชินศรี	ระดับปริญญาโท-เอก สาขาวิชา Modern and Contemporary Literature and Culture	University of York ประเทศสหราชอาณาจักร	23-09-2555 ถึง 22-09-2560	ทุนโครงการพัฒนา กำลังคนด้านมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ (ทุน เรียนดีมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย ประจำปีการศึกษา 2554) สกอ.
11	อ.ศนิชาติ อุดมเดช	ระดับปริญญาเอก สาขาวิชาวรรณคดี อังกฤษ	มหาวิทยาลัยยอวชิงตัน ประเทศสหรัฐอเมริกา	15-09-2555 ถึง 14-09-2560	ทุนมหาวิทยาลัยยอวชิงตัน (ไม่ขอรับเงินเดือนใน ระหว่างลาศึกษา)
อาจารย์ประจำที่ลาเพิ่มพูนความรู้					
12	ผศ.ดร.อภิเศก ปันสุวรรณ	-	-	1-1-2560 ถึง 31-12-2560	-
อาจารย์ประจำที่ลาไปปฏิบัติราชการต่างประเทศ					
13	อ.วิรัช ศิริวัฒนนานิน	-	ประเทศสาธารณรัฐเกาหลี	1-9-2559 ถึง 31-8-2560	-

ตารางที่ 17 บุคลากรสายวิชาการที่ไปร่วมงาน ประชุมวิชาการ/อบรม สัมมนาในประเทศและต่างประเทศ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
1	อ.กฤษณพงศ์ ทัศนบรรจง	พลังวัฒนธรรมเพื่อการขับเคลื่อน ประเทศไทย	5 ส.ค.59	กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โรงแรม ดิ เอ็มเมอร์ลด์ กรุงเทพฯ	ในประเทศ
		การเขียนบทความวิชาการทาง ดนตรีเพื่อเผยแพร่ในวารสารวิชาการ	5 พ.ย.59	คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น	ในประเทศ
		เทคนิคการเขียนบทความวิจัยเพื่อ ตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติ	20 พ.ค.60	คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ
		ประชุมวิชาการระดับชาติและ นานาชาติ The 4th International Conference on Education (ICE 2017) and The 13th National Conference "Moving Forward into the Digital Learning and Teacher Era"	3-4 มิ.ย.60	คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ
		การสมัครทุนและการเขียน โครงการวิจัยขอทุนจาก National Geographic Society	6 มิ.ย.60	มหาวิทยาลัยศิลปากร ร่วมกับ National Geographic Society สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัย ศิลปากร ดลิ่งชัน	ในประเทศ
2	อ.ดร.ชลลดา ทองทวี	ศิลปการวิจัยครั้งที่ 10 : บูรณาการ ศาสตร์และศิลป์	23-25 ม.ค.60	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระ เกียรติฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
3	ผศ.บุญพริกา เจริญชินวุฒิ	พลังวัฒนธรรมเพื่อการขับเคลื่อน ประเทศไทย	5 ส.ค.59	กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โรงแรม ดิ เอ็มเมอร์ลด์ กรุงเทพฯ	ในประเทศ
		การเขียนบทความวิชาการทาง ดนตรีเพื่อเผยแพร่ในวารสารวิชาการ	5 พ.ย.59	คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น	ในประเทศ
		ดนตรีล้านนาที่บ้าน : Gerald P.Dyck กับการศึกษาด้าน มานุษยวิทยาในดนตรีล้านนา	17 ธ.ค.59	คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่	ในประเทศ
		ประชุมวิชาการนำเสนอผลงานวิจัย ระดับชาติ ครั้งที่ 1 เรื่อง "การวิจัย และพัฒนาการศึกษาไทยด้าน ศิลปวัฒนธรรม Thailand 4.0"	4 พ.ค.60	สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ โรงแรมเดอะรอยัลริเวอร์ กรุงเทพฯ	ในประเทศ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
		เมืองแฉะและโคตรวงศ์ล้านเจียงจาก เอกสารโบราณไทดำ	17 พ.ค.60	ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)	ในประเทศ
		เทคนิคการเขียนบทความวิจัยเพื่อ ตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติ	20 พ.ค.60	คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ
		ประชุมวิชาการระดับชาติและ นานาชาติ The 4th International Conference on Education (ICE 2017) and The 13th National Conference "Moving Forward into the Digital Learning and Teacher Era"	3-4 มิ.ย.60	คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ
		การสมัครทุนและการเขียน โครงการวิจัยขอทุนจาก National Geographic Society	6 มิ.ย.60	มหาวิทยาลัยศิลปากร ร่วมกับ National Geographic Society สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัย ศิลปากร ตลิ่งชัน	ในประเทศ
		ประชุมวิชาการบัณฑิตศึกษา ระดับชาติ สรรพศาสตร์ สรรพศิลป์ ประจำปี 2560	29-30 มิ.ย.60	คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ท่า พระจันทร์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ท่า พระจันทร์	ในประเทศ
4	อ.ปวีรส มินา	ประชุมคณะผู้วิจัยโครงการวิจัยเรื่อง "เมื่อฟ้าสีทองผ่องอำไพ : การศึกษา มโนทัศน์เรื่อง อีสร์เสรีและความ เสมอภาคกับการเปลี่ยนแปลงของ ค่านิยมหลักในสังคมไทย"	1 ก.ย.59	โครงการวิจัยเรื่อง "เมื่อฟ้าสีทอง ผ่องอำไพ : การศึกษามโนทัศน์ เรื่อง อีสร์เสรีและความเสมอภาค กับการเปลี่ยนแปลงของค่านิยม หลักในสังคมไทย" อาคารเอเชีย เขตทวีวัฒนา กรุงเทพฯ	ในประเทศ
		นำเสนอผลงานวิชาการเรื่อง "การใช้ กระบวนการจัดการเรียนรู้แบบใช้ โครงงานเป็นฐานเพื่อสร้างสรรค์ ละครเวทีเรื่อง มัทนะพาธา"	23-25 ม.ค.60	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระ เกียรติฯ	ในประเทศ
		วิทยากรโครงการสัมมนาเตรียม ความพร้อมผู้นำสโมสรนักศึกษา สู่ การพัฒนาประเทศไทย 4.0 ความ เป็นหนึ่งซึ่งกันและกัน	29-31 พ.ค.60	กองกิจการนักศึกษา มหาวิทยาลัย ศิลปากร เพชรวารินทร์รีสอร์ท อำเภอกำ แพง จังหวัดเพชรบุรี	ในประเทศ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
5	อ.ปิ่นมัทต์ โพธิเวชกุล	นำเสนอผลงานวิชาการเรื่อง "จากดิน...สู่ฟ้าสู่ราลัย From Earth..To Heaven"	23-25 ม.ค.60	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระ เกียรติฯ	ในประเทศ
6	ศ.พงษ์ศิลป์ อรุณรัตน์	พลังวัฒนธรรมเพื่อการขับเคลื่อน ประเทศไทย	5 ส.ค.59	กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โรงแรม ดิ เอ็มเมอร์รัลด์ กรุงเทพฯ	ในประเทศ
		ส่งเสริมบรรยากาศการวิจัยแก่ บุคลากรคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	26 ส.ค.59	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ
		ร่วมประชุมและนำเสนอผลงาน วิชาการเรื่อง “Melodious Sound of Saw Sam Sai (เสียงเสนาะขอ สามสาย)”	20-23 ต.ค.59	The Eighth Asian Conference on Education (ACE2016) Art Center Kobe เมืองโกเบ ประเทศญี่ปุ่น	Art Center Kobe เมือง โกเบ ประเทศญี่ปุ่น
		การเขียนบทความวิชาการทาง ดนตรีเพื่อเผยแพร่ในวารสารวิชาการ	5 พ.ย.59	คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น	ในประเทศ
7	ผศ.ภัทรธา โต๊ะบุรินทร์	กรอบมาตรฐานคุณวุฒิอุดมศึกษา : มาตรฐานผลการเรียนรู้ แผนทีการ กระจายความรับผิดชอบ และการ ทวนผลสัมฤทธิ์ผลการเรียนรู้	23 ส.ค.59	สำนักงานคณะกรรมการการ อุดมศึกษา โรงแรมเซ็นจูรี่ พาร์ค กรุงเทพฯ	ในประเทศ
		ประชุมคณะผู้วิจัยโครงการวิจัยเรื่อง "เมื่อฟ้าสีทองผ่องอำไพ : การศึกษา มโนทัศน์เรื่อง อีสร์เสรีและความ เสมอภาคกับการเปลี่ยนแปลงของ ค่านิยมหลักในสังคมไทย"	1 ก.ย.59	โครงการวิจัยเรื่อง "เมื่อฟ้าสีทอง ผ่องอำไพ : การศึกษามโนทัศน์ เรื่อง อีสร์เสรีและความเสมอภาค กับการเปลี่ยนแปลงของค่านิยม หลักในสังคมไทย" อาคารเอเชีย เขตทวีวัฒนา กรุงเทพฯ	ในประเทศ
		อบรมหลักสูตร "การสร้างการ บริหารเครือข่ายให้มีพลังและยั่งยืน"	19-24 ต.ค.59	สถาบันการเรียนรู้และพัฒนา ประชาสังคม โรงแรมฮิล บางกอก กรุงเทพฯ	ในประเทศ
		ร่วมประชุมเพื่อขับเคลื่อน "โครงการ ป็นรวม 2 ตอน กินดี อยู่ได้ เข้าใจ กัน"	13 พ.ค.60	สำนักมวลงชนและกิจการพิเศษ กองอำนวยการรักษาความมั่นคง ภายในภาค 4 ส่วนหน้า กองอำนวยการรักษาความมั่นคง ภายในภาค 4 ส่วนหน้า	ในประเทศ
		นำเสนอผลงานวิชาการเรื่อง "การ วิจัยเครือข่ายการวิจารณ์ : การวิจัย และพัฒนา (สาขาศิลปะการละคร)	23-25 ม.ค.60	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระ เกียรติฯ	ในประเทศ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
		ร่วมงานโครงการพัฒนาภาวะผู้นำองค์กรเพื่อสังคมสุขภาวะและนักปฏิบัติการทางสังคม เวทีเฉลิมฉลองความงอกงามของชีวิต (Annual Reflection)	19-21 พ.ค.60	มูลนิธิการเรียนรู้และพัฒนา ประชาสังคม โรงแรมรอยัลเจมส์ กอล์ฟ แอนด์ รีสอร์ท ศาลายา จังหวัดนครปฐม	ในประเทศ
8	ผศ.มูจรินทร์ อธิพิงษ์	กรอบมาตรฐานคุณวุฒิอุดมศึกษา : มาตรฐานผลการเรียนรู้ แผนที่การกระจายความรับผิดชอบ และการทวนผลสัมฤทธิ์ผลการเรียนรู้	23 ส.ค.59	สำนักงานคณะกรรมการการ อุดมศึกษา โรงแรมเซ็นจูรี พาร์ค กรุงเทพฯ	ในประเทศ
		นำเสนอผลงานทางวิชาการเรื่อง "The Adaptation of Mahanipata Jataka in Tripitaka "Mahachanaka" to the Contemporary Performing Arts"	27 ต.ค.59	The International conference Commemorating the 50th Anniversary of the Department of Thai, Hankuk University of Foreign Studies, Republic of Korea Hankuk University of Foreign Studies, Republic of Korea	Hankuk University of Foreign Studies, Republic of Korea
		ประชุมและรายงานความก้าวหน้า การดำเนินงานโครงการวิจัยภายใต้ โครงการศิลปากรพัฒนาเศรษฐกิจ สร้างสรรค์เพื่อความยั่งยืนของสังคม และชุมชน ระยะที่ 1 และระยะที่ 2	3 ต.ค.59	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร ห้องประชุมชั้น 3 สำนักงาน อธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์	ในประเทศ
		เข้าร่วมประชุมและนำเสนอผลงาน วิชาการเรื่อง "The Analysis of History, Story and Narrative; A Case Study of Contemporary Performing Arts "Jao Jan Phom Hom : Nirat Phrathat in- Khwaen" "	30 มี.ค.- 2 เม.ย. 60	The English Asian Conference on Arts and Humanities (ACAH 2017) The Art Center of Kobe ประเทศญี่ปุ่น	The Art Center of Kobe ประเทศญี่ปุ่น
9	ผศ.สิปปวิชญ์ กิ่งแก้ว	พลังวัฒนธรรมเพื่อการขับเคลื่อน ประเทศไทย	5 ส.ค.59	กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม	ในประเทศ
		การเขียนบทความวิชาการทาง ดนตรีเพื่อเผยแพร่ในวารสารวิชาการ	5 พ.ย.59	คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น	ในประเทศ
		เทคนิคการเขียนบทความวิจัยเพื่อ ตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติ	20 พ.ค.60	คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
		ประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ The 4th International Conference on Education (ICE 2017) and The 13th National Conference "Moving Forward into the Digital Learning and Teacher Era"	3-4 มิ.ย.60	คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
		การสมัครทุนและการเขียนโครงการวิจัยขอทุนจาก National Geographic Society	6 มิ.ย.60	มหาวิทยาลัยศิลปากร ร่วมกับ National Geographic Society สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน	ในประเทศ
10	ผศ.กานดาวัลย์ คุณา นนท์วิทยา	การทำข่าวและสารคดีด้วยโทรศัพท์มือถือ	25-26 ก.พ.60	สถาบันกัณฑ์นา สถาบันกัณฑ์นา	ในประเทศ
11	อ.ดร.จุฑารัตน์ ช่างทอง	การจัดการข้อมูลงานวิจัยในยุคดิจิทัล	23 ส.ค.59	ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)	ในประเทศ
		PULINET ครั้งที่ 7 "Service Excellent"	10-12 ม.ค.60	สำนักทอสมุด มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ศูนย์ประชุมนานาชาติดิอิมเพรส จังหวัดเชียงใหม่	ในประเทศ
		แนวทางการเขียนโครงการรายงานและบทความวิจัยเพื่อตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ	1 ก.พ.60	กองบริการการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน	ในประเทศ
		เข้าร่วมโครงการศึกษาดูงานด้านการศึกษาเพื่อเป็นการเพิ่มพูนความรู้เกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนในรูปแบบพหุวิทยาการ และกระบวนการจัดการศึกษา	26-30 เม.ย.60	บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร Tama Art University และ Tokyo University of the Arts ประเทศญี่ปุ่น	Tama Art University และ Tokyo University of the Arts ประเทศญี่ปุ่น
12	ผศ.บุหพันธ์ กุลวิจิตร	การจัดการข้อมูลงานวิจัยในยุคดิจิทัล	23 ส.ค.59	ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)	ในประเทศ
13	อ.ดร.ปัญญา จันทโคต	การจัดการข้อมูลงานวิจัยในยุคดิจิทัล	23 ส.ค.59	ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)	ในประเทศ
14	ผศ. ดร.สุสดี ดอกพรม	Development of ASEAN Information Literacy Network	1 ก.ย.59	Sukhothai Thammathirat Open University Sukhothai Thammathirat Open University	ในประเทศ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
		ห้องสมุด 4 อ. : มิติความ เปลี่ยนแปลงใหม่เพื่อก้าวสู่ห้องสมุด ในอนาคต	14-16 ก.พ.60	มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี โรงแรมลองบีช ชะอำ จังหวัด เพชรบุรี	ในประเทศ
		เข้าร่วมโครงการศึกษาดูงานด้าน การศึกษาเพื่อเป็นการเพิ่มพูนความรู้ เกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนใน รูปแบบพหุวิทยาการ และ กระบวนการจัดการศึกษา	26-30 เม.ย.60	บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัย ศิลปากร Tama Art University และ Tokyo University of the Arts ประเทศญี่ปุ่น	Tama Art University และ Tokyo University of the Arts ประเทศญี่ปุ่น
15	รศ.ระเบียบ สุภวิรี	โครงการ 9 เดือนตามรอยพ่อ สืบสาน ต่อพระราชปณิธาน	22 เม.ย.60	สภาคณาจารย์และพนักงาน มหาวิทยาลัยศิลปากร จังหวัดราชบุรี และจังหวัด เพชรบุรี	ในประเทศ
16	อ.รุ่งริษา ขลิบเงิน	การจัดการข้อมูลงานวิจัยในยุค ดิจิทัล	23 ส.ค.59	ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)	ในประเทศ
		ประชุมคณะผู้วิจัยโครงการวิจัยเรื่อง "เมื่อฟ้าสีทองผ่องอำไพ : การศึกษา มโนทัศน์เรื่อง อีสร์เสรีและความ เสมอภาคกับการเปลี่ยนแปลงของ ค่านิยมหลักในสังคมไทย"	1 ก.ย.59	โครงการวิจัยเรื่อง "เมื่อฟ้าสีทอง ผ่องอำไพ : การศึกษามโนทัศน์ เรื่อง อีสร์เสรีและความเสมอภาค กับการเปลี่ยนแปลงของค่านิยม หลักในสังคมไทย" อาคารเอเชีย เขตทวีวัฒนา กรุงเทพฯ	ในประเทศ
		การประชุมระดับชาติการศึกษา สารสนเทศศาสตร์ในประเทศไทย ครั้งที่ 2 : มาตรฐานเพื่อการรับรอง วิชาชีพสารสนเทศในศตวรรษที่ 21	17-18 พ.ย.59	สำนักวิชาสารสนเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยวลัยลักษณ์ โรงแรมลีการ์เดนส์ พลาซ่า อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา	ในประเทศ
17	อ.สกนธ์ ม่วงสุน	ประชุมและรายงานความก้าวหน้า การดำเนินงานโครงการวิจัยภายใต้ โครงการศิลปากรพัฒนาเศรษฐกิจ สร้างสรรค์เพื่อความยั่งยืนของสังคม และชุมชนระยะที่ 1 และระยะที่ 2	3 ต.ค.59	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร ห้องประชุมชั้น 3 สำนักงาน อธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์	ในประเทศ
	ผศ.ณัฐพล อยู่รุ่งเรื่อง ศักดิ์	ส่งเสริมบรรยากาศการวิจัยแก่ บุคลากรคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	26 ส.ค.59	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ
		ร่วมประชุมโครงการสร้างเครือข่าย ความร่วมมือด้านการเรียนรู้ ประวัติศาสตร์ โบราณคดีและ พิพิธภัณฑ์	9 ธ.ค.59	สถาบันวิชาการป้องกันประเทศ สถาบันวิชาการป้องกันประเทศ	ในประเทศ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
18	ผศ. ดร. พวงทิพย์ เกียรติสทกุล	สร้างสรรค์ผลงานทางวิชาการ อย่างไรจึงจะไม่ละเมิดลิขสิทธิ์	20 ธ.ค.59	สำนักหอสมุดกลาง มหาวิทยาลัย ศิลปากร อาคารห้อมหลวงปิ่น มาลากุล	ในประเทศ
19	อ.ดร.เพชรดา ชุนอ่อน	ร่วมประชุมโครงการสร้างเครือข่าย ความร่วมมือด้านการเรียนรู้ ประวัติศาสตร์ โบราณคดีและ พิพิธภัณฑ์	9 ธ.ค.59	สถาบันวิชาการป้องกันประเทศ สถาบันวิชาการป้องกันประเทศ	ในประเทศ
20	ผศ. ดร. วรพร ภู พงศ์พันธุ์	ส่งเสริมบรรยากาศการวิจัยแก่ บุคลากรคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	26 ส.ค.59	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ
		ร่วมงานโครงการเสวนาเรื่อง "เปิด กรุ "คำให้การ" : เบื้องลึกเบื้องหลัง และมุมมองใหม่"	4 พ.ย.59	คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย ร่วมกับหน่วยงาน พันธมิตร คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	ในประเทศ
		ประชุมวิชาการประจำปี 2559 เรื่อง "250 ปี กรุงธนบุรีศรีมหาสมุทร : ยุค กอบกู้บ้านเมือง"	17 ก.พ.59	สมาคมประวัติศาสตร์ในพระบรม ราชูปถัมภ์ คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	ในประเทศ
21	ผศ. ดร. วรางคณา นิพัทธ์สุขกิจ	ประชุมและรายงานความก้าวหน้า การดำเนินงานโครงการวิจัยภายใต้ โครงการศิลปากรพัฒนาเศรษฐกิจ สร้างสรรค์เพื่อความยั่งยืนของสังคม และชุมชน ระยะที่ 1 และระยะที่ 2	3 ต.ค.59	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัย ศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์	ในประเทศ
		ผู้ทรงคุณวุฒิประเมินบทความ วิชาการ	13-21 ต.ค.59	วารสารวิชาการอยุธยาศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏ พระนครศรีอยุธยา -	ในประเทศ
		การเตรียมความพร้อมสำหรับการ ประชุมวิชาการระดับชาติ SMART Conference ครั้งที่ 7	2 พ.ย.59	คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ	ในประเทศ
		ร่วมโครงการเสวนาเรื่อง "เปิดกรุ "คำให้การ" : เบื้องลึกเบื้องหลังและ มุมมองใหม่"	4 พ.ย.59	คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย ร่วมกับหน่วยงาน พันธมิตร คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	ในประเทศ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
		ร่วมประชุมชี้แจงโครงการวิจัยและ โครงการบริการวิชาการแก่สังคมและ ร่วมต้อนรับผู้ว่าราชการจังหวัด เพชรบุรีและคณะ	16 ก.พ.60	มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขต สารสนเทศเพชรบุรี	ในประเทศ
		ควบคุมดูแลนักศึกษาหลักสูตรเอเชีย ศึกษาที่เดินทางไปศึกษาดูงาน ต่างประเทศตามหลักสูตรเพื่อเพิ่มพูน ความรู้และประสบการณ์จากสถานที่ จริง	22-27 มี.ค.60	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร สาธารณรัฐเกาหลี	สาธารณรัฐเกาหลี
22	ผศ. ดร.สุธีรา อภิญาเวศพร	ร่วมงานเสวนาการเลือกตั้ง ประธานาธิบดีสหรัฐอเมริกา 2016 หัวข้อ "โค้งสุดท้ายสู่ทำเนียบขาว : ผลกระทบต่ออาเซียนและไทย"	7 พ.ย.59	ศูนย์อาเซียนศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ท่า พระจันทร์	ในประเทศ
23	ผศ. ดร.ชาญณรงค์ บุญหนุน	นำเสนอบทความวิชาการเรื่อง "บทความไม่มีคำถามสำหรับมาคันทิ ยา : พินิจความเป็นธรรมผ่านความ เจียมของเหล่าภิกษุในอรรถกถาธรรม บท เรื่อง วิชุกทกะ และ สามาวดี"	22-24 ธ.ค.59	สมาคมปรัชญาและศาสนาแห่ง ประเทศไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัย บูรพา	ในประเทศ
		เข้าร่วมงานโครงการสานเสวนาเพื่อ เป็นเกียรติแก่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปาริชาติ สุวรรณบุบผา (อดีต ผู้อำนวยการโครงการจัดตั้งสถาบัน สิทธิมนุษยชนและสันติศึกษา)	15-17 มี.ย.60	สถาบันสิทธิมนุษยชนและสันติ ศึกษา มหาวิทยาลัยมหิดล สถาบันสิทธิมนุษยชนและสันติ ศึกษา มหาวิทยาลัยมหิดล	ในประเทศ
24	อ.พิพัฒน์ สุยะ	ส่งเสริมบรรยากาศการวิจัยแก่ บุคลากรคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	26 ส.ค.59	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ
25	อ.นันทวัลย์ สุนทร ภาระสถิตย์	เชิญพระอัจฉริยภาพพันรำพัน : พระอัจฉริยภาพด้านภาษาและ หนังสือ ในพระบาทสมเด็จพระ ปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชฯ	9 ธ.ค.59	สมาคมภาษาและหนังสือแห่ง ประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์ หอศิลปวัฒนธรรมแห่ง กรุงเทพมหานคร	ในประเทศ
26	รศ.บาทยัน อิมสำราญ	ร่วมประชุมและนำเสนอผลงาน วิชาการเรื่อง "The Part of Korea in the Imaginary Thais (อดีตของ เกาหลีในจินตภาพของคนไทย)"	27-29 ต.ค.59	The International Conference Commemorating the 50th Anniversary of the Department of Thai, Hankuk University of Foreign Studies (HUFSS) Hankuk University of Foreign Studies สาธารณรัฐเกาหลี	Hankuk University of Foreign Studies สาธารณรัฐเกาหลี

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
27	อ.มนตร์ดี พิทักษ์	ส่งเสริมบรรยากาศการวิจัยแก่บุคลากรคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	26 ส.ค.59	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
28	อ.วิมลศิริ กลิ่นบุบผา	เข้าร่วมจัดนิทรรศการและนำเสนอผลงานวิจัยเรื่อง "บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนเพื่อพัฒนาการใช้ภาษาไทยสำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษาตอนต้น เชื้อสายกระเหรี่ยงและมอญ"	17 และ 20 ส.ค.59	มหกรรมงานวิจัยแห่งชาติ 2559 สำนักงานคณะกรรมการการวิจัยแห่งชาติ โรงแรม เซ็นทาราแกรนด์ฯ กรุงเทพฯ	ในประเทศ
		ส่งเสริมบรรยากาศการวิจัยแก่บุคลากรคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	26 ส.ค.59	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
		ไทในไทย พลวัตชาติพันธุ์ภาษาและวัฒนธรรม	15-16 ก.ย.59	ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)	ในประเทศ
		ประชุมวิชาการเรื่อง "ชาติพันธุ์สังสรรค์ ภาษา-วัฒนธรรมสืบสานครั้งที่ 2"	22 เม.ย.60	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย และสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล ศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ โรงแรมมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม	ในประเทศ
29	อ.วิมา วุฒิจำนงค์	เพ็ญพระอัจฉริยภาพพันรำพัน : พระอัจฉริยภาพด้านภาษาและหนังสือ ในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชฯ	9 ธ.ค.59	สมาคมภาษาและหนังสือแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร	ในประเทศ
		ประชุมวิชาการเรื่อง "ชาติพันธุ์สังสรรค์ ภาษา-วัฒนธรรมสืบสานครั้งที่ 2"	22 เม.ย.60	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย และสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล ศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ โรงแรมมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม	ในประเทศ
30	ผศ. ดร.วีรวัฒน์ อินทรพร	ส่งเสริมบรรยากาศการวิจัยแก่บุคลากรคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	26 ส.ค.59	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
		ไทในไทย พลวัตชาติพันธุ์ภาษาและวัฒนธรรม	15-16 ก.ย.59	ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)	ในประเทศ
		การวิจัยวรรณกรรมแนวนิเวศ : หลากแง่ หลายมุม จากวรรณกรรมไทยและวรรณกรรมต่างประเทศ	26 พ.ย.59	ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)	ในประเทศ
		ร่วมงานเปิดตัวหนังสือและสนทนาวิชาการเรื่อง "สู่ทฤษฎีการวิจารณ์ : การเปิดตัวหนังสือและสนทนาทางวิชาการ"	25 มี.ค.60	โครงการวิจัยเครือข่ายการวิจารณ์ศิลปะ : การวิจัยและพัฒนา ร่วมกับศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)	ในประเทศ
31	ผศ. ดร.สมชาย สำเนียงงาม	ร่วมประชุมและนำเสนอผลงานวิชาการเรื่อง "Swear Words in Thai : Changes in Thai Society (คำหยาบในภาษาไทย : ความเปลี่ยนแปลงของสังคมไทย)"	27-29 ต.ค.59	The International Conference Commemorating the 50th Anniversary of the Department of Thai, Hankuk University of Foreign Studies (HUFs) Featuring the theme of "Thai Language Education and Thai Studies in Asia in the 21st Century" Hankuk University of Foreign Studies สาธารณรัฐเกาหลี	Hankuk University of Foreign Studies สาธารณรัฐเกาหลี
		การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์เพื่อการขับเคลื่อนประเทศไทย 4.0 และร่วมรับฟังการระดมความคิดเห็นในหัวข้อ "การบริหารและพัฒนาบุคลากรที่ควรจะเป็นพนักงานของมหาวิทยาลัยเมื่อเป็นมหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐ"	3-5 มี.ค.60	มหาวิทยาลัยศิลปากร โรงแรม แอทที บูทิก จังหวัด ประจวบคีรีขันธ์	ในประเทศ
32	อ.ดร.สิริชญา คอนกรีต	ประชุมวิชาการทางวัฒนธรรมแห่งชาติ "วิจัยวัฒนธรรม"	5 ส.ค.59	สถาบันวัฒนธรรมศึกษา กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โรงแรม ดิ เอ็มเมอร์ลด์ กรุงเทพฯ	ในประเทศ
		ประชุมวิชาการระดับชาติเรื่อง "ฉลองรัชเฉลิมนคร กองอักษรเทิดราชา : สหวิทยาการวิศาลศิลป์"	9 ก.ย.59	คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	ในประเทศ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
		ไทในไทย พลวัตชาติพันธุ์ภาษาและวัฒนธรรม	15-16 ก.ย.59	ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)	ในประเทศ
33	อ.สุนทรী โชติติติก	ประชุมวิชาการระดับชาติเรื่อง "มณีปัญญา-วิชญุมมาลา หนึ่งศตวรรษภาควิชาภาษาไทย"	26-27 ส.ค.59	คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ในประเทศ
		ไทในไทย พลวัตชาติพันธุ์ภาษาและวัฒนธรรม	15-16 ก.ย.59	ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)	ในประเทศ
		ร่วมประชุมและนำเสนอผลงานวิชาการเรื่อง "Language and Folklore Wisdom of Durian Sales Society : Case Study on Fruit Sales Area in the Eastern Chanthaburi of Thailand(ภาษาและคติชนคนทุเรียน : กรณีศึกษาธุรกิจย่านการค้าผลไม้ภาคตะวันออกจังหวัดจันทบุรี ประเทศไทย)"	27-29 ต.ค.59	The International Conference Commemorating the 50th Anniversary of the Department of Thai, Hankuk University of Foreign Studies (HUFS) Hankuk University of Foreign Studies สาธารณรัฐเกาหลี	Hankuk University of Foreign Studies สาธารณรัฐเกาหลี
		ฟื้นฟูพระอัจฉริยภาพพื้นรำพัน : พระอัจฉริยภาพด้านภาษาและหนังสือ ในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชฯ	9 ธ.ค.59	สมาคมภาษาและหนังสือแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์ หอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร	ในประเทศ
34	ผศ. ดร.สุมาลี ลิ้มประเสริฐ	ร่วมประชุมและนำเสนอผลงานวิชาการเรื่อง "Use of Dog Metaphors for Describing Dharma in Tripitaka (ความเปรียบเกี่ยวกับสุนัขและแมวในพระไตรปิฎก)"	27-29 ต.ค.59	The International Conference Commemorating the 50th Anniversary of the Department of Thai, Hankuk University of Foreign Studies (HUFS) Featuring the theme of "Thai Language Education and Thai Studies in Asia in the 21st Century Hankuk University of Foreign Studies สาธารณรัฐเกาหลี	Hankuk University of Foreign Studies สาธารณรัฐเกาหลี
35	รศ.สุวัฒนา เลี่ยมประวัติ	เข้าร่วมจัดนิทรรศการและนำเสนอผลงานวิจัยเรื่อง "บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนเพื่อพัฒนาการใช้ภาษาไทยสำหรับนักเรียนระดับ	17 และ 20 ส.ค.59	มหกรรมงานวิจัยแห่งชาติ 2559 สำนักงานคณะกรรมการการวิจัยแห่งชาติ โรงแรม เซ็นทาราแกรนด์ฯ กรุงเทพฯ	ในประเทศ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
		ประณมศึกษาตอนต้น เชื้อสายกระเท รียงและมอญ"			
		ส่งเสริมบรรยากาศการวิจัยแก่ บุคลากรคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	26 ส.ค.59	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ
		ไทในไทย พลวัตชาติพันธุ์ภาษาและ วัฒนธรรม	15-16 ก.ย.59	ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)	ในประเทศ
		ประชุมวิชาการเรื่อง "ชาติพันธุ์ สังสรรค์ ภาษา-วัฒนธรรมสืบสาน ครั้งที่ 2"	22 เม.ย.60	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการ วิจัย และสถาบันวิจัยภาษาและ วัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล ศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ โรงแรมมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร เกษม	ในประเทศ
36	ผศ. ดร.อารียา หุติน ทะ	ประชุมคณะกรรมการรางวัลแว่นฟ้า ครั้งที่ 4/2560	21 มี.ค.60	สำนักงานเลขาธิการสภา ผู้แทนราษฎร อาคารรัฐสภา 3	ในประเทศ
	ผศ. ดร.อุบล เทศทอง	ไทในไทย พลวัตชาติพันธุ์ภาษาและ วัฒนธรรม	15-16 ก.ย.59	ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)	ในประเทศ
		ประชุมคณะกรรมการกลุ่มผลิตชุด วิชา 11013 ภาษาเขมรเพื่อการ ท่องเที่ยว	23 ม.ค.60	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	ในประเทศ
		ประชุมกรรมการกลุ่มผลิตชุดวิชา 11013 ภาษาเขมรเพื่อการท่องเที่ยว ครั้งที่ 3/2560	10 เม.ย.60	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช สาขาวิชาศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	ในประเทศ
37	อ. Ahsil NOH	แนวทางการพัฒนาการเรียนการ สอนภาษาเกาหลีในประเทศไทย	28-29 ต.ค.59	มหาวิทยาลัยบูรพา โรงแรมเดอะไทด์ รีสอร์ท บาง แสน	ในประเทศ
		การสอบวัดระดับภาษาเกาหลีใน ประเทศไทย	19 พ.ย.59	Korean Education Center, Embassy of the Public of Korea มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	ในประเทศ
		นำเสนอผลงานวิชาการเรื่อง "Case Study of Teaching Chinese Characters for Enhancing	30 มี.ค.- 1 เม.ย. 60	สมาคมการสอนภาษาเกาหลีแห่ง ประเทศไทย	ในประเทศ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
		Lexical Competence-Focused on Korean Major Class at Silpakorn University"		โรงแรมเดอะอิมพีเรียล หัวหินบีช รีสอร์ท จังหวัดประจวบคีรีขันธ์	
		สัมมนาทางวิชาการด้านการสอนภาษาเกาหลี ประจำปี 2560 เรื่อง "แนวทางการพัฒนาการเรียนการสอนภาษาเกาหลีระดับมัธยมศึกษาและอุดมศึกษา"	30 มี.ค.- 1 เม.ย. 60	สมาคมการสอนภาษาเกาหลีแห่งประเทศไทย โรงแรมเดอะอิมพีเรียล หัวหินบีช รีสอร์ท จังหวัดประจวบคีรีขันธ์	ในประเทศ
38	อ.Sang Hwa KWON	แนวทางการพัฒนาการเรียนการสอนภาษาเกาหลีในประเทศไทย	28-29 ต.ค.59	มหาวิทยาลัยบูรพา โรงแรมเดอะไทด์ รีสอร์ท บางแสน	ในประเทศ
		การสอบวัดระดับภาษาเกาหลีในประเทศไทย	19 พ.ย.59	Korean Education Center, Embassy of the Public of Korea มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	ในประเทศ
39	อ.ชุติมา อารียะธนวลัย	การสอบวัดระดับภาษาเกาหลีในประเทศไทย	19 พ.ย.59	Korean Education Center, Embassy of the Public of Korea มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	ในประเทศ
40	อ.ทศพร เฟ่งดี	การสอบวัดระดับภาษาเกาหลีในประเทศไทย	19 พ.ย.59	Korean Education Center, Embassy of the Public of Korea มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	ในประเทศ
41	อ.วนิดา คราวเหมาะ	นำเสนอผลงานวิชาการเรื่อง "แบบลักษณ์ทางภาษาที่เกี่ยวข้องกับประโยคคำสั่งและบุรุษในภาษาเกาหลีและภาษาไทย"	2-3 ก.พ.60	The Society of Ewha Korean Language & Literature -	ในประเทศ
42	อ.ดร.สิรินาด ศิริรัตน์	การใช้โปรแกรม EndNote เพื่อการทำบรรณานุกรม	24 ส.ค.59	คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ศาลายา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ศาลายา	ในประเทศ
		The Korean Textbook Seminar	5 ต.ค.59	Korean Education Center, Embassy of The Republic of Korean โรงแรมรอยัลเบญจา สุขุมวิท กรุงเทพฯ	ในประเทศ
		การสอบวัดระดับภาษาเกาหลีในประเทศไทย	19 พ.ย.59	Korean Education Ceneter, Embassy of the Public of Korea มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	ในประเทศ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
		2016 Workshop for Korean Language Teachers of South-east Asian	25-26 พ.ย.59	The International Association for Korean Language Education, Korea Foundation University of Malaya, Malaysia	University of Malaya, Malaysia
		The 7th Korean Education Seminar	1-3 ธ.ค.59	Korean Education Center, Embassy of the Public of Korea SASA International House	ในประเทศ
		ประชุมคณะกรรมการจัดทำหลักสูตรสาขาวิชาโทเกาหลีศึกษา	24 มี.ค.60	คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ในประเทศ
		นำเสนอผลงานวิชาการเรื่อง "แนวทางการพัฒนาการเรียนภาษาเกาหลีสำหรับนักเรียนระดับมัธยมศึกษาในประเทศไทย"	30 มี.ค.- 1 เม.ย. 60	สมาคมการสอนภาษาเกาหลีแห่งประเทศไทย โรงแรมเดอะอิมพีเรียล หัวหินบีช รีสอร์ท จังหวัดประจวบคีรีขันธ์	ในประเทศ
		สัมมนาทางวิชาการด้านการสอนภาษาเกาหลี ประจำปี 2560 เรื่อง "แนวทางการพัฒนาการเรียนการสอนภาษาเกาหลีระดับมัธยมศึกษาและอุดมศึกษา"	30 มี.ค.- 1 เม.ย. 60	สมาคมการสอนภาษาเกาหลีแห่งประเทศไทย โรงแรมเดอะอิมพีเรียล หัวหินบีช รีสอร์ท จังหวัดประจวบคีรีขันธ์	ในประเทศ
43	อ.สุมาลี สุนจันทร์	ส่งเสริมบรรยากาศการวิจัยแก่บุคลากรคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	26 ส.ค.59	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
		การสอบวัดระดับภาษาเกาหลีในประเทศไทย	19 พ.ย.59	Korean Education Center, Embassy of the Public of Korea มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	ในประเทศ
		แนวทางการพัฒนาการเรียนการสอนภาษาเกาหลีในประเทศไทย	28-29 ต.ค.59	มหาวิทยาลัยบูรพา โรงแรมเดอะไทด์ รีสอร์ท บางแสน	ในประเทศ
44	อ.อรชา สิทธิโชติอนันต์	การใช้เทคโนโลยีเพื่อช่วยงานแปล/ล่าม	24 ส.ค.59	คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล	ในประเทศ
		ส่งเสริมบรรยากาศการวิจัยแก่บุคลากรคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	26 ส.ค.59	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
				คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	
		ผลกระทบการเลื่อนเปิด-ปิดภาค การเรียนของสถาบันอุดมศึกษาตาม อาเซียน	13 ต.ค.59	คณะศึกษาศาสตร์และพัฒน ศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตกำแพงแสน คณะศึกษาศาสตร์และพัฒน ศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตกำแพงแสน	ในประเทศ
		การสอบวัดระดับภาษาเกาหลีใน ประเทศไทย	19 พ.ย.59	Korean Education Center, Embassy of the Public of Korea มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	ในประเทศ
45	อ.ดร.ภรดา เชื้อยงจิ่ง	คณะทำงานโครงการจัดทำ มาตรฐานอาชีพและคุณวุฒิสาขา ผู้สอนภาษาจีน	7 ต.ค.59 เป็น ต้นไป	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรม เอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล -	ในประเทศ
		ร่วมประชุมเชิงปฏิบัติการ คณะทำงานโครงการจัดทำมาตรฐาน อาชีพและคุณวุฒิ สาขาผู้สอน ภาษาจีน เพื่อจัดทำแผนภาพหน้าที่ งาน	29 ต.ค.59	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรม เอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรม เอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล	ในประเทศ
		ร่วมงานประชาพิจารณ์โครงการ จัดทำมาตรฐานอาชีพและคุณวุฒิ สาขาผู้สอนภาษาจีน	26 พ.ย.59	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรม เอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรม เอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล	ในประเทศ
		สร้างสรรค์ผลงานทางวิชาการ อย่างไรจึงจะไม่ละเมิดลิขสิทธิ์	20 ธ.ค.59	สำนักหอสมุดกลาง มหาวิทยาลัย ศิลปากร อาคารหม่อมหลวงปิ่น มาลากุล	ในประเทศ
		กระบวนการประเมินสมรรถนะตาม มาตรฐานวิชาชีพ (สำหรับเจ้าหน้าที่ สอบ)	18 ม.ค.60	สถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การ มหาชน) ห้องประชุมชั้น 39 ตึกชั้นทาว เวอร์ส บี กรุงเทพฯ	ในประเทศ
		การใช้เครื่องมือประเมินสมรรถนะ ของบุคลากรมาตรฐานวิชาชีพ	19 มี.ค.60	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรม เอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรม เอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล	ในประเทศ
46	อ.ดร.วิมลรัตน์ วศินนิต วงศ์	สร้างสรรค์ผลงานทางวิชาการ อย่างไรจึงจะไม่ละเมิดลิขสิทธิ์	20 ธ.ค.59	สำนักหอสมุดกลาง มหาวิทยาลัย ศิลปากร อาคารหม่อมหลวงปิ่น มาลากุล	ในประเทศ
		อบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง "การ ถ่ายรูปลำโพงกล้องโทรศัพท์มือถือและ	10 มี.ค.60	ภาควิชาประวัติศาสตร์ คณะ อักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
		การติดต่อภาพดิจิทัลเพื่อการทำงาน"		ห้อง อช.1202 คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	
47	ผศ.อภิวัฒน์ คุ้มภัย	เพื่อพระอัจฉริยภาพพันรำพัน : พระอัจฉริยภาพด้านภาษาและ หนังสือ ในพระบาทสมเด็จพระ ปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชฯ	9 ธ.ค.59	สมาคมภาษาและหนังสือแห่ง ประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์ หอศิลปกรรมแห่ง กรุงเทพมหานคร	ในประเทศ
48	ผศ. ดร.อารีย์ รุ่งพระ แสง	สร้างสรรค์ผลงานทางวิชาการ อย่างไรจึงจะไม่ละเมิดลิขสิทธิ์	20 ธ.ค.59	สำนักหอสมุดกลาง มหาวิทยาลัย ศิลปากร อาคารหม่อมหลวงปิ่น มาลากุล	ในประเทศ
		กระบวนการประเมินสรณณะตาม มาตรฐานวิชาชีพ (สำหรับเจ้าหน้าที่ สอบ)	18 ม.ค.60	สถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การ มหาชน) ตึกชั้นทาวเวอร์ส บี กรุงเทพฯ	ในประเทศ
49	อ.ดร.กมลภัทร รื่น ภิรมย์	วรรณคดีญี่ปุ่นกับประวัติวัฒนธรรม เกี่ยวกับความฝัน	8 ก.ย.59	คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	ในประเทศ
		นำเสนอบทความวิชาการเรื่อง "เหตุ อาเพศภายหลังย้ายเมืองหลวงในว นียายสงครามเรื่อง เฮออิเกะโมะโนะ งะตะริ"	15 ธ.ค.59	การประชุมวิชาการระดับชาติ สมาคมญี่ปุ่นศึกษาในประเทศไทย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ในประเทศ
50	ผศ. ดร.กนก รุ่งเกียรติกุล	สร้างสรรค์ผลงานทางวิชาการ อย่างไรจึงจะไม่ละเมิดลิขสิทธิ์	20 ธ.ค.59	สำนักหอสมุดกลาง มหาวิทยาลัย ศิลปากร อาคารหม่อมหลวงปิ่น มาลากุล	ในประเทศ
		สอนไวยากรณ์อย่างให้ใช้เป็น	3 มิ.ย.60	สมาคมครูภาษาและวัฒนธรรม ญี่ปุ่นแห่งประเทศไทย ร่วมกับเจ แปนฟาวน์เดชั่น กรุงเทพฯ เจแปนฟาวน์เดชั่น กรุงเทพฯ	ในประเทศ
51	อ.ชฎาภรณ์ จันทร์ ประเสริฐ	สร้างสรรค์ผลงานทางวิชาการ อย่างไรจึงจะไม่ละเมิดลิขสิทธิ์	20 ธ.ค.59	สำนักหอสมุดกลาง มหาวิทยาลัย ศิลปากร อาคารหม่อมหลวงปิ่น มาลากุล	ในประเทศ
		สอนไวยากรณ์อย่างให้ใช้เป็น	3 มิ.ย.60	สมาคมครูภาษาและวัฒนธรรม ญี่ปุ่นแห่งประเทศไทย ร่วมกับเจ แปนฟาวน์เดชั่น กรุงเทพฯ เจแปนฟาวน์เดชั่น กรุงเทพฯ	ในประเทศ
52	อ.รุ่งฤดี เลี้ยวกิตติกุล	สร้างสรรค์ผลงานทางวิชาการ อย่างไรจึงจะไม่ละเมิดลิขสิทธิ์	20 ธ.ค.59	สำนักหอสมุดกลาง มหาวิทยาลัย ศิลปากร อาคารหม่อมหลวงปิ่น มาลากุล	ในประเทศ
		อบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง "สร้างสื่อ เรียนรู้ 3 มิติ ด้วย Blender"	9-10 มี.ค.60	ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
		Windows 10 และ Office 2016	1 มิ.ย.60	ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ
53	อ.วัชรินทร์ เอนกพงศ์ พันธ์	ส่งเสริมบรรยากาศการเรียนรู้แก่ บุคลากรคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	26 ส.ค.59	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ
55	ผศ.วันชัย สีสพัทธ์กุล	สร้างสรรค์ผลงานทางวิชาการ อย่างไรจึงจะไม่ละเมิดลิขสิทธิ์	20 ธ.ค.59	สำนักหอสมุดกลาง มหาวิทยาลัย ศิลปากร อาคารหม่อมหลวงปิ่น มาลากุล	ในประเทศ
		สอนไวยากรณ์อย่างให้ใช้เป็น	3 มิ.ย.60	สมาคมครูภาษาและวัฒนธรรม ญี่ปุ่นแห่งประเทศไทย ร่วมกับเจ แปนฟาวน์เดชั่น กรุงเทพฯ เจแปนฟาวน์เดชั่น กรุงเทพฯ	ในประเทศ
56	อ.ทศวรรษณ เจียม กิริติกานนท์	สร้างสรรค์ผลงานทางวิชาการ อย่างไรจึงจะไม่ละเมิดลิขสิทธิ์	20 ธ.ค.59	สำนักหอสมุดกลาง มหาวิทยาลัย ศิลปากร อาคารหม่อมหลวงปิ่น มาลากุล	ในประเทศ
		เทคนิคการเขียนบทความวิจัยเพื่อ ตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติ	20 พ.ค.60	คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ
57	อ.จิราวรรณ เกียรติ ไพธา	Le slam dans l'enseignement apprentissage du français langue étrangère	27 ม.ค.60	โรงเรียนสีกัน (วัฒนานันท์- อุปลักษณ์) โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา	ในประเทศ
		อบรมเชิงปฏิบัติการด้านการเรียน การสอนภาษาฝรั่งเศสระดับภูมิภาค BELC ASEAN ครั้งที่ 2	20-24 มี.ค.60	สถานเอกอัครราชทูตสาธารณรัฐ ฝรั่งเศส ประจำประเทศไทย โรงแรมไอบิส กรุงเทพฯ	ในประเทศ
58	อ.ดร.รัชฎาพร ฤทธิ จันทร์	ส่งเสริมบรรยากาศการเรียนรู้แก่ บุคลากรคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	26 ส.ค.59	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ
		French Seminar in French Studies	16-18 พ.ย.59	สถานเอกอัครราชทูตสาธารณรัฐ ฝรั่งเศส ประจำประเทศไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ท่า พระจันทร์	ในประเทศ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
		โครงการปรับปรุงคุณภาพและส่งเสริมการเรียนการสอนภาษาฝรั่งเศส	25 ม.ค.60	สมาคมฝรั่งเศสกรุงเทพ สมาคมฝรั่งเศสกรุงเทพ	ในประเทศ
		โครงการ 9 เดือนตามรอยพ่อ สืบสานต่อพระราชปณิธาน	22 เม.ย.60	สภาคณาจารย์และพนักงานมหาวิทยาลัยศิลปากร จังหวัดราชบุรี และจังหวัดเพชรบุรี	ในประเทศ
		ประชุม ปอมท.สมัยสามัญครั้งที่ 4/2560	28-30 เม.ย.60	ที่ประชุมประธานสภาอาจารย์มหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย (ปอมท.) มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี	ในประเทศ
		ประชุม สภาอาจารย์มหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย สมัยสามัญ ครั้งที่ 5/2560	26-28 พ.ค.60	มหาวิทยาลัยมหิดล มหาวิทยาลัยมหิดล	ในประเทศ
59	อ.สุรศักดิ์ ประดับถ้อย	ส่งเสริมบรรยากาศการวิจัยแก่บุคลากรคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	26 ส.ค.59	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
		French Seminar in French Studies	16-18 พ.ย.59	สถานเอกอัครราชทูตฝรั่งเศสประจำประเทศไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ท่าพระจันทร์	ในประเทศ
		Le slam dans l'enseignement apprentissage du français langue étrangère	27 ม.ค.60	โรงเรียนสีกัน (วัฒนานันท์-อูปลั้มภัก)	ในประเทศ
		Club Med Ambassador	3-5 มี.ค.60	โรงแรม คลับเมต โรงแรม คลับเมต จังหวัดภูเก็ต	ในประเทศ
		อบรมเชิงปฏิบัติการด้านการเรียนการสอนภาษาฝรั่งเศสระดับภูมิภาค BELC ASEAN ครั้งที่ 2	20-24 มี.ค.60	สถานเอกอัครราชทูตสาธารณรัฐฝรั่งเศส ประจำประเทศไทย โรงแรมไอบิส กรุงเทพฯ	ในประเทศ
60	รศ. ดร.กรกช อัดตวิริยะนุภาพ	ร่วมงานประชุมและนำเสนอผลงานวิชาการเรื่อง “Über ‘über’, ‘über-’ und ‘über und über’ : Eine Betrachtung aus der Perspektive des Thailandischen”	13-15 ก.ย.59	จาก Internationale Fachtagung des Indonesischen Germanistenverbandes (IGV 2016) Universitas Padjadjaran ประเทศอินโดนีเซีย	Universitas Padjadjaran ประเทศอินโดนีเซีย
		ประชุมวิชาการเรื่อง “Regional Cooperation and Integration in	3-6 พ.ย.59	มูลนิธิคอนราต อาเดเนาท์ (Konrad-Adenauer-Stiftung)	เมืองเสียมเรียบ ราชอาณาจักรกัมพูชา

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
		the Greater Mekong Sub-Region-What Role for KAS and KAS Alumni?"		เมืองเสียมเรียบ ราชอาณาจักร กัมพูชา	
61	ผศ.วันเพ็ญ บรรจงทัต เยอรมัน	ประวัติศาสตร์ขบวนการแรงงาน	6 ก.ย.59	มูลนิธิฟรีดริค เอแบร์ท หอศิลปวัฒนธรรมแห่ง กรุงเทพมหานคร	ในประเทศ
62	อ.กัมทองเนก จารุ รักษา	โครงการ 9 เดือนตามรอยพ่อ สืบสาน ต่อพระราชปณิธาน	22 เม.ย.60	สภาคณาจารย์และพนักงาน มหาวิทยาลัยศิลปากร จังหวัดราชบุรี และจังหวัด เพชรบุรี	ในประเทศ
63	อ.จันทิรา เกิดคำ	ประชุมเพื่อหารือเกี่ยวกับความ ร่วมมือทางวิชาการ	4 เม.ย.60	California State University, San Bernardino ประเทศ สหรัฐอเมริกา California State University, San Bernardino ประเทศ สหรัฐอเมริกา	California State University, San Bernardino ประเทศ สหรัฐอเมริกา
64	อ.ณภัทร ชินวงศ์	ร่วมประชุมและนำเสนอผลงานทาง วิชาการเรื่อง "Attitude toward Learning English of University Students Studying Science"	13-17 มี.ค.60	International Journal of Arts and Science' (IJAS) International Conference for Education ประเทศสหรัฐอเมริกา	ประเทศสหรัฐอเมริกา
65	อ.ธีรัช ไร่แพนเพชร	โครงการ 9 เดือนตามรอยพ่อ สืบสาน ต่อพระราชปณิธาน	22 เม.ย.60	สภาคณาจารย์และพนักงาน มหาวิทยาลัยศิลปากร จังหวัดราชบุรี และจังหวัด เพชรบุรี	ในประเทศ
66	อ.นิธิตี สวัสดิ์	ส่งเสริมบรรยากาศการวิจัยแก่ บุคลากรคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	26 ส.ค.59	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ
		Linguistic Humor	7 ก.พ.60	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ
		เชกสเปียร์เสวนา A Midsummer Day with Shakespeare	21 เม.ย.60	คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	ในประเทศ
67	อ.เนาวรัตน์ ปฏิพัทธ์ ภักดี	ส่งเสริมบรรยากาศการวิจัยแก่ บุคลากรคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	26 ส.ค.59	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
				คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	
		การเสนอโครงการหรือหลักสูตรเพื่อ พัฒนาครูให้ครูได้เลือกพัฒนา	13 มี.ค.60	สำนักพัฒนาครูและบุคลากร ทางการศึกษา โรงแรมบางกอกพาเลซ กรุงเทพฯ	ในประเทศ
		ประชุมเพื่อหารือเกี่ยวกับความ ร่วมมือทางวิชาการ	4 เม.ย.60	California State University, San Bernardino ประเทศ สหรัฐอเมริกา California State University, San Bernardino ประเทศ สหรัฐอเมริกา	California State University, San Bernardino ประเทศ สหรัฐอเมริกา
68	อ.ดร.บารมี เขียววิชัย	เข้าร่วมประชุมและนำเสนอผลงาน วิชาการเรื่อง “A Corpus-Based Analysis of BE + being + Adjective : the Interplay between Grammatical Subjects and Evaluative Meanings”	21-25 ต.ค.59	The 3rd Asia-Pacific Corpus Linguistics Conference (APCLC 2016) Beihang University กรุงปักกิ่ง สาธารณรัฐประชาชนจีน	Beihang University กรุง ปักกิ่ง สาธารณรัฐ ประชาชนจีน
69	ศ. ดร.บุษบา กนกศิลป์ ธรรม	ประเมินผลการปฏิบัติงานและ ประเมินผลงานทางวิชาการของ ข้าราชการพลเรือนใน สถาบันอุดมศึกษา	26 ก.ย.59	มหาวิทยาลัยนครพนม ศูนย์ประสานงานมหาวิทยาลัย นครพนม กรุงเทพฯ	ในประเทศ
		ประชุมวิชาการนานาชาติ 2nd LITU-CULI International Conference "ELT Unlimited"	6-7 ต.ค.59	สถาบันภาษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ โรงแรมแอมบาสเตอร์ กรุงเทพฯ	ในประเทศ
		ประชุมเพื่อสรุปผลการประเมิน ข้อเสนอโครงการสาขาภาษาและ ภาษาศาสตร์ ประจำปี 2560	26 ต.ค.59	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการ วิจัย (สกว.) สำนักงานกองทุนสนับสนุนการ วิจัย (สกว.)	ในประเทศ
		เข้าร่วมโครงการสัมมนาการจัดการ เรียนคำศัพท์ภาษาอังกฤษโดย Professor Paul Nation	13 ธ.ค.59	คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา	ในประเทศ
		Effective Communication Language Teaching (CLT)	17 ธ.ค.59	สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช จำกัด โรงแรมไมด้าทาวเวอร์ดิแกรนด์ จังหวัดนครปฐม	ในประเทศ
		ร่วมประชุมและนำเสนอผลงานทาง วิชาการเรื่อง “Preparing Thai Mechanical Engineering for the Job Market : The Students’ and Employers’ Needs”	11-12 ม.ค.60	International Conference on Psychology, Language and Teaching (ICPLT) กรุงลิสบอน สาธารณรัฐโปรตุเกส	กรุงลิสบอน สาธารณรัฐ โปรตุเกส

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
		ประชุมเมธีวิจัยอาวุโส สกว. สาขา มนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และ ศิลปกรรม ครั้งที่ 1/2560	20 ม.ค.60	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการ วิจัย สำนักงานกองทุนสนับสนุนการ วิจัย	ในประเทศ
		ประชุมเมธีวิจัยอาวุโส สกว.สาขา มนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์และ ศิลปกรรม ครั้งที่ 2/2560	10 มี.ค.60	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการ วิจัย สำนักงานกองทุนสนับสนุนการ วิจัย	ในประเทศ
		ประชุมเพื่อให้เห็นต่อร่างแผน ยุทธศาสตร์ สำนักงานกองทุน สนับสนุนการวิจัย (พ.ศ.2560-2564)	22 มี.ค.60	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการ วิจัย โรงแรมเดอะสุโกศล กรุงเทพฯ	ในประเทศ
		โครงการ A Pilot Project on "Proactive Training and Mental Potential Thai Journal to Scopus Database"	21 เม.ย.60	ศูนย์ดัชนีอ้างอิงวารสารไทย (TCI) คณะพลังงานสิ่งแวดล้อมและพัสดุ มหาวิทยาลัยพระจอมเกล้าธนบุรี	ในประเทศ
		Thailand University Consortium and Scopus Indexing Project	28 เม.ย.60	ศูนย์ดัชนีอ้างอิงวารสารไทย (TCI) ร่วมกับสำนักงานกองทุนสนับสนุน การวิจัย (สกว.) โรงแรมวินเซอร์ สวีท กรุงเทพฯ	ในประเทศ
		ร่วมประชุมพัฒนาโจทย์วิจัยเรื่อง "การแก้ปัญหาการเรียนการสอน ภาษาอังกฤษในประเทศไทย"	17 พ.ค.60	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการ วิจัย สำนักงานกองทุนสนับสนุนการ วิจัย	ในประเทศ
70	ผศ. ดร.บุลย์จิรา ชिर เวทย์	ส่งเสริมบรรยากาศการวิจัยแก่ บุคลากรคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	26 ส.ค.59	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ
		ประชุมคณะกรรมการพัฒนา หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการ สื่อสาร	25 พ.ย.59	คณะสหวิทยาการ มหาวิทยาลัยค ริสเตียน มหาวิทยาลัยคริสเตียน	ในประเทศ
		ประชุมเตรียมความพร้อมในการจัด งาน SMART ครั้งที่ 7	21 เม.ย.60	คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ	ในประเทศ
71	อ.ดร.ศศิกันต์ คงศักดิ์	Modern in Cosmopolitan Southeast Asia	22-23 ส.ค.59	คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ในประเทศ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
72	ผศ.ศุภกาญจน์ ผาทอง	ประชุมวิชาการระดับนานาชาติ The 5th Asia-Pacific Forum on Translation and Intercultural Studies	28-30 ต.ค.59	The University of Hawaii at Manoa, United States of America The University of Hawaii at Manoa, United States of America	ในประเทศ
73	อ.ดร.สมปรารถนา รัตน์ กุล	Profession Development for EFL Teachers in the 21st Century	6 ก.พ.60	จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	ในประเทศ
		ทิศทางการปฏิรูปการเรียนการสอน ภาษาอังกฤษในประเทศไทย	20 มี.ค.60	คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย ร่วมกับ EIL Programs, Graduate School คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	ในประเทศ
74	อ.สันติชัย ปรีชาบุญ ฤทธิ์	ส่งเสริมบรรยากาศการวิจัยแก่ บุคลากรคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	26 ส.ค.59	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ
		เชกสเปียร์เสวนา A Midsummer Day with Shakespeare	21 เม.ย.60	คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	ในประเทศ
75	อ.คมสัน ศิริวงศ์วัฒนา	ส่งเสริมบรรยากาศการวิจัยแก่ บุคลากรคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	26 ส.ค.59	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ
76	รศ.นำพวัลย์ กิจรักษ์ กุล	การศึกษา 4.0 ภายใต้ยุทธศาสตร์ ชาติ 20 ปี	25 พ.ค.60	ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ
77	อ.ดร.ยงยุทธ วิถี ไตรรงค์	ประชุมเพื่อชี้แจงแผนการ ดำเนินการคัดเลือกผู้แทนประเทศ ไทยไปแข่งขันภูมิศาสตร์โอลิมปิก ระหว่างประเทศ	20 ก.ย.59	มูลนิธิส่งเสริมโอลิมปิกวิชาการ และพัฒนามาตรฐานวิทยาศาสตร์ ศึกษา คณะวิทยาศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	ในประเทศ
		ประชุมและรายงานความก้าวหน้า การดำเนินงานโครงการวิจัยภายใต้ โครงการศิลปากรพัฒนาเศรษฐกิจ สร้างสรรค์เพื่อความยั่งยืนของสังคม และชุมชน ระยะที่ 1 และระยะที่ 2	3 ต.ค.59	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร ห้องประชุมชั้น 3 สำนักงาน อธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์	ในประเทศ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
		ร่วมประชุมคณะกรรมการกลั่นกรอง ผลงานวิจัยและพัฒนากา การทหารด้านหลักการกองทัพบก ครั้งที่ 1/60 เพื่อให้ข้อมูล โครงการวิจัยฐานข้อมูลภูมิประเทศ เพื่อสถานการณ์ฝึกกรมรบพิเศษที่ 5	10 เม.ย.60	สำนักวิจัยและพัฒนากา ทหาร กองทัพบก กองบัญชาการกองทัพบก	ในประเทศ
		ประชุมเตรียมความพร้อมการจัด งาน SMARTS ครั้งที่ 7	26 พ.ค.60	คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ	ในประเทศ
78	อ.พ.อ.อ. ดร.สมคิด ภูมิโคกรักษ์	โครงการจัดทำ (ร่าง) แผนแม่บทภูมิ สารสนเทศแห่งชาติ	19 ส.ค.59	สำนักงานพัฒนาเทคโนโลยีอวกาศ และภูมิสารสนเทศ (องค์การ มหาชน) โรงแรมเซ็นทาราศูนย์ราชการและ คอนเวนชันเซ็นเตอร์ กรุงเทพฯ	ในประเทศ
		โครงการบริหารจัดการทรัพยากรป่า ไม้และลุ่มน้ำแบบบูรณาการบนฐาน ชุมชนโดยการประยุกต์ใช้กลไก เขตเขตตอบสนองคุณค่าของระบบ นิเวศ (CBFCM)	23 ธ.ค.59	สำนักงานโครงการ CBFCM กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อม ร่วมกับโครงการ พัฒนาแห่งสหประชาชาติ (ยูเอ็นดี พี) ประจำประเทศไทย กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อม	ในประเทศ
		ปฏิรูปการเรียนการสอนภูมิศาสตร์ ตามรอยพระบาทองค์ภูมิพล	26 ธ.ค.59	สมาคมภูมิศาสตร์แห่งประเทศไทย มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา	ในประเทศ
		การศึกษา 4.0 ภายใต้ยุทธศาสตร์ ชาติ 20 ปี	25 พ.ค.60	ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ
79	ผศ. ดร.อภิเศก ปั้นสุวรรณ	ส่งเสริมบรรยากาศการวิจัยแก่ บุคลากรคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	26 ส.ค.59	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ
		ประชุมเพื่อชี้แจงแผนการ ดำเนินการคัดเลือกผู้แทนประเทศ ไทยไปแข่งขันภูมิศาสตร์โอลิมปิก ระหว่างประเทศ	13 และ 20 ก.ย. 59	มูลนิธิส่งเสริมโอลิมปิกวิชาการ และพัฒนามาตรฐานวิทยาศาสตร์ ศึกษา คณะวิทยาศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	ในประเทศ
		ประชุมวิชาการระดับชาติเรื่อง "Tourism for All for Tourism"	26 ก.ย.59	วิทยาลัยนวัตกรรม มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	ในประเทศ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
				วิทยาลัยนวัตกรรม มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	
		ประชุมเตรียมความพร้อมเพื่อเป็น ศูนย์ สอวน.วิชาภูมิศาสตร์ ภาค ตะวันตก	1 พ.ย.59	มูลนิธิส่งเสริมโอลิมปิกวิชาการ และพัฒนามาตรฐานวิทยาศาสตร์ ศึกษา คณะวิทยาศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	ในประเทศ
		ระดมความเห็นการปรับปรุง หลักสูตรและการเรียนการสอน ภูมิศาสตร์	8 ก.พ.60	สำนักงานคณะกรรมการ การศึกษาขั้นพื้นฐาน สำนักงานคณะกรรมการ การศึกษาขั้นพื้นฐาน	ในประเทศ
		ประชุมเชิงปฏิบัติการทบทวนและ พัฒนามาตรฐานการเรียนรู้และ ตัวชี้วัดสาระภูมิศาสตร์ในกลุ่มสาระ การเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และ วัฒนธรรม สำหรับมัธยมศึกษาตอน ปลาย	15-18 มี.ค.และ 29 มี.ค.-1 เม.ย. 60	สำนักงานคณะกรรมการ การศึกษาขั้นพื้นฐาน สำนักงานคณะกรรมการ การศึกษาขั้นพื้นฐาน	ในประเทศ
		นำเสนอผลงานวิชาการเรื่อง "การ เปลี่ยนแปลงเศรษฐกิจ สังคม และ สิ่งแวดล้อม"	23-24 มี.ค.60	มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลย์ สงคราม มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลย์ สงคราม	ในประเทศ
		ประชุมเชิงปฏิบัติการรับฟังความ คิดเห็น (ร่าง) มาตรฐานการเรียนรู้ และตัวชี้วัดสาระภูมิศาสตร์ ในกลุ่ม สาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560) ตามหลักสูตรแกนกลาง การศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551	20-24 เม.ย.60	สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้น พื้นฐาน โรงแรมแกรนด์ ทาวเวอร์ อินน์ กรุงเทพฯ	ในประเทศ
		ประชุมเชิงปฏิบัติการการพัฒนา คู่มือการใช้มาตรฐานการเรียนรู้และ และตัวชี้วัดสาระภูมิศาสตร์ ในกลุ่ม สาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560) ตามหลักสูตรแกนกลาง การศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551	1-4 พ.ค.60	สำนักงานคณะกรรมการ การศึกษาขั้นพื้นฐาน โรงแรมแกรนด์ ทาวเวอร์ อินน์ กรุงเทพฯ	ในประเทศ
		ประชุมคณะกรรมการจัดรูปที่ดิน เพื่อพัฒนาพื้นที่ส่วนจังหวัด	18 พ.ค.60	จังหวัดนครปฐม ศาลากลางจังหวัดนครปฐม	ในประเทศ
80	อ.ดร.กฤติธี ศรีเกตุ	ประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 7	30 มิ.ย.60	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร ร่วมกับหน่วยงาน	ในประเทศ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
				พันธมิตร คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	
81	ผศ.ตะวัน วรรณรัตน์	ส่งเสริมบรรยากาศการวิจัยแก่ บุคลากรคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	26 ส.ค.59	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ
		ประชุมเพื่อติดตามการดำเนินงาน โครงการวิจัยภายใต้โครงการ ศิลปากรพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ เพื่อความยั่งยืนของสังคมและชุมชน ระยะที่ 1 และ 2	3 ต.ค.59	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัย ศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์	ในประเทศ
		การเตรียมความพร้อมสำหรับการ ประชุมวิชาการระดับชาติ SMART Conference ครั้งที่ 7	2 พ.ย.59	คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ	ในประเทศ
		ร่วมประชุมชี้แจงโครงการวิจัยและ โครงการบริการวิชาการแก่สังคมและ ร่วมต้อนรับผู้ว่าราชการจังหวัด เพชรบุรีและคณะ	16 ก.พ.60	มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขต สารสนเทศเพชรบุรี	ในประเทศ
		ร่วมหารือเพื่อกำหนดกำหนด ประเด็นในการประชุมคณะกรรมการ ร่วมภาครัฐและเอกชนเพื่อพัฒนา และแก้ไขปัญหาทางเศรษฐกิจจังหวัด นครปฐม	20 ก.พ.60	สำนักงานจังหวัดนครปฐม ศาลากลางจังหวัดนครปฐม	ในประเทศ
		ประชุมเตรียมความพร้อมในการจัด งาน SMART ครั้งที่ 7	21 เม.ย.60	คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ	ในประเทศ
		ประชุมเตรียมความพร้อมการจัด งาน SMARTS ครั้งที่ 7	26 พ.ค.60	คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ	ในประเทศ
		ประชุมและนำเสนอผลงานวิชาการ เรื่อง "The Development of Salaya Through Agriculture Livelihood Transformations"	8-11 มิ.ย.60	The Asian Conference on Sustainability, Energy & the Environmental (ACSEE 2017) Art Center Kobe ประเทศญี่ปุ่น	Art Center Kobe ประเทศญี่ปุ่น
82	อ.นิตยา อยู่คง	การประยุกต์ใช้แอปพลิเคชัน (Socrative & Kahoot) เพื่อการ จัดการเรียนรู้สำหรับนักศึกษาใน ศตวรรษที่ 21	9 ส.ค.59	คณะเภสัชศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร คณะเภสัชศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
		ร่วมงานเวทีประชุมการนำเสนอ ผลงานการวิจัยโครงการเมื่อฟ้าสีทอง ผ่องอำไพ : การศึกษามโนทัศน์เรื่อง อิสระเสรีและความเสมอภาคกับการ เปลี่ยนแปลงของค่านิยมหลักใน สังคมไทย	26 ส.ค.59	คณะผู้ดำเนินงานโครงการวิจัยเมื่อฟ้า สีทองผ่องอำไพ : การศึกษามโน ทัศน์เรื่อง อิสระเสรีและความเสมอ ภาคกับการเปลี่ยนแปลงของ ค่านิยมหลักในสังคมไทย คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ
		ชะตากรรมคนจนในช่วงเปลี่ยนผ่าน : ความมั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืนของ ใคร	27 พ.ย.59	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ทำ พระจันทร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ทำ พระจันทร์	ในประเทศ
		People GO Network Forum ก้าวไปด้วยกัน ใส่ใจรัฐธรรมนูญและ สิทธิมนุษยชน สู่การพัฒนาที่ยั่งยืน และมีส่วนร่วม	10-11 ธ.ค.59	คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	ในประเทศ
83	ผศ.สุวิดา ธรรมมณีวงศ์	ร่วมงานเสวนาเรื่อง "ร่วมด้วย ช่วยกันคิดช่วยกันทำพิธีภัณฑ์"	11 มี.ค.60	พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระ ปฐมเจดีย์ จังหวัดนครปฐม โรงเรียนวัดพระปฐมเจดีย์	ในประเทศ
84	ผศ. ดร.อัจฉรา รักยุติธรรม	ชะตากรรมคนจนในช่วงเปลี่ยนผ่าน : ความมั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืนของ ใคร	27 พ.ย.59	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ทำ พระจันทร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ทำ พระจันทร์	ในประเทศ
		การประชุมขบวนการเคลื่อนไหว ชาวนาโลก ภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	21-26 พ.ค.60	สมัชชาคนจน ประเทศอินโดนีเซีย	ประเทศอินโดนีเซีย
85	อ.ดร.เอกพลณัฐ ณัฐพิทักษ์	มหกรรมงานวิจัยแห่งชาติ 2559	17-21 ส.ค.59	สำนักงานคณะกรรมการการวิจัย แห่งชาติ โรงแรมเซ็นทาราแกรนด์ฯ กรุงเทพฯ	ในประเทศ
		นโยบายผู้นำสหรัฐกับ 7 ประเทศที่ โดนห้าม	23 ก.พ.60	ชมรมมุสลิมสัมพันธ์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร ลานหอสมุดพระราชวังสนาม จันทร์	ในประเทศ
		เมื่อทรมปัสั่งหันขวา : ประชาธิปไตยในสหรัฐอเมริกาและ ปัญหาในระบอบโลก	24 มี.ค.60	คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	ในประเทศ
		ประชาธิปไตย การศึกษา และความ เป็นพลเมือง	24 มี.ย.60	คณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ทำ พระจันทร์ คณะรัฐศาสตร์	ในประเทศ

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
				มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ท่าพระจันทร์	
86	อ.นวัต เลิศแสวงกิจ	ประชุมคณะกรรมการจัดงาน ME Thai Contest 2017 ครั้งที่ 3/2560	26 ม.ค.60	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ และหน่วยงานพันธมิตร มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์	ในประเทศ
		สัมมนาเชิงปฏิบัติการทัศนศิลป์และนิทรรศการนานาชาติ ครั้งที่ 12	31 ม.ค.- 3 ก.พ. 60	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ วิทยาลัยเพาะช่าง	ในประเทศ

ตารางที่ 18 บุคลากรสายสนับสนุนที่ไปดูงาน ประชุมวิชาการ/อบรม สัมมนาในประเทศและต่างประเทศ

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
1	นายกฤษดา ไพรรวรรณ์	ส่งเสริมบรรยากาศการวิจัยแก่บุคลากรคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	26 ส.ค.59	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
		แนวทางการดำเนินงานด้านงบประมาณ	21 ธ.ค.59	กองแผนงาน มหาวิทยาลัยศิลปากร สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน	ในประเทศ
		สัมมนาเชิงปฏิบัติการตามโครงการพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์เพื่อการบริหารสำหรับผู้บริหารระดับกลาง สายสนับสนุน รุ่นที่ 2	3-5 มี.ค.60	มหาวิทยาลัยศิลปากร โรงแรม แอทที่ บูทีก จังหวัดประจวบคีรีขันธ์	ในประเทศ
2	น.ส.กาญจนา ชัยจินดา	การใช้บริการ Cash Connect Plus ของธนาคารกสิกรไทย	13 ม.ค.60	กองคลัง มหาวิทยาลัยศิลปากร สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน	ในประเทศ
		ขั้นตอนและวัตถุประสงค์ในการสอบทานบัญชีผู้ใช้งานระบบ REG และ MIS ของหน่วยงาน	1 มี.ค.60	กองคลัง มหาวิทยาลัยศิลปากร สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
		สัมมนาเชิงปฏิบัติการตามโครงการพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์เพื่อการบริหารสำหรับผู้บริหารระดับกลาง สายสนับสนุน รุ่นที่ 2	3-5 มี.ค.60	มหาวิทยาลัยศิลปากร โรงแรม แอทที่ บูทีก จังหวัดประจวบคีรีขันธ์	ในประเทศ
		บริหารเงินอย่างชาญฉลาด	10 มี.ค.60	กองคลัง มหาวิทยาลัยศิลปากร สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน	ในประเทศ

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
3	นายโกวิท หล้าชุ่ม	เข้าร่วมจัดนิทรรศการและนำเสนอ ผลงานวิจัยเรื่อง "บทเรียน คอมพิวเตอร์ช่วยสอนเพื่อพัฒนาการ ใช้ภาษาไทยสำหรับนักเรียนระดับ ประถมศึกษาตอนต้น เชื้อสายกระเหรี่ยง และมอญ"	17 ส.ค.59	มทกรมงานวิจัยแห่งชาติ 2559 สำนักงานคณะกรรมการการวิจัย แห่งชาติ โรงแรม เซ็นทาราแกรนด์ฯ กรุงเทพฯ	ในประเทศ
		เทคนิคการจัดองค์ประกอบและการ ถ่ายภาพแนว Flat Lay	22-23 พ.ค.60	ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ
4	นายจักรกริสน์ แก้วนุช	Windows 10 และ Office 2016	1 มิ.ย.60	ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ
5	น.ส.จารุกานต์ เปรมประสิทธิ์	กระบวนการบอกเลิกสัญญาจ้างและ การดำเนินงานภายหลังการบอกเลิก สัญญาจ้าง	4-5 ส.ค.59	มหาวิทยาลัยศิลปากร โรงแรมฟูราม่า เอ็กคูลูซีฟ แชน นดารา ชะอำ จังหวัดเพชรบุรี	ในประเทศ
		การตรวจสัญญาทางพัสดุ	9 ก.ย.59	กองนิติการ มหาวิทยาลัยศิลปากร สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัย ศิลปากร ตลิ่งชัน	ในประเทศ
		กระบวนการจัดซื้อจัดจ้าง กระบวนการบริหารพัสดุ กระบวนการ บริหารสินทรัพย์ถาวร	15 ธ.ค.59	บริษัทไพร์ซอฟเตอร์แฮร์ส คูเปอร์ เอ บีเอส จำกัด สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัย ศิลปากร ตลิ่งชัน	ในประเทศ
		รุดหน้าเข้าสู่ปฏิบัติการ พบ.การ จัดซื้อจัดจ้างและการบริหารงานพัสดุ ภาครัฐฯ	2-3 มี.ค.60	สมาคมนักบริหารพัสดุแห่งประเทศไทย โรงแรมแอมบาสเดอร์ ซิตี้ จอม เทียน จังหวัดชลบุรี	ในประเทศ
6	นายจิ๋ว ตั้งศุภธวัช	ร่วมงานสัมมนาเพื่อนำเสนอนวัตกรรม ใหม่ ภายใต้ทีมงาน "Vichai Collaboration Systems"	2 ก.ย.59	บริษัท วิชัย เทคดิง (1983) จำกัด บริษัท วิชัย เทคดิง (1983) จำกัด	ในประเทศ
7	นายซัชชัย กสิวานิชกุล	ผลกระทบการเลื่อนเปิด-ปิดภาคการ เรียนของสถาบันอุดมศึกษาตาม อาเซียน	13 ต.ค.59	คณะศึกษาศาสตร์และพัฒนศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยา เขตกำแพงแสน คณะศึกษาศาสตร์และพัฒนศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยา เขตกำแพงแสน	ในประเทศ
		บริหารเงินอย่างชาญฉลาด	10 มี.ค.60	กองคลัง มหาวิทยาลัยศิลปากร สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัย ศิลปากร ตลิ่งชัน	ในประเทศ

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
8	น.ส.ชุลีพรรณ เคารพธรรม	ส่งเสริมบรรยากาศการวิจัยแก่บุคลากรคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	26 ส.ค.59	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
		การเตรียมความพร้อมสำหรับการประชุมวิชาการระดับชาติ SMART Conference ครั้งที่ 7	2 พ.ย.59	คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	ในประเทศ
		การใช้งานระบบฐานข้อมูลเพื่อการวิจัยมหาวิทยาลัยศิลปากร	21 ธ.ค.59	ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
		ร่วมหารือเพื่อกำหนดกำหนดประเด็นในการประชุมคณะกรรมการร่วมภาครัฐและเอกชนเพื่อพัฒนาและแก้ไขปัญหาทางเศรษฐกิจจังหวัดนครปฐม	20 ก.พ.60	สำนักงานจังหวัดนครปฐม ศาลากลางจังหวัดนครปฐม	ในประเทศ
		ประชุมเตรียมความพร้อมในการจัดงาน SMART ครั้งที่ 7	21 เม.ย.60	คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	ในประเทศ
		ประชุมเตรียมความพร้อมการจัดงาน SMARTS ครั้งที่ 7	26 พ.ค.60	คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	ในประเทศ
		Windows 10 และ Office 2016	1 มิ.ย.60	ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
9	น.ส.ธนัชฐา อินทสุวรรณ	ส่งเสริมบรรยากาศการวิจัยแก่บุคลากรคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	26 ส.ค.59	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
		การเตรียมความพร้อมสำหรับการประชุมวิชาการระดับชาติ SMART Conference ครั้งที่ 7	2 พ.ย.59	คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	ในประเทศ
		ประชุมเตรียมความพร้อมการจัดงาน SMARTS ครั้งที่ 7	26 พ.ค.60	คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	ในประเทศ

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
		Windows 10 และ Office 2016	1 มิ.ย.60	ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
10	นายรินทร์ จันทรผดุง	เข้าร่วมจัดนิทรรศการและนำเสนอผลงานวิจัยเรื่อง "บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนเพื่อพัฒนาการใช้ภาษาไทยสำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษาตอนต้น เชื้อสายกระเหรี่ยงและมอญ"	20 ส.ค.59	มททรมงานวิจัยแห่งชาติ 2559 สำนักงานคณะกรรมการการวิจัยแห่งชาติ โรงแรม เซ็นทาราแกรนด์ฯ กรุงเทพฯ	ในประเทศ
		ร่วมงานสัมมนาเพื่อนำนวัตกรรมใหม่ ภายใต้งาน "Vichai Collaboration Systems"	2 ก.ย.59	บริษัท วิชัย เทคดิง (1983) จำกัด บริษัท วิชัย เทคดิง (1983) จำกัด	ในประเทศ
		หลักสูตรที่ 1 Windows 10 และ Office 2016 หลักสูตรที่ 2 Office 365	1-2 มิ.ย.60	ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
		การสร้าง Augmented Reality เพื่อการพัฒนาสื่อการเรียนรู้	22-23 มิ.ย.60	ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
11	น.ส.นฤมล อุปริมพานิช	การเตรียมความพร้อมสำหรับการประชุมวิชาการระดับชาติ SMART Conference ครั้งที่ 7	2 พ.ย.59	คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	ในประเทศ
		การใช้งานระบบฐานข้อมูลเพื่อการวิจัยมหาวิทยาลัยศิลปากร	21 ธ.ค.59	ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
		ทฤษฎีการออกแบบและการวางแผนพัฒนาเว็บไซต์	16-17 ก.พ.60	ศูนย์คอมพิวเตอร์มหาวิทยาลัยศิลปากร ศูนย์คอมพิวเตอร์มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
		หลักสูตรที่ 1 Windows 10 และ Office 2016 หลักสูตรที่ 2 Office 365	1-2 มิ.ย.60	ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
12	นายณัฏช แก้วมณี	แนวทางการดำเนินงานด้านงบประมาณ	21 ธ.ค.59	กองแผนงาน มหาวิทยาลัยศิลปากร สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน	ในประเทศ

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
		เกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษา เพื่อการดำเนินงานที่เป็นเลิศ (EdPEX)	5 เม.ย.60	คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ
13	น.ส.บุษกร จินต์ธนาวัฒน์	กระบวนการจัดการเงินตรง ราชการ กระบวนการบริหารเงินสดใน มือ เงินฝากธนาคาร และเงินลงทุน กระบวนการบริหารลูกหนี้เงินยืม มหาวิทยาลัย	20 ธ.ค.59	กองคลัง มหาวิทยาลัยศิลปากร สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัย ศิลปากร ตลิ่งชัน	ในประเทศ
		การใช้บริการ Cash Connect Plus ของธนาคารกสิกรไทย	13 ม.ค.60	กองคลัง มหาวิทยาลัยศิลปากร สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัย ศิลปากร ตลิ่งชัน	ในประเทศ
14	น.ส.ประภาพร ถีกกาย	การจัดทำสัญญาจ้าง สัญญาค้ำ ประกันและสัญญาวางหลักประกัน ของพนักงานมหาวิทยาลัยศิลปากร	22 ธ.ค.59	กองนิติการ มหาวิทยาลัยศิลปากร สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัย ศิลปากร ตลิ่งชัน	ในประเทศ
		บริหารเงินอย่างชาญฉลาด	9 มี.ค.60	กองคลัง มหาวิทยาลัยศิลปากร สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัย ศิลปากร ตลิ่งชัน	ในประเทศ
		Windows 10 และ Office 2016	1 มี.ย.60	ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ
15	นางพัชรินทร์ แสงทอง	โครงการพัฒนาภาวะผู้นำเชิง สร้างสรรค์เพื่อการบริหารสำหรับ ผู้บริหารระดับกลางสายสนับสนุน	20 ม.ค.- 5 มี.ค. 60 (ทุกวันอังคาร และวันหยุดสัปดาห์)	มหาวิทยาลัยศิลปากร โรแมนติค รีสอร์ท & สปา เขาใหญ่ จังหวัดนครราชสีมา (วันเปิด โครงการ) และสำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน	ในประเทศ
16	น.ส.พิมพ์ภัทร เดชะรัตน์	Windows 10 และ Office 2016	1 มี.ย.60	ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ
17	นายภูมิ พึ่งพระ	ประชุมคณะกรรมการดำเนินงาน โครงการวันวิเศษ ประจำปี พ.ศ.2560	26 ม.ค.60	สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัย ศิลปากร สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัย ศิลปากร ตลิ่งชัน	ในประเทศ
18	นางมณี เผือกหอม	อบรมภาษาอังกฤษหัวข้อ "Essential English Listening and Speaking course"	14 ม.ค.-14 มี.ค. 60	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร	ในประเทศ

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
		อบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง "การถ่ายรูปลักษณ์ด้วยกล้องโทรศัพท์มือถือและการตัดต่อภาพดิจิทัลเพื่อการทำงาน"	10 มี.ค.60	ภาควิชาประวัติศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ห้อง อช.1202 คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
19	นายมนัสชัย เสรฐไชย	กระบวนการบอกเลิกสัญญาจ้างและการดำเนินงานภายหลังการบอกเลิกสัญญาจ้าง	4-5 ส.ค.59	มหาวิทยาลัยศิลปากร โรงแรมฟูราม่า เอ็กคูลูซีฟ แชนดารา เซอ่า จังหวัดเพชรบุรี	ในประเทศ
		ร่วมงานสัมมนาเพื่อแนะนำนวัตกรรมใหม่ ภายใต้ทีมงาน "Vichai Collaboration Systems"	2 ก.ย.59	บริษัท วิชัย เทคดิง (1983) จำกัด บริษัท วิชัย เทคดิง (1983) จำกัด	ในประเทศ
		การตรวจสัญญาทางพัสดุ	9 ก.ย.59	กองนิติการ มหาวิทยาลัยศิลปากร สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน	ในประเทศ
		กระบวนการจัดซื้อจัดจ้าง กระบวนการบริหารพัสดุ กระบวนการบริหารสินทรัพย์ถาวร	15 ธ.ค.59	บริษัทไพโรเซอร์เตอร์เฮ้าส์ คูเปอร์ เอพีเอส จำกัด สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน	ในประเทศ
20	นางมณฑนา น้อยพิทักษ์	การใช้บริการ Cash Connect Plus ของธนาคารกสิกรไทย	13 มี.ค.60	กองคลัง มหาวิทยาลัยศิลปากร สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน	ในประเทศ
		สัมมนาเชิงปฏิบัติการตามโครงการพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์เพื่อการบริหารสำหรับผู้บริหารระดับกลาง สายสนับสนุน รุ่นที่ 2	3-5 มี.ค.60	มหาวิทยาลัยศิลปากร โรงแรม แอทที่ บูติก จังหวัดประจวบคีรีขันธ์	ในประเทศ
		บริหารเงินอย่างชาญฉลาด	10 มี.ค.60	กองคลัง มหาวิทยาลัยศิลปากร สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน	ในประเทศ
21	นางรสร จันทร์สิงขรณ์	การเขียนหนังสือราชการ	22-23 ก.พ.60	สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
		อบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง "การถ่ายรูปลักษณ์ด้วยกล้องโทรศัพท์มือถือและการตัดต่อภาพดิจิทัลเพื่อการทำงาน"	10 มี.ค.60	ภาควิชาประวัติศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ห้อง อช.1202 คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
		หลักสูตรที่ 1 Windows 10 และ Office 2016 หลักสูตรที่ 2 Office 365	1-2 มี.ย.60	ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
22	น.ส.วรรณภา วงษ์ธง	ส่งเสริมบรรยากาศการวิจัยแก่บุคลากรคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	26 ส.ค.59	คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
		กระบวนการจัดการเงินทอรองราชการ กระบวนการบริหารเงินสดในมือ เงินฝากธนาคาร และเงินลงทุน กระบวนการบริหารลูกหนี้เงินยืม มหาวิทยาลัย	20 ธ.ค.59	กองคลัง มหาวิทยาลัยศิลปากร สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน	ในประเทศ
		การใช้บริการ Cash Connect Plus ของธนาคารกสิกรไทย	13 ม.ค.60	กองคลัง มหาวิทยาลัยศิลปากร สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ตลิ่งชัน	ในประเทศ
23	นายสนั่น หวานแท้	ทฤษฎีการออกแบบและการวางแผนพัฒนาเว็บไซต์	16-17 ก.พ.60	ศูนย์คอมพิวเตอร์มหาวิทยาลัยศิลปากร ศูนย์คอมพิวเตอร์มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
		Windows 10 และ Office 2016	1 มิ.ย.60	ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
24	นายสิทธิชนะชัย จิระศิริโชติ	ร่วมงานสัมมนาเพื่อนแนะนำนวัตกรรมใหม่ ภายใต้ธีมงาน "Vichai Collaboration Systems"	2 ก.ย.59	บริษัท วิชัย เทคดิง (1983) จำกัด บริษัท วิชัย เทคดิง (1983) จำกัด	ในประเทศ
		อบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง "การถ่ายรูปแบบด้วยกล้องโทรศัพท์มือถือและการตัดต่อภาพดิจิทัลเพื่อการทำงาน"	10 มี.ค.60	ภาควิชาประวัติศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ห้อง อช.1202 คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
		เทคนิคการจัดองค์ประกอบและการถ่ายภาพแนว Flat Lay	22-23 พ.ค.60	ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
		Windows 10 และ Office 2016	1 มิ.ย.60	ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
25	นายสุรชัย ใจดี	ชุมชนนักปฏิบัติด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ SUITCoP 2016	1 ส.ค.59	ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์ ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์	ในประเทศ

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	หัวข้อ	วันที่	หน่วยงาน/สถานที่จัด	ในประเทศ/ต่างประเทศ (ระบุชื่อประเทศ)
		ร่วมงานสัมมนาเพื่อแนะนำนวัตกรรมใหม่ ภายใต้ธีมงาน "Vichai Collaboration Systems"	2 ก.ย.59	บริษัท วิชัย เทรตดิ่ง (1983) จำกัด บริษัท วิชัย เทรตดิ่ง (1983) จำกัด	ในประเทศ
		หลักสูตรที่ 1 Windows 10 และ Office 2016 หลักสูตรที่ 2 Office 365	1-2 มิ.ย.60	ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
26	นายสุรเชษฐ์ จันทร์สิงขรณ์	ร่วมงานสัมมนาเพื่อแนะนำนวัตกรรมใหม่ ภายใต้ธีมงาน "Vichai Collaboration Systems"	2 ก.ย.59	บริษัท วิชัย เทรตดิ่ง (1983) จำกัด บริษัท วิชัย เทรตดิ่ง (1983) จำกัด	ในประเทศ
		IPv6 Implementation and Infrastructure	24 มี.ค.60	ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
		หลักสูตรที่ 1 Windows 10 และ Office 2016 หลักสูตรที่ 2 Office 365	1-2 มิ.ย.60	ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
27	นางสุวรรณี ชินเพียร	โครงการพัฒนาภาวะผู้นำเชิงสร้างสรรค์เพื่อการบริหารสำหรับผู้บริหารระดับกลางสายสนับสนุน	20 ม.ค.- 5 มี.ค.60 (ทุกวันอังคาร และวันพฤหัสบดี)	มหาวิทยาลัยศิลปากร โรแมนติค รีสอร์ท & สปา เขาใหญ่ จังหวัดนครราชสีมา (วันเปิดโครงการ) และสำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ดลิ่งชัน	ในประเทศ
28	นายอุดมพร สุวัฒนานันท์	ชุมชนนักปฏิบัติด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ SUITCoP 2016	1 ส.ค.59	ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์ ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์	ในประเทศ
		ร่วมงานสัมมนาเพื่อแนะนำนวัตกรรมใหม่ ภายใต้ธีมงาน "Vichai Collaboration Systems"	2 ก.ย.59	บริษัท วิชัย เทรตดิ่ง (1983) จำกัด บริษัท วิชัย เทรตดิ่ง (1983) จำกัด	ในประเทศ
		IPv6 Implementation and Infrastructure	24 มี.ค.60	ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ
		หลักสูตรที่ 1 Windows 10 และ Office 2016 หลักสูตรที่ 2 Office 365	1-2 มิ.ย.60	ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ศูนย์คอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ในประเทศ

14.3 อาคารสถานที่

คณะอักษรศาสตร์ ตั้งอยู่ ณ วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม มีพื้นที่ที่เป็นสถานที่ทำการ ห้องเรียน และห้องปฏิบัติการในการจัดการเรียนการสอนที่อยู่ในความรับผิดชอบรวม 20,076.62 ตารางเมตร มีรายละเอียดดังนี้

(1) อาคารอักษรศาสตร์ 1	พื้นที่	976.00	ตารางเมตร
(2) อาคารอักษรศาสตร์ 2	พื้นที่	488.00	ตารางเมตร
(3) อาคารอักษรศาสตร์ 3	พื้นที่	2,037.00	ตารางเมตร
(4) อาคารอักษรศาสตร์ 5	พื้นที่	340.00	ตารางเมตร
(5) อาคาร 50 ปี	พื้นที่	3,016.87	ตารางเมตร
(6) อาคารวีชนาฏยสภา	พื้นที่	388.75	ตารางเมตร
(7) อาคาร 36 ปี อักษรศาสตร์	พื้นที่	2,456.00	ตารางเมตร
(8) อาคารวชิรมงกุฏ	พื้นที่	9,400.00	ตารางเมตร

15. ระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา

คณะอักษรศาสตร์ ดำเนินการด้านการประกันคุณภาพการศึกษาตามระบบและกลไกของการประกันคุณภาพการศึกษาการศึกษาภายในของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) นอกจากนี้ยังดำเนินการตามนโยบายการประกันคุณภาพการศึกษาที่มีการกำหนดเพิ่มเติมตามนโยบายของมหาวิทยาลัยศิลปากรอีกด้วย

ทั้งนี้ ผู้รับผิดชอบหลักในการดำเนินการด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในและภายนอกของคณะอักษรศาสตร์ ได้แก่ คณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ และผู้บริหารคณะอักษรศาสตร์ นอกจากนี้ยังมี งานแผนและประกันคุณภาพการศึกษา เป็นหน่วยงานสนับสนุนในด้านธุรการสำหรับการดำเนินการด้านการประกันคุณภาพการศึกษาของคณะอักษรศาสตร์ด้วย

16. การนำผลการประเมินไปพัฒนาคุณภาพการศึกษา

คณะอักษรศาสตร์ได้นำผลการประเมินคุณภาพการศึกษาจากการประเมินตนเองและจากข้อเสนอแนะของคณะผู้ประเมินไปวางแผนพัฒนาทำให้เกิดการพัฒนาคุณภาพการศึกษาอย่างต่อเนื่อง รายละเอียดดังนี้

เกณฑ์พิจารณาตามตัวบ่งชี้/ข้อเสนอแนะ	แนวทางการดำเนินการตามแผนพัฒนาฯ	รายละเอียดที่ดำเนินการแล้ว/กำลังดำเนินการ/ยังไม่ได้ดำเนินการ หรือกรณีที่ต้องขอให้มหาวิทยาลัยสนับสนุน
องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต		
<p>ตัวบ่งชี้ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม</p> <p><u>ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง</u></p> <p>4. ควรปรับปรุงโครงการเตรียมความพร้อมการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาให้ครอบคลุมในด้านต่างๆ ที่จำเป็น</p>	<ul style="list-style-type: none"> - จัดทำแผนรองรับการประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2559 พร้อมทั้งจัดทำแบบสำรวจความพร้อมในการประเมินคุณภาพการศึกษาของหลักสูตรแต่ละหลักสูตร - ดำเนินการสำรวจความพร้อมในการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร 2 ครั้ง ในช่วงเดือนธันวาคม 59 และ เมษายน 60 	<ul style="list-style-type: none"> - ดำเนินการจัดทำแผนรองรับการประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2559 พร้อมทั้งจัดทำแบบสำรวจความพร้อมในการประเมินคุณภาพการศึกษาของหลักสูตรแต่ละหลักสูตรแล้ว - ทำการสำรวจความพร้อมในการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร ครั้งที่ 1 และได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ในการประชุมฯ ครั้งที่ 2/2560 วันที่ 20 ก.พ. 2560
<p>ตัวบ่งชี้ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก</p>	<ul style="list-style-type: none"> - กำหนดคุณสมบัติสำหรับรับอาจารย์ประจำใหม่ด้วยคุณวุฒิปริญญาเอก - ส่งเสริมให้อาจารย์ประจำศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก 	<ul style="list-style-type: none"> - คณะฯ มีนโยบายในการรับอาจารย์ประจำใหม่ด้วยคุณวุฒิปริญญาเอก - คณะฯ ส่งเสริมให้อาจารย์ประจำศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก ทั้งด้วยทุนส่วนตัวและทุนสนับสนุนจากหน่วยงานภายในและภายนอกสถาบัน
<p>ตัวบ่งชี้ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ส่งเสริมให้อาจารย์ประจำทำวิจัยเพื่อประกอบการขอตำแหน่งทางวิชาการสูงขึ้น 	<ul style="list-style-type: none"> - คณะฯ ส่งเสริมให้อาจารย์ประจำทำวิจัย ผ่านกลไกต่างๆของคณะอักษรศาสตร์ เช่น คณะกรรมการส่งเสริมการวิจัยคณะอักษรศาสตร์ (สว.อ.) รวมทั้ง แสวงหาข้อมูลเกี่ยวกับแหล่งทุนอุดหนุนการวิจัยเผยแพร่ให้บุคลากรของคณะอักษรศาสตร์ทราบ เพื่อให้อาจารย์ประจำมีคุณสมบัติในการขอตำแหน่งทางวิชาการสูงขึ้น - คณะฯ ดำเนินการสำรวจความต้องการในการขอตำแหน่งสูงขึ้นของบุคลากรคณะอักษรศาสตร์ และแจ้งเตือนให้บุคลากรทราบเพื่อประกอบการวางแผนการดำเนินงาน
<p>ตัวบ่งชี้ 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลา เทียบเท่ากับจำนวนอาจารย์ประจำ</p> <p><u>ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง</u></p> <p>3. คณะควรมีแผนเพื่อนำไปสู่การปฏิบัติตามนโยบายของมหาวิทยาลัย ในการลดสัดส่วนของนักศึกษาในระดับปริญญาตรีต่อนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ดำเนินการปรับปรุงโครงสร้างของคณะอักษรศาสตร์ เนื่องจากคณะอักษรศาสตร์มีอาจารย์ในสองกลุ่มสาขาที่มีค่า FTES มาตรฐานไม่เท่ากัน ได้แก่ สาขา สังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ ที่ 1:25 และสาขาศิลปกรรมศาสตร์ วิจารณ์ศิลป์และประยุกต์ศิลป์ ที่ 1:8 เพื่อกระจายอาจารย์ในสองกลุ่มสาขาให้มีความสมดุลมากขึ้น 	<ul style="list-style-type: none"> - มีการดำเนินการปรับปรุงโครงสร้าง FTES ของคณะอักษรศาสตร์ เพื่อให้เกิดการกระจาย FTES ให้มีความสมดุลมากขึ้นระหว่างสาขาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ และสาขาศิลปกรรมศาสตร์ วิจารณ์ศิลป์และประยุกต์ศิลป์ ซึ่งทำให้ปัจจุบันมีค่า FTES ที่ใกล้เคียงมาตรฐานทั้ง 2 กลุ่ม โดย สาขา สังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ อยู่ที่ 1 : 23.47 และสาขาศิลปกรรมศาสตร์ วิจารณ์ศิลป์และประยุกต์ศิลป์ อยู่ที่ 1 : 7.35

เกณฑ์พิจารณาตามตัวบ่งชี้/ข้อเสนอแนะ	แนวทางการดำเนินการตามแผนพัฒนาฯ	รายละเอียดที่ดำเนินการแล้ว/กำลังดำเนินการ/ยังไม่ได้ดำเนินการ หรือกรณีที่ต้องการให้มหาวิทยาลัยสนับสนุน
<p>ตัวบ่งชี้ 1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี</p> <p><u>ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง</u></p> <p>1. การประเมินคุณภาพการให้บริการแก่นักศึกษาควรมีประเด็นคำถามที่ละเอียดมากขึ้น โดยแยกกลุ่มการประเมิน ให้ครอบคลุมถึงคุณภาพการให้คำปรึกษา กิจกรรมนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งนอกเวลา/เต็มเวลา และการเตรียมความพร้อมเมื่อสำเร็จการศึกษา</p>	<p>- ดำเนินการประเมินคุณภาพการให้บริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี ให้ครบถ้วนทั้ง 3 ประเด็น ได้แก่</p> <p>(1) การให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิต</p> <p>(2) การให้ข้อมูลเกี่ยวกับกิจกรรมนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลา</p> <p>(3) กิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษา</p>	<p>- ดำเนินแจกแบบสำรวจให้แก่นักศึกษา และได้รับแบบสำรวจกลับคืนมาแล้ว</p> <p>- ดำเนินการบันทึกข้อมูลจากแบบสอบถาม เข้าสู่โปรแกรมคำนวณสำเร็จรูปแล้ว</p> <p>- อยู่ระหว่างการประมวลผลและออกรายงานผลการสำรวจต่อไป</p>
<p>ตัวบ่งชี้ 1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี</p> <p><u>ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง</u></p> <p>2. ควรสร้างปฏิสัมพันธ์กับศิษย์เก่าให้มากขึ้น เช่น การจัดกิจกรรมให้กับศิษย์เก่าอาจจัดในวันสัมมนาวิชาการประจำปีของคณะ โดยมีเป้าหมายเป็นศิษย์เก่าเข้าร่วมด้วย</p>	<p>- จัดโครงการ/กิจกรรมที่เสริมสร้างประสบการณ์/ความรู้เพิ่มเติมให้แก่ศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบัน</p> <p>- จัดทำแผนกิจกรรมพัฒนานักศึกษา โดยผนวกเข้าเป็นส่วนหนึ่งของแผนปฏิบัติงานของคณะอักษรศาสตร์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560</p>	<p>- ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะอักษรศาสตร์ได้จัดทำแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 หน่วยกิจการนักศึกษา</p> <p>- ในการจัดทำแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 คณะอักษรศาสตร์ ได้มีการกำหนดกิจกรรม/โครงการพัฒนานักศึกษา เป็นส่วนหนึ่งของแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ในยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนานักศึกษาในด้านความคิดสร้างสรรค์ จิตอาสา ปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม และความรับผิดชอบต่อสังคม</p>
องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย		
<p>ตัวบ่งชี้ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์</p> <p><u>จุดที่ควรพัฒนา</u></p> <p>1. จากแนวทางที่คณะดำเนินการให้อาจารย์มีผลงานวิจัย คณะอาจเสริมกิจกรรมโดยจัดให้มีอาจารย์ที่เลี้ยงหรือการแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับการเตรียมผลงานทางวิชาการ เพื่อเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ</p> <p><u>ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง</u></p> <p>1. พัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัย ให้ครอบคลุมมากขึ้นและสามารถแสดงผลเพื่อใช้ในการบริหารจัดการ เช่น สามารถสืบค้นได้ตามหัวข้อวิจัย/คำสำคัญ หรือตรวจสอบจำนวนผลงานวิจัยหรือคณาจารย์ที่ทำงานวิจัยได้ เป็นต้น</p>	<p>- คณะกรรมการส่งเสริมการวิจัยคณะอักษรศาสตร์ พัฒนาระบบนักวิจัยที่เลี้ยง/นักวิจัยอาวุโส เพื่อเป็นที่ปรึกษาในการทำวิจัยของอาจารย์ประจำรุ่นใหม่ที่ยังมีประสบการณ์ในการทำวิจัยไม่สูงมาก</p> <p>- เผยแพร่ข้อมูลผลงานวิจัยของบุคลากรคณะอักษรศาสตร์ผ่านทางเว็บไซต์ของคณะอักษรศาสตร์ (www.arts.su.ac.th)</p> <p>- ปรับปรุงฐานข้อมูลงานวิจัยของคณะอักษรศาสตร์ให้มีความทันสมัยและมีประสิทธิภาพมากขึ้น</p>	<p>- อยู่ระหว่างการพัฒนาระบบนักวิจัยที่เลี้ยง/นักวิจัยอาวุโส</p> <p>- มีการเผยแพร่ข้อมูลผลงานวิจัยของบุคลากรคณะอักษรศาสตร์ผ่านทางเว็บไซต์ของคณะอักษรศาสตร์ (www.arts.su.ac.th) อย่างสม่ำเสมอ</p> <p>- มีการปรับปรุงฐานข้อมูลงานวิจัยของคณะอักษรศาสตร์ให้มีความทันสมัยและมีประสิทธิภาพอยู่เป็นประจำ</p>

เกณฑ์พิจารณาตามตัวบ่งชี้/ข้อเสนอแนะ	แนวทางการดำเนินการตามแผนพัฒนา	รายละเอียดที่ดำเนินการแล้ว/กำลังดำเนินการ/ยังไม่ได้ดำเนินการ หรือกรณีที่ต้องขอให้มหาวิทยาลัยสนับสนุน
ตัวบ่งชี้ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	<ul style="list-style-type: none"> - ส่งเสริมให้บุคลากรขอทุนสนับสนุนการวิจัยจากเงินรายได้ของคณะอักษรศาสตร์ ซึ่งได้จัดสรรงบประมาณไว้ 940,500 บาท - เผยแพร่แหล่งทุนอุดหนุนการวิจัยทั้งจากภายในและภายนอกสถาบันผ่านทางช่องทางทางการสื่อสารต่างๆของคณะอักษรศาสตร์ 	<ul style="list-style-type: none"> - มีการประกาศให้ทุนสนับสนุนการวิจัยจากงบประมาณเงินรายได้ของคณะอักษรศาสตร์ แก่บุคลากรของคณะอักษรศาสตร์ - มีการเผยแพร่แหล่งทุนอุดหนุนการวิจัยทั้งจากภายในและภายนอกสถาบันผ่านทางช่องทางทางการสื่อสารต่างๆของคณะอักษรศาสตร์ เช่น เว็บไซต์ของคณะอักษรศาสตร์ (www.arts.su.ac.th)
ตัวบ่งชี้ 2.3 ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	<ul style="list-style-type: none"> - กำหนดตัวชี้วัดในการประเมินผลการปฏิบัติงานของอาจารย์ประจำ (KPI's) เกี่ยวกับการทำผลงานทางวิชาการ - ส่งเสริมการเผยแพร่ผลงานวิชาการผ่านเวทีวิชาการระดับชาติและนานาชาติ และวารสารทางวิชาการ โดยมีรางวัลสนับสนุน 	<ul style="list-style-type: none"> - มีการกำหนดให้การทำผลงานทางวิชาการเป็นส่วนหนึ่งของการกำหนด KPI's ในการประเมินผลการปฏิบัติงานของอาจารย์ประจำ - คณะฯ ส่งเสริมให้บุคลากรได้เผยแพร่ผลงานทางวิชาการผ่านทางเวทีวิชาการ เช่น SMARTS และวารสารทางวิชาการ โดยมีการสนับสนุนเงินรางวัลให้แก่บุคลากรที่มีการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการตามประกาศคณะอักษรศาสตร์
องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ		
<p>ตัวบ่งชี้ 3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม <u>จุดแข็ง</u></p> <p>1. คณะมีโครงการบริการวิชาการแก่สังคมตอบสนองความต้องการของสังคมในด้านต่างๆ ที่หลากหลาย</p> <p><u>แนวทางเสริมจุดแข็ง</u></p> <p>1. ครมมีการขยายกลุ่มเป้าหมายในการสำรวจความต้องการของชุมชนในการรับบริการวิชาการเพื่อให้ได้ข้อมูลของกลุ่มต่างๆ ได้หลากหลายมากขึ้น ซึ่งจะนำไปสู่การบริการวิชาการที่รอบด้าน</p> <p>2. คณะอาจสร้างเครือข่ายการบริการวิชาการร่วมกับคณะวิชาอื่นๆ ในมหาวิทยาลัย เพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนข้อมูลเกี่ยวกับการรับบริการวิชาการของกลุ่มต่างๆ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - มีการสำรวจความต้องการในการรับบริการวิชาการไปยังกลุ่มเป้าหมายต่างๆ เพื่อวิเคราะห์และจัดทำเป็นข้อมูลเพื่อสนับสนุนการสร้างสรรค์โครงการบริการวิชาการให้ตรงกับความต้องการ 	<ul style="list-style-type: none"> - ดำเนินการกระจายสำรวจความต้องการในการรับบริการวิชาการไปยังกลุ่มโรงเรียนและบริษัทเอกชนต่างๆ ในภูมิภาคตะวันตก และได้รับคืนมา 96 ชุด ทั้งนี้อยู่ระหว่างการประมวลผลข้อมูล - มีการจัดทำแผนบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ โดยได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ในการประชุมครั้งที่ 2/2560 วันที่ 20 ก.พ. 60 - มีการกำหนดให้รองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และบริการวิชาการเป็นผู้รับผิดชอบในแผนบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการตามคำสั่งคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากรที่ 25/2560

เกณฑ์พิจารณาตามตัวบ่งชี้/ข้อเสนอแนะ	แนวทางการดำเนินการตามแผนพัฒนาฯ	รายละเอียดที่ดำเนินการแล้ว/กำลังดำเนินการ/ยังไม่ได้ดำเนินการ หรือกรณีที่ต้ององการให้มหาวิทยาลัยสนับสนุน
องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม		
<p>ตัวบ่งชี้ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</p> <p><u>ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. คณะควรปรับตัวบ่งชี้และเป้าหมายในแผนกลยุทธ์มาเป็นตัวบ่งชี้ความสำเร็จของแผนปฏิบัติการประจำปีด้วย 2. ควรกำหนดผู้บริหารระดับสูงของคณะเป็นผู้รับผิดชอบด้านศิลปวัฒนธรรม และกำหนดนโยบาย พร้อมทั้งจัดตั้งคณะกรรมการดำเนินงานอย่างชัดเจน 3. มีการจัดทำแผนและกำหนดวัตถุประสงค์ของแผนทางด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้ชัดเจน 	<ul style="list-style-type: none"> - ดำเนินการปรับตัวบ่งชี้และเป้าหมายในแผนกลยุทธ์มาเป็นตัวบ่งชี้ความสำเร็จของแผนปฏิบัติการประจำปี - กำหนดให้รองคณบดี เป็นผู้รับผิดชอบด้านศิลปวัฒนธรรม โดยจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมและดำเนินการกำกับติดตามให้มีการดำเนินกิจกรรม/โครงการตามแผนให้ครบถ้วน 	<ul style="list-style-type: none"> - มีการดำเนินการปรับตัวบ่งชี้และเป้าหมายในแผนกลยุทธ์มาเป็นตัวบ่งชี้ความสำเร็จของแผนปฏิบัติการประจำปี - มีการจัดทำแผนการจัดทำแผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2560 โดยได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ในการประชุมครั้งที่ 2/2560 วันที่ 20 ก.พ. 60 - มีการกำหนดให้รองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และบริการวิชาการเป็นผู้รับผิดชอบในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ตามคำสั่งคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 25/2560
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ		
<p>ตัวบ่งชี้ 5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ</p> <p><u>จุดแข็ง</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ผู้บริหารและบุคลากรมีความมุ่งมั่น และมีความใฝ่หาแนวทางใหม่ๆ ในการพัฒนาคุณภาพของคณะ 3. มีการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้จริง <p><u>แนวทางเสริมจุดแข็ง</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ควรเพิ่มการจัดระบบข้อมูลที่มีให้เป็นฐานข้อมูลที่สามารถใช้ในการสืบค้นและอ้างอิงหรือนำไปใช้ประโยชน์ในการประกอบการตัดสินใจของผู้บริหาร และผู้ที่มีส่วนได้เสีย 2. ควรเพิ่มการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินของหลักสูตรให้ครอบคลุมถึงความคุ้มค่าและ โอกาสในการแข่งขัน 3. คณะมีการนำระบบประกันคุณภาพมาเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงาน ดังนั้น การเขียนรายงานควรแสดงให้เห็นวงจร PDCA ที่ครอบคลุมถึงการควบคุม การตรวจสอบ และการประเมินคุณภาพ มาใช้ในการบริหารงานให้ชัดเจน 	<ul style="list-style-type: none"> - ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลสถานะทางการเงินของคณะอักษรศาสตร์ - จัดทำแผนกลยุทธ์ทางการเงินคณะอักษรศาสตร์ - พัฒนาระบบฐานข้อมูลทางการเงินเพื่อการบริหารของคณะอักษรศาสตร์ - กำกับ ดูแล ให้มีการตรวจสอบเกี่ยวกับงบประมาณตามวงรอบการตรวจสอบให้ครบถ้วน - จัดทำแผนการบริหารความเสี่ยงและดำเนินการควบคุมความเสี่ยงตามที่กำหนด - จัดทำแผนการจัดการความรู้และเผยแพร่องค์ความรู้ผ่านช่องทางสื่อสารของคณะอักษรศาสตร์ โดยเฉพาะเว็บไซต์ของคณะอักษรศาสตร์ (www.arts.su.ac.th) 	<ul style="list-style-type: none"> - มีการจัดทำ “รายงานการวิเคราะห์งบประมาณของคณะอักษรศาสตร์ ปีงบประมาณ พ.ศ.2559 พร้อมพยากรณ์แนวโน้มของสถานการณ์งบประมาณคณะอักษรศาสตร์” - อยู่ระหว่างการจัดทำแผนกลยุทธ์ทางการเงินคณะอักษรศาสตร์ - ดำเนินการพัฒนาระบบฐานข้อมูลด้วยระบบ OneDrive - มีการดำเนินการรายงานตามระบบการตรวจสอบ/ควบคุมภายในของมหาวิทยาลัย - มีการจัดทำแผนการบริหารความเสี่ยงและได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ในการประชุมครั้งที่ 4/2560 เมื่อวันที่ 20 มี.ค. 60 - ดำเนินการจัดทำแผนการจัดการความรู้ และรายงานผลการดำเนินงานครั้งที่ 1 ให้แก่มหาวิทยาลัยศิลปากรแล้ว

เกณฑ์พิจารณาตามตัวบ่งชี้/ข้อเสนอแนะ	แนวทางการดำเนินการตามแผนพัฒนาฯ	รายละเอียดที่ดำเนินการแล้ว/กำลังดำเนินการ/ยังไม่ได้ดำเนินการ หรือกรณีที่ต้องขอให้มหาวิทยาลัยสนับสนุน
<p>ตัวบ่งชี้ 5.2 ระบบกำกับการณ์ประกันคุณภาพหลักสูตร</p> <p><u>จุดแข็ง</u></p> <p>2. มีการรวบรวมข้อมูลที่ละเอียด ชัดเจน <u>จุดที่ควรพัฒนา</u></p> <p>1. การจัดการความรู้ ควรมีการวางแผนระดับคณะตั้งแต่นปีการศึกษาเพื่อให้ได้ประเด็นการจัดการความรู้ที่ชัดเจน และมีการดำเนินการได้ครบกระบวนการของการจัดการความรู้ และสามารถนำองค์ความรู้ไปใช้ในการปฏิบัติงานได้อย่างชัดเจน</p> <p><u>ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง</u></p> <p>1. ควรกำหนดสัดส่วนในการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานให้เป็นไปตามการประกันคุณภาพในแต่ละด้านให้ชัดเจน โดยเฉพาะในส่วนที่เกี่ยวข้องกับเสริมการเรียนรู้ให้กับนักศึกษา และการพัฒนาคุณวุฒิและตำแหน่งทางวิชาการของอาจารย์</p>	<p>- จัดทำแผนรองรับการประกันคุณภาพการศึกษาระดับคณะวิชาของคณะอักษรศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2559</p> <p>- ดำเนินการตรวจสอบความพร้อมในการรับการประเมินคุณภาพการศึกษา และรายงานให้คณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ทราบอย่างน้อย 2 ครั้ง ก่อนรับการประเมินคุณภาพการศึกษา</p> <p>- พัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูล โดยกระจายงานไปยังบุคลากรด้านต่างๆ เพื่อให้การดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษามีประสิทธิภาพเพิ่มมากขึ้น</p>	<p>- ดำเนินการจัดทำแผนรองรับการประกันคุณภาพการศึกษาระดับคณะวิชาของคณะอักษรศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2559</p> <p>- ดำเนินการตรวจสอบความพร้อมในการรับการประเมินคุณภาพการศึกษา ครั้งที่ 1 และได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ในการประชุมครั้งที่ ในการประชุมฯ ครั้งที่ 2/2560 วันที่ 20 ก.พ. 2560</p> <p>- มีการดำเนินการกระจายความรับผิดชอบในการดำเนินการด้านการประกันคุณภาพการศึกษาให้บุคลากรที่เกี่ยวข้องในด้านต่างๆ ดำเนินการ</p>

บทที่ 2 ส่วนสาระ

การประเมินคุณภาพการศึกษาตามองค์ประกอบ 5 องค์ประกอบและ 13 ตัวบ่งชี้ ตามคู่มือการประกันคุณภาพการศึกษาภายในสถานศึกษา ระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2557 ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) โดยใช้เกณฑ์การประเมินตัวบ่งชี้ในกลุ่ม ค สถาบันเฉพาะทางลักษณะที่ 1 (ค1) ซึ่งเป็นสถาบันที่เน้นระดับบัณฑิตศึกษา มีคะแนนเต็ม 5 คะแนน

ผลการประเมินตนเองของคณะอักษรศาสตร์ พบว่าได้ดำเนินการตามภารกิจของสถาบัน ทั้ง 4 ด้านอย่างครบถ้วน โดยมีผลการประเมินทั้ง 5 องค์ประกอบ ระดับดี ค่าคะแนน 3.64 มีรายละเอียดผลการประเมินแต่ละองค์ประกอบ ดังนี้

องค์ประกอบ	ผลประเมิน ตามเกณฑ์ สกอ.	
	ค่าคะแนน	ผลประเมิน
1. การผลิตบัณฑิต	3.28	พอใช้
2. การวิจัย	3.89	ดี
3. การบริการวิชาการ	5.00	ดีมาก
4. การทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม	3.00	พอใช้
5. การบริหารจัดการ	4.00	ดี
เฉลี่ย 5 องค์ประกอบ	3.64	ดี

องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต

ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม
ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

เกณฑ์การประเมิน

$$\frac{58.13}{18} = 3.23$$

สูตรคำนวณ

คะแนนที่ได้ =	ผลรวมของค่าคะแนนประเมินของทุกหลักสูตร
	จำนวนหลักสูตรทั้งหมดที่คณะรับผิดชอบ

หมายเหตุ : หลักสูตรที่ได้รับการรับรองโดยระบบอื่นๆ ตามที่คณะกรรมการประกันคุณภาพภายในระดับอุดมศึกษาเห็นชอบ ไม่ต้องนำคะแนนการประเมินของหลักสูตรนั้นมาคำนวณในตัวบ่งชี้นี้ แต่ต้องรายงานผลการรับรองตามระบบนั้นๆ ในตัวบ่งชี้นี้ให้ครบถ้วน

ตารางที่ 21 ผลรวมของค่าคะแนนประเมินของทุกหลักสูตร

หลักสูตร	คะแนนประเมิน
อักษรศาสตรบัณฑิต	
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย	3.51
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ	3.53
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาฝรั่งเศส	3.30
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาเยอรมัน	3.46
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์	3.52
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภูมิศาสตร์	0.00
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการละคร	3.47
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสังคีตศิลป์ไทย	3.05
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาปรัชญา	3.53
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสังคมศาสตร์การพัฒนา	3.75
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์	3.48
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาเอเชียตะวันออก	3.33
อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเอเชียศึกษา	3.57
อักษรศาสตรมหาบัณฑิต	
อักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย	3.70
อักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยเพื่อการพัฒนาอาชีพ	3.27
อักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์	3.36

หลักสูตร	คะแนนประเมิน
อักษรศาสตรดุษฎีบัณฑิต	
อักษรศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย	3.39
อักษรศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์	2.91
ผลรวมค่าคะแนนของทุกหลักสูตร	58.13
จำนวนหลักสูตรทั้งหมด	18
คะแนนที่ได้	3.23

ผลการประเมินปีที่แล้ว	: ค่าเฉลี่ย 2.23	เกณฑ์ประเมิน	: 3.23	คะแนน
ผลการประเมินตนเองครั้งนี้	: ค่าเฉลี่ย 3.23	เกณฑ์ประเมิน	: 3.23	คะแนน
เป้าหมายของปีนี้	: ค่าเฉลี่ย 3.30	ผลการดำเนินงาน	<input checked="" type="checkbox"/> ไม่บรรลุเป้าหมาย	
เป้าหมายปีต่อไป	: ค่าเฉลี่ย 3.30	เกณฑ์ประเมิน	: 3.30	คะแนน

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง :

คณะอักษรศาสตร์ มีหลักสูตรที่อยู่ในความรับผิดชอบทั้งหมด จำนวน 18 หลักสูตร เป็นหลักสูตรระดับปริญญาเอก 2 หลักสูตร หลักสูตรระดับปริญญาโท 3 หลักสูตร และหลักสูตรระดับปริญญาตรี 13 หลักสูตร ในปีการศึกษา 2559 ผลรวมของค่าคะแนนประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตรของทุกหลักสูตร เท่ากับ 58.13 ดังนั้น จึงมีผลคะแนนเฉลี่ยของคณะอักษรศาสตร์เท่ากับ 3.23 (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 1.1.1-1)

อนึ่ง ในปีการศึกษา 2559 นี้ หลักสูตรอักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภูมิศาสตร์ ไม่ผ่านการประเมินในองค์ประกอบที่ 1 เนื่องจากอาจารย์ประจำหลักสูตรไม่ครบตามเกณฑ์มาตรฐาน ทำให้คะแนนประเมินของหลักสูตรเป็น 0.00

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
อช 1.1.1-1	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2559 (จำนวน 18 หลักสูตร)
อช 1.1.1-2	เอกสารการรายงานผลประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร คณะอักษรศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2559 ต่อที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์

ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

เกณฑ์เฉพาะสถาบันกลุ่ม ค1 และ ง

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละขึ้นไป 80

สูตรการคำนวณ

- คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก ตามสูตร

จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	X 100
จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด	

- แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

คะแนนที่ได้ =	ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	x 5
	ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5	

หมายเหตุ :

1. คุณวุฒิปริญญาเอกพิจารณาจากระดับคุณวุฒิที่ได้รับหรือเทียบเท่าตามหลักเกณฑ์การพิจารณาคณวุฒิจองกระทรวงศึกษาธิการ กรณีที่มีการปรับวุฒิการศึกษาให้มีหลักฐานการสำเร็จการศึกษาภายในรอบปีการศึกษานั้น ทั้งนี้ อาจใช้คุณวุฒิอื่นเทียบเท่าคุณวุฒิปริญญาเอกได้สำหรับกรณีที่บางสาขาวิชาซึ่งมีคุณวุฒิอื่นที่เหมาะสมกว่าทั้งนี้ต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการการอุดมศึกษา

2. การนับจำนวนอาจารย์ประจำ ให้นับตามปีการศึกษาและนับทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ ในกรณีที่มิอาจารย์บรรจุใหม่ให้คำนวณตามเกณฑ์อาจารย์ประจำที่ระบุในคำชี้แจงเกี่ยวกับการนับจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย

ตารางที่ 22 จำนวนอาจารย์ประจำจำแนกตามคุณวุฒิการศึกษา

จำนวนอาจารย์ตามคุณวุฒิการศึกษา	หน่วยวัด	ผลการดำเนินงานใน ปีการศึกษา		
		2557	2558	2559
อาจารย์วุฒิปริญญาตรี	คน	13	17	14
อาจารย์วุฒิปริญญาโท	คน	77	78	81.5
อาจารย์วุฒิปริญญาเอก	คน	43.5	43	44.5
รวมจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (นับรวมทั้งลาศึกษาต่อ)	คน	133.5	138	140
ร้อยละอาจารย์ประจำที่มีวุฒิปริญญาตรี	ร้อยละ	9.74	12.32	10.00
ร้อยละอาจารย์ประจำที่มีวุฒิปริญญาโท	ร้อยละ	57.68	56.52	58.21
ร้อยละอาจารย์ประจำที่มีวุฒิปริญญาเอก	ร้อยละ	32.58	31.16	31.79

ผลการประเมินตนเองปีที่แล้ว: ร้อยละ 31.16

เกณฑ์ประเมิน : 1.95 คะแนน

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้: ร้อยละ 31.79

เกณฑ์ประเมิน : 1.99 คะแนน

เป้าหมายของปีนี้ : ร้อยละ 32.00

ผลการดำเนินงาน ไม่บรรลุเป้าหมาย

เป้าหมายปีต่อไป : ร้อยละ 32.00

เกณฑ์ประเมิน : 2.00 คะแนน

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง :

ปีการศึกษา 2559 คณะอักษรศาสตร์ มีอาจารย์ประจำทั้งหมด 140 คน มีอาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิปริญญาตรี จำนวน 14 คน คิดเป็นร้อยละ 10.00 ปริญญาโท จำนวน 81.5 คน คิดเป็นร้อยละ 58.21 และปริญญาเอก จำนวน 44.5 คน คิดเป็นร้อยละ 31.79

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 เท่ากับร้อยละ 80 ขึ้นไป ดังนั้น คณะอักษรศาสตร์มีอาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกร้อยละ 31.79 จึงคิดเป็น 1.99 คะแนน (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 1.2.1-1)

ตารางที่ 23 จำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ

ภาควิชา/สาขาวิชา	จำนวนอาจารย์						รวมจำนวนอาจารย์ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ
	ปฏิบัติงานจริง	ลาศึกษาต่อ			ลาเพิ่มพูนความรู้	ลาปฏิบัติราชการต่างประเทศ	
		ป.โท	ป.เอก	ป.โท-เอก			
ภาควิชาภาษาไทย	14		1			1	16
ภาควิชาอังกฤษ	21		1	2			24
ภาควิชาฝรั่งเศส	7		0.5				7.5
ภาควิชาเยอรมัน	5						5
ภาควิชาประวัติศาสตร์	10						10
ภาควิชาภูมิศาสตร์	6.5				1		7.5
ภาควิชานาฏยสังคีต	9.5						9.5
ภาควิชาปรัชญา	6		1				7
ภาควิชาสังคมศาสตร์	8						8
ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์	9		1				10
ภาควิชาภาษาปัจจุบัน ตะวันออก	26.5		4				30.5
สาขาวิชาทัศนศิลป์	5						5
รวม	127.5	-	8.5	2	1	1	140

ตารางที่ 24 จำนวนอาจารย์ประจำที่มีวุฒิปริญญาตรี ปริญญาโท ปริญญาเอก

ภาควิชา/สาขาวิชา	จำนวนอาจารย์								
	วุฒิปริญญาตรี			วุฒิปริญญาโท			วุฒิปริญญาเอก		
	ปี 57	ปี 58	ปี 59	ปี 57	ปี 58	ปี 59	ปี 57	ปี 58	ปี 59
ภาควิชาภาษาไทย	-	-	-	7	8	9	6.5	7	7
ภาควิชาอังกฤษ	4	5	4	14	14	15	5	5	5
ภาควิชาฝรั่งเศส	-	-	1	1	2	2	6	5	4.5
ภาควิชาเยอรมัน	-	-	-	3	4	3	2	2	2
ภาควิชาประวัติศาสตร์	-	-	-	4	4	3	6	6	7
ภาควิชาภูมิศาสตร์	-	-	-	3	3	3	6	5	4.5
ภาควิชานาฏยสังคีต	-	-	-	8	9	8	1	1	1.5
ภาควิชาปรัชญา	-	-	-	5	5	6	1	1	1
ภาควิชาสังคมศาสตร์	-	-	-	5	5	5	2	3	3
ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์	-	-	-	7	7	7	3	3	3
ภาควิชาภาษาปัจจุบัน ตะวันออก	9	12	9	15	12	15.5	5	5	6
สาขาวิชาทัศนศิลป์	-	-	-	5	5	5	-	-	-
รวม	13	17	14	77	78	81.5	43.5	43	44.5
ร้อยละ	9.74	12.32	10.00	57.68	56.52	58.21	32.58	31.16	31.79

ตารางที่ 25 จำนวนอาจารย์ที่คาดว่าจะจบการศึกษาในระดับปริญญาเอกภายในระยะเวลา 5 ปี (2559 - 2563)

ภาควิชา/สาขาวิชา	จำนวนอาจารย์ที่คาดว่าจะจบการศึกษาระดับปริญญาเอก									
	ในประเทศ (คน)					ต่างประเทศ (คน)				
	ปี 59	ปี 60	ปี 61	ปี 62	ปี 63	ปี 59	ปี 60	ปี 61	ปี 62	ปี 63
ภาควิชาภาษาไทย	-	2	-	1	-	-	-	-	-	-
ภาควิชาอังกฤษ	-	-	-	-	-	-	3	-	-	-
ภาควิชาฝรั่งเศส	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-
ภาควิชาเยอรมัน	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ภาควิชาประวัติศาสตร์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ภาควิชาภูมิศาสตร์	-	1	1	-	2	-	-	-	-	-
ภาควิชานาฏยสังคีต	-	1	-	1	-	-	-	-	-	-
ภาควิชาปรัชญา	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ภาควิชาสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-
ภาควิชาภาษาปัจจุบันตะวันออก	-	-	-	-	-	1	-	1	1	-
สาขาวิชาทัศนศิลป์	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รวมทั้งหมด	-	5	1	2	2	2	3	1	1	-

ตารางที่ 26 จำนวนอาจารย์ที่จะเกษียณจำแนกตามวุฒิการศึกษาและตำแหน่งทางวิชาการ

ภาควิชา/หมวดวิชา	จำนวนผู้เกษียณอายุราชการปีงบประมาณ 2559 ถึง 2563 วันทำงานวันสุดท้าย 30 กันยายน (คน)														
	ปี 2559			ปี 2560			ปี 2561			ปี 2562			ปี 2563		
	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก
1. ภาควิชาภาษาไทย															
อาจารย์															
ผู้ช่วยศาสตราจารย์															
รองศาสตราจารย์						1		1						1	
ศาสตราจารย์															
2. ภาควิชาภาษาอังกฤษ															
อาจารย์								1							
ผู้ช่วยศาสตราจารย์															
รองศาสตราจารย์															
ศาสตราจารย์															1
3. ภาควิชาภาษาฝรั่งเศส															
อาจารย์															
ผู้ช่วยศาสตราจารย์						1									
รองศาสตราจารย์			1						1						
ศาสตราจารย์															

ภาควิชา/หมวดวิชา	จำนวนผู้เกษียณอายุราชการปีงบประมาณ 2559 ถึง 2563 วันทำงานวันสุดท้าย 30 กันยายน (คน)														
	ปี 2559			ปี 2560			ปี 2561			ปี 2562			ปี 2563		
	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก
4. ภาควิชาภาษาเยอรมัน															
อาจารย์															
ผู้ช่วยศาสตราจารย์					1										
รองศาสตราจารย์															
ศาสตราจารย์															
5. ภาควิชาประวัติศาสตร์															
อาจารย์															
ผู้ช่วยศาสตราจารย์															1
รองศาสตราจารย์															
ศาสตราจารย์															
6. ภาควิชาภูมิศาสตร์															
อาจารย์															1
ผู้ช่วยศาสตราจารย์															
รองศาสตราจารย์															
ศาสตราจารย์															
7. ภาควิชานาฏยสังคีต															
อาจารย์															
ผู้ช่วยศาสตราจารย์															
รองศาสตราจารย์															
ศาสตราจารย์															
8. ภาควิชาปรัชญา															
อาจารย์															
ผู้ช่วยศาสตราจารย์														1	1
รองศาสตราจารย์															
ศาสตราจารย์															
9. ภาควิชาสังคมศาสตร์															
อาจารย์									1		1				
ผู้ช่วยศาสตราจารย์									1						
รองศาสตราจารย์															
ศาสตราจารย์															
10. ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์															
อาจารย์															
ผู้ช่วยศาสตราจารย์															
รองศาสตราจารย์									1						
ศาสตราจารย์															
11. ภาควิชาภาษาปัจจุบันตะวันออก															
อาจารย์															
ผู้ช่วยศาสตราจารย์															
รองศาสตราจารย์															
ศาสตราจารย์															

ภาควิชา/หมวดวิชา	จำนวนผู้เกษียณอายุราชการปีงบประมาณ 2559 ถึง 2563 วันทำงานวันสุดท้าย 30 กันยายน (คน)														
	ปี 2559			ปี 2560			ปี 2561			ปี 2562			ปี 2563		
	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก	ตรี	โท	เอก
12. หมวดวิชาทัศนศิลป์															
อาจารย์															
ผู้ช่วยศาสตราจารย์															
รองศาสตราจารย์															
ศาสตราจารย์															
รวมทั้งสิ้น			1		1	2		5			1			2	4

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
อช 1.2.1-1	เอกสารรายงานข้อมูลอาจารย์ประจำคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ทั้งหมดจำแนกตามตำแหน่งทางวิชาการและวุฒิมิการศึกษา ปีการศึกษา 2559

ตัวบ่งชี้ที่ 1.3
ชนิดของตัวบ่งชี้

อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ
ปัจจัยนำเข้า

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

เกณฑ์เฉพาะสถาบันกลุ่ม ค1 และ ง

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และ ศาสตราจารย์รวมกัน ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 80 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ตามสูตร

จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	× 100
จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด	

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

คะแนนที่ได้ =	ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	× 5
	ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5	

ตารางที่ 27 จำนวนอาจารย์จำแนกตามตำแหน่งทางวิชาการ (นับรวมที่ลาศึกษาต่อ)

จำนวนอาจารย์ที่มีตำแหน่งทางวิชาการ	หน่วยวัด	ผลการดำเนินงานใน ปีการศึกษา		
		2557	2558	2559
ศาสตราจารย์	คน	4	4	4
รองศาสตราจารย์	คน	9	8	8
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	คน	32	35	38
อาจารย์ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ	คน	88.5	91	90
รวมจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (นับรวมที่ลาศึกษาต่อ)	คน	133.5	138	140
ร้อยละอาจารย์ประจำที่มีตำแหน่งวิชาการ (ผศ. รศ. และ ศ.)	ร้อยละ	33.71	34.06	35.71
ค่าคะแนนของอาจารย์ประจำที่มีตำแหน่งวิชาการ	คะแนน	2.11	2.13	2.23
ค่าการเพิ่มขึ้นของร้อยละอาจารย์ประจำที่มีตำแหน่งวิชาการ	คะแนน	-	-	-

ผลการประเมินตนเองปีที่แล้ว:	ร้อยละ 34.06	เกณฑ์ประเมิน :	2.13	คะแนน
ผลการประเมินตนเองครั้งนี้:	ร้อยละ 35.71	เกณฑ์ประเมิน :	2.23	คะแนน
เป้าหมายของปีนี้ :	ร้อยละ 34.00	ผลการดำเนินงาน	<input checked="" type="checkbox"/>	บรรลุเป้าหมาย
เป้าหมายปีต่อไป :	ร้อยละ 36.00	เกณฑ์ประเมิน :	2.25	คะแนน

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

ในปีการศึกษา 2559 คณะอักษรศาสตร์ มีจำนวนอาจารย์ประจำรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อจำนวน 140 คน โดยมีอาจารย์ที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการทั้งสิ้น 50 คน โดยดำรงตำแหน่งเป็นผู้ช่วยศาสตราจารย์ 38 คน รองศาสตราจารย์ 8 คน และศาสตราจารย์ 4 คน คิดเป็นร้อยละ 35.71 เมื่อแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการตามเกณฑ์ได้คะแนน =2.23 คะแนน (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 1.2.1-1)

ตารางที่ 28 จำนวนอาจารย์ประจำที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ จำแนกรายภาควิชา/สาขาวิชา

ภาควิชา/หมวดวิชา	จำนวนอาจารย์ประจำ (คน)				จำนวนอาจารย์ตามตำแหน่งทางวิชาการ						
	ปฏิบัติงานจริง	ลาศึกษาต่อ	ลาปฏิบัติงาน/เพิ่มพูนความรู้	รวม	ไม่มีตำแหน่ง	ผู้มีตำแหน่งทางวิชาการ				คิดเป็นร้อยละ	คะแนน
						ผศ.	รศ.	ศ.	รวม		
ภาควิชาภาษาไทย	14	1	1	16	8	5	3	-	8	50.00	3.13
ภาควิชาอังกฤษ	21	3	-	24	19	4	-	1	5	20.83	1.30
ภาควิชาฝรั่งเศส	7	0.5	-	7.5	5.5	1	1	-	2	26.67	1.67
ภาควิชาเยอรมัน	5	-	-	5	3	1	1	-	2	40.00	2.50
ภาควิชาประวัติศาสตร์	10	-	-	10	2	5	1	2	8	80.00	5.00
ภาควิชาภูมิศาสตร์	6.5	-	1	7.5	4.5	2	1	-	3	40.00	2.50
ภาควิชานาฏยสังคีต	9.5	-	-	9.5	4.5	4	-	1	5	52.63	3.29
ภาควิชาปรัชญา	6	1	-	7	5	2	-	-	2	28.57	1.79
ภาควิชาสังคมศาสตร์	8	-	-	8	5	3	-	-	3	37.50	2.34
ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์	9	1	-	10	4	5	1	-	6	60.00	3.75
ภาควิชาภาษาปัจจุบันตะวันออก	26.5	4	-	30.5	26.5	4	-	-	4	13.11	0.82
สาขาวิชาทัศนศิลป์	5	-	-	5	3	2	-	-	2	40.00	2.50
รวม	127.5	10.5	1	140	90	38	8	4	50	35.71	2.23
ร้อยละ					64.29	27.14	5.71	2.87	35.71		

ตารางที่ 29 จำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ

ภาควิชา/สาขาวิชา	จำนวนอาจารย์						รวมจำนวนอาจารย์ ปฏิบัติงานจริงและลา ศึกษาต่อ ฯลฯ
	ปฏิบัติงาน จริง	ลาศึกษาต่อ			ลาเพิ่มพูน ความรู้	ลาปฏิบัติราชการ ต่างประเทศ	
		ป.โท	ป.เอก	ป.โท-เอก			
ภาควิชาภาษาไทย	14		1			1	16
ภาควิชาอังกฤษ	21		1	2			24
ภาควิชาฝรั่งเศส	7		0.5				7.5
ภาควิชาเยอรมัน	5						5
ภาควิชาประวัติศาสตร์	10						10
ภาควิชาภูมิศาสตร์	6.5				1		7.5
ภาควิชานาฏยสังคีต	9.5						9.5
ภาควิชาปรัชญา	6		1				7
ภาควิชาสังคมศาสตร์	8						8
ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์	9		1				10
ภาควิชาภาษาปัจจุบันตะวันออก	26.5		4				30.5
สาขาวิชาทัศนศิลป์	5						5
รวม	127.5	-	8.5	2	1	1	140

ตารางที่ 30 ข้อมูลจำนวนอาจารย์ที่ยื่นเอกสารเพื่อขอตำแหน่งทางวิชาการและจำนวนที่ได้อนุมัติ
ปีการศึกษา 2559

ภาควิชา	ศาสตราจารย์			รองศาสตราจารย์			ผู้ช่วยศาสตราจารย์		
	จำนวน ที่ยื่น	จำนวน ที่ได้ อนุมัติ	รอกการ พิจารณา	จำนวน ที่ยื่น	จำนวน ที่ได้ อนุมัติ	รอกการ พิจารณา	จำนวน ที่ยื่น	จำนวน ที่ได้ อนุมัติ	รอกการ พิจารณา
ภาษาไทย - รศ.บาหยัน อินสำราญ - ผศ.ดร.อุบล เทศทอง - อ.ดร.สุมาลี ลิ้มประเสริฐ - อ.ดร.อารียา หุดินทะ	1		1		1			1 1	
ภาษาอังกฤษ - อ.ดร.ศศิกันต์ คงศักดิ์ - อ.นิธิวัติ สวัสดิ์							1 1		1 1
ภาษาเยอรมัน - รศ.ดร.กรภช อัดตะวิริยะนภาพ	1		1						
ประวัติศาสตร์ - อ.ณัฐพล อยู่รุ่งเรืองศักดิ์ - อ.ดร.สุวัฒน์ ทาสุนธ							1	1	1
ภูมิศาสตร์ - อ.คมสัน ศิริวงศ์วัฒนา							1	1	
นาฏยสังคีต - อ.สิปปวิชัย กิ่งแก้ว - อ.ดร.ชลลดา ทองทวี							1	1	1
สังคมศาสตร์ - อ.ดร.เอกพลณัฐ ญัฐพัทธนันท์							1		1
รวม	2	-	2	-	1	-	6	5	5

ตารางที่ 31 จำนวนอาจารย์ที่มีอายุงานไม่ถึงเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการ จำแนกรายภาควิชา ประจำปีการศึกษา 2559

ภาควิชา/หมวดวิชา	จำนวนอาจารย์ที่มีอายุงานไม่ถึงเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการ ในระดับต่าง ๆ			
	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	รองศาสตราจารย์	ศาสตราจารย์	รวม
	2559	2559	2559	2559
ภาควิชาภาษาไทย	2	3	1	6
ภาควิชาอังกฤษ	4	-	-	4
ภาควิชาฝรั่งเศส	2	-	-	2
ภาควิชาเยอรมัน	1	-	-	1
ภาควิชาประวัติศาสตร์	1	1	-	2
ภาควิชาภูมิศาสตร์	1	-	-	1
ภาควิชาภาษาศาสตร์	3	2	-	5
ภาควิชาปรัชญา	2	-	-	2
ภาควิชาสังคมศาสตร์	1	1	-	2
ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์	-	1	-	1
ภาควิชาภาษาปัจจุบันตะวันออก	2	1	-	3
สาขาวิชาทัศนศิลป์	1	-	-	1
รวมทั้งหมด	20	9	1	30

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
อช 1.2.1-1	เอกสารรายงานข้อมูลอาจารย์ประจำคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ทั้งหมดจำแนกตามตำแหน่งทางวิชาการและวุฒิการศึกษา ปีการศึกษา 2559

ตัวบ่งชี้ที่ 1.4
ชนิดของตัวบ่งชี้

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ
ปัจจัยนำเข้า

เกณฑ์การประเมิน

ในกรณีที่จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำน้อยกว่าหรือเทียบเท่ากับมาตรฐานกำหนดเป็นคะแนน 5

ในกรณีที่จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำมากกว่าเกณฑ์มาตรฐาน ให้คำนวณหาค่าความแตกต่างระหว่างจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำกับเกณฑ์มาตรฐาน และนำค่าความแตกต่างมาพิจารณา ดังนี้

ค่าความแตกต่างของจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำที่สูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ 20 กำหนดเป็นคะแนน 0

ค่าความแตกต่างของจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำที่สูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ 0.01 และไม่เกินร้อยละ 20ให้นำมาเทียบบัญญัติไตรยางค์ตามสูตรเพื่อเป็นคะแนนหลักสูตรนั้นๆ

สูตรการคำนวณจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า

1. คำนวณค่าหน่วยกิตนักศึกษา (Student Credit Hours : SCH) ซึ่งก็คือผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนกับจำนวนหน่วยกิตแต่ละรายวิชาที่เรียนสอนทุกรายวิชาตลอดปีการศึกษา รวบรวมหลังจากนักศึกษาลงทะเบียนแล้วเสร็จ (หมดกำหนดเวลาการเพิ่ม – ถอน) โดยมีสูตรการคำนวณ ดังนี้

$$SCH = \sum n_i c_i$$

เมื่อ n_i = จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนในวิชาที่ i

c_i = จำนวนหน่วยกิตของวิชาที่ i

2. คำนวณค่า FTES โดยใช้สูตรคำนวณดังนี้

$$\text{จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES)} = \frac{\text{Student Credit Hours (SCH) ทั้งปี}}{\text{จำนวนหน่วยกิตต่อปีการศึกษาตามเกณฑ์มาตรฐาน การลงทะเบียนในระดับปริญญาชั้นๆ}}$$

การปรับจำนวนในระหว่างปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษา ให้มีการปรับค่าจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าในระดับบัณฑิตศึกษาให้เป็นระดับปริญญาตรี เพื่อนำมารวมคำนวณหาสัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ

นักศึกษาเต็มเวลาในหน่วยนับปริญญาตรี	
1. กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	= FTES ระดับปริญญาตรี + FTES ระดับบัณฑิตศึกษา
2. กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์กายภาพ	= FTES ระดับปริญญาตรี + (2 x FTES ระดับบัณฑิตศึกษา)
3. กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	= FTES ระดับปริญญาตรี + (1.8 x FTES ระดับบัณฑิตศึกษา)

สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำแยกตามกลุ่มสาขา

กลุ่มสาขา	สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ
1. วิทยาศาสตร์สุขภาพ	8:1
2. วิทยาศาสตร์กายภาพ	20:1
3. วิศวกรรมศาสตร์	20:1
4. สถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง	8:1
5. เกษตร ป่าไม้และประมง	20:1
6. บริหารธุรกิจ พาณิชยศาสตร์ บัญชี การจัดการ การท่องเที่ยว เศรษฐศาสตร์	25:1
7. นิติศาสตร์	50:1
8. ครุศาสตร์/ศึกษาศาสตร์	30:1
9. ศิลปกรรมศาสตร์ จิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์	8:1
10. สังคมศาสตร์/มนุษยศาสตร์	25:1

สูตรการคำนวณ

- 1) คำนวณหาค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐานและนำมาคิดเป็นค่าร้อยละ ตามสูตร

$$\frac{\text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำที่เป็นจริง} - \text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์มาตรฐาน}}{\text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์มาตรฐาน}} \times 100$$

- 2) นำค่าร้อยละจากข้อ 1 มาคำนวณคะแนนดังนี้

- 2.1) ค่าร้อยละน้อยกว่าหรือเท่ากับร้อยละ 0 คิดเป็น 5 คะแนน
 2.2) ค่าร้อยละมากกว่าหรือเท่ากับร้อยละ 20 คิดเป็น 0 คะแนน
 2.3) ค่าร้อยละมากกว่าร้อยละ 0 แต่น้อยกว่าร้อยละ 20ให้นำมาคิดคะแนนดังนี้

$$\text{คะแนนที่ได้} = 5 - \frac{(\text{ค่าร้อยละที่คำนวณได้จาก 2.3})}{4}$$

ตัวอย่างการคำนวณ

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) ต่อจำนวนอาจารย์ประจำ
 ของหลักสูตรหนึ่งทางด้านสังคมศาสตร์/มนุษยศาสตร์ = 24

$$\text{ค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐาน} = \frac{24 - 25}{25} \times 100 = \text{ร้อยละ } -4 \text{ ได้คะแนน } 5 \text{ คะแนน}$$

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) ต่อจำนวนอาจารย์ประจำ
ของหลักสูตรหนึ่งทางด้านสังคมศาสตร์/มนุษยศาสตร์ = 32

$$\text{ค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐาน} = \frac{32 - 25}{25} \times 100 = \text{ร้อยละ } 28 \text{ ได้คะแนน } 0 \text{ คะแนน}$$

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) ต่อจำนวนอาจารย์ประจำ
ของหลักสูตรหนึ่งทางด้านสังคมศาสตร์/มนุษยศาสตร์ = 28

$$\text{ค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐาน} = \frac{28 - 25}{25} \times 100 = \text{ร้อยละ } 12$$

$$\text{คะแนน} = 5 - \frac{(12)}{4} = 5 - 3 = 2 \text{ คะแนน}$$

ตารางที่ 32 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ

กลุ่มสาขา	นักศึกษาปริญญาตรี	นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา		จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า	จำนวนอาจารย์ (ปฏิบัติงานจริง)	อัตราส่วนนักศึกษา : อาจารย์	ค่าความต่างจากเกณฑ์มาตรฐาน	คะแนน
		ปริญญาโท	ปริญญาเอก					
สังคมศาสตร์/มนุษยศาสตร์	2,875.73	75.93	5.17	2,956.83	113	26.17 : 1	4.68%	3.83
ศิลปกรรมศาสตร์ วิจิตรศิลป์และ ประยุกต์ศิลป์	117.59	-	-	117.59	14.5	8.11 : 1	1.38%	4.66
ค่าเฉลี่ยของ อักษรศาสตร์	2,993.32	75.93	5.17	3,074.42	127.5			4.25

ผลการประเมินตนเองปีที่แล้ว: -3.32% และ 110.88% เกณฑ์ประเมิน : 2.50 คะแนน
 ผลการประเมินตนเองครั้งนี้: 4.68% และ 1.38% เกณฑ์ประเมิน : 4.25 คะแนน
 เป้าหมายของปีนี้ : -2.40% และ 50.00% ผลการดำเนินงาน : บรรลุเป้าหมาย
 เป้าหมายปีต่อไป : 4.68% และ 1.38% เกณฑ์ประเมิน : 4.25 คะแนน

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

คณะอักษรศาสตร์ มีการจัดการเรียนการสอน 2 กลุ่มสาขาวิชา กล่าวคือ หลักสูตรทุกหลักสูตรเป็นกลุ่มสาขาวิชาสังคมศาสตร์/มนุษยศาสตร์ เว้นเฉพาะ 2 หลักสูตร ได้แก่ อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการละคร และ อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสังคีตศิลป์ไทย ร่วมกับรายวิชาในสาขาวิชาโททัศนศิลป์ ซึ่งเป็นกลุ่มสาขาวิชาศิลปกรรมศาสตร์ วิจารณ์ศิลป์และประยุกต์ศิลป์

กลุ่มสาขาวิชาสังคมศาสตร์/มนุษยศาสตร์ มีค่า FTES เท่ากับ 2,956.83 มีอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง 113 คน อัตราส่วนอาจารย์ต่อนักศึกษาเท่ากับ 26.17 : 1 ทั้งนี้ เกณฑ์มาตรฐานของกลุ่มสาขาวิชาสังคมศาสตร์/มนุษยศาสตร์ เท่ากับ 25 : 1 ดังนั้น จึงมีค่าความต่างจากเกณฑ์มาตรฐาน 4.68% คิดเป็นคะแนน 3.83 คะแนน

กลุ่มสาขาวิชาศิลปกรรมศาสตร์ วิจารณ์ศิลป์และประยุกต์ศิลป์ มีค่า FTES เท่ากับ 117.59 มีอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง 14.5 คน อัตราส่วนอาจารย์ต่อนักศึกษาเท่ากับ 8.11 : 1 ทั้งนี้ เกณฑ์มาตรฐานของกลุ่มสาขาวิชาศิลปกรรมศาสตร์ วิจารณ์ศิลป์และประยุกต์ศิลป์ เท่ากับ 8 : 1 ดังนั้น จึงมีค่าความต่างจากเกณฑ์มาตรฐาน 1.38% คิดเป็นคะแนน 4.66 คะแนน

ค่าคะแนนเฉลี่ยรวมของคณะอักษรศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2559 เท่ากับ $(3.83 + 4.66) / 2 = 4.25$ คะแนน (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 1.4.1-1)

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
อษ 1.4.1-1	รายงานผลจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES) จำแนกตามระดับการศึกษาและเปรียบเทียบ อัตราส่วนอาจารย์ต่อนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า ปีการศึกษา 2559 คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ตัวบ่งชี้ที่ 1.5
ชนิดของตัวบ่งชี้

การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี
กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ข้อ	เกณฑ์มาตรฐาน	การดำเนินการ	
		มี	ไม่มี
1	จัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ	✓	
2	มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา	✓	
3	จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา	✓	
4	ประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ 1-3 ทุกข้อไม่ต่ำกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5	✓	
5	นำผลการประเมินจากข้อ 4 มาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูลเพื่อส่งผลให้ผลการประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา	✓	
6	ให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่า	✓	

ผลการประเมินตนเองปีที่แล้ว:	6 ข้อ	เกณฑ์ประเมิน :	5	คะแนน
ผลการประเมินตนเองครั้งนี้:	6 ข้อ	เกณฑ์ประเมิน :	5	คะแนน
เป้าหมายของปีนี้ :	6 ข้อ	ผลการดำเนินงาน	<input checked="" type="checkbox"/> บรรลุเป้าหมาย	
เป้าหมายปีต่อไป :	6 ข้อ	เกณฑ์ประเมิน :	5	คะแนน

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

ข้อ 1 คณะอักษรศาสตร์จัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและแนะแนวการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาผ่านระบบอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการ (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 1.5.1-1) นอกจากนี้ บุคลากรของสำนักงานคณบดีคณะอักษรศาสตร์ โดยเฉพาะอย่างยิ่งงานบริการการศึกษา ก็มีส่วนสำคัญในการให้คำแนะนำด้านการศึกษาแก่นักศึกษาที่เกิดปัญหาทางการศึกษาและเข้ามาเพื่อขอคำแนะนำอีกด้วย

ข้อ 2 คณะอักษรศาสตร์ได้เผยแพร่ข้อมูลข่าวสาร แหล่งงาน ความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อนักศึกษาผ่านทางเว็บไซต์ของคณะอักษรศาสตร์ที่ www.arts.su.ac.th (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 1.5.2-1) รวมทั้งกระดานข่าวที่ติดตั้งในบริเวณต่างๆของคณะอักษรศาสตร์ (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 1.5.2-2) นอกจากนี้ ยังมีวารสารฟ้าอักษรเป็นช่องทางการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารความคิดเห็นของนักศึกษาอีกทางหนึ่ง (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 1.5.2-3) พร้อมทั้งมี Facebook คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ด้วยที่ <https://www.facebook.com/arts.su?fref=ts> (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 1.5.2-4)

นอกจากนี้ ยังมีกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตรในรูปแบบของการฝึกงานตามความสนใจ (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 1.5.2-4)

ข้อ 3 คณะอักษรศาสตร์มีการจัดโครงการ/กิจกรรมเพื่อเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษาเป็นประจำทุกปี ในรูปของโครงการ/กิจกรรมพัฒนานักศึกษา โดยในปีการศึกษา 2559 คณะอักษรศาสตร์ได้มีการจัดโครงการ/กิจกรรมพัฒนานักศึกษา เพื่อเตรียมความพร้อมสำหรับการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษาชั้นปีที่ 4 จำนวน 9 โครงการ (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 1.5.3-1) ได้แก่

ลำดับ	ชื่อโครงการ	สถานที่	วันที่จัดโครงการ	งบประมาณ (บาท)	จำนวน (คน)
1	โครงการพัฒนาคุณธรรมจริยธรรมวิชาชีพ สาธารณศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2559	ห้อง ว.114 คณะอักษรศาสตร์	16 มี.ค. 60	15,000	114
2	โครงการพัฒนาทักษะทางวิชาการและวิชาชีพทาง สาธารณศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์ ปี การศึกษา 2559	จ.กระบี่	29 พ.ค. – 1 มิ.ย. 60	24,100	28
3	โครงการปัจฉิมนิเทศนักศึกษาวิชาเอก ประวัติศาสตร์ “งานเบื้องหลังรายการโทรทัศน์ และการเตรียมความพร้อมในการสมัครงาน	ห้อง อช.1202 คณะอักษรศาสตร์	21 เม.ย. 60	6,000	40
4	โครงการเรียนรู้สู่สังคม (ภาควิชาภาษาปัจจุบัน ตะวันออก)	อาคาร 50 ปี มหาวิทยาลัย ศิลปากร	27 ก.พ. , 2 มี.ค. และ 20 มี.ค. 60	10,000	75
5	โครงการปัจฉิมนิเทศ ภาควิชาภาษาฝรั่งเศส	ห้อง อช.1202 คณะอักษรศาสตร์	16 พ.ค. 60	5,500	21
6	โครงการบรรยายคุณธรรม จริยธรรมในการทำงานและแนะแนวอาชีพโดยผู้มีประสบการณ์ โดยตรง (ภาควิชาภาษาเยอรมัน)	ห้อง อช.1202 คณะอักษรศาสตร์	4 เม.ย. 60	5,000	45
7	โครงการปัจฉิมนิเทศนักศึกษาวิชาเอก ภาษาอังกฤษ ชั้นปีที่ 4	ห้อง 36-201 คณะอักษรศาสตร์	27 เม.ย. 60	15,000	64
8	โครงการเตรียมความพร้อมสำหรับทำงาน (ครั้งที่ 1/2560)	ห้อง อช.1202 คณะอักษรศาสตร์	8 ก.พ. 60	15,970	75
9	โครงการเตรียมความพร้อมสำหรับทำงาน (ครั้งที่ 2/2560)	ห้อง อช.1202 คณะอักษรศาสตร์	15 มี.ค. 60	8,420	75

ข้อ 4 คณะอักษรศาสตร์ดำเนินการประเมินคุณภาพการจัดกิจกรรมและบริการในประเด็นเรื่อง “จัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ” “มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา” และ “จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา” โดยการประเมินนี้ เป็นส่วนหนึ่งของ “การประเมินความพึงพอใจในประเด็นด้านหลักสูตรและการจัดการศึกษา (สำหรับนักศึกษา) ประจำปีการศึกษา 2559” ซึ่งปรากฏผลการประเมินตาม “รายงานสรุปผลการประเมินความพึงพอใจในประเด็นด้านหลักสูตร และการจัดการศึกษาของนักศึกษาคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2559” (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 1.5.4-1) โดยในแต่ละประเด็นมีผลการประเมินไม่ต่ำกว่า 3.51 ทุกประเด็น ดังนี้

1. ประเด็น “จัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ” ปรากฏผลในการประเมินตอนที่ 2.2 ด้านระบบอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการ มีคะแนนเฉลี่ย 3.80 อยู่ในระดับ “พึงพอใจมาก”

หัวข้อประเมิน	ระดับความพึงพอใจ						ค่าเฉลี่ย	แปล ความหมาย
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	ไม่ระบุ		
2.2 ด้านระบบอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการ								
1. ช่องทาง/ความสะดวกในการติดต่อกับอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการ	515 (21.7)	1,061 (44.7)	632 (26.7)	88 (3.7)	12 (0.5)	63 (2.7)	3.86	พึงพอใจ มาก
2. นักศึกษาได้รับคำแนะนำการลงทะเบียนเรียน การกำหนดแผนการเรียนตามหลักสูตร โดยอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการ	404 (17.0)	918 (38.7)	756 (31.9)	181 (7.6)	45 (1.9)	67 (2.8)	3.63	พึงพอใจ มาก
3. การให้เวลาในการให้คำปรึกษาของอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการ	467 (19.7)	949 (40.0)	732 (30.9)	127 (5.4)	25 (1.1)	71 (3.0)	3.74	พึงพอใจ มาก
4. อาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการให้ความสนใจติดตามผลการเรียนของนักศึกษา เพื่อช่วยให้นักศึกษาเรียนจบตามเวลาของหลักสูตร	585 (24.7)	949 (40.0)	624 (26.3)	125 (5.3)	25 (1.1)	63 (2.7)	3.84	พึงพอใจ มาก
5. อาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการให้ความช่วยเหลืออื่นๆ หรือถ่ายทอดประสบการณ์อื่นๆแก่นักศึกษา ตลอดจนรับฟังความคิดเห็นและช่วยแก้ไขปัญหาดังกล่าว	656 (27.7)	942 (39.7)	601 (25.3)	89 (3.8)	20 (0.8)	63 (2.7)	3.92	พึงพอใจ มาก
ค่าเฉลี่ยรวมด้านระบบอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการ							3.80	พึงพอใจ มาก

2. ประเด็น “มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา” ปรากฏผลในการประเมินตอนที่ 2.4 ด้านกิจกรรมนักศึกษา ข้อ 2 “มีข้อมูลด้านหน่วยงานที่ให้บริการนักศึกษา ด้านกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานที่สามารถให้นักศึกษาทำงานพิเศษนอกเวลาได้” วิชาการ มีคะแนนเฉลี่ย 3.51 อยู่ในระดับ “พึงพอใจมาก”

หัวข้อประเมิน	ระดับความพึงพอใจ						ค่าเฉลี่ย	แปล ความหมาย
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	ไม่ระบุ		
2.4 ด้านกิจกรรมนักศึกษา								
2. มีข้อมูลด้านหน่วยงานที่ให้บริการนักศึกษา ด้านกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานที่สามารถให้นักศึกษาทำงานพิเศษนอกเวลาได้	238 (10.0)	890 (37.5)	952 (40.2)	171 (7.2)	20 (0.8)	100 (4.2)	3.51	พึงพอใจ มาก

3. ประเด็น “จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา” ปรากฏผลในการประเมินตอนที่ 2.4 ด้านกิจกรรมนักศึกษา ข้อ 3 “มีกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษา” มีคะแนนเฉลี่ยที่ 3.52 และ ข้อ 4 “มีหน่วยงาน/บุคคลที่ให้คำปรึกษา ให้คำแนะนำด้านการใช้ชีวิตในคณะ/มหาวิทยาลัย และการเข้าสู่อาชีพแก่นักศึกษา” มีคะแนนเฉลี่ยที่ 3.54 เมื่อคิดคะแนนเฉลี่ยของทั้ง 2 ประเด็นนี้แล้ว มีคะแนนเฉลี่ยที่ 3.53 อยู่ในระดับ “พึงพอใจมาก”

หัวข้อประเมิน	ระดับความพึงพอใจ						ค่าเฉลี่ย	แปลความหมาย
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	ไม่ระบุ		
2.4 ด้านกิจกรรมนักศึกษา								
3. มีกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษา	272 (11.5)	817 (34.5)	892 (37.6)	160 (6.7)	39 (1.6)	191 (8.1)	3.52	พึงพอใจมาก
4. มีหน่วยงาน/บุคคลที่ให้คำปรึกษาให้คำแนะนำด้านการใช้ชีวิตในคณะ/มหาวิทยาลัย และการเข้าสู่อาชีพแก่นักศึกษา	274 (11.6)	830 (35.0)	891 (37.6)	153 (6.5)	24 (1.0)	199 (8.4)	3.54	พึงพอใจมาก
ค่าเฉลี่ย 2 ประเด็น							3.53	พึงพอใจมาก

ข้อ 5 จากการประเมินผลความพึงพอใจของนักศึกษาในประเด็นด้านหลักสูตรและการจัดการศึกษา ประจำปีการศึกษา 2559 รวมทั้ง ข้อเรียกร้องต้องการของนักศึกษา นั้น คณะฯ จึงได้ดำเนินการเพื่อตอบสนองความต้องการของนักศึกษา ที่สำคัญ ได้แก่

- (1) การจัดกิจกรรม/โครงการพัฒนานักศึกษาเพื่อเตรียมความพร้อมในการทำงาน (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 1.5.3-1)
- (2) การปรับปรุงห้องน้ำบริเวณอาคาร 36 ปี คณะอักษรศาสตร์
- (3) การปรับปรุงระบบไฟส่องสว่างในห้องเรียนอาคารวชิรมงกุฏ
- (4) การปรับปรุงร้านค้าเครื่องดื่มและของว่าง
- (5) การปรับปรุงเครื่องปรับอากาศประจำห้องเรียน อาคาร 50 ปี มหาวิทยาลัยศิลปากร (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 1.5.5-1)

ข้อ 6 คณะอักษรศาสตร์มีการจัดโครงการ/กิจกรรมเพื่อเสริมความรู้ให้กับศิษย์เก่าเป็นประจำทุกปี โดยในปีการศึกษา 2559 คณะอักษรศาสตร์ได้มีการจัดโครงการ/กิจกรรมเพื่อเสริมความรู้ให้กับศิษย์เก่า จำนวน 4 โครงการ (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 1.5.6-1) ได้แก่

ลำดับ	ชื่อโครงการ	สถานที่	วันที่จัดโครงการ	งบประมาณ (บาท)	จำนวน (คน)
1	โครงการเสวนาคุณธรรม จริยธรรม และ จรรยาบรรณวิชาชีพ (ภาควิชาภาษาไทย)	อาคารวชิรนาถยสภา (A4)	20 ก.ค. 60	15,000	40
2	โครงการบรรยายคุณธรรม จริยธรรมในการทำงานและแนะแนวอาชีพโดยผู้มีประสบการณ์โดยตรง (ภาควิชาภาษาเยอรมัน)	ห้อง อช.1202 คณะอักษรศาสตร์	4 เม.ย. 60	5,000	45
3	โครงการประชุมวิชาการด้านปรัชญาและศาสนาในวาระ 50 ปี คณะอักษรศาสตร์ 25 ปี ภาควิชาปรัชญา “ศาสนากับรัฐ: Fundamentalism, Secularism และ Post-Secularism”	อาคารวชิรมงกุฏ คณะอักษรศาสตร์	27 เม.ย. 60	100,000	100

ลำดับ	ชื่อโครงการ	สถานที่	วันที่จัดโครงการ	งบประมาณ (บาท)	จำนวน (คน)
4	โครงการปรัชญาสัมพันธ์ : 25 ปี ภาควิชาปรัชญา	ห้อง อช.1202 คณะอักษรศาสตร์	29 เม.ย. 60	50,000	100
5	โครงการบูรณาการภารกิจการงานบริการวิชาการกับการเรียนการสอน : “ปรัชญากับภาพยนตร์ Philosofilm 2559: PORTRAIT OF THE ARTISTS AS A PERSON”	ห้อง 415 อาคารวชิรมงกุฎ คณะอักษรศาสตร์	9 พ.ค. 60	20,000	50

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
อช 1.5.1-1	คำสั่งคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร เกี่ยวกับการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการ ประจำปีการศึกษา 2559
อช 1.5.2-1	การเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารผ่านทางเว็บไซต์ของคณะอักษรศาสตร์
อช 1.5.2-2	ภาพถ่ายกระดานข่าวของคณะอักษรศาสตร์
อช 1.5.2-3	วารสารฟ้าอักษร
อช 1.5.2-4	การเผยแพร่ข้อมูลผ่านทางเฟซบุ๊กของคณะอักษรศาสตร์
อช 1.5.2-5	เอกสารสรุปข้อมูลการฝึกงานของนักศึกษาคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2559
อช 1.5.3-1	แฟ้มเอกสารโครงการ/กิจกรรมพัฒนานักศึกษา เพื่อเตรียมความพร้อมสำหรับการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา ปีการศึกษา 2559
อช 1.5.4-1	รายงานสรุปผลการประเมินความพึงพอใจในประเด็นด้านหลักสูตรและการจัดการศึกษาของนักศึกษา คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2559
อช 1.5.5-1	ภาพถ่ายการปรับปรุงอาคาร สถานที่ของคณะอักษรศาสตร์ ในปีการศึกษา 2559
อช 1.5.6-1	โครงการเพื่อให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่า

ผู้รับผิดชอบอย่างชัดเจน ซึ่งคณะอักษรศาสตร์ โดยรองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา เป็นผู้ตรวจสอบและให้ข้อเสนอแนะก่อนจัดทำเป็น “แผนส่งเสริมกิจกรรมนักศึกษา คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2559” ต่อไป (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 1.6.1-2 และ อช 1.6.1-3)

ข้อ 2 ตามแผนกิจกรรมนักศึกษาคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2559 ได้มีการจัดโครงการ/กิจกรรมทั้งหมด 23 โครงการ โดยเป็นโครงการ/กิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ ครบทั้ง 5 ด้าน (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 1.6.1-3 และ อช 1.6.2-1) ทั้งนี้ บางโครงการได้มีการเปลี่ยนแปลงรายละเอียดของการดำเนินโครงการตามรายละเอียดในการรายงานผลการปฏิบัติงานตามแผนการจัดกิจกรรมนักศึกษา คณะอักษรศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ครั้งที่ 1 (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 1.6.2-2 , อช.1 6.2-3 และ อช 1.6.2-4) ดังนี้

ที่	โครงการ/กิจกรรม	วัน/เดือน/ปี ที่ดำเนินการ	งบประมาณ	ร้อยละของตัวชี้วัด ที่บรรลุเป้าหมาย
ด้านคุณธรรม จริยธรรม				
1	โครงการพัฒนาศักยภาพผู้นำ กิจกรรมรับน้องใหม่และประชุมเชียร์	28 ก.ค. 59	10,000	ร้อยละ 100
2	โครงการบุรุษอักษรฯ 59 (ครั้งที่ 2) : อาสาปรับปรุงทัศนียภาพ	27 ส.ค. 59	8,440	ร้อยละ 100
3	โครงการสัปดาห์ประณตน์อมกราบครู ปี 2559	22 ก.ย. 59	12,000	ร้อยละ 100
4	โครงการรับขวัญบัณฑิต ประจำปีการศึกษา 2558	27 ธ.ค. 59	12,500	ร้อยละ 100
5	โครงการเลือกตั้งคณะกรรมการนักศึกษาคณะอักษรศาสตร์ และสโมสรนักศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2560	5 เม.ย. 60	729	ร้อยละ 83.33
ด้านความรู้				
6	โครงการ Young SU Camp (ค่ายเปิดประตูสู่ฝันบ้านสีฟ้าครั้งที่ 6)	10 - 13 ก.พ. 60	35,000	ร้อยละ 83.33
7	โครงการอักษรอาสาพัฒนาความรู้	2 มิ.ย. 60	10,000	ร้อยละ 100
8	โครงการอักษรฯ - วิสวะฯ อาสาพัฒนาชุมชน 59	2 เม.ย. 60	20,000	ร้อยละ 83.33
9	โครงการอักษรฯ - เกสซ์ฯ ร่วมใจสร้างองค์ความรู้ใหม่สู่ชุมชน	22 เม.ย. 60	20,000	ร้อยละ 87.5
ด้านทักษะทางปัญญา				
10	โครงการอักษรฯ - สถาปัตย์ฯ เกมส์ 2016	ยกเลิกการจัด	-	-
11	โครงการฝึกซ้อมผู้นำกิจกรรมเชียร์ รุ่น 49 คณะอักษรศาสตร์	18 ม.ค. 60 - 13 ส.ค. 60	2,000	ร้อยละ 85.71
12	โครงการศิลปากรน่าน้อย (ปรับภูมิทัศน์ตามหลักปรัชญาชีวิต)	11 เม.ย. 60	5,000	ร้อยละ 100
ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ				
13	โครงการเปิดรั้วทิวอักษร 59	5 ส.ค. 59	30,000	ร้อยละ 83.33
14	โครงการกีฬาน้องพี่สัมพันธ์	13 ก.ย. 59	12,000	ร้อยละ 100
15	โครงการต้อนรับน้องใหม่และประชุมเชียร์ 2559	15 ส.ค. 60 - 13 ก.ย. 59	20,000	ร้อยละ 100

ที่	โครงการ/กิจกรรม	วัน/เดือน/ปี ที่ดำเนินการ	งบประมาณ	ร้อยละของตัวชี้วัด ที่บรรลุเป้าหมาย
	ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ			
16	โครงการสานสัมพันธ์อักษรฯ - จิตรกรรมฯ 59	17 ก.ย. 59	10,000	ร้อยละ 100
17	โครงการ Freshy Night จากใจพี่สู่น้อง	15 ก.พ. 60	17,000	ร้อยละ 83.33
18	โครงการ Thank P จากใจน้องสูพี่	3 เม.ย. 60	17,000	ร้อยละ 66.67
19	โครงการสานสัมพันธ์อักษรศิลป์	2 เม.ย. 60	25,000	ร้อยละ 83.33
20	โครงการ Bye Nior 59	27 เม.ย. 60	53,000	ร้อยละ 100
21	โครงการ คนอ .ฝึกหัด	19 มิ.ย. 60	8,000	ร้อยละ 85.71
	ด้านการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยี			
22	สุนทรียดนตรีทรงพล	28 เม.ย. 60	10,000	ร้อยละ 83.33
23	โครงการฝึกซ้อมผู้นำกิจกรรมกลุ่ม รุ่นที่ 15 คณะอักษรศาสตร์	6 มิ.ย. – 6 ส.ค. 60	4,000	ร้อยละ 85.71

ข้อ 3 คณะอักษรศาสตร์ตระหนักถึงความสำคัญของการประกันคุณภาพการศึกษาและต้องการให้นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจถึงกระบวนการประกันคุณภาพการศึกษา และสามารถนำกระบวนการคุณภาพ (เช่น PDCA) ไปประยุกต์ใช้ในการเรียนและการดำเนินชีวิตประจำวันได้ คณะฯจึงได้จัดกิจกรรมที่ให้ความรู้เกี่ยวกับการประกันคุณภาพการศึกษาแก่นักศึกษาในโอกาสต่างๆ เป็นประจำทุกปี ซึ่งในปีการศึกษานี้ มีปรากฏอย่างเด่นชัดในโครงการ ปฐมนิเทศนักศึกษาชั้นปีที่ 1 (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 1.6.3-1) และ โครงการสัมมนาฝ่ายกิจการนักศึกษา ประจำปี 2560 (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 1.6.3-2)

ข้อ 4 โครงการ/กิจกรรมนักศึกษาตามแผนกิจกรรมนักศึกษาคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีการศึกษา 2559 ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการมีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป ทั้งนี้ โครงการ/กิจกรรมที่ได้ดำเนินการนี้ก็ได้มีการนำผลการดำเนินการของโครงการ/กิจกรรมก่อนหน้ามาพิจารณาเพื่อใช้เป็นข้อปรับปรุงพัฒนาโครงการ/กิจกรรมก่อนที่จะได้วางแผนดำเนินการจัดกิจกรรมต่อไป (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 1.6.2-1) [กรรมการประเมินเห็นว่า วัตถุประสงค์ของโครงการ/กิจกรรม ยังไม่สอดคล้องกับตัวชี้วัด โดยตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรม จะต้องมีการวัดตัวชี้วัดเท่ากับจำนวนวัตถุประสงค์]

ข้อ 5 หน่วยกิจการนักศึกษาร่วมกับคณะกรรมการนักศึกษา ได้ดำเนินการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ปีการศึกษา 2559 พร้อมทั้งจัดทำข้อเสนอแนะและแนวทางการพัฒนาสำหรับการจัดกิจกรรมนักศึกษาในปีการศึกษา 2560 ดังนี้ (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 1.6.5-1)

1. ควรมีการบูรณาการการจัดโครงการประเภทสานสัมพันธ์ระหว่างนักศึกษาต่างคณะฯ ให้มีกิจกรรมที่ส่งเสริมทักษะด้านอื่นๆ ด้วย เพื่อให้การจัดกิจกรรมเกิดผลสัมฤทธิ์กับการพัฒนานักศึกษาให้รอบด้าน
2. กำหนดจำนวนและแนวทางให้มีโครงการด้านที่ส่งเสริมทักษะทางปัญญาและทักษะด้านการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ มากขึ้น
3. วางแผนเพื่อกำหนดวันจัดโครงการสำรองอื่นๆร่วมกันกับองค์กรที่ประสงค์จะร่วมจัดโครงการด้วย

[กรรมการประเมินเห็นว่า เมื่อข้อ 4 ไม่ผ่าน ข้อ 5 จึงไม่ผ่านไปด้วย]

ข้อ 6 ภายหลังจากการสัมมนาฝ่ายกิจการนักศึกษา ประจำปี 2560 ซึ่งเป็นโครงการที่มีกิจกรรมสำหรับให้นักศึกษาระดมความคิดเพื่อจัดทำแผนกิจกรรมนักศึกษา ในปีการศึกษา 2560 (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 1.6.3-2) นั้น คณะกรรมการนักศึกษาคณะอักษรศาสตร์ (คนอ.) ได้เสนอร่างแผนการจัดโครงการ / กิจกรรมนักศึกษา ปีการศึกษา 2560 ขึ้นต้น ซึ่งได้นำข้อเสนอแนะจากการประเมินผลความสำเร็จตามแผนกิจกรรมพัฒนา นักศึกษา ปีการศึกษา 2559 มาเป็นแนวทางในการปรับปรุงการจัดทำแผน แก่คณะอักษรศาสตร์ (เอกสารอ้างอิง หมายเลข อช 1.6.6-1) เพื่อเป็นแนวทางจัดทำ “แผนส่งเสริมกิจกรรมนักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2560” ฉบับ สมบูรณ์ต่อไป [กรรมการประเมินเห็นว่า เมื่อข้อ 4 และ 5 ไม่ผ่าน ข้อ 6 จึงไม่ผ่านไปด้วย]

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
อช 1.6.1-1	บันทึกข้อความ ของคณะกรรมการนักศึกษา ลงวันที่ 15 สิงหาคม 2559 เรื่อง ขอส่งร่างแผนการจัดโครงการ / กิจกรรมนักศึกษา ปีการศึกษา 2559
อช 1.6.1-2	บันทึกข้อความ ลงวันที่ 29 กันยายน 2559 เรื่องขอส่งแผนการจัดโครงการ/กิจกรรมนักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2559
อช 1.6.1-3	แผนส่งเสริมกิจกรรมนักศึกษา คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2559
อช 1.6.2-1	สรุปรายงานผลการดำเนินงานของโครงการตามแผนส่งเสริมกิจกรรมนักศึกษา คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2559
อช 1.6.2-2	บันทึกข้อความ ลงวันที่ 19 เมษายน 2560 เรื่องรายงานผลการดำเนินงานตามแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาคณะอักษรศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ครั้งที่ 1
อช 1.6.2-3	รายงานผลการปฏิบัติงานตามแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาคณะอักษรศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 รอบ 6 เดือนแรก
อช 1.6.2-4	รายงานผลการปฏิบัติงานตามแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาคณะอักษรศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 รอบ 12 เดือน
อช 1.6.3-1	โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาชั้นปีที่ 1
อช 1.6.3-2	โครงการสัมมนาฝ่ายกิจการนักศึกษา ประจำปี 2560
อช 1.6.5-1	รายงานการประเมินผลความสำเร็จตามแผนกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ปีการศึกษา 2559
อช 1.6.6-1	บันทึกลงวันที่ 15 กรกฎาคม 2560 เรื่อง ขอส่งร่างแผนการจัดโครงการ/กิจกรรมนักศึกษา ปีการศึกษา 2560

สรุปผลการประเมินตนเอง องค์กรประกอบที่ 1 : การกำกับมาตรฐาน

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	ผลการประเมิน
1.1	ค่าเฉลี่ย 3.30	ค่าเฉลี่ย 3.23	3.23 คะแนน
1.2	ร้อยละ 32.00	ร้อยละ 31.79	1.99 คะแนน
1.3	ร้อยละ 34.00	ร้อยละ 35.71	2.23 คะแนน
1.4	-2.40% และ 50.00%	4.68% และ 1.38%	4.25 คะแนน
1.5	6 ข้อ	6 ข้อ	5 คะแนน
1.6	6 ข้อ	3 ข้อ	3 คะแนน
ค่าเฉลี่ยองค์กรประกอบที่ 1			3.28 คะแนน

ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา องค์กรประกอบที่ 1

จุดเด่น

1. คณะอักษรศาสตร์ให้ความสำคัญกับการดูแล แนะนำแนวทางให้กับนักศึกษาทั้งในด้านวิชาการและการใช้ชีวิต เพื่อให้นักศึกษาสามารถใช้ชีวิตนักศึกษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. คณะอักษรศาสตร์ จัดกิจกรรมเพื่อเสริมสร้างประสบการณ์ชีวิต นอกเหนือจากการเรียนการสอนตามหลักสูตร โดยโครงการกิจกรรมต่าง ๆ นั้น มีทั้งที่จัดให้แก่นักศึกษาปัจจุบันและศิษย์เก่า
3. คณะอักษรศาสตร์ จัดกิจกรรมนักศึกษารวมทั้งกิจกรรมพัฒนานักศึกษา โดยให้นักศึกษาเข้ามามีส่วนร่วมในการกำหนดแผนการจัดกิจกรรมนักศึกษา นอกจากนี้ โครงการ/กิจกรรมที่จัดขึ้น ยังครบถ้วนตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติทั้ง 5 ประการ

จุดที่ควรพัฒนา

1. กวดขันการดำเนินการของหลักสูตรที่ผ่านมาตรฐานให้รักษามาตรฐานให้ได้ต่อไป และแก้ไขปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตรที่ไม่ผ่านมาตรฐานการประกันคุณภาพการศึกษา ให้มีการดำเนินการที่ครบถ้วนสมบูรณ์ในปีการศึกษา 2560
2. มุ่งให้หลักสูตรดำเนินการเพื่อให้สามารถเข้าสู่ TQR ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) ให้ได้ต่อไป
3. ดำเนินการนำผลการประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาในด้านหลักสูตรและการจัดการศึกษา มาพิจารณาจัดทำแผนและดำเนินการปรับปรุงเพื่อให้เป็นไปตามความต้องการของนักศึกษาให้มากขึ้น
4. ดำเนินการนำผลการประเมินแผนกิจกรรมนักศึกษามาเป็นพื้นฐานในการจัดทำแผนกิจกรรมนักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2560 ต่อไป
5. ส่งเสริมและกำหนดมาตรการสนับสนุนให้คณาจารย์ขอ 1 คณะอักษรศาสตร์ดำเนินการขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการเพิ่มขึ้น

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

ข้อ 1 คณะอักษรศาสตร์มีการพัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น ในชื่อ “ระบบข้อมูลงานวิจัยคณะอักษรศาสตร์” ซึ่งสามารถเข้าถึงระบบสารสนเทศนี้ได้ผ่านเว็บไซต์ของคณะอักษรศาสตร์ <http://www.arts.su.ac.th/research-data> (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 2.1.1-1)

ข้อ 2 คณะอักษรศาสตร์มีการสนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัย ในแต่ละด้านมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

ประเด็นการสนับสนุน	การดำเนินการของคณะอักษรศาสตร์
ห้องปฏิบัติการหรือห้องปฏิบัติงานสร้างสรรค์ หรือหน่วยวิจัย หรือศูนย์เครื่องมือ หรือศูนย์ให้คำปรึกษาและสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	คณะอักษรศาสตร์มีการแต่งตั้งคณะกรรมการส่งเสริมการวิจัย ซึ่งมีหน้าที่ให้การสนับสนุนหรือให้ความช่วยเหลือด้านการวิจัยแก่บุคลากรของคณะอักษรศาสตร์ อาทิ จัดหาผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่เป็นที่ปรึกษาในการทำวิจัย การติดต่ออาจารย์ประจำของคณะที่มีประสบการณ์ในการทำวิจัยมาเป็นพี่เลี้ยงในการทำวิจัยสำหรับอาจารย์ประจำรุ่นใหม่
ห้องสมุดหรือแหล่งค้นคว้าข้อมูลสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	นอกจากบุคลากรของคณะอักษรศาสตร์จะสามารถใช้หอสมุดพระราชวังสนามจันทร์ ของมหาวิทยาลัยศิลปากรในการค้นคว้าข้อมูลได้แล้ว ในส่วนของคณะอักษรศาสตร์เองก็มีการจัดแหล่งค้นคว้าให้บุคลากรของคณะอักษรศาสตร์ด้วย ได้แก่ “Arts Research Zone” “ศูนย์สารสนเทศเพื่อการศึกษาวิจัยด้านเอเชียศึกษา” และ “มุมค้นคว้าทางวิชาการภาควิชาบรรณารักษศาสตร์”
สิ่งอำนวยความสะดวกหรือการรักษาความปลอดภัยในการวิจัยหรือการผลิตงานสร้างสรรค์ เช่น ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ระบบรักษาความปลอดภัยในห้องปฏิบัติการ	ในการเผยแพร่ผลงานวิจัยของคณะอักษรศาสตร์ จะมีเจ้าหน้าที่ประจำสำหรับตรวจสอบป้องกันการเจาะระบบเครือข่ายเพื่อทำลายข้อมูลหรือขโมยข้อมูลไปใช้ โดยทุจริตด้วยวิธีการต่างๆ เช่น การใช้ไวรัสคอมพิวเตอร์ เป็นประจำ พร้อมทั้งการประสานงานเพื่อใช้ระบบตรวจสอบการลอกเลียนวรรณกรรม
กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ เช่น การจัดประชุมวิชาการ การจัดแสดงงานสร้างสรรค์ การจัดให้มีศาสตราจารย์อคันตูกะหรือศาสตราจารย์รับเชิญ (visiting professor)	การดำเนินการในประเด็นนี้ อาทิ โครงการประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 7 (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 2.1.2-1) ซึ่งเป็นไปตาม บันทึกข้อตกลงความร่วมมือเพื่อการถ่ายทอดความรู้ด้านการวิจัย และความร่วมมือทางวิชาการอื่นๆ ซึ่งคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ได้จัดทำร่วมกับสถาบันอุดมศึกษาอื่น อีก 3 สถาบัน ได้แก่ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ และคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม

ข้อ 3 คณะอักษรศาสตร์มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ให้แก่บุคลากรคณะอักษรศาสตร์เป็นประจำทุกปี โดยคณะกรรมการส่งเสริมการวิจัย คณะอักษรศาสตร์ เป็นหน่วยงานหลักในการพิจารณาให้ทุนอุดหนุนการวิจัย (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 2.1.3-1) ซึ่งการอนุมัติทุนอุดหนุนการวิจัยนั้นดำเนินการตามระเบียบที่เกี่ยวข้อง (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 2.1.3-2) และในปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ก็ได้มีการให้ทุนอุดหนุนการวิจัยให้แก่บุคลากรคณะอักษรศาสตร์ (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 2.1.3-3) เป็นวงเงินทั้งสิ้น 459,775 บาท (สี่แสนห้าหมื่นเก้าพันเจ็ดร้อยเจ็ดสิบบาทถ้วน)

ข้อ 4 คณะอักษรศาสตร์มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุมวิชาการหรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ ซึ่งเป็นไปตามประกาศคณะกรรมการบริหารกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง หลักเกณฑ์การสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 2.1.4-1) โดยในปีงบประมาณ พ.ศ.2560 มีการอนุมัติเงินสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ จำนวน 194,500 บาท (หนึ่งแสนเก้าหมื่นสี่พันห้าร้อยบาทถ้วน)

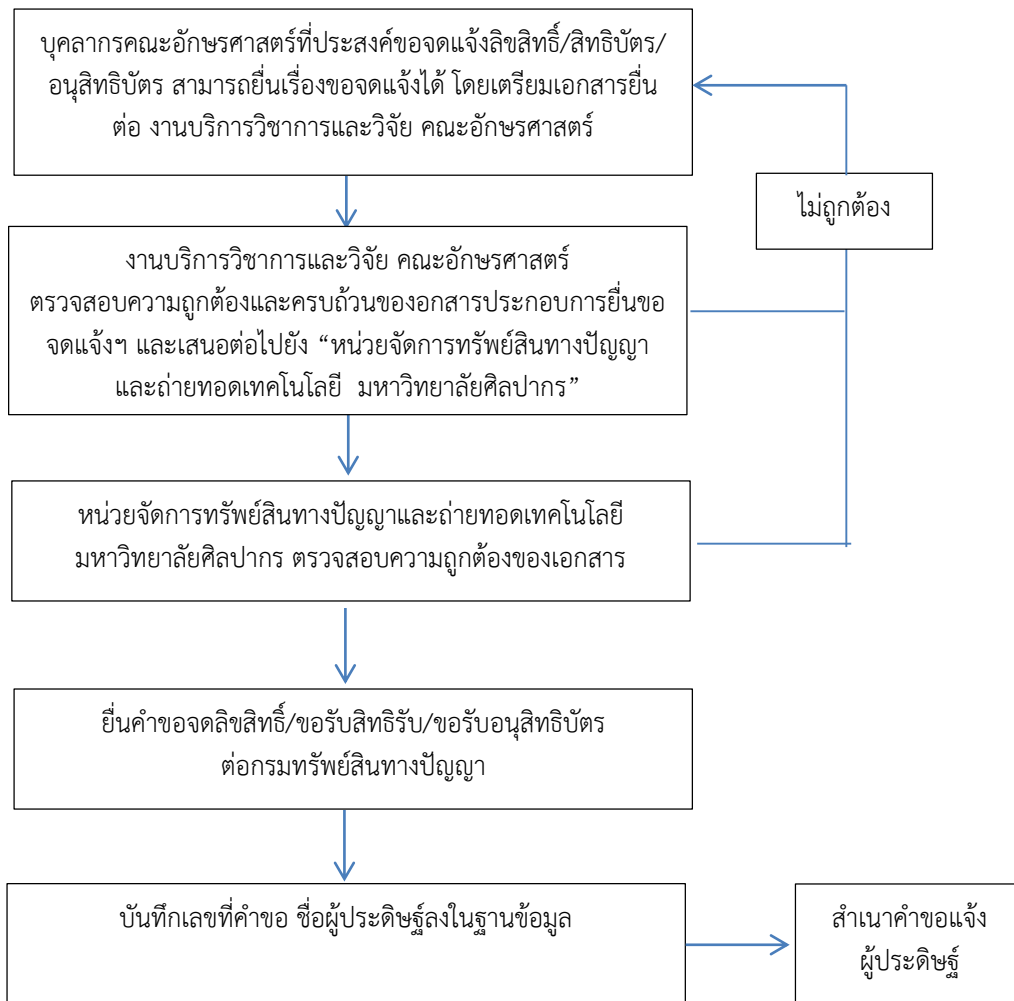
ข้อ 5 คณะอักษรศาสตร์มีการส่งเสริมการเผยแพร่ผลงานวิจัยของคณาจารย์ผ่านการจัดโครงการประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 7 ซึ่งมีคณาจารย์เข้าร่วมนำเสนอผลงาน จำนวน 6 คน (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 2.1.2-1) โครงการวารสารอักษรศาสตร์ (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 2.1.5-1) และมีการยกย่องอาจารย์และนักวิจัยที่มีผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ดีเด่นตาม ประกาศคณะกรรมการบริหารกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง หลักเกณฑ์การสนับสนุนเงินรางวัลแก่บุคลากรที่ได้รับรางวัลผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์และผลงานทางวิชาการดีเด่นจากหน่วยงานภายนอก (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 2.1.5-2) ในปีการศึกษา 2559 นี้ มีบุคลากรของคณะอักษรศาสตร์ที่ได้รับรางวัลจากหน่วยงานภายนอก จำนวน 3 ท่าน ดังนี้

1) ศาสตราจารย์พงษ์ศิลป์ อรุณรัตน์ ได้รับรางวัล "มหิตลทยากร" จากสมาคมศิษย์เก่ามหาวิทยาลัยมหิดล ในพระบรมราชูปถัมภ์ เป็นรางวัลที่แสดงว่าเป็นศิษย์เก่าผู้มีคุณธรรมและจริยธรรมแห่งวิชาชีพ สร้างผลงานดีเด่นเป็นแบบอย่างต่อสังคมและประเทศชาติ (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 2.1.5-3)

2) ศาสตราจารย์ ดร.บุษบา กนกศิลป์ธรรม ได้รับรางวัล The Best Paper จากการนำเสนอผลงานวิจัย เรื่อง English Language Needs Perceived by Mechanical Engineering Stakeholders ใน The 9th International Conference on Science, Technology and Innovation for Sustainable Well-Being (STISWB 2017) ณ Khunming University of Science and Technology ประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน เมื่อวันที่ 26 – 28 มิถุนายน 2560

3) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดร.บุลย์จีรา ชิวเวทย์ ผู้ได้รับรางวัลผลงานวิจัยดีมากแบบบรรยาย เรื่อง “การพัฒนาความสามารถของครูภาษาอังกฤษในการผลิตและใช้ สื่อการเรียนรู้เพื่อเสริมสร้างสามมิติยะด้านวัจนปฏิบัติศาสตร์ให้แก่ผู้เรียนในสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน จังหวัดนครปฐม” ในการประชุมโครงการส่งเสริมการวิจัยในอุดมศึกษา ครั้งที่ 5 จาก สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 2.1.5-5)

ข้อ 6 การดำเนินการเป็นไปตามระบบของมหาวิทยาลัยศิลปากร ซึ่งมีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 2.1.6-1) ซึ่งระบบและกลไกเกี่ยวกับการขอรับความคุ้มครองเกี่ยวกับทรัพย์สินทางปัญญา เป็นดังแผนผังการดำเนินงานดังต่อไปนี้



แผนผังแสดงขั้นตอนการขอรับความคุ้มครองเกี่ยวกับทรัพย์สินทางปัญญา

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
อช 2.1.1-1	http://www.arts.su.ac.th/research-data
อช 2.1.2-1	โครงการประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 7
อช 2.1.2-2	Proceedings การประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 7
อช 2.1.3-1	คำสั่งแต่งตั้งคณะอนุกรรมการส่งเสริมการวิจัยคณะอักษรศาสตร์
อช 2.1.3-2	ระเบียบและประกาศที่เกี่ยวข้องกับการสนับสนุนการวิจัยและงานสร้างสรรค์
อช 2.1.3-3	โครงการวิจัยที่ได้รับการอนุมัติทุนอุดหนุนการวิจัยจากงบประมาณของคณะอักษรศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560
อช 2.1.4-1	ประกาศคณะกรรมการบริหารกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง หลักเกณฑ์การสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์
อช 2.1.5-1	โครงการวารสารอักษรศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560
อช 2.1.5-2	ประกาศคณะกรรมการบริหารกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง หลักเกณฑ์การสนับสนุนเงินรางวัลแก่บุคลากรที่ได้รับรางวัลผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์และผลงานทางวิชาการดีเด่นจากหน่วยงานภายนอก
อช 2.1.5-3	เอกสารแสดงการได้รับรางวัล "มหิตลทยากร" ของ ศาสตราจารย์พงศศิลป์ อรุณรัตน์ จากสมาคมศิษย์เก่ามหาวิทยาลัยมหิตล ในพระบรมราชูปถัมภ์ เป็นรางวัลเพื่อแสดงว่าเป็นศิษย์เก่าผู้มีคุณธรรมและจริยธรรมแห่งวิชาชีพ สร้างผลงานดีเด่นเป็นแบบอย่างต่อสังคมและประเทศชาติ
อช 2.1.5-4	เอกสารแสดงการได้รับรางวัล The Best Paper จากการนำเสนอผลงานวิจัย เรื่อง English Language Needs Perceived by Mechanical Engineering Stakeholders ใน The 9 th International Conference on Science, Technology and Innovation for Sustainable Well-Being (STISWB 2017) ณ Khunming University of Science and Technology ประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน เมื่อวันที่ 26 – 28 มิถุนายน 2560
อช 2.1.5-5	เอกสารแสดงการได้รับรางวัลผลงานวิจัยดีแบบบรรยาย ของ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.บุลย์จีรา ชिरเวทย์ บทความวิจัย เรื่อง “การพัฒนาความสามารถของครูภาษาอังกฤษในการผลิตและใช้สื่อการเรียนรู้อเพื่อเสริมสร้างสามัคคีะด้านวินาศาสตร์ให้แก่ผู้เรียนในสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน จังหวัดนครปฐม” ในการประชุมโครงการส่งเสริมการวิจัยในอุดมศึกษา ครั้งที่ 5 จาก สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
อช 2.1.6-1	คู่มือการขอรับความคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญา โครงการจัดตั้งหน่วยจัดการทรัพย์สินทางปัญญาและถ่ายทอดเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยศิลปากร

ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์
ชนิดของตัวบ่งชี้ ปัจจัยนำเข้า

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงจำนวนเงินต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

เกณฑ์เฉพาะคณะที่กลุ่ม ค1 และ ง จำแนกเป็น 3 กลุ่มสาขาวิชา

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็น
คะแนนเต็ม 5 = 220,000 บาทขึ้นไปต่อคน

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็น
คะแนนเต็ม 5 = 180,000 บาทขึ้นไปต่อคน

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็น
คะแนนเต็ม 5 = 100,000 บาทขึ้นไปต่อคน

สูตรการคำนวณ :

1. คำนวณจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันต่อจำนวนอาจารย์
ประจำและนักวิจัย

เงินสนับสนุนงานวิจัยฯ =	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก
	จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย

2. แปลงจำนวนเงินที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

คะแนนที่ได้ =	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก	x 5
	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5	

สรุปคะแนนที่ได้ในระดับคณะวิชา

คะแนนที่ได้ในระดับคณะวิชา = ค่าเฉลี่ยของคะแนนที่ได้ของทุกกลุ่มสาขาวิชาในคณะวิชา

หมายเหตุ

1. จำนวนอาจารย์และนักวิจัยให้นับตามปีการศึกษา และนับเฉพาะที่ปฏิบัติงานจริงไม่นับรวมผู้ลา
ศึกษาต่อ

2. ให้นำจำนวนเงินที่มีการลงนามในสัญญารับทุนในปีการศึกษาหรือปีงบประมาณหรือปีปฏิทินนั้นๆ ไม่ใช่จำนวนเงินที่เบิกจ่ายจริง

3. กรณีที่มีหลักฐานการแบ่งสัดส่วนเงินสนับสนุนงานวิจัย ซึ่งอาจเป็นหลักฐานจากแหล่งทุนหรือหลักฐานจากการตกลงร่วมกันของสถาบันที่ร่วมโครงการ ให้แบ่งสัดส่วนเงินตามหลักฐานที่ปรากฏ กรณีที่ไม่มีหลักฐาน ให้แบ่งเงินตามสัดส่วนผู้ร่วมวิจัยของแต่ละคณะ

4. การนับจำนวนเงินสนับสนุนโครงการวิจัย สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่ได้ลงนามในสัญญารับทุนโดยอาจารย์ประจำหรือนักวิจัย แต่ไม่สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่บุคลากรสายสนับสนุนที่ไม่ใช่พนักงานวิจัยเป็นผู้ดำเนินการ

ตารางที่ 33 เงินสนับสนุนงานวิจัยและ งานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบัน

รายการ	จำนวนเงินสนับสนุนการวิจัยและงานสร้างสรรค์		
	ปีงบประมาณ 2558	ปีงบประมาณ 2559	ปีงบประมาณ 2560
เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายในสถาบัน (บาท)			
1.งบรายได้ของคณะวิชา	360,333.33	1,448,750.00	983,556.31
2.งบประมาณแผ่นดิน	2,538,255.00	1,138,773.13	1,294,796.88
รวมเงินสนับสนุนภายใน	2,898,588.33	2,587,523.13	2,278,353.19
เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จากภายนอกสถาบัน (บาท)			
1 = แหล่งทุนในประเทศ เช่น สวทช. สกว. สกอ. วช.5972124.32	4,383,826.67	5,742,641.88	5,672,124.65
2 = แหล่งทุนต่างประเทศ	27,750.00	13,842.68	82,429.11
3 = หน่วยงานรัฐ กระทรวง จังหวัด อบต อบจ	3,001,387.50	52,333.33	380,000.00
4 = หน่วยงานภาคเอกชน	-	-	-
5 = แหล่งอื่นๆ (โปรดระบุ)	-	-	-
รวมเงินสนับสนุนภายนอก	7,412,964.17	5,808,817.89	6,134,553.76
รวมเงินสนับสนุนทั้งหมด	10,311,552.50	8,396,341.02	8,412,706.95
จำนวนอาจารย์ประจำที่ได้รับทุนวิจัย / สร้างสรรค์			
- จากภายในสถาบัน	12	28	33
- จากภายนอกสถาบัน	17	21	29
จำนวนอาจารย์ประจำ (ไม่นับลาศึกษาต่อ/ลาเพิ่มพูนความรู้)	122	123.5	127.5
จำนวนนักวิจัย (ไม่นับลาศึกษาต่อ/ลาเพิ่มพูนความรู้)	-	-	-
รวมจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย	122	123.5	127.5
จำนวนอาจารย์ประจำ (ลาศึกษาต่อ/ลาเพิ่มพูนความรู้)	11.5	14.5	12.5
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ/ลาเพิ่มพูนความรู้)	133.5	138	140
เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ต่ออาจารย์ประจำและนักวิจัย	84,520.92	67,986.57	65,983.58

ตารางที่ 34 งบประมาณสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ ปีงบประมาณ พ.ศ.2560 จำแนกตามหน่วยงาน

ภาควิชา/หมวดวิชา	จำนวน อาจารย์และนักวิจัยที่ปฏิบัติงานจริง (ปีการศึกษา 2559)	จำนวนเงินสนับสนุนภายในสถาบัน		จำนวนเงินสนับสนุนภายนอกสถาบัน	รวม	เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ภายในและภายนอกสถาบันต่อจำนวนอาจารย์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2560	คะแนนตามเกณฑ์ สกอ.
		งบประมาณแผ่นดิน	เงินรายได้				
ภาควิชาภาษาไทย	14	-	76,960.23	46,176.20	123,136.43	8,795.45	0.40
ภาควิชาอังกฤษ	21	262,266.67	25,000.00	2,162,429.16	2,449,695.83	116,652.18	5.00
ภาควิชาฝรั่งเศส	7	-	-	-	0.00	0.00	0.00
ภาควิชาเยอรมัน	5	-	-	-	0.00	0.00	0.00
ภาควิชาประวัติศาสตร์	10	382,797.92	155,106.21	1,033,036.37	1,570,940.50	157,094.05	5.00
ภาควิชาภูมิศาสตร์	6.5	200,000.00	228,557.43	798,977.54	1,227,534.97	188,851.53	5.00
ภาควิชาภาษาศาสตร์	9.5	158,333.33	225,555.55	1,229,060.77	1,612,949.65	169,784.17	5.00
ภาควิชาปรัชญา	6	-	-	104,303.46	104,303.46	17,383.90	0.87
ภาควิชาสังคมศาสตร์	8	-	38,480.11	189,754.78	228,234.89	28,529.36	1.43
ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์	9	291,398.96	168,480.11	570,815.48	1,030,694.55	114,521.61	5.00
ภาควิชาภาษาปัจจุบันตะวันออก	26.5	-	30,416.67	-	30,416.67	1,147.80	0.06
หมวดวิชาทัศนศิลป์	5	-	35,000.00	-	35,000.00	7,000.00	0.35
คณะอักษรศาสตร์	-	-	-	-	-	-	-
รวมระดับคณะ	127.5	1,294,796.88	983,556.31	6,134,553.76	8,412,906.95	65,983.58	3.30

ผลการประเมินตนเองปีที่แล้ว : 67,986.57 บาท เกณฑ์ประเมิน : 3.40 คะแนน
 ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : 65,983.58 บาท เกณฑ์ประเมิน : 3.30 คะแนน
 เป้าหมายของปีนี้ : 90,000.00 บาท ผลการดำเนินงาน : ไม่บรรลุเป้าหมาย
 เป้าหมายปีต่อไป : 90,000.00 บาท เกณฑ์ประเมิน : 4.50 คะแนน

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

ในปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ได้รับเงินทุนสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ รวม 37 ทุน เป็นทุนจากภายใน 22 ทุน เป็นเงิน 2,278,353.19 บาท ซึ่งมีอาจารย์รับทุน 33 คน เป็นทุนจากภายนอก 15 ทุน เป็นเงิน 6,134,553.76 บาท ซึ่งมีอาจารย์รับทุน 29 คน รวมเป็นเงินทุน 8,412,906.95 บาท คิดเฉลี่ยต่ออาจารย์ประจำและนักวิจัยเป็นเงิน 65,983.58 บาทต่อคน (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 2.2.1-1) คิดเป็นคะแนนเท่ากับ 3.30 คะแนน

ตารางที่ 35 โครงการวิจัยที่มีระยะเวลาดำเนินงานและเงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จาก
ภายในสถาบัน (บาท) ในปีงบประมาณ 2559

ลำดับ	ชื่อโครงการ	ชื่อผู้วิจัย	ระยะเวลา	แหล่งเงินทุนสนับสนุน (ระบุ)	งบประมาณ (บาท)
1	การเตรียมพร้อมวิศวกรเครื่องกลไทยเข้าสู่อาเซียนในด้านการสื่อสาร : ความต้องการใช้ภาษาอังกฤษในการงานอาชีพและการสื่อสารข้ามวัฒนธรรมในสถานที่ทำงาน	ศ.ดร.บุษบา กนกศิลป์ธรรม	1 ปี (13 มี.ค.58-12 มี.ค.59)	งบประมาณแผ่นดิน	182,291.65
2	การวิเคราะห์แนวทางการพัฒนาพื้นที่บริเวณถนนมอเตอร์เวย์สายตะวันตกภายใต้โครงการพัฒนาเขตเศรษฐกิจพิเศษทวาย	ผศ.ดร.อภิเศก ปั่นสุวรรณ (หัวหน้าโครงการ 45%) รศ.ดร.สุเพชร จิระจกุล ม.ธรรมศาสตร์ (40%) นายสุธีร์ สุนิตย์กุล ศูนย์อนามัยที่ 3 ชลบุรี (15%) (จำนวนผู้ร่วมวิจัยทั้งหมด 3 คน)	1 ปี (พ.ย.57-ต.ค.58)	งบประมาณแผ่นดิน	16,406.25
3	กรุงศรีอยุธยากับการสันนิษฐานรูปแบบบนสื่อเทคโนโลยีสารสนเทศและการพัฒนาแอปพลิเคชันบนอุปกรณ์สารสนเทศแบบพกพาสำหรับการสื่อสารความหมายมรดกทางวัฒนธรรมและการท่องเที่ยวสร้างสรรค์	อ.ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ (หัวหน้าโครงการ 40%) อ.สกันธ์ ม่วงสุน (35%) นายอิสริชัย บุรณะอรุณจัน (15%) อ.ดร.นันทวรรณ ม่วงใหญ่ ม.เชียงใหม่ (10%) (จำนวนผู้ร่วมวิจัยทั้งหมด 4 คน)	1 ปี (พ.ย.57-ต.ค.58)	งบประมาณแผ่นดิน	15,311.92
4	กรุงศรีอยุธยาในมิติความสัมพันธ์กับรัฐโบราณในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	ผศ.ดร.วรพร ภู่งศ์พันธ์ (หัวหน้าโครงการ 85%) อ.ณัฐพล อยู่รุ่งเรืองศักดิ์ (15%) (จำนวนผู้ร่วมวิจัยทั้งหมด 2 คน)	1 ปี (พ.ย.57-ต.ค.58)	งบประมาณแผ่นดิน	43,748.33
5	พลังความศรัทธา ความเชื่อ และศาสนาในสังคมอยุธยาผ่านการศึกษา มรดกทางศิลปะ-สถาปัตยกรรม และวรรณกรรม	อ.ณัฐพล อยู่รุ่งเรืองศักดิ์ (หัวหน้าโครงการ 85%) ผศ.ดร.วรพร ภู่งศ์พันธ์ (15%) (จำนวนผู้ร่วมวิจัยทั้งหมด 2 คน)	1 ปี (พ.ย.57-ต.ค.58)	งบประมาณแผ่นดิน	43,748.33
6	แบบจำลองความสูงเพื่อสนับสนุนการเรียนการสอนด้านแผนที่และลักษณะพื้นแผ่นดิน	อ.คมสัน ศิริวงศ์วัฒนา อ.ศศิพงศ์ โออินทร์ (จำนวนผู้ร่วมวิจัยทั้งหมด 2 คน)	6 เดือน (พ.ค.-ต.ค.58)	งบประมาณแผ่นดิน	8,333.33
7	นวัตกรรมวิธีการจัดการเรียนการสอนที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนรับผิดชอบต่อการเรียน รายวิชา 400 111 สังคมข่าวสาร	อ.นาคยา อยู่คง	6 เดือน (พ.ค.-ต.ค.58)	งบประมาณแผ่นดิน	8,333.33
8	เสริมทักษะการเรียนรู้ศิลปะโบราณด้วยอินโฟเมชันกราฟิก	อ.สุพิชฌา แสงสุขเอี่ยม	6 เดือน (พ.ค.-ต.ค.58)	งบประมาณแผ่นดิน	8,333.33
9	นวัตกรรมการสอนวิชาดนตรีกับคอมพิวเตอร์	รศ.พงษ์ศิลป์ อรุณรัตน์	6 เดือน (พ.ค.-ต.ค.58)	งบประมาณแผ่นดิน	8,333.33
10	นวัตกรรมการเรียนการสอนโดยใช้กระบวนการเรียนรู้ทางการละครกรณีศึกษา รายวิชา 430 201 การแสดงเบื้องต้น (Basic Acting)	ผศ.มัจฉรินทร์ อิทธิพงษ์	6 เดือน (พ.ค.-ต.ค.58)	งบประมาณแผ่นดิน	8,333.33

ลำดับ	ชื่อโครงการ	ชื่อผู้วิจัย	ระยะเวลา	แหล่งเงินทุน สนับสนุน (ระบุ)	งบประมาณ (บาท)
11	นโยบายการพัฒนาเขตเศรษฐกิจพิเศษชายแดนประสบการณ์จากต่างประเทศ	ผศ.ดร.อภิเศก ปันสุวรรณ	1 ปี (1 ต.ค.58-30 ก.ย.59)	งบประมาณแผ่นดิน	200,000.00
12	ละครพูดชวนหัวในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว : การตีความใหม่ผ่านศิลปะการแสดงร่วมสมัย	ผศ.ภัทรธา โต๊ะบุรินทร์ (หัวหน้าโครงการ 40%) ผศ.มุจรินทร์ อธิพิงษ์ (30%) อ.ปวีรศ มินา (30%) (จำนวนผู้ร่วมวิจัยทั้งหมด 3 คน)	1 ปี (1 ต.ค.58-30 ก.ย.59)	งบประมาณแผ่นดิน	500,000.00
13	พื้นที่สร้างสรรค์ร่วมเชิงศิลปะการแสดง : สวนออฟฟิศเมือง	อ.ดร.ชลลดา ทองทวี	10 เดือน (1 พ.ค. 58-29 ก.พ.59)	งบประมาณ เงินรายได้	35,000.00
14	สถานภาพการศึกษาวิจัยวรรณกรรมเกาหลี จีน และญี่ปุ่นในประเทศไทย	อ.ดร.สุมาลี ลิมประเสริฐ	1 ปี (7 ส.ค.58-6 ส.ค.59)	งบประมาณ เงินรายได้	25,000.00
15	สถานภาพการศึกษาวิจัยปรัชญาจีนในประเทศไทย	ผศ.ดร.ชาญณรงค์ บุญหนุน	1 ปี (7 ส.ค.58-6 ส.ค.59)	งบประมาณ เงินรายได้	25,000.00
16	สถานภาพการศึกษาวิจัยด้านเอเชียศึกษา : กรณีศึกษาหลักสูตรเอเชียศึกษาของมหาวิทยาลัยในสหรัฐอเมริกา	อ.ศิวพร สุวรรณมณี	1 ปี (7 ส.ค.58-6 ส.ค.59)	งบประมาณ เงินรายได้	25,000.00
17	สถานภาพการศึกษาและวิจัยเกี่ยวกับพุทธศาสนานิกายเซนในประเทศไทย	อ.คมกฤษ อยู่เด็กเค่ง	1 ปี (7 ส.ค.58-6 ส.ค.59)	งบประมาณ เงินรายได้	25,000.00
18	แนวโน้มการศึกษาด้านเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษาในประเทศไทย	อ.คณกฤษ ไตรรงค์	1 ปี (7 ส.ค.58-6 ส.ค.59)	งบประมาณ เงินรายได้	25,000.00
19	การแปลสัทธรรมบุดตริกสูตรของพระกัณฐกเป็นภาษาไทย	ผศ.อภิวัฒน์ คุ้มภัย	2 ปี (9 ก.ย.58-8 ก.ย.59)	งบประมาณ เงินรายได้	25,000.00
20	ศึกษาปัญหาการฝึกปฏิบัติงานห้องสมุดหรือสถาบันบริการสารสนเทศของนักศึกษาสาขาวิชาเอกสารสนเทศและบรรณารักษศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	รศ.ระเบียบ สุภวิรี	1 ปี (23 ธ.ค.58-22 ธ.ค.59)	งบประมาณ เงินรายได้	22,500.00
21	การรับรู้ตนเองเกี่ยวกับเทคนิคการนำเสนอปากเปล่าเป็นภาษาอังกฤษของครูมัธยมไทย	อ.ธีรัช รำแพนเพชร	9 เดือน (6 ม.ค. 59-5 ก.ย.59)	งบประมาณ เงินรายได้	30,000.00
22	อารมณ์ขันในวรรณกรรมจีนช่วงศตวรรษที่ 20	อ.ดร.กรรดา เชียงจิ่ง	1 ปี (6 ม.ค.59-5 ม.ค.60)	งบประมาณ เงินรายได้	22,500.00
23	การเผยแพร่และประชาสัมพันธ์เอกสารจดหมายเหตุของมหาวิทยาลัยของรัฐในประเทศไทย	ผศ.บุหลัน กุลวิจิตร	1 ปี (17 มี.ค.59-6 มี.ค.60)	งบประมาณ เงินรายได้	25,000.00
24	เครื่องกระตาศจีน : จากพิธีกรรมสู่ศิลปะร่วมสมัย	อ.นวัต เลิศแสงกิจ	2 ปี (29 เม.ย.59 - 28 เม.ย.61)	งบประมาณ เงินรายได้	14,583.33
25	การจัดการความรู้ชุมชนชาวนาเกลือเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน : กรณีศึกษาเปรียบเทียบชุมชนนาเกลือจังหวัดเพชรบุรีและจังหวัดสมุทรสงคราม	ผศ.ดร.ฟูสดี ดอกพรม	1 ปี (21 มิ.ย.59-20 มิ.ย.60)	งบประมาณ เงินรายได้	20,000.00

ลำดับ	ชื่อโครงการ	ชื่อผู้วิจัย	ระยะเวลา	แหล่งเงินทุน สนับสนุน (ระบุ)	งบประมาณ (บาท)
26	การวิเคราะห์เนื้อหาวารสารอักษร ศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	อ.ดร.ปัญญา จันทโคตร (หัวหน้าโครงการ) อ.ดร.จุฑารัตน์ ช่างทอง (จำนวนผู้ร่วมวิจัยทั้งหมด 2 คน)	1 ปี (21 มิ.ย.59-20 มิ.ย.60)	งบประมาณ เงินรายได้	12,500.00
หมายเหตุ : โครงการ 4 โครงการ ต่อไปนี้เป็นโครงการ Matching Fund ที่คณะอักษรศาสตร์ต้องใช้เงินรายได้จ่ายสมทบ ทั้งนี้ทั้ง 4 โครงการนี้ นับเป็น โครงการที่ได้รับทุนสนับสนุนจากภายนอก แต่ส่วนของเงินสนับสนุนที่มาจากเงินรายได้ของคณะฯ จะนำมาระบุในตารางนี้ สำหรับเงินสนับสนุนจาก วช. (ผ่าน สกว.) จะระบุในตารางที่ 36 ต่อไป					
-	การพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ : การ ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงเกษตรนิเวศ การเรียนรู้วิถีชีวิตเกษตรไทย เพื่อ ชุมชนยั่งยืน กรณีศึกษาอำเภอ บ้านลาด จังหวัดเพชรบุรี		1 ปี (3 ส.ค.58-2 ส.ค. 59)	เฉพาะในส่วนของ งบประมาณเงินรายได้	416,666.67
-	การพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ : การ ฟื้นฟูลำน้ำท้องถิ่นด้วยกระบวนการทาง ศิลปะการแสดงร่วมสมัยเพื่อส่งเสริม การมีส่วนร่วมของชุมชนในการจัดการ การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม : พื้นที่ ศึกษาวัดท่าไชยศิริ ต.สมอพลือ อ.บ้านลาด จ.เพชรบุรี		1 ปี (1 ต.ค.58-30 ก.ย. 59)	เฉพาะในส่วนของ งบประมาณเงินรายได้	280,000.00
-	นวัตกรรมระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์ เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวและพัฒนา เศรษฐกิจสร้างสรรค์ : กรณีศึกษา อ.เมือง จ.เพชรบุรี		1 ปี (1 ต.ค.58-30 ก.ย. 59)	เฉพาะในส่วนของ งบประมาณเงินรายได้	233,340.00
-	การจัดการข้อมูลประวัติศาสตร์เพื่อ เสริมศักยภาพในการนำไปประยุกต์ใช้ พัฒนาอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวของ อำเภอเมืองเพชรบุรี		1 ปี (1 ต.ค.58-30 ก.ย. 59)	เฉพาะในส่วนของ งบประมาณเงินรายได้	186,660.00
รวมจำนวนเงินสนับสนุนจากแหล่งทุนภายในสถาบัน					2,491,923.13

ตารางที่ 36 โครงการวิจัยที่มีระยะเวลาดำเนินงานและ เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จาก
ภายนอกสถาบัน (บาท) ในปีงบประมาณ 2559

ลำดับ	ชื่อโครงการ	ชื่อผู้วิจัย	ระยะเวลา	แหล่งเงินทุน สนับสนุน (ระบุ)	งบประมาณ (บาท)
1	โครงการวิจัยย่อยที่ 2 เรื่อง "การ พัฒนารูปแบบการท่องเที่ยวเพื่อการ เรียนรู้ทางด้านภูมิศาสตร์และ ประวัติศาสตร์ในจังหวัด" ในโครงการวิจัย รูปแบบและเส้นทาง การท่องเที่ยวเพื่อการเรียนรู้เชิง สร้างสรรค์ในจังหวัดกาญจนบุรี	ผศ.ดร.วรพร ภู่งศ์พันธุ์ (หัวหน้า โครงการ) ผศ.ดร.วรางคณา นีพิทักษ์ชุกิจ ผศ.ดร.อภิเศก ปันสุวรรณ (จำนวนผู้ร่วมวิจัยทั้งหมด 3 คน)	1 ปี (1 เม.ย.58-31 มี.ค.59)	สำนักงานกองทุน สนับสนุนการวิจัย (สกว.)	175,000.00
2	เมื่อฟ้าสีทองผ่องอำไพ : การศึกษา มโนทัศน์ อีสเร่และความเสมอภาค กับการเปลี่ยนแปลงของค่านิยมหลัก ในสังคมไทย	ผศ.ภัทรธา โต๊ะบุรินทร์ (หัวหน้าโครงการ) อ.รุ่งธิวา ขลิบเงิน ผู้ร่วมวิจัยอีก 1 คน (จำนวนผู้ร่วมวิจัยทั้งหมด 3 คน)	2 ปี (1 ก.ค.58-30 มิ.ย.60)	สำนักงานกองทุน สนับสนุนการวิจัย (สกว.)	1,460,533.33

ลำดับ	ชื่อโครงการ	ชื่อผู้วิจัย	ระยะเวลา	แหล่งเงินทุน สนับสนุน (ระบุ)	งบประมาณ (บาท)
3	มโนทัศน์เรื่องความเสมอภาคและ อิสระเสรีภาพในสื่อสังคม : กรณีศึกษาการใช้สื่อสังคมของนักกมล และ คำ ผกา (โครงการวิจัยย่อย ของโครงการเมื่อฟ้าสีทองผ่องอำไพ : การศึกษามโนทัศน์ อิสระเสรีและความ เสมอภาคกับการเปลี่ยนแปลงของ ค่านิยมหลักในสังคมไทย)	อ.รุ่งริษา ขลิบเงิน (หัวหน้าโครงการวิจัยย่อย) อาจารย์ภานนท์ คุ่มสุภา (จำนวนผู้ร่วมวิจัยทั้งหมด 2 คน)	1 ปี (1 ก.ค.58- 1 มิ.ย.59)	สำนักงานกองทุน สนับสนุนการวิจัย (สกว.)	66,666.67
4	การสร้างเสริมภาษาอังกฤษที่ใช้กันทั่ว โลกและการอ้างความเป็นภูมิภาค ไทย โดยการใช้นวัตกรรมสื่อการสอน ที่มีรากฐานจากชุมชน	ศ.ดร.บุษบา กนกศิลป์ธรรม	3 ปี (17 ส.ค.58- 16 ส.ค.61)	สำนักงานกองทุน สนับสนุนการวิจัย (สกว.)	2,000,000.00
5	วิธีวิทยาทางปรัชญา	อ.พิพัฒน์ สุธะ ผู้ร่วมวิจัยอีก 12 คน (จำนวนผู้ร่วมวิจัยทั้งหมด 13 คน)	1 ปี 6 เดือน (1 ก.ย.58-28 ก.พ. 60)	สำนักงานกองทุน สนับสนุนการวิจัย (สกว.)	125,164.10
6	เสียงเสนาะซอสามสาย	ศ.พงษ์ศิลป์ อรุณรัตน์	1 ปี (14 ก.ย.58- 13 ก.ย.59)	สำนักงานกองทุน สนับสนุนการวิจัย (สกว.)	916,666.67
7	การพัฒนาความสามารถของครูภาษา อังกฤษในการผลิตและใช้สื่อการเรียนรู้ เพื่อเสริมสร้างสามัคคีด้านวัฒนธรรม ศาสตร์ให้แก่ผู้เรียนในสถานศึกษาชั้น พื้นฐานในจังหวัดนครปฐม	ผศ.ดร.บุลย์จิรา ชิริเวทย์ (70%) ผู้ร่วมวิจัยอีก 3 คน (30%) (จำนวนผู้ร่วมวิจัยทั้งหมด 4 คน)	1 ปี (ธ.ค. 57- พ.ย.58)	สำนักงาน คณะกรรมการการ อุดมศึกษา (สกอ.)	70,000.00
8	โครงการฐานข้อมูลภูมิประเทศเพื่อ การทหารและความมั่นคงของ ประเทศ	ผศ.อรประภา ภูมิภาญจนะ โรแบร์ (หัวหน้าโครงการ) อ.ดร.รงยุทธ วิถีไตรรงค์ ผู้ร่วมวิจัยอีก 5 คน (จำนวนผู้ร่วมวิจัยทั้งหมด 7 คน)	1 ปี 6 เดือน (มี.ค. 59 - ก.ย. 60)	สำนักงาน คณะกรรมการการ อุดมศึกษา (สกอ.)	211,111.11
9	โครงสร้างที่มีอิทธิพลเชื่อมโยงใน ภาษาเยอรมันและภาษาไทย	รศ.ดร.กรกช อัดตวิริยะนุภาพ	10 เดือน (1 เม.ย.58-31 ม.ค.59)	มหาวิทยาลัย ซีเกิน	13,842.68*
10	โครงการศึกษาและรวบรวมองค์ ความรู้เพื่อทำความเข้าใจคนไร้บ้าน	ผศ.ดร.อัจฉรา รักยุติธรรม	6 เดือน (1 พ.ค.-31 ต.ค.58)	สำนักงานกองทุน สนับสนุนการสร้าง เสริมสุขภาพ (สสส.)	52,333.33
11	การพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ : การ ส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงเกษตรนิเวศ การเรียนรู้วิถีชีวิตเกษตรไทย เพื่อ ชุมชนยั่งยืน กรณีศึกษาอำเภอบ้าน ลาด จังหวัดเพชรบุรี	ผศ.ดร.สมชาย สำเนียงงาม อ.ดร.กัลยา เทียนวงศ์ อ.วิรัช ศิริวัฒนชนะนาวิน อ.สกนธ์ ม่วงสุน ผศ.สรารุท ตันณีกุล อ.รุ่งฤดี เลี้ยวกิตติกุล อ.ดร.ภูรดา เชียงจิ่ง อ.ดร.บารมี เขียววิชัย (จำนวนผู้ร่วมวิจัยทั้งหมด 8 คน)	1 ปี (3 ส.ค.58-2 ส.ค. 59)	เฉพาะงบประมาณ ในส่วนของ วช. (ผ่าน สกว.)	297,500.00

ลำดับ	ชื่อโครงการ	ชื่อผู้วิจัย	ระยะเวลา	แหล่งเงินทุน สนับสนุน (ระบุ)	งบประมาณ (บาท)
12	การพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ : การฟื้นฟูพื้นที่ท่องเที่ยวด้วยกระบวนการ ทางศิลปะการแสดงร่วมสมัยเพื่อ ส่งเสริมการมีส่วนร่วมของชุมชนใน การจัดการการท่องเที่ยวเชิง วัฒนธรรม : พื้นที่ศึกษาวัดท่าไชยศิริ ต.สมอพล้อ อ.บ้านลาด จ.เพชรบุรี	ผศ.มูจรินทร์ อธิพิงษ์ (หัวหน้าโครงการ) อ.ปิ่นนัทธ์ โพธิเวชกุล อ.สุคนธ์จิต วงษ์เผือก น.ส.ณัฐภรณ์ สติฉวีราทร (จำนวนผู้ร่วมวิจัยทั้งหมด 4 คน)	1 ปี (1 ต.ค.58-30 ก.ย. 59)	เฉพาะงบประมาณ ในส่วนของ วช. (ผ่าน สกว.)	168,000.00
13	นวัตกรรมระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์ เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวและพัฒนา เศรษฐกิจสร้างสรรค์ : กรณีศึกษา อ. เมือง จ.เพชรบุรี	อ.คมสัน ศิริวงศ์วัฒนา (หัวหน้าโครงการ) อ.ดร.ยงยุทธ วิถีไตรรงค์ อ.ดร.สมคิด ภูมิโคกรักษ์ อ.ศุภฤกษ์ โออินทร์ รศ.นำพวัลย์ กิจรักษ์กุล (จำนวนผู้ร่วมวิจัยทั้งหมด 5 คน)	1 ปี (1 ต.ค.58-30 ก.ย. 59)	เฉพาะงบประมาณ ในส่วนของ วช. (ผ่าน สกว.)	140,000.00
14	การจัดการข้อมูลประวัติศาสตร์เพื่อ เสริมศักยภาพในการนำไปประยุกต์ใช้ พัฒนาอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวของ อำเภอเมืองเพชรบุรี	รศ.ดร.ชุลีพร วิรุณหะ (หัวหน้าโครงการ) ผศ.ดร.พวงทิพย์ เกียรติสหัสกุล ผศ.ดร.วรพร ภู่งศ์พันธ์ ผศ.ดร.วรางคณา นิพัทธ์สุขกิจ อ.เพชรดา ชุนอ่อน (จำนวนผู้ร่วมวิจัยทั้งหมด 5 คน)	1 ปี (1 ต.ค.58-30 ก.ย. 59)	เฉพาะงบประมาณ ในส่วนของ วช. (ผ่าน สกว.)	112,000.00
รวมจำนวนเงินสนับสนุนจากแหล่งทุนภายนอกสถาบัน					5,808,817.89

ตารางที่ 37 โครงการวิจัยที่มีระยะเวลาดำเนินงานและเงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จาก
ภายในสถาบัน (บาท) ในปีงบประมาณ พ.ศ.2560

ลำดับ	ชื่อโครงการ	ชื่อผู้วิจัย	ระยะเวลา	แหล่งเงินทุน สนับสนุน (ระบุ)	งบประมาณ (บาท)
1	การแปลสัทธรรมบถปิฎกสูตรของ พระกัณฐกเป็นภาษาไทย	ผศ.อภิวัฒน์ คุ้มภัย	2 ปี (9 ก.ย. 58 - 8 ก.ย. 60)	งบประมาณ เงินรายได้	22,916.67
2	ปัญหาการฝึกปฏิบัติงานห้องสมุดหรือสถาบัน บริการสารสนเทศของนักศึกษาสาขาวิชาเอก สารสนเทศและบรรณารักษศาสตร์ คณะ อักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	รศ.ระเบียบ สุภวิรี	1 ปี (23 ธ.ค. 58 - 22 ธ.ค. 59)	งบประมาณ เงินรายได้	7,500.00
3	อารมณ์ขันในวรรณกรรมจีนช่วง ศตวรรษที่ 20	อ.ดร.กรุตา เขี้ยวจิ่ง	1 ปี (6 ม.ค. 59 - 5 ม.ค.60)	งบประมาณ เงินรายได้	7,500.00
4	การเผยแพร่และประชาสัมพันธ์เอกสาร จดหมายเหตุของมหาวิทยาลัยของรัฐใน ประเทศไทย	ผศ.บุหลิน์ กุลวิจิตร	1 ปี (17 มี.ค. 59 - 16 มี.ค.60)	งบประมาณ เงินรายได้	25,000.00
5	เครื่องกระดาดาชิน: จากพิธีกรรมสู่ศิลปะร่วม สมัย	อ.นวัต เลิศแสวงกิจ	2 ปี (29 เม.ย. 59 - 28 เม.ย. 61)	งบประมาณ เงินรายได้	35,000.00
6	การจัดการความรู้ชุมชนชาวนาเกลือเพื่อการ พัฒนาที่ยั่งยืน: กรณีศึกษาเปรียบเทียบชุมชน นาเกลือ จังหวัดเพชรบุรีและจังหวัด สมุทรสงคราม	ผศ.ดร.ดุสิต ดอกพรม	1 ปี (21 มิ.ย.59 - 20 มิ.ย. 60)	งบประมาณ เงินรายได้	60,000.00

ลำดับ	ชื่อโครงการ	ชื่อผู้วิจัย	ระยะเวลา	แหล่งเงินทุน สนับสนุน (ระบุ)	งบประมาณ (บาท)
7	การวิเคราะห์เนื้อหาวารสาร อักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	อ.ดร.ปัญญา จันทโคต อ.ดร.จุฑารัตน์ ช่างทอง	1 ปี (21 มิ.ย.59 - 20 มิ.ย. 60)	งบประมาณ เงินรายได้	37,500.00
8	ศิลปะการแสดงร่วมสมัย “พระมหาชนก”	ผศ.มูจรินทร์ อธิพิงษ์	9 เดือน (12 ก.ย. 59- 11 มิ.ย.60)	งบประมาณ เงินรายได้	62,222.22
9	An Analysis of Grammatical Characteristics and Lexical Features of Online News Headlines in English Newspapers	ผศ.สุพานี วรรณการ	2 ปี (27 ก.ย. 59 – 26 ก.ย. 61)	งบประมาณ เงินรายได้	25,000.00
10	ชุดโครงการวิจัย เรื่อง “มรดกโลกอยุธยาศึกษา เพื่อการสื่อความหมายมรดกทางวัฒนธรรม และการขับเคลื่อนยุทธศาสตร์การท่องเที่ยว สร้างสรรค์และยั่งยืน”	อ.ดร.เกรียงไกร เกิดศิริ (ผู้อำนวยการชุดโครงการ) อ.บุญยก วชิระเชียรชัย อ.ดร.ปรมพร ศิริกุลชยานนท์ อ.สกนธ์ ม่วงสุน ผศ.ดร.วราพร ภูพงษ์พันธ์ อ.ณัฐพล อยู่รุ่งเรืองศักดิ์ อ.ดร.นันทวรรณ ม่วงใหญ่ (ม.เชียงใหม่) อ.ดร.วรรณัทธ์ ไสวรรณิ (ม.เชียงใหม่)	27 เม.ย.59-26 เม.ย.60	งบประมาณ แผ่นดิน	574,196.88
11	ละครพูดชวนหัวในพระบาทสมเด็จพระ มงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว : การตีความใหม่ ผ่านศิลปะการแสดงร่วมสมัย (ระยะเวลาทำการวิจัย 1 ปี)	ผศ.ภัทรธา ใต้บุญรินทร์ (40%) ผศ.มูจรินทร์ อธิพิงษ์ (30%) อ.ปวิศ มินา (30%)	5 ม.ค.59-4 ม.ค.60	งบประมาณ แผ่นดิน	125,000.00
12	การพัฒนาวัตกรรมการเรียนการสอน โดยใช้โครงงานเป็นฐานเพื่อการสร้างสรรค์ งานทางศิลปะการ แสดง สำหรับรายวิชา 430217 การแต่งหน้าและเครื่องแต่งกาย สำหรับศิลปะการแสดง	ผศ.มูจรินทร์ อธิพิงษ์	ภาคการศึกษาต้น 2559 (ส.ค. 59- ม.ค. 60)	งบประมาณ แผ่นดิน	33,333.33
13	วิจัยกรรมการขอโทษในการสื่อสารระหว่าง วัฒนธรรมผ่านภาษาอังกฤษ	ผศ.ดร.บุลย์จิรา ชิริเวทย์	1 ปี (16 ก.พ. 60- 16 ก.พ. 61)	งบประมาณ แผ่นดิน	166,666.67
14	นโยบายการพัฒนาเขตเศรษฐกิจพิเศษ ชายแดนประสบการณ์จากต่างประเทศ (ระยะเวลาทำการวิจัย 1 ปี)	ผศ.ดร.อภิเศก ปันสุวรรณ	1 ปี (14 ก.ย. 59-13 ก.ย.60)	งบประมาณ แผ่นดิน	200,000.00
15	การศึกษาเส้นทางและรูปแบบกิจกรรมการ ท่องเที่ยวตามรอยพ่อหลวงเพื่อการเรียนรู้อย่าง สร้างสรรค์ : กรณีศึกษาจังหวัดเพชรบุรี (ระยะเวลาทำการวิจัย 1 ปี)	ผศ.ดร.วรรณวีร์ บุญคุ้ม (หัวหน้าโครงการ 60%) อ.ธีรัช ราแพนเพชร (20%) อ.พจนนา บุญคุ้ม (20%)	1 ปี (3 ต.ค.59-2 ต.ค.60)	งบประมาณ แผ่นดิน	95,600.00
16	การพัฒนาวัตกรรมการเรียนการสอนแบบ ทีมแข่งขัน (Team Game Tournament: TGT) ในรายวิชา 436 206 การวิเคราะห์ สารสนเทศสาขาสารสนเทศศาสตร์และ บรรณารักษศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	อ.ดร.จุฑารัตน์ ช่างทอง	ภาคการศึกษา ปลาย 2559 (ม.ค. - ก.ค. 60)	งบประมาณ แผ่นดิน	50,000.00
17	การจัดการเรียนรู้ระบบสำนักงานอัตโนมัติ โดยใช้แนวคิดห้องเรียนกลับด้านบนเครือข่าย ทางสังคม	อ.ดร.ปัญญา จันทโคต	ภาคการศึกษา ปลาย 2559 (ม.ค. - ก.ค.60)	งบประมาณ แผ่นดิน	50,000.00

ลำดับ	ชื่อโครงการ	ชื่อผู้วิจัย	ระยะเวลา	แหล่งเงินทุน สนับสนุน (ระบุ)	งบประมาณ (บาท)
<p>หมายเหตุ : โครงการ 5 โครงการ ต่อไปนี้เป็นโครงการ Matching Fund ที่คณะอักษรศาสตร์ต้องใช้จ่ายเงินรายได้จ่ายสมทบ ทั้งนี้ทั้ง 4 โครงการนี้ นับเป็นโครงการที่ได้รับทุนสนับสนุนจากภายนอก แต่ส่วนของเงินสนับสนุนที่มาจากเงินรายได้ของคณะฯ จะนำมาระบุในตารางนี้ สำหรับเงินสนับสนุนจาก วช. (ผ่าน สกว.) จะระบุในตารางที่ 38 ต่อไป</p>					
18	การพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ : การฟื้นฟูพื้นที่ ท้องถิ่นด้วยกระบวนการทางศิลปะการแสดง ร่วมสมัยเพื่อส่งเสริมการมีส่วนร่วมของชุมชน ในการจัดการการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม: พื้นที่ศึกษา วัดท่าไชยศิริ ต.สมอพลี อ.บ้านลาด จ.เพชรบุรี (ระยะเวลาทำการวิจัย 1 ปี)	ผศ. มุจรินทร์ อธิพิงษ์ อ. ปิณณทัต โพธิเวชกุล อ. สุคนธ์จิต วงษ์เผือก น.ส. ณัฐภรณ์ สถิตวราทร	1 ปี (10 พ.ค.59 – 9 พ.ค.60)	กองทุนวิจัยฯ คณะฯ	163,333.33
19	นวัตกรรมระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์เพื่อ ส่งเสริมการท่องเที่ยวและพัฒนาเศรษฐกิจ สร้างสรรค์ : กรณีศึกษา อ.เมือง จ.เพชรบุรี (ระยะเวลาทำการวิจัย 1 ปี)	อ.คมสัน ศิริวงศ์วัฒนา อ.ดร.ยงยุทธ วิถีไตรรงค์ อ.ดร.สมคิด ภูมิโคกรักษ์ อ.ศุภฤกษ์ โออินทร์ รศ.นำพวัลย์ กิจรักษ์กุล	1 ปี (10 พ.ค.59 – 9 พ.ค.60)	กองทุนวิจัยฯ คณะฯ	136,115.00
20	การจัดการข้อมูลประวัติศาสตร์เพื่อเพิ่ม ศักยภาพในการนำไปประยุกต์ใช้พัฒนา อุตสาหกรรมการท่องเที่ยวของอำเภอ เมืองเพชรบุรี (ระยะเวลาทำการวิจัย 1 ปี)	รศ.ดร.ชุลีพร วิรุณหะ ผศ.ดร.พวงทิพย์ เกียรติสหัสกุล ผศ.ดร.วราพร ภู่งศ์พันธุ์ ผศ.ดร.วรางคณา นิพัทธ์สุขกิจ อ.เพชรธาดา ชุนอ่อน	1 ปี (10 พ.ค.59 – 9 พ.ค.60)	กองทุนวิจัยฯ คณะฯ	108,885.00
21	การวิจัยและพัฒนาารูปแบบการสร้างเส้นทาง ท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ของจังหวัด เพชรบุรีด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศและ การสื่อสาร	ผศ.ดร.วรางคณา นิพัทธ์สุขกิจ อ.เพชรธาดา ชุนอ่อน อ.ดร.สมคิด ภูมิโคกรักษ์ รศ.นำพวัลย์ กิจรักษ์กุล อ.คมสัน ศิริวงศ์วัฒนา อ.ศุภฤกษ์ โออินทร์	11 เดือน (9 มี.ค. 60 – 31 ม.ค. 61)	กองทุนวิจัยฯ คณะฯ	138,663.64
22	แผนที่ภาษาและวัฒนธรรม: ความรู้พื้นฐาน เพื่อพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงชาติพันธุ์ใน จังหวัดเพชรบุรี	รศ.สุวัฒนา เลี่ยมประวัตติ (หัวหน้าโครงการ) อ.วิมลศิริ กลิ่นบุบผา อ.สกนธ์ ม่วงสุน ผศ.ตะวัน วรรณรัตน์	11 เดือน (9 มี.ค. 60 – 31 ม.ค. 61)	กองทุนวิจัยฯ คณะฯ	153,920.45
รวมจำนวนเงินสนับสนุนจากแหล่งทุนภายในสถาบัน					2,278,353.19

ตารางที่ 38 โครงการวิจัยที่มีระยะเวลาดำเนินงานและ เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์จาก
ภายนอกสถาบัน (บาท) ในปีงบประมาณ พ.ศ.2560

ลำดับ	ชื่อโครงการ	ชื่อผู้วิจัย	ระยะเวลา	แหล่งเงินทุนสนับสนุน (ระบุ)	งบประมาณ (บาท)
1	เมื่อฟ้าสีทองผ่องอำไพ: การศึกษามโนทัศน์ อีสเร่และความสะดวกภาคกับการเปลี่ยนแปลงของค่านิยมหลักในสังคมไทย	ผศ.ภัทรธา โต๊ะบุรินทร์ (หัวหน้าโครงการ) อ.รุ่งจิรา ขลิบเงิน ผู้ร่วมวิจัยทั้งหมด 3 คน	2 ปี (1 ก.ค. 58 – 30 มิ.ย. 60)	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.)	1,095,454.77
2	การสร้างเสริมภาษาอังกฤษที่ใช้กันทั่วโลกและการอ้างความเป็นภูมิภาคไทย โดยการใช้นวัตกรรมสื่อการสอนที่มีรากฐานจากชุมชน	ศ.ดร.บุษบา กนกศิลป์ธรรม	3 ปี (17 ส.ค. 58 - 16 ส.ค. 61)	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.)	2,000,000.00
3	วิธีวิทยาทางปรัชญา	อ.พิพัฒน์ สุธะ อ.คงกฤษ ไตรยวงศ์ (ผู้วิจัยรวม 13 คน)	1 ปี 6 เดือน (1 ก.ย. 58 - 28 ก.พ. 60)	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.)	104,303.42
4	การบริหารจัดการการท่องเที่ยวแบบเกาะกลุ่มอย่างยั่งยืนในกลุ่มจังหวัดปทุมธานี จังหวัดนครนายก และ จังหวัดปราจีนบุรี	อ.ศิวพร สุวรรณมณี อ.สาวิตรี ม่วงใหญ่	1 ปี (1 ต.ค. 59 – 30 ก.ย. 60)	คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ม.เทคโนโลยีราชมงคล ฉะเชิงเทรา	80,000.00
5	โครงการฐานข้อมูลภูมิประเทศเพื่อการทหารและความมั่นคงของประเทศ	ผศ.อรประภา ภูมมะกาญจนะโรแบร์ (หัวหน้าโครงการ) อ.ดร.ยงยุทธ วิถีไตรรงค์ ผู้วิจัยทั้งหมด 7 คน	1 ปี 6 เดือน (มี.ค. 59 - ก.ย. 60)	สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.)	361,904.76
6	1) Risk Society Theory-Based Discourse Analysis: The Construction of Theories and Methods for Religious Discourse. 2) Comparative Discourse Analysis-Based Case Studies: Buddhism, Christianity, and Islam. 3) Discourse Analysis of the Construction Process of Dynamic Dialogues Between Religious Believers: Towards Dialogues and Cooperation. 4) Constructing Guiding Interreligious Dialogue Principles for Reconciliation and Tolerance: Real-World Applications.	อ.ดร.บารมี เขียววิชัย ผู้วิจัยทั้งหมด 9 คน	5 ปี (เม.ย.59 - มี.ค. 64)	ทุน Kaken Grant ประเทศญี่ปุ่น	82,429.11
7	การพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ : การฟื้นสำนึกท้องถิ่นด้วยกระบวนการทางศิลปะการแสดงร่วมสมัยเพื่อส่งเสริมการมีส่วนร่วมของชุมชนในการจัดการการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม: พื้นที่ศึกษา วัดท่าไชยศิริ ต.สมอพลือ อ.บ้านลาด จ.เพชรบุรี (ระยะเวลาทำการวิจัย 1 ปี)	ผศ.มูจรินทร์ อธิพิงษ์ อ.ปิ่นนัทธ์ โพธิ์เวชกุล อ.สุคนธ์จิต วงษ์เผือก น.ส.ณัฐภรณ์ สติฉวีราทร	พ.ศ.59-พ.ศ.60	สกว. (นวัตกรรมสังคม ระยะที่ 2)	98,000.00
8	นวัตกรรมระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวและพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ : กรณีศึกษา อ.เมือง จ.เพชรบุรี (ระยะเวลาทำการวิจัย 1 ปี)	อ.คมสัน ศิริวงศ์วัฒนา อ.ดร.ยงยุทธ วิถีไตรรงค์ อ.ดร.สมคิด ภูมิโคกรักษ์ อ.ศุภฤกษ์ โออินทร์ รศ.นำพวัลย์ กิจรักษ์กุล	1 ปี (10 พ.ค.59 – 9 พ.ค.60)	สกว. (นวัตกรรมสังคม ระยะที่ 2)	81,666.67

ลำดับ	ชื่อโครงการ	ชื่อผู้วิจัย	ระยะเวลา	แหล่งเงินทุนสนับสนุน (ระบุ)	งบประมาณ (บาท)
9	การจัดการข้อมูลประวัติศาสตร์เพื่อเพิ่มศักยภาพในการนำไปประยุกต์ใช้พัฒนาอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวของอำเภอเมืองเพชรบุรี (ระยะเวลาทำการวิจัย 1 ปี)	รศ.ดร.ชวลีพร วิรุณหะ ผศ.ดร.พวงทิพย์ เกียรติสหัสกุล ผศ.ดร.วราพร ภู่งศ์พันธ์ ผศ.ดร.วรางคณา นิพัทธ์สุขกิจ อ.เพชรรา ชุนอ่อน	1 ปี (10 พ.ค.59 – 9 พ.ค.60)	สกว. (นวัตกรรมสังคม ระยะที่ 2)	65,333.33
10	การวิจัยและพัฒนาารูปแบบการสร้างเส้นทางท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ของจังหวัดเพชรบุรีด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร	ผศ.ดร.วรางคณา นิพัทธ์สุขกิจ อ.เพชรรา ชุนอ่อน อ.ดร.สมคิด ภูมิโคกรักษ์ รศ.นำพวัลย์ กิจรักษ์กุล อ.คมสัน ศิริวงศ์วัฒนา อ.ศุภฤกษ์ โออินทร์	11 เดือน (9 มี.ค. 60 – 31 ม.ค. 61)	สกว. (นวัตกรรมสังคม ระยะที่ 3)	83,109.09
11	แผนที่ภาษาและวัฒนธรรม : ความรู้พื้นฐานเพื่อพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงชาติพันธุ์ในจังหวัดเพชรบุรี	รศ.สุวัฒนา เลี่ยมประวัติ อ.วิมลศิริ กลิ่นบุบผา อ.สกนธ์ ม่วงสุน ผศ.ตะวัน วรณรัตน์	11 เดือน (9 มี.ค. 60 – 31 ม.ค. 61)	สกว. (นวัตกรรมสังคม ระยะที่ 3)	92,352.27
12	โครงการวิจัย เรื่อง การจัดทำมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี สาขาวิชาประวัติศาสตร์	ผศ.ดร.วรางคณา นิพัทธ์สุขกิจ	11 เดือน (พ.ย. 59 – ก.ย. 60)	สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.)	940,000.00
13	เพลงมโหรีกรุงศรีอยุธยา: การบันทึกแผ่นวีดิทัศน์พร้อมบทวิเคราะห์และโน้ตสากล	ศ.พงษ์ศิลป์ อรุณรัตน์	1 ปี 6 เดือน (มี.ค. 60 – ก.ย. 61)	สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ (วช.)	583,333.33
14	โครงการบริหารจัดการทรัพยากรป่าไม้และลุ่มน้ำแบบบูรณาการบนฐานชุมชน โดยการประยุกต์ใช้กลไกชดเชยตอบแทนคุณค่าของระบบนิเวศ	อ.ดร.สมคิด ภูมิโคกรักษ์	2 เดือน (25 เม.ย.-22 มิ.ย. 60)	กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม	300,000.00
15	ความเปลี่ยนแปลง "ชนบท" ในสังคมไทย: ประชาธิปไตยบนความเคลื่อนไหว (Changes in Thai "Rural" Society: Democracy on the move) กรณีตลาดศรีเมือง จังหวัดราชบุรี	ผศ.ตะวัน วรณรัตน์	6 เดือน (15 ก.ย.2559- 15 มี.ค. 2560)	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.)	166,666.67
รวมจำนวนเงินสนับสนุนจากแหล่งทุนภายนอกสถาบัน					6,134,553.76

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
อช 2.2.1-1	ข้อมูลจากระบบข้อมูลงานวิจัยคณะอักษรศาสตร์ (http://www.arts.su.ac.th/research-data/research-data)

ตัวบ่งชี้ที่ 2.3
ชนิดของตัวบ่งชี้

ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย
ผลลัพธ์

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย เป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5 เกณฑ์แบ่งกลุ่มตามสาขาวิชาดังนี้

เกณฑ์เฉพาะคณะกลุ่ม ค1 และ ง

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็น คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 60 ขึ้นไป

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็น คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 60 ขึ้นไป

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็น คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 40 ขึ้นไป

สูตรคำนวณ

1. คำนวณร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยตามสูตร

คะแนนที่ได้ =	ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	x 100
	จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยทั้งหมด	

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

กำหนดระดับคุณภาพผลงานทางวิชาการ ดังนี้

คะแนนที่ได้ =	ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	x 5
	ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5	

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
0.20	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ
0.40	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ - ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร
0.60	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2
0.80	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1
1.00	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 - ผลงานได้รับการจดสิทธิบัตร - ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ผ่านการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว - ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ - ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน - ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว - ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการ แต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ

การส่งบทความเพื่อพิจารณาคัดเลือกให้นำเสนอในการประชุมวิชาการต้องส่งเป็นฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) และเมื่อได้รับการตอบรับและตีพิมพ์แล้ว การตีพิมพ์ต้องตีพิมพ์เป็นฉบับสมบูรณ์ซึ่งสามารถอยู่ในรูปแบบเอกสาร หรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ได้

กำหนดระดับคุณภาพงานสร้างสรรค์ ดังนี้

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
0.20	งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online
0.40	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน
0.60	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ
0.80	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ
100.0	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน / นานาชาติ

ผลงานสร้างสรรค์ทุกชิ้นต้องผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการที่มีองค์ประกอบไม่น้อยกว่า 3 คน โดยมีบุคคลภายนอกสถาบันร่วมพิจารณาด้วย

สรุปผลงานวิชาการ/งานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำที่ตีพิมพ์เผยแพร่

ประเภทผลงานวิชาการ/งานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำ	น้ำหนัก	จำนวน	ผลรวมถ่วงน้ำหนัก	หลักฐาน/ตารางอ้างอิง
1.1. บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	0.20	6	1.20	ตารางที่ 2.3-1
1.2 บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	0.20	28	5.60	ตารางที่ 2.3-1
2.1 บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ	0.40	5	2.00	ตารางที่ 2.3-2
2.2 บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ	0.40	5	2.00	ตารางที่ 2.3-2
2.3 บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ไม่อยู่ในประกาศของ ก.พ.อ.แต่สถาบันนำเสนอสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	0.40		0.00	ตารางที่ 2.3-2
2.4 บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ไม่อยู่ในประกาศของ ก.พ.อ.แต่สถาบันนำเสนอสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	0.40		0.00	ตารางที่ 2.3-2
2.5 ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	0.40		0.00	ตารางที่ 2.3-2
3.1 บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	0.60	3	1.80	ตารางที่ 2.3-3
3.2 บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	0.60	8	4.80	ตารางที่ 2.3-3
4.1 บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.แต่สถาบันนำเสนอสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	0.80		0.00	ตารางที่ 2.3-4
4.2 บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.แต่สถาบันนำเสนอสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	0.80	2	1.60	ตารางที่ 2.3-4
4.3 บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	0.80	4	3.20	ตารางที่ 2.3-4
4.4 บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	0.80	10	8.00	ตารางที่ 2.3-4
5.1 บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556	1.00	1	1.00	ตารางที่ 2.3-5

ประเภทผลงานวิชาการ/งานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำ	น้ำหนัก	จำนวน	ผลรวมถ่วงน้ำหนัก	หลักฐาน/ ตารางอ้างอิง
5.2 บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556	1.00		0.00	ตารางที่ 2.3-5
5.3 ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	1.00		0.00	ตารางที่ 2.3-5
5.4 ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านการประเมินตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1.00		0.00	ตารางที่ 2.3-5
5.5 ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	1.00	3	3.00	ตารางที่ 2.3-5
5.6 ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	1.00		0.00	ตารางที่ 2.3-5
5.7 ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านการขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1.00		0.00	ตารางที่ 2.3-5
5.8 ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	1.00	1	1.00	ตารางที่ 2.3-5
6. งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	0.20		0.00	ตารางที่ 2.3-6
7. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	0.40	2	0.80	ตารางที่ 2.3-6
8. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	0.60	3	1.80	ตารางที่ 2.3-6
9. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	0.80		0.00	ตารางที่ 2.3-6
10. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ	1.00		0.00	ตารางที่ 2.3-6
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด			140 คน	
จำนวนผลงานวิชาการทั้งหมด			76.00	
จำนวนผลงานสร้างสรรค์ทั้งหมด			5.00	
ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำ			35.20	
ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำ			2.60	
ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการและงานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำ			38.70	
ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำ			25.14	
ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำ			1.86	
ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการและงานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำ			27.00	
คิดเป็นคะแนน			3.38	

ผลการประเมินตนเองปีที่แล้ว:	ร้อยละ 27.39	เกณฑ์ประเมิน :	3.42	คะแนน
ผลการประเมินตนเองครั้งนี้:	ร้อยละ 27.00	เกณฑ์ประเมิน :	3.38	คะแนน
เป้าหมายของปีนี้ :	ร้อยละ 32.00	ผลการดำเนินงาน	<input checked="" type="checkbox"/>	ไม่บรรลุเป้าหมาย
เป้าหมายปีต่อไป :	ร้อยละ 32.00	เกณฑ์ประเมิน :	4.00	คะแนน

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

คณะอักษรศาสตร์มีผลงานวิชาการที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในปี พ.ศ.2559 และเป็นการตีพิมพ์เผยแพร่ในการประชุมทางวิชาการและในวารสารวิชาการที่มีค่าน้ำหนักตามเกณฑ์ที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) กำหนด จำนวนทั้งสิ้น 81 รายการ (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 2.3.1-1) จำแนกได้ดังนี้

1. บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ จำนวน 6 รายการ (ผลรวมถ่วงน้ำหนัก = 1.2)
2. บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ จำนวน 28 รายการ (ผลรวมถ่วงน้ำหนัก = 5.6)
3. บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ จำนวน 5 รายการ (ผลรวมถ่วงน้ำหนัก = 2.0)
4. บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ จำนวน 5 รายการ (ผลรวมถ่วงน้ำหนัก = 2.0)
5. บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2 จำนวน 3 รายการ (ผลรวมถ่วงน้ำหนัก = 1.8)
6. บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2 จำนวน 8 รายการ (ผลรวมถ่วงน้ำหนัก = 4.8)
7. บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศของ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบฯ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list รายชื่อวารสารสุ่มเสี่ยงที่ไม่ควรไปตีพิมพ์) จำนวน 2 รายการ (ผลรวมถ่วงน้ำหนัก = 1.6)
8. บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1 จำนวน 4 รายการ (ผลรวมถ่วงน้ำหนัก = 3.2)
9. บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1 จำนวน 10 รายการ (ผลรวมถ่วงน้ำหนัก = 8.0)
10. บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 จำนวน 1 รายการ (ผลรวมถ่วงน้ำหนัก = 1.0)
11. ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว จำนวน 3 รายการ (ผลรวมถ่วงน้ำหนัก = 3.0)
12. ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ จำนวน 1 รายการ (ผลรวมถ่วงน้ำหนัก = 1.00)

13. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน จำนวน 2 รายการ (ผลรวมถ่วงน้ำหนัก = 8.0)
14. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ จำนวน 3 รายการ (ผลรวมถ่วงน้ำหนัก = 1.8)

อาจารย์ประจำทั้งหมด 140 คน ค่าผลรวมถ่วงน้ำหนักทั้งหมด = 37.80 คิดเป็นร้อยละ 27.00 ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยกลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ที่กำหนดไว้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 40 ขึ้นไป ดังนั้น จึงมีคะแนน เท่ากับ 3.38 คะแนน

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
อช 2.3.1-1	ข้อมูลจากระบบข้อมูลงานวิจัยคณะอักษรศาสตร์ : ข้อมูลการตีพิมพ์เผยแพร่ในระดับชาติและนานาชาติ พ.ศ.2559 (http://www.arts.su.ac.th/research-data/ ข้อมูลการตีพิมพ์เผยแพร่)

ตารางที่ 2.3-1 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ ปี พ.ศ. 2559 (1 ม.ค.59-31 ธ.ค.59) (ค่าน้ำหนัก 0.20)

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ให้นำเข้า แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน/ตารางประกอบ
บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ				
1	การใช้สารสนเทศของนักศึกษาระดับปริญญาตรีคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ผศ.บุหลัน กุลวิจิตร	รายงานรวมบทความวิจัยและสร้างสรรค์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการและเสนอผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ระดับชาติและนานาชาติ "ศิลปการวิจัยและสร้างสรรค์ ครั้งที่ 9: บูรณาการศาสตร์และศิลป์", ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติฯ และหอศิลปีสยามจันทร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, 11-21 ก.พ. 2559: 34-41.	
2	บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอนเพื่อพัฒนาการใช้ภาษาไทยสำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษาตอนต้น เชื้อสายกะเหรี่ยงและมอญ	รศ.สุวัฒนา เลี่ยมประวัติ	รวมบทความวิจัยการประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 6: อัตลักษณ์แห่งเอเชีย 2016, คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 17 มิ.ย. 2559: 2-13.	
3	ภาพแทนของสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถในนวนิยายโคลงตั้ง	อ.ดร.ปัทมา ทิมประเสริฐกุล	รวมบทความวิจัยการประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 6: อัตลักษณ์แห่งเอเชีย 2016, คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 17 มิ.ย. 2559: 58-69.	
4	การศึกษาวิธีการผลิตและการบรรจุลงขิม กรณีศึกษานายวิจิตร พุกสวัสดิ์	ผศ.บุญชริกา เจริญชินวุฒิ	รวมบทความวิจัยการประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 6: อัตลักษณ์แห่งเอเชีย 2016, คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 17 มิ.ย. 2559: 1220-1228.	
5	การพัฒนาความสามารถทางวิจัยปฏิบัติการศาสตร์ของครูชาวไทยผู้สอนวิชาภาษาอังกฤษในสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน จังหวัดสมุทรสงคราม	ผศ.ดร.บุลย์จีรา ชिरเวทย์	การประชุมวิชาการ ประจำปี สังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และศึกษาศาสตร์ ครั้งที่ 10 ประจำปี พ.ศ.2559. รร.รอยัลริเวอร์. วันที่ 24-25 มี.ค. 2559.	

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม้แนบซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน / ตารางประกอบ
6	การพัฒนารูปแบบการท่องเที่ยวเพื่อการเรียนรู้ทางด้านภูมิศาสตร์และประวัติศาสตร์ในจังหวัดกาญจนบุรี	ผศ.ดร.วรพร ภู่งศ์พันธ์ ผศ.ดร.วรางคณา นิตพัทธ์สุขกิจ ผศ.ดร.อภิเศก ปั่นสุวรรณ	การประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ 5 ประจำปี 2559 Tourism for All, All for Tourism วันที่ 26 กันยายน 2559 จัดโดย คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตกำแพงแสน วิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตกำแพงแสน วิทยาลัยนวัตกรรม มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์ความเป็นเลิศด้านการบริการ การท่องเที่ยว และโลจิสติกส์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ กงอบรมภาษาและวัฒนธรรมนานาชาติฝ่ายพัฒนาการเรียนรู้และนวัตกรรมการสอน บริษัทการบินไทย (มหาชน)	
บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ				
1	การศึกษารูปแบบการสร้างเครือข่ายการพัฒนาชุมชนของเทศบาลนครอุตรธานีสู่เมืองน่าอยู่อย่างยั่งยืน	อ.ศุภฤกษ์ โออินทร์	รายงานรวมบทความวิจัยและสร้างสรรค์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการและเสนอผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ระดับชาติและนานาชาติ "ศิลปากรวิจัยและสร้างสรรค์ ครั้งที่ 9: บูรณาการศาสตร์และศิลป์", ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติฯ และหอศิลปีสยามจันทร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, 11-21 ก.พ. 2559: 47-56.	
2	ลักษณะการจัดลำดับทางเสียงของแบบฝึกอ่านใน “หนังสืออ่านเพิ่มเติม มานะ มานี ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1”	อ.มนตรีธรรม์ พิทักษ์	รายงานรวมบทความวิจัยและสร้างสรรค์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการและเสนอผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ระดับชาติและนานาชาติ "ศิลปากรวิจัยและสร้างสรรค์ ครั้งที่ 9: บูรณาการศาสตร์และศิลป์", ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติฯ และหอศิลปีสยามจันทร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, 11-21 ก.พ. 2559: 159-166.	

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน / ตารางประกอบ
3	ผลงานสร้างสรรค์ละครเวทีร่วมสมัยเรื่อง “อาสา ณ วาณิช”	อ.ปวีรส มินา	รายงานรวมบทความวิจัยและสร้างสรรค์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการและเสนอผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ระดับชาติและนานาชาติ "ศิลปการวิจัยและสร้างสรรค์ ครั้งที่ 9: บูรณาการศาสตร์และศิลป์", ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติฯ และหอศิลป์สนามจันทร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, 11-21 ก.พ. 2559: C44-51.	
4	ศิลปะการแสดง ชุด “แสงแห่งความหวัง”	ผศ.ภัทรรา โต๊ะบุรินทร์	รายงานรวมบทความวิจัยและสร้างสรรค์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการและเสนอผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ระดับชาติและนานาชาติ "ศิลปการวิจัยและสร้างสรรค์ ครั้งที่ 9: บูรณาการศาสตร์และศิลป์", ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติฯ และหอศิลป์สนามจันทร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, 11-21 ก.พ. 2559: C75-82.	
5	ศิลปะการแสดงชุด “ซาดาโกะของฉันและปีกนပ်พັນของนงกระเรียน”	อ.ปณณทัต โพธิเวชกุล	รายงานรวมบทความวิจัยและสร้างสรรค์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการและเสนอผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ระดับชาติและนานาชาติ "ศิลปการวิจัยและสร้างสรรค์ ครั้งที่ 9: บูรณาการศาสตร์และศิลป์", ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติฯ และหอศิลป์สนามจันทร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, 11-21 ก.พ. 2559: C83-85.	

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน /ตารางประกอบ
6	งานวิจัยสร้างสรรค์เพื่อใช้เป็นสื่อการเรียนการสอนศิลปะการแสดงร่วมสมัย กรณีศึกษาเพลงตลกตึกแก	ผศ.มูจรินทร์ อธิพิงษ์	รายงานรวมบทความวิจัยและสร้างสรรค์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการและเสนอผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ระดับชาติและนานาชาติ "ศิลปากรวิจัยและสร้างสรรค์ ครั้งที่ 9: บูรณาการศาสตร์และศิลป์", ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติฯ และหอศิลป์สนามจันทร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, 11-21 ก.พ. 2559: C26-28.	
7	การประยุกต์ใช้ประวัติศาสตร์ความคิด :การเชื่อมโยงระหว่างคำสอนทางพุทธศาสนากับพลังงานไฟฟ้าในอะตอม	อ.ดร.สุวัฒน์ ทาสุนันท์	รวมบทความวิจัยการประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 6: อัตลักษณ์แห่งเอเชีย 2016, คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 17 มิ.ย. 2559: 842-861.	
8	กลวิธีการรักษาหน้าตนเองของนักการเมืองพศหญิงกรณีความขัดแย้งผ่านสื่อประเภทอินเทอร์เน็ต	น.ส.ฐิติภา คูประเสริฐ (นศ.ระดับปริญญาเอก) ผศ.ดร.สมชาย สำเนียงงาม	รวมบทความวิจัยการประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 6: อัตลักษณ์แห่งเอเชีย 2016, คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 17 มิ.ย. 2559: 32-40.	
9	การเปลี่ยนแปลงภาษาจากปัจจัยภายในที่ส่งผลต่อการใช้ศัพท์ในภาษาผู้ไทกะป่อง อำเภวาริชภูมิ จังหวัดสกลนคร	นางจรรยา เสียงเย็น (นศ.ระดับปริญญาเอก) รศ.สุวัฒนา เลี่ยมประวัติ	รวมบทความวิจัยการประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 6: อัตลักษณ์แห่งเอเชีย 2016, คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 17 มิ.ย. 2559: 121-130.	

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม้แนบซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน / ตารางประกอบ
10	กลวิธีการตัดแปลงเนื้อหาในอรรถกถาชาดกมาเป็นอรรถกถาจริยาปิฎก	น.ส.อนุสรรา ศรีวิระ (นศ.ระดับปริญญาโท) อ.ดร.สุมาลี ลีประเสริฐ	รวมบทความวิจัยการประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 6: อัตลักษณ์แห่งเอเชีย 2016, คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 17 มิ.ย. 2559: 896-908.	
11	เส้นทางชีวิตผู้ยากไร้ - ใจความแห่งวรรณกรรมเพื่อชีวิต : ตัวละครชนชั้นล่างในวรรณกรรมยุคแรกของ วิมล ไทรนันทน์	น.ส.เสาวคนธ์ สุขรักษ์ (นศ.ระดับปริญญาโท) อ.ดร.อารีญา หุคินทะ	รวมบทความวิจัยการประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 6: อัตลักษณ์แห่งเอเชีย 2016, คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 17 มิ.ย. 2559: 101-110.	
12	หน้าที่ของพลเมืองไทยในยุคปฏิรูปการบริหารราชการแผ่นดินในสมัยรัชกาลที่ 5: บทสะท้อนจากคำสอนในงานเขียนร้อยแก้วของเจ้าพระยาพระเสด็จสุเรนทราธิบดี	นายสุทธินันท์ ศรีสมศักดิ์ (นศ.ระดับปริญญาโท) รศ.จุไรรัตน์ ลักษณะศิริ ผศ.ดร.วีรวัฒน์ อินทรพร	รวมบทความวิจัยการประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 6: อัตลักษณ์แห่งเอเชีย 2016, คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 17 มิ.ย. 2559: 948-958.	
13	นวนิยายของอูรุดา โควินท์: พื้นที่ เพศสถานะ และการโต้กลับปิตาธิปไตย	น.ส.วนิดา เกื้อนใหญ่ (นศ.ระดับปริญญาตรี) อ.ดร.ปัทมา ทิฆประเสริฐกุล	รวมบทความวิจัยการประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 6: อัตลักษณ์แห่งเอเชีย 2016, คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 17 มิ.ย. 2559: 1248-1258.	
14	พระรามกับการผจญภัยของวีรบุรุษ	น.ส.จุฑามาศ ปาลกะวงศ์ ณ อยุธยา (นศ.ระดับปริญญาตรี) อ.ดร.ปัทมา ทิฆประเสริฐกุล	รวมบทความวิจัยการประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 6: อัตลักษณ์แห่งเอเชีย 2016, คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 17 มิ.ย. 2559: 1259-1269.	
15	กลวิธีและการใช้ภาษาโฆษณาของร้านค้าออนไลน์ในอินสตาแกรม	น.ส.พิชามณูชู้ แยมศรี (นศ.ระดับปริญญาตรี) ผศ.ศุภชัย ติงวิชัย	รวมบทความวิจัยการประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 6: อัตลักษณ์แห่งเอเชีย 2016, คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 17 มิ.ย. 2559: 1270-1287.	

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ให้นำหน้า แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน/ตารางประกอบ
16	คำสาปแช่งในพระคัมภีร์คาทอลิก ฉบับสมบูรณ์: การจัดกลุ่มความหมายและกลวิธีทางภาษา	น.ส.อัฐภิญญา มนตรี (นศ.ระดับปริญญาตรี) ผศ.ศุภชัย ติะวิชัย	รวมบทความวิจัยการประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 6: อัตลักษณ์แห่งเอเชีย 2016, คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 17 มิ.ย. 2559: 1288-1298.	
17	คำสแลงในภาษาเกาหลี	น.ส.นันทิดา นำโชคชัยเจริญกุล (นศ.ระดับปริญญาตรี) ผศ.ศุภชัย ติะวิชัย	รวมบทความวิจัยการประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 6: อัตลักษณ์แห่งเอเชีย 2016, คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 17 มิ.ย. 2559: 1299-1317.	
18	การศึกษาการขยายตัวของเทศบาลตำบลบางแพกับความเหมาะสมของโครงสร้างพื้นฐาน	น.ส.ศุภิสราพร น่วมคุณทรัพย์ (นศ.ระดับปริญญาตรี) รศ.นำพวัลย์ กิจรักษ์กุล อ.ดร.กัลยา เทียนวงศ์	รวมบทความวิจัยการประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 6: อัตลักษณ์แห่งเอเชีย 2016, คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 17 มิ.ย. 2559: 1318-1327	
19	การศึกษาแบบรูปเชิงพื้นที่และสาเหตุของการป่วยเป็นโรคซึมเศร้า กรณีศึกษา: อำเภอสามชุกและอุทุมพร จังหวัดสุพรรณบุรี	น.ส.สุภาภรณ์ พันธนนท์ (นศ.ระดับปริญญาตรี) ผศ.ดร.อภิเศก ปันสุวรรณ	รวมบทความวิจัยการประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 6: อัตลักษณ์แห่งเอเชีย 2016, คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 17 มิ.ย. 2559: 1328-1337.	
20	การศึกษาขอบเขตการให้บริการรถสองแถวในจังหวัดระยอง	น.ส.บุญจิรา จิตรประสงค์ (นศ.ระดับปริญญาตรี) อ.ศุภฤกษ์ โออินทร์	รวมบทความวิจัยการประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 6: อัตลักษณ์แห่งเอเชีย 2016, คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 17 มิ.ย. 2559: 1338-1352.	
21	การวิเคราะห์พื้นที่เสี่ยงต่อเหตุจرائمรถจักรยานยนต์ด้วยระบบสารสนเทศภูมิศาสตร์ สถานีตำรวจภูธรเมืองเพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี	นายวรรณชัย ชิตประเสริฐ (นศ.ระดับปริญญาตรี) อ.ดร.ยงยุทธ วิถีไตรรงค์	รวมบทความวิจัยการประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 6: อัตลักษณ์แห่งเอเชีย 2016, คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 17 มิ.ย. 2559: 1364-1374.	

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน / ตารางประกอบ
22	ผลงานสร้างสรรค์ เรื่อง Disappear: Something Visible, but Invisibl	อ.ปณิตชัต โปธิเวชกุล	รายงานสร้างสรรค์ผลงานศิลปกรรมงานประชุมวิชาการระดับชาติ: ศิลปกรรมวิชาการ ครั้งที่ 1. คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.16-17 มิ.ย. 2559: 324-331.	
23	“The Story of an Hour”: Critical Thinking Skills in the EFL Classroom	อ.กัณท์อเนก จารุรักษา	การประชุมวิชาการประจำปี 2559 เรื่อง English Teaching in Regional Contexts. สกว. มศก.มข.และ ม.มหาสารคาม. Centara Hotel and Convention Centre Khonkaen. 28 พ.ค. 2559: 2-8.	
24	An Analysis of Grammatical Errors in Descriptive Writing of First Year Arts Students at Silpakorn University	อ.สาวิตรี ม่วงใหญ่ ไร่ลีย์ อ.ศิวพร สุวรรณมณี	การประชุมวิชาการประจำปี 2559 เรื่อง English Teaching in Regional Contexts. สกว. มศก.มข.และ ม.มหาสารคาม. Centara Hotel and Convention Centre Khonkaen. 28 พ.ค. 2559: 24-30.	
25	Fragment Errors in Descriptive Paragraphs Written by Freshman Students of the Faculty of Arts, Silpakorn University	อ.พัชรร น้อยพันธ์ อ.จันทิรา เกิดหอม	การประชุมวิชาการประจำปี 2559 เรื่อง English Teaching in Regional Contexts. สกว. มศก.มข.และ ม.มหาสารคาม. Centara Hotel and Convention Centre Khonkaen. 28 พ.ค. 2559: 31-35.	
26	A Study of Collocation Errors in Writing of First Year Students of the Faculty of Arts, Silpakorn University	อ.พัชรร น้อยพันธ์ อ.สันติชัย ปริชาบุญฤทธิ์	การประชุมวิชาการประจำปี 2559 เรื่อง English Teaching in Regional Contexts. สกว. มศก.มข.และ ม.มหาสารคาม. Centara Hotel and Convention Centre Khonkaen. 28 พ.ค. 2559: 37-41.	
27	การได้รับบอภัยโทษของบุตรชายนักรบในนิยายสงครามเรื่อง “เฮะอิกะโมะโนะงะตะริ”	อ.ดร.กณภัทร รื่นภิรมย์	เอกสารหลังการประชุมวิชาการระดับชาติญี่ปุ่นศึกษาในประเทศไทย ครั้งที่ 9, สมาคมญี่ปุ่นศึกษาแห่งประเทศไทย, พิมพ์ครั้งที่ 1 (ก.ย. 2559).	

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน / ตารางประกอบ
28	The Power of the Interaction between Meditations and Breathing Techniques in Performing Art Practices; A Case Study of Contemporary Performing Arts “Rua-See-Dad-Thon”	ผศ.มูจรินทร์ อธิพิงษ์	รายงานรวมบทความวิจัยและสร้างสรรค์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการและเสนอผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ระดับชาติและนานาชาติ "ศิลปากรวิจัยและสร้างสรรค์ ครั้งที่ 9: บูรณาการศาสตร์และศิลป์", ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติฯ และหอศิลปีสยามจันทร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, 11-21 ก.พ. 2559: OE-32.	

ตารางที่ 2.3-2 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ และผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตรปี พ.ศ. 2559(1 ม.ค.59-31 ธ.ค.59) (ค่าน้ำหนัก 0.40)

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน / ตารางประกอบ
บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ				
1	The Co-Created Performing Artistic Space : The Urban Office Garden	อ.ดร.ชลลดา ทองทวี	The Asian Conference on Arts and Humanities (ACAH 2016), The Art Center of Kobe, Japan, 7-11 April 2016.	

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน / ตารางประกอบ
2	Über,, über-“ und „, über und über “: Eine Betrachtung aus der Perspektive des Thailandischen.	รศ.ดร.กรกช อัตตวิริยะนุภาพ	3 International Fachtagung des indonesischen Germanistenverbandes” (การประชุมวิชาการระดับนานาชาติของสมาคมนักวิชาการด้านภาษาและวรรณคดีเยอรมันแห่งอินโดนีเซีย) ณ มหาวิทยาลัย Padjadjaran เมืองบันดุง (Bandung) ประเทศอินโดนีเซีย วันที่ 13-15 ก.ย. 2559.	
3	ศิลปะการแสดงร่วมสมัย “พระมหากษัตริย์”	ผศ.มูจรินทร์ อธิพิงษ์	International Conference Commemorating the 50th Anniversary of the Department of Thai, Hankuk University of Foreign Studies, South Korea วันที่ 27 ต.ค. 2559	
4	"Melodious Sound of Saw Sam Sai: Recording, Analytical Program Notes and Music Notation"	ศ.พงษ์ศิลป์ อรุณรัตน์	"The Asian Conference on Arts and Humanities 2016. The International Academic Forum. Art Center of Kobe, Japan. October 20-23,2016:497-508. "The Asian Conference on Arts and Humanities 2016. The International Academic Forum. Art Center of Kobe, Japan. October 20-23,2016:497-508."	
5	การใช้ความเปรียบเกี่ยวกับสุนัขเพื่ออธิบายธรรมในพระไตรปิฎก	ผศ.ดร.สุมาลี ลิ้มประเสริฐ	International Conference Commemorating the 50th Anniversary of the Department of Thai, Hankuk University of Foreign Studies, South Korea วันที่ 27 ต.ค. 2559	

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน / ตารางประกอบ
บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ				
1	The Reflection of Justice in Performing Art ; A Case Study of Contemporary Performing Art “Mae-Dok-BhuSom	ผศ.มูจรินทร์ อธิพิงษ์	The Asian Conference on Arts and Humanities (ACAH 2016), The Art Center of Kobe, Japan, 7-11 April 2016.	
2	Enhancing Global English and Maintaining Regional Identity :Young Northeastern Thai Learners	ศ.ดร.บุษบา กนกศิลปธรรม	The 5th Annual International Conference On Language, Literature & Linguistics (L3 2016), Singapore, 30-31 May 2016.	
3	The Theatre Research Project "Hua Jai Thong" : The Play Which Reflects an IDea of Educational Values in Thailand	อ.ปวริศ มินา	The Asian Conference on Arts and Humanities 2016. The International Academic Forum. Art Center of Kobe, Japan. April 7-10,2016:137-140.	
4	Swear Words in Thai: Changes in Thai Society	ผศ.ดร.สมชาย สำเนียงงาม	รายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ The International Conference Commemorating the 50th Anniversary of the Department of Thai, Hankuk University of Foreign Studies, South Korea วันที่ 27 ต.ค. 2559	
5	สถานการณ์การจัดการเรียนการสอนภาษาเกาหลีในประเทศไทย: ระดับมัธยมศึกษาและระดับอุดมศึกษา	อาจารย์ ดร.สิรินาถ ศิริรัตน์	2016 Workshop for Korean Language Teacher of South-Asian.วันที่ 25-26 พ.ย. 2559 ณ University of Malaga: 113-122.	
บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ไม่อยู่ในประกาศของ ก.พ.อ.แต่สถาบันนำเสนอสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ				
-	-	-	-	-

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน /ตารางประกอบ
บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ไม่อยู่ในประกาศของ ก.พ.อ.แต่สถาบันนำเสนอสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ				
-	-	-	-	-
ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร				
ลำดับที่	ชื่อผลงานวิจัยและ /หรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการจดทะเบียนอนุสิทธิบัตร (ทั้งในประเทศและต่างประเทศ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	วัน / เดือน / ปี ที่กรมทรัพย์สินทางปัญญาออกให้เพื่อรับรองการจดทะเบียน	หลักฐาน /ตารางประกอบ
-	-	-	-	-

ตารางที่ 2.3-3 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2 ปี พ.ศ. 2559 (1 ม.ค.59-31 ธ.ค.59) (ค่าน้ำหนัก 0.60)

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน /ตารางประกอบ
บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2				
1	การศึกษาปริมาณน้ำไหลป่าหน้าดินและอัตราการชะล้างพังทลายดินเพื่อวางแผนอนุรักษ์พื้นที่ลุ่มน้ำขนาดเล็กด้วยเทคโนโลยีภูมิสารสนเทศ	อ.คมสัน ศิริวงศ์วัฒนา	วารสารวิชาการ Veridian E-Journal Science and Technology Silpakorn University. ปีที่ 3 ฉบับที่ 6 (พ.ย. - ธ.ค. 2559)	
2	รูปแบบการเรียนรู้ของนักศึกษาวิชาเอกสารสนเทศและบรรณารักษศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	อ.ดร.จุฑารัตน์ ช่างทอง	วารสารวิชาการ Veridian E-Journal, Silpakorn University. ปีที่ 9 ฉบับที่ 3 (ก.ย. - ธ.ค. 2559): 165-176.	
3	ดีโต้ -รัฐบุรุษแห่งยูโกสลาเวีย	ศาสตราจารย์สัญญาชัย สุวังบุตร	วารสารประวัติศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ 41 (สิงหาคม 2559-กรกฎาคม 2560) : 1-15.	

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ใต้นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน / ตารางประกอบ
บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2				
1	การดัดแปลงพระราชนิพนธ์บทละครพูดในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว เรื่อง “คดีสำคัญ” สืบทะเลกรรมสมัย	ผศ. มุจรินทร์ อธิพิงษ์	วารสารศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ปีที่ 8, ฉบับที่ 1 (ม.ค. - มิ.ย. 2559): 154-170.	
2	Phraseologismen mit "Hand" und "fuß" im Deutschen und im Thailändischen: Eine kontrastive Analyse	รศ.ดร.กรกช อัดตวิริยะนุภาพ	วารสารมนุษยศาสตร์ ฉบับบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง 5, 1: 16-32.	
3	"สังข์" เครื่องดนตรีในพิธีกรรมศักดิ์สิทธิ์	ผศ.บุญชริกา เจริญชินวุฒิ	วารสารศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ปีที่ 8, ฉบับที่ 2 (ก.ค.-ธ.ค. 2559). .	
4	เอกสารจดหมายเหตุมหาวิทยาลัยศิลปากรและประชาสัมพันธ์	ผศ.บุหลัน กุลวิจิตร	วารสารมนุษยสังคมปริทัศน์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี. ปีที่ 18 ฉบับที่ 2 (ก.ค. - ธ.ค. 2559): 101-112.	
5	ระบบการเล่าเรื่องในอรรถกถาจริยาปิฎก	"นศ.อนุสรฯ ศรีวิระ ผศ.ดร.สุมาลี ลิ้มประเสริฐ"	วารสารวิชาการ Veridian E-Journal, Silpakorn University ฉบับภาษาไทย มนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และศิลปะ (ปีที่ 9 ฉบับที่ 3 เดือนก.ย.-ธ.ค. 2559): 326 - 340.	
6	การวิเคราะห์คุณลักษณะทางสารสนเทศของหนังสือชุดในจังหวัดพัทลุง	"น.ส.ธัญญา พูลสง อ.ดร.วิศปัติย์ ชัยช่วย อ.ดร.จุฑารัตน์ ช่างทอง"	"วารสารวิชาการ Veridian E-Journal, Silpakorn University ฉบับภาษาไทย มนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และศิลปะ (ปีที่ 9 ฉบับที่ 2 เดือน พ.ค.-ส.ค.2559) : 699-714."	
7	ความคิดของขงจื้อเพื่อสังคมที่เป็นสุข	อ.ดร.สุวัฒน์ ทาสุนธ	"วารสารรามคำแหง ฉบับมนุษยศาสตร์. ปีที่ 35 ฉบับที่ 1 (ม.ค.-มิ.ย. 2559): 65-88."	

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน / ตารางประกอบ
8	Understanding different needs: Towards designing an English learning audio book for sighted and visually impaired massage therapists	อ.นิธิวดี สวัสดิ์	rEFlections, Volume 22 (July-December 2016)	

ตารางที่ 2.3-4 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ปี พ.ศ. 2559 (1 ม.ค.59-31 ธ.ค.59) (ค่าน้ำหนัก 0.80)

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน / ตารางประกอบ
บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.แต่สถาบันนำเสนอสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ				
1	Kasusfehler bei thailändischen DaF-Studierenden	รศ.ดร.กรกช อัตตวิริยะนุภาพ นายศุภโชค เกียรติมณีกุล	Informationen Deutsch als Fremdsprache · 43 (2016) Heft 1, 89-102.	
2	From Thai Country Songs to German Singable Lyrics: Creative Translation in Foreign Language Teaching	รศ.ดร.กรกช อัตตวิริยะนุภาพ	Linguistics and Literature Studies Vol. 4(5), pp. 348 - 354	
บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.แต่สถาบันนำเสนอสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ				
-	-	-	-	-

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม้แนบซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน / ตารางประกอบ
บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1				
1	จากภาษาแม่สู่ภาษาที่สอง: ปัญหาการใช้คำและประโยคภาษาไทยของนักเรียนเชื้อสายกะเหรี่ยงและมอญที่แสดงผ่านการวิเคราะห์ข้อผิดพลาด	อ.วิมลศิริ กลิ่นบุบผา	วารสารอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีที่ 38 ฉบับที่ 1 (ม.ค. - มิ.ย. 2559). 51-79.	
2	มโนทัศน์เรื่อง "อำนาจ" ในวรรณกรรมอิงพงศาวดารจีน เรื่อง "เลียดก๊ก"	รศ.บาทหยัน อิมสำราญ	วารสารมหาวิทยาลัยนครพนม.ปีที่ 6 ฉบับที่ 3 (ก.ย.-ธ.ค. 2559): 24-31.	
3	เศรษฐกิจการค้าในสมัยธนบุรีและรัตนโกสินทร์ตอนต้น	ผศ.ดร.วรางคณา นิพัทธ์สุขกิจ	วารสารอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีที่ 38 ฉบับที่ 2 (ก.ค. - ธ.ค. 2559). 65-89.	
4	Chivarous Tough Guys: Hard-Boiled Detective Fiction and the Crisis of Masculine Individuality	อ.ดร.ศศิกันต์ คงศักดิ์	Journal of English Studies. Volume 11: 2016: 166-198.	
บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูลTCI กลุ่มที่ 1				
1	ภาพเบอร์ลินในบทเพลงเยอรมัน	น.ส.มุกข์ระวี ถิ่นทุ่งทอง รศ.ดร.กรกช อุตตวิริยะนุภาพ	วารสารอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีที่ 38 ฉบับที่ 1 (ม.ค. - มิ.ย. 2559). 158-191.	
2	พุทธาวตารของพระวิษณุกับพัฒนาการของศาสนาฮินดูในอินเดียระหว่างคริสต์ศตวรรษที่ 4-8	อ.เพชรดา ชุนอ่อน	วารสารอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีที่ 38 ฉบับที่ 1 (ม.ค. - มิ.ย. 2559). 43-77.	
3	การประยุกต์เทคโนโลยีภูมิสารสนเทศร่วมกับแบบจำลอง Morgan- Morgan – Finney เพื่อคาดการณ์อัตราการชะล้างพังทลายดินในพื้นที่ลุ่มน้ำภูเขา	อ.คมสัน ศิริวงศ์วัฒนา	วารสารวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มทร.ธัญบุรี ปีที่ 6 ฉบับที่ 1 (ม.ค. - มิ.ย. 2559)	
4	เพลงยาวถวายโอวาทของสุนทรภู่: วรรณคดีคำสอนสะท้อนอารมณ์	ผศ.ดร.วีรวัฒน์ อินทรพร	วารสารอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีที่ 38 ฉบับที่ 2 (ก.ค. - ธ.ค. 2559). 41 - 64.	
5	การบูรณาการวัฒนธรรมผ่านการพระศาสนาในหัวเมืองประเทศราชในสมัยพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกฯ (พ.ศ.2325-2352)	ผศ.ณัฐพล อยู่รุ่งเรืองศักดิ์	วารสารอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีที่ 38 ฉบับที่ 2 (ก.ค. - ธ.ค. 2559). 90 - 114.	

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน / ตารางประกอบ
6	การศึกษาขบวนการคนจนกับการสร้างความเป็นประชาธิปไตย: ข้อจำกัดของแนวทางการวิเคราะห์แบบขบวนการทางการเมืองและสังคม	อ.ดร.เอกพลณัฐ ญัฐพัทธนันท์	วารสารอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีที่ 38 ฉบับที่ 2 (ก.ค. - ธ.ค. 2559).139 - 173.	
7	ทัศนคติ พฤติกรรมและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียนภาษาญี่ปุ่น คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	ผศ.กนก รุ่งเกียรติคุณ อ.ชฎาภรณ์ จันทร์ประเสริฐ อ.รุ่งฤดี เลี้ยวกิตติกุล ผศ.วันชัย สีสพัทธ์กุล อ.หทัยวรรณ เจียมกীরติกานนท์	วารสารอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีที่ 38 ฉบับที่ 2 (ก.ค. - ธ.ค. 2559). 247-280.	
8	The Effects of Metacognitive Strategy on Teaching Reading Comprehension to Bhutanese Students ผลการใช้กลวิธีอภิปรายในการสอนภาษาอังกฤษที่มีต่อการอ่านเพื่อความเข้าใจของนักเรียนชาวภูฏาน	ผศ.ดร.บุลย์จิรา ชีรเวทย์ (ผู้ร่วมเขียน)	วารสารมหาวิทยาลัยคริสเตียน ปีที่ 22 ฉบับที่ 4 (ต.ค.-ธ.ค. 2559): 575-589 .	
9	Author-ities: Postcolonial Challenges in J. M. Coetzee's <i>Foe</i>	อ.ดร.ศศิกันต์ คงศักดิ์ (ผู้ร่วมเขียน)	Silpakorn University Journal of Social Sciences, Humanities and Arts, Vol 16, No 3 (2016): 195-216.	
10	Toward Global English Horizons	ศ.ดร.บุษบา กนกศิลปธรรม	LEARN Journal. Language Education and Acquisition Research Network. Volume 9, Issue 2,2016. page 44-48.	

ตารางที่ 2.3-5 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติ และได้รับการรับรองในรูปแบบอื่นๆ ปี พ.ศ. 2559 (1 ม.ค.59-31 ธ.ค.59) (ค่าน้ำหนัก 1.00)

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน / ตารางประกอบ
บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556				
1	Promoting Global English while Forging Young Northeastern Thai Learners' Identity	ศ.ดร.บุษบา กนกศิลป์ธรรม	3L The Southeast Asian Journal of English Language Studies. Vol 22 (3): 127-140.	ฐานข้อมูลระดับนานาชาติ ISI
บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556				
-	-	-	-	-
ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร				
ลำดับที่	ชื่อผลงานวิจัยและ /หรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการจดทะเบียนสิทธิบัตร (ทั้งในประเทศและต่างประเทศ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	วัน / เดือน / ปี ที่กรมทรัพย์สินทางปัญญาออกให้เพื่อรับรองการจดทะเบียน	หลักฐาน / ตารางประกอบ
-	-	-	-	-
ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านการประเมินตำแหน่งทางวิชาการแล้ว				
ลำดับที่	ชื่อผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	วัน/เดือน/ปี/ที่ผ่านประเมิน	หลักฐาน / ตารางประกอบ
-	-	-	-	-
ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ				
ลำดับที่	ชื่อผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	หน่วยงานที่ว่าจ้าง	หลักฐาน / ตารางประกอบ
	โครงการวิจัยย่อยที่ 2 เรื่อง “การพัฒนารูปแบบการท่องเที่ยงเพื่อการเรียนรู้ทางด้านภูมิศาสตร์และประวัติศาสตร์ในจังหวัด” ในโครงการวิจัย รูปแบบและ	ผศ.ดร.วรพร ภู่งศ์พันธ์ ผศ.ดร.วรางคณา นิพัทธ์สุขกิจ ผศ.ดร.อภิเศก ปันสุวรรณ	สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.)	

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน / ตารางประกอบ
	เส้นทางการท่องเที่ยวเพื่อการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ในจังหวัดกาญจนบุรี			
	“เทวี : เทวสตรีในอินเดีย” ในหนังสือ พลังผู้หญิง เมีย แม่ และเทพสตรี : ความจริงและภาพแทน	อ.พิพัฒน์ สุยะ (บรรณาธิการ) อ.คมกฤษ อู่เต็กเค่ง (ผู้เขียนและนักวิจัย)	สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ	
	เฟมินิสต์กับการเพาะปลูกใน “สวนปรัชญา” ในหนังสือ พลังผู้หญิง เมีย แม่ และเทพสตรี : ความจริงและภาพแทน	อ.พิพัฒน์ สุยะ (บรรณาธิการ) อ.คณกฤษ ไตรยวงศ์ (ผู้เขียนและนักวิจัย)	สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ	
ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน				
ลำดับที่	ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	วัน / เดือน / ปี ที่กรมทรัพยากรชีววิทยาออกให้เพื่อรับรองการจดทะเบียน	หลักฐาน / ตารางประกอบ
-	-	-	-	-
ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว				
ลำดับที่	ชื่อผลงานวิชาการ	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	วัน/เดือน/ปี/ที่ผ่านประเมิน	หลักฐาน / ตารางประกอบ
-	-	-	-	-
ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ				
ลำดับที่	ชื่อผลงานวิชาการ	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	วัน/เดือน/ปี/ที่ผ่านประเมิน	หลักฐาน / ตารางประกอบ
1	น้ำตาล ข้าว ดีบุก ยางพารา : การค้าและการผลิตในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้คริสต์ศตวรรษที่ 19 ถึงสงครามโลกครั้งที่ 2	รศ.ชูลีพร วิรุณหะ	วันที่ 24 สิงหาคม 2559	หลักฐานการขอต่ออายุราชการ

ตารางที่ 2.3-6 งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่ ปี พ.ศ. 2559 (1 ม.ค.59-31 ธ.ค.59)

ลำดับที่	ชื่องานสร้างสรรค์	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	แหล่งเผยแพร่	หลักฐาน /ตารางประกอบ
งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online (ค่าน้ำหนัก 0.20)				
-	-	-	-	-
งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน (ค่าน้ำหนัก 0.40)				
1	ผลงานสร้างสรรค์ "Different"	อ.ประสิทธิ์ชัย จิรปสิทธิพันธ์	นิทรรศการ "Print in Loei 2016" Art Exhibition จัดโดย คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ณ หอศิลป์ธนาคารกรุงไทย เยวาราช วันที่ 5 – 27 สิงหาคม 2559	
2	ผลงานสร้างสรรค์ "บนภูป่าเปาะ"	อ.ประสิทธิ์ชัย จิรปสิทธิพันธ์	นิทรรศการ "Print in Loei 2016" Art Exhibition จัดโดย คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ณ หอศิลป์ธนาคารกรุงไทย เยวาราช วันที่ 5 – 27 สิงหาคม 2559	
งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ (ค่าน้ำหนัก 0.60)				
1	ผลงานสร้างสรรค์ "แปรรอักษร"	ผศ.สรารุท ตันณีกุล	โครงการภาพถ่ายแห่งแผ่นดิน ประจำปี 2559 (การประกวดภาพถ่ายทั่วประเทศ ชิงถ้วยพระราชทาน ครั้งที่ 29) จัดโดย สมาคมถ่ายภาพแห่งประเทศไทยร่วมกับ บริษัทไทยเบฟเวอเรจจำกัด (มหาชน) วันที่ 15-23 ส.ค. 2559	
2	ผลงานสร้างสรรค์ "แต่ผู้ปกปักรักษา"	ผศ.สรารุท ตันณีกุล	การประกวดภาพถ่ายช่างไฟน์อาร์ต โฟโต คอนเทสต์ ครั้งที่ 4 จัดโดย สมาคมถ่ายภาพแห่งประเทศไทยร่วมกับ บริษัทไทยเบฟเวอเรจจำกัด (มหาชน) วันที่ 20-30 ก.ย. 2559	
3	ผลงานสร้างสรรค์ "ร่วมใจ"	ผศ.สรารุท ตันณีกุล	การประกวดภาพถ่ายช่างไฟน์อาร์ต โฟโต คอนเทสต์ ครั้งที่ 5 จัดโดย สมาคมถ่ายภาพแห่งประเทศไทยร่วมกับ บริษัทไทยเบฟเวอเรจจำกัด (มหาชน) วันที่ 20-30 ก.ย. 2559	

ลำดับที่	ชื่องานสร้างสรรค์	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	แหล่งเผยแพร่	หลักฐาน /ตารางประกอบ
งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ (ค่าน้ำหนัก 0.80)				
-	-	-	-	-
งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ (ค่าน้ำหนัก 1.00)				
-	-	-	-	-

ตารางที่ 2.3-7 บทความของอาจารย์ประจำหลักสูตรปริญญาเอกที่ได้รับการอ้างอิงในฐานข้อมูล TCI ต่อจำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับที่	ชื่อผู้วิจัยและผู้ร่วมทุกท่าน	ชื่อบทความวิจัยที่ได้รับการอ้างอิง (ชื่อบทความวิจัย ชื่อวารสารที่ตีพิมพ์ ปีที่ ฉบับที่ วัน-เดือน-ปี และเลขหน้า)	ชื่อบทความวิจัยที่นำไปอ้างอิง (ชื่อผู้วิจัย ชื่อบทความวิจัยชื่อวารสารที่ตีพิมพ์ ปีที่ ฉบับที่ วัน-เดือน-ปี และเลขหน้า)	วัน-เดือน-ปีที่ได้รับอ้างอิง (cited)	หลักฐาน /ตารางประกอบ
1	ผศ.ดร.พวงทิพย์ เกียรติสกุล	""ชีวิตราษฎรไทยสมัยสงครามมหาเอเชียบูรพา: มุมมองผ่านการเข้ามาควบคุมทางรถไฟสายใต้ของกองทัพญี่ปุ่น"" วารสารมหาวิทยาลัยศิลปากร ฉบับภาษาไทย (2553) ปีที่ 30 ฉบับที่ 1 หน้า 117-137."	""โหมโรงซากุระ : สังคีตลักษณ์และการวิเคราะห์"" วารสารเครือข่ายญี่ปุ่นศึกษา (ม.ย.2559) ปีที่ 6 ฉบับที่ 1 หน้า 117-137."	ม.ย.2559	

ตารางที่ 2.3-8 บทความของอาจารย์ประจำหลักสูตรปริญญาเอกที่ได้รับการอ้างอิงในฐานข้อมูล Scopus ต่อจำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับที่	ชื่อผู้วิจัยและผู้ร่วมทุกท่าน	ชื่อบทความวิจัยที่ได้รับการอ้างอิง (ชื่อบทความวิจัย ชื่อวารสารที่ตีพิมพ์ ปีที่ ฉบับที่ วัน-เดือน-ปี และเลขหน้า)	ชื่อบทความวิจัยที่นำไปอ้างอิง (ชื่อผู้วิจัย ชื่อบทความวิจัยชื่อวารสารที่ตีพิมพ์ ปีที่ ฉบับที่ วัน-เดือน-ปี และเลขหน้า)	วัน-เดือน-ปีที่ได้รับอ้างอิง (cited)	หลักฐาน /ตารางประกอบ
-	-	-	-	-	-

สรุปผลการประเมินตนเอง องค์ประกอบที่ 2 : การวิจัย

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	ผลการประเมิน
2.1	6 ข้อ	6 ข้อ	5.00 คะแนน
2.2	90,000.00 บาทต่อคน	65,983.58 บาทต่อคน	3.30 คะแนน
2.3	ร้อยละ 32.00	ร้อยละ 37.8	3.38 คะแนน
ค่าเฉลี่ยองค์ประกอบที่ 2			3.89 คะแนน

ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา องค์ประกอบที่ 2

จุดเด่น

1. คณะอักษรศาสตร์ให้การสนับสนุนเกี่ยวกับการวิจัยและการผลิตงานสร้างสรรค์อย่างเต็มที่ ทั้งในแง่ของการจัดสรรงบประมาณเพื่อเป็นทุนอุดหนุนการวิจัย และการสนับสนุนในด้านอื่นๆ เช่น การตีพิมพ์เผยแพร่งาน การจัดเวทีวิชาการระดับชาติ การผลิตวารสารทางวิชาการที่ได้มาตรฐานสูง มีการเพิ่มจำนวนประเภทงานวิจัยเพิ่มเติมอีก 1 ประเภท คือ โครงการวิจัย/สร้างสรรค์ที่สร้างองค์ความรู้ในเขตภาคตะวันตก 8 จังหวัด คือ กาญจนบุรี นครปฐม ประจวบคีรีขันธ์ เพชรบุรี ราชบุรี สมุทรสงคราม สมุทรสาคร และสุพรรณบุรี มีระยะเวลาดำเนินการไม่เกิน 1 ปี โดยโครงการประเภทนี้ได้เพิ่มวงเงินสนับสนุนจากโครงการวิจัย/สร้างสรรค์ทั่วไปที่มีงบประมาณไม่เกิน 50,000 บาท เป็น ไม่เกิน 80,000 บาท

จุดที่ควรพัฒนา

1. คณะอักษรศาสตร์ต้องเร่งในการกระตุ้นบุคลากรให้เสนอขอทุนอุดหนุนการวิจัยจากทั้งภายในและภายนอกสถาบันเพื่อผลิตผลงานวิจัยใหม่ๆเพิ่มขึ้น ทั้งนี้ แม้ว่าปัจจุบันเงินอุดหนุนการวิจัยต่อคนของคณะอักษรศาสตร์จะมีสัดส่วนที่สูง แต่เนื่องจากการปรับเกณฑ์มาตรฐานใหม่เป็น 100,000 บาทต่อคน (สำหรับคะแนนเต็ม 5 คะแนน) ทำให้คณะอักษรศาสตร์ต้องเร่งแสวงหาทุนอุดหนุนการวิจัยเพิ่มขึ้น

2. ในปี พ.ศ.2559 ภายใต้การส่งเสริมและผลักดันของคณะอักษรศาสตร์ ทำให้อาจารย์ประจำของคณะอักษรศาสตร์มีการนำเสนอผลงานทางวิชาการผ่านการประชุมทางวิชาการระดับชาติและนานาชาติ รวมทั้งตีพิมพ์เผยแพร่งานวารสารทางวิชาการ ในปริมาณที่เพิ่มขึ้นกว่าปีก่อนหน้ามาก แต่ยังไม่ถึงระดับร้อยละ 40 ที่เป็นระดับคะแนนเต็ม คณะฯ จึงจะคงเดินหน้ามาตรการเพื่อกระตุ้นให้อาจารย์ประจำมีการตีพิมพ์เผยแพร่งานทางวิชาการเพิ่มมากขึ้น และจะประชาสัมพันธ์ให้อาจารย์เลือกตีพิมพ์ในวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูล TCI เพิ่มขึ้น

องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ

ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม
ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ข้อ	เกณฑ์มาตรฐาน	การดำเนินการ	
		มี	ไม่มี
1	จัดทำแผนการบริการวิชาการประจำปีที่สุดคล้องกับความต้องการของสังคม และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมและเสนอกรรมการประจำคณะ เพื่อพิจารณาอนุมัติ	✓	
2	โครงการบริการวิชาการแก่สังคมตามแผน มีการจัดทำแผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการเพื่อให้เกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษา ชุมชน หรือสังคม	✓	
3	โครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 อย่างน้อยต้องมีโครงการที่บริการแบบให้เปล่า	✓	
4	ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 และนำเสนอกรรมการประจำคณะ เพื่อพิจารณา	✓	
5	นำผลการประเมินตามข้อ 4 มาปรับปรุงแผนหรือพัฒนาการให้บริการวิชาการสังคม	✓	
6	คณะมีส่วนร่วมในการบริการวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบัน	✓	

ผลการประเมินตนเองปีที่แล้ว: 6 ข้อ เกณฑ์ประเมิน : 5 คะแนน
ผลการประเมินตนเองครั้งนี้: 6 ข้อ เกณฑ์ประเมิน : 5 คะแนน
เป้าหมายของปีนี้ : 6 ข้อ ผลการดำเนินงาน บรรลุเป้าหมาย
เป้าหมายปีต่อไป : 6 ข้อ เกณฑ์ประเมิน : 5 คะแนน

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง:

ข้อ 1 การบริการวิชาการนับเป็นหนึ่งในสี่พันธกิจที่สำคัญของคณะอักษรศาสตร์ ดังนั้นในปีการศึกษา 2559 ซึ่งตรงกับช่วงเวลาของแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 คณะอักษรศาสตร์ จึงได้บรรจุกิจกรรม/โครงการของการบริการวิชาการเอาไว้ในยุทธศาสตร์ที่ 5 ใช้อิงค์ความรู้ทางด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ให้บริการวิชาการแก่สังคมและชุมชนเพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งอย่างยั่งยืน แต่อย่างไรก็ตาม คณะอักษรศาสตร์มีนโยบายที่จะผลักดันโครงการบริการวิชาการที่มีความโดดเด่น แสดงให้เห็นถึงอัตลักษณ์ของคณะอักษรศาสตร์ จึงได้คัดเลือกโครงการบริการวิชาการที่คณะฯ ต้องการส่งเสริมผลักดันให้มีการจัดและดำเนินการ มาจัดทำเป็น “แผนบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ คณะอักษรศาสตร์

มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560” ขึ้น (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 3.1.1-1) และได้รับความเห็นชอบจากการพิจารณาของคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ในการประชุมครั้งที่ 2/2560 วันจันทร์ที่ 20 กุมภาพันธ์ 2560 (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 3.1.1-2 และอช 3.1.1-3) ภายใต้แผนการดังกล่าว ประกอบด้วยโครงการบริการวิชาการ 9 โครงการ ซึ่งได้กำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการตามแผนเป็นรายโครงการ ดังนี้

โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย
1. โครงการ Essential English Listening and Speaking (เปลี่ยนชื่อโครงการจากเดิมใช้ชื่อโครงการ English for Communication)	(1) จำนวนผู้เข้ารับบริการ (2) โครงการดำเนินการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด (3) ค่าใช้จ่ายในการดำเนินโครงการไม่เกินกว่างบประมาณที่ได้รับการจัดสรร (4) โครงการที่จัดขึ้นมีความสอดคล้องกับความต้องการของชุมชน และสังคมจากความเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการ (5) ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการที่เห็นว่าความรู้และประสบการณ์ที่ได้จากการเข้าร่วมโครงการสามารถใช้ประโยชน์ในการพัฒนาตนเอง ชุมชน หรือสังคมได้ในระดับ “มาก” ขึ้นไป (6) ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจในภาพรวมของการจัดโครงการ	20 คน ใช่ 66,000 บาท ค่าเฉลี่ย 3.50 ร้อยละ 70 ค่าเฉลี่ย 3.50
2. โครงการ Effective English Writing	(1) จำนวนผู้เข้ารับบริการ (2) โครงการดำเนินการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด (3) ค่าใช้จ่ายในการดำเนินโครงการไม่เกินกว่างบประมาณที่ได้รับการจัดสรร (4) โครงการที่จัดขึ้นมีความสอดคล้องกับความต้องการของชุมชน และสังคมจากความเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการ (5) ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการที่เห็นว่าความรู้และประสบการณ์ที่ได้จากการเข้าร่วมโครงการสามารถใช้ประโยชน์ในการพัฒนาตนเอง ชุมชน หรือสังคมได้ในระดับ “มาก” ขึ้นไป (6) ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจในภาพรวมของการจัดโครงการ	20 คน ใช่ 72,000 บาท ค่าเฉลี่ย 3.50 ร้อยละ 70 ค่าเฉลี่ย 3.50
3. โครงการ Intensive Grammar	(1) จำนวนผู้เข้ารับบริการ (2) โครงการดำเนินการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด (3) ค่าใช้จ่ายในการดำเนินโครงการไม่เกินกว่างบประมาณที่ได้รับการจัดสรร (4) โครงการที่จัดขึ้นมีความสอดคล้องกับความต้องการของชุมชน และสังคมจากความเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการ (5) ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการที่เห็นว่าความรู้และประสบการณ์ที่ได้จากการเข้าร่วมโครงการสามารถใช้ประโยชน์ในการพัฒนาตนเอง ชุมชน หรือสังคมได้ในระดับ “มาก” ขึ้นไป (6) ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจในภาพรวมของการจัดโครงการ	30 คน ใช่ 57,000 บาท ค่าเฉลี่ย 3.50 ร้อยละ 70 ค่าเฉลี่ย 3.50

โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย
4. โครงการ Intermediate Advanced French	(1) จำนวนผู้เข้ารับบริการ (2) โครงการดำเนินการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด (3) ค่าใช้จ่ายในการดำเนินโครงการไม่เกินกว่างบประมาณที่ได้รับการจัดสรร (4) โครงการที่จัดขึ้นมีความสอดคล้องกับความต้องการของชุมชน และสังคมจากความเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการ (5) ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการที่เห็นว่าความรู้และประสบการณ์ที่ได้จากการเข้าร่วมโครงการสามารถใช้ประโยชน์ในการพัฒนาตนเอง ชุมชน หรือสังคมได้ในระดับ “มาก” ขึ้นไป (6) ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจในภาพรวมของการจัดโครงการ	40 คน ใช่ 48,000 บาท ค่าเฉลี่ย 3.50 ร้อยละ 70 ค่าเฉลี่ย 3.50
5. โครงการ Basic Thai for International Workers	(1) จำนวนผู้เข้ารับบริการ (2) โครงการดำเนินการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด (3) ค่าใช้จ่ายในการดำเนินโครงการไม่เกินกว่างบประมาณที่ได้รับการจัดสรร (4) โครงการที่จัดขึ้นมีความสอดคล้องกับความต้องการของชุมชน และสังคมจากความเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการ (5) ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการที่เห็นว่าความรู้และประสบการณ์ที่ได้จากการเข้าร่วมโครงการสามารถใช้ประโยชน์ในการพัฒนาตนเอง ชุมชน หรือสังคมได้ในระดับ “มาก” ขึ้นไป (6) ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจในภาพรวมของการจัดโครงการ	20 คน ใช่ 90,000 บาท ค่าเฉลี่ย 3.51 ร้อยละ 75 ค่าเฉลี่ย 3.51
6. โครงการศิลปสนุก	(1) จำนวนผู้เข้ารับบริการ (2) โครงการดำเนินการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด (3) ค่าใช้จ่ายในการดำเนินโครงการไม่เกินกว่างบประมาณที่ได้รับการจัดสรร (4) โครงการที่จัดขึ้นมีความสอดคล้องกับความต้องการของชุมชน และสังคมจากความเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการ (5) ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการที่เห็นว่าความรู้และประสบการณ์ที่ได้จากการเข้าร่วมโครงการสามารถใช้ประโยชน์ในการพัฒนาตนเอง ชุมชน หรือสังคมได้ในระดับ “มาก” ขึ้นไป (6) ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจในภาพรวมของการจัดโครงการ	20 คน ใช่ 90,000 บาท ค่าเฉลี่ย 3.51 ร้อยละ 75 ค่าเฉลี่ย 3.51
7. โครงการ Contemporary Approaches to Researching English and Teaching ร่วมกับ University of Souththamton	(1) จำนวนผู้เข้ารับบริการ (2) โครงการดำเนินการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด (3) ค่าใช้จ่ายในการดำเนินโครงการไม่เกินกว่างบประมาณที่ได้รับการจัดสรร (4) โครงการที่จัดขึ้นมีความสอดคล้องกับความต้องการของชุมชน และสังคมจากความเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการ (5) ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการที่เห็นว่าความรู้และประสบการณ์ที่ได้จากการเข้าร่วมโครงการสามารถใช้ประโยชน์ในการพัฒนาตนเอง ชุมชน หรือสังคมได้ในระดับ “มาก” ขึ้นไป (6) ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจในภาพรวมของการจัดโครงการ	30 คน ใช่ 50,000 บาท ค่าเฉลี่ย 3.51 ร้อยละ 75 ค่าเฉลี่ย 3.51

โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย
8. โครงการอักษรวิชาการ ประจำปี 2560	(1) จำนวนผู้เข้ารับบริการ (2) โครงการดำเนินการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด (3) ค่าใช้จ่ายในการดำเนินโครงการไม่เกินกว่างบประมาณที่ได้รับการจัดสรร (4) โครงการที่จัดขึ้นมีความสอดคล้องกับความต้องการของชุมชน และสังคมจากความเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการ (5) ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการที่เห็นว่าความรู้และประสบการณ์ที่ได้จากการเข้าร่วมโครงการสามารถใช้ประโยชน์ในการพัฒนาตนเอง ชุมชน หรือสังคมได้ในระดับ “มาก” ขึ้นไป (6) ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจในภาพรวมของการจัดโครงการ	2,500 คน ใช่ 400,000 บาท ค่าเฉลี่ย 3.51 ร้อยละ 75 ค่าเฉลี่ย 3.51
9. โครงการประชุมวิชาการ ระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 7	(1) จำนวนผู้เข้ารับบริการ (2) โครงการดำเนินการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด (3) ค่าใช้จ่ายในการดำเนินโครงการไม่เกินกว่างบประมาณที่ได้รับการจัดสรร (4) โครงการที่จัดขึ้นมีความสอดคล้องกับความต้องการของชุมชน และสังคมจากความเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการ (5) ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการที่เห็นว่าความรู้และประสบการณ์ที่ได้จากการเข้าร่วมโครงการสามารถใช้ประโยชน์ในการพัฒนาตนเอง ชุมชน หรือสังคมได้ในระดับ “มาก” ขึ้นไป (6) ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจในภาพรวมของการจัดโครงการ	150 คน ใช่ 280,000 บาท ค่าเฉลี่ย 3.51 ร้อยละ 75 ค่าเฉลี่ย 3.51

นอกจากนี้ ยังได้กำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ไว้ 3 ตัวบ่งชี้ ดังนี้

ตัวชี้วัดที่	รายละเอียด	ค่าเป้าหมาย
1	โครงการบริการวิชาการตามแผนฯ มีการดำเนินการตามแผนที่ได้กำหนดไว้	ร้อยละ 100
2	โครงการบริการวิชาการตามแผนฯ บรรลุเป้าหมายตัวชี้วัดของโครงการไม่ต่ำกว่า ร้อยละ 80	ร้อยละ 80
3	โครงการบริการวิชาการตามแผนฯ มีค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการที่มีต่อการเข้าร่วมโครงการไม่ต่ำกว่า 3.51	ร้อยละ 100
	ตัวชี้วัดตามวัตถุประสงค์ของแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560	
4	ร้อยละของโครงการบริการวิชาการที่ใช้บูรณาการกับการเรียนการสอนหรืองานวิจัยต่อโครงการบริการวิชาการทั้งหมด	25.00
5	ร้อยละของโครงการบริการวิชาการที่มีค่าเฉลี่ยจากการสอบถามผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่า 3.75 (จากระดับคะแนนเต็ม 5 คะแนน)	80.00

ข้อ 2 โครงการบริการวิชาการที่ปรากฏตามแผนบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 นั้น ได้มีการระบุแผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการเพื่อให้เกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษา ชุมชน หรือสังคม ไว้แล้วอย่างชัดเจน (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 3.1.1-1) ดังรายละเอียดต่อไปนี้

โครงการ/กิจกรรม	การบริการวิชาการเกิดประโยชน์ต่อ	
	การพัฒนานักศึกษา	ชุมชน/สังคม
1. โครงการ Essential English Listening and Speaking (เปลี่ยนชื่อโครงการ จากเดิมใช้ชื่อโครงการ English for Communication)	<ul style="list-style-type: none"> - นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการสามารถใช้ทักษะการฟัง-พูด ในการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้องเหมาะสม - นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการมีความมั่นใจในการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษ ทั้งในชั้นเรียนและในชีวิตประจำวัน 	<ul style="list-style-type: none"> - ผู้เข้ารับบริการมีความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษที่จำเป็นสำหรับการสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ - ผู้เข้ารับบริการมีความมั่นใจในการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษในการประกอบอาชีพ
2. โครงการ Effective English Writing	<ul style="list-style-type: none"> - นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการสามารถเขียนเรียงความภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้องตามหลักการ - นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการมีความมั่นใจในการใช้ภาษาอังกฤษเขียนบทความเพื่อใช้ประโยชน์ในอนาคต การศึกษา การประกอบอาชีพ และการติดต่อสื่อสาร 	<ul style="list-style-type: none"> - ผู้เข้ารับบริการสามารถเขียนบทความภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้องตามหลักการ และสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการศึกษา การประกอบอาชีพ และการติดต่อสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ
3. โครงการ Intensive Grammar	<ul style="list-style-type: none"> - นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการสามารถใช้ไวยากรณ์ภาษาอังกฤษในทักษะการ ฟัง พูด อ่าน เขียน ได้อย่างถูกต้องเหมาะสม - นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการมีความมั่นใจในการนำภาษาอังกฤษไปใช้ประโยชน์ได้ในชีวิตประจำวัน การเรียนการสอนรายวิชาภาษาอังกฤษ และการประกอบอาชีพในอนาคต 	<ul style="list-style-type: none"> - ผู้เข้ารับบริการสามารถใช้ไวยากรณ์ภาษาอังกฤษในทักษะการ ฟัง พูด อ่าน เขียน ได้อย่างถูกต้องเหมาะสม - ผู้เข้ารับบริการมีความมั่นใจในการนำภาษาอังกฤษไปใช้ในชีวิตประจำวัน การติดต่อสื่อสาร การประกอบอาชีพ

โครงการ/กิจกรรม	การบริการวิชาการเกิดประโยชน์ต่อ	
	การพัฒนานักศึกษา	ชุมชน/สังคม
4. โครงการ Intermediate Advanced French	<ul style="list-style-type: none"> - นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการสามารถใช้ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน ภาษาฝรั่งเศสได้อย่างมีประสิทธิภาพ - นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการสามารถใช้ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน ภาษาฝรั่งเศสไปใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน การเรียนการสอน รายวิชาภาษาฝรั่งเศส รวมถึงการประกอบอาชีพในอนาคตได้อย่างมั่นใจและมีประสิทธิภาพ 	<ul style="list-style-type: none"> - ผู้เข้ารับบริการสามารถนำทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน ภาษาฝรั่งเศสไปใช้ได้จริงในการประกอบอาชีพ การศึกษา หรือสถานการณ์ที่จำเป็นต้องใช้จริง - คณะอักษรศาสตร์มีชื่อเสียง เป็นที่รู้จักโดยทั่วไปว่าเป็นศูนย์การอบรม เผยแพร่ความรู้ภาษาฝรั่งเศส
5. โครงการ Basic Thai for International Workers	-	<ul style="list-style-type: none"> - ผู้เข้ารับบริการได้รับการพัฒนาทักษะ ฟัง – พูด ภาษาไทย เพื่อใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน และการประกอบอาชีพได้ - คณะอักษรศาสตร์มีชื่อเสียง เป็นที่รู้จักโดยทั่วไปว่าสามารถเป็นตัวแทนแห่งการถ่ายทอดความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ
6. โครงการศิลปะสนุก	<ul style="list-style-type: none"> - นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการได้รับการปลูกฝังคุณธรรมจริยธรรมที่ดีในการทำงานร่วมกับผู้อื่น - นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการได้รับการพัฒนาทักษะการทำงานจริง และการแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นระหว่างการทำงาน 	<ul style="list-style-type: none"> - ผู้เข้ารับบริการสามารถเข้าถึงศิลปะได้มากขึ้น ได้เห็นเสน่ห์และคุณค่าของศิลปะ - ผู้เข้ารับบริการสามารถนำศิลปะไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์กับการเรียนการสอนในรายวิชาอื่นๆ หรือในชีวิตประจำวัน
7. โครงการ Contemporary Approaches to Researching English and Teaching ร่วมกับ University of Souththamton	-	<ul style="list-style-type: none"> - ผู้เข้ารับบริการได้รับแรงบันดาลใจใหม่ๆ ในการทำวิจัย และการจัดการ เรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพ - ผู้เข้ารับบริการสามารถนำภาษาอังกฤษ มาประยุกต์ใช้ในการทำวิจัยของตนได้ - ผู้เข้ารับบริการนำภาษาอังกฤษมาประยุกต์ร่วมกับการจัดการเรียนในรายวิชาที่ตนรับผิดชอบได้

โครงการ/กิจกรรม	การบริการวิชาการเกิดประโยชน์ต่อ	
	การพัฒนานักศึกษา	ชุมชน/สังคม
8. โครงการอักษรวิชาการ ประจำปี 2560	<ul style="list-style-type: none"> - นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการได้รับการปลูกฝังคุณธรรมจริยธรรมที่ดีในการทำงานร่วมกับผู้อื่น - นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการได้รับการพัฒนาทักษะการทำงาน เรียนรู้การรับมือและแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นจริงในระหว่างการทำงาน - นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการได้ใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการนำเสนอความรู้ทางวิชาการของคณะอักษรศาสตร์ให้มีความน่าสนใจ - นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการได้นำความรู้ในชั้นเรียนมาประยุกต์ใช้ในการจัดกิจกรรมต่างๆในโครงการได้ 	<ul style="list-style-type: none"> - ผู้เข้ารับบริการได้รับรู้ถึงศักยภาพทางด้านวิชาการและความคิดสร้างสรรค์ของนักศึกษาคณะอักษรศาสตร์ - ผู้เข้ารับบริการได้รับความรู้ทางวิชาการที่คณะอักษรศาสตร์คัดสรรมานำเสนอ - เป็นการเพิ่มทางเลือกประกอบการพิจารณาสำหรับผู้ที่กำลังมองหาสถานศึกษาระดับอุดมศึกษา - คณะอักษรศาสตร์ได้มีโอกาสประชาสัมพันธ์ถึงขีดความสามารถและศักยภาพที่มีให้เป็นที่ประจักษ์สู่สายตาผู้เข้าร่วมโครงการ
9. โครงการเวทีวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 7	<ul style="list-style-type: none"> - นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการได้แลกเปลี่ยนความรู้ และประสบการณ์ที่เกี่ยวกับการวิจัย เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนางานวิจัยของตนได้ - นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการได้รับแรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์หรือพัฒนางานวิจัยของตนให้มีคุณภาพมากยิ่งขึ้น - นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการได้มีโอกาสนำผลงานวิจัยของตนมาเผยแพร่ 	<ul style="list-style-type: none"> - ผู้เข้ารับบริการได้แลกเปลี่ยนความรู้ และประสบการณ์ที่เกี่ยวกับการวิจัย เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนางานวิจัยของตนได้ - ผู้เข้ารับบริการได้รับแรงบันดาลใจในการสร้างสรรค์หรือพัฒนางานวิจัยของตนให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น - ผู้เข้ารับบริการได้มีโอกาสนำผลงานวิจัยของตนมาเผยแพร่ - คณะอักษรศาสตร์มีโอกาสได้ประชาสัมพันธ์ถึงศักยภาพของหลักสูตรที่เปิดสอนผ่านงานวิจัยของอาจารย์และนักศึกษาคณะอักษรศาสตร์

ข้อ 3 โครงการบริการวิชาการที่ปรากฏตามแผนบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 นั้น (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 3.1.1-1 และ อช 3.1.3-1) เป็นโครงการบริการวิชาการแบบให้เปล่า จำนวน 4 โครงการ ได้แก่

1. โครงการ Contemporary Approaches to Researching English and Teaching ร่วมกับ University of Souththamton
2. โครงการศิลปสนุก
3. โครงการอักษรวิชาการ ประจำปี 2560
4. โครงการเวทีวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 7

ข้อ 4 คณะอักษรศาสตร์ได้กำหนดให้ “รองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และบริการวิชาการ” เป็นผู้รับผิดชอบสำหรับติดตาม ดูแลการดำเนินการและประเมินผลความสำเร็จของแผนบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ตามคำสั่งคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 25/2560 เรื่อง กำหนดผู้รับผิดชอบในการบริการวิชาการและการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 3.1.4-1) ซึ่งได้ดำเนินการรายงานการดำเนินงานและประเมินผลความสำเร็จตามแผนบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ให้แก่คณบดีทราบและเสนอให้ที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์พิจารณาให้ความเห็นชอบ ในการประชุมครั้งที่ 6/2560 วันจันทร์ที่ 25 เมษายน 2560 (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 3.1.4-2 และ อษ 3.1.4-3) ทั้งนี้ โครงการตามแผนบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 เฉพาะที่อยู่ภายในรอบปีการศึกษา 2559 นั้น มีจำนวน 6 โครงการ ปรากฏผลการประเมินทั้งในระดับรายโครงการและความสำเร็จของแผน ดังนี้

โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินการ
(1) โครงการ Essential English Listening and Speaking (เปลี่ยนชื่อโครงการ จากเดิมใช้ชื่อโครงการ English for Communication)	(1) จำนวนผู้เข้ารับบริการ	20 คน	20 คน
	(2) โครงการดำเนินการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ใช่	ใช่
	(3) ค่าใช้จ่ายในการดำเนินโครงการไม่เกินกว่างบประมาณที่ได้รับการจัดสรร	66,000 บาท	60,192 บาท
	(4) โครงการที่จัดขึ้นมีความสอดคล้องกับความต้องการของชุมชนและสังคมจากความเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย 3.50	ค่าเฉลี่ย 4.21
	(5) ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการที่เห็นว่าความรู้และประสบการณ์ที่ได้จากการเข้าร่วมโครงการสามารถใช้ประโยชน์ในการพัฒนาตนเอง ชุมชน หรือสังคมได้ในระดับ “มาก” ขึ้นไป	ร้อยละ 70	ร้อยละ 92.90
	(6) ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจในภาพรวมของการจัดโครงการ	ค่าเฉลี่ย 3.50	ค่าเฉลี่ย 4.15
(2) โครงการ Effective English Writing	(1) จำนวนผู้เข้ารับบริการ	20 คน	5 คน
	(2) โครงการดำเนินการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ใช่	ใช่
	(3) ค่าใช้จ่ายในการดำเนินโครงการไม่เกินกว่างบประมาณที่ได้รับการจัดสรร	72,000 บาท	17,280 บาท
	(4) โครงการที่จัดขึ้นมีความสอดคล้องกับความต้องการของชุมชนและสังคมจากความเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย 3.50	ค่าเฉลี่ย 4.0
	(5) ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการที่เห็นว่าความรู้และประสบการณ์ที่ได้จากการเข้าร่วมโครงการสามารถใช้ประโยชน์ในการพัฒนาตนเอง ชุมชน หรือสังคมได้ในระดับ “มาก” ขึ้นไป	ร้อยละ 70	ร้อยละ 100
	(6) ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจในภาพรวมของการจัดโครงการ	ค่าเฉลี่ย 3.50	ค่าเฉลี่ย 4.03

โครงการ/กิจกรรม	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินการ
(3) โครงการ Intensive Grammar	(1) จำนวนผู้เข้ารับบริการ (2) โครงการดำเนินการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด (3) ค่าใช้จ่ายในการดำเนินโครงการไม่เกินกว่างบประมาณที่ได้รับการจัดสรร (4) โครงการที่จัดขึ้นมีความสอดคล้องกับความต้องการของชุมชนและสังคมจากความเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการ (5) ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการที่เห็นว่าความรู้และประสบการณ์ที่ได้จากการเข้าร่วมโครงการสามารถใช้ประโยชน์ในการพัฒนาตนเอง ชุมชน หรือสังคมได้ในระดับ “มาก” ขึ้นไป (6) ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจในภาพรวมของการจัดโครงการ	30 คน ใช่ 57,000 บาท ค่าเฉลี่ย 3.50 ร้อยละ 70 ค่าเฉลี่ย 3.50	19 คน ใช่ 57,000 บาท ค่าเฉลี่ย 4.40 ร้อยละ 100.0 ค่าเฉลี่ย 4.40
(4) โครงการ Intermediate and Advanced French	(1) จำนวนผู้เข้ารับบริการ (2) โครงการดำเนินการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด (3) ค่าใช้จ่ายในการดำเนินโครงการไม่เกินกว่างบประมาณที่ได้รับการจัดสรร (4) โครงการที่จัดขึ้นมีความสอดคล้องกับความต้องการของชุมชนและสังคมจากความเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการ (5) ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการที่เห็นว่าความรู้และประสบการณ์ที่ได้จากการเข้าร่วมโครงการสามารถใช้ประโยชน์ในการพัฒนาตนเอง ชุมชน หรือสังคมได้ในระดับ “มาก” ขึ้นไป (6) ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจในภาพรวมของการจัดโครงการ	40 คน ใช่ 48,000 บาท ค่าเฉลี่ย 3.50 ร้อยละ 70.0 ค่าเฉลี่ย 3.50	17 คน ใช่ 46,080 บาท ค่าเฉลี่ย 4.8 ร้อยละ 94.1 ค่าเฉลี่ย 4.7
(5) โครงการ Contemporary Approaches to Researching English and Teaching ร่วมกับ University of Souththamton	(1) จำนวนผู้เข้ารับบริการ (2) โครงการดำเนินการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด (3) ค่าใช้จ่ายในการดำเนินโครงการไม่เกินกว่างบประมาณที่ได้รับการจัดสรร (4) โครงการที่จัดขึ้นมีความสอดคล้องกับความต้องการของชุมชนและสังคมจากความเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการ (5) ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการที่เห็นว่าความรู้และประสบการณ์ที่ได้จากการเข้าร่วมโครงการสามารถใช้ประโยชน์ในการพัฒนาตนเอง ชุมชน หรือสังคมได้ในระดับ “มาก” ขึ้นไป (6) ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจในภาพรวมของการจัดโครงการ	30 คน ใช่ 50,000 บาท ค่าเฉลี่ย 3.51 ร้อยละ 75.0 ค่าเฉลี่ย 3.51	45 คน ใช่ 34,885 บาท ค่าเฉลี่ย 4.8 ร้อยละ 94.2 ค่าเฉลี่ย 4.6
(6) โครงการประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 7	(1) จำนวนผู้เข้ารับบริการ (2) โครงการดำเนินการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด (3) ค่าใช้จ่ายในการดำเนินโครงการไม่เกินกว่างบประมาณที่ได้รับการจัดสรร (4) โครงการที่จัดขึ้นมีความสอดคล้องกับความต้องการของชุมชนและสังคมจากความเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการ (5) ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการที่เห็นว่าความรู้และประสบการณ์ที่ได้จากการเข้าร่วมโครงการสามารถใช้ประโยชน์ในการพัฒนาตนเอง ชุมชน หรือสังคมได้ในระดับ “มาก” ขึ้นไป (6) ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจในภาพรวมของการจัดโครงการ	150 คน ใช่ 280,000 บาท ค่าเฉลี่ย 3.51 ร้อยละ 75 ค่าเฉลี่ย 3.51	350 คน ใช่ 145,100 บาท ค่าเฉลี่ย 4.28 ร้อยละ 85.6 ค่าเฉลี่ย 4.36

ในส่วนของการประเมินผลความสำเร็จของแผนบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการ วิชาการ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 เฉพาะที่อยู่ภายในรอบปี การศึกษา 2559 จำนวน 6 โครงการ ซึ่งมีตัวชี้วัดความสำเร็จ จำนวน 3 ตัวบ่งชี้ นั้น พบว่าบรรลุเป้าหมายของ แผนทั้ง 3 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 100 ดังนี้

ตัวชี้วัดที่	รายละเอียด	ค่าเป้าหมาย	ผลดำเนินงาน
1	โครงการบริการวิชาการตามแผนฯ มีการดำเนินการตามแผนที่ได้กำหนดไว้	ร้อยละ 100	ร้อยละ 100
2	โครงการบริการวิชาการตามแผนฯ บรรลุเป้าหมายตัวชี้วัดของโครงการ ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80	ร้อยละ 80	ร้อยละ 100
3	โครงการบริการวิชาการตามแผนฯ มีค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของผู้เข้าร่วม โครงการที่มีต่อการเข้าร่วมโครงการไม่ต่ำกว่า 3.51	ร้อยละ 100	ร้อยละ 100

ข้อ 5 จากการประเมินผลความสำเร็จของแผนบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการ วิชาการ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 และข้อเสนอแนะที่ผ่าน การพิจารณาจากคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ในการประชุมครั้งที่ 6/2560 วันจันทร์ที่ 25 เมษายน 2560 แล้วนั้น งานบริการวิชาการและวิจัย ได้นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะดังกล่าว มาจัดทำเป็น (ร่าง) แผนบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2561 (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 3.1.5-1) เสนอต่อผู้บริหารเพื่อพิจารณา ตรวจสอบก่อนที่จะนำเสนอขอความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ต่อไป

ข้อ 6 คณะมีส่วนร่วมในการให้บริการวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบันคือมหาวิทยาลัยศิลปากร โดยในปีการศึกษา 2559 มหาวิทยาลัยศิลปากรได้จัดงานทับแก้ววิชาการ ครั้งที่ 3 หัวข้อ Silpakorn Next Step ขึ้น เพื่อเป็นการเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในมหามงคลเสด็จเถลิงถวัลยราชสมบัติครบ 70 ปี วันที่ 9 มิถุนายน 2559 (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 3.1.6-1 และ อษ 3.1.6-2) ซึ่งคณะอักษรศาสตร์ก็ได้ ร่วมจัดโครงการดังกล่าว โดยมีการจัดนิทรรศการของภาควิชาและสาขาวิชาของคณะอักษรศาสตร์ การจัด ประกวด/แข่งขันตามอัตลักษณ์ของสาขาวิชา โดยมีกลุ่มเป้าหมายคือกลุ่มนักเรียนในระดับมัธยมศึกษาในเขต กรุงเทพมหานคร ปริมณฑล ภาคกลาง และภาคตะวันตก (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 3.1.6-3)

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
อษ 3.1.1-1	แผนบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560
อษ 3.1.1-2	บันทึกข้อความลงวันที่ 15 กุมภาพันธ์ 2560 เรื่อง แผนการบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ และแผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ.2560
อษ 3.1.1-3	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ครั้งที่ 2/2560 วันจันทร์ที่ 20 กุมภาพันธ์ 2560
อษ 3.1.3-1	รายงานผลการดำเนินการโครงการ 8 โครงการ ตามแผนบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560
อษ 3.1.4-1	คำสั่งคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 25/2560 เรื่อง กำหนดผู้รับผิดชอบในการบริการวิชาการและการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ 2560
อษ 3.1.4-2	บันทึกข้อความลงวันที่ 19 เมษายน 2560 เรื่อง รายงานผลการดำเนินงานตามแผนการบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการและแผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ.2560
อษ 3.1.4-3	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ครั้งที่ 6/2560 วันจันทร์ที่ 25 เมษายน 2560
อษ 3.1.5-1	บันทึกข้อความลงวันที่ 18 สิงหาคม 2560 เรื่อง เสนอ (ร่าง) แผนบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ และ (ร่าง) แผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2561
อษ 3.1.6-1	เอกสารโครงการทั้บแก้ววิชาการ ครั้งที่ 3 หัวข้อ Silpakorn Next Step
อษ 3.1.6-2	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ครั้งที่ 9/2559 วันจันทร์ที่ 16 พฤษภาคม 2559 ระเบียบวาระที่ 5.1 การจัดงานทั้บแก้ววิชาการ
อษ 3.1.6-3	เอกสารโครงการอักษรวิชาการ “อักษรก้าว : การเปลี่ยนผ่านสู่พรมแดนใหม่ Next Step : Transition to a New Horizon”

สรุปผลการประเมินตนเอง องค์กรประกอบที่ 3 : การบริการวิชาการ

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	ผลการประเมิน
3.1	6 ข้อ	6 ข้อ	5.00 คะแนน
คะแนนเฉลี่ย องค์กรประกอบที่ 3			5.00 คะแนน

ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา องค์กรประกอบที่ 3

จุดเด่น

1. คณะอักษรศาสตร์มีการจัดโครงการบริการวิชาการแก่ชุมชนในรูปแบบต่างๆที่หลากหลาย เพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการของสังคมและชุมชน
2. โครงการบริการวิชาการแก่สังคมของคณะอักษรศาสตร์ เป็นโครงการที่ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจและเกิดผลในด้านการพัฒนาชุมชนในระดับสูง

จุดที่ควรพัฒนา

1. โครงการบริการวิชาการแก่ชุมชนของคณะอักษรศาสตร์อาจจะเน้นการให้บริการวิชาการในเชิงพื้นที่ให้มากขึ้นเพื่อให้เกิดการพัฒนาอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน
2. คณะอักษรศาสตร์จะมุ่งเน้นการจัดโครงการบริการวิชาการ ที่สามารถสร้างรายได้ให้แก่คณะอักษรศาสตร์ให้เพิ่มมากขึ้น

อันเป็นเอกลักษณ์ของชาติไทย และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมสากล อย่างไรก็ตาม ในปีงบประมาณ พ.ศ.2560 คณะอักษรศาสตร์มีนโยบายที่จะผลักดันโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมที่มีความโดดเด่น แสดงให้เห็นถึงอัตลักษณ์ของคณะอักษรศาสตร์ จึงได้คัดเลือกโครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมที่คณะฯ ต้องการส่งเสริมผลักดันให้มีการจัดและดำเนินการอย่างแน่นอน และจัดทำเป็น “แผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560” ขึ้น (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 4.1.1-1 และ อษ 4.1.1-2) ซึ่งคณะอักษรศาสตร์ได้กำหนดให้ “รองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และบริการวิชาการ” เป็นผู้รับผิดชอบในการติดตาม ดูแล การดำเนินการและรายงานผลความสำเร็จตามแผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ดังกล่าว (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 4.1.1-3)

ข้อ 2 คณะอักษรศาสตร์ได้ดำเนินการจัดทำ “แผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560” ดังที่ได้กล่าวแล้วตาม ข้อ 1 ซึ่งแผนดังกล่าวได้มีการกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนเอาไว้ 3 ตัวบ่งชี้ด้วยกัน (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 4.1.1-2) ดังนี้

ตัวชี้วัดที่	รายละเอียด	ค่าเป้าหมาย
1	โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมตามแผนฯ มีการดำเนินการตามแผนที่ได้กำหนดไว้	ร้อยละ 100
2	โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมตามแผนฯ บรรลุเป้าหมายตัวชี้วัดของโครงการ ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80	ร้อยละ 80
3	โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมตามแผนฯ มีค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการที่มีต่อการเข้าร่วมโครงการไม่ต่ำกว่า 3.51	ร้อยละ 100
	ตัวชี้วัดตามวัตถุประสงค์ของแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2559	
4	จำนวนรางวัลระดับชาติ/นานาชาติที่ศิษย์เก่า นักศึกษาปัจจุบัน บุคลากรของคณะอักษรศาสตร์ ได้รับในการเสริมสร้างเอกลักษณ์ด้านศิลปวัฒนธรรม	4

นอกจากนี้ ในแต่ละโครงการยังได้กำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จเป็นรายโครงการและได้กำหนดและจัดสรรงบประมาณสำหรับดำเนินโครงการเอาไว้อย่างพอเพียง รายละเอียดดังต่อไปนี้

โครงการ	ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ	ค่าเป้าหมาย	งบประมาณ
โครงการโครงการบำเพ็ญกุศลปัญญาสมวาร (50 วัน) ถวายเป็นพระราชกุศลแด่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช	(1) จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ (2) โครงการดำเนินการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด (3) ค่าใช้จ่ายในการดำเนินการไม่เกินกว่างบประมาณที่ได้รับการจัดสรร	270 คน ใช่ 50,000 บาท	50,000 บาท (งบประมาณเงินรายได้(เอเชียศึกษา))
โครงการร่วมเป็นเจ้าของภาพในการบำเพ็ญกุศลถวายพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช	(1) จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ (2) ค่าใช้จ่ายในการดำเนินการไม่เกินกว่างบประมาณที่ได้รับการจัดสรร	50 คน 150,000 บาท	150,000 บาท (งบประมาณเงินรายได้)

โครงการ	ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ	ค่าเป้าหมาย	งบประมาณ
โครงการทำบุญเนื่องในวันคล้ายวันสถาปนาคณะอักษรศาสตร์	(1) จำนวนผู้เข้ารับบริการ (2) โครงการดำเนินการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด (3) ค่าใช้จ่ายในการดำเนินโครงการไม่เกินกว่างบประมาณที่ได้รับการจัดสรร (4) โครงการที่จัดขึ้นมีความสอดคล้องกับความต้องการของชุมชนหรือสังคมจากความเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการ (5) ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการที่เห็นว่าความรู้ประสบการณ์ที่ได้จากการเข้าร่วมโครงการสามารถใช้ประโยชน์ในการพัฒนาตนเอง ชุมชน หรือสังคม ได้ในระดับ “มาก” ขึ้นไป (6) ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการในภาพรวมของการจัดโครงการ	50 คน ใช้ 40,000 บาท ค่าเฉลี่ย 3.51 ร้อยละ 75 ค่าเฉลี่ย 3.51	40,000 บาท (งบประมาณเงินรายได้)
โครงการวันรวมน้ำใจในอักษร พ.ศ.2559	(1) จำนวนผู้เข้ารับบริการ (2) โครงการดำเนินการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด (3) ค่าใช้จ่ายในการดำเนินการไม่เกินกว่างบประมาณที่ได้รับการจัดสรร	70 คน ธ.ค. 59 40,000 บาท	40,000 บาท (งบประมาณเงินรายได้)
โครงการเยาวชนคืนถิ่นเพื่อดำเนินตามรอยพระยุคลบาท ร่วมกับ ศูนย์การศึกษาไทย รัฐวิศตอเรีย ประเทศออสเตรเลีย	(1) จำนวนผู้เข้ารับบริการ (2) โครงการดำเนินการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด (3) ค่าใช้จ่ายในการดำเนินโครงการไม่เกินกว่างบประมาณที่ได้รับการจัดสรร (4) โครงการที่จัดขึ้นมีความสอดคล้องกับความต้องการของชุมชนหรือสังคมจากความเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการ (5) ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการที่เห็นว่าความรู้ประสบการณ์ที่ได้จากการเข้าร่วมโครงการสามารถใช้ประโยชน์ในการพัฒนาตนเอง ชุมชน หรือสังคม ได้ในระดับ “มาก” ขึ้นไป (6) ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการในภาพรวมของการจัดโครงการ	10 คน ใช้ 25,000 บาท ค่าเฉลี่ย 3.51 ร้อยละ 75 ค่าเฉลี่ย 3.51	25,000 บาท

หมายเหตุ : คณะกรรมการประเมิน ไม่ให้คะแนนในข้อนี้ เนื่องจากมีความเห็นว่า แผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ไม่ได้ระบุวัตถุประสงค์เอาไว้ในแผนฯ

ข้อ 3 คณะอักษรศาสตร์ได้มอบหมายให้ “รองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และบริการวิชาการ” เป็นผู้รับผิดชอบในการติดตาม ดูแล การดำเนินการและรายงานผลความสำเร็จตามแผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ดังกล่าว (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 4.1.1-3) ซึ่งได้มีการกำกับติดตามให้มีการดำเนินการโครงการตาม “แผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560” ได้ครบถ้วนทั้ง 6 โครงการ (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 4.1.3-1)

ข้อ 4 รองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และบริการวิชาการ ในฐานะผู้รับผิดชอบแผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ได้ดำเนินการประเมินผลความสำเร็จตามตัวชี้วัดของแผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 4.1.4-1) ซึ่งมีตัวชี้วัดความสำเร็จจำนวน 3 ตัวบ่งชี้ นั้น พบว่าบรรลุเป้าหมายของแผนทั้ง 3 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 100 ดังนี้

ตัวชี้วัดที่	รายละเอียด	ค่าเป้าหมาย	ผลดำเนินงาน
1	โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมตามแผนฯ มีการดำเนินการตามแผนที่ได้กำหนดไว้	ร้อยละ 100	ร้อยละ 100
2	โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมตามแผนฯ บรรลุเป้าหมายตัวชี้วัดของโครงการไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80	ร้อยละ 80	ร้อยละ 100
3	โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมตามแผนฯ มีค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการที่มีต่อการเข้าร่วมโครงการไม่ต่ำกว่า 3.51	ร้อยละ 100	ร้อยละ 100

นอกจากนี้ ยังมีผลการประเมินผลความสำเร็จเป็นรายโครงการ ดังนี้

โครงการ	ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินการ
โครงการบำเพ็ญกุศลปัญญาสมวาร (50 วัน) ถวายเป็นพระราชกุศลแด่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช	(1) จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ (2) โครงการดำเนินการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด (3) ค่าใช้จ่ายในการดำเนินการไม่เกินกว่างบประมาณที่ได้รับการจัดสรร	270 คน ใช่ 50,000 บาท	407 คน ใช่ 32,771 บาท
โครงการร่วมเป็นเจ้าภาพในการบำเพ็ญกุศลถวายพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช	(1) จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ (2) ค่าใช้จ่ายในการดำเนินการไม่เกินกว่างบประมาณที่ได้รับการจัดสรร	50 คน 150,000 บาท	50 คน 133,700 บาท
โครงการทำบุญเนื่องในวันคล้ายวันสถาปนาคณะอักษรศาสตร์	(1) จำนวนผู้เข้ารับบริการ (2) โครงการดำเนินการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด (3) ค่าใช้จ่ายในการดำเนินโครงการไม่เกินกว่างบประมาณที่ได้รับการจัดสรร (4) โครงการที่จัดขึ้นมีความสอดคล้องกับความต้องการของชุมชนหรือสังคมจากความเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการ (5) ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการที่เห็นว่าความรู้ประสบการณ์ที่ได้จากการเข้าร่วมโครงการสามารถใช้ประโยชน์ในการพัฒนาตนเอง ชุมชนหรือสังคม ได้ในระดับ “มาก” ขึ้นไป (6) ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการในภาพรวมของการจัดโครงการ	50 คน ใช่ 40,000 บาท ค่าเฉลี่ย 3.51 ร้อยละ 75 ค่าเฉลี่ย 3.51	91 คน ใช่ 34,977 บาท - ร้อยละ 96.3 ค่าเฉลี่ย 4.54

โครงการ	ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินการ
โครงการวันรวมน้ำใจในอักษร พ.ศ.2559	(1) จำนวนผู้เข้ารับบริการ (2) โครงการดำเนินการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด (3) ค่าใช้จ่ายในการดำเนินการไม่เกินกว่างบประมาณที่ได้รับการจัดสรร	70 คน ธ.ค. 59 40,000 บาท	139 คน ธ.ค. 59 29,978 บาท
โครงการเยาวชนคืนถิ่นเพื่อดำเนินตามรอยพระยุคลบาท ร่วมกับศูนย์การศึกษาไทย รัฐวิคตอเรีย ประเทศออสเตรเลีย	(1) จำนวนผู้เข้ารับบริการ (2) โครงการดำเนินการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด (3) ค่าใช้จ่ายในการดำเนินโครงการไม่เกินกว่างบประมาณที่ได้รับการจัดสรร (4) โครงการที่จัดขึ้นมีความสอดคล้องกับความต้องการของชุมชนหรือสังคมจากความเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการ (5) ร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการที่เห็นว่าความรู้ประสบการณ์ที่ได้จากการเข้าร่วมโครงการสามารถใช้ประโยชน์ในการพัฒนาตนเอง ชุมชนหรือสังคม ได้ในระดับ “มาก” ขึ้นไป (6) ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการในภาพรวมของการจัดโครงการ	10 คน ใช่ 25,000 บาท ค่าเฉลี่ย 3.51 ร้อยละ 75 ค่าเฉลี่ย 3.51	อยู่ระหว่างดำเนินการ ยังไม่มีผลการประเมินที่เป็นทางการ แต่การประเมินเบื้องต้นบรรลุเป้าหมายทุกตัวชี้วัด

หมายเหตุ : คณะกรรมการประเมิน ไม่ให้คะแนนในข้อนี้ เนื่องจากมีความเห็นว่า เมื่อไม่ได้ผ่านในข้อ 2 จึงไม่สามารถผ่านในข้อ 4 ได้ด้วย

ข้อ 5 จากการประเมินผลความสำเร็จของแผนการดำเนินงานบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรมคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 และข้อเสนอแนะที่ผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ในการประชุมครั้งที่ 6/2560 วันจันทร์ที่ 25 เมษายน 2560 (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 4.1.4-1 และ อช. 4.1.5-1) แล้วนั้น งานบริการวิชาการและวิจัย ได้นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะดังกล่าว มาจัดทำเป็น (ร่าง) แผนการดำเนินงานบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรมคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2561 (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 4.1.5-2) เสนอต่อผู้บริหารเพื่อพิจารณาตรวจสอบก่อนที่จะนำเสนอขอความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ต่อไป

หมายเหตุ : คณะกรรมการประเมิน ไม่ให้คะแนนในข้อนี้ เนื่องจากมีความเห็นว่า เมื่อไม่ได้ผ่านในข้อ 4 จึงไม่สามารถผ่านในข้อ 5 ได้ด้วย

ข้อ 6 โครงการบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรมทั้ง 5 โครงการ ตามแผนการดำเนินงานบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรมคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 เป็นโครงการที่มีการเผยแพร่ต่อสาธารณชน โดยเปิดให้ประชาชนทั่วไปที่มีความสนใจสามารถเข้าร่วมโครงการได้ (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 4.1.6-1) บางโครงการ เช่น “โครงการเยาวชนคืนถิ่นเพื่อดำเนินตามรอยพระยุคลบาท ร่วมกับศูนย์การศึกษาไทย รัฐวิคตอเรีย ประเทศออสเตรเลีย” ก็เปิดโอกาสให้เยาวชนชาวไทยที่เกิดและเติบโตในต่างประเทศที่ต้องการศึกษาและเรียนรู้วิถีความเป็นอยู่และวัฒนธรรมของคนไทยในปัจจุบัน

ข้อ 7 ในปีการศึกษา 2559 คณะอักษรศาสตร์มีบุคลากรที่ได้สร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมที่เป็นที่ยอมรับในระดับชาติ 1 ท่าน ได้แก่ ศาสตราจารย์สัญญา สว่างบุตร ซึ่งได้รับรางวัลผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่น (กลุ่มนักวิชาการ) ประจำปีพุทธศักราช 2559 จากกระทรวงวัฒนธรรม เมื่อวันที่ 29 กรกฎาคม 2559 โดยมีรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมเป็นผู้มอบรางวัล ในงานวันภาษาไทยแห่งชาติ พุทธศักราช 2559 ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย และ เดือนมีนาคม 2560 ศาสตราจารย์พงศ์ศิลป์ อรุณรัตน์ ได้รับรางวัล "มหิตลทยากร" จากสมาคมศิษย์เก่ามหาวิทยาลัยมหิดล ในพระบรมราชูปถัมภ์ เพื่อแสดงว่าเป็นศิษย์เก่าผู้มีคุณธรรมและจริยธรรมแห่งวิชาชีพ สร้างผลงานดีเด่นเป็นแบบอย่างต่อสังคมและประเทศชาติ (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 4.1.7-1)

หมายเหตุ : คณะกรรมการประเมิน ไม่ให้คะแนนในข้อนี้ เนื่องจากมีความเห็นว่าสิ่งที่นำเสนอนี้ ไม่ใช่การกำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
อช 4.1.1-1	บันทึกข้อความลงวันที่ 15 กุมภาพันธ์ 2559 เรื่อง แผนการบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ และแผนการดำเนินงานศิลปและวัฒนธรรม คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ.2559
อช 4.1.1-2	แผนการดำเนินงานศิลปและวัฒนธรรมคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560
อช 4.1.1-3	คำสั่งคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 25/2560 เรื่อง กำหนดผู้รับผิดชอบในการบริการวิชาการและการดำเนินงานศิลปและวัฒนธรรมคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560
อช 4.1.3-1	บันทึกข้อความลงวันที่ 11 มกราคม 2559 เรื่อง แผนการบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ และแผนการดำเนินงานศิลปและวัฒนธรรม คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. 2560
อช 4.1.4-1	บันทึกข้อความลงวันที่ 19 เมษายน 2560 เรื่อง รายงานผลการดำเนินงานตามแผนการบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการและแผนการดำเนินงานศิลปและวัฒนธรรม คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ.2560
อช 4.1.5-1	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ครั้งที่ 6/2560 วันจันทร์ที่ 25 เมษายน 2560
อช 4.1.5-2	บันทึกข้อความลงวันที่ 18 สิงหาคม 2559 เรื่อง เสนอ (ร่าง) แผนบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ และ (ร่าง) แผนการดำเนินงานศิลปและวัฒนธรรม คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2561
อช 4.1.6-1	เอกสารรายงานผลโครงการดำเนินงานศิลปและวัฒนธรรมตามแผนการดำเนินงานศิลปและวัฒนธรรม คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560
อช 4.1.7-1	เอกสารการรับรางวัลผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่น (กลุ่มนักวิชาการ) ประจำปีพุทธศักราช 2559 จากกระทรวงวัฒนธรรม และการรับรางวัลมหิตลทยากร

สรุปผลการประเมินตนเอง องค์ประกอบที่ 4 : การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	ผลการประเมิน
4.1	6 ข้อ	3 ข้อ	3.00 คะแนน
คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 4			3.00 คะแนน

ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา องค์ประกอบที่ 4

จุดเด่น

1. คณะอักษรศาสตร์มีการจัดโครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมในรูปแบบที่หลากหลายหลายโครงการมีการดำเนินการอย่างต่อเนื่อง ทั้งโครงการที่เป็นการรักษาคุณค่าและเชิดชูเอกลักษณ์ของชาติไทย และโครงการที่ช่วยในการสร้างความเข้าใจถึงศิลปะและวัฒนธรรมสากล
2. โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของคณะอักษรศาสตร์ จำนวนมากเป็นโครงการที่เผยแพร่สู่สาธารณชน ทั้งยังช่วยยกระดับความมีสุนทรียะในจิตใจของคนให้สูงขึ้นด้วย

จุดที่ควรพัฒนา

1. ปรับปรุงรูปแบบการจัดทำแผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมให้มีรายละเอียดครบถ้วนตามเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษา
2. จัดโครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมที่สะท้อนอัตลักษณ์ของคณะอักษรศาสตร์ให้เพิ่มมากขึ้น
3. โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของคณะอักษรศาสตร์ อาจดำเนินการจัดโครงการนอกสถานที่ โดยเคลื่อนที่ไปจัดยังชุมชนต่าง ๆ เพื่อให้สาธารณชนสามารถเข้าถึงโครงการของคณะอักษรศาสตร์ได้ง่ายขึ้นและกว้างขวางยิ่งขึ้น

องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ

ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 - 6 ข้อ	มีการดำเนินการ 7 ข้อ

ข้อ	เกณฑ์มาตรฐาน	การดำเนินการ	
		มี	ไม่มี
1	พัฒนาแผนกลยุทธ์จากผลการวิเคราะห์ SWOT โดยเชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะ และสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของคณะ สถาบัน รวมทั้งสอดคล้องกับกลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ และพัฒนาไปสู่แผนกลยุทธ์ทางการเงินและแผนปฏิบัติการประจำปีตามกรอบเวลาเพื่อให้บรรลุผลตามตัวบ่งชี้และเป้าหมายของแผนกลยุทธ์และเสนอผู้บริหารระดับสถาบันเพื่อพิจารณาอนุมัติ	✓	
2	ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินที่ประกอบไปด้วยต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตร สัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอน อย่างต่อเนื่อง เพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหาร หลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการแข่งขัน	✓	
3	ดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยง ที่เป็นผลจากการวิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่เกิดจากปัจจัยภายนอก หรือปัจจัยที่ไม่สามารถควบคุมได้ที่ส่งผลกระทบต่อการทำงานตามพันธกิจของคณะและให้ระดับความเสี่ยงลดลงจากเดิม	✓	
4	บริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง 10 ประการที่แสดงผลการดำเนินงานอย่างชัดเจน	✓	
5	ค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคล ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง และแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ตามประเด็นความรู้ อย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัย จัดเก็บอย่างเป็นระบบ โดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริง		✓
6	การกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารและแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน	✓	

ต่อมาจากวิสัยทัศน์และการวิเคราะห์ SWOT ที่ได้ทำไว้นี้เป็นพื้นฐาน ร่วมกับเอกลักษณ์ของคณะอักษรศาสตร์และของมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่มีอยู่ 2 ประเด็น ได้แก่ การเป็นผู้มีจิตอาสา และการเป็นผู้มีความคิดสร้างสรรค์ ผู้บริหารคณะอักษรศาสตร์ได้พัฒนาเป็น “แผนกลยุทธ์คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ.2560 – 2563” ขึ้น (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 5.1.1-2) ซึ่งได้รับการพิจารณาให้ความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ในการประชุมครั้งที่ 17/2559 เมื่อวันที่ 19 กันยายน 2559 (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 5.1.1-3) โดยแผนกลยุทธ์คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. 2560 – 2563 ประกอบด้วย 10 ยุทธศาสตร์ ดังนี้

ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ให้มีความเป็นเลิศอย่างสร้างสรรค์

ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนานักศึกษาในด้านความคิดสร้างสรรค์ จิตอาสา ปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรมและความรับผิดชอบต่อสังคม

ยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนาสภาพแวดล้อมทางการศึกษาที่ส่งเสริมการเรียนรู้ ความคิดสร้างสรรค์ และสร้างสุนทรียภาพ

ยุทธศาสตร์ที่ 4 พัฒนางานวิจัยพื้นฐาน งานวิจัยเชิงประยุกต์ และงานสร้างสรรค์ เพื่อเป็นแหล่งความรู้ของสังคมและประเทศชาติ

ยุทธศาสตร์ที่ 5 ใช้องค์ความรู้ของคณะอักษรศาสตร์ ให้บริการวิชาการแก่สังคมและชุมชนเพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งอย่างยั่งยืน

ยุทธศาสตร์ที่ 6 ใช้องค์ความรู้ ความเชี่ยวชาญของคณะอักษรศาสตร์เพื่อรักษาคุณค่าและเชิดชูศิลปวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์ของชาติไทย และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมสากล

ยุทธศาสตร์ที่ 7 บริหารคณะอักษรศาสตร์อย่างมีประสิทธิภาพเพื่อเป็นสถาบันการศึกษาด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ชั้นนำแห่งประเทศไทย

ยุทธศาสตร์ที่ 8 การพัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการปฏิบัติตามพันธกิจของคณะอักษรศาสตร์ให้มีประสิทธิภาพ

ยุทธศาสตร์ที่ 9 ปรับปรุงระบบการเงินงบประมาณเพื่อสนับสนุนต่อการดำเนินงานอย่างมีประสิทธิภาพ

ยุทธศาสตร์ที่ 10 ส่งเสริมการเป็นสถาบันการศึกษาทางด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ชั้นนำของประเทศไทย

จากแผนกลยุทธ์คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ.2560 – 2563 นี้ ได้รับการถ่ายทอดเป็นแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 5.1.1-4) ซึ่งได้รับการพิจารณาให้ความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ในการประชุมครั้งที่ 23/2559 เมื่อวันที่ 19 ธันวาคม 2559 (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 5.1.1-5) รายละเอียดของแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ดังปรากฏในบทที่ 1 ส่วนนำ

นอกจากนี้ แล้วแผนกลยุทธ์คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ.2560 – 2563 ก็มีความสอดคล้องกับ “แผนกลยุทธ์ทางการเงิน คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร 5 ปี (พ.ศ.2556 – 2560)” ด้วย (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 5.1.1-6)

ความสอดคล้องเชื่อมโยงของวิสัยทัศน์มหาวิทยาลัยศิลปากร คณะอักษรศาสตร์ แผนกลยุทธ์ แผนปฏิบัติงานประจำปี และแผนกลยุทธ์ทางการเงิน ปรากฏดังแผนที่ยุทธศาสตร์คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ดังต่อไปนี้

วิทยาลัยน้อมมหาวิทยาลัยศิลปากร
 “ศิลปากรเป็นมหาวิทยาลัยชั้นนำแห่งการสร้างสรรค์”

วิทยาลัยน้อมคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
 “คณะอักษรศาสตร์มุ่งสู่ความเป็นเลิศทางวิชาการด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม นำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในทางปฏิบัติ และตอบสนองความต้องการในระดับสากล”

เอกลักษณ์
 นักศึกษาเป็นผู้มีจิตอาสา

เอกลักษณ์
 นักศึกษาเป็นผู้มีความคิดสร้างสรรค์

ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ให้มีความเป็นเลิศอย่างสร้างสรรค์ มี 5 กลยุทธ์	ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนานักศึกษาในด้านความคิดสร้างสรรค์ จิตอาสา ปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรมและยอมรับผิดชอบต่อสังคม มี 2 กลยุทธ์	ยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนาสภาพแวดล้อมทางการศึกษาที่ส่งเสริมการเรียนรู้ ความคิดสร้างสรรค์ และสร้างสุนทรียภาพ มี 2 กลยุทธ์	ยุทธศาสตร์ที่ 4 พัฒนางานวิจัยพื้นฐาน งานวิจัยเชิงประยุกต์ และงานสร้างสรรค์ เพื่อเป็นแหล่งความรู้ของสังคมและประเทศชาติ มี 2 กลยุทธ์	ยุทธศาสตร์ที่ 5 ใช้อองค์ความรู้ของคณะอักษรศาสตร์ ให้บริการวิชาการแก่สังคมและชุมชนเพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งอย่างยั่งยืน มี 3 กลยุทธ์
ยุทธศาสตร์ที่ 6 ใช้อองค์ความรู้ ความเชี่ยวชาญของคณะอักษรศาสตร์ เพื่อรักษาคุณค่าและเชิดชูศิลปวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์ของชาติไทย และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมสากล มี 2 กลยุทธ์	ยุทธศาสตร์ที่ 7 บริหารคณะอักษรศาสตร์อย่างมีประสิทธิภาพเพื่อเป็นสถาบันการศึกษาด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ชั้นนำแห่งประเทศไทย มี 2 กลยุทธ์	ยุทธศาสตร์ที่ 8 การพัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการปฏิบัติตามพันธกิจของคณะอักษรศาสตร์ให้มีประสิทธิภาพ มี 1 กลยุทธ์	ยุทธศาสตร์ที่ 9 ปรับปรุงระบบการเงินงบประมาณเพื่อสนับสนุนต่อการดำเนินงานอย่างมีประสิทธิภาพ มี 1 กลยุทธ์	ยุทธศาสตร์ที่ 10 ส่งเสริมการเป็นสถาบันการศึกษาทางด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ชั้นนำของประเทศไทย มี 2 กลยุทธ์

ยุทธศาสตร์ตามแผนกลยุทธ์ และ กลยุทธ์ประกอบในแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560

แผนกลยุทธ์ทางการเงิน คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร 5 ปี (พ.ศ.2556 – 2560)

ยุทธศาสตร์ที่ 1 การเพิ่มประสิทธิภาพการบริหารจัดการด้านการเงินของคณะอักษรศาสตร์ มี 3 กลยุทธ์	ยุทธศาสตร์ที่ 2 การพัฒนาระบบการจัดสรรและติดตามผลการใช้จ่ายงบประมาณ มี 2 กลยุทธ์	ยุทธศาสตร์ที่ 3 การเพิ่มรายได้ให้กับคณะอักษรศาสตร์ มี 1 กลยุทธ์	ยุทธศาสตร์ที่ 4 การส่งเสริมและพัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้ในการบริหารจัดการ มี 1 กลยุทธ์
---	---	---	---

ข้อ 2 คณะอักษรศาสตร์ได้ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงิน ดังปรากฏใน “รายงานการวิเคราะห์และประเมินรายรับ – รายจ่าย คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร” (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 5.1.2-1) ซึ่งเป็นข้อมูลสำคัญที่ได้นำมากำหนดเป็น แผนกลยุทธ์ทางการเงิน คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร 5 ปี (พ.ศ.2556 – 2560)” อีกด้วย (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 5.1.1-6) นอกจากนี้ ยังมีการคำนวณต้นทุนผลผลิตเป็นประจำทุกปี (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 5.1.2-2 และ อช 5.1.2-3) มีความโดยสรุป ดังนี้

ชื่อผลผลิต	ต้นทุนรวม	ต้นทุนต่อหน่วย
ค่าใช้จ่ายทั้งหมด	232,991,824.77	76,259.00
- ค่าใช้จ่ายบุคลากร	89,045,422.43	29,144.86
- ค่าใช้จ่ายดำเนินงาน	98,766,268.50	32,326.53
- งบกลาง	15,866,647.83	5,193.21
- ค่าเสื่อมราคาสินทรัพย์	29,313,486.00	9,594.40

ที่	ระดับ	ชื่อหลักสูตร	ต้นทุนต่อหน่วยต่อหลักสูตรต่อนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES)
1	ป.ตรี	อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (โครงการแลกเปลี่ยนกับมหาวิทยาลัย OSAKA ประเทศญี่ปุ่น)	34,429.82
2	ป.ตรี	อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (โครงการแลกเปลี่ยนกับมหาวิทยาลัย HANKUK สาธารณรัฐเกาหลี)	33,690.35
3	ป.ตรี	อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (โครงการแลกเปลี่ยนกับมหาวิทยาลัย DAITO BUNKA ประเทศญี่ปุ่น)	33,396.90
4	ป.ตรี	อักษรศาสตรบัณฑิต ไม่มีสาขาวิชาเอก	45,249.18
5	ป.ตรี	อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเอกภาษาไทย	83,454.55
6	ป.ตรี	อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเอกภาษาเยอรมัน	88,503.42
7	ป.ตรี	อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเอกการละคร	84,051.40
8	ป.ตรี	อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเอกภาษาจีน	89,927.89
9	ป.ตรี	อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเอกภาษาญี่ปุ่น	96,235.66
10	ป.ตรี	อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเอกภาษาเกาหลี	89,298.91
11	ป.ตรี	อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเอกภาษาอังกฤษ	91,834.44
12	ป.ตรี	อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเอกภาษาฝรั่งเศส	93,334.58
13	ป.ตรี	อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเอกประวัติศาสตร์	90,075.62
14	ป.ตรี	อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเอกภูมิศาสตร์	83,377.58
15	ป.ตรี	อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเอกสังคมศาสตร์การพัฒนา	82,157.02
16	ป.ตรี	อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเอกปรัชญา	86,809.71
17	ป.ตรี	อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเอกสังคมศิลป์ไทย	83,563.49
18	ป.ตรี	อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเอกสารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์	92,389.19
19	ป.ตรี	อักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเอกเอเชียศึกษา	70,397.92

ที่	ระดับ	ชื่อหลักสูตร	ต้นทุนต่อหน่วยต่อหลักสูตรต่อนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES)
20	ป.โท	อักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์ แผน ก แบบ ก 2	143,690.40
21	ป.โท	อักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย แผน ก แบบ ก 2	73,091.60
22	ป.โท	อักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยเพื่อการพัฒนาอาชีพ แผน ก แบบ ก 2	51,820.43
23	ป.โท	อักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยเพื่อการพัฒนาอาชีพ แผน ข	49,258.94
24	ป.เอก	อักษรศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย แบบ 1 .1	87,842.00
25	ป.เอก	อักษรศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย แบบ 2.1	89,958.33
26	ป.เอก	อักษรศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์ แบบ 1.1 และ 2.1	38,572.92

นอกจากนี้ งานคลังและพัสดุได้จัดทำรายงานสรุปข้อมูลทางการเงิน คณะอักษรศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ซึ่งได้แสดงสัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอน เอาไว้ด้วย (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อข 5.1.2-4)

ข้อ 3 คณะอักษรศาสตร์มีการจัดทำแผนการบริหารความเสี่ยง โดยในปีการศึกษา 2559 อยู่ในรอบของแผนการบริหารความเสี่ยงคณะอักษรศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 โดยงานแผนและประกันคุณภาพการศึกษาได้ดำเนินการรวบรวมข้อมูลและจัดทำ (ร่าง) ตารางวิเคราะห์ความเสี่ยง คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ขึ้น เพื่อให้ผู้บริหารคณะอักษรศาสตร์พิจารณา (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อข 5.1.3-1) เมื่อผู้บริหารให้ความเห็น ประกอบกับการใช้ข้อมูลจากการวิเคราะห์ SWOT ของคณะอักษรศาสตร์แล้ว จึงได้ดำเนินการแปลงข้อมูลจากตารางวิเคราะห์ความเสี่ยง เพื่อทำเป็น (ร่าง) แผนการบริหารความเสี่ยงคณะอักษรศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ขึ้น และเสนอต่อคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อข 5.1.3-2) ซึ่งได้ผ่านการพิจารณาให้ความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ในการประชุมครั้งที่ 4/2560 วันที่ 20 มีนาคม 2560 ระเบียบวาระที่ 4.1 แผนการบริหารความเสี่ยงคณะอักษรศาสตร์ ปีงบประมาณ พ.ศ.2560 (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อข 5.1.3-3) โดยแผนการบริหารความเสี่ยงดังกล่าว ได้กำหนดประเด็นความเสี่ยงซึ่งครอบคลุมทั้ง “ปัจจัยภายใน” และ “ปัจจัยภายนอก” ระดับความเสี่ยง และรายละเอียดวิธีการควบคุมความเสี่ยง อย่างครบถ้วน ซึ่งงานแผนและประกันคุณภาพการศึกษาได้สรุปผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารความเสี่ยงคณะอักษรศาสตร์ ปีงบประมาณ พ.ศ.2560 (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อข 5.1.3-4) เสนอให้ที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ในการประชุมครั้งที่ 14/2560 วันที่ 21 สิงหาคม 2560 พิจารณา มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

ประเด็นความเสี่ยง	มาตรการควบคุมความเสี่ยง	ผลกระทบที่เกิดจากความเสียหาย	ผู้ได้รับผลกระทบจากความเสียหาย	รายละเอียดการควบคุมความเสี่ยง	ผลการดำเนินงาน	ผลการประเมินความเสี่ยง
ปัจจัยภายใน						
<p>1. เกิดไฟฟ้าลัดวงจรภายในคณะอักษรศาสตร์</p> <ul style="list-style-type: none"> - ระบบสายไฟฟ้าภายในอาคารอักษร 3 ที่มีอายุการใช้งานมานานราว 50 ปี มีการชำรุดเสียหาย เสี่ยงต่อการเกิดไฟฟ้าลัดวงจร เป็นอันตรายต่อผู้ใช้บริการอาคาร - เครื่องใช้ไฟฟ้าที่มีอายุการใช้งานมายาวนาน หรือที่มีความจำเป็นต่อใช้งานอย่างหนัก อาจทำให้ชำรุดเสียหาย เสี่ยงต่อการเกิดอุบัติเหตุไฟฟ้าลัดวงจร 	<p>ลด/ควบคุม</p>	<ul style="list-style-type: none"> - เกิดการรั่วไหลของกระแสไฟฟ้าจากระบบไฟฟ้าภายในอาคารหรือจากเครื่องใช้ไฟฟ้าที่เกิดการชำรุดเสียหาย เป็นอันตรายต่อร่างกายชีวิต และทรัพย์สิน - เป็นเหตุให้เกิดอัคคีภัยภายในอาคาร - ทำให้ฉนวนกันกระแสไฟฟ้าบริเวณที่เกิดกระแสไฟฟ้าลัดวงจรเกิดการชำรุดเสียหาย - ทำให้เครื่องใช้ไฟฟ้าที่ใช้งานอยู่ในบริเวณที่เกิดกระแสไฟฟ้าลัดวงจรชำรุดเสียหาย - ทำให้สูญเสียพลังงานไฟฟ้าโดยเปล่าประโยชน์ 	<ul style="list-style-type: none"> - นักศึกษา - คณาจารย์ - บุคลากร - บุคคลอื่นที่เข้ามาใช้พื้นที่ภายในคณะอักษรศาสตร์ - คณะอักษรศาสตร์ 	<ul style="list-style-type: none"> - ดำเนินการตรวจสอบเครื่องใช้ไฟฟ้า ระบบสายไฟฟ้า บริเวณคณะอักษรศาสตร์ เพื่อป้องกันการเกิดไฟฟ้าลัดวงจรจากการชำรุดของอุปกรณ์ต่างๆ - ตรวจสอบการชำรุดเสียหายของระบบสายไฟฟ้า หากมีจุดที่มีความเสี่ยงที่จะเป็นอันตราย ให้ดำเนินการซ่อมบำรุงอย่างรวดเร็ว 	<ul style="list-style-type: none"> - บุคลากรในคณะฯ ให้ความร่วมมือในการสอดส่องดูแลอุปกรณ์เครื่องใช้ไฟฟ้าเป็นอย่างดี โดยที่ผ่านมา เมื่อพบการชำรุดเสียหายของอุปกรณ์ เครื่องใช้ไฟฟ้า จะมีการแจ้งให้เจ้าหน้าที่ผู้ทำหน้าที่รับผิดชอบดำเนินการซ่อมบำรุง หรือสั่งซื้อเปลี่ยนอุปกรณ์ตามสมควร - คณะฯ มีการจัดทำระบบฐานข้อมูลอายุการใช้งานของอุปกรณ์เครื่องใช้ไฟฟ้า เพื่อให้ตรวจสอบการใช้งานได้ง่ายขึ้น - คณะฯ ดำเนินการขออนุมัติงบประมาณแผ่นดิน ปี พ.ศ. 2561 เพื่อเปลี่ยนระบบสายไฟฟ้าภายในอาคารอักษรศาสตร์ 1, 2 และ 3 ทั้งหมดแล้ว แต่ไม่ได้รับการอนุมัติในปีงบประมาณ พ.ศ.2561 คณะฯ จึงมีการปรับแผนการดำเนินงาน โดยจะบูรณะซ่อมแซมอาคารอักษรศาสตร์ 1, 2 และ 3 ทั้งหมด รวมถึงระบบสายไฟฟ้าภายในอาคารทั้งหมด - ระหว่างการรออนุมัติงบประมาณสนับสนุนที่จะขออนุมัติจากงบประมาณแผ่นดิน ปี พ.ศ. 2562 คณะฯ มีการดำเนินการจัดจ้างหน่วยงานเพื่อสำรวจพื้นที่จริง วางแผนและการออกแบบวางระบบสายไฟไว้เรียบร้อยแล้ว 	<p>ไม่มีไฟฟ้าลัดวงจรภายในคณะอักษรศาสตร์เกิดขึ้น</p>

ประเด็นความเสี่ยง	มาตรการควบคุมความเสี่ยง	ผลกระทบที่เกิดจากความเสี่ยง	ผู้ได้รับผลกระทบจากความเสี่ยง	รายละเอียดการควบคุมความเสี่ยง	ผลการดำเนินงาน	ผลการประเมินความเสี่ยง
2. เกิดอัคคีภัยบริเวณคณะอักษรศาสตร์	ลด/ควบคุม	<ul style="list-style-type: none"> - เป็นอันตรายต่อร่างกาย ชีวิต และทรัพย์สิน - เกิดความเสียหายแก่อาคารสถานที่ - เสียเวลาและงบประมาณในการฟื้นฟูอาคารสถานที่ 	<ul style="list-style-type: none"> - นักศึกษา - คณาจารย์ - บุคลากร - บุคคลอื่นที่เข้ามาใช้พื้นที่ภายในคณะอักษรศาสตร์ - คณะอักษรศาสตร์ 	<ul style="list-style-type: none"> - ดำเนินการตรวจสอบอุปกรณ์ดับเพลิงให้มีความพร้อมใช้งานอย่างสม่ำเสมอ - จัดเวรยามคอยสอดส่อง เฝ้าระวังการเกิดอัคคีภัยภายในคณะฯ ในเวลากลางคืน 	<ul style="list-style-type: none"> - คณะฯ มีการติดตั้งระบบป้องกันอัคคีภัยภายในอาคารคณะอักษรศาสตร์อย่างทั่วถึง และมีการทดสอบอุปกรณ์อย่างสม่ำเสมอ เช่นการตรวจสอบแรงดันภายในของถังดับเพลิง จะมีการทดสอบเป็นประจำทุกปี พร้อมทั้งมีการเปลี่ยนน้ำยาดับเพลิงทุกๆ 5 ปี - คณะฯ มีการจัดเจ้าหน้าที่คณะฯ ผลัดเปลี่ยนหมุนเวียนกันเป็นเวรยาม ตั้งแต่ช่วงเวลา 16.30 น. ถึง 8.00 น. เพื่อเฝ้าระวังและป้องกันอัคคีภัยที่อาจเกิดขึ้นได้ในยามวิกาล 	ไม่มีอัคคีภัยบริเวณคณะอักษรศาสตร์เกิดขึ้น
3. นักศึกษา คณาจารย์ บุคลากร และผู้มาติดต่อราชการเกิดอุบัติเหตุพลัดตกลงไปในสระน้ำบริเวณคณะอักษรศาสตร์	ลดควบคุม	<ul style="list-style-type: none"> - เป็นอันตรายต่อร่างกาย ชีวิต และทรัพย์สิน - ผู้ที่เข้ามาใช้พื้นที่บริเวณคณะอักษรศาสตร์รู้สึกถึงความไม่ปลอดภัย - นักศึกษา คณาจารย์ และบุคลากร คณะ อักษรศาสตร์เสียขวัญและกำลังใจ หากมีผู้ได้รับอันตรายถึงชีวิต 	<ul style="list-style-type: none"> - นักศึกษา - คณาจารย์ - บุคลากร - บุคคลอื่นที่เข้ามาใช้พื้นที่ภายในคณะอักษรศาสตร์ 	<ul style="list-style-type: none"> - จัดเตรียมอุปกรณ์ช่วยชีวิต เช่นห่วงชูชีพ ไม้ประจำบริเวณใกล้เคียง 	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่มีการดำเนินการ 	ไม่มีนักศึกษาคณาจารย์ บุคลากร และผู้มาติดต่อราชการเกิดอุบัติเหตุพลัดตกลงไปในสระน้ำบริเวณคณะอักษรศาสตร์เกิดขึ้น

ประเด็นความเสี่ยง	มาตรการควบคุมความเสี่ยง	ผลกระทบที่เกิดจากความเสียหาย	ผู้ได้รับผลกระทบจากความเสียหาย	รายละเอียดการควบคุมความเสี่ยง	ผลการดำเนินงาน	ผลการประเมินความเสี่ยง
ปัจจัยภายนอก						
1. มีน้ำท่วมขังบริเวณหลังคาอาคารต่างๆ ภายในคณะอักษรศาสตร์ ซึ่งอาจทำให้หลังคาอาคารพังทลาย	ลด/ควบคุม	<ul style="list-style-type: none"> - ทรัพย์สินภายในอาคารได้รับความเสียหาย - เป็นอันตรายต่อร่างกายผู้ใช้บริการภายในอาคาร - เสียเวลาและงบประมาณในการแก้ไขปรับปรุง 	<ul style="list-style-type: none"> - นักศึกษา - คณาจารย์ - บุคลากร - บุคคลอื่นที่เข้ามาใช้พื้นที่ภายในคณะอักษรศาสตร์ 	<ul style="list-style-type: none"> - ทำความสะอาดใบไม้ที่ทับถมบริเวณหลังคาอาคาร ไม่ให้อุดตันรูระบายน้ำ - ตรวจสอบสภาพการใช้งานของหลังคา หากพบการชำรุดเสียหาย หรือเสื่อมสภาพตามกาลเวลาให้มีการแจ้งหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเพื่อปรับปรุงอย่างรวดเร็ว 	<ul style="list-style-type: none"> - คณะฯ มีการสำรวจพื้นที่อาคารที่มีความเสี่ยงบริเวณหลังคา และได้ดำเนินการ <ol style="list-style-type: none"> 1. ทำความสะอาดใบไม้ที่ทับถมด้านบนหลังคาอาคารอักษรศาสตร์ 1 2. ซ่อมบำรุงหลังคาอาคารอักษรศาสตร์ 1 ในช่วงเดือนกรกฎาคม พ.ศ.2560 	ไม่มีน้ำท่วมขังบริเวณหลังคาอาคารต่างๆ ภายในคณะอักษรศาสตร์ ซึ่งอาจทำให้หลังคาอาคารพังทลายเกิดขึ้น
2. ภาวะเศรษฐกิจตกต่ำ ส่งผลให้ผู้ปกครองมีปัญหาเกี่ยวกับรายได้ ทำให้ไม่สามารถจ่ายค่าเล่าเรียนให้นักศึกษาได้ตรงตามกำหนดเวลา	ยอมรับ	<ul style="list-style-type: none"> - นักศึกษาขาดโอกาสทางการศึกษา หากผู้ปกครองไม่สามารถชำระค่าเทอมได้ - คณะฯ ต้องแบกรับภาระค่าใช้จ่ายในส่วน of ค่าเล่าเรียนแทนนักศึกษา 	<ul style="list-style-type: none"> - นักศึกษา - คณะอักษรศาสตร์ 	<ul style="list-style-type: none"> - สำรวจแหล่งทุนการศึกษาจากภายนอกและประชาสัมพันธ์ให้นักศึกษาทราบ - สำรวจหน่วยงานที่รับนักศึกษาเข้าทำงานพิเศษและประชาสัมพันธ์ให้นักศึกษาทราบ เพื่อให้ นักศึกษาสามารถหารายได้ให้กับตนเอง ช่วยแบ่งเบาภาระให้กับผู้ปกครองได้ 	<ul style="list-style-type: none"> - คณะฯ จะได้รับเอกสารการประชาสัมพันธ์เรื่องทุนการศึกษาจากหน่วยงานภายนอกอยู่เสมอ เนื่องจากเป็นมหาวิทยาลัยที่มีชื่อเสียง เมื่อคณะฯ ได้รับเอกสารประชาสัมพันธ์จะนำขึ้นเว็บไซต์คณะฯ ประชาสัมพันธ์ผ่านโซเชียลเน็ตเวิร์ค เช่น เฟซบุ๊กคณะอักษรศาสตร์ และติดบอร์ดประชาสัมพันธ์บริเวณโดยรอบคณะอักษรศาสตร์ให้นักศึกษาได้รับทราบข้อมูลได้หลายช่องทาง - คณะฯ มีการให้ทุนการศึกษาแก่นักศึกษาคณะอักษรศาสตร์ทุกภาคการศึกษา 	มีนักศึกษาคณะอักษรศาสตร์ที่ไม่สามารถชำระค่าเล่าเรียนได้ตรงตามกำหนดเวลา

ประเด็นความเสี่ยง	มาตรการ ควบคุม ความเสี่ยง	ผลกระทบที่เกิดจากความเสียง	ผู้ได้รับผลกระทบ จากความเสียง	รายละเอียดการควบคุมความเสี่ยง	ผลการดำเนินงาน	ผลการประเมิน ความเสี่ยง
					<ul style="list-style-type: none"> - ภาควิชาต่างๆ ในคณะอักษรศาสตร์มีงบประมาณสนับสนุนเพื่อจ้างงานนักศึกษามาช่วยงาน เป็นการเพิ่มโอกาสให้นักศึกษาได้พัฒนาตนเองพร้อมทั้งยังได้รับค่าตอบแทนไปแบ่งเบาภาระให้กับผู้ปกครองได้ - เนื่องด้วยในปีการศึกษา 2559 มหาวิทยาลัยได้สอบถามเกี่ยวกับค่าเล่าเรียนที่นักศึกษาคณะอักษรศาสตร์ค้างชำระ ให้คณะฯ ดำเนินการติดตามสอบถาม ทั้งนี้ทางมหาวิทยาลัยได้ให้โอกาสนักศึกษาที่ค้างชำระค่าเล่าเรียนได้เป็นระยะเวลา 1 ภาคการศึกษา ทำให้นักศึกษาได้รับโอกาสกลับมาเรียนได้มากขึ้น โดยคณะฯ ได้มีการพยายามติดต่อนักศึกษาเพื่อขอทราบเหตุผลและหาแนวทางช่วยเหลือตั้งผลการดำเนินการข้างต้นมาโดยตลอด 	

ประเด็นความเสี่ยง	มาตรการควบคุมความเสี่ยง	ผลกระทบที่เกิดจากความเสี่ยง	ผู้ได้รับผลกระทบจากความเสี่ยง	รายละเอียดการควบคุมความเสี่ยง	ผลการดำเนินงาน	ผลการประเมินความเสี่ยง
3. การก่ออาชญากรรมจากบุคคลภายนอก	หยุด/หลีกเลี่ยง	<ul style="list-style-type: none"> - ก่อให้เกิดความเสียหายต่อร่างกาย ชีวิต และทรัพย์สิน - ผู้ที่เข้ามาใช้พื้นที่บริเวณคณะอักษรศาสตร์รู้สึกถึงความไม่ปลอดภัย - นักศึกษา คณาจารย์ และบุคลากร คณะ อักษรศาสตร์เสียชีวิตและกำลังใจ หากมีผู้ได้รับอันตรายถึงชีวิต 	<ul style="list-style-type: none"> - นักศึกษา - คณาจารย์ - บุคลากร - บุคคลอื่นที่เข้ามาใช้พื้นที่ภายในคณะอักษรศาสตร์ 	<ul style="list-style-type: none"> - จัดเวรยามคอยสอดส่อง เฝ้าระวังภัยต่างๆ ที่อาจเกิดขึ้นภายในคณะฯ ในเวลากลางคืน - ติดตั้งกล้องวงจรปิดทั่วบริเวณคณะอักษรศาสตร์ - ติดไฟส่องสว่างให้ทั่วบริเวณคณะฯ และหมั่นตรวจสอบดูแลให้อยู่ในสภาพใช้งานได้ปกติตลอดเวลา 	<ul style="list-style-type: none"> - คณะฯ มีการจัดเจ้าหน้าที่คณะฯ ผลัดเปลี่ยนหมุนเวียนกันเป็นเวรยาม ตั้งแต่ช่วงเวลา 16.30 น. ถึง 8.00 น. เพื่อเฝ้าระวังและป้องกันภัยต่างๆ ที่อาจสร้างความเสียหายแก่ชีวิตและทรัพย์สินของนักศึกษาและบุคลากรคณะอักษรศาสตร์ได้ - คณะฯ มีการติดตั้งกล้องวงจรปิดเพิ่มเติมบริเวณอาคารอักษรศาสตร์ 2, 3 และอาคาร 36 ปีคณะอักษรศาสตร์ในช่วงเดือนมีนาคม 2560 - คณะฯ มีการตรวจสอบประสิทธิภาพการทำงานของไฟส่องสว่างบริเวณโดยรอบคณะอักษรศาสตร์อย่างสม่ำเสมอ โดยในปีงบประมาณ พ.ศ.2560 มีการปรับปรุงคุณภาพให้มีความสว่างเพียงพอ พร้อมทั้งคำนึงถึงค่าใช้จ่ายที่จะเกิดขึ้น โดยมีการเปลี่ยนเป็นหลอด LED เพื่อให้ประหยัดได้มากยิ่งขึ้น 	ไม่มีการก่ออาชญากรรมจากบุคคลภายนอกเกิดขึ้น

ประเด็นความเสี่ยง	มาตรการควบคุมความเสี่ยง	ผลกระทบที่เกิดจากความเสี่ยง	ผู้ได้รับผลกระทบจากความเสี่ยง	รายละเอียดการควบคุมความเสี่ยง	ผลการดำเนินงาน	ผลการประเมินความเสี่ยง
4. การโจมตีทางอินเทอร์เน็ต ส่งผลให้เกิดความเสียหายต่อข้อมูล และระบบการทำงานบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ตของคณะอักษรศาสตร์	ลด/ควบคุม	<ul style="list-style-type: none"> - ไม่สามารถเรียกดูข้อมูล หรือเข้าถึงข้อมูลได้ - ข้อมูลต่างๆ ที่ถูกเก็บ หรือเผยแพร่บนเครือข่ายอินเทอร์เน็ตได้รับความเสียหาย - ประสิทธิภาพการดำเนินงานในส่วนที่ต้องเกี่ยวข้องกับเครือข่ายอินเทอร์เน็ตลดลง หรืออาจไม่สามารถดำเนินการได้ หากเครือข่ายได้รับความเสียหายอย่างรุนแรง - คณะฯ สูญเสียความน่าเชื่อถือ ส่งผลต่อภาพลักษณ์ของคณะฯ 	<ul style="list-style-type: none"> - นักศึกษา - คณาจารย์ - บุคลากร - ผู้ใช้บริการเว็บไซต์คณะอักษรศาสตร์ 	<ul style="list-style-type: none"> - มีการสำรองข้อมูลอย่างสม่ำเสมอ เพื่อให้ข้อมูลที่สำรองไว้เป็นข้อมูลที่สมบูรณ์มากที่สุด - มีการอัปเดตซอฟต์แวร์ป้องกันภัยคุกคามทางอินเทอร์เน็ต (เช่น ไวรัส, มัลแวร์) ให้คอมพิวเตอร์ของคณะอักษรศาสตร์ ให้มีความทันสมัยและมีประสิทธิภาพอยู่เสมอ - เพิ่มประสิทธิภาพการทำงานและความปลอดภัยของเว็บไซต์คณะอักษรศาสตร์ด้วยการอัปเดตซอฟต์แวร์ให้มีความทันสมัยอย่างสม่ำเสมอ 	<p>คณะฯ มีเจ้าหน้าที่หน่วยคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีที่ทำหน้าที่สำรองข้อมูลจากเครื่องคอมพิวเตอร์ของบุคลากรคณะอักษรศาสตร์ทั้งหมดอย่างสม่ำเสมอ</p> <p>- คอมพิวเตอร์ของบุคลากรคณะอักษรศาสตร์ จะได้รับการติดตั้งซอฟต์แวร์ป้องกันไวรัส และมัลแวร์ทุกเครื่อง ซึ่งการอัปเดตซอฟต์แวร์นั้น บุคลากรสามารถอัปเดตได้ด้วยตนเอง หรือสามารถติดต่อเจ้าหน้าที่ที่รับผิดชอบมาดำเนินการให้ได้</p> <p>- เนื่องด้วยคณะฯ ใช้ระบบปฏิบัติการ (Operating System : OS) ลิขสิทธิ์แท้ของ Windows เมื่อระบบ</p> <p>- ปฏิบัติการมีการอัปเดตระบบจะแจ้งผู้ใช้งานให้อัปเดตระบบ (Windows update) จึงทำให้ระบบปฏิบัติการมีความทันสมัยอยู่เสมอ</p> <p>- คณะฯ มีเจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบตรวจสอบดูแลเว็บไซต์คณะฯ ซึ่งในปีงบประมาณ พ.ศ.2560 นี้ เจ้าหน้าที่ได้มีการติดตั้งซอฟต์แวร์เพื่อป้องกันการคุกคามทางอินเทอร์เน็ต ที่อาจสร้างความเสียหายให้คณะฯ</p>	<p>ไม่มีการโจมตีทางอินเทอร์เน็ต ส่งผลให้เกิดความเสียหายต่อข้อมูล และระบบการทำงานบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ตของคณะอักษรศาสตร์เกิดขึ้น</p>

ข้อ 4 ผู้บริหารของคณะอักษรศาสตร์ได้บริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง 10 ประการ ซึ่งสามารถแสดงผลการดำเนินงานอย่างชัดเจนได้ ดังนี้ (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 5.1.4-1)

หลักธรรมาภิบาล	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
1. หลักประสิทธิผล	ผู้บริหารของคณะฯมีการกำหนดนโยบาย แผนยุทธศาสตร์ และจัดทำแผนปฏิบัติงาน โดยกำหนดตัวบ่งชี้ เป้าหมาย เพื่อนำไปสู่การปฏิบัติ ให้สอดคล้องกับศักยภาพและเป็นไปตามมาตรฐานที่กำหนด	<ul style="list-style-type: none"> - แผนยุทธศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ - รายงานผลการดำเนินงานตามแผนฯ - รายงานการประชุม คณะกรรมการประจำคณะฯ
2. หลักประสิทธิภาพ	ในการเรียนการสอนของคณะฯมีการใช้สื่อและเทคโนโลยี เพื่อส่งเสริมให้การเรียนการสอนมีประสิทธิภาพ มีศูนย์เรียนรู้ด้วยตนเองเป็นแหล่งให้นักศึกษาสามารถศึกษาค้นคว้าฝึกปฏิบัติ และเรียนรู้เรื่องต่าง ๆ ด้วยตนเอง มีห้องโทรทัศน์ทางไกลผ่านดาวเทียม สำหรับหาความรู้ของอาจารย์และนักศึกษา รวมทั้งได้นำระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ความเร็วสูงมาใช้ในการเชื่อมโยงเครือข่ายคอมพิวเตอร์ระหว่างอาคารต่าง ๆ ทั้งหมดของคณะฯ เชื่อมต่อกับศูนย์คอมพิวเตอร์ของมหาวิทยาลัย และเครือข่ายInternet	<ul style="list-style-type: none"> - ห้องบรรยายและโสตทัศนอุปกรณ์ประจำห้อง - ศูนย์เรียนรู้ด้วยตนเอง - ห้องโทรทัศน์ทางไกลผ่านดาวเทียม - การพัฒนาปรับปรุงอุปกรณ์การเรียนการสอน
3. หลักการตอบสนอง	<ul style="list-style-type: none"> - ผู้บริหารส่งเสริมให้บุคลากรได้พัฒนาตนเองในการศึกษาต่อ ประชุม ฝึกอบรม สัมมนาศึกษาดูงาน การวิจัย โดยมีทุนสนับสนุนเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการทำงานตามภารกิจ - มีการสำรวจความคิดเห็นของนักศึกษา ผู้ใช้บัณฑิตและผู้ที่เกี่ยวข้องเพื่อนำผลมาปรับปรุงหลักสูตรให้ได้มาตรฐานและสอดคล้องกับความต้องการของสังคม และเป็นไปตามพันธกิจด้านการเรียนการสอน - มีการสำรวจความต้องการของผู้มารับบริการทางวิชาการ เพื่อนำความคิดเห็น ข้อเสนอแนะมาให้บริการทางวิชาการ ตามศักยภาพของคณะฯ และตอบสนองความจำเป็น ความต้องการของผู้รับบริการสังคมและชุมชน ซึ่งเป็นการเสริมสร้างความเข้มแข็งของสังคม และชุมชน นอกจากนี้ผลจากการบริการวิชาการ ก็ได้นำมาใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอน และเพิ่มความเข้มแข็งทางวิชาการ ให้แก่คณะฯ บุคลากรผู้ให้บริการ และโรงเรียนในภูมิภาคตะวันออกเฉียงใต้ด้วย 	<ul style="list-style-type: none"> - แผนและผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ต่าง ๆ
4. หลักการรับผิดชอบต่อ	มีการกระจายอำนาจ หน้าที่ และความรับผิดชอบให้แก่ผู้บริหารระดับต่าง ๆ เช่น รองคณบดี หัวหน้าภาควิชา และเลขานุการคณะฯ และมีการประเมินผลการปฏิบัติงานประจำปี และตามระยะเวลาที่ระเบียบของมหาวิทยาลัยกำหนด	<ul style="list-style-type: none"> - คำสั่งมอบอำนาจหน้าที่ - การประเมินตนเองของคณะกรรมการประจำคณะฯ - การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้บริหาร

หลักธรรมาภิบาล	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
5. หลักความโปร่งใส	มีการรายงานผลการดำเนินงานทุกด้านในการประชุมบุคลากร มีการเผยแพร่รายงานการประชุม ทั้งทางเอกสารและเว็บไซต์ ของคณะฯ เพื่อให้บุคลากรและผู้ที่เกี่ยวข้องสามารถตรวจสอบ ได้ตลอดเวลา และมีการสรุปมติที่ประชุมประจำปีเผยแพร่เพื่อ ความสะดวกในการค้นหา และอ้างอิง นอกจากนี้ยังมีช่องทาง การสอบถามข้อมูลและร้องเรียนปัญหาข้อขัดข้อง ต่าง ๆ ทาง เว็บไซต์สายตรงคนบดี	- รายงานการประชุมคณะ กรรมการประจำคณะฯ (www.su.arts.ac.th) - สรุปมติที่ประชุมประจำปี - รายงานประจำปีคณะฯ
6. หลักการมีส่วนร่วม	- มีการบริหารในรูปแบบของคณะกรรมการ ซึ่งมีคณาจารย์ และบุคลากรจากภาควิชา สำนักงานฯ มาร่วมเป็นกรรมการชุด ต่าง ๆ เพื่อร่วมแสดงความคิดเห็น และมีส่วนร่วมในการ ตัดสินใจ นอกจากนี้ในการประชุมบุคลากรประจำปีก็มีการรับ ฟังปัญหา อุปสรรค และข้อเสนอแนะจากบุคลากรทุกฝ่าย เพื่อนำมาปรับปรุงและพัฒนา การทำงานด้านต่าง ๆ ให้มี ประสิทธิภาพยิ่งขึ้น	- คณะกรรมการชุดต่าง ๆ ของ คณะฯ
7. หลักการกระจายอำนาจ	- มีการมอบหมายอำนาจหน้าที่ให้แก่ผู้ปฏิบัติงานในด้านต่าง ๆ เช่น รองคนบดี และเลขาธิการคณะฯ - มีการจัดสรรงบประมาณไปยังหน่วยงานระดับภาควิชา และ สำนักงาน เพื่อพิจารณาบริหารจัดการงบประมาณที่ได้รับ จัดสรรตามภารกิจอย่างมีอิสระ - มีการแต่งตั้งกรรมการชุดต่าง ๆ เพื่อปฏิบัติงานตามภารกิจที่ ได้รับมอบหมาย	- คำสั่งมอบอำนาจหน้าที่ - รายงานการประชุม คณะกรรมการประจำคณะฯ - กรรมการชุดต่าง ๆ ของ คณะฯ
8. หลักนิติธรรม	- ปฏิบัติงานโดยยึดถือตามกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับ และ นโยบายของมหาวิทยาลัยอย่างเคร่งครัด- ในการพิจารณา กำหนดนโยบาย วางแผน และตัดสินใจในเรื่องที่สำคัญที่ กำหนดในพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศิลปากร ว่าเป็นอำนาจ หน้าที่ของคณะกรรมการประจำคณะฯ หรือเรื่องสำคัญที่จะ เกี่ยวข้องและมีผลกระทบต่อบุคลากร และนักศึกษา คณะกรรมการประจำคณะฯจะประชุมเพื่อพิจารณาและลงมติ เพื่อถือเป็นหลักปฏิบัติอย่างเคร่งครัด- ใช้กฎ ระเบียบ ข้อบังคับ ในการปฏิบัติงานกับบุคลากรทุกระดับอย่างเท่าเทียม กัน รวมทั้งมีการประเมินผลการปฏิบัติงาน เพื่อเลื่อนขั้น เงินเดือนก็จะปฏิบัติตามกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับ เช่นเดียวกัน	- พรบ. มหาวิทยาลัยศิลปากร - ระเบียบ ข้อบังคับ ของ มหาวิทยาลัยที่หน่วยงาน ถือปฏิบัติ - มติที่ประชุมคณะกรรมการ ประจำคณะฯ

หลักธรรมาภิบาล	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน
9. หลักความเสมอภาค	<ul style="list-style-type: none"> - ในการคัดเลือกบุคลากรเข้าทำงาน และคัดเลือกนักศึกษาเข้าศึกษา จะยึดหลักความรู้ ความสามารถ และความเหมาะสมตามหลักเกณฑ์ที่ชัดเจนและรับทราบทั่วกัน ไม่มีการกำหนดเรื่องเพศ สถานะภาพ เชื้อชาติ ภาษา ถิ่นกำเนิด - บุคลากรทุกระดับชั้นของคณะอักษรศาสตร์ สามารถที่จะร้องเรียนต่อผู้บริหารระดับสูงของคณะอักษรศาสตร์ได้อย่างเท่าเทียมกัน ซึ่งผู้บริหารจะพิจารณาประเด็นปัญหาที่ได้รับการร้องเรียน ตรวจสอบข้อเท็จจริง และดำเนินการแก้ไขตามความเหมาะสม - การไม่เลือกปฏิบัติด้วยเหตุแห่งความแตกต่างระหว่างเพศ โดยเฉพาะกรณีนักศึกษาที่มีอัตลักษณ์ทางเพศหรือวิถีทางเพศไม่ตรงกับเพศกำเนิด 	<ul style="list-style-type: none"> - ประกาศรับสมัครคัดเลือกบุคคลเข้าทำงาน - ประกาศรับสมัครนักศึกษา - ระบบสายตรงคณบดี - รายงานการประชุม คณะกรรมการประจำคณะฯ
10. หลักมุ่งเน้นฉันทมติ	<ul style="list-style-type: none"> - ในการบริหารงานในรูปแบบที่มีการแต่งตั้งคณะกรรมการจะมีการประชุม ร่วมแสดงความคิดเห็น ร่วมตัดสินใจ และลงมติ - มีการรับฟังความคิดเห็นของบุคลากรทุกระดับผ่านช่องทางผู้บังคับบัญชาตามลำดับชั้น มีกล่องรับฟังความคิดเห็น และทางเว็บไซต์สายตรงคณบดี - มีการสำรวจความคิดเห็น เรื่องความพึงพอใจการให้บริการ การศึกษาแก่นักศึกษาเพื่อนำความคิดเห็นมาปรับปรุงการทำงานและการให้บริการ และมีการจัดประชุมพบปะนักศึกษาเพื่อรับฟังปัญหาและข้อเสนอแนะ 	<ul style="list-style-type: none"> - รายงานการประชุม คณะกรรมการประจำคณะฯ - เว็บไซต์สายตรงคณบดี

ข้อ 5 คณะอักษรศาสตร์ มีการดำเนินการด้านการจัดการความรู้อย่างสม่ำเสมอทุกปี โดยในปีการศึกษา 2559 ได้มีการจัดโครงการจัดการความรู้ จำนวน 2 โครงการ โดยเป็นการจัดการความรู้ด้านการผลิตบัณฑิต 1 โครงการ และด้านการวิจัย 1 โครงการ (เอกสารอ้างอิงหมายเลข 5.1.5-1) ดังนี้

ลำดับ	ชื่อโครงการ	สถานที่	วันที่จัดโครงการ	ผู้รับผิดชอบโครงการ	งบประมาณ
	ด้านการผลิตบัณฑิต				
1	โครงการย่อยกิจกรรมจัดการความรู้ เรื่อง “กลวิธีการสอน การวัดผล และภาระงาน ด้านอื่นๆ ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2558 สำหรับอาจารย์ใหม่”	คณะอักษรศาสตร์	พ.ค. – มิ.ย. 59	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ	-
	ด้านการวิจัย				
2	โครงการจัดการความรู้ เรื่อง “ส่งเสริมบรรยากาศการวิจัยแก่บุคลากรคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร”	คณะอักษรศาสตร์	26 ส.ค. 59	รองคณบดีฝ่ายวิจัย	1,000

ทั้งนี้ การจัดเก็บและการเผยแพร่แนวปฏิบัติที่ดีที่ได้จากการจัดการความรู้ของคณะอักษรศาสตร์ได้มีการเผยแพร่เพื่อให้บุคลากรในคณะอักษรศาสตร์และผู้สนใจทั่วไปสามารถเข้าถึงและนำไปใช้ได้ ผ่านทางเว็บไซต์การจัดการความรู้ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (เอกสารอ้างอิงหมายเลข 5.1.5-2)

หมายเหตุ : กรรมการประเมินเห็นว่ากระบวนการจัดกิจกรรมการจัดการความรู้ยังไม่ครบถ้วน จึงไม่ให้คะแนนในข้อนี้

ข้อ 6 การพัฒนาบุคลากรของคณะอักษรศาสตร์นั้น เป็นไปตามแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2559 คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ใน “ยุทธศาสตร์ที่ 7 บริหารคณะอักษรศาสตร์อย่างมีประสิทธิภาพเพื่อการเป็นสถาบันการศึกษาด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ชั้นนำแห่งประเทศไทย” (เอกสารอ้างอิงหมายเลข 5.1.1-4) โดยในยุทธศาสตร์ดังกล่าวได้กำหนดโครงการ/กิจกรรมสำหรับพัฒนาบุคลากรทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุน ทั้งนี้ การกำกับและติดตามผลการปฏิบัติงานตามแผนปฏิบัติงานดังกล่าว มีงานแผนและประกันคุณภาพการศึกษา เป็นกลไกหลักในการดำเนินการ โดยปรากฏผลตาม รายงานผลการปฏิบัติงานตามแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 รอบ 6 เดือน (เอกสารอ้างอิงหมายเลข 5.1.6-1)

คณะอักษรศาสตร์ยังมีการรายงานการดำเนินงานแผนกลยุทธ์ตามแผนบริหารและพัฒนาทรัพยากรบุคคล มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ด้วย (เอกสารอ้างอิงหมายเลข 5.1.6-2) นอกจากนี้แล้ว คณะฯ ยังได้สำรวจข้อมูลบุคลากรสายวิชาการที่มีคุณสมบัติในการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการสูงขึ้น แต่ยังไม่ได้ออกกำหนดตำแหน่งทางวิชาการสูงขึ้น และมีหนังสือแจ้งเตือนเพื่อเป็นการส่งเสริมให้อาจารย์ประจำดำเนินการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการสูงขึ้น (เอกสารอ้างอิงหมายเลข 5.1.6-3)

ข้อ 7 คณะอักษรศาสตร์มีการดำเนินการด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามระบบของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) และตามนโยบายของมหาวิทยาลัยศิลปากร มาอย่างต่อเนื่อง และได้มีการปรับปรุงผลการดำเนินงานโดยถือเป็นส่วนหนึ่งในการบริหารงานของคณะอักษรศาสตร์ ทำให้มีผลการประเมินคุณภาพในระดับที่ดีอย่างต่อเนื่อง โดยในปีการศึกษา 2558 คณะอักษรศาสตร์มีผลการประเมินตามเกณฑ์สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 5.1.7-1) ดังต่อไปนี้

องค์ประกอบที่	จำนวนตัวบ่งชี้	I	P	O	คะแนนเฉลี่ย	ผลการประเมิน
						0.01-1.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุงเร่งด่วน 1.51-2.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง 2.51-3.50 การดำเนินงานระดับพอใช้ 3.51-4.50 การดำเนินงานระดับดี 4.51 - 5.00 การดำเนินงานระดับดีมาก
1	6	2.19	5.00	3.23	3.30	พอใช้
2	3	3.40	5.00	3.42	3.94	ดี
3	1	-	5.00	-	5.00	ดีมาก
4	1	-	5.00	-	5.00	ดีมาก
5	2	-	4.5	-	4.50	ดี
รวม	13	2.49	4.86	3.33	3.90	ดี
ผลการประเมิน		ต้องปรับปรุง	ดีมาก	พอใช้		

ทั้งนี้ ในการดำเนินการประจำปีการศึกษา 2559 คณะฯ ได้นำผลการประเมินมาปรับปรุง/พัฒนาการดำเนินงานของคณะอักษรศาสตร์ ดังต่อไปนี้

เกณฑ์พิจารณาตามตัวบ่งชี้/ข้อเสนอแนะ	แนวทางการดำเนินการตามแผนพัฒนา	รายละเอียดที่ดำเนินการแล้ว/กำลังดำเนินการ/ยังไม่ได้ดำเนินการ หรือกรณีที่ต้องการให้มหาวิทยาลัยสนับสนุน
องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต		
<p>ตัวบ่งชี้ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม</p> <p><u>ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง</u></p> <p>4. ควรปรับปรุงโครงการเตรียมความพร้อมการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาให้ครอบคลุมในด้านต่างๆ ที่จำเป็น</p>	<ul style="list-style-type: none"> - จัดทำแผนรองรับการประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2559 พร้อมทั้งจัดทำแบบสำรวจความพร้อมในการประเมินคุณภาพการศึกษาของหลักสูตรแต่ละหลักสูตร - ดำเนินการสำรวจความพร้อมในการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร 2 ครั้ง ในช่วงเดือนธันวาคม 59 และ เมษายน 60 	<ul style="list-style-type: none"> - ดำเนินการจัดทำแผนรองรับการประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2559 พร้อมทั้งจัดทำแบบสำรวจความพร้อมในการประเมินคุณภาพการศึกษาของหลักสูตรแต่ละหลักสูตรแล้ว - ทำการสำรวจความพร้อมในการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร ครั้งที่ 1 และได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ในการประชุมฯ ครั้งที่ 2/2560 วันที่ 20 ก.พ. 2560
<p>ตัวบ่งชี้ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก</p>	<ul style="list-style-type: none"> - กำหนดคุณสมบัติสำหรับรับอาจารย์ประจำใหม่ด้วยคุณวุฒิปริญญาเอก - ส่งเสริมให้อาจารย์ประจำศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก 	<ul style="list-style-type: none"> - คณะฯ มีนโยบายในการรับอาจารย์ประจำใหม่ด้วยคุณวุฒิปริญญาเอก - คณะฯ ส่งเสริมให้อาจารย์ประจำศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก ทั้งด้วยทุนส่วนตัวและทุนสนับสนุนจากหน่วยงานภายในและภายนอกสถาบัน
<p>ตัวบ่งชี้ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ส่งเสริมให้อาจารย์ประจำทำวิจัยเพื่อประกอบการขอตำแหน่งทางวิชาการสูงขึ้น 	<ul style="list-style-type: none"> - คณะฯ ส่งเสริมให้อาจารย์ประจำทำวิจัย ผ่านกลไกต่างๆของคณะอักษรศาสตร์ เช่น คณะกรรมการส่งเสริมการวิจัยคณะอักษรศาสตร์ (สว.อ.) รวมทั้ง แสวงหาข้อมูลเกี่ยวกับแหล่งทุนอุดหนุนการวิจัยเผยแพร่ให้บุคลากรของคณะอักษรศาสตร์ทราบ เพื่อให้อาจารย์ประจำมีคุณสมบัติในการขอตำแหน่งทางวิชาการสูงขึ้น - คณะฯ ดำเนินการสำรวจความต้องการในการขอตำแหน่งตำแหน่งสูงขึ้นของบุคลากรคณะอักษรศาสตร์ และแจ้งเตือนให้บุคลากรทราบเพื่อประกอบการวางแผนการดำเนินงาน

เกณฑ์พิจารณาตามตัวบ่งชี้/ข้อเสนอแนะ	แนวทางการดำเนินการตามแผนพัฒนา	รายละเอียดที่ดำเนินการแล้ว/กำลังดำเนินการ/ยังไม่ได้ดำเนินการ หรือกรณีที่ต้องการให้มหาวิทยาลัยสนับสนุน
<p>ตัวบ่งชี้ 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลา เทียบเท่ากับจำนวนอาจารย์ประจำ</p> <p><u>ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง</u></p> <p>3. คณะควรมีแผนเพื่อนำไปสู่การปฏิบัติตามนโยบายของมหาวิทยาลัย ในการลดสัดส่วนของนักศึกษาในระดับปริญญาตรีต่อนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา</p>	<p>- ดำเนินการปรับปรุงโครงสร้างของคณะอักษรศาสตร์ เนื่องจากคณะอักษรศาสตร์มีอาจารย์ในสองกลุ่มสาขาที่มีค่า FTES มาตรฐานไม่เท่ากัน ได้แก่ สาขาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ ที่ 1:25 และสาขาศิลปกรรมศาสตร์ วิจารณ์ศิลป์และประยุกต์ศิลป์ ที่ 1:8 เพื่อกระจายอาจารย์ในสองกลุ่มสาขาให้มีความสมดุลมากขึ้น</p>	<p>- มีการดำเนินการปรับปรุงโครงสร้าง FTES ของคณะอักษรศาสตร์ เพื่อให้เกิดการกระจาย FTES ให้มีความสมดุลมากขึ้นระหว่างสาขาสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ และสาขาศิลปกรรมศาสตร์ วิจารณ์ศิลป์และประยุกต์ศิลป์ ซึ่งทำให้ปัจจุบันมีค่า FTES ที่ใกล้เคียงมาตรฐานทั้ง 2 กลุ่ม โดย สาขา สังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ อยู่ที่ 1 : 23.47 และสาขาศิลปกรรมศาสตร์ วิจารณ์ศิลป์และประยุกต์ศิลป์ อยู่ที่ 1 : 7.35</p>
<p>ตัวบ่งชี้ 1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี</p> <p><u>ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง</u></p> <p>1. การประเมินคุณภาพการให้บริการแก่นักศึกษาควรมีประเด็นคำถามที่ละเอียดมากขึ้น โดยแยกกลุ่มการประเมิน ให้ครอบคลุมถึงคุณภาพการให้คำปรึกษา กิจกรรมนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งนอกเวลา/เต็มเวลา และการเตรียมความพร้อมเมื่อสำเร็จการศึกษา</p>	<p>- ดำเนินการประเมินคุณภาพการให้บริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี ให้ครบถ้วนทั้ง 3 ประเด็น ได้แก่</p> <p>(1) การให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิต</p> <p>(2) การให้ข้อมูลเกี่ยวกับกิจกรรมนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลา</p> <p>(3) กิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษา</p>	<p>- ดำเนินแจกแบบสำรวจให้แก่นักศึกษา และได้รับแบบสำรวจกลับคืนมาแล้ว</p> <p>- ดำเนินการบันทึกข้อมูลจากแบบสอบถาม เข้าสู่โปรแกรมคำนวณสำเร็จรูปแล้ว</p> <p>- อยู่ระหว่างการประมวลผลและออกรายงานผลการสำรวจต่อไป</p>
<p>ตัวบ่งชี้ 1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี</p> <p><u>ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง</u></p> <p>2. ควรสร้างปฏิสัมพันธ์กับศิษย์เก่าให้มากขึ้น เช่น การจัดกิจกรรมให้กับศิษย์เก่าอาจจัดในวันสัมมนาวิชาการประจำปีของคณะ โดยมีเป้าหมายเป็นศิษย์เก่าเข้าร่วมด้วย</p>	<p>- จัดโครงการ/กิจกรรมที่เสริมสร้างประสบการณ์/ความรู้เพิ่มเติมให้แก่ศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบัน</p> <p>- จัดทำแผนกิจกรรมพัฒนานักศึกษา โดยผนวกเข้าเป็นส่วนหนึ่งของแผนปฏิบัติงานของคณะอักษรศาสตร์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560</p>	<p>- ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะอักษรศาสตร์ได้จัดทำแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 หน่วยกิจการนักศึกษา</p> <p>- ในการจัดทำแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 คณะอักษรศาสตร์ ได้มีการกำหนดกิจกรรม/โครงการพัฒนานักศึกษา เป็นส่วนหนึ่งของแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ในยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนานักศึกษาในด้านความคิดสร้างสรรค์ จิตอาสา ปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม และความรู้รับผิดชอบต่อสังคม</p>

เกณฑ์พิจารณาตามตัวบ่งชี้/ข้อเสนอแนะ	แนวทางการดำเนินการตามแผนพัฒนา	รายละเอียดที่ดำเนินการแล้ว/กำลังดำเนินการ/ยังไม่ได้ดำเนินการ หรือกรณีที่ต้องทำให้มหาวิทยาลัยสนับสนุน
องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย		
<p>ตัวบ่งชี้ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์</p> <p><u>จุดที่ควรพัฒนา</u></p> <p>1. จากแนวทางที่คณะดำเนินการให้อาจารย์มีผลงานวิจัย คณะอาจเสริมกิจกรรมโดยจัดให้มีอาจารย์ที่เลี้ยงหรือการแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับการเตรียมผลงานทางวิชาการเพื่อเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ</p> <p><u>ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง</u></p> <p>1. พัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัย ให้ครอบคลุมมากขึ้นและสามารถแสดงผลเพื่อใช้ในการบริหารจัดการ เช่น สามารถสืบค้นได้ตามหัวข้อวิจัย/คำสำคัญหรือตรวจสอบจำนวนผลงานวิจัยหรือคณาจารย์ที่ทำงานวิจัยได้ เป็นต้น</p>	<ul style="list-style-type: none"> - คณะกรรมการส่งเสริมการวิจัยคณะอักษรศาสตร์ พัฒนาระบบนักวิจัยที่เลี้ยง/นักวิจัยอาวุโส เพื่อเป็นที่ปรึกษาในการทำวิจัยของอาจารย์ประจำรุ่นใหม่ที่ยังมีประสบการณ์ในการทำวิจัยไม่สูงมาก - เผยแพร่ข้อมูลผลงานวิจัยของบุคลากรคณะอักษรศาสตร์ผ่านทางเว็บไซต์ของคณะอักษรศาสตร์ (www.arts.su.ac.th) - ปรับปรุงฐานข้อมูลงานวิจัยของคณะอักษรศาสตร์ให้มีความทันสมัยและมีประสิทธิภาพมากขึ้น 	<ul style="list-style-type: none"> - อยู่ระหว่างการพัฒนาาระบบนักวิจัยที่เลี้ยง/นักวิจัยอาวุโส - มีการเผยแพร่ข้อมูลผลงานวิจัยของบุคลากรคณะอักษรศาสตร์ผ่านทางเว็บไซต์ของคณะอักษรศาสตร์ (www.arts.su.ac.th) อย่างสม่ำเสมอ - มีการปรับปรุงฐานข้อมูลงานวิจัยของคณะอักษรศาสตร์ให้มีความทันสมัยและมีประสิทธิภาพอยู่เป็นประจำ
<p>ตัวบ่งชี้ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ส่งเสริมให้บุคลากรขอทุนสนับสนุนการวิจัยจากเงินรายได้ของคณะอักษรศาสตร์ ซึ่งได้จัดสรรงบประมาณไว้ 940,500 บาท - เผยแพร่แหล่งทุนอุดหนุนการวิจัยทั้งจากภายในและภายนอกสถาบันผ่านทางช่องทางการสื่อสารต่างๆของคณะอักษรศาสตร์ 	<ul style="list-style-type: none"> - มีการประกาศให้ทุนสนับสนุนการวิจัยจากงบประมาณเงินรายได้ของคณะอักษรศาสตร์ แก่บุคลากรของคณะอักษรศาสตร์ - มีการเผยแพร่แหล่งทุนอุดหนุนการวิจัยทั้งจากภายในและภายนอกสถาบันผ่านทางช่องทางการสื่อสารต่างๆของคณะอักษรศาสตร์ เช่น เว็บไซต์ของคณะอักษรศาสตร์ (www.arts.su.ac.th)
<p>ตัวบ่งชี้ 2.3 ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย</p>	<ul style="list-style-type: none"> - กำหนดตัวชี้วัดในการประเมินผลการปฏิบัติงานของอาจารย์ประจำ (KPI's) เกี่ยวกับการทำผลงานทางวิชาการ - ส่งเสริมการเผยแพร่ผลงานวิชาการผ่านเวทีวิชาการระดับชาติและนานาชาติ และวารสารทางวิชาการ โดยมีรางวัลสนับสนุน 	<ul style="list-style-type: none"> - มีการกำหนดให้การทำผลงานทางวิชาการเป็นส่วนหนึ่งของการกำหนด KPI's ในการประเมินผลการปฏิบัติงานของอาจารย์ประจำ - คณะฯ ส่งเสริมให้บุคลากรได้เผยแพร่ผลงานทางวิชาการผ่านทางเวทีวิชาการ เช่น SMARTS และวารสารทางวิชาการ โดยมีการสนับสนุนเงินรางวัลให้แก่บุคลากรที่มีการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการตามประกาศคณะอักษรศาสตร์

เกณฑ์พิจารณาตามตัวบ่งชี้/ข้อเสนอแนะ	แนวทางการดำเนินการตามแผนพัฒนาฯ	รายละเอียดที่ดำเนินการแล้ว/กำลังดำเนินการ/ยังไม่ได้ดำเนินการ หรือกรณีที่ต้องการให้มหาวิทยาลัยสนับสนุน
องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ		
<p>ตัวบ่งชี้ 3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม</p> <p><u>จุดแข็ง</u></p> <p>1. คณะมีโครงการบริการวิชาการแก่สังคมตอบสนองความต้องการของสังคมในด้านต่างๆ ที่หลากหลาย</p> <p><u>แนวทางเสริมจุดแข็ง</u></p> <p>1. ควรมีการขยายกลุ่มเป้าหมายในการสำรวจความต้องการของชุมชนในการรับบริการวิชาการเพื่อให้ได้ข้อมูลของกลุ่มต่างๆ ได้หลากหลายมากขึ้น ซึ่งจะนำไปสู่การบริการวิชาการที่รอบด้าน</p> <p>2. คณะอาจสร้างเครือข่ายการบริการวิชาการร่วมกับคณะวิชาอื่นๆ ในมหาวิทยาลัย เพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนข้อมูลเกี่ยวกับการรับบริการวิชาการของกลุ่มต่างๆ</p>	<p>- มีการสำรวจความต้องการในการรับบริการวิชาการไปยังกลุ่มเป้าหมายต่างๆ เพื่อวิเคราะห์และจัดทำเป็นข้อมูลเพื่อสนับสนุนการสร้างสรรค์โครงการบริการวิชาการให้ตรงกับความต้องการ</p>	<p>- ดำเนินการกระจายสำรวจความต้องการในการรับบริการวิชาการไปยังกลุ่มโรงเรียนและบริษัทเอกชนต่างๆ ในภูมิภาคตะวันตก และได้รับคืนมา 96 ชุด ทั้งนี้อยู่ระหว่างการประมวลผลข้อมูล</p> <p>- มีการจัดทำแผนบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ โดยได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ในการประชุมครั้งที่ 2/2560 วันที่ 20 ก.พ. 60</p> <p>- มีการกำหนดให้รองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และบริการวิชาการเป็นผู้รับผิดชอบในแผนบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการตามคำสั่งคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 25/2560</p>
องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม		
<p>ตัวบ่งชี้ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</p> <p><u>ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง</u></p> <p>1. คณะควรปรับตัวบ่งชี้และเป้าหมายในแผนกลยุทธ์มาเป็นตัวบ่งชี้ความสำเร็จของแผนปฏิบัติการประจำปีด้วย</p> <p>2. ควรกำหนดผู้บริหารระดับสูงของคณะเป็นผู้รับผิดชอบด้านศิลปวัฒนธรรม และกำหนดนโยบาย พร้อมทั้งจัดตั้งคณะกรรมการดำเนินงานอย่างชัดเจน</p> <p>3. มีการจัดทำแผนและกำหนดวัตถุประสงค์ของแผนทางด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้ชัดเจน</p>	<p>- ดำเนินการปรับตัวบ่งชี้และเป้าหมายในแผนกลยุทธ์มาเป็นตัวบ่งชี้ความสำเร็จของแผนปฏิบัติการประจำปี</p> <p>- กำหนดให้รองคณบดี เป็นผู้รับผิดชอบด้านศิลปวัฒนธรรม โดยจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมและดำเนินการกำกับติดตามให้มีการดำเนินกิจกรรม/โครงการตามแผนให้ครบถ้วน</p>	<p>- มีการดำเนินการปรับตัวบ่งชี้และเป้าหมายในแผนกลยุทธ์มาเป็นตัวบ่งชี้ความสำเร็จของแผนปฏิบัติการประจำปี</p> <p>- มีการจัดทำแผนการจัดทำแผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2560 โดยได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ในการประชุมครั้งที่ 2/2560 วันที่ 20 ก.พ. 60</p> <p>- มีการกำหนดให้รองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และบริการวิชาการเป็นผู้รับผิดชอบในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ตามคำสั่งคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 25/2560</p>

เกณฑ์พิจารณาตามตัวบ่งชี้/ข้อเสนอแนะ	แนวทางการดำเนินการตามแผนพัฒนา	รายละเอียดที่ดำเนินการแล้ว/กำลังดำเนินการ/ยังไม่ได้ดำเนินการ หรือกรณีที่ต้องการให้มหาวิทยาลัยสนับสนุน
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ		
<p>ตัวบ่งชี้ 5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ</p> <p>จุดแข็ง</p> <p>1. ผู้บริหารและบุคลากรมีความมุ่งมั่น และมีแนวทางใหม่ๆ ในการพัฒนาคุณภาพของคณะ</p> <p>3. มีการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้จริง</p> <p>แนวทางเสริมจุดแข็ง</p> <p>1. ควรเพิ่มการจัดระบบข้อมูลที่มีให้เป็นฐานข้อมูลที่สามารถใช้ในการสืบค้นและอ้างอิงหรือนำไปใช้ประโยชน์ในการประกอบการตัดสินใจของผู้บริหาร และผู้ที่มีส่วนได้เสีย</p> <p>2. ควรเพิ่มการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินของหลักสูตรให้ครอบคลุมถึงความคุ้มค่าและ โอกาสในการแข่งขัน</p> <p>3. คณะมีการนำระบบประกันคุณภาพมาเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงาน ดังนั้น การเขียนรายงานควรแสดงให้เห็นวงจร PDCA ที่ครอบคลุมถึงการควบคุม การตรวจสอบ และการประเมินคุณภาพ มาใช้ในการบริหารงานให้ชัดเจน</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลสถานะทางการเงินของคณะอักษรศาสตร์ - จัดทำแผนกลยุทธ์ทางการเงินคณะอักษรศาสตร์ - พัฒนาระบบฐานข้อมูลทางการเงินเพื่อการบริหารของคณะอักษรศาสตร์ - กำกับ ดูแล ให้มีการตรวจสอบเกี่ยวกับงบประมาณตามวงรอบการตรวจสอบให้ครบถ้วน - จัดทำแผนการบริหารความเสี่ยงและดำเนินการควบคุมความเสี่ยงตามที่กำหนด - จัดทำแผนการจัดการความรู้และเผยแพร่องค์ความรู้ผ่านช่องทางสื่อสารของคณะอักษรศาสตร์ โดยเฉพาะเว็บไซต์ของคณะอักษรศาสตร์ (www.arts.su.ac.th) 	<ul style="list-style-type: none"> - มีการจัดทำ “รายงานการวิเคราะห์งบประมาณของคณะอักษรศาสตร์ ปีงบประมาณ พ.ศ.2559 พร้อมพยากรณ์แนวโน้มของสถานการณ์งบประมาณคณะอักษรศาสตร์” - อยู่ระหว่างการจัดทำแผนกลยุทธ์ทางการเงินคณะอักษรศาสตร์ - ดำเนินการพัฒนาระบบฐานข้อมูลด้วยระบบ OneDrive - มีการดำเนินการรายงานตามระบบการตรวจสอบ/ควบคุมภายในของมหาวิทยาลัย - มีการจัดทำแผนการบริหารความเสี่ยงและได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ในการประชุมครั้งที่ 4/2560 เมื่อวันที่ 20 มี.ค. 60 - ดำเนินการจัดทำแผนการจัดการความรู้ และรายงานผลการดำเนินงานครั้งที่ 1 ให้แก่มหาวิทยาลัยศิลปากรแล้ว
<p>ตัวบ่งชี้ 5.2 ระบบกำกับประกันคุณภาพหลักสูตร</p> <p>จุดแข็ง</p> <p>2. มีการรวบรวมข้อมูลที่ละเอียด ชัดเจน</p> <p>จุดที่ควรพัฒนา</p> <p>1. การจัดการความรู้ ควรมีการวางแผนระดับคณะตั้งแต่ต้นปีการศึกษาเพื่อให้ได้ประเด็นการจัดการความรู้ที่ชัดเจน และมีการดำเนินการได้ครบกระบวนการของการจัดการความรู้ และสามารถนำองค์ความรู้ไปใช้ในการปฏิบัติงานได้อย่างชัดเจน</p> <p>ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง</p> <p>1. ควรกำหนดสัดส่วนในการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานให้เป็นไปตามการประกันคุณภาพในแต่ละด้านให้ชัดเจน โดยเฉพาะในส่วนที่เกี่ยวข้องกับเสริมการเรียนรู้ให้กับนักศึกษา และการพัฒนาคุณวุฒิและตำแหน่งทางวิชาการของอาจารย์</p>	<ul style="list-style-type: none"> - จัดทำแผนรองรับการประกันคุณภาพการศึกษาระดับคณะวิชาของคณะอักษรศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2559 - ดำเนินการตรวจสอบความพร้อมในการรับการประเมินคุณภาพการศึกษา และรายงานให้คณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ทราบอย่างน้อย 2 ครั้ง ก่อนรับการประเมินคุณภาพการศึกษา - พัฒนาระบบการจัดเก็บข้อมูล โดยกระจายงานไปยังบุคลากรด้านต่างๆ เพื่อให้การดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษามีประสิทธิภาพเพิ่มมากขึ้น 	<ul style="list-style-type: none"> - ดำเนินการจัดทำแผนรองรับการประกันคุณภาพการศึกษาระดับคณะวิชาของคณะอักษรศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2559 - ดำเนินการตรวจสอบตรวจสอบความพร้อมในการรับการประเมินคุณภาพการศึกษา ครั้งที่ 1 ได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ในการประชุมครั้งที่ 2/2560 วันที่ 20 ก.พ. 2560 - มีการดำเนินการกระจายความรับผิดชอบในการดำเนินการด้านการประกันคุณภาพการศึกษาให้บุคลากรที่เกี่ยวข้องในด้านต่างๆ ดำเนินการ

ทั้งนี้ เป็นไปตาม “แผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาตามตัวบ่งชี้และเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษา ภายใน (สกอ.) ระดับคณะวิชา ปีการศึกษา 2559” ซึ่งคณะอักษรศาสตร์ได้เสนอต่อมหาวิทยาลัยศิลปากร (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 5.1.7-2) และได้มีการรายงานความก้าวหน้าในการดำเนินงานมาเป็นลำดับ (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 5.1.7-3 และ อษ 5.1.7-4)

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
อษ 5.1.1-1	แผนพัฒนาคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะ 4 ปี พ.ศ.2558 – 2561
อษ 5.1.1-2	บันทึกข้อความ ลงวันที่ 14 กันยายน 2559 เรื่อง แผนกลยุทธ์คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ.2560 – 2563
อษ 5.1.1-3	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ในการประชุมครั้งที่ 17/2559 เมื่อวันที่ 19 กันยายน 2559 ระเบียบวาระที่ 4.14 แผนกลยุทธ์คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ.2560 – 2563
อษ 5.1.1-4	บันทึกข้อความ ลงวันที่ 9 ธันวาคม 2559 เรื่อง แผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 คณะอักษรศาสตร์
อษ 5.1.1-5	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ในการประชุมครั้งที่ 23/2559 เมื่อวันที่ 19 ธันวาคม 2559 ระเบียบวาระที่ 4.9 แผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
อษ 5.1.1-6	แผนกลยุทธ์ทางการเงิน คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร 5 ปี (พ.ศ.2556 – 2560)
อษ 5.1.2-1	รายงานการวิเคราะห์และประเมินรายรับ – รายจ่าย คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
อษ 5.1.2-2	หนังสือกองคลัง มหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ ศธ 6803.4/05457 ลงวันที่ 29 มิถุนายน 2560 เรื่อง รายงานสรุปผลการคำนวณต้นทุนผลผลิต
อษ 5.1.2-3	หนังสือกองคลัง มหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ ศธ 6803.4/06270 ลงวันที่ 26 กรกฎาคม 2560 เรื่อง ขอนำส่งรายงานผลการคำนวณต้นทุนต่อหน่วยต่อหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2560
อษ 5.1.2-4	บันทึกข้อความ งานคลังและพัสดุ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ลงวันที่ 15 มิถุนายน 2560 เรื่อง รายงานข้อมูลทางการเงินประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560
อษ 5.1.3-1	บันทึกข้อความ งานแผนและประกันคุณภาพการศึกษา คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ลงวันที่ 16 กุมภาพันธ์ 2560 เรื่อง (ร่าง) ตารางวิเคราะห์ความเสี่ยง คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560
อษ 5.1.3-2	บันทึกข้อความ งานแผนและประกันคุณภาพการศึกษา คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ลงวันที่ 1 มีนาคม 2560 เรื่อง แผนการบริหารความเสี่ยง คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560
อษ 5.1.3-3	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ครั้งที่ 4/2560 วันที่ 20 มีนาคม 2560 ระเบียบวาระที่ 4.1 แผนการบริหารความเสี่ยง คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560
อษ 5.1.3-4	บันทึกข้อความ งานแผนและประกันคุณภาพการศึกษา คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ลงวันที่ 15 สิงหาคม 2560 เรื่อง รายงานผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารความเสี่ยง คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560
อษ 5.1.4-1	เอกสารการที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานด้วยหลักธรรมาภิบาล
อษ 5.1.5-1	เอกสารโครงการจัดการความรู้ ปีการศึกษา 2559
อษ 5.1.5-2	เว็บไซต์การจัดการความรู้ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (http://www.arts.su.ac.th/การจัดการความรู้)

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
อษ 5.1.6-1	บันทึกข้อความ ลงวันที่ 19 เมษายน 2560 เรื่อง รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ครั้งที่ 1
อษ 5.1.6-2	รายงานการดำเนินงานแผนกลยุทธ์ตามแผนบริหารและพัฒนาทรัพยากรบุคคล มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 รอบ 9 เดือน (1 ตุลาคม 2559 – 30 มิถุนายน 2560)
อษ 5.1.6-3	บันทึกข้อความ ลงวันที่ 11 มกราคม 2560 เรื่อง แจ้งข้อมูลเกี่ยวกับการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการสูงขึ้น
อษ 5.1.7-1	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา 2558 (วันที่ 1 สิงหาคม 2558 ถึง 31 กรกฎาคม 2559)
อษ 5.1.7-2	หนังสือคณะกรรมการที่ ศธ 6811/004488 ลงวันที่ 28 พฤศจิกายน 2559 เรื่อง แผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาตามตัวบ่งชี้และเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน (สกอ.) คณะอักษรศาสตร์ ปีการศึกษา 2559
อษ 5.1.7-3	หนังสือคณะกรรมการที่ ศธ 6811/000438 ลงวันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2560 เรื่อง รายงานผลการดำเนินงานเพื่อพัฒนาระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา คณะอักษรศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2559 ครั้งที่ 2 (ระหว่าง 1 สิงหาคม 2559 – 31 มกราคม 2560)
อษ 5.1.7-4	หนังสือคณะกรรมการที่ ศธ 6811/001672 ลงวันที่ 8 พฤษภาคม 2560 เรื่อง รายงานผลการดำเนินงานเพื่อพัฒนาระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา คณะอักษรศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2559 ครั้งที่ 2 (ระหว่าง 1 สิงหาคม 2559 – 30 เมษายน 2560)

หลักสูตรภายใต้คณะกรรมการรายงานผลการดำเนินงานเพื่อเป็นการตรวจสอบและเตรียมความพร้อมของหลักสูตรก่อนเข้ารับการประเมินคุณภาพการศึกษา โดยงานแผนและประกันคุณภาพการศึกษา เป็นผู้รวบรวมและประมวลผลข้อมูลการดำเนินงานของหลักสูตรเสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์เพื่อพิจารณา (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 5.2.1-3 , อษ 5.2.1-4 , อษ 5.2.1-5 และ อษ 5.2.1-6)

❖ กลไกการกำกับดูแลการประกันคุณภาพหลักสูตร

งานแผนและประกันคุณภาพการศึกษา เป็นกลไกที่คณะอักษรศาสตร์ ใช้สำหรับการติดตาม ตรวจสอบ และดำเนินการประสานงานต่าง ๆ ตามระบบการกำกับดูแลการประกันคุณภาพการศึกษาของคณะอักษรศาสตร์ที่ได้กำหนดขึ้น ทั้งนี้ หลักสูตรต่าง ๆ ทั้งระดับบัณฑิตศึกษาและระดับปริญญาบัณฑิตมีการแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารหลักสูตร เพื่อทำหน้าที่ผู้รับผิดชอบการดำเนินการของหลักสูตร (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 5.2.1-7) ซึ่งคณะกรรมการบริหารหลักสูตรมีหน้าที่ ดังนี้

- (1) ดำเนินงานให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษาและกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา
- (2) ประเมินและปรับปรุงหลักสูตรสาขาวิชาอย่างต่อเนื่อง ตามกรอบเวลาที่กำหนดในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร
- (3) วางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานของหลักสูตรเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนให้มีคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร และกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา
- (4) ดำเนินงานตามระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษาที่ต่อเนื่อง
- (5) ดำเนินการอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตรตามที่ได้รับมอบหมายจากคณะอักษรศาสตร์และมหาวิทยาลัยศิลปากร

ข้อ 2 คณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ทำหน้าที่ในการกำกับ ติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบการกำกับดูแลการประกันคุณภาพหลักสูตร ตามที่ได้รายงานใน ข้อ 1 (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 5.2.1-3 , อษ 5.2.1-4 , อษ 5.2.1-5 และ อษ 5.2.1-6)

ข้อ 3 คณะอักษรศาสตร์มีการจัดสรรงบประมาณในด้านต่าง ๆ รวมถึงงบประมาณสำหรับงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษา เพื่อให้สามารถดำเนินการจัดการเรียนการสอนของแต่ละหลักสูตรได้ตามองค์ประกอบการประกันคุณภาพหลักสูตร (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 5.2.3-1) คณะอักษรศาสตร์ ยังได้ดำเนินการจัดให้มีทรัพยากรอื่น ๆ เพื่อสนับสนุนการจัดการเรียนการสอน ไม่ว่าจะเป็นสถานที่สำหรับจัดการศึกษาทั้งห้องเรียน ห้องปฏิบัติการทางภาษา รวมทั้งสถานที่สำหรับนั่งอ่านหนังสือ และสภาพแวดล้อมทางกายภาพโดยรวมของคณะอักษรศาสตร์เอื้อต่อการเรียนรู้ของนักศึกษา นอกจากนี้ บริเวณของคณะอักษรศาสตร์ยังได้ติดตั้งจุดเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ตระบบไร้สายเพื่อให้บริการแก่นักศึกษาและบุคลากรของคณะฯ นอกเหนือจากการบริการจากส่วนกลางของมหาวิทยาลัย อีกด้วย (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 5.2.3-2)

ข้อ 4 ปีการศึกษา 2558 หลักสูตรภายใต้ความรับผิดชอบของคณะอักษรศาสตร์ ได้ดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร ระหว่างวันที่ 28 กรกฎาคม – 11 สิงหาคม 2560 โดยได้มีการแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตรเพื่อดำเนินการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษา (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อษ 5.2.4-1 และ อษ 5.2.4-2) และมีการตรวจประเมินคุณภาพ

การศึกษาภายในครบทุกหลักสูตร (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 1.1.1-1) ซึ่งได้มีการรายงานผลการประเมินคุณภาพหลักสูตรให้คณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์พิจารณา (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 5.2.4-3)

ข้อ 5 ภายหลังจากประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตรแล้ว หลักสูตรได้มีการนำข้อเสนอแนะ มาปรับปรุงการดำเนินงานของหลักสูตร ตามที่ปรากฏใน “รายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2559” หมวดที่ 8 แผนการดำเนินการเพื่อพัฒนาหลักสูตร (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 5.2.5-1)

ข้อ 6 ปีการศึกษา 2559 คณะอักษรศาสตร์มีหลักสูตรที่ต้องเข้ารับการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ทั้งหมด 18 หลักสูตร ซึ่งมีผลการประเมินคุณภาพทุกหลักสูตรผ่านองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐานจำนวน 17 หลักสูตร โดยมีหลักสูตรที่ไม่ผ่านการประเมินในองค์ประกอบที่ 1 จำนวน 1 หลักสูตร คือ หลักสูตรอักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภูมิศาสตร์ (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 1.1.1-1) อย่างไรก็ตาม เมื่อเกิดกรณีนี้ขึ้น คณบดีจึงเร่งแก้ไขปัญหาโดยเชิญประชุมคณาจารย์ภาควิชาภูมิศาสตร์ในวันพฤหัสบดีที่ 17 สิงหาคม 2560 เพื่อหารือถึงการดำเนินการของหลักสูตรอักษรศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภูมิศาสตร์ และผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา 2559 ที่เกิดขึ้น เพื่อร่วมกันหาทางแก้ไขปัญหาต่อไป (เอกสารอ้างอิงหมายเลข อช 5.2.6-1)

รายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
อช 1.1.1-1	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2559 (จำนวน 18 หลักสูตร)
อช 5.2.1-1	แผนดำเนินการรองรับการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร ปีการศึกษา 2559 (1 สิงหาคม 2559 – 31 กรกฎาคม 2560)
อช 5.2.1-2	บันทึกลงวันที่ 26 ธันวาคม 2560 เรื่อง การตรวจสอบการดำเนินการตามเกณฑ์ประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2559 ครั้งที่ 1
อช 5.2.1-3	บันทึกลงวันที่ 9 กุมภาพันธ์ 2560 เรื่อง รายงานผลการตรวจสอบการดำเนินการตามเกณฑ์ประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2559 ครั้งที่ 1
อช 5.2.1-4	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ครั้งที่ 2/2560 วันที่ 20 กุมภาพันธ์ 2560 ระเบียบวาระที่ 4.2 รายงานผลการตรวจสอบการดำเนินการตามเกณฑ์ประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2559 ครั้งที่ 1
อช 5.2.1-5	บันทึกข้อความ ลงวันที่ 27 กุมภาพันธ์ 2560 เรื่อง รายงานผลการตรวจสอบการดำเนินการตามเกณฑ์ประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2559 ครั้งที่ 1 (เพิ่มเติม)
อช 5.2.1-6	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ครั้งที่ 3/2560 วันที่ 6 มีนาคม 2560 ระเบียบวาระที่ 4.5 รายงานผลการตรวจสอบการดำเนินการตามเกณฑ์ประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2559 ครั้งที่ 1 (เพิ่มเติม)
อช 5.2.1-7	คำสั่งคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร เกี่ยวกับการแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารหลักสูตร
อช 5.2.3-1	เอกสารการจัดสรรงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560
อช 5.2.3-2	ภาพถ่ายกายภาพสำหรับจัดการเรียนการสอนและการพัฒนานักศึกษาของคณะอักษรศาสตร์

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
อษ 5.2.4-1	คำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 1215/2560 เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร คณะอักษรศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2559
อษ 5.2.4-2	คำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 1355/2560 เรื่อง แก้ไขคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร คณะอักษรศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2559 เฉพาะราย
อษ 5.2.4-3	บันทึกข้อความ ลงวันที่ 15 สิงหาคม 2560 เรื่อง ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2559
อษ 5.2.5-1	รายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2559
อษ 5.2.6-1	บันทึกข้อความ ลงวันที่ 7 สิงหาคม 2560 เรื่อง ขอเชิญประชุมคณาจารย์ภาควิชาภูมิศาสตร์

สรุปผลการประเมินตนเอง องค์ประกอบที่ 5 : การบริหารจัดการ

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	ผลการประเมิน
5.1	7 ข้อ	6 ข้อ	4.00 คะแนน
5.2	6 ข้อ	5 ข้อ	4.00 คะแนน
คะแนนเฉลี่ย องค์ประกอบที่ 5			4.00 คะแนน

ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา องค์ประกอบที่ 5

จุดเด่น

1. คณะอักษรศาสตร์มีการจัดทำแผนดำเนินการสำหรับการรองรับการประกันคุณภาพการศึกษา ปีการศึกษา 2559 ทั้งระดับหลักสูตรและระดับคณะวิชา เพื่อเป็นเครื่องมือในการควบคุมการดำเนินการด้านการประกันคุณภาพการศึกษา
2. มีการให้ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับระบบการประกันคุณภาพการศึกษากับบุคลากรอย่างต่อเนื่อง
3. คณะอักษรศาสตร์มีการกำหนดกลไกด้านการประกันคุณภาพการศึกษาให้เป็นส่วนหนึ่งของการบริหารการศึกษาของคณะอักษรศาสตร์เป็นระบบมาอย่างต่อเนื่อง

จุดที่ควรพัฒนา

1. ทุกหลักสูตรต้องดำเนินการปรับปรุงการดำเนินการคุณภาพหลักสูตรให้ได้มาตรฐานครบทุกหลักสูตร และนำผลการประเมินรวมทั้งข้อเสนอแนะไปดำเนินการพัฒนาหลักสูตร ทั้งนี้ จะต้องมีการรายงานผลการดำเนินการด้านคุณภาพการศึกษานี้ให้คณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ได้ทราบเป็นระยะ เช่น รอบ 6 เดือน และ 12 เดือน

สรุปรายการเอกสารหลักฐาน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
อช 1.1.1-1	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2559 (จำนวน 18 หลักสูตร)
อช 1.1.1-2	เอกสารการรายงานผลประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร คณะอักษรศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2559 ต่อที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์
อช 1.2.1-1	เอกสารรายงานข้อมูลอาจารย์ประจำคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ทั้งหมดจำแนกตามตำแหน่งทางวิชาการและวุฒิการศึกษา ปีการศึกษา 2559
อช 1.4.1-1	รายงานผลจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES) จำแนกตามระดับการศึกษาและเปรียบเทียบอัตราส่วนอาจารย์ต่อนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า ปีการศึกษา 2559 คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
อช 1.5.1-1	คำสั่งคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร เกี่ยวกับการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการ ประจำปีการศึกษา 2559
อช 1.5.2-1	การเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารผ่านทางเว็บไซต์ของคณะอักษรศาสตร์
อช 1.5.2-2	ภาพถ่ายกระดานข่าวของคณะอักษรศาสตร์
อช 1.5.2-3	วารสารฟ้าอักษร
อช 1.5.2-4	การเผยแพร่ข้อมูลผ่านทางเฟซบุ๊กของคณะอักษรศาสตร์
อช 1.5.2-5	เอกสารสรุปข้อมูลการฝึกงานของนักศึกษาคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2559
อช 1.5.3-1	แฟ้มเอกสารโครงการ/กิจกรรมพัฒนานักศึกษา เพื่อเตรียมความพร้อมสำหรับการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา ปีการศึกษา 2559
อช 1.5.4-1	รายงานสรุปผลการประเมินความพึงพอใจในประเด็นด้านหลักสูตรและการจัดการศึกษาของนักศึกษาคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2559
อช 1.5.5-1	ภาพถ่ายการปรับปรุงอาคาร สถานที่ของคณะอักษรศาสตร์ ในปีการศึกษา 2559
อช 1.5.6-1	โครงการเพื่อให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่า
อช 1.6.1-1	บันทึกข้อความ ของคณะกรรมการนักศึกษา ลงวันที่ 15 สิงหาคม 2559 เรื่อง ขอส่งร่างแผนการจัดโครงการ / กิจกรรมนักศึกษา ปีการศึกษา 2559
อช 1.6.1-2	บันทึกข้อความ ลงวันที่ 29 กันยายน 2559 เรื่องขอส่งแผนการจัดโครงการ/กิจกรรมนักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2559
อช 1.6.1-3	แผนส่งเสริมกิจกรรมนักศึกษา คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2559
อช 1.6.2-1	สรุปรายงานผลการดำเนินงานของโครงการตามแผนส่งเสริมกิจกรรมนักศึกษา คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2559
อช 1.6.2-2	บันทึกข้อความ ลงวันที่ 19 เมษายน 2560 เรื่องรายงานผลการดำเนินงานตามแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาคณะอักษรศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ครั้งที่ 1
อช 1.6.2-3	รายงานผลการปฏิบัติงานตามแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาคณะอักษรศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2560 รอบ 6 เดือนแรก
อช 1.6.2-4	รายงานผลการปฏิบัติงานตามแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาคณะอักษรศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2560 รอบ 12 เดือน
อช 1.6.3-1	โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาชั้นปีที่ 1
อช 1.6.3-2	โครงการสัมมนาฝ่ายกิจการนักศึกษา ประจำปี 2560
อช 1.6.5-1	รายงานการประเมินผลความสำเร็จตามแผนกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ปีการศึกษา 2559

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
อช 1.6.6-1	บันทึกลงวันที่ 15 กรกฎาคม 2560 เรื่อง ขอส่งร่างแผนการจัดโครงการ/กิจกรรมนักศึกษา ปีการศึกษา 2560
อช 2.1.1-1	http://www.arts.su.ac.th/research-data
อช 2.1.2-1	โครงการประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 7
อช 2.1.2-2	Proceedings การประชุมวิชาการระดับชาติ SMARTS ครั้งที่ 7
อช 2.1.3-1	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการส่งเสริมการวิจัยคณะอักษรศาสตร์
อช 2.1.3-2	ระเบียบและประกาศที่เกี่ยวข้องกับการสนับสนุนการวิจัยและงานสร้างสรรค์
อช 2.1.3-3	โครงการวิจัยที่ได้รับการอนุมัติทุนอุดหนุนการวิจัยจากงบประมาณของคณะอักษรศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560
อช 2.1.4-1	ประกาศคณะกรรมการบริหารกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง หลักเกณฑ์การสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์
อช 2.1.5-1	โครงการวารสารอักษรศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560
อช 2.1.5-2	ประกาศคณะกรรมการบริหารกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง หลักเกณฑ์การสนับสนุนเงินรางวัลแก่บุคลากรที่ได้รับรางวัลผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์และผลงานทางวิชาการดีเด่นจากหน่วยงานภายนอก
อช 2.1.5-3	เอกสารแสดงการได้รับรางวัล "มหิตลทยากร" ของ ศาสตราจารย์พงศศิลป์ อรุณรัตน์ จากสมาคมศิษย์เก่า มหาวิทยาลัยมหิดล ในพระบรมราชูปถัมภ์ เป็นรางวัลเพื่อแสดงว่าเป็นศิษย์เก่าผู้มีคุณธรรมและจริยธรรม แห่งวิชาชีพ สร้างผลงานดีเด่นเป็นแบบอย่างต่อสังคมและประเทศชาติ
อช 2.1.5-4	เอกสารแสดงการได้รับรางวัล The Best Paper จากการนำเสนอผลงานวิจัย เรื่อง English Language Needs Perceived by Mechanical Engineering Stakeholders ใน The 9 th International Conference on Science, Technology and Innovation for Sustainable Well-Being (STISWB 2017) ณ Khunming University of Science and Technology ประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน เมื่อวันที่ 26 – 28 มิถุนายน 2560
อช 2.1.5-5	เอกสารแสดงการได้รับรางวัลผลงานวิจัยดีมากแบบบรรยาย ของ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.บุลย์จิรา ชิริเวทย์ บทความวิจัย เรื่อง “การพัฒนาความสามารถของครูภาษาอังกฤษในการผลิตและใช้สื่อการเรียนรู้ เพื่อเสริมสร้างสามัคคีทางด้านวัจนปฏิบัติศาสตร์ให้แก่ผู้เรียนในสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน จังหวัดนครปฐม” ในการประชุมโครงการส่งเสริมการวิจัยในอุดมศึกษา ครั้งที่ 5 จาก สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
อช 2.1.6-1	คู่มือการขอรับความคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญา โครงการจัดตั้งหน่วยจัดการทรัพย์สินทางปัญญาและถ่ายทอดเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยศิลปากร
อช 2.2.1-1	ข้อมูลจากระบบข้อมูลงานวิจัยคณะอักษรศาสตร์ (http://www.arts.su.ac.th/research-data/research-data)
อช 2.3.1-1	ข้อมูลจากระบบข้อมูลงานวิจัยคณะอักษรศาสตร์ : ข้อมูลการตีพิมพ์เผยแพร่ในระดับชาติและนานาชาติ พ.ศ.2559 (http://www.arts.su.ac.th/research-data/ข้อมูลการตีพิมพ์เผยแพร่)
อช 3.1.1-1	แผนบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560
อช 3.1.1-2	บันทึกข้อความลงวันที่ 15 กุมภาพันธ์ 2560 เรื่อง แผนการบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ และแผนการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ.2560
อช 3.1.1-3	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ครั้งที่ 2/2560 วันจันทร์ที่ 20 กุมภาพันธ์ 2560

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
อช 3.1.3-1	รายงานผลการดำเนินการโครงการ 8 โครงการ ตามแผนบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560
อช 3.1.4-1	คำสั่งคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 25/2560 เรื่อง กำหนดผู้รับผิดชอบในการบริการวิชาการและการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ 2560
อช 3.1.4-2	บันทึกข้อความลงวันที่ 19 เมษายน 2560 เรื่อง รายงานผลการดำเนินงานตามแผนการบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการและแผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ.2560
อช 3.1.4-3	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ครั้งที่ 6/2560 วันจันทร์ที่ 25 เมษายน 2560
อช 3.1.5-1	บันทึกข้อความลงวันที่ 18 สิงหาคม 2560 เรื่อง เสนอ (ร่าง) แผนบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ และ (ร่าง) แผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2561
อช 3.1.6-1	เอกสารโครงการทั้บแก้วิชาการ ครั้งที่ 3 หัวข้อ Silpakorn Next Step
อช 3.1.6-2	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ครั้งที่ 9/2559 วันจันทร์ที่ 16 พฤษภาคม 2559 ระเบียบวาระที่ 5.1 การจัดงานทั้บแก้วิชาการ
อช 3.1.6-3	เอกสารโครงการอักษรวิภาการ “อักษรก้าว : การเปลี่ยนผ่านสู่พรมแดนใหม่ Next Step : Transition to a New Horizon”
อช 4.1.1-1	บันทึกข้อความลงวันที่ 15 กุมภาพันธ์ 2559 เรื่อง แผนการบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ และแผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ.2559
อช 4.1.1-2	แผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560
อช 4.1.1-3	คำสั่งคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 25/2560 เรื่อง กำหนดผู้รับผิดชอบในการบริการวิชาการและการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560
อช 4.1.3-1	บันทึกข้อความลงวันที่ 11 มกราคม 2559 เรื่อง แผนการบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ และแผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. 2560
อช 4.1.4-1	บันทึกข้อความลงวันที่ 19 เมษายน 2560 เรื่อง รายงานผลการดำเนินงานตามแผนการบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการและแผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ.2560
อช 4.1.5-1	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ครั้งที่ 6/2560 วันจันทร์ที่ 25 เมษายน 2560
อช 4.1.5-2	บันทึกข้อความลงวันที่ 18 สิงหาคม 2559 เรื่อง เสนอ (ร่าง) แผนบริการวิชาการและการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการ และ (ร่าง) แผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2561
อช 4.1.6-1	เอกสารรายงานผลโครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมตามแผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560
อช 4.1.7-1	เอกสารการรับรางวัลผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่น (กลุ่มนักวิชาการ) ประจำปีพุทธศักราช 2559 จากกระทรวงวัฒนธรรม และการรับรางวัลมทิตลทยากร

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
อช 5.1.1-1	แผนพัฒนาคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ระยะ 4 ปี พ.ศ.2558 – 2561
อช 5.1.1-2	บันทึกข้อความ ลงวันที่ 14 กันยายน 2559 เรื่อง แผนกลยุทธ์คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ.2560 – 2563
อช 5.1.1-3	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ในการประชุมครั้งที่ 17/2559 เมื่อวันที่ 19 กันยายน 2559 ระเบียบวาระที่ 4.14 แผนกลยุทธ์คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ.2560 – 2563
อช 5.1.1-4	บันทึกข้อความ ลงวันที่ 9 ธันวาคม 2559 เรื่อง แผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 คณะอักษรศาสตร์
อช 5.1.1-5	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ในการประชุมครั้งที่ 23/2559 เมื่อวันที่ 19 ธันวาคม 2559 ระเบียบวาระที่ 4.9 แผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
อช 5.1.1-6	แผนกลยุทธ์ทางการเงิน คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร 5 ปี (พ.ศ.2556 – 2560)
อช 5.1.2-1	รายงานการวิเคราะห์และประเมินรายรับ – รายจ่าย คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
อช 5.1.2-2	หนังสือกองคลัง มหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ ศธ 6803.4/05457 ลงวันที่ 29 มิถุนายน 2560 เรื่อง รายงานสรุปผลการคำนวณต้นทุนผลผลิต
อช 5.1.2-3	หนังสือกองคลัง มหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ ศธ 6803.4/06270 ลงวันที่ 26 กรกฎาคม 2560 เรื่อง ขอนำส่งรายงานผลการคำนวณต้นทุนต่อหน่วยต่อหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2560
อช 5.1.2-4	บันทึกข้อความ งานคลังและพัสดุ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ลงวันที่ 15 มิถุนายน 2560 เรื่อง รายงานข้อมูลทางการเงินประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560
อช 5.1.3-1	บันทึกข้อความ งานแผนและประกันคุณภาพการศึกษา คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ลงวันที่ 16 กุมภาพันธ์ 2560 เรื่อง (ร่าง) ตารางวิเคราะห์ความเสี่ยง คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560
อช 5.1.3-2	บันทึกข้อความ งานแผนและประกันคุณภาพการศึกษา คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ลงวันที่ 1 มีนาคม 2560 เรื่อง แผนการบริหารความเสี่ยง คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560
อช 5.1.3-3	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ครั้งที่ 4/2560 วันที่ 20 มีนาคม 2560 ระเบียบวาระที่ 4.1 แผนการบริหารความเสี่ยง คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560
อช 5.1.3-4	บันทึกข้อความ งานแผนและประกันคุณภาพการศึกษา คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ลงวันที่ 15 สิงหาคม 2560 เรื่อง รายงานผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารความเสี่ยง คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560
อช 5.1.4-1	เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานด้วยหลักธรรมาภิบาล
อช 5.1.5-1	เอกสารโครงการจัดการความรู้ ปีการศึกษา 2559
อช 5.1.5-2	เว็บไซต์การจัดการความรู้ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (http://www.arts.su.ac.th/การจัดการความรู้)
อช 5.1.6-1	บันทึกข้อความ ลงวันที่ 19 เมษายน 2560 เรื่อง รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ครั้งที่ 1
อช 5.1.6-2	รายงานการดำเนินงานแผนกลยุทธ์ตามแผนบริหารและพัฒนาทรัพยากรบุคคล มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 รอบ 9 เดือน (1 ตุลาคม 2559 – 30 มิถุนายน 2560)
อช 5.1.6-3	บันทึกข้อความ ลงวันที่ 11 มกราคม 2560 เรื่อง แจ้งข้อมูลเกี่ยวกับการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการสูงขึ้น

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน
อช 5.1.7-1	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา 2558 (วันที่ 1 สิงหาคม 2558 ถึง 31 กรกฎาคม 2559)
อช 5.1.7-2	หนังสือคณะอักษรศาสตร์ที่ ศธ 6811/004488 ลงวันที่ 28 พฤศจิกายน 2559 เรื่อง แผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาตามตัวบ่งชี้และเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน (สกอ.) คณะอักษรศาสตร์ ปีการศึกษา 2559
อช 5.1.7-3	หนังสือคณะอักษรศาสตร์ที่ ศธ 6811/000438 ลงวันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2560 เรื่อง รายงานผลการดำเนินงานเพื่อพัฒนาระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษาคณะอักษรศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2559 ครั้งที่ 2 (ระหว่าง 1 สิงหาคม 2559 – 31 มกราคม 2560)
อช 5.1.7-4	หนังสือคณะอักษรศาสตร์ที่ ศธ 6811/001672 ลงวันที่ 8 พฤษภาคม 2560 เรื่อง รายงานผลการดำเนินงานเพื่อพัฒนาระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษาคณะอักษรศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2559 ครั้งที่ 2 (ระหว่าง 1 สิงหาคม 2559 – 30 เมษายน 2560)
อช 5.2.1-1	แผนดำเนินการรองรับการประกันคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร ปีการศึกษา 2559 (1 สิงหาคม 2559 – 31 กรกฎาคม 2560)
อช 5.2.1-2	บันทึกลงวันที่ 26 ธันวาคม 2560 เรื่อง การตรวจสอบการดำเนินการตามเกณฑ์ประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2559 ครั้งที่ 1
อช 5.2.1-3	บันทึกลงวันที่ 9 กุมภาพันธ์ 2560 เรื่อง รายงานผลการตรวจสอบการดำเนินการตามเกณฑ์ประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2559 ครั้งที่ 1
อช 5.2.1-4	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ครั้งที่ 2/2560 วันที่ 20 กุมภาพันธ์ 2560 ระเบียบวาระที่ 4.2 รายงานผลการตรวจสอบการดำเนินการตามเกณฑ์ประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2559 ครั้งที่ 1
อช 5.2.1-5	บันทึกข้อความ ลงวันที่ 27 กุมภาพันธ์ 2560 เรื่อง รายงานผลการตรวจสอบการดำเนินการตามเกณฑ์ประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2559 ครั้งที่ 1 (เพิ่มเติม)
อช 5.2.1-6	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ ครั้งที่ 3/2560 วันที่ 6 มีนาคม 2560 ระเบียบวาระที่ 4.5 รายงานผลการตรวจสอบการดำเนินการตามเกณฑ์ประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2559 ครั้งที่ 1 (เพิ่มเติม)
อช 5.2.1-7	คำสั่งคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร เกี่ยวกับการแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารหลักสูตร
อช 5.2.3-1	เอกสารการจัดสรรงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560
อช 5.2.3-2	ภาพถ่ายกายภาพสำหรับจัดการเรียนการสอนและการพัฒนานักศึกษาของคณะอักษรศาสตร์
อช 5.2.4-1	คำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 1215/2560 เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร คณะอักษรศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2559
อช 5.2.4-2	คำสั่งมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ 1355/2560 เรื่อง แก้ไขคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตร คณะอักษรศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2559 เฉพาะราย
อช 5.2.4-3	บันทึกข้อความ ลงวันที่ 15 สิงหาคม 2560 เรื่อง ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2559
อช 5.2.5-1	รายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตร ประจำปีการศึกษา 2559
อช 5.2.6-1	บันทึกข้อความ ลงวันที่ 7 สิงหาคม 2560 เรื่อง ขอเชิญประชุมคณาจารย์ภาควิชาภูมิศาสตร์

บทที่ 3

ส่วนสรุปผลการประเมิน และทิศทางการพัฒนา

สรุปผลการประเมิน

ตารางที่ 39 ผลการประเมินรายตัวบ่งชี้ตามองค์ประกอบคุณภาพ

ตัวบ่งชี้คุณภาพ	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน		คะแนนประเมิน
		ตัวตั้งตัวหาร	ผลลัพธ์ (% หรือสัดส่วน)	
องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต				
ตัวบ่งชี้ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม	3.30	58.13 18	3.23	3.23
ตัวบ่งชี้ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	32.00%	140 44.5	31.79%	1.99
ตัวบ่งชี้ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	34.00%	140 50	35.71%	2.23
ตัวบ่งชี้ 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ				4.25
- กลุ่มสาขาวิชาสังคมศาสตร์/มนุษยศาสตร์	-2.40%	2,956.83 113	26.17	3.83
- ศิลปกรรมศาสตร์ วิศวกรรมศิลป์และประยุกต์ศิลป์	50.00%	117.59 14.5	8.11	4.66
ตัวบ่งชี้ 1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี	6 ข้อ	-	6 ข้อ	5.00
ตัวบ่งชี้ 1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี	6 ข้อ	-	3 ข้อ	3.00
องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย				
ตัวบ่งชี้ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนา งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	6 ข้อ	-	6 ข้อ	5.00
ตัวบ่งชี้ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	90,000 บาท	8,412,906.95 127.5	65,983.58 บาท	3.30
ตัวบ่งชี้ 2.3 ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	32.00	37.8 140	27.00	3.38
องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ				
ตัวบ่งชี้ 3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม	6 ข้อ	-	6 ข้อ	5.00
องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม				
ตัวบ่งชี้ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	6 ข้อ	-	3 ข้อ	3.00

ตารางที่ 39 ผลการประเมินรายตัวบ่งชี้ตามองค์ประกอบคุณภาพ

ตัวบ่งชี้คุณภาพ	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน		คะแนนประเมิน
		ตัวตั้ง	ผลลัพธ์ (%) หรือสัดส่วน)	
		ตัวหาร		
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ				
ตัวบ่งชี้ 5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ	7 ข้อ		6 ข้อ	4.00
ตัวบ่งชี้ 5.2 ระบบกำกับประกันคุณภาพหลักสูตร	6 ข้อ	-	5 ข้อ	4.00
เฉลี่ยรวมทุกองค์ประกอบ				3.64 (47.38/13)

ตารางที่ 40 การวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายในคณะอักษรศาสตร์ ปีการศึกษา 2559

องค์ประกอบที่	จำนวนตัวบ่งชี้	I	P	O	คะแนนเฉลี่ย	ผลการประเมิน
						0.01-1.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุงเร่งด่วน 1.51-2.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง 2.51-3.50 การดำเนินงานระดับพอใช้ 3.51-4.50 การดำเนินงานระดับดี 4.51 - 5.00 การดำเนินงานระดับดีมาก
1	6	2.82	4.00	3.23	3.28	พอใช้
2	3	3.30	5.00	2.38	3.89	ดี
3	1		5.00		5.00	ดีมาก
4	1		3.00		3.00	พอใช้
5	2		4.00		4.00	ดี
รวม	13					
ผลการประเมิน		2.94	4.14	3.30	3.64	ดี
		พอใช้	ดี	พอใช้		

ภาคผนวก 1
ทิศทางการพัฒนาคณะอักษรศาสตร์

ทิศทางการพัฒนา

คณะอักษรศาสตร์ได้กำหนดแนวทางการพัฒนาคณะอักษรศาสตร์ในระยะ 4 ปี พ.ศ.2558 - 2561
เอาไว้ตั้งแผนการพัฒนาคณะอักษรศาสตร์ ต่อไปนี้

**ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ให้มีความเป็นเลิศอย่าง
สร้างสรรค์**

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมายรายปี			
		2558	2559	2560	2561
(1) ร้อยละของหลักสูตรอักษรศาสตร์บัณฑิต ของคณะอักษรศาสตร์ ที่ผ่านเกณฑ์มาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	ร้อยละ	80.00	90.00	100.00	100.00
(2) ร้อยละของบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี	ร้อยละ	83.00	85.00	88.00	90.00
(3) ค่าเฉลี่ยคุณภาพของบัณฑิตปริญญาตรีตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	ค่าเฉลี่ย	4.15	4.20	4.25	4.30

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ (บาท)	ช่วงเวลาดำเนินการ				ผู้รับผิดชอบ
		2558	2559	2560	2561	
กลยุทธ์ที่ 1.1 มุ่งให้หลักสูตรทุกระดับได้มาตรฐาน						
1.1.1 สนับสนุนให้ทุกหลักสูตรผ่านเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2548		✓	✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
1.1.2 โครงการป้องกันและแก้ปัญหาหลักสูตรที่ไม่ได้มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2548		✓	✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
กลยุทธ์ที่ 1.2 พัฒนาประสิทธิภาพของการจัดการเรียนการสอน						
1.2.1 โครงการอบรมอาจารย์ใหม่ด้านวิธีการสอน การออกข้อสอบ			✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
1.2.2 โครงการคัดเลือกนักเรียนระดับมัธยมศึกษาปีที่ 6 ที่มีผลการเรียนดีเพื่อเข้าศึกษาในคณะอักษรศาสตร์โดยให้ทุนการศึกษาบางส่วน			✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
กลยุทธ์ที่ 1.3 ส่งเสริมและพัฒนาการจัดการเรียนการสอนด้านภาษาให้แก่นักศึกษา						
1.3.1 ส่งเสริม สนับสนุนการพัฒนาทักษะการสอนและการสอบด้านภาษาอังกฤษของอาจารย์			✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและรองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และเอเชียศึกษา
1.3.2 ส่งเสริม สนับสนุนการพัฒนาทักษะและผลการเรียนรู้ด้านภาษาไทยและภาษาอังกฤษของนักศึกษา			✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย และรองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และ
กลยุทธ์ที่ 1.4 ส่งเสริมความร่วมมือทางวิชาการกับหน่วยงานภายนอกทั้งในระดับชาติและนานาชาติ						
1.4.1 จัดให้มีความร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันอุดมศึกษาภายในและต่างประเทศ เช่น โครงการแลกเปลี่ยนนักศึกษาแลกเปลี่ยนอาจารย์			✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย/รองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และเอเชียศึกษา
1.4.2 สร้างความร่วมมือทางวิชาการกับมหาวิทยาลัยชั้นนำในอาเซียน			✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และเอเชียศึกษา

ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนานักศึกษาในด้านความคิดสร้างสรรค์ จิตอาสา ปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรมและความรับผิดชอบต่อสังคม

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมายรายปี			
		2558	2559	2560	2561
(4) ค่าเฉลี่ยคุณภาพของบัณฑิตระดับปริญญาตรีตามผลการพัฒนาบัณฑิตตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยศิลปากร (ด้านความคิดสร้างสรรค์ และ การมีจิตอาสา)	ค่าเฉลี่ย	4.20	4.24	4.28	4.32

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ (บาท)	ช่วงเวลาดำเนินการ				ผู้รับผิดชอบ
		2558	2559	2560	2561	
กลยุทธ์ที่ 2.1 ส่งเสริมการจัดกิจกรรมนักศึกษาในรูปแบบที่สร้างสรรค์และแสดงออกถึงความคิดสร้างสรรค์						
2.1.1 สนับสนุนให้นักศึกษาจัดโครงการ/กิจกรรมด้านความคิดสร้างสรรค์และจิตอาสา เพื่อปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม		✓	✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
กลยุทธ์ที่ 2.2 ส่งเสริมการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาทั้งระดับปริญญาตรีและระดับบัณฑิตศึกษา						
2.2.1 ส่งเสริมให้เกิดความร่วมมือระหว่างคณะอักษรศาสตร์ กับคณะวิชาอื่นๆในมหาวิทยาลัยศิลปากร รวมทั้งมหาวิทยาลัยอื่นเพื่อให้เกิดโครงการเสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรมแก่นักศึกษา		✓	✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
2.2.2 กำกับการจัดทำแผนงานด้านกิจกรรมนักศึกษาให้มีกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติทั้ง 5 ประการ		✓	✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา

ยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนาสภาพแวดล้อมการเรียนรู้ที่ส่งเสริมการเรียนรู้ ความคิดสร้างสรรค์ และสร้างสุนทรียภาพ

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมายรายปี			
		2558	2559	2560	2561
(5) จำนวนแหล่งเรียนรู้ที่เพิ่มขึ้นหรือได้รับการพัฒนาเพื่อตอบสนองความต้องการของนักศึกษา	แห่ง	1	1	1	1
(6) ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของนักศึกษาที่มีต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	ค่าเฉลี่ย	3.51	3.60	3.70	3.80

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ (บาท)	ช่วงเวลาดำเนินการ				ผู้รับผิดชอบ
		2558	2559	2560	2561	
กลยุทธ์ที่ 3.1 พัฒนาแหล่งเรียนรู้และบริการทางการศึกษาด้วยเทคโนโลยีที่ทันสมัย						
3.1.1 พัฒนาแหล่งเรียนรู้ของคณะอักษรศาสตร์ให้ตรงกับความต้องการของนักศึกษา เช่น ศูนย์เรียนรู้ด้วยตนเอง ห้องดาวเทียม		✓	✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน
3.1.2 โครงการปรับปรุงลานทรงพล		✓	✓			คณบดี
3.1.3 โครงการปรับปรุงพื้นที่ Learning Space			✓	✓	✓	คณบดี /รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน
กลยุทธ์ที่ 3.2 พัฒนาสภาพแวดล้อมทางกายภาพให้มีความปลอดภัยและตอบสนองความต้องการของนักศึกษา						
3.2.1 บำรุงรักษาระบบกล้องวงจรปิดของคณะอักษรศาสตร์ และจัดหาเพิ่มเติม		✓	✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน/เลขานุการคณะ
3.2.2 บำรุงรักษาระบบไฟส่องสว่างของคณะอักษรศาสตร์ และติดตั้งเพิ่มเติมให้ครอบคลุมพื้นที่ของคณะอักษรศาสตร์		✓	✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน/เลขานุการคณะ

ยุทธศาสตร์ที่ 4 พัฒนางานวิจัยพื้นฐาน งานวิจัยเชิงประยุกต์ และงานสร้างสรรค์ทางด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เพื่อเป็นแหล่งความรู้ของสังคมและประเทศชาติ

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมายรายปี			
		2558	2559	2560	2561
(7) ร้อยละของผลงานทางวิชาการ ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ต่อจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด	ร้อยละ	16.00	18.00	20.00	22.00
(8) ร้อยละของผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการนำไปใช้ประโยชน์ต่อจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด	ร้อยละ	4.00	5.00	6.00	7.00
(9) จำนวนเงินสนับสนุนการวิจัยต่ออาจารย์ประจำ	บาท/คน	50,000	60,000	70,000	80,000

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ (บาท)	ช่วงเวลาดำเนินการ				ผู้รับผิดชอบ
		2558	2559	2560	2561	
กลยุทธ์ที่ 4.1 ส่งเสริมการพัฒนาทางวิชาการของบุคลากรคณะอักษรศาสตร์ด้วยการวิจัย						
4.1.1 จัดสรรงบประมาณเพื่อเป็นทุนอุดหนุนการวิจัยทั้งในระดับภาควิชาและระดับบุคคล		✓	✓	✓	✓	คณบดี
4.1.2 ส่งเสริมให้บุคลากรของคณะอักษรศาสตร์แสวงหาทุนสนับสนุนการวิจัยจากทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย			✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
4.1.3 จัดการอบรมด้านการวิจัยให้แก่อาจารย์ใหม่และอาจารย์ผู้สนใจ			✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
กลยุทธ์ที่ 4.2 ส่งเสริมให้มีการเผยแพร่องค์ความรู้ และนำผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ไปใช้ให้เกิดประโยชน์แก่สังคมและประเทศชาติ						
4.2.1 โครงการประชาสัมพันธ์คณะอักษรศาสตร์เพื่อเผยแพร่ผลงานวิชาการและงานวิจัย			✓	✓	✓	คณบดีและรองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
4.2.2 ให้เงินรางวัลแก่เจ้าของผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่มีการนำไปใช้ประโยชน์และมีหนังสือรับรองการใช้ประโยชน์		✓	✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
4.2.3 จัดสรรงบประมาณเพื่อเป็นทุนอุดหนุนการตีพิมพ์ผลงานวิชาการ งานวิจัยและงานสร้างสรรค์		✓	✓	✓	✓	คณบดี
4.2.4 โครงการตำราและหนังสือ คณะอักษรศาสตร์		✓	✓	✓	✓	ประธานโครงการตำราฯ
4.2.5 สนับสนุนการทำงานวิจัยกลุ่มตามประเด็นที่ชุมชนสังคมและประเทศต้องการ เพื่อให้เกิดการทำงานร่วมกัน การเรียนรู้จากอาจารย์ที่ชำนาญการทำงานวิจัย และสร้างนักวิจัยใหม่ ให้ตอบสนองความต้องการของสังคม			✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย

ยุทธศาสตร์ที่ 5 ใช้องค์ความรู้ทางด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ให้บริการวิชาการแก่สังคมและชุมชนเพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งอย่างยั่งยืน

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมายรายปี			
		2558	2559	2560	2561
(10) ร้อยละของโครงการบริการวิชาการที่ใช้บูรณาการกับการเรียนการสอน และการวิจัยต่อโครงการบริการวิชาการทั้งหมด	ร้อยละ	80.00	82.00	84.00	86.00

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ (บาท)	ช่วงเวลาดำเนินการ				ผู้รับผิดชอบ
		2558	2559	2560	2561	
กลยุทธ์ที่ 5.1 ให้บริการวิชาการที่ตอบสนองความต้องการของสังคมและชุมชนอย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง						
5.1.1 โครงการสำรวจความต้องการของผู้ประกอบการในภูมิภาคตะวันตกตามศักยภาพของคณะอักษรศาสตร์			✓		✓	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน
5.1.2 จัดตั้งศูนย์บริการวิชาการ คณะอักษรศาสตร์			✓			คณบดี/รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ (บาท)	ช่วงเวลาดำเนินการ				ผู้รับผิดชอบ
		2558	2559	2560	2561	
กลยุทธ์ที่ 5.2 ใช้องค์ความรู้ที่คณะอักษรศาสตร์มีความเชี่ยวชาญให้บริการทางวิชาการแก่ชุมชน						
5.2.1 โครงการบริการวิชาการเพื่อเพิ่มโอกาสในการทำงานแก่นักศึกษาคณะอักษรศาสตร์ นักศึกษามหาวิทยาลัย ศิลปากร ศิษย์เก่า และผู้สนใจ			✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย/ หัวหน้าภาควิชา
กลยุทธ์ที่ 5.3 บูรณาการการบริการวิชาการเข้ากับงานวิจัยและการจัดการเรียนการสอน						
5.3.1 ส่งเสริมให้มีการบูรณาการระหว่างบริการวิชาการกับการวิจัย โดยเลือกชุมชนเป้าหมายเพื่อให้การบริการวิชาการอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้เกิดการพัฒนาที่ยั่งยืน และสร้างอาจารย์ที่รู้สึก รู้จริงในเรื่องของชุมชนนั้น		✓	✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย/ หัวหน้าภาควิชา
5.3.2 จัดสรรงบประมาณเฉพาะสำหรับโครงการบริการวิชาการที่บูรณาการกับการเรียนการสอนหรือการวิจัยให้แก่หน่วยงานภายในคณะอักษรศาสตร์			✓	✓	✓	คณบดี

ยุทธศาสตร์ที่ 6 ใช้องค์ความรู้ ความเชี่ยวชาญของคณะอักษรศาสตร์เพื่อรักษาคุณค่าและเชิดชูศิลปวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์ของชาติไทย และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมสากล

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมายรายปี			
		2558	2559	2560	2561
(11) จำนวนรางวัลระดับชาติ/นานาชาติที่ศิษย์เก่า นักศึกษา บุคลากรของคณะอักษรศาสตร์ได้รับในการเสริมสร้างเอกลักษณ์ด้านศิลปวัฒนธรรม	รางวัล	2	3	4	5

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ (บาท)	ช่วงเวลาดำเนินการ				ผู้รับผิดชอบ
		2558	2559	2560	2561	
กลยุทธ์ที่ 6.1 รักษาคุณค่าและเชิดชูศิลปวัฒนธรรมอันเป็นเอกลักษณ์ของชาติไทย						
6.1.1 ส่งเสริมการจัดโครงการ/กิจกรรมที่มีส่วนในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของชาติไทยในลักษณะที่มีความร่วมมือระหว่างหน่วยงานภายในคณะอักษรศาสตร์			✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน/รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย/ รองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และเอเชียศึกษา/ รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
กลยุทธ์ที่ 6.2 ให้การสนับสนุนหน่วยงานภายในคณะอักษรศาสตร์ในการใช้ความเชี่ยวชาญของตนเพื่อส่งเสริมการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม						
6.2.1 ส่งเสริมให้มีการจัดโครงการ/กิจกรรมด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมสากล ในลักษณะที่เป็นการบูรณาการเข้ากับการบริการวิชาการ		✓	✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน/รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย/ รองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และเอเชียศึกษา/ รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา/หัวหน้าภาควิชา

ยุทธศาสตร์ที่ 7 บริหารคณะอักษรศาสตร์อย่างมีประสิทธิภาพเพื่อการเป็นสถาบันการศึกษาด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ชั้นนำแห่งประเทศไทย

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมายรายปี			
		2558	2559	2560	2561
(12) ร้อยละการบรรลุเป้าหมายตามตัวชี้วัดของแผนปฏิบัติงานประจำปี	ร้อยละ	80	80	85	85
(13) ร้อยละของอาจารย์ที่มีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาเอกต่อจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด	ร้อยละ	27	28	29	30
(14) ร้อยละของอาจารย์ที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการต่อจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด	ร้อยละ	30	31	33	35
(15) จำนวนอาจารย์ที่ได้รับตำแหน่งทางวิชาการสูงขึ้น	คน	1	1	2	2

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ (บาท)	ช่วงเวลาดำเนินการ				ผู้รับผิดชอบ
		2558	2559	2560	2561	
กลยุทธ์ที่ 7.1 บริหารคณะอักษรศาสตร์อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล						
7.1.1 กิจกรรมรับฟังความคิดเห็นจากบุคลากรของคณะอักษรศาสตร์เพื่อพัฒนาการบริหารจัดการคณะอักษรศาสตร์		✓	✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน
7.1.2 แต่งตั้งคณะกรรมการสำหรับกิจการด้านต่างๆ เพื่อระดมความคิดเห็นในการพัฒนาคณะอักษรศาสตร์		✓	✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน
7.1.3 จัดกิจกรรมต่างๆ เพื่อส่งเสริมให้บุคลากรของคณะอักษรศาสตร์ทุกระดับตระหนักและเข้าใจบทบาทหน้าที่ความสำคัญของตนเอง		✓	✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน
7.1.4 พัฒนาสิ่งแวดล้อมภายในพื้นที่ของคณะอักษรศาสตร์ให้น่าอยู่และปฏิบัติงาน เพื่อให้บุคลากรเกิดความภาคภูมิใจในสถานที่ทำงานของตนเอง		✓	✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน
7.1.5 จัดให้มีเจ้าหน้าที่ธุรการประจำภาควิชาเพื่อสนับสนุนภารกิจด้านธุรการของภาควิชาให้แก่อาจารย์			✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน/ เลขานุการคณะ
7.1.6 ส่งเสริมให้บุคลากรรักองค์กร มีจรรยาบรรณในการช่วยกันดูแลองค์กรให้เกิดการอยู่ดีมีสุขร่วมกัน		✓	✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน/ เลขานุการคณะ
มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ (บาท)	ช่วงเวลาดำเนินการ				ผู้รับผิดชอบ
		2558	2559	2560	2561	
กลยุทธ์ที่ 7.2 พัฒนาขีดความสามารถและสมรรถนะของบุคลากรในทุกระดับ						
7.2.1 กำหนดมาตรการและระบบสำหรับการให้รางวัลแก่บุคลากรที่ปฏิบัติภารกิจได้ครบถ้วนและดีเยี่ยม			✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน
7.2.2 กำหนดมาตรการใช้ความก้าวหน้าในการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาเป็นแรงจูงใจสนับสนุนให้อาจารย์ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ			✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน
7.2.3 ส่งเสริมและสนับสนุนให้เกิดการพัฒนาอาจารย์และบุคลากรทุกระดับเพื่อให้เกิดความก้าวหน้าในอาชีพ		✓	✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน
7.2.4 กำหนดมาตรการหมุนเวียนหน้าที่มาใช้เพื่อเพิ่มโอกาสและความสามารถให้บุคลากรสายสนับสนุน		✓	✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน/ เลขานุการคณะ

ยุทธศาสตร์ที่ 8 การพัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการปฏิบัติตามพันธกิจของคณะอักษรศาสตร์ให้มีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมายรายปี			
		2558	2559	2560	2561
(17) ร้อยละของงบประมาณที่ใช้ในการดำเนินการด้านเทคโนโลยีสารสนเทศต่อ งบประมาณทั้งหมด (ไม่นับงบประมาณแผ่นดิน)	ร้อยละ	3.80	3.90	4.00	4.10

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ (บาท)	ช่วงเวลาดำเนินการ				ผู้รับผิดชอบ
		2558	2559	2560	2561	
กลยุทธ์ที่ 8.1 สนับสนุนการพัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อใช้ในการบริหารจัดการ						
8.1.1 พัฒนาระบบสารสนเทศให้เป็นเครื่องมืออำนวยความสะดวกและเพิ่มประสิทธิภาพในการทำงานให้แก่บุคลากร		✓	✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน
8.1.2 กำกับให้มีหน่วยงานกลางดำเนินการเก็บสำรองข้อมูลสารสนเทศของบุคลากรสำนักงานเลขานุการคณะอักษรศาสตร์อย่างสม่ำเสมอ		✓	✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน
8.1.3 ปรับปรุงเว็บไซต์คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (www.arts.su.ac.th) ให้ทันสมัยและเป็นสากล		✓	✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน

ยุทธศาสตร์ที่ 9 ปรับปรุงระบบการเงินงบประมาณเพื่อสนับสนุนต่อการดำเนินงานอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมายรายปี			
		2558	2559	2560	2561
(18) ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์ทางการเงิน	ร้อยละ	80	85	90	95

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ (บาท)	ช่วงเวลาดำเนินการ				ผู้รับผิดชอบ
		2558	2559	2560	2561	
กลยุทธ์ที่ 8.1 สนับสนุนการพัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อใช้ในการบริหารจัดการ						
8.1.1 พัฒนาแผนกลยุทธ์ทางการเงินประจำปี พ.ศ.59 - 62		✓				คณบดี/รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน
8.1.2 กำหนดมาตรการควบคุมการเบิกจ่ายงบประมาณและการคุมยอดงบประมาณให้เป็นไปอย่างถูกต้อง		✓	✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน

ยุทธศาสตร์ที่ 10 ส่งเสริมความเป็นสถาบันการศึกษาทางด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ชั้นนำของประเทศไทย

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมายรายปี			
		2558	2559	2560	2561
(16) ร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี	ร้อยละ	80	80	85	85

มาตรการ/กิจกรรม/โครงการ	งบประมาณ (บาท)	ช่วงเวลาดำเนินการ				ผู้รับผิดชอบ
		2558	2559	2560	2561	
กลยุทธ์ที่ 10.1 สร้างเครือข่ายความร่วมมือกับสถาบันทางวิชาการทั้งในและต่างประเทศ ศิษย์เก่า องค์กรภาครัฐและเอกชน เพื่อและเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์ รวมทั้งให้ได้มาซึ่งทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการพัฒนาทางวิชาการ						
10.1.1 สนับสนุนให้อาจารย์ในภาควิชา/หมวดวิชาสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับสถาบันทางวิชาการ องค์กรภาครัฐและเอกชน ทั้งในและต่างประเทศ เพื่อเพิ่มโอกาสในการพัฒนาบุคลากรและนักศึกษาของคณะอักษรศาสตร์ รวมทั้งเพิ่มโอกาสในการมีงานทำของบัณฑิต			✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และเอเชียศึกษา/หัวหน้าภาควิชา
10.1.2 สนับสนุนให้เกิดความร่วมมือกับศิษย์เก่าในด้านต่างๆ เช่น การพัฒนานักศึกษา การสร้างงานวิจัย และการให้ทุนพัฒนางานทางวิชาการ			✓	✓	✓	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย/รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
10.1.3 สร้างเครือข่ายความร่วมมือกับผู้ปกครองและชุมชนที่มีศักยภาพ และเต็มใจมาช่วยพัฒนาคณะอักษรศาสตร์			✓	✓	✓	คณบดี/รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา

ภาคผนวก 2
โครงร่างองค์กรของคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

โครงการองค์กร คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

P.1 ลักษณะขององค์กร

จากคำแนะนำของผู้แทนขององค์การศึกษาศาสตร์และวัฒนธรรมของสหประชาชาติที่แนะนำการจัดตั้งสถาบันอุดมศึกษาในประเทศไทยให้มีลักษณะสอดคล้องกับหลักการสากล คณะรัฐมนตรีจึงได้พิจารณาโครงการปรับปรุงมหาวิทยาลัยศิลปากรที่สร้างขึ้นเมื่อวันที่ 12 ตุลาคม พ.ศ. 2486 เพื่อขยายการศึกษาวิชาต่าง ๆ โดยไม่จำกัดเฉพาะศิลปะและโบราณคดีเท่านั้น ศาสตราจารย์ หม่อมหลวงปิ่น มาลากุล ซึ่งขณะนั้นดำรงตำแหน่งอธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร จึงก่อตั้งคณะอักษรศาสตร์ ขึ้นเป็นคณะวิชาลำดับที่ 5 และเป็นคณะวิชาแรกของวิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม โดยเริ่มเปิดสอนนักศึกษารุ่นแรกเมื่อวันที่ 20 มิถุนายน พ.ศ. 2511 และคณะอักษรศาสตร์ได้ถือวันที่ 20 มิถุนายน เป็นวันสถาปนาคณะฯ การจัดหลักสูตรอักษรศาสตร์บัณฑิตตั้งแต่แรกก่อตั้งคือการจัดหลักสูตรเพื่อพัฒนาความสำนึกในมรดกทางวัฒนธรรมแห่งมนุษยชาติอันจะเป็นเครื่องเสริมความรอบรู้ สติปัญญา และคุณธรรม โดยให้การศึกษาทั้งที่เป็นการศึกษาทั่วไป และที่เป็นความเชี่ยวชาญเฉพาะแขนงในด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และศิลปะบางแขนง คณะอักษรศาสตร์มีการพัฒนามาอย่างต่อเนื่อง ปัจจุบันคณะอักษรศาสตร์ดำเนินกิจกรรมการเรียนการสอนในวิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ โดยมีอาคารขนาดใหญ่ของคณะฯ 2 อาคารคืออาคาร 36 ปีคณะอักษรศาสตร์ และอาคารวชิรมงกุฏ เป็นสถานที่ประกอบการเรียนการสอน ร่วมกับอาคาร 50 ปี ซึ่งเป็นอาคารของมหาวิทยาลัยศิลปากร มีการจัดหลักสูตรทั้งในระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก รวมทั้งหมด 17 หลักสูตร และยังเปิดหลักสูตรอักษรศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาเอเชียศึกษา เป็นหลักสูตรในลักษณะโครงการพิเศษขึ้นเป็นครั้งแรกใน พ.ศ. 2547 ทุกหลักสูตรของคณะอักษรศาสตร์มีการปรับปรุงหลักสูตรตามรอบระยะเวลา โดยมีการเก็บข้อมูลจากผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย และมีการวิพากษ์หลักสูตรจากผู้ทรงคุณวุฒิครบถ้วน นอกจากนี้ ยังมีภาระกิจสอนวิชาพื้นฐานด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์บางรายวิชา วิชาการใช้ภาษาไทย และวิชาภาษาอังกฤษให้แก่นักศึกษาในวิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ และในแต่ละปีคณะอักษรศาสตร์ผลิตบัณฑิตได้ประมาณ 500 คน

ก. สภาพแวดล้อมขององค์กร Organization Environment

(1) ผลผลิต/บริการของส่วนงาน

คณะอักษรศาสตร์มีผลผลิตและบริการที่สำคัญ คือ “องค์ความรู้ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์” โดยมีการส่งมอบผลผลิตและบริการดังกล่าวให้แก่กลุ่มลูกค้า/ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ใน 4 ลักษณะ ได้แก่ 1. หลักสูตรการเรียนระดับต่าง ๆ 2. ผลงานวิจัย 3. การจัดบริการวิชาการ 4. การจัดการทำนุบำรุงศิลปกรรม และวัฒนธรรม รายละเอียดดังแสดงในตาราง OP1

ตารางที่ OP1 ผลผลิตและบริการหลักและกลไกในการส่งมอบให้แก่ลูกค้า/ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย

ผลผลิตและบริการหลัก	ลูกค้า/ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	ความสำคัญของผลผลิตต่อความสำเร็จขององค์กร	กลไกการส่งมอบผลผลิต
<p>1. หลักสูตร</p> <p>ระดับปริญญาตรี 13 หลักสูตร ได้แก่</p> <ul style="list-style-type: none"> - อ.บ. (ภาษาไทย) - อ.บ. (ภาษาอังกฤษ) - อ.บ. (ภาษาฝรั่งเศส) - อ.บ. (ภาษาเยอรมัน) - อ.บ. (ประวัติศาสตร์) - อ.บ. (ภูมิศาสตร์) - อ.บ. (การละคร) - อ.บ. (สังคมศิลป์ไทย) - อ.บ. (ปรัชญา) - อ.บ. (สังคมศาสตร์การพัฒนา) - อ.บ. (สารสนเทศศาสตร์และบรรณารักษศาสตร์) - อ.บ. (ภาษาเอเชียตะวันออกเฉียง) - อ.บ. (เอเชียศึกษา) <p>ระดับปริญญาโท 3 หลักสูตร ได้แก่</p> <ul style="list-style-type: none"> - อ.ม. (ภาษาไทย) - อ.ม. (ภาษาไทยเพื่อการพัฒนาอาชีพ) - อ.ม. (ประวัติศาสตร์) <p>ระดับปริญญาเอก 2 หลักสูตร ได้แก่</p> <ul style="list-style-type: none"> - อ.ด. (ภาษาไทย) - อ.ด. (ประวัติศาสตร์) 	<p><u>ลูกค้า</u></p> <p>นักศึกษาระดับปริญญาบัณฑิตและระดับบัณฑิตศึกษา</p>	<p>หลักสูตรของคณะอักษรศาสตร์ ได้รับการพัฒนาขึ้นเพื่อเพิ่มพูนศักยภาพทางด้านวิชาการให้แก่ นักศึกษา รวมทั้งยังมุ่งสร้างนักศึกษาให้เป็นผู้ที่มีคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ตามที่คณะฯ และสถาบันได้กำหนดไว้</p> <p>บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรที่กำหนด จะออกไปทำงานรับใช้สังคมตามความรู้ความสามารถที่ได้รับการฝึกฝน ซึ่งหากบัณฑิตของคณะฯ เป็นคนเก่ง มีความสามารถในการทำงาน ประยุกต์ใช้ความรู้ในงานที่ทำได้ จะทำให้องค์กรหน่วยงานที่สังกัด รวมทั้งสังคมให้การยอมรับและยกย่อง ซึ่งจะสร้างชื่อเสียงเกียรติภูมิให้กับคณะฯ</p> <p>การที่คณะฯ มีชื่อเสียงสูงขึ้นและเป็นที่ยอมรับของสังคมมากขึ้น จะทำให้ Input หรือลูกค้า มีความต้องการเข้าศึกษาในคณะฯ มากขึ้นทั้งในด้านคุณภาพและปริมาณ อันจะส่งผลกระทบต่อความสามารถในการพัฒนาคณะฯ ที่จะเพิ่มขึ้นได้อย่างต่อเนื่อง ทำให้ลูกค้าหรือนักศึกษาเกิดความพึงพอใจ ผูกพันกับคณะฯ และสังคมให้การยอมรับในชื่อเสียงของคณะฯ อย่างยั่งยืน</p>	<ul style="list-style-type: none"> - การบรรยาย - การค้นคว้าด้วยตนเอง - การนำเสนอและการอภิปรายรายบุคคลและรายกลุ่ม - การเรียนรู้จากกรณีศึกษา - การฝึกปฏิบัติ - การทำวิจัยกลุ่มและวิจัยเดี่ยว

ผลผลิตและบริการหลัก	ลูกค้า/ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	ความสำคัญของผลผลิตต่อความสำเร็จขององค์กร	กลไกการส่งมอบผลผลิต
2. ผลงานวิจัย	<p>ลูกค้า นักศึกษา</p> <p><u>ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย</u> คณาจารย์ แหล่งทุน</p>	<p>การวิจัยเป็นที่มาขององค์ความรู้ ภาวะฯ ในฐานะที่เป็นแหล่งรวบรวมและสร้างสรรค์องค์ความรู้ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จึงต้องมีการดำเนินการและพัฒนา งานวิจัยขึ้นอย่างต่อเนื่อง เพื่อต่อยอดองค์ความรู้ให้เพิ่มพูนและขยายขอบเขตให้กว้างขวางออกไป</p> <p>ผลงานวิจัยที่เกิดขึ้นสามารถนำไปต่อยอดหรือใช้ประโยชน์ได้ เป็นการตอบสนองทั้งต่อพันธกิจหลักของคณะฯ และความ ต้องการของสังคม</p> <p>ในส่วนของนักศึกษา การวิจัย นอกจากจะเป็นสิ่งที่สร้างองค์ความรู้ใหม่ ๆ เพื่อส่งมอบต่อนักศึกษาแล้ว การวิจัยยังเป็นเครื่องมืออย่างหนึ่งในการฝึกอบรมนักศึกษาตามหลักสูตรอีกด้วย</p>	<p>การเผยแพร่ผลงานวิจัยโดย</p> <ul style="list-style-type: none"> - การตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ - การประชุมสัมมนา ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ - การจัดนิทรรศการ การแสดงผลงาน - การถ่ายทอดผ่านการจัดการเรียนการสอนแก่นักศึกษา
3. การบริการวิชาการ	<p>ลูกค้า ผู้ว่าจ้าง (หน่วยงานราชการและเอกชน) ผู้เข้าฝึกอบรม แหล่งทุน ผู้ใช้บริการ นักศึกษา</p> <p><u>ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย</u> คณาจารย์</p>	<p>องค์ความรู้ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เป็นจุดเน้นหลักของการสร้างผลผลิตของคณะฯ ภาวะฯ จึงใช้องค์ความรู้ที่มีเพื่อจัดโครงการบริการวิชาการ เพื่อตอบสนองความต้องการของชุมชน สังคม และประเทศชาติ นอกจากตอบสนองต่อพันธกิจหลักของคณะฯ แล้ว การได้ออกสู่สังคมยังจะช่วยให้คณะฯ ได้รับทราบข้อมูลใหม่ๆ ความต้องการของชุมชนและ</p>	<p>การดำเนินการผ่านกิจกรรม/โครงการบริการวิชาการ</p>

ผลผลิตและบริการหลัก	ลูกค้า/ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	ความสำคัญของผลผลิตต่อความสำเร็จขององค์กร	กลไกการส่งมอบผลผลิต
		<p>สังคม เพื่อจะนำมาใช้พัฒนาองค์ความรู้ของคณะฯ ให้เพิ่มขึ้น ทั้งยังเป็นการสร้างชื่อเสียง เพื่อให้คณะฯ เป็นที่ยอมรับของสังคมมากขึ้นอีกด้วย</p> <p>นอกจากนี้ คณะฯ ยังสามารถใช้โครงการบริการวิชาการเป็นส่วนหนึ่งของการจัดการเรียนการสอนเพื่อให้นักศึกษาได้ใช้องค์ความรู้ที่ได้รับส่งมอบมานั้น ไปทำการทดลอง เพื่อฝึกทักษะความสามารถของตนเองได้อีกด้วย</p> <p>โครงการบริการวิชาการบางโครงการยังสามารถต่อยอดมาสู่การวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้ได้</p>	
4. การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	<p><u>ลูกค้า</u> นักศึกษา องค์กรภาครัฐและภาคเอกชนในชาติและนานาชาติ ชุมชนและสังคม</p> <p><u>ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย</u> คณาจารย์</p>	<p>องค์ความรู้ที่คณะอักษรศาสตร์มีความเชี่ยวชาญมากสาขาหนึ่งคือองค์ความรู้ที่เกี่ยวกับศิลปะและวัฒนธรรม ดังนั้น การใช้องค์ความรู้ด้านนี้จัดเป็นกิจกรรม/โครงการเพื่อตอบสนองความต้องการของชุมชน สังคม และประเทศชาติ นอกจากนี้ ตอบสนองต่อพันธกิจหลักของคณะฯ แล้ว และเช่นเดียวกับการบริการวิชาการสู่สังคม การได้ออกสู่สังคมยังจะช่วยให้คณะฯ ได้รับทราบข้อมูลใหม่ ๆ เพื่อนำมาใช้พัฒนาองค์ความรู้ให้เพิ่มขึ้น ทั้งยังเป็นการสร้างชื่อเสียง เพื่อให้คณะฯ เป็นที่ยอมรับของสังคมมากขึ้นอีกด้วย</p> <p>นอกจากนี้ คณะฯ ยังสามารถใช้โครงการทำนุ</p>	การดำเนินการผ่านกิจกรรม/โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ผลผลิตและบริการหลัก	ลูกค้า/ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	ความสำคัญของผลผลิตต่อความสำเร็จขององค์กร	กลไกการส่งมอบผลผลิต
		บำรุงศิลปวัฒนธรรมเป็นส่วนหนึ่งของการจัดการเรียนการสอนเพื่อให้นักศึกษาได้ได้รับการปลูกฝังให้มีความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมไทยและศิลปวัฒนธรรมต่างประเทศ เพื่อเป็นฐานความรู้ให้นักศึกษาได้นำไปใช้เมื่อสำเร็จการศึกษาได้	

(2) วิสัยทัศน์ พันธกิจ ค่านิยม (Vision and Mission)

วิสัยทัศน์	คณะอักษรศาสตร์มุ่งสู่ความเป็นหนึ่งในผู้นำทางวิชาการด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ผลิตบัณฑิตที่มีคุณธรรม จริยธรรม นำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในทางปฏิบัติ และตอบสนองความต้องการในระดับชาติและนานาชาติ
พันธกิจ	ผลิตบัณฑิตทุกระดับที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญด้านอักษรศาสตร์เป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ สามารถคิดและวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ มีคุณธรรมและจริยธรรม สามารถเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี สามารถประยุกต์ความรู้และปรับตนให้เข้ากับการเปลี่ยนแปลงในทุกๆ ด้าน สร้างองค์ความรู้และผลิตงานวิจัยที่มีคุณภาพได้รับการยอมรับ ให้บริการทางวิชาการด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์เพื่อพัฒนาบุคคลและองค์กรในสังคม สืบสานและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
ค่านิยมหลัก	A = Artistry (ความมีศิลปะทั้งการคิด การเขียน การใช้ภาษาและการสื่อสาร) R = Responsibility (ความรับผิดชอบ) T = Tenacity (ความมุ่งมั่น) S = Supremacy (ความเป็นเลิศ)
สมรรถนะหลัก	เป็นผู้นำด้านการบูรณาการความรู้ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์เพื่อนำไปปฏิบัติ

สมรรถนะหลักของคณะอักษรศาสตร์สอดคล้องกับพันธกิจ 4 ด้านของคณะฯ ในการผลิตบัณฑิตด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ การสร้างองค์ความรู้ด้านการวิจัยที่ได้รับการยอมรับและนำไปใช้ประโยชน์ได้ การบริการวิชาการที่ต่อเนื่องและนำไปใช้ประโยชน์ได้ รวมไปถึงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่เน้นทั้งไทยและต่างประเทศตามองค์ความรู้ของบุคลากรในคณะ เพื่อให้คณะฯ บรรลุวิสัยทัศน์เป็นหนึ่งในผู้นำทางวิชาการด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ตารางที่ OP-3 กระบวนการหลัก (Key Process) ในแต่ละพันธกิจ

พันธกิจ	กระบวนการหลัก	ผลผลิต (Key Output)	ลูกค้า (Key Customer)	ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (Stakeholders)	ผู้ส่งมอบ (Suppliers)	วิธีการส่งมอบ
การเรียนการสอน	การสร้างองค์ความรู้ และการถ่ายทอดองค์ความรู้	องค์ความรู้ในระดับปริญญาตรี องค์ความรู้ในระดับบัณฑิตศึกษา	นักศึกษาในระดับปริญญาตรี นักศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา	ผู้ปกครอง ผู้ใช้บัณฑิต มหาวิทยาลัย ศิลปากร หน่วยงานที่นักศึกษาทำงานอยู่ในปัจจุบัน (หากเรียนในระดับบัณฑิตศึกษา)	คณาจารย์	การบรรยาย การค้นคว้าด้วยตนเอง การนำเสนอและการอภิปรายกลุ่ม/เดี่ยว การเรียนรู้จากการศึกษาดูงาน การทำสารนิพนธ์ การทำวิทยานิพนธ์และการค้นคว้าอิสระ
การวิจัย	- การตั้งโจทย์วิจัย - การเขียนโครงการวิจัย - การเสนอขอทุนสนับสนุนการวิจัย - การดำเนินการวิจัย - การสรุปผลและจัดทำรายงานการวิจัย	ผลงานวิจัย/ รายงานการวิจัย	- นักศึกษา - สาธารณะชน	- คณาจารย์ - แหล่งทุน	- ผู้วิจัย / คณะผู้วิจัย	การตีพิมพ์ เผยแพร่ผลงานในรูปแบบต่าง ๆ เช่น การตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติและระดับนานาชาติ การนำเสนอในการประชุมสัมมนา การเผยแพร่ทางสื่อต่าง ๆ
การบริการวิชาการ	- การตั้งประเด็นปัญหาจากความต้องการของชุมชน สังคม หรือประเทศชาติ - การคิดรูปแบบเนื้อหาของโครงการเพื่อตอบโจทย์ที่กำหนด - การเขียนโครงการและการขออนุมัติโครงการ	- โครงการบริการวิชาการ - องค์ความรู้เพื่อแก้ปัญหาให้แก่ชุมชน สังคม และประเทศชาติ - โจทย์ปัญหา / องค์ความรู้ใหม่ที่ได้จากการจัดกิจกรรม/ โครงการ	- ผู้ว่าจ้าง/ผู้ให้ทุนสนับสนุนโครงการ - องค์กรภาครัฐและภาคเอกชน - ชุมชน/สังคม - ผู้เข้าร่วมกิจกรรม/ โครงการ - นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการ	- คณาจารย์ - แหล่งทุน	- คณาจารย์ - ผู้จัดโครงการ	- การลงพื้นที่เพื่อดำเนินโครงการให้กับผู้เข้าร่วมโครงการ - การเผยแพร่องค์ความรู้ของโครงการในรูปแบบต่าง ๆ เช่น การอบรมสัมมนา การฝึกปฏิบัติ การนำเสนอผ่านสื่อต่าง ๆ

พันธกิจ	กระบวนการหลัก	ผลผลิต (Key Output)	ลูกค้า (Key Customer)	ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย (Stakeholders)	ผู้ส่งมอบ (Suppliers)	วิธีการส่งมอบ
	<ul style="list-style-type: none"> - การดำเนินโครงการตามแผนงานที่กำหนด - การประเมินผลโครงการเพื่อการปรับปรุงและพัฒนา 					
การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	<ul style="list-style-type: none"> - การตั้งประเด็นปัญหาจากความต้องการของชุมชน สังคม หรือประเทศชาติ - การคิดรูปแบบเนื้อหาของโครงการเพื่อตอบโจทย์ที่กำหนด - การเขียนโครงการและการขออนุมัติโครงการ - การดำเนินโครงการตามแผนงานที่กำหนด - การประเมินผลโครงการเพื่อการปรับปรุงและพัฒนา 	<ul style="list-style-type: none"> - โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม - องค์ความรู้เพื่อแก้ปัญหาให้แก่ชุมชน สังคม และประเทศชาติ - โจทย์ปัญหา / องค์ความรู้ใหม่ที่ได้จากการจัดกิจกรรม/โครงการ 	<ul style="list-style-type: none"> - ผู้ว่าจ้าง/ผู้ให้ทุนสนับสนุนโครงการ - องค์กรภาครัฐและภาคเอกชน - ชุมชน/สังคม - ผู้เข้าร่วมกิจกรรม/โครงการ - นักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการ 	<ul style="list-style-type: none"> - คณาจารย์ - แหล่งทุน 	<ul style="list-style-type: none"> - คณาจารย์ - ผู้จัดโครงการ 	<ul style="list-style-type: none"> - การลงพื้นที่เพื่อดำเนินโครงการให้กับผู้เข้าร่วมโครงการ - การเผยแพร่องค์ความรู้ของโครงการในรูปแบบต่าง ๆ เช่น การอบรม สัมมนา การฝึกปฏิบัติ การนำเสนอผ่านสื่อต่าง ๆ

(3) ลักษณะโดยรวมของบุคลากร

บุคลากรของคณะอักษรศาสตร์มีทั้งสิ้น 202 คน (ข้อมูล ณ วันที่ 7 มิถุนายน 2559) และได้จำแนกบุคลากรออกเป็น 6 ประเภทเพื่อวางแผนอัตรากำลัง การศึกษาต่อ การขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ การขอกำหนดตำแหน่งงาน สวัสดิการ ผลตอบแทนหรือ สิทธิประโยชน์ต่าง ๆ โดยได้แบ่งตามประเภทการจ้างและวุฒิการศึกษา สายการปฏิบัติงาน อายุและ ระยะเวลาการปฏิบัติงาน ซึ่งสามารถสรุปลักษณะโดยรวมของบุคลากรได้ดังตารางที่ OP-4 – OP-7

ตารางที่ OP-4 การจำแนกบุคลากรตามประเภทการจ้างและคุณวุฒิ

ประเภท	จำแนกตามคุณวุฒิการศึกษา				รวม	%
	ป.เอก	ป.โท	ป.ตรี	ต่ำกว่า ป.ตรี		
ข้าราชการ	24	22	9	1	56	27.72
พนักงานมหาวิทยาลัย	17	67	12	-	96	47.52
พนักงานราชการ	-	-	2	-	2	0.99
ลูกจ้างประจำ	-	-	1	8	9	4.46
ลูกจ้างชั่วคราว (ชาวต่างประเทศ)	1	4	12	-	17	8.42
ลูกจ้างชั่วคราว (ชาวไทย)	-	5	2	15	22	10.89
รวม	42	98	38	24	202	100.00

ตารางที่ OP-5 การจำแนกประเภทบุคลากรตามสายการปฏิบัติงาน

สายการปฏิบัติงาน	จำนวนคน
ผู้บริหาร	6
สายวิชาการ	139
สายสนับสนุน	57

ตารางที่ OP-6 จำแนกบุคลากรตามอายุ (ปี)

ช่วงอายุ	จำนวนคน
20-30	16
31-40	77
41-50	41
51-60	56
61-65	7
>65	5

ตารางที่ OP-7 จำแนกบุคลากรตามช่วงอายุงาน (ปี)

ช่วงอายุงาน	จำนวนคน
ต่ำกว่า 5 ปี	48
5-10 ปี	47
10-15 ปี	42
16-20 ปี	28
20-25 ปี	15
25-30 ปี	6
>30 ปี	16

คณะอักษรศาสตร์ให้ความสำคัญกับบุคลากร โดยจัดผลตอบแทน สวัสดิการ สิทธิประโยชน์ ข้อกำหนดพิเศษด้านสุขภาพและความปลอดภัยของบุคลากร รวมทั้งเสริมสร้างขวัญและกำลังใจให้แก่บุคลากรตามประเภทการจ้าง ดังแสดงในตารางที่ OP-8

ตารางที่ OP-8 สวัสดิการ/สิทธิประโยชน์/ข้อกำหนดพิเศษด้านสุขภาพและความปลอดภัยของกลุ่ม
บุคลากรตามประเภทการจ้าง

กลุ่มบุคลากร	ผลตอบแทน	สวัสดิการและสิทธิประโยชน์	เสริมสร้างความสามัคคี และขวัญกำลังใจ
ข้าราชการ	<ol style="list-style-type: none"> 1. เงินเดือน 2. เงินประจำตำแหน่ง (เงินตอบแทนหัวหน้างาน) 3. ทูสนับสนุนการนำเสนอผลงานทางวิชาการ 4. ทูสนับสนุนบุคลากรในการร่วมประชุม สัมมนา ฝึกอบรม 5. ทูสนับสนุนการตีพิมพ์ผลงานทางวิชาการ 6. ทูสนับสนุนการทำวิจัยของสายวิชาการและสายสนับสนุน 7. ทูสนับสนุนการเพิ่มพูนความรู้ทางวิชาการ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. สิทธิการลา 2. ค่ารักษาพยาบาล 3. เงินสวัสดิการเกี่ยวกับการศึกษาบุตร 4. โครงการสวัสดิการเงินกู้เพื่อที่อยู่อาศัยของ ข้าราชการ 5. เครื่องราชอิสริยาภรณ์ 6. บำเหน็จความชอบ 7. เงินบำนาญ 8. เงินช่วยเหลือค่าทำศพบุคลากร คู่สมรสตามกฎหมาย บิดามารดาและบุตร และค่าพวงมาลาเคารพศพ 9. ภาระเข้าผลไม้/ดอกไม้ เยี่ยมบุคลากรที่คลอดบุตรหรือบุคลากรที่ป่วยและต้องพักรักษาตัวในโรงพยาบาล ตั้งแต่ 3 วันขึ้นไป 10. เงินช่วยเหลือแก่บุคลากรในกรณีที่ประสบภัยพิบัติอย่างร้ายแรง และไม่สามารถได้รับความช่วยเหลือจากราชการได้ หรือความช่วยเหลือจากราชการนั้นไม่เพียงพอกับความเสียหายที่เกิดขึ้นกับบุคลากร 	<ol style="list-style-type: none"> 1. สัมมนาบุคลากร 2. กิจกรรมวันสำคัญของส่วนงานฯ 3. งานปีใหม่และเทศกาลสำคัญต่าง ๆ 4. ทักษะศึกษา
พนักงานมหาวิทยาลัย (เงินอุดหนุน และเงิน รายได้)	<ol style="list-style-type: none"> 1. เงินเดือน 2. เงินประจำตำแหน่ง (เงินตอบแทนหัวหน้างาน) 3. ทูสนับสนุนการนำเสนอผลงานทางวิชาการ 4. ทูสนับสนุนบุคลากรในการร่วมประชุม สัมมนา ฝึกอบรม 5. ทูสนับสนุนการตีพิมพ์ผลงานทางวิชาการ 6. ทูสนับสนุนการทำวิจัยของสายวิชาการและสายสนับสนุน 	<ol style="list-style-type: none"> 1. สิทธิการลา 2. สิทธิการประกันสังคม 3. สิทธิการได้รับเครื่องราชอิสริยาภรณ์ 4. สิทธิการได้รับเครื่องหมายเกียรติคุณและของที่ระลึก 5. สวัสดิการเกี่ยวกับการรักษาพยาบาลและสวัสดิการเกี่ยวกับการศึกษาของบุตร 6. สวัสดิการเกี่ยวกับการประกันสุขภาพกลุ่มเป็นรายปี 7. สวัสดิการจากกองทุนสวัสดิการทางวิชาการ 8. สวัสดิการที่อยู่อาศัย 	<ol style="list-style-type: none"> 1. สัมมนาบุคลากร 2. กิจกรรมวันสำคัญของส่วนงานฯ 3. งานปีใหม่และเทศกาลสำคัญต่าง ๆ 4. ทักษะศึกษา

	<p>7. ทุนสนับสนุนการเพิ่มพูนความรู้ทางวิชาการ</p>	<p>9. สวัสดิการสงเคราะห์บุคลากร</p> <p>10. สวัสดิการกองทุนสำรองเลี้ยงชีพ</p> <p>11. สิทธิการได้รับค่าชดเชย (กรณีเสียชีวิต , สิ้นสุดสัญญาจ้าง/เลิกจ้าง)</p> <p>12. เงินช่วยเหลือค่าทำศพบุคลากร คู่สมรสตามกฎหมาย บิดามารดาและบุตร และค่าพวงมาลาเคารพศพ</p> <p>13. กระเช้าผลไม้/ดอกไม้ เยี่ยมบุคลากรที่คลอดบุตรหรือบุคลากรที่ป่วยและต้องพักรักษาตัวในโรงพยาบาล ตั้งแต่ 3 วันขึ้นไป</p> <p>14. เงินช่วยเหลือแก่บุคลากรในกรณีที่ประสบภัยพิบัติอย่างร้ายแรง และไม่สามารถได้รับความช่วยเหลือจากราชการได้ หรือความช่วยเหลือจากราชการนั้นไม่เพียงพอกับความเสียหายที่เกิดขึ้นกับบุคลากร</p>	
<p>ลูกจ้างประจำ</p>	<p>1. เงินเดือน</p>	<p>1. สิทธิการลา</p> <p>2. สิทธิในการรับค่าจ้างระหว่างลา</p> <p>3. สวัสดิการเกี่ยวกับการรักษาพยาบาล</p> <p>4. สวัสดิการเกี่ยวกับการศึกษาของบุตร</p> <p>5. สวัสดิการสำหรับการปฏิบัติงานประจำสำนักงานในพื้นที่พิเศษ</p> <p>6. ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการ</p> <p>7. ค่าเบี้ยประชุมกรรมการ</p> <p>8. ค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรม</p> <p>9. ค่าใช้จ่ายในการประชุมระหว่างประเทศ</p> <p>10. ค่าใช้จ่ายเกี่ยวกับศพของลูกจ้างประจำของทางราชการ ซึ่งถึงแก่ ความตายในระหว่างเดินทางไปราชการ</p>	<p>1. สัมมนาบุคลากร</p> <p>2. กิจกรรมวันสำคัญของส่วนงานฯ</p> <p>3. งานปีใหม่และเทศกาลสำคัญต่าง ๆ</p> <p>4. ทักษะศึกษา</p>

		<p>11. ค่าตอบแทนการปฏิบัติงานนอกเวลาราชการ</p> <p>12. สวัสดิการเงินกู้เพื่อที่อยู่อาศัย</p> <p>13. เงินทำขวัญ</p> <p>14. เงินช่วยเหลือพิเศษ</p> <p>15. บำเหน็จลูกจ้าง</p> <p>16. สิทธิประโยชน์จากกองทุนสำรองเลี้ยงชีพ</p> <p>17. สิทธิในการขอพระราชทานเครื่องราชอิสริยาภรณ์</p> <p>18. ทุนการศึกษาแก่บุตรของบุคลากรสำนักงานเลขานุการคณะอักษรศาสตร์</p> <p>19. เงินช่วยเหลือค่าทำศพบุคลากร คู่สมรสตามกฎหมาย บิดามารดาและบุตร และค่าพวงมาลาเคารพศพ</p>	
		<p>20. ภาวะเข้าผลไม้/ดอกไม้ เยี่ยมบุคลากรที่คลอดบุตรหรือบุคลากรที่ป่วยและต้องพักรักษาตัวในโรงพยาบาล ตั้งแต่ 3 วันขึ้นไป</p> <p>21. เงินช่วยเหลือแก่บุคลากรในกรณีที่ประสบภัยพิบัติอย่างร้ายแรง และไม่สามารถได้รับความช่วยเหลือจากราชการได้ หรือความช่วยเหลือจากราชการนั้นไม่เพียงพอกับความเสียหายที่เกิดขึ้นกับบุคลากร</p>	
ลูกจ้างชั่วคราว	<p>1. เงินเดือน</p> <p>2. เงินเพิ่มช่วยเหลือค่าครองชีพ สำหรับลูกจ้างชั่วคราวที่เงินเดือนต่ำกว่า 10,000 บาท</p>	<p>1. สิทธิการลา</p> <p>2. สิทธิในการรับค่าจ้างระหว่างลา</p> <p>3. สิทธิในการรับค่ารักษาพยาบาล</p> <p>4. ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการ</p> <p>5. ค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรม</p> <p>6. ค่าใช้จ่ายในการประชุมระหว่างประเทศ</p>	<p>1. สัมมนาบุคลากร</p> <p>2. กิจกรรมวันสำคัญของส่วนงานฯ</p> <p>3. งานปีใหม่และเทศกาลสำคัญต่าง ๆ</p> <p>4. ทักษะศึกษา</p>

		<p>7. ค่าตอบแทนการปฏิบัติงานนอกเวลาราชการ</p> <p>8. เงินทำขวัญ</p> <p>9. เงินช่วยพิเศษ</p> <p>10. บำเหน็จพิเศษ</p> <p>11. สิทธิประโยชน์จากการประกันสังคม</p> <p>12. ค่าตรวจสุขภาพประจำปี</p> <p>13. ทุนการศึกษาแก่บุตรของบุคลากรสำนักงานเลขานุการคณะอักษรศาสตร์</p> <p>14. เงินบำเหน็จสำหรับลูกจ้างชั่วคราวที่เกษียณอายุราชการลาออก หรือถึงแก่กรรม</p> <p>15. ทุนการศึกษาแก่บุตรของบุคลากรสำนักงานเลขานุการคณะอักษรศาสตร์</p>	
		<p>16. เงินช่วยเหลือค่าทำศพบุคลากร คู่สมรสตามกฎหมาย บิดามารดาและบุตร และค่าพวงมาลาเคารพศพ</p> <p>17. กระเช้าผลไม้/ดอกไม้ เยี่ยมบุคลากรที่คลอดบุตรหรือบุคลากรที่ป่วยและต้องพักรักษาตัวในโรงพยาบาล ตั้งแต่ 3 วันขึ้นไป</p> <p>18. เงินช่วยเหลือแก่บุคลากรในกรณีที่ประสบภัยพิบัติอย่างร้ายแรง และไม่สามารถได้รับความช่วยเหลือจากราชการได้ หรือความช่วยเหลือจากราชการนั้นไม่เพียงพอกับความเสียหายที่เกิดขึ้นกับบุคลากร</p>	

(4) สิ้นทรัพย์

คณะอักษรศาสตร์มีอาคารสถานที่ เทคโนโลยี และอุปกรณ์ที่สำคัญตามตาราง OP-9

ตาราง OP -9 รายการสิ้นทรัพย์ที่สำคัญ

อาคาร	1. อาคารอักษรศาสตร์ 1 2. อาคารอักษรศาสตร์ 2 3. อาคารอักษรศาสตร์ 3 4. อาคารอักษรศาสตร์ 5 (อาคารปฏิบัติการดนตรีไทย) 5. อาคารวีชนาภยสภา (A4) 6. อาคาร 50 ปี มหาวิทยาลัยศิลปากร (ส่วนของคณะอักษรศาสตร์) 7. อาคาร 36 ปี อักษรศาสตร์ 8. อาคารวชิรมงกุฏ
เทคโนโลยี	เทคโนโลยีสารสนเทศ ได้แก่ 1. ระบบสารสนเทศเพื่อสนับสนุนสำหรับระบบการเรียนการสอน 2. ระบบฐานข้อมูลกลางของส่วนงาน 3. ระบบการขอใช้รถคณะ 4. ระบบสารสนเทศงานวิจัย
ครุภัณฑ์	1. ครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์สำหรับอาจารย์ และบุคลากรสายสนับสนุน 2. ครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์ประจำศูนย์เรียนรู้ด้วยตนเอง

(5) กฎ ระเบียบ ข้อบังคับที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงาน (Regulatory Requirements)

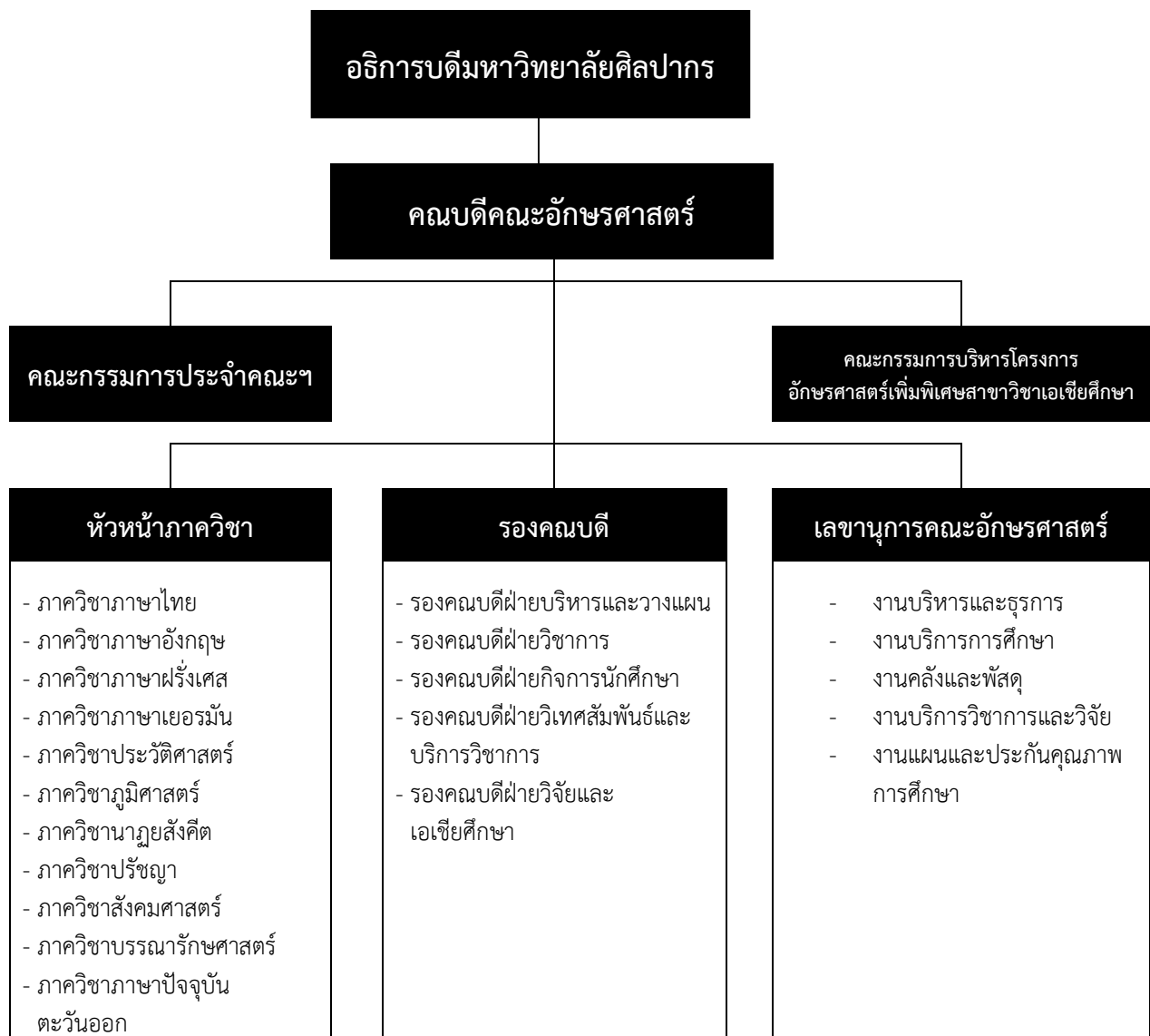
ตารางที่ OP-10 กฎ ระเบียบ ข้อบังคับที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงาน

การดำเนินงาน	กฎ ระเบียบ ข้อบังคับที่เกี่ยวข้อง
การบริหารจัดการองค์กร	<ul style="list-style-type: none">● พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. 2530● พระราชบัญญัติข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2551● พระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา พ.ศ. 2547
การเรียนการสอน	<ul style="list-style-type: none">● พระราชบัญญัติการศึกษา พ.ศ. 2542● เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษากระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. 2548● เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษากระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. 2558● กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542● ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2556
ด้านอาชีวอนามัย และความปลอดภัย	<ul style="list-style-type: none">● พระราชบัญญัติความปลอดภัย อาชีวอนามัย และสภาพแวดล้อมในการทำงาน พ.ศ. 2554

การดำเนินงาน	กฎ ระเบียบ ข้อบังคับที่เกี่ยวข้อง
การวิจัย บริการ วิชาการและ ฝึกอบรม	<ul style="list-style-type: none"> ● ระเบียบมหาวิทยาลัยศิลปากร ว่าด้วยการดำเนินการด้านทรัพย์สินทางปัญญาของมหาวิทยาลัยศิลปากร ● ระเบียบกระทรวงการคลังการเบิกค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการ (ฉบับที่ 2) การบริหารกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ● ระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรม การจัดงาน และการประชุมระหว่างประเทศ พ.ศ.2549 และแก้ไขเพิ่มเติม ฉบับที่ 2 พ.ศ.2552 ● หลักเกณฑ์การจ่ายเงินทุนอุดหนุน รางวัล และค่าใช้จ่ายจากกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์ ส่วนกลาง ● หลักเกณฑ์การดำเนินงานและวิธีการเบิกจ่ายเงินทุนอุดหนุนการวิจัย หรืองานสร้างสรรค์ จากกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ● หลักเกณฑ์การใช้จ่ายเงินจากกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์คณะอักษรศาสตร์ ● หลักเกณฑ์การให้ทุนอุดหนุนการวิจัยและงานสร้างสรรค์แก่บุคลากรคณะอักษรศาสตร์ ● หลักเกณฑ์การให้ทุนอุดหนุนการวิจัยสมทบร่วมกับกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์ส่วนกลางหรือหน่วยงานภายนอก ● หลักเกณฑ์การให้ทุนสนับสนุนการนำเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ ● หลักเกณฑ์การสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ ● หลักเกณฑ์การให้เงินรางวัลแก่บุคลากรที่ได้รับรางวัลผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ และผลงานทางวิชาการดีเด่น ● หลักเกณฑ์การให้ทุนอุดหนุนการวิจัยแก่นักศึกษาคณะอักษรศาสตร์
การวิจัย บริการ วิชาการและ ฝึกอบรม (ต่อ)	<ul style="list-style-type: none"> ● หลักเกณฑ์การให้ทุนสนับสนุนการนำเสนอผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์สำหรับนักศึกษา ระดับปริญญาบัณฑิต และระดับบัณฑิตศึกษา คณะอักษรศาสตร์ ● หลักเกณฑ์การให้ทุนสนับสนุนการจัดทำวารสาร และจุลสาร ● หลักเกณฑ์การให้ทุนสนับสนุนการพัฒนาแหล่งเรียนรู้เพื่อการวิจัย ● หลักเกณฑ์การให้ทุนสนับสนุนการเพิ่มพูนความรู้ทางวิชาการและวิจัย ● หลักเกณฑ์การให้ทุนสนับสนุนการเขียนหรือแปลตำราและหนังสือ และการพิมพ์งานเขียน หรืองานแปลตำราและหนังสือ ● หลักเกณฑ์การให้ทุนสนับสนุนการจัดทำ จัดพิมพ์เอกสารประกอบการสอนและเอกสารคำสอน ● หลักเกณฑ์การให้ทุนสนับสนุนการจัดกิจกรรมหรือโครงการเพื่อส่งเสริมการวิจัยและการสร้างสรรค์ ● จรรยาบรรณนักวิจัยและแนวทางปฏิบัติ ● ประกาศ ก.พ.อ. เรื่อง หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ สำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 ● แนวทางการดำเนินงานและวิธีการเบิกจ่ายหลังจากได้รับทุนสนับสนุนการนำเสนอผลงานวิจัย และงานสร้างสรรค์ในต่างประเทศ ● ประกาศคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ว่าด้วยหลักเกณฑ์การจัดสรรค่าบริการวิชาการให้หน่วยงานและบุคลากร

การดำเนินงาน	กฎ ระเบียบ ข้อบังคับที่เกี่ยวข้อง
การบริหารการเงิน	<ul style="list-style-type: none"> • ระเบียบกระทรวงการคลัง ว่าด้วยการเบิกค่าใช้จ่ายในการบริหารงานของส่วนราชการ พ.ศ.2553 • ระเบียบมหาวิทยาลัยศิลปากร ว่าด้วยการเบิกจ่ายเงินรายได้ของมหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ.2557 • ประกาศคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง กำหนดอัตราค่าใช้จ่ายจากเงินรายได้
ด้านสารสนเทศและคอมพิวเตอร์	<ul style="list-style-type: none"> • พระราชบัญญัติว่าด้วยการกระทำความผิดเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ พ.ศ.2550

ข. ความสัมพันธ์ระดับองค์กร
(1) โครงสร้างองค์กร



โครงสร้างและการกำกับดูแล

คณะอักษรศาสตร์มีโครงสร้างองค์กรข้างต้น โดยมีผู้บังคับบัญชาสูงสุดคือคณบดี ที่กำกับดูแลบุคลากรรวมทั้งหน่วยงานทั้งหมดที่ตั้งขึ้นภายใต้การดำเนินงานของคณะฯ นอกจากนี้ยังมีคณะกรรมการประจำคณะอักษรศาสตร์ทำหน้าที่เป็นที่ปรึกษาคณบดีในการดำเนินงานของคณะฯ ส่วนรองคณบดีมี อำนาจหน้าที่กำกับดูแลงานที่ได้รับมอบหมายจากคณบดี โดยมีหัวหน้างานช่วยกำกับดูแลการดำเนินงานของผู้ใต้บังคับบัญชาในงานนั้น ๆ ให้ดำเนินไปอย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งนี้ระบบการกำกับดูแลการบริหารจัดการของส่วนงานผู้เกี่ยวข้องจะรายงานต่อหัวหน้างาน รองคณบดี และคณบดีตามลำดับ ส่วนคณบดีจะมีหน้าที่รายงานการดำเนินงานต่ออธิการบดี

(2) ผู้เรียน ลูกค้ำกลุ่มอื่น และผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย

คณะอักษรศาสตร์และหลักสูตรต่าง ๆ มีการสำรวจความต้องการของผู้เรียนและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียในกระบวนการเรียนการสอน และมีแผนจะทำการสำรวจความต้องการเรื่องการบริการวิชาการและการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมต่อไป

ตาราง OP-11 ความต้องการและความคาดหวังของลูกค้ำและผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย

ลูกค้ำและผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย	ความคาดหวัง
ด้านการเรียนการสอน <ul style="list-style-type: none">● นักศึกษาปริญญาตรี● นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา● ผู้ใช้บัณฑิต● ผู้ปกครอง	<ul style="list-style-type: none">● การจัดให้มีการทัศนศึกษา เพื่อเพิ่มพูนความรู้ ทักษะ และประสบการณ์จากการทดลองใช้ภาษาต่างประเทศในประเทศเจ้าของภาษา● เนื้อหารายวิชาเป็นประโยชน์ต่อการปฏิบัติงานเมื่อสำเร็จการศึกษา● อาจารย์มีความรู้และความเชี่ยวชาญในเนื้อหารายวิชาที่สอนเป็นอย่างดี● อาจารย์ที่ปรึกษาให้คำปรึกษาที่เป็นประโยชน์แก่ผู้เรียน● สภาพแวดล้อมที่เอื้อให้เกิดบรรยากาศทางวิชาการและการเรียนรู้● ความปลอดภัยของสภาพแวดล้อมภายในคณะฯ● ทักษะ ความเชี่ยวชาญ และประสบการณ์จากการเรียนรู้ โดยการฝึกปฏิบัติจริง

(3) ผู้ส่งมอบและคู่ความร่วมมือ

ตารางที่ OP-12 บทบาทของผู้ส่งมอบและคู่ความร่วมมือ

พันธกิจ	บทบาทของผู้ส่งมอบและคู่ความร่วมมือ	กลไกที่สำคัญต่อการสื่อสาร	ข้อกำหนดที่สำคัญ
ผู้ส่งมอบและคู่ความร่วมมือ			
ด้านการเรียนการสอน <ul style="list-style-type: none"> • คณะวิศวกรรมศาสตร์ • คณะวิทยาศาสตร์ • คณะศึกษาศาสตร์ • คณะมัณฑนศิลป์ • อาจารย์คณะอักษรฯ 	<ul style="list-style-type: none"> • หลักสูตรการเรียน การสอน • องค์ความรู้และทักษะ 	<ul style="list-style-type: none"> • สื่อการสอน • โทรศัพท์ • จดหมาย • E-mail 	<ul style="list-style-type: none"> • นักศึกษาได้รับ ความรู้ ทักษะตามวัตถุประสงค์ของ หลักสูตร
ด้านการวิจัย <ul style="list-style-type: none"> • แหล่งทุนภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย 	<ul style="list-style-type: none"> • สนับสนุนงบประมาณ 	<ul style="list-style-type: none"> • โทรศัพท์ • จดหมาย • E-mail 	<ul style="list-style-type: none"> • สัญญาการ รับทุนข้อเสนอโครงการ
ด้านการบริการวิชาการและการฝึกอบรม <ul style="list-style-type: none"> • แหล่งทุนจากหน่วยงานภายใน/ภายนอกมหาวิทยาลัย • แหล่งทุนจากคณะฯ 	<ul style="list-style-type: none"> • สนับสนุนงบประมาณ 	<ul style="list-style-type: none"> • โทรศัพท์ • จดหมาย • E-mail 	<ul style="list-style-type: none"> • ข้อตกลงการทำโครงการวิจัยบริการวิชาการ
ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม <ul style="list-style-type: none"> • แหล่งทุนจากคณะและมหาวิทยาลัย 	<ul style="list-style-type: none"> • สนับสนุนงบประมาณ • สนับสนุนอำนวยความสะดวกด้านสถานที่ 	<ul style="list-style-type: none"> • โทรศัพท์ • จดหมาย • E-mail 	<ul style="list-style-type: none"> • การส่งเสริมความรู้ความเข้าใจด้านศิลปวัฒนธรรม
ผู้ให้ความร่วมมือ			
ด้านการเรียนการสอน <ul style="list-style-type: none"> • หน่วยงานที่อนุญาตให้นักศึกษาไปฝึกงาน 	<ul style="list-style-type: none"> • ให้ความอนุเคราะห์สถานที่ฝึกงาน • ส่งมอบการเรียนรู้จากการฝึกปฏิบัติจริง 	<ul style="list-style-type: none"> • โทรศัพท์ • จดหมาย • E-mail 	<ul style="list-style-type: none"> • นักศึกษาได้รับความรู้ทักษะ (เนื่องจากคณะอักษรศาสตร์ไม่ใช่คณะด้านวิชาชีพ แต่ให้ความรู้เพื่อเป็นฐานสำหรับให้นักศึกษาประยุกต์ใช้ได้กว้างขวาง ดังนั้น สถานที่ฝึกงานของนักศึกษาจึงมีหลากหลายตามความสนใจของนักศึกษา)
ด้านการวิจัย <ul style="list-style-type: none"> • หน่วยงานภาครัฐที่สนับสนุนข้อมูล 	<ul style="list-style-type: none"> • สนับสนุนข้อมูลเพื่อการวิจัย 	<ul style="list-style-type: none"> • โทรศัพท์ • จดหมาย • E-mail 	<ul style="list-style-type: none"> • การมอบรายงานฉบับสมบูรณ์

พันธกิจ	บทบาทของผู้ส่งมอบและคู่ความร่วมมือ	กลไกที่สำคัญต่อการสื่อสาร	ข้อกำหนดที่สำคัญ
ด้านการบริการวิชาการและการฝึกอบรม ● หน่วยงานที่ให้ผู้เข้าอบรมศึกษาดูงาน	● ให้ความอนุเคราะห์สถานที่จัดโครงการและศึกษาดูงาน	● โทรศัพท์ ● จดหมาย ● E-mail	● มีความร่วมมือ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน
ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ● มหาวิทยาลัยศิลปากร ● วัด ● โรงเรียน	● อำนวยความสะดวกในการจัดกิจกรรม ● ให้ความอนุเคราะห์สถานที่จัดโครงการ	● โทรศัพท์ ● จดหมาย ● E-mail	● มีการทำประโยชน์เพื่อสังคม

P.2 สภาวะการณ์ขององค์กร : สภาวะการณ์เชิงกลยุทธ์ที่สำคัญขององค์กรคืออะไร

ก. สภาพแวดล้อมด้านการแข่งขัน (Competitive Environment)

(1) ลำดับในการแข่งขัน

คณะอักษรศาสตร์ยังไม่ได้จัดลำดับคู่แข่งที่ใช้เทียบเคียงกระบวนการทำงานและผลลัพธ์ในการดำเนินงาน หากจะทำการกำหนดคู่แข่งจะต้องมีการวางแผนในการกำหนดคู่แข่ง และประเด็นในการเทียบ ซึ่งอาจจะกำหนดให้เทียบในด้านต่างๆ เช่น การวิจัย สามารถเทียบจากจำนวนโครงการวิจัย การตีพิมพ์ผลงาน และการอ้างอิงผลงาน เป็นต้น ซึ่งการจัดคู่แข่งนี้ควรเป็นไปเพื่อให้เกิดการพัฒนาองค์กรของคณะอักษรศาสตร์ในด้านการวิจัยเป็นสำคัญ

(2) การเปลี่ยนแปลงความสามารถในการแข่งขัน

ตารางที่ OP-13 การเปลี่ยนแปลงความสามารถในการเทียบ

ปัจจัย	การเปลี่ยนแปลงความสามารถในการแข่งขัน
ปัจจัยภายใน ด้านการเรียนการสอน ด้านการวิจัย ด้านบริการวิชาการ	จำนวนบุคลากรสายวิชาการลดลงจากการเกษียณอายุและการเพิ่มขึ้นของบุคลากรรุ่นใหม่ที่ยังมีประสบการณ์น้อย
ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	กิจกรรมโครงการที่ต้องเปลี่ยนแปลงอยู่เสมอ เพื่อสนองต่อความต้องการของสังคมและเอื้อต่อการเรียนการสอน
ปัจจัยภายนอก ด้านการเรียนการสอน ด้านการวิจัย ด้านบริการวิชาการ	การเข้าสู่ประชาคมอาเซียนจะทำให้มีโอกาสรับนักศึกษาจากต่างประเทศ และเปิดโอกาสให้บัณฑิตของคณะอักษรศาสตร์ไปประกอบอาชีพยังต่างประเทศได้
ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	งบประมาณที่มีจำนวนไม่มาก แต่มีโครงการจำนวนมาก

ข. บริบทเชิงกลยุทธ์

ประเด็น	ความท้าทายเชิงกลยุทธ์	การได้เปรียบเชิงกลยุทธ์
ด้านการเรียน การสอน	หลักสูตรของคณะอักษรศาสตร์ที่มีจำนวนมาก นักศึกษาที่มีจำนวนน้อยลง	คณะอักษรศาสตร์มีอาจารย์ผู้มีประสบการณ์สอนและสามารถถ่ายทอดความรู้และประสบการณ์ให้แก่อาจารย์รุ่นต่อไปได้
ด้านวิจัย บริการวิชาการ และการฝึกอบรม	งบประมาณภายในมีจำกัด มีอาจารย์ที่ยังไม่มีประสบการณ์การทำวิจัยจำนวนเพิ่มขึ้น	งานวิจัยของคณะอักษรศาสตร์ไม่ต้องใช้งบประมาณจำนวนมากก็สามารถทำได้ เนื่องจากกองทุนวิจัยและสร้างสรรค์ของคณะฯ ยังมีเงินหมุนเวียนในจำนวนมากพอทำให้คณะสามารถเพิ่มจำนวนเงินวิจัยต่อรายได้ มีการสำรวจความต้องการของชุมชนเพื่อจัดบริการวิชาการและการฝึกอบรม
การผลิตบัณฑิต	ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต	บัณฑิตของคณะอักษรศาสตร์ได้งานทำภายในระยะเวลา 1 ปี หลังจากสำเร็จการศึกษาในอัตราที่สูง คือ ร้อยละ 83.80 และได้เงินเดือนเฉลี่ย 18,737 บาท
การบริหาร	การปรับกลยุทธ์เพื่อรองรับความเปลี่ยนแปลงอันจะเกิดจากการออกนอกระบบ	ยุทธศาสตร์คณะที่ชัดเจน ผู้บริหารใช้หลักธรรมาภิบาลในการบริหาร

ค. ระบบการปรับปรุงผลการดำเนินการ

เพื่อให้เกิดการปรับปรุงผลการดำเนินงานอยู่อย่างสม่ำเสมอเป็นประจำ คณะอักษรศาสตร์มีระบบสำหรับการปรับปรุงผลการดำเนินการดังนี้

1. ระบบการประเมินผลการปฏิบัติงานบุคลากรตามรอบระยะเวลา
2. ระบบการติดตามผลการดำเนินงานของส่วนงานตามตัวชี้วัดที่กำหนด
3. ระบบการประเมินคุณภาพตามทิมหาวิทยาลัยกำหนด
4. ระบบการให้ผลตอบแทน รางวัล การยกย่องชมเชย
5. กิจกรรมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้
6. การจัดการความรู้